



“UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE”

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR
EL DOCENTE Y LOGROS DE APRENDIZAJE
EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JESÚS DIVINO
REDENTOR”
DEL DISTRITO DE LOS OLIVOS DURANTE EL AÑO
ACADÉMICO 2011**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR

Br. Cecilia Milagros Contreras Casas

ASESORA

Mg. Victoria Valenzuela Arteaga

Lima _ Perú

2011

DEDICATORIA

Para mi Padre Celestial de los Cielos a él especialmente le dedico esta Tesis.
También a mis queridos padres, que me han dado su apoyo incondicional.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios; por llenar mi vida de dicha y bendiciones. También agradecer a mis queridos padres, que me apoyaron y me permitieron ser una profesional. A todas aquellas personas que de alguna u otra manera participaron en la presente investigación, hago extensivo mi más profundo agradecimiento.

ÍNDICE

Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Índice.....	iv
Resumen.....	xi
Abstract.....	xii
Introducción.....	1
1. MARCO REFERENCIAL.....	2
1. 1.Planteamiento del problema.....	2
1.2. Antecedentes.....	4
1.3. Bases teóricas:.....	14
1.3.1. Las Estrategias Didácticas... ..	14
1.3.1.1 Modalidad de Organización de la Enseñanza.....	15
1.3.1.1.1 Modalidades de Organización Estática.....	16
1.3.1.1.1.1 Exposición.....	16
1.3.1.1.1.2 Cuestionarios para Investigar Contenidos.....	18
1.3.1.1.1.3 Técnicas de preguntas.....	18
1.3.1.1.1.4 Demostraciones.....	19
1.3.1.1.2 Modalidades de Organización Dinámica.....	19
1.3.1.1.2.1 Impulsadas por el Grupo.....	19
1.3.1.1.2.1.1 Debate.....	20
1.3.1.1.2.1.2 Trabajo en Grupo Colaborativo.....	20
1.3.1.1.2.1.3 Lluvia de Ideas	21
1.3.1.1.2.1.4 Phillips 66.....	21
1.3.1.1.2.1.5 Juego de Roles.....	22
1.3.1.1.2.2 Generadores de Autonomía.....	23
1.3.1.1.2.2.1 Aprendizaje Basado en Problemas.....	23
1.3.1.1.2.2.2 Método de Proyectos.....	24
1.3.1.1.2.2.3 Talleres.....	25
1.3.1.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	25

1.3.1.2.1 Enfoque metodológico Estáticos.....	26
1.3.1.2.1.1 Aprendizaje Conductual.....	26
1.3.1.2.1.2 Aprendizaje de Informaciones.....	26
1.3.1.2.1.3 Aprendizaje Reproductivo.....	28
1.3.1.2.1.4 Pedagogía Conceptual.....	28
1.3.1.2.2 Enfoques Metodológicos Dinámico.....	29
1.3.1.2.2.1 Impulsadas por el Grupo.....	29
1.3.1.2.2.1.1 Aprendizaje Cooperativo.....	29
1.3.1.2.2.1.2 Aprendizaje Colaborativo.....	30
1.3.1.2.2.1.3 Aprendizaje Basado en Problemas.....	31
1.3.1.2.2.1.4 Método de Casos.....	32
1.3.1.2.2.2 Generadores de Autonomía.....	32
1.3.1.2.2.2.1 Aprendizaje Significativo.....	32
1.3.1.2.2.2.2 Aprendizaje Constructivo.....	33
1.3.1.2.2.2.3 Pensamiento Complejo.....	33
1.3.1.2.2.2.4 Aprendizaje Autorregulado.....	35
1.3.1.2.2.2.5 Aprendizaje por descubrimiento.....	37
1.3.1.3. Recursos de Aprendizaje.....	38
1.3.1.3.1 Recursos Estáticos.....	39
1.3.1.3.1.1 La palabra del profesor.....	39
1.3.1.3.1.2 Imágenes.....	41
1.3.1.3.1.2.1 Láminas.....	42
1.3.1.3.1.2.2 Fotografías.....	42
1.3.1.3.1.2.3 Figuras.....	43
1.3.1.3.2 Recursos Dinámicos.....	43
1.3.1.3.2.1 Impulsadas por el Grupo.....	43
1.3.1.3.2.1.1 Videos.....	44
1.3.1.3.2.1.2 Bibliografía.....	45
1.3.1.3.2.1.3 Textos.....	46
1.3.1.3.2.2 Generadores de Autonomía.....	46
1.3.1.3.2.2.1 Internet.....	46

1.3.1.3.2.2.1.1 Blog.....	47
1.3.1.3.2.2.1.2 Wikis.....	48
1.3.1.3.2.2.2 Gráficos.....	48
1.3.1.3.2.2.3 Esquemas.....	49
1.3.1.3.2.2.4 Mapas Semánticos.....	49
1.3.2 Logros de Aprendizajes.....	50
1.3.2.1 Nota Alcanzada por los Estudiantes.....	50
1.3.2.2 Trabajos Individuales.....	51
1.3.2.3 Trabajos Grupales.....	51
1.3.2.4 Exposición.....	52
1.3.2.5 Evaluación.....	53
1.3.2.5.1 Tipos de Evaluación.....	53
1.3.2.6 Rol del Docente.....	54
1.3.2.7 Psicología del Aprendiz.....	56
1.3.2.8 Enfoque Disciplinario del Área Curricular.....	57
1.4. Justificación de la investigación.....	57
1.5. Objetivos de la investigación.....	58
1.5.1. Objetivo general.....	58
1.5.2. Objetivos específicos.....	58
2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACION.....	59
2.1. Diseño de la investigación.....	59
2.2. Población y muestra.....	60
2.2.1. Área Geográfica de la población del Estudio.....	60
2.2.2. Población.....	60
2.3. Definición y operacionalización de las variables.....	61
2.4. Técnicas e instrumentos.....	63
2.4.1 Encuesta.....	63
2.4.2 Cuestionario.....	64
2.5. Plan de Análisis.....	64
2.5.1. Medición de variables.....	65
2.5.1.1 Variable 1: Estrategias Didáctica.....	65

2.5.1.1.1 Modalidades de Organización.....	66
2.5.1.1.2 Enfoques Metodológicos de Aprendizaje.....	67
2.5.1.1.3 Recursos de Aprendizaje.....	67
2.5.1.2 Variable 2: Logros de Aprendizaje.....	68
3. RESULTADOS.....	69
4. DISCUSIÓN.....	85
CONCLUSIONES.....	91
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	93
ANEXOS.....	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	61
Población de Docentes de las Instituciones Educativas del Ámbito de los Olivos	
Tabla 2	62
Operacionalización de variables	
Tabla 3	65
Baremo de Categorización de Estrategias Didácticas	
Tabla 4	66
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: modalidades de organización	
Tabla 5	66
Matriz de la dimensión de estrategia didáctica: enfoque metodológico de aprendizaje	
Tabla 6	67
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: recursos de aprendizaje	
Tabla 7	69
Baremo de la variable logro de aprendizaje	
Tabla 8	70
Valores dicotómicos de las variables estrategias didácticas y logro de aprendizaje de los sujetos de la muestra	
Tabla 9	71
Estrategias didácticas de los docentes	
Tabla 10	72
Elección de prioridades sobre formas de organizar la enseñanza que conoce	
Tabla 11	73
Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje	
Tabla 12	75
Recursos de aprendizaje	
Tabla 13	76
Logro de aprendizaje de los estudiantes	

Tabla 14	77
¿Dónde realizó sus estudios?	
Tabla 15	78
Grado académico obtenido	
Tabla 16	79
¿Tiene estudios de segunda especialidad?	
Tabla 17	80
Años de experiencia laboral como docente	
Tabla18	81
Tiempo que viene laborando en la institución educativa	
Tabla 19	82
Situación laboral en la institución educativa	
Tabla 20	83
¿Actualmente labora en otra institución educativa?	
Tabla 21	84
¿Cómo inicia una sesión de clase?	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	71
Estrategias didácticas de los docentes	
Gráfico 2	72
Elección de prioridades sobre formas de organizar la enseñanza que conoce:	
Gráfico 3	74
Actividades estratégicas bajo distintos enfoques metodológicos de aprendizaje	
Gráfico 4	75
Recursos de aprendizaje	
Gráfico 5	76
Logro de aprendizaje de los estudiantes	
Gráfico 6	77
¿Dónde realizó sus estudio	
Gráfico 7	78
Grado académico obtenido	
Gráfico 8	79
¿Tiene estudios de segunda especialidad?	
Gráfico 9	80
Años de experiencia laboral como docente	
Gráfico 10	81
Tiempo que viene laborando en la institución educativa	
Gráfico 11	82
Situación laboral en la institución educativa	
Gráfico 12	83
Actualmente labora en otra institución educativa?	
Gráfico 13	84
¿Cómo inicia una sesión de clase?	

RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo general describir las variables de investigación: Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Jesús Divino Redentor del distrito de los Olivos del año académico 2011.

La metodología que se utilizó en la investigación es la descriptiva ya que el propósito fue describir las variables de investigación: Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje. La población de estudio estuvo conformada por 15 docentes en el Nivel Primario de la Institución Educativa Jesús Divino Redentor, ubicada en el Distrito de Los Olivos. A los 15 docentes se les aplicó un instrumento respecto a las variables Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje.

De los resultados obtenidos en esta investigación referente a las Estrategias Didácticas más usadas por los docentes se aprecia según los resultados de la tabla 9 y gráfico 1, que de 15 docentes que representan el 100% ; 87% (13 docentes) utilizan estrategias didácticas dinámicas y 13% (2 docentes) utilizan estrategias didácticas estáticas.

En lo referente a los resultados obtenidos de los Logros de Aprendizaje se observa en la Tabla 13 y Gráfico 5, que de 15 docentes que representan el 100% ; 87% (13 docentes) tienen estudiantes con logros de aprendizaje bajo; y por otro lado 13% (2 docentes) tienen estudiantes con logros de aprendizaje alto.

Respecto al perfil académico de los docentes, se aprecia en la Tabla 14 y gráfico 6, que 46,7%(7 docentes) proviene de universidad; 53,3%(8 docentes) proviene de Instituto Pedagógico. En la Tabla 15 y gráfico 7, el 100% (15 docentes) tiene el grado académico de Bachiller. En la Tabla 16 y gráfico 8, el 20%(3 docentes) si tiene segunda especialidad, 80%(12 docentes) no tiene segunda especialidad. En la Tabla 21 y grafico 13; el 20%(3 docentes) comunica a los estudiantes sobre que tratara la clase; 26,7%(4 docentes) les hace preguntas sobre temas relacionados en clase anteriores; y el 53,3%(8 docentes) utiliza material para iniciar la clase.

Palabras claves: Estrategias didácticas, logros de aprendizaje, nivel primario

ABSTRACT

This research had as general objective describe the research variables: didactic strategies and achievements of learning in students of the primary level of the institution educational Jesus the divine Redeemer of the District of The Olivos in the 2011 academic year.

The methodology used in the research is the descriptive since the purpose was to describe the research variables: teaching strategies and learning achievements. The study population was comprised of 15 teachers at the level primary of the institution educational Jesus the divine Redeemer, located in the District of The Olivos. It was applied to 15 teachers an instrument with respect to the variables strategies teaching and learning achievements.

Of the results obtained in this investigation concerning the most commonly used by teachers teaching strategies be observed according to the results of table 9 and Figure 1, that of 15 teachers who represent 100%; 87% (13 teachers) use dynamic teaching strategies and 13% (2 teachers) use static teaching strategies.

With regard to the results obtained from the learning achievements shown in table 13 and Figure 5, of 15 teachers who represent 100%; 87% (13 teachers) have students with learning attainments bass; and on the other hand 13% (2 teachers) have students with high learning achievements.

Regard to the academic profile de the teachers, can be seen in table 14 and Figure 6, to 46.7 %(7 teachers) comes de university; 53.3 %(8 teachers) comes from Pedagogical Institute. In table 15 and Figure 7, 100% (15 teachers) has the academic degree of Bachelor. In table 16 and Figure 8, the 20 %(3 teachers) If you have second speciality, 80% (12 teachers) has no second specialty. In table 21 and Figure 13; the 20 %(3 teachers) informs students about which were the class; 26.7 %(4 teachers) makes them questions about issues in previous class; and the 53.3 %(8 teachers) material used to start the class.

Key words: teaching strategies, learning, primary level achievements.

INTRODUCCIÓN

Una de las características que asombra en este siglo XXI, es la presencia de la tecnología, la ciencia y la información en todos los campos de estudios. Esto hace que nuestra sociedad cambie constantemente y se vuelva más exigente en las formas de vivir. Siendo sin duda alguna, la educación un medio importante de superación profesional que nos facilite mejorar la calidad de vida.

Con la finalidad de aportar modestamente, a la educación y a la Investigación se ha realizado esta investigación, cuyo propósito es describir las variables de investigación: Estrategias Didácticas y Logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa del distrito de Los Olivos - Lima.

El trabajo está organizado en cuatro partes.

La primera parte del trabajo explica el problema a investigar, se presentan los antecedentes del estudio y se describe las bases teóricas que sustentan la investigación; además de los objetivos y justificación.

La segunda parte corresponde a la metodología empleada, el diseño, la muestra, la definición y operacionalización de variables, técnicas e instrumentos utilizados para recoger los datos y los procedimientos empleados para procesar y analizar los datos de la investigación.

La tercera parte está constituida por los resultados del informe de investigación.

La cuarta parte presenta la discusión de los resultados, las conclusiones del estudio, así como las referencias bibliográficas y anexos.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1 Planteamiento del problema

Los cambios en los paradigmas educativos, que van dando lugar a diferentes enfoques de aprendizaje, van imponiendo modificaciones significativas al rol de la escuela. El aprendizaje comprende un enfoque activo y consciente de sucesos dentro y "fuera del organismo. Por lo tanto, hay que tomar en cuenta no sólo los procesos internos del estudiante sino también los acontecimientos externos que le rodean en su ambiente. Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica de los educadores; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos actuales.

Aportes de investigaciones realizadas en educación y en psicología, desde los últimos 25 años del siglo pasado, consideran que el diseño y el desarrollo de los procesos de enseñanza en las aulas aplicando estrategias didácticas condiciona en gran medida la forma en que aprende el estudiante; lo que demuestra que existe una fuerte interdependencia entre los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En dichos estudios se le otorga vital importancia a las concepciones de cómo se producen y cómo se deben promover los procesos de aprendizaje y desde la enseñanza. Así, el aprendizaje de conocimientos y habilidades puede favorecerse desde el desempeño de una actividad docente sistemática apoyada en métodos como la lección, la resolución de problemas, el estudio de casos, el método de proyectos, el aprendizaje cooperativo. Estos métodos también favorecen el desarrollo de actitudes y los valores del mismo modo que a la acción tutorial y mediadora del profesor.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica que despliegan los educadores, a partir del DCN,

en las aulas; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos contemporáneos. Esas experiencias pueden canalizarse a través de actividades que supongan la participación del estudiante en tareas, donde le sea posible desarrollar lo que está aprendiendo; es decir, de actividades que lo inviten a cooperar con otros estudiantes, de la misma forma que lo insten a activar procesos cognitivos y aprendizajes autorregulados. Los maestros como mediadores en el aprendizaje deben permitir a los alumnos una participación enriquecedora en un mundo cada vez más globalizado que plantea retos y necesita alumnos cada vez más competentes. Los docentes deben usar las estrategias didácticas para así alcanzar los logros de aprendizajes esperados. Teniendo en cuenta este contexto, se hace necesario profundizar en cómo mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes de la Institución Educativa Jesús Divino Redentor; así como también en las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el desarrollo de su práctica pedagógica del nivel primario. De otro lado, en nuestro país, especialmente en el Distrito de Los Olivos hay pocos estudios sobre didáctica. El trabajo en aula, es a su vez, poco estudiado, dejando por fuera múltiples aportes de docentes, de los distintos niveles de la educación nacional, que en su práctica pedagógica cotidiana innovan a favor del desarrollo humano de sus estudiantes. Es en este sentido, que se busca señalar los diseños, procesos e incursiones pedagógicas que se traducen en estrategias didácticas, desde sus componentes más sustantivos; es decir, las modalidades organizativas y metodológicas del proceso de enseñar. Del mismo modo, cómo esas estrategias didácticas están relacionadas con la gesta y generación de estrategias de aprendizaje en el estudiante. Entendiendo éstas últimas, como evidencias externas de desarrollos intrapersonales en cuanto a actividad, procesos cognitivos y aprendizaje autorregulado impulsados desde la enseñanza. Lo antes expuesto lleva al enunciado ¿Cuál es la naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Jesús Divino Redentor del Distrito de los Olivos durante el año académico 2011?

1.2 Antecedentes

Sánchez A⁽¹⁾; en su investigación “Estrategias Didácticas para el Aprendizaje de los Contenidos de Trigonometría Empleando las Tics”, para optar el grado de Magister en Informática Educativa .Tuvo como objetivo general: Orientar al docente en el uso de las estrategias didácticas adecuadas con la utilización de las TICs (Tecnología de la información y de la comunicación), como herramienta de apoyo para lograr el aprendizaje del contenido de la trigonometría .Y como objetivos específicos: Definir el perfil de competencia del alumno a lograr posterior al proceso enseñanza aprendizaje de los contenidos de la trigonometría. Establecer los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales para la enseñanza de la trigonometría. Formular el plan de acción del docente con la finalidad de que el alumno alcance las competencias planificadas. Llegando a la conclusión: El nivel de conocimiento que evidencio el alumno al aprender la trigonometría fue superficial, ya que, no manifestó dominio en la resolución de los problemas planteados y esto debido a la escasa profundización en cuanto a las teorías, principios y conceptos de los contenidos de la trigonometría. La estrategia instruccional empleada por el docente en la clase de trigonometría es mayormente la exposición, convirtiéndose en el único transmisor de conocimiento, siguiendo el modelo de la enseñanza tradicional y dando lugar a la formación de un alumno pasivo, con poco aporte. De soluciones significativas a los problemas planteados. Los medios instruccionales empleados por los profesores en las clases de trigonometría son básicamente las tradicionales, entre estas la pizarra el libro de texto, aunque las instituciones investigadas están dotadas de laboratorios de computación los docentes no han aprovechado la existencia de estos valiosos recursos que pueden propiciar al alumno experiencias gratas de aprendizaje. El aprendizaje de los alumnos al aprender la trigonometría no es significativo, al observarse en el alumno un nivel bajo la asimilación, la integración, la construcción y la transferencia, según la opinión de docentes y alumnos ocasionalmente algunos alumnos manifiestan estos principios psicológicos, además el contenido impartido por los profesores es exclusivamente procedimental, poco conceptual y con ausencia de contenidos actitudinales. Dentro del perfil de

competencias en el alumno posterior al aprendizaje de la trigonometría, se observa que el profesor no planifica la obtención de las competencias matemáticas y comunicativas en el alumno, al observarse según la opinión de los sujetos participantes de la investigación, ausencia de estas competencias en la mayoría de los estudiantes de matemática.

Mora A⁽²⁾; en su investigación “Estrategia Didáctica de formación Docente para la Enseñanza de la Matemática en la Escuela Básica Venezolana”, para optar el grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Tuvo como objetivo general: Elaborar una estrategia didáctica de formación docente que propicie la apropiación consciente de un MCROSS (se caracteriza por un movimiento ascendente, dialéctico, que recorre tres momentos fundamentales: el de creación, consolidación y reconstrucción retrospectiva, a través de los cuales transcurre toda la dinámica del proceso de formación del conocimiento como unidad dialéctica entre lo viejo y lo nuevo, la teoría y la práctica, lo cognitivo y lo afectivo y permite al grupo de estudiantes configurarse en objeto y sujeto de su desarrollo profesional como futuros formadores de la Escuela Básica) de enseñanza de la matemática en la II etapa de la Escuela Básica venezolana en estudiantes de la carrera de Educación Integral de la UNEG (Universidad Nacional Experimental de Guayana) Y como objetivos específicos: Determinar los supuestos teórico-metodológicos pilares para el diseño de una estrategia didáctica de formación docente que propicie la apropiación consciente de un MCROSS de enseñanza de la matemática en la II etapa de la Escuela Básica. Diseñar la estrategia didáctica de formación docente para los futuros formadores de Educación Básica que propicie la apropiación consciente de un MCROSS de enseñanza de la matemática, a partir de los supuestos teórico-metodológicos establecidos. Aplicar y ajustar la estrategia didáctica de formación docente en la asignatura Enseñanza de la Matemática de la carrera de Educación Integral de la UNEG a través de un experimento pedagógico. Constatar el nivel de apropiación consciente del MCROSS de enseñanza de la matemática alcanzado por los futuros formadores como resultado de la aplicación de la estrategia. Perfeccionar la estrategia a partir de los resultados obtenidos en su aplicación. Llegando a la

conclusión: La aplicación de una estrategia didáctica de formación docente, propició en el grupo de estudiantes un nivel medio de apropiación consciente de un MCROSS de enseñanza de un contenido matemático a nivel de la II etapa de la E.B.; desarrollo que se evidenció en cada uno de esos momentos que se ejecutaron en movimiento, en correspondencia con la espiral del conocimiento, favoreciendo la actuación del grupo como comunidad psicológica, durante el reconocimiento, la comprensión y la aceptación de una situación única de aprendizaje que les permitió el trabajo como sujeto grupal e individual de la actividad en la elaboración de un MCROSS de enseñanza. La categoría MCROSS, como eje rector de la estrategia didáctica de formación docente, constituye un fundamento esencial de nuestra propuesta que impone nuevos retos al profesor en la dinámica 25 del proceso de enseñanza-aprendizaje, que requiere de una adecuada planificación sobre la base de los principios psicológicos y pedagógicos que coordinan, orientan y dirigen la actividad docente en cada uno de los momentos que hemos transitado, y se ejecuta en un proceso en espiral que transforma al grupo y al estudiante como sujeto y objeto de su desarrollo, permitiendo una participación comprometida a potenciar el cambio mediante la acción consciente y dirigida hacia los procedimientos lógicos que elevan a los estudiantes a un nivel superior de desarrollo. Sin embargo, se detectaron limitaciones en la instrumentación de la estrategia que influyeron negativamente en el proceso de apropiación del MCROSS de enseñanza de un contenido matemático a nivel de la II etapa de la E.B., originadas fundamentalmente por la orientación en el tratamiento de la tarea, hecho que promovió la trama vincular con controversias, análisis extra aula y ayuda del otro. El principal obstáculo fue la novedad en los estudiantes del contenido teórico-metodológico que fundamenta al MCROSS al provocarles en la realización de la tarea momentos de crisis al interpretar el contenido teórico a partir de los hechos de la realidad en el proceso de la ejecución de las acciones de planificación y modelación de la clase, hecho que facilitó la formación de nuevos motivos favorables en la ejecución de las actividades docentes siguientes, al permitírsele participar en los lineamientos de las nuevas tareas, destacándose de esta manera su carácter activo como sujeto y objeto de aprendizaje. No obstante, siguió detectándose en la planificación final, dificultad en la

formulación de los objetivos y contenidos y en general, en el proceso de la planificación, por la limitada identificación y argumentación en su diseño de elementos que anunciaban la presencia de la ley genética del desarrollo, el principio de la enseñanza desarrolladora, y el concepto de ZDP (Zona de Desarrollo Próximo). El carácter flexible de la metodología de la investigación utilizada permitió el empleo de algunos recursos de la investigación acción que posibilitaron el análisis interpretativo que tributó tanto al análisis del proceso de ejecución de la estrategia como a la identificación y evaluación de las regularidades que evidenciaban la apropiación de un MCROSS de enseñanza en el grupo de estudiantes, constituyendo el método acción-reflexión-acción un importante recurso para la investigación de la enseñanza en tanto fortalece el sentido educativo en la formación de formadores.

Muñoz M⁽³⁾; en su tesis “Estrategias de Aprendizaje en Estudiantes Universitarias”, para optar el grado de Magíster en Psicología Educacional. Tuvo como objetivo general: Describir las estrategias de aprendizaje de las estudiantes de primer año de la carrera de educación parvulario de la Universidad Autónoma del Sur de Talca. Y como objetivos específicos: Describir las estrategias de aprendizaje según las categorías definidas en el IEEA (Inventario de Estrategias de Estudio y Aprendizaje), (Weinstein, Schulte & Valenzuela, 1995) que presentan las alumnas.- Correlacionar los puntajes de las categorías de las estrategias de aprendizaje el IEEA con la primera calificación de la asignatura Bases Psicológicas del Desarrollo que rindieron las alumnas previamente a la aplicación del cuestionario. Llegando a la conclusión: Los resultados de la investigación, nos indican que las estudiantes de primer año de la carrera de Educación Parvulario de la Universidad Autónoma del Sur de Talca, presentan un nivel adecuado de estrategias de aprendizaje que se refieren a las actitudes y la valoración de la disposición y el interés general hacia el estudio; la capacidad de usar principios para la regulación de su tiempo destinado a tareas académicas; la concentración y atención en las tareas académicas; las habilidades en el procesamiento de la información; la selección de ideas y reconocimiento; el uso de técnicas y ayudas de estudio; y la auto evaluación y preparación de las clases, donde destacan las estrategias referidas a la regulación del tiempo, la selección y

reconocimiento de ideas y las actitudes e interés hacia el aprendizaje. Pero un porcentaje elevado de las estudiantes presenta un nivel poco adecuado de estrategias de aprendizaje referidas a la motivación, la preparación a los exámenes y la ansiedad. Esta última destaca por ser la que agrupa el menor grupo de estudiantes que alcanza a tener un nivel adecuado en una escala, indicándonos que el nivel de ansiedad de parte de las alumnas podría estar interfiriendo en su proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo, al relacionar las estrategias de aprendizaje con la nota lograda en la asignatura, se observa que solamente las estrategias referidas a la actitud e interés para aprender estaría medianamente relacionada con el rendimiento, lo que indicaría que a mayor interés, mejor rendimiento. Sin embargo, al relacionar las estrategias de aprendizaje con la nota lograda en la asignatura, se observa que solamente las estrategias referidas a la actitud e interés para aprender estaría medianamente relacionada con el rendimiento, lo que indicaría que a mayor interés, mejor rendimiento. Tengo que resaltar que estos resultados no significan que determinen las estrategias de aprendizaje y procesos cognitivos que involucran las alumnas en su proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la profesión en la cual eligieron formarse, sino que está referida a una instancia en el tiempo, en la cual pueden existir otros factores involucrados en su rendimiento y aprendizaje. De hecho, los autores anteriormente mencionados (Monereo & Castelló, 1997; Pozo, Monereo & Castelló, 2001; Areiza y Henao, 2000; Badenier, 2002), relacionan en gran medida a las estrategias de aprendizaje, la metacognición y las habilidades metacognitivas con el contexto en el cual se sitúa el aprendizaje. Otro aspecto significativo es el autoconcepto que la estudiante posee, de hecho Badenier (2002) menciona que el auto concepto es una variable que influye en el grado de ansiedad que logra manejar el sujeto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Villaroel (2001) menciona que los alumnos que logran un buen auto concepto, este facilita el desarrollo de estrategias metacognitivas y de autoevaluación con respecto a su proceso de aprendizaje y cómo mejorar. Complementando esto, Flanagan (2001), en una investigación realizada en liceos municipales de la quinta región de nuestro país, encontró que existe una relación entre la motivación por el aprendizaje, la

autoestima, las habilidades sociales, la integración al grupo, los sistemas de creencias de los profesores y el rendimiento académico.

Cardona J⁽⁴⁾; en su investigación “Diseño del Plan de Formación Docente en Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Significativo en la Institución Universitaria Salazar y Herrera”, para optar el grado de Especialista en Didáctica Universitaria. Tuvo como objetivo general: Diseñar el plan de formación docente en Estrategias Didácticas para el aprendizaje significativo en la institución Universitaria Salazar y Herrera. Y como objetivos específicos: Involucrar a todos los profesores en un proceso de reflexión estratégico de sí mismos y de la organización, con el fin de que interioricen y pongan en práctica la esencia, los postulados y orientaciones del modelo pedagógico. Fomentar y enriquecer el espíritu y las competencias investigativas de los docentes; haciendo del medio laboral, el mejor escenario para la formación permanente. Lograr que la formación permanente llegue a ser verdaderamente un instrumento para provocar cambios significativos en las personas y en la organización. Aportar elementos teóricos, conceptuales, metodológicos y técnicos, en la comprensión y aplicación de las estrategias, didácticas del aprendizaje significativo. Desarrollar los conocimientos y habilidades necesarias para el diseño y dinámica curricular de las estrategias didácticas par el aprendizaje significativo. Ofrecer elementos didácticos alternos de tipo conceptual y herramientas metodológicas para su aplicación en situaciones prácticas de la docencia diaria y como elemento constitutivo para el desarrollo de la formación docente. Llegando a la conclusión: El análisis de los criterios con que se evalúan el dominio del docente, su metodología la aplicación de estrategias didácticas, el sistema de evaluación utilizado y su contribución al fomento de la investigación desde su quehacer pedagógico optimicen los procesos de conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes. El aprendizaje significativo ocurre sólo si se satisfacen una serie de condiciones: que el alumno sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura cognitiva ; que los materiales o contenidos de aprendizaje posean significado potencial y lógica. Las

estrategias de enseñanza son utilizadas intencional o flexiblemente por el agente de enseñanza. Algunas de tales de estrategias pueden emplearse antes de la situación de enseñanza ,para activar el conocimiento previo o para tender puentes entre este último y el nuevo (por ejemplo, los organizadores previos a los objetivos); otras, en cambio, llegan a utilizarse durante la situación de enseñanza para favorecer la atención ,codificación y/o procedimiento profundo de la información (las preguntas intercaladas ,las señalizaciones) ; y otras más son útiles preferentemente al término de la situación de enseñanza, para reforzar el aprendizaje de la información nueva (el resumen).Incluso cierta estrategia como los mapas conceptuales, pueden emplearse en cualquier momento de la enseñanza.

Ojeda G, Reyes I⁽⁵⁾; en su tesis “Las Estrategias de Aprendizaje Cooperativo y el Desarrollo de Habilidades Cognitivas”, para optar el grado de Licenciadas en Educación, Especialidad Historia y Geografía. Tuvieron como objetivo general: Demostrar como la aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo mejora el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de Ciencias Sociales en los alumnos de segundo año de secundaria de la Institución Educativa José Carlos Mariátegui del distrito de Castilla-Piura. Y como objetivos específicos: Determinar las habilidades de percepción, de procesamiento de información y crítico – reflexivas que conocen y manejan los alumnos. Seleccionar y aplicar las estrategias de aprendizaje cooperativo que favorezcan el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos. Diseñar y orientar la utilización de recursos de aprendizaje cooperativo para promover el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos. Llegaron a la conclusión de que las estrategias de aprendizaje cooperativo son una alternativa y uno de los caminos o medios más eficaces para alcanzar aprendizajes óptimos y significativos; además permite que los alumnos se integren y aprendan en equipo en la construcción de nuevas capacidades, conocimientos y comportamientos escolares muy diferentes a los estilos de aprendizaje individual. Si bien existen muchas estrategias didácticas, todas ellas con muchas bondades para el trabajo de aula, las estrategias de aprendizaje cooperativo, tienen extraordinarias fortalezas que aún falta explorar. La selección y aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo

que se utilizaron en las tres fases de la investigación (diagnóstico, desarrollo y evaluación) permitió articular las actividades de aprendizaje con el desarrollo de habilidades cognitivas, con la finalidad que los alumnos comprendieran más y mejor la información implicada en el Área Curricular de Ciencias Sociales. Las estrategias de aprendizaje cooperativo tales como: El rompecabezas, la cooperación guiada, el estudio de casos y el desempeño de roles ayudan significativamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje, propiciando así una genuina y verdadera participación de los alumnos cuando desarrollaron trabajos cooperativos mejorando notablemente su nivel de análisis, síntesis, creatividad, organización de la información.

Llalle A⁽⁶⁾; en su tesis “Incidencias de las Estrategias Didácticas en los Logros de Aprendizaje del área de Educación para el Trabajo”, para optar el grado de Licenciado en Educación, Especialidad Computación e Informática. Tuvo como objetivo general: Establecer la relación entre las Estrategias Didácticas utilizadas por el docente de Computación desde el aula, y el logro de aprendizaje del estudiante del tercer año del nivel de educación secundaria de las Instituciones educativas de Chepén. Y como objetivos específicos: Determinar el valor estadístico de la variable Estrategias Didácticas desarrolladas en el aula: Modalidad de Organización, Metodología y Recursos utilizados. Determinar la significancia de la relación de las variables: Estrategias Didácticas y logros de Aprendizaje. Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las Estrategias Didácticas: Formas de Organización de la Enseñanza, Enfoque Metodológico y Recursos para el Aprendizaje. Perfilar académicamente al educador del tercer año del nivel secundario del distrito de Chepén, que se desempeña como docente de Educación para el Trabajo, especialidad Computación. Llegando a la conclusión: Se ha demostrado que el conocimiento y la aplicación de las Estrategias Didácticas afectan significativamente los Logros de Aprendizajes alcanzadas por los estudiantes. Preparación y necesidades formativas en Estrategias Didácticas de los profesores de Educación para el Trabajo, especialidad Computación del tercer grado del nivel secundaria del distrito de Chepén. Asimismo, el conocimiento y dominio de los alcances teórico-prácticos de los atributos configurativos de las Estrategias Didácticas, por parte de

los docentes de computación, no es muy clara respecto a su calidad de dinámicas o estáticas. El Perfil Académico y Laboral del Docente ha contribuido a que no tengan una percepción precisa sobre el alcance de sus conocimientos didácticos y de la cadena de valor que genera en los logros de aprendizaje de los estudiantes, un buen trabajo en Estrategias Didácticas.

Sovero E⁽⁷⁾; en su tesis “Estrategias Didácticas Empleadas por el Docente y los Logros de Aprendizaje en los Estudiantes del Nivel Primario, Del Distrito de la Merced, año 2010”, para optar el grado de Licenciada en Educación Primaria. Tuvo como objetivo general: Determinar la relación entre las Estrategias didácticas empleadas por el docente y los Logros de aprendizaje de los estudiantes, del cuarto grado, del nivel primario, de las Instituciones Educativas, del distrito de la Merced en el año 2010. Y como objetivos específicos: Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las Estrategias didácticas: Formas de organización, Enfoque metodológico y Recurso para el aprendizaje. Así mismo, se pretende estimar los Logros de aprendizaje de los estudiantes. Y determinar la significancia de la relación de las variables: Estrategias didácticas y Logros de aprendizaje. Y finalmente, se buscará perfilar académicamente al docente del nivel primario que se desempeña como profesor de aula. Llegando a la conclusión: La significancia de la relación entre las variables: Estrategia didáctica utilizada por el docente y los Logros de Aprendizaje de los estudiantes se pudo probar utilizando la prueba estadística Chi cuadrado de Pearson – arrojando que si existe relación entre las variables. Se ha demostrado que el conocimiento y la aplicación de la Estrategias didácticas si se relacionan con los Logros de aprendizajes alcanzados por los estudiantes de cuarto grado nivel primario. Los docentes del cuarto grado nivel primario no tienen un dominio conceptual. En la tabla N° 09 y Gráfico N° 01 se observa que del 100% de docentes que participaron en la investigación 10 (83.3%) aplicaron Estrategias didácticas estáticas y 2 (16.7%) docentes aplicaron Estrategias didácticas dinámicas. Así mismo, se muestra que hubo 10(83.3%) docentes que utilizaron Estrategias didácticas estáticas y los Logros de aprendizaje de sus alumnos fue bajo. En la Tabla N° 10 se observa que el valor de la prueba Chi cuadrado –corrección por continuidad

es 5.880, con 1g.l. y $p < 0.05$, con estos resultados se concluye que sí existe relación significativa entre las variables: Estrategias didácticas utilizadas por el docente y Logros de aprendizaje de los estudiantes que participaron en la presente investigación. En la Tabla N° 11 y Gráfico N°02 se aprecia que de las 12 prioridades elegidas por el docente sobre las Modalidades de organización de la enseñanza; las más conocidas por los docentes son el ABP (Aprendizaje Basado en Problemas) y el Método de casos con 23%. Seguidas por Lluvias de ideas y el Debate con un 15%, entre las que son menos conocidas tenemos Trabajos en grupos colaborativos, PHILLIPS 66 y la Técnica de la pregunta con un 8%, todas las mencionadas anteriormente son de tipo dinámicas y generadoras de autonomía. El resto corresponde al 0% indicando que esas modalidades son desconocidas por los docentes. En la Tabla N° 12 y Gráfico N° 03 se aprecia que de las 15 prioridades elegidas por el docente sobre los Enfoques metodológicos; la más conocida por los docentes son las actividades dadas por el docente con un 50 % seguidos por Proporciona guía a partir de un problema, a continuación se encuentra los Resúmenes con un 9%, le siguen: Incentiva a través de las actividades del grupo, Orienta actividades de producción de informes. Proporciona una guía a partir de un problema y/o Estimula a los alumnos a que propongan preguntas para una unidad con un 8% preguntas, todas ellas son de tipo dinámico. El resto corresponde al 0% e indica los Enfoques que son desconocidos por los docentes. En la Tabla N° 13 y Gráfico N° 04 se observa que de las 6 prioridades elegidas por el docente sobre los recursos para la enseñanza del nivel primario como recurso de aprendizaje entre las más conocidas tenemos Imágenes e Internet (25%), seguida por Bibliografías y Palabra hablada del profesor (17%), entre las menos conocidas están Gráficos con (16%) y Videos con (0%). En la Tabla N° 14 y el Gráfico N° 5 se muestra que los Logros de los aprendizajes en los estudiantes es bajo con un significativo 83% mientras que sólo el 17% corresponde a Logros altos. En la Tabla N° 15 y el Gráfico N° 06 se aprecia que el 75% de los profesores de la muestra realizó sus estudios en un instituto y el 25 % los hizo en una universidad. En la Tabla N° 15 y Gráfico N° 07 se aprecia que el 50 % de los docentes encuestados tiene entre 10 a 20 años de experiencia laboral, el 42 % cuentan de 1 a 5 años y, por último, el 8% tiene de 6 a

10 años de experiencia laboral. En la Tabla N° 15 y Gráfico N° 08 se aprecia que el 75% de los encuestados tiene una situación laboral de contratado y el 25% es personal nombrado. En la Tabla N° 15 y Gráfico N° 09 se observar que el 100% de los docentes encuestados afirman que sí poseen conocimientos sobre Estrategias didácticas. En la Tabla N° 16 y el Gráfico N° 10 se observa que el 58.3% de los docentes encuestados comunica a sus estudiantes sobre que tratará la clases y ninguno de los docentes dice empezar a desarrollar el tema sin hacer referencia al tema anterior.

1.3 Bases Teóricas

1.3.1 Las Estrategias Didácticas

Según Monereo C⁽⁸⁾; son comportamientos planificados que seleccionan y organizan mecanismos cognitivos, afectivos y metódicos con el fin de enfrentarse a situaciones problemáticas globales, especifica al aprendizaje.

Según Santivañez R⁽⁹⁾; las estrategias didácticas son el conjunto de capacidades, habilidades que utiliza el docente para organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje, utilizando determinados recursos, para el soporte del aprendizaje. Éstas, son base primordial en todo proceso de enseñanza-aprendizaje si queremos obtener el mayor aprovechamiento posible. Es mediante las mismas, y por supuesto de su correcta elección dependiendo de la situación de aprendizaje, que logramos el cumplimiento de nuestros objetivos, lo que se ve reflejado en los logros de aprendizaje de los estudiantes. Es requisito indispensable para un docente utilizar determinadas estrategias didácticas para que su labor en el aula sea efectiva. Sin embargo, las estrategias didácticas no tienen valor en sí mismas. Su importancia está íntimamente relacionada con el aprendizaje. Especialmente con el dinamismo que puedan impulsar o activar en el aprendiz. Es por ello, que podría catalogarse a las estrategias didácticas como dinámicas, sí contribuyen a activar procesos cognitivos que permitan al estudiante, afrontar retos y establecer relaciones,

comparaciones, reacomodaciones, re-creaciones, elaboraciones conceptuales y desarrollos de pensamiento complejo. Asimismo, se podría decir, que hay estrategias didácticas estáticas; comprendiendo entre ellas, aquellas que traen consigo, poca actividad del estudiante que son reproductivas de pensamientos, formas y estilos culturales; es decir, que más bien limita el enfrentamiento del alumno, hacia nuevas búsquedas y soluciones. Finalmente, con base en las nuevas teorías, podemos decir que hay otro grupo de estrategias didácticas, en las que el docente, se apoya mucho en el potencial del grupo, estas son las que denominamos estrategias didácticas impulsadas por el grupo. En ellas la estrategia del docente se apoya en la transferencia de aprendizajes que realiza el grupo, sea desde un aprendizaje distribuido, como colaborativo y cooperativo, sea cual fuere el tipo de estrategia didáctica que utiliza el docente, siempre tendrá que partir de una estructura didáctica, cuyos ejes fundamentales son:· La forma o modalidad de organización de la enseñanza.· El enfoque metodológico del aprendizaje· El recurso soporte del aprendizaje.

1.3.1.1 Modalidades de Organización de la Enseñanza

Las formas o modalidades de enseñanza son los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.⁽¹⁰⁾

Seleccionar las estrategias didácticas dependerá del contexto, en el cual se desarrolle la clase, el "contenido" que se quiera enseñar, el "propósito" docente. El docente deberá tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas según lo requiera la situación. Además, debe existir coherencia entre las estrategias didácticas seleccionadas y los contenidos que se proponen. Asimismo, todos los

alumnos no son iguales, ni los grupos. Por ello, habrá posibilidades de aplicar estrategias cada vez más autónomas, cuando se haya logrado el conocimiento del grupo, la aceptación de propuestas de trabajo solidario, el respeto y el cuidado de los otros, etc. Las estrategias didácticas deben tener en cuenta a los recursos necesarios y los "disponibles" en el lugar de trabajo.⁽¹¹⁾

1.3.1.1.1 Modalidades de Organización Estática

Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad.⁽¹²⁾

1.3.1.1.1.1 Exposición

Es referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio.⁽¹³⁾

Aquí se explica un tema o una idea con la intención de informar, la exposición se realiza en forma clara, sencilla y ordenada para que se entienda bien. Las partes de una exposición son: introducción; donde se presenta el tema, se despierta el interés y se explica de lo que trata y las partes; desarrollo, donde se exponen todas las ideas despacio y con claridad. Se pueden utilizar carteles, transparencias y la conclusión que es el resumen de las ideas más importantes y conclusión final.⁽¹⁴⁾

Collins H⁽¹⁵⁾; señala que, el método expositivo que se vale del lenguaje oral es uno de los más antiguos. Si bien pudiera pensarse que con la invención de la imprenta su uso disminuiría, no fue así pues incluso en nuestra época se ha mantenido como una práctica común en los diferentes niveles del sistema educativo, incluyendo las universidades. En los últimos años se ha venido haciendo mucho énfasis en la necesidad de alternar el uso de la exposición con otras técnicas didácticas, incluso en una misma sesión de clase. Es decir, se alude a la necesidad del manejo de

“exposiciones espaciadas”. Donde la exposición se da en segmentos. Se hacen pausas en puntos lógicos de la exposición, donde el profesor se dirige a los alumnos (haciendo alguna pregunta o solicitando que lleven a cabo alguna actividad), para mantenerlos involucrados con el tema. De esta manera, la exposición puede resultar más dinámica. Esto permite, además que los alumnos tengan tiempo para procesar y comprender el contenido manejado durante la exposición. La exposición se asocia directamente a una actividad realizada por el profesor; sin embargo, se debe tener en cuenta que también puede ser empleada por los alumnos o bien, por alguna persona externa al grupo. Este escrito aborda el uso de la misma en términos del profesor.

Coll C, Pozo J, Bernabé E⁽¹⁶⁾; señalan que, “La exposición de un tema requiere el cuidado de los siguientes aspectos: a partir de las cuales se estructura la información presentada, el manejo que se hace de la forma de comunicarlo y la selección y manejo de apoyos visuales”. Para el desarrollo de una exposición se debe tener en cuenta los siguientes pasos. a) Inicio: Para la exposición del tema: permite captar la atención de los alumnos despierta su interés por el contenido del tema, los motiva a “estar” realmente en clase (atendiendo y participando) y, consecuentemente, permite asegurar mejores resultados de aprendizaje. Se recomienda dedicar como máximo para la introducción un 10% del tiempo total de la exposición. Todo esto es posible en la medida en que se active en los alumnos un conocimiento previo con el que deliberadamente se relacionará el contenido principal de la exposición. Así pues, la introducción actúa como un “puente cognitivo” entre los conocimientos previos de los alumnos y la información contenida en la exposición. b) Desarrollo del tema: Se refiere a la exposición gradual del contenido, lógicamente ordenado, como forma de lograr un aseguramiento de la continuidad. Para esta parte se recomienda utilizar no más del 65% del tiempo total de la exposición. El aprendizaje que deriva de una exposición no depende sólo del significado lógico del contenido, sino también de la coherencia e ilación con que está estructurada la información expuesta. Así pues, es importante que las ideas estén conectadas entre sí y no simplemente yuxtapuestas, que se perciba un hilo conductor o argumental. Una exposición se comprende mejor cuando parte de las ideas más generales para irse adentrando en los detalles.

c)Cierre: Es algo más que un rápido resumen de los contenidos manejados en la exposición. Aparte de unir los puntos más importantes y de actuar como eslabón entre el conocimiento presente y el pasado, el cierre proporciona al alumno el sentimiento de haber logrado algo. Esta parte es relativamente corta, se recomienda que su duración no exceda al 25% del tiempo total de la exposición.

1.3.1.1.1.2 Cuestionario para Investigar Contenido

Rivera V⁽¹⁷⁾; manifiesta que “el cuestionario para investigar contenidos es una técnica estructurada para recopilar datos, que consiste en una serie de preguntas, escritas y orales, que debe responder un entrevistado. Por lo regular, el cuestionario es solo un elemento de un paquete de recopilación de datos que también puede incluir. Los procedimientos del trabajo de campo, como las instrucciones para seleccionar, acercarse e interrogar a los entrevistados”.

1.3.1.1.1.3 Técnica de Preguntas

El uso de las preguntas es una de las técnicas más antiguas en los procesos de enseñanza aprendizaje. Sócrates, ya empleaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante, orientado en la búsqueda personal de la verdad. Mediante el interrogatorio, los estudiantes eran conducidos a distinguir el error y las verdades parciales. La verdad surgía como el fruto del descubrimiento y la conquista personal. En la actualidad, se considera que las preguntas oportunamente realizadas son una técnica importante de instrucción.⁽¹⁸⁾

Bloom B⁽¹⁹⁾; señala que “La técnica de las preguntas aumenta su interés y aprendizaje”. El docente debe moverse alrededor de la clase para fomentar la discusión. Cuando un estudiante hace una pregunta, alejarse de él; así tiene que hablar a toda la clase y coge el protagonismo. Incluso en grupo grande se pueden realizar preguntas. Pero, un detalle: como profesores, tendemos a hacer preguntas

dentro de la categoría del conocimiento. Estas cuestiones no son malas, pero sí lo es utilizarlas todo el tiempo.

1.3.1.1.1.4 Demostraciones

Una deducción o demostración matemática es una sucesión coherente de pasos que toma como verdadero un conjunto de premisas llamado hipótesis, permite asegurar la veracidad de una tesis. Estos pasos deben estar fundamentados en la aplicación de reglas de deducción (fundadas ya sea en axiomas o en teoremas anteriormente demostrados o en reglas básicas de deducción del sistema en cuestión). El hecho de no conocer ninguna demostración de un teorema no implica su no veracidad; sólo la demostración de la negación de este resultado, implica que es falso.⁽²⁰⁾

Para Viudez $M^{(21)}$; las funciones de la demostración, se refiere a lo tradicional y la mayoría ha considerado siempre en primer lugar. El profesorado no asume su verdadero papel cuando piensa de esta forma estricta, sin cuestionarse lo que puede aportar la enseñanza y el aprendizaje de las demostraciones a la formación integral del alumnado.

1.3.1.1.2 Modalidades de la Organización Dinámica

Cuyo impacto es en el estudiante genera actividad y autonomía y dentro de estas estrategias están consideradas, las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía.⁽¹²⁾

1.3.1.1.2.1 Impulsadas por el Grupo

Cuyo impacto es en el estudiante genera actividad grupal.⁽¹²⁾

1.3.1.1.2.1.1 Debates

Un debate es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos. Adicionalmente y con el desarrollo de las nuevas tecnologías, se admite que el debate puede realizarse mediante la comunicación escrita, por medio de los llamados foros de internet, donde también encontramos la figura del moderador, los integrantes, que serán aquellos que redacten hilos de discusión, el público, conformado por los lectores y el secretario, que lo representa la propia herramienta informática.⁽²²⁾

1.3.1.1.2.1.2 Trabajo en Grupo Colaborativo

El aprendizaje colaborativo engloba una serie de métodos educativos mediante los cuales se pretende unir los esfuerzos de los alumnos y profesores, para trabajar juntos en la tarea de aprender.⁽²³⁾

El trabajo en grupo colaborativo en pocas palabras, son las aportaciones que hace un estudiante a sus compañeros de equipo (una o dos personas) en cuanto a experiencias, comentarios, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo que ha desarrollado cada uno de los integrantes del equipo, y a su vez, espera que sus compañeros de equipo contribuyan en el mismo sentido. Para después transformar el trabajo individual en un producto más rico que contemple las observaciones hechas por los compañeros de equipo, es más que elogiar o estar de acuerdo con el trabajo del compañero. El trabajo colaborativo promueve en un pequeño equipo de estudiantes a lograr metas comunes, cabe aclarar, que trabajo colaborativo no significa repartir tareas ni es sinónimo de trabajar en grupo, ya que se puede observar que en un trabajo en grupo se puede dar la competencia entre los integrantes o bien la indiferencia y en el trabajo colaborativo la interdependencia positiva entre los miembros del equipo es el factor principal en esta forma de trabajo.

La interdependencia positiva la debemos entender como el compromiso y la responsabilidad de aprender y enseñar unos de otros.⁽²³⁾

1.3.1.1.2.1.3 Lluvia de Ideas

La lluvia de ideas, también denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado. La lluvia de ideas es una técnica de grupo para generar ideas originales en un ambiente relajado. Esta herramienta fue ideada en el año 1938 por Alex Faickney Osborn, cuando su búsqueda de ideas creativas resultó en un proceso interactivo de grupo no estructurado que generaba más y mejores ideas que las que los individuos podían producir trabajando de forma independiente; dando oportunidad de hacer sugerencias sobre un determinado asunto y aprovechando la capacidad creativa de los participantes.⁽²⁴⁾

La "Lluvia de ideas" es una técnica para generar muchas ideas en un grupo. Requiere la participación espontánea de todos. Con la utilización de la "Lluvia de ideas" se alcanzan nuevas ideas y soluciones creativas e innovadoras, rompiendo paradigmas establecidos. El clima de participación y motivación generado por la "Lluvia de ideas" asegura mayor calidad en las decisiones tomadas por el grupo, más compromiso con la actividad y un sentimiento de responsabilidad compartido por todos.⁽²⁵⁾

1.3.1.1.2.1.4 Phillips 66

El Phillips 66 es una dinámica de grupos o técnica grupal educativa creada por J. Donald Phillips. Su función es motivar una discusión ordenada entre los participantes y posibilitar un intercambio de puntos de vista. Para su realización, un grupo grande se subdivide a su vez en otros grupos formados por seis personas que, a su vez, tratan de dar una respuesta en común, en seis minutos, al tema propuesto

inicialmente. Una vez cumplido el plazo, y con ayuda del dinamizador, se intenta hacer una puesta en común.⁽²⁶⁾

El Phillips 66 parte de un grupo grande se divide en subgrupos de seis personas para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión. Facilita el intercambio de ideas, la comunicación y participación de todos. Es lograr la participación de todos los miembros de un grupo obteniendo sus opiniones en un tiempo muy breve. El grupo también tiene una finalidad de enseñar a escuchar, enseñar a pensar activamente, desarrollar el sentimiento de uno, desarrollar capacidad de cooperación, responsabilidad, autonomía, vencer temores, sentimientos, seguridad, crear actitud positiva ante los problemas.⁽²⁷⁾

1.3.1.1.2.1.5 Juego de Roles

Cuando se desea que alguien comprenda lo más íntimamente posible una conducta o situación, se le pide que "se ponga en el lugar" de quien la vivió en la realidad. Si en lugar de evocarla mentalmente se asume el rol y se revive dramáticamente la situación, la comprensión íntima resulta mucho más que profunda y esclarecedora. Role playing será entonces representar una situación con el objeto de que se torne real, visible, vivida, de modo que se comprenda mejor por parte de quién o quiénes deben intervenir en ella en la vida real. Este objetivo es logrado no sólo por quienes representan los roles, sino por todo el grupo que actúa como observador participante del proceso. Por medio de este tipo de actuaciones se despierta el interés, se motiva la participación espontánea de los/las espectadores/as y, por su propia informalidad y actualidad, se mantiene la expectativa del grupo centrada en el problema que se desarrolla. La representación escénica provoca una vivencia común a todos/as los/las presentes y después de ella es posible discutir mejor el problema con cierto conocimiento generalizado, puesto que todos han participado de un planteo común. La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos. Los/las intérpretes representan posesionándose del rol adjudicado y delimitado previamente, como si la situación fuera verdadera. Esto requiere, por cierto, alguna habilidad y seguridad. El

problema o situación puede ser previsto de antemano o surgir en un momento dado de una reunión de grupo. Debe delimitarse lo que se expondrá y para qué, con toda precisión.⁽²⁸⁾

1.3.1.1.2.2 Generadores de Autonomía

Refiere que la enseñanza no es una simple transmisión de conocimientos, es en cambio la organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber. No aprendemos sólo registrando en nuestro cerebro, aprendemos construyendo nuestra propia estructura cognitiva.⁽²⁹⁾

1.3.1.1.2.2.1 Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)

“El aprendizaje basado en problemas es una alternativa interesante que puede ser aplicada en las aulas tradicionales para incentivar efectos nuevos a tu práctica educativa, es por ello, que en este tipo de aprendizaje el profesor presenta sin clase o tarea o ejercicios, dado que no le es impartido “contenido” el aprendizaje se activa al descubrir y trabajar con el contenido que determina necesario para resolver el problema, aquí el profesor actúa como facilitador y mentor.⁽³⁰⁾

Prieto L⁽³¹⁾; señala “El aprendizaje basado en problemas representa una estrategia eficaz y flexible que, a partir de lo que hacen los estudiantes, puede mejorar la calidad de su aprendizaje estudiantil en aspectos muy diversos”. Así, el ABP ayuda al alumno a desarrollar y a trabajar diversas competencias, como: resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, habilidades de comunicación, desarrollo de actitudes y valores: precisión, revisión, tolerancia.

1.3.1.1.2.2.2 Método de Proyectos

Blumenfeld P, Soloway E⁽³²⁾; señalan que el método de proyectos emerge de una visión la educación en cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos el en salón de clase. El método proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades. Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales.

Según Sevillano L⁽³³⁾; el método de proyectos emerge de una visión de la educación en la cual los estudiantes toman una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos en el salón de clase. El método de proyectos busca enfrentar a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Cuando se utiliza el método de proyectos como estrategia, los estudiantes estimulan sus habilidades más fuertes y desarrollan algunas nuevas. Se motiva en ellos el amor por el aprendizaje, un sentimiento de responsabilidad y esfuerzo y un entendimiento del rol tan importante que tienen en sus comunidades .Los estudiantes buscan soluciones a problemas no triviales al:

- Hacer y depurar preguntas.
- Debatir ideas.
- Hacer predicciones.
- Diseñar planes y/o experimentos.
- Recolectar y analizar datos. Establecer conclusiones.
- Comunicar sus ideas y descubrimientos a otros.
- Hacer nuevas preguntas.

El reto más grande, tanto para los estudiantes como para los profesores es desaprender los roles tradicionales del salón de clase (del estudiante como un receptor y el profesor como un proveedor de conocimiento). Saber cuándo meterse y cuándo dejar que los

estudiantes trabajen las cosas por sí mismos lleva a tomar una nueva responsabilidad. Lo más relevante del método de proyectos es que cada participante sea visto como un alumno y como un profesor. Este método requiere que el profesor esté muy atento e involucrado. Es responsabilidad del profesor asegurarse de que el programa y las habilidades apropiados estén contenidos en el proyecto.

1.3.1.1.2.2.3 Talleres

En enseñanza, un taller es una metodología de trabajo en la que se integran la teoría y la práctica. Se caracteriza por la investigación, el descubrimiento científico y el trabajo en equipo que, en su aspecto externo, se distingue por el acopio (en forma sistematizada) de material especializado acorde con el tema tratado teniendo como fin la elaboración de un producto tangible. Un taller es también una sesión de entrenamiento o guía de varios días de duración. Se enfatiza en la solución de problemas, capacitación, y requiere la participación de los asistentes. A menudo, un simposio, lectura o reunión se convierte en un taller si son acompañados de una demostración práctica.⁽³⁴⁾

1.3.1.2 Enfoques Metodológicos de Aprendizaje

Los enfoques metodológicos de aprendizaje se adquieren mediante los conocimientos de manera distinta. Además, tienen preferencias hacia determinadas estrategias cognitivas que son las que finalmente les ayudarán a dar significado a la nueva información. El concepto enfoque metodológico de aprendizaje se refiere a esas estrategias preferidas por los estudiantes y que se relacionan con formas de recopilar, interpretar, organizar y pensar sobre la nueva información. El estilo de aprendizaje consiste en definitiva en cómo nuestra mente procesa la información, cómo es influida por las percepciones de cada individuo, con el fin de alcanzar aprendizajes eficaces y significativos. Por ejemplo, cuando se aprende un nuevo concepto, algunos estudiantes se centran en los detalles, otros en los aspectos

lógicos, otros prefieren hacerlo leyendo o llevándolos a la práctica a través de actividades.⁽³⁵⁾

1.3.1.2.1 Enfoques Metodológicos Estáticos

Son las concepciones de aprendizaje que aplica el docente, pero de una manera estática o sin la participación del alumno; es decir, el alumno sólo recibe lo que el maestro le enseña.⁽¹⁰⁾

1.3.1.2.1.1 Aprendizaje Conductual

El aprendizaje se define como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia. En primer lugar, aprendizaje supone un cambio conductual o un cambio en la capacidad conductual. En segundo lugar, dicho cambio debe ser perdurable en el tiempo. En tercer lugar, otro criterio fundamental es que el aprendizaje ocurre a través de la práctica o de otras formas de experiencia (p.ej., observando a otras personas). Debemos indicar que el término "conducta" se utiliza en el sentido amplio del término, evitando cualquier identificación reduccionista de la misma. Por lo tanto, al referir el aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes. En palabras de Schmeck (1988a, p. 171); el aprendizaje es un sub-producto del pensamiento. Aprendemos pensando y la calidad del resultado de aprendizaje está determinada por la calidad de nuestros pensamientos.⁽³⁶⁾

1.3.1.2.1.2 Aprendizaje de Informaciones

A partir de la década del 60, en la segunda mitad del Siglo XX, integrando el modelo conductista dentro de un esquema cognitivo, aparece el aprendizaje como procesamiento de información y resalta la importancia de las estructuras internas que

mediatizan las respuestas. Por analogía con las computadoras, que tratan de reproducir en forma artificial el funcionamiento de la mente, las funciones de la mente serían, con respecto a la información: La comparación paralela entre hombre y máquina. El hombre posee una conciencia, un conocimiento de lo que se conoce y del acto de conocer. La importancia del factor afectivo: emociones, sentimientos, personalidad, interacción social, todos de importancia en el aprendizaje. En el alumno, entre el conocimiento y la acción, hay complejos procedimientos de tomas de decisiones y la influencia de las emociones y expectativas individuales y sociales.⁽³⁷⁾

Según Pozo J⁽³⁸⁾; esta teoría tiene como concepto antropológico que “el hombre es un procesador de información, cuya actividad fundamental es recibir información, elaborarla y actuar de acuerdo a ella. Es decir, todo ser humano es activo procesador de la experiencia mediante el complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada”. Frente a esto se puede inferir que el sujeto no necesariamente interactúa con el medio real, sino que su interacción es con la representación subjetiva hecha de él, por tanto se asegura el aprendizaje por procesos internos (cognitivos). Es decir, como los asuma y los procese.

De aquí, que el énfasis se dé en las instancias internas, sin olvidar la mediación con lo externo en un modelo conductista. Las instancias internas, son estructurales porque se refieren al proceso de incorporación de la información desde las condiciones ambientales. Asimismo se tiene que los elementos estructurales son tres: Registro sensitivo: que recibe información interna y externa; Memoria a corto plazo: breves almacenamientos de la información seleccionada; y Memoria a largo plazo: organiza y mantiene disponible la información por más tiempo. Las categorías del procesamiento son cuatro: a) Atención: Recibe, selecciona y asimila los estímulos. b) Codificación: Simboliza los estímulos según estructuras mentales propias (físicas, semánticas, culturales). c) Almacenamiento: Retiene de forma organizada los símbolos codificados. d) Recuperación: Uso posterior de la información organizada y codificada. De todos los elementos conviene señalar que los procesos más

complejos son los de organización y significatividad, pues sólo estos factores verificarán el uso de la memoria a largo plazo, en el entendido que se han procesado y unido a los conocimientos previos los conocimiento nuevos, y se ha creado una nueva codificación, que agrupa lo anterior con lo nuevo, y lo almacena como información, más completa y con procesos internos más desarrollados.⁽³⁸⁾

1.3.1.2.1.3 Aprendizaje Reproductivo

El aprendizaje reproductivo apela especialmente a la memoria, a la copia o reproducción de lo que ofrece la escuela y el maestro. Consiste en copiar e imitar lo que otros hacen. Este aprendizaje está centrado en el maestro. El aprendizaje creador apela a la inventiva o a la iniciativa del propio alumno, engendra un ambiente problémico y ofrece libertad de creación. El aprendizaje creador parte de los problemas que plantea la escuela al estudiante y de la libertad y aceptación que se le ofrece y que promueve su creatividad, su interés cognoscitivo, su pasión por descubrir la verdad. El aprendizaje creador está centrado en el estudiante y es un aprendizaje interno. El aprendizaje reproductivo es un aprendizaje “externo”. En el aprendizaje reproductivo, el sujeto repite los hábitos, las habilidades y los conocimientos que le aporta el medio social, a través de la escuela y del maestro, mientras que el aprendizaje creador parte de los problemas y las preguntas para los cuales el estudiante no tiene los conocimientos y habilidades necesarias y que, por tanto, tiene que crearlos o hallarlos por sí mismo.⁽³⁹⁾

1.3.1.2.1.4 Pedagogía conceptual

Según Zubiría ^M⁽⁴⁰⁾; el propósito de la pedagogía conceptual es caracterizar el perfil del estudiante que se quiere formar en sus tres dimensiones: intelectual, afectiva y expresiva, lo cual nos permite apreciar como el desarrollo de los estudiantes únicamente lo logra a través de los mediadores, (docentes, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo que lo rodea. La pedagogía conceptual privilegia la apropiación de conocimientos en los procesos

educativos, para asignar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura.

1.3.1.2.2 Enfoques Metodológicos Dinámico

Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía.⁽¹²⁾

1.3.1.2.2.1 Impulsadas por el Grupo

Cuyo impacto es en el estudiante genera actividad y autonomía.⁽²⁹⁾

1.3.1.2.2.1.1 Aprendizaje Cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también los de sus compañeros.⁽⁴¹⁾

Es una de las estrategias metodológicas que enfatizan que el estudiante no aprende solo, que por el contrario, un trabajo en equipo sobresale con mucha importancia se ve la cooperación de los estudiantes. El aprendizaje cooperativo es más eficaz y motivador que el aprendizaje individualista. La cooperación de los estudiantes ante cualquier situación es más motivador y se ve más su interés por realizar bien su trabajo ante sus ideas, destrezas. El aprendizaje cooperativo como estrategia metodológica en la enseñanza, permite a los educadores darse cuenta de la importancia de la interacción que se establece entre el alumno y los contenidos o materiales de aprendizaje y también plantear diversas estrategias cognitivas para

orientar dicha interacción eficazmente. La finalidad es demostrar que el aprendizaje cooperativo es más efectivo para los estudiantes en cualquier actividad de enseñanza-aprendizaje.⁽⁴²⁾

1.3.1.2.2.1.2 Aprendizaje Colaborativo

Más que una técnica, el aprendizaje colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo que implica el manejo de aspectos tales como el respeto a las contribuciones y habilidades individuales de los miembros del grupo. El aprendizaje colaborativo no es sinónimo de trabajo en grupo. Lo que distingue a los grupos colaborativos de otro tipo de situaciones grupales, es el desarrollo de la interdependencia positiva entre los estudiantes, es decir, de una toma de conciencia de que solo es posible lograr las metas individuales de aprendizaje si los demás compañeros del grupo logran también las suyas. Promover el aprendizaje colaborativo no es una tarea fácil. Tradicionalmente, en el ámbito educativo y sobre todo en educación superior, en las situaciones de trabajo grupal han imperado otros modos de interacción que distan mucho de ser colaborativas: la competencia y el individualismo. Un ambiente de trabajo competitivo induce a trabajar “unos en contra de otros”. Los estudiantes se esfuerzan por destacar entre sus compañeros, trabajan para privar a otros, festejan los fracasos de sus compañeros, alguien pierde y alguien gana. Asimismo, y de modo un tanto paradójico, el trabajo en grupo puede darse desde el individualismo, mediante una división del trabajo disfuncional, es decir, mediante un “reparto” de tareas, en las que son valoradas unas más que otras. En un ambiente de aprendizaje colaborativo, los estudiantes trabajan en grupos pequeños para lograr metas comunes, procurando así, un beneficio tanto para sí mismos como para los demás integrantes del grupo. De acuerdo con y Johnson y Sapon-Shevin, Ayres y Duncan un grupo que trabaja bajo el enfoque del aprendizaje colaborativo ha de sustentarse en los siguientes principios: Cada estudiante contribuye un modo particular al logro de las metas del grupo. Nadie gana méritos “a costa” del trabajo de los demás. Los estudiantes se brindan ayuda y apoyo mutuo en el cumplimiento de las tareas y el trabajo hacia la

obtención de metas comunes. Cada estudiante es individualmente responsable de una parte equitativa del trabajo de grupo. Las actividades colaborativas están basadas en habilidades interpersonales tales como: confianza mutua, comunicación clara y sin ambigüedades, apoyo mutuo y resolución constructiva de conflictos. El grupo se somete a procesos de reflexión acerca de su proceso trabajo y, a partir de ello, toma decisiones en cuanto a su funcionamiento. El trabajo colaborativo es una expresión formalizada de los valores y acciones éticas que imperan en una situación de enseñanza-aprendizaje, caracterizada por una comunidad de aprendizaje en la que se respeta la expresión de puntos de vista diferentes. La formación de grupos es intencional y basada en la heterogeneidad. Los grupos se constituyen con base a las diferencias de habilidades, así como de características de personalidad y género de los estudiantes.⁽⁴³⁾

“Puede definirse como el conjunto de medios de Instrucción o entrenamiento para uso en grupos, así como de estrategias para propiciar el desarrollo de habilidades mixtas (aprendizaje y desarrollo personal y social). En el Aprendizaje colaborativo cada miembro del grupo es responsable de su propio aprendizaje, así como el de los restantes miembros del grupo”.⁽⁴⁴⁾

1.3.1.2.2.1.3 Aprendizaje Basado en Problemas

El ABP es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y reflexión que siguen los alumnos para llegar a una solución ante un problema planteado por el profesor. Generalmente, dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia y, seguidamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de dichos contenidos. Sin embargo, el ABP se plantea como medio para que los estudiantes adquieran esos conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección magistral u otro método para transmitir ese temario.⁽⁴⁵⁾

1.3.1.2.2.1.4 Método de Casos

El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo-clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes no tiene una única solución.⁽⁴⁶⁾

1.3.1.2.2.2 Generadoras de Autonomía

Son aquellos procesos de comunicación que se realizan en un aula para generar el aprendizaje individual del alumno.⁽²⁹⁾

1.3.1.2.2.2.1 Aprendizaje Significativo

Según Ausubel ^D⁽⁴⁷⁾; plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables

y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar. El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

1.3.1.2.2.2.2 Aprendizaje Constructivo

Normalmente en el aprendizaje de la escuela el profesor da y el alumno recibe; al profesor se le paga y el alumno paga, aunque sea indirectamente. Y de hecho se vería como un absurdo que el alumno cobrara por estudiar, ya que el beneficio es para él mismo. Pero en el autoaprendizaje, los papeles de alumno y profesor no existen o se intercambian continuamente. Además, el que está en el papel de profesor en ese momento no deja de aprender, ya que al enseñar ve problemas desde otro punto de vista y fija aún más sus conocimientos. Es por ello que se considera constructivo; no solo se beneficia el que aprende sino también los demás.⁽⁴⁸⁾

1.3.1.2.2.2.3 Pensamiento Complejo

Según Morín E⁽⁴⁹⁾; estamos en un nivel prehistórico con respecto al espíritu humano y solo la Complejidad puede civilizar el conocimiento. En ella se puede adentrar en el desarrollo de la naturaleza humana multidimensional, la lógica generativa, dialéctica y arborescente, del cual cuando el universo es una mezcla de caos y orden; a partir del concepto y práctica de la Auto-eco-organización, el sujeto y el objeto son partes inseparables de la relación autorganizador-ecosistema. Además introduce en la ciencia, conceptos que estaban en pausa para aplicarlos a su pensamiento (aleatoriedad, información en el ambiente y sujeto con su creatividad) y ver los fenómenos integrados en el énfasis de las emergencias e interacciones y no en las

sustancias. Pese a la similitud semántica no se puede considerar que sus ideas entronquen con la matemática de la complejidad. El pensamiento de Morín conduce a un modo de construcción que aborda el conocimiento como un proceso que es a la vez, biológico, cerebral, espiritual, lógico, lingüístico, cultural, social e histórico, mientras que la epistemología tradicional asume el conocimiento sólo desde el punto de vista cognitivo. Este nuevo planteamiento tiene enormes consecuencias en el planteamiento de las ciencias, la educación, la cultura, la sociedad. En la teoría del Pensamiento Complejo, ideada por Morín, se dice que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles. Se entiende que un fenómeno específico puede ser analizado por medio de las más diversas áreas del conocimiento, mediante el "Entendimiento transdisciplinar", evitando la habitual reducción del problema a una cuestión exclusiva de la ciencia que se profesa. La realidad o los fenómenos se deben estudiar de forma compleja, ya que dividiéndolos en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender el mundo. Así pues, según el Pensamiento Complejo, el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos perspectivas: holística y reduccionista. La primera, se refiere a un estudio desde el todo o todo múltiple; y la segunda, a un estudio desde las partes.

Según Moretti ⁽⁵⁰⁾; son muchas las veces donde solemos caer en simplificaciones metodológicas que ritualizan la complejidad de los saberes que queremos enseñar en prácticas simplistas, ensanchando de esta manera, aún más, las brechas que toda transposición didáctica, a través de su contenido escolarizado, inevitablemente provocará en nuestras clases, alejándonos del conocimiento del hecho real. Es por este motivo que adhiero a la propuesta de Edgard Morín acerca de la necesidad que tenemos a la luz del avance de los nuevos conocimientos- de construir un pensamiento complejo que nos permita interpretar y conocer mejor la realidad que vivimos. Este autor define al pensamiento complejo como "un pensamiento que relaciona y que es capaz de producir sucesivas religaciones". Por lo tanto, un

indicador de que estos conocimientos están aprendidos de manera comprensiva es la posibilidad de establecer relaciones significativas que suponen una correcta organización lógica y psicológica de los contenidos. El pensamiento complejo trata de evitar la permanente banalización, simplificación e ingenuidad, en que muchas veces caemos cuando adoptamos irreflexivamente prescripciones didácticas, cegando con ello nuestra inteligencia y mutilando la totalidad de las partes y las teorías de las prácticas. Por ello, al decir del autor, en el pensamiento complejo es fundamental "un conocimiento que religue las partes al todo y el todo a las partes". El eje central de este enfoque es entender la complejidad no como un recetario: rutinario, estereotipado o sin sentidos causales, sino más bien, como un saber que comprende y al mismo tiempo que es capaz de arrollar y desarrollar toda la información relevante y pertinente que necesitemos para entender la realidad en la diversidad y en la dualidad de los múltiples factores complejos que conlleva todo pensamiento profundo. Un intento por encontrar todas las sinonimias de y en las ciencias que nos permitan articular los criterios de concertación que las diferentes disciplinas del conocimiento deben acordar para establecer puentes que favorezcan la construcción de un saber científico que nos conduzcan al análisis complejo del objeto de estudio desde diversos puntos de vista y desde los diferentes esquemas interpretativos en que pueda ser reflexionado, permitiendo "el intercambio, la cooperación y la poli competencia".

1.3.1.2.2.4 Aprendizaje Autorregulado

Según Beltrán J, Bueno J⁽⁵¹⁾; el aprendizaje autorregulado constituye un nuevo e importante acercamiento al estudio del logro académico de los estudiantes. La teoría del aprendizaje autorregulado, partiendo de la teoría del aprendizaje social de Bandura, centra su atención en como los estudiantes personalmente activan, modifican y mantienen sus prácticas de aprendizaje en el contexto específicos. Desplaza el centro de los análisis educativos, desde la concepción de la capacidad del estudiante y los ambientes de aprendizaje como entidades "fijas", a sus procesos acciones de aprendizaje. Los alumnos pueden ser considerados como

autorregulados en la medida en que son metacognitivos (metacognición hace referencia a los procesos de toma de decisiones que regulan la selección y usos de varias formas de conocimiento), estos sujetos se auto: planifican, organizan, instruyen, controlan y evalúan, en varios momentos durante los procesos de aprendizaje motivacionalmente, reportan gran autoeficacia, autoatribuciones y un gran interés intrínseco ante la tarea. Quienes les observan destacan un extraordinario esfuerzo y persistencia en el aprendizaje.

Esta concepción parte de la teoría del aprendizaje social de Bandura centrando su atención en cómo los estudiantes personalmente activan, modifican y mantienen sus prácticas de aprendizaje en contextos específicos, desplazando el centro de los análisis educativos, desde la concepción de la capacidad del estudiante y los ambientes de aprendizaje como entidades fijas, a sus procesos y acciones personalmente iniciados y diseñados para aumentar su capacidad-habilidad y entorno de aprendizaje. Puede considerarse autorreguladores a los alumnos en la medida en que son, cognitiva-metacognitiva, motivacional y conductualmente, promotores activos de sus propios procesos de aprendizaje Cognitiva-metacognitivamente, cuando son capaces de tomar decisiones que regulan la selección y uso de las diferentes formas de conocimiento: planificando, organizando, instruyendo, controlando y evaluando motivacionalmente, cuando son capaces de tener gran autoeficacia, autoatribuciones y gran interés intrínseco en la tarea, destacando un extraordinario esfuerzo y persistencia durante el aprendizaje. En general, podemos señalar que los modelos de aprendizaje autorregulado están integrados por tres elementos básicos: el uso de estrategias de aprendizaje autorregulado, el compromiso hacia las metas académicas y las percepciones de autoeficacia sobre la acción de las destrezas por parte del alumno. Las estrategias de aprendizaje autorregulado son acciones o procesos dirigidos a la adquisición de información, lo que supone destrezas que incluyen la implicación, el propósito y la percepción instrumental del alumno. Su utilización, además de proporcionarle un conocimiento del estado de su autoeficacia, aumenta la autorregulación de su funcionamiento personal-individualizado, su actuación académica y su entorno de

aprendizaje Las estrategias de aprendizaje autorregulado más significativas identificadas por Zimmerman y Martínez-Pons (1986) son las siguientes: autoevaluación, organización y transformación, planificación de metas, búsqueda de información, toma y control de apuntes y notas, estructuración ambiental (espacio-temporal), autopremonición, ensayo y memorización, búsqueda de apoyo social entre sus significativos y revisión del material, entre otras. Las metas académicas pueden variar sustancialmente la naturaleza y el tiempo de la consecución, tales como: calificaciones, aprobación social, oportunidad de empleo al finalizar los estudios, etc. La autoeficacia es la clave determinante del proceso de aprendizaje autorregulado, referida a las percepciones y creencias que tiene el alumno respecto a las propias capacidades para organizar y emprender las acciones necesarias para alcanzar un determinado grado de destreza en la realización de una tarea específica La autoeficacia está integrada por tres componentes: el valor del resultado, la expectativa del resultado y la expectativa de la autoeficacia. Esta última puede variar atendiendo a tres dimensiones: la magnitud, la fuerza y la generalización. Las investigaciones sobre metacognición han demostrado que los estudiantes eficaces difieren de los ineficaces en la forma en que autorregulan sus procesos mentales y usan las estrategias de aprendizaje. Los estudiantes eficaces rinden mejor porque saben cómo dirigir su pensamiento para alcanzar una meta de aprendizaje propuesta, qué estrategias utilizar en su adquisición y empleo de los conocimientos, y cómo, dónde y por qué emplearlas Las investigaciones sobre motivación sugieren que los estudiantes con altas creencias de autoeficacia o competencia, altas expectativas de éxito, alta motivación intrínseca, que valoran la tarea y persiguen metas de aprendizaje, es más probable que se impliquen activamente en el aprendizaje y rindan mejor (Harter, 1986; Pintrich, 1989; Schunk, 1989; Dweck, 1986; Stipek, 1988). Dweck (1986).⁽⁵²⁾

1.3.1.2.2.2.5 Aprendizaje por Descubrimiento

En este tipo de aprendizaje el individuo tiene una gran participación. El instructor no expone los contenidos de un modo acabado; su actividad se dirige a darles a

conocer una meta que ha de ser alcanzada y además de servir como mediador y guía para que los individuos sean los que recorran el camino y alcancen los objetivos propuestos. En otras palabras, el aprendizaje por descubrimiento es cuando el instructor le presenta todas las herramientas necesarias al individuo para que este descubra por sí mismo lo que se desea aprender. Constituye un aprendizaje bastante útil, pues cuando se lleva a cabo de modo idóneo, asegura un conocimiento significativo y fomenta hábitos de investigación y rigor en los individuos. Jerome Bruner atribuye una gran importancia a la actividad directa de los individuos sobre la realidad.⁽⁵³⁾

El descubrimiento consiste en la transformación de hechos o experiencias que se nos presentan, de manera que podamos ir más allá de la información recibida. En otras palabras, se trata de reestructurar o transformar hechos evidentes, de manera que puedan surgir nuevas ideas para llegar a la solución de los problemas. En el aprendizaje por descubrimiento, el estudiante tiene que evaluar toda la información que le viene del ambiente, sin limitarse a repetir lo que le es dado. Bruner destaca una serie de beneficios que se derivan de la aprendizaje por descubrimiento: mayor utilización del potencial intelectual: esto quiere decir que el énfasis en el aprendizaje por descubrimiento fomenta en el aprendiz el hábito de organizar la información que recibe.⁽⁵⁴⁾

1.3.1.3 Recursos Didácticos

Cuando se habla de recursos soporte de aprendizaje se hace referencia a todo recurso didáctico, modalidad o sistema de información identificado como necesario para lograr una exitosa realización en la labor académica, y es a través de los servicios que la universidad ofrece en sus diferentes facultades y programas como se logra favorecer que los sujetos interactúen con los objetos de conocimiento y lleguen así a la construcción de los mismos. Dentro de los recursos soporte de aprendizaje se insertan los recursos didácticos como uno de los elementos relevantes dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje - evaluación, favorecen el logro de las

competencia profesionales además enriquecen el carácter lúdico que deben tener principalmente las situaciones de aprendizaje, ya que el hacer tiene un sentido fundamental en la vida de los estudiantes. A través del uso de los recursos se abren permanentemente posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad. La utilización de los recursos didácticos facilita que los estudiantes aprendan a involucrarse en los procesos de manera activa; los materiales didácticos apoyan este proceso, al ofrecer una gama amplia de posibilidades de exploración, descubrimiento, creación y reelaboración, y lo que es más importante, de integración de las experiencias y conocimientos previos de los alumnos en las situaciones de aprendizaje para generar nuevos conocimientos. El material didáctico enriquece el ambiente educativo al apoyar al profesor en la creación de situaciones de aprendizaje interesantes, entretenidas y significativas para los alumnos favoreciendo la interacción entre pares y por tanto potenciando habilidades sociales a través de su uso, además, los estudiantes recrean experiencias vividas en su hogar, resuelven problemas, se plantean interrogantes e hipótesis, anticipan situaciones y efectúan nuevas exploraciones y abstracciones. Al planificar la incorporación de materiales didácticos en las experiencias educativas, se hace necesario considerar las características, intereses y necesidades de los estudiantes, como también las características de los propios materiales, con el propósito de realizar actividades innovadoras, pertinentes y efectivas para el aprendizaje.⁽⁵⁵⁾

1.3.1.3.1 Recursos Estáticos

Pueden contener información que se mantiene estática con el paso del tiempo y que no está sujeta a variación, como por ejemplo, las imágenes fotográficas de las figuras históricas.⁽⁵⁶⁾

1.3.1.3.1.1 Palabra del Profesor

La palabra es fundamental para intentar educar la interioridad del alumno. El contacto o trato con la interioridad exige respeto, que es una actitud educativa básica

por parte del educador. Además, reclama de encuentros, momentos o espacios, cuando el alumno es genuinamente recibido o tratado como un “tú”, la palabra del docente opera con eficacia. La explicación de la lección es una forma; pero otras son: la ordenación del trabajo de los alumnos, la aceptación explícita de los sentimientos de los estudiantes, la incitación al trabajo, la aceptación de las ideas de los estudiantes, y el establecimiento de diálogos sobre contenidos o procedimientos del trabajo escolar. Podemos concluir afirmando que el conocimiento de los alumnos no es empresa fácil. Supone esfuerzo, intención y perseverancia.⁽⁵⁷⁾

El lenguaje del profesor tiene también la función sociocultural de sostener el rol que él mismo desempeña. Por tanto se hace necesario interpretar el lenguaje del aula y cómo se le atribuyen valores y significados sociales. Tanto en su aspecto didáctico como social nos interesa especialmente el análisis del discurso en el proceso interactivo que tiene lugar en el aula entre docente y estudiante. A través de él concluimos que se respetan las máximas de los principios de cooperación y cortesía, de tal modo que se observa la relación de poder entre los dos intercomunicadores. El profesor domina y controla el juego verbal introduciendo feedback a modo de estímulo en espera de un movimiento de respuesta en el alumno, siendo raras las excepciones en que éste interpela a otro compañero simulando el rol de su profesor. De cualquier manera en este último caso sólo se pone de manifiesto una gradación en la escala de poder, y la asunción de unos valores que sirven para ser ejercidos sobre una escala inferior. La relación social y de poder viene así determinada por el conocimiento y la aceptación de unas normas de comunicación pre-establecidas. Se constata también el deseo del docente en algunos momentos por nivelar esas diferencias a través del lenguaje social de la broma y de un ambiente natural. Frente a estos principios que constituyen en esencia una retórica de carácter interpersonal, se hallan otros rasgos más próximos a una retórica textual que exige unas mínimas condiciones de claridad, expresividad y economía del lenguaje, también respetados en líneas generales en el proceso interactivo. A todo ello se une el hecho de que incluso durante el período de presentación de los contenidos o prácticas, la interacción está presente como ejemplo más destacado de la trascendencia de la

comunicación en el proceso de enseñanza. Habría que añadir como crítica al docente un excesivo control del alumnado tanto en espacio como tiempo a través de ilocuciones competitivas de connotación imperativa, en especial en el momento de dar sus instrucciones. Finalmente existe una clara aceptación de los mecanismos pragmáticos que envuelven el lenguaje del profesor en la fiel representación del alumno de una situación interactiva en el aula donde los estudiantes parecen haber asumido las máximas correspondientes y aceptadas el status de autoridad y poder que va unida a la figura y rol representado por el profesor. No es extraño este aprendizaje dado que éste se produce, al menos parcialmente, por imitación de las normas observables en el grupo o situación. El control asegura el acceso a la situación que nos convenga. La experiencia lingüística facilita la acomodación a las maneras exigidas por la comunicación. Cuanta mayor sea la experiencia poseída, mayor será el grado de control sobre qué, cómo, cuándo o a quién se dice algo. El lenguaje y su uso proporcionan material importante para conocer el status y el papel propio y ajeno. Las interacciones son uno de los medios fundamentales para aprender este tipo de realidades. En suma, podríamos considerar el lenguaje de la escuela como un lenguaje institucionalizado.⁽⁵⁸⁾

Según Ocaña A⁽⁵⁹⁾; a través de la palabra del docente el alumno pretende memorizar un gran volumen de información, por eso se le exige al docente una gran preparación académica, con gran dominio de su materia; en eso estriba fundamentalmente su autoridad ante los estudiantes. También se le exigen determinadas cualidades personales que le permitan hacer uso de su autoridad y a la vez mantener el orden y la disciplina deseados. Al estudiante le corresponde obedecer, escuchar y ser el depositario del conocimiento. Su actividad se limita en cierta medida a la memorización si una debida reflexión crítica.

1.3.1.3.1.2 Imágenes

Una imagen es una representación que manifiesta la apariencia de un objeto real. El concepto mayoritario al respecto corresponde a la de la apariencia visual, por lo que

el término suele entenderse como sinónimo de representación visual; sin embargo, hay que considerar también la existencia de imágenes auditivas, olfativas, táctiles, etcétera. Las imágenes que la persona vive interiormente son denominadas imágenes mentales, mientras que se designan como imágenes creadas (o bien como imágenes reproducidas, según el caso) las representativas de un objeto mediante técnicas diferentes de diseño, pintura, fotografía, vídeo, entre otras.⁽⁶⁰⁾

Aumont J⁽⁶¹⁾; señala que una imagen representa una información de carácter óptico, la representación por medio de imágenes pugna, a partir del Siglo XIV, por convertir el dominio de la representación en su apariencia visual, la realidad va desprendiéndose paulatinamente de su carácter simbólico y jerárquico para ser solamente aquello que puede ser visto (sabemos además hoy como, al menos en un principio, esta aproximación nueva a la realidad pasa por el estudio privilegiado de un órgano: el ojo; podemos encontrar aquí ya, junto al estudio de la perspectiva naciente, todas las características definitorias que siglos más tarde justificarían el predominio de un medio de representación: como es la fotografía)

1.3.1.3.1.2.1 Láminas

Las láminas educativas tuvieron gran auge en la época que surgió la tecnología educativa, se trataba de bombardear a los estudiantes con mucho material visual, audiovisual, etc. Son monografías que presentan imágenes e información básica sobre un tema específico. Las láminas no son malas pero tampoco son mágicas, son útiles cuando van acompañadas de actividades que propicien en un verdadero aprendizaje. En sí representan solo un apoyo.⁽⁶²⁾

1.3.1.3.1.2.2 Fotografías

Es aquella forma de arte que utiliza para sus fines la técnica de grabar imágenes sobre un material sensible a la luz, en base a ciertos fenómenos ópticos y químicos. El término fotografía proviene de la unión de dos palabras del griego, foto, que se

traduce al español como “luz”, y grafía, que significa “escritura”. Por lo tanto, la palabra fotografía significa algo así como “escribiendo con la luz”.⁽⁶³⁾

Arte y ciencia de obtener imágenes visibles de un objeto y fijarlos sobre una capa material sensible a la luz. También la podemos definir, como la reproducción por medio de reacciones químicas, en superficies convenientemente preparadas de las imágenes recogidas en el fondo de una cámara oscura.⁽⁶⁴⁾

1.3.1.3.1.2.3 Figuras

Cecilia M⁽⁶⁵⁾; fundamenta que las figuras son los elementos geométricos que ocupan cierto espacio y que podrían definirse esencialmente como un conjunto de puntos confluyentes en el mismo lugar. Las figuras siempre son determinadas por su límite natural y eso es lo que señala el espacio que ocupan además de señalar el espacio donde una nueva figura puede aparecer. Para estudiar y analizar científicamente a las figuras, debemos recurrir a la Geometría, ciencia que busca describir y comprender elementos de las figuras tales como su forma, sus dimensiones, su estructura, su espacio y su posición entre otros elementos.

1.3.1.3.2 Recursos Dinámicos

Son recursos utilizables para diferentes utilidades y que están en constante movimiento.⁽²⁹⁾

1.3.1.3.2.1 Impulsados por el Grupo

Son aquellos recursos que intervienen en el proceso educativo, pero que han sido impartidos por el grupo para una mejora de los aprendizajes.⁽²⁹⁾

1.3.1.3.2.1.1 Vídeos

Los vídeos educativos son materiales videográficos de utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Un documental, una película o un anuncio televisivo pueden ayudar a mejorar la comprensión de los estudiantes. Un tema específico se asimila de una manera motivadora porque las producciones audiovisuales constituyen, en general, un medio atractivo y sugerente para ellos. Integrarlos como un complemento en el aula puede facilitar a los docentes, en buena medida, su labor educativa. Entre los medios audiovisuales, es frecuente la edición de material creado con un fin específico pedagógico. Son los denominados vídeos didácticos, elaborados por docentes o profesionales del ámbito de la producción con una clara intencionalidad instructiva y con unos objetivos educativos bien definidos..⁽⁶⁶⁾

Según Corrales M, Sierras M⁽⁶⁷⁾; es un recurso didáctico que puede emplearse en diferentes momentos del proceso educativo, realizando diferentes funciones como:

- a) Función informativa: actúa sobre un grupo delimitado, con el fin de sensibilizarle en torno a un tema. La imagen se muestra más eficaz que la palabra a la hora de suscitar emociones y afectos.
- b) Función expresiva: el interés primordial del acto comunicativo se centra en el emisor, que se expresa en el mensaje sus propias emociones o, sencillamente, se expresa asimismo. La función expresiva hace referencia a cualquier manifestación de la propia interioridad. El hecho de someter el entorno social, tanto físico como humano, al encuadre de una cámara videografía fomenta la toma de conciencia personal y colectiva, así como el sentido crítico ante esta realidad. Este tipo de material es muy utilizado porque aumenta la motivación de los estudiantes al enfrentarlos a situaciones “reales” que no serían accesibles de otro modo. Su utilización en la enseñanza permite al propio alumno tener un control sobre el ritmo de aprendizaje, pudiendo seleccionar el momento y lugar en que desea realizar el aprendizaje.

Denominamos vídeos educativos a los materiales videográficos que pueden tener una utilidad en educación. Este concepto engloba tanto los vídeos didácticos

(elaborados con una intencionalidad específica educativa) como otros vídeos que pese a no haber sido concebidos para la educación pueden resultar útiles en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Tipos de videos: a) Documentales: muestran de manera ordenada información sobre un tema concreto. b) Narrativos: tienen una trama narrativa a través de la cual se van presentando las informaciones relevantes para los estudiantes. c) Lección monoconceptual: son vídeos de muy corta duración que se centran en presentar un concepto. d) Lección temática: son los clásicos vídeos didácticos que van presentando de manera sistemática y con una profundidad adecuada a los destinatarios los distintos apartados de un tema concreto. e) Vídeos motivadores: pretenden ante todo impactar, motivar, interesar a los espectadores, aunque para ello tengan que sacrificar la presentación sistemática de los contenidos y un cierto grado de rigor científico. Muchas veces tienen una estructura narrativa.⁽⁶⁸⁾

1.3.1.3.2.1.2 Bibliografía

La bibliografía es el estudio de referencia de los textos. Proviene del griego (biblío): 'libros', y (gráfo): 'escribir'.⁽⁶⁹⁾

Lewin ⁽⁷⁰⁾; manifiesta "El propósito de la bibliografía, es ayudar al investigador a descubrir la existencia o determinar la identidad de los libros o de otro material documental que pueda serle de interés". Una definición tan amplia obliga a considerar qué aspectos pueden considerarse de interés para el investigador. A primera vista, el interés puede ir dirigido, de manera general, a localizar qué libros pueden interesar y qué nos puede interesar de esos libros. Así pues, los objetivos principales de la Bibliografía son dos: identificar los documentos e informar sobre sus contenidos. De estos dos objetivos principales se derivan sus objetivos específicos: a) Orientar al investigador hacia la información que busca. b) Enseñarle a informarse sobre la materia de la investigación y sobre los documentos que la tratan. c) Localizar los documentos. d) Favorecer el acceso al documento y a la información. e) Adquirir un método de investigación. La Bibliografía es, además, un instrumento imprescindible para el tratamiento de la información por parte de los alumnos: ayuda a la

catalogación mediante la identificación, presta apoyo a la adquisición de nuevos fondos en las bibliotecas, sirve de base para los servicios de préstamo y, sobre todo, proporciona información bibliográfica sobre los documentos existentes atendiendo a diversos criterios.

1.3.1.3.2.1.3 Textos

Los textos escolares son importantes para el buen aprendizaje de los alumnos en los colegios. Los alumnos pueden tener una visión más completa, gracias a los textos escolares, es que se aprende a resumir las cosas, a sintetizarlas, a esquematizarlas. Pues bien, saber sintetizar y resumir, aprendido gracias a los textos escolares, es importante, la persona tiene que leer mucho más y si no sabe encontrar las ideas principales de los textos. En la etapa escolar, la mejor herramienta para el aprendizaje, son los textos escolares recomendados por los profesores; ahora bien, hay textos escolares que son buenos y les sirven mucho a los alumnos, pero sin embargo, hay otros complicados y confusos que no ayudan al alumno a entender mejor la materia. Para diferenciar unos de otros, es bueno fijarse en los autores, ya que estos, pueden servir de referencia para saber si determinados textos escolares son buenos a malos.⁽⁷¹⁾

1.3.1.3.2.2 Generadores de Autonomía

Son aquellos recursos que generan la independencia en los alumnos para un mejor aprendizaje.⁽²⁹⁾

1.3.1.3.2.2.1 Internet

El internet en el aula es una guía Metodológica de carácter abierto, que facilita la tarea del profesorado, aportando ideas y materiales, y familiariza a unos y otras con el uso de internet. Internet se ha convertido en una nueva herramienta que cualquier niña y niño debe aprender a utilizar desde sus primeros años de escolarización. Por

ello, los docentes deben facilitar al alumnado los primeros recursos que, como internet, les acercan a ellas. El profesorado y alumnado de educación básica disponen ahora de una nueva guía que les permite aprender a utilizar internet y por ello extraer grandes inquietudes, aportaciones que lleven a cada alumno a extender sus conocimientos.⁽⁷²⁾

Internet es como una "red de redes", es decir, una red que no sólo interconecta computadoras, sino que interconecta redes de computadoras entre sí. Una red de computadoras es un conjunto de máquinas que se comunican a través de algún medio (cable coaxial, fibra óptica, radiofrecuencia, líneas telefónicas, etc.) con el objeto de compartir recursos. De esta manera, Internet sirve de enlace entre redes más pequeñas y permite ampliar su cobertura al hacerlas parte de una "red global".⁽⁷³⁾

1.3.1.3.2.2.1.1 Blog

Según Tiscar L⁽⁷⁴⁾ ; la existencia de varios modelos de blogs, según la autoría del mismo: Blog del profesor: constituyendo este el modelo tradicional, el profesor como instructor. Blog del alumno: Modelo docente innovador: el profesor como tutor o guía. Blog grupal (profesores y alumnos): Modelo mixto. Una vez creados estos blogs se haría más fácil la comunicación entre profesor y estudiantes y entre el grupo de estudiantes.

Un blog constituye una herramienta de colaboración asincrónica que permite que cualquiera pueda expresar ideas y poner contenidos a disposición de otros en la Web de una manera sencilla, a modo de diario de a bordo, aunque se escriba con la regularidad que se desee. Veamos otras características de los blogs que pueden ser útiles desde un punto de vista pedagógico. Por lo general los blogs son entornos: a) Colaborativos: ya que permiten que otros internautas añadan comentarios a las entradas iniciadas por el creador del blog. b) Definibles: es decir se puede delimitar quiénes pueden añadir comentarios, lo que hace posible que se creen entornos restringidos aunque a la vez sean públicos y visibles a cualquier otro usuario web.

Esta característica puede ser útil si queremos limitar la participación a un conjunto determinado de alumnos .c) Interactivos: desde ellos pueden enlazarse otros sitios web, videos, audios, etc. dando acceso a otros contenidos y permitiendo la puesta en práctica de otras habilidades lingüísticas. Algunos espacios permiten incluso que se suban archivos de audio .d) Gratuitos: al menos existe un gran número de espacios donde crear blogs que incluso no incluyen ningún tipo de publicidad.⁽⁷⁵⁾

Un blog, (también se conocen como weblog o bitácora), es un sitio web que recopila cronológicamente textos o artículos de uno o varios autores, apareciendo primero el más reciente. Habitualmente, en cada artículo, los lectores pueden escribir sus comentarios y el autor darles respuesta, de forma que es posible establecer un diálogo. El uso o temática de cada blog es particular, los hay de tipo personal, periodístico, empresarial o corporativo, tecnológico, educativo, etc.⁽⁷⁶⁾

1.3.1.3.2.2.1.2 Wikis

Wiki viene de la expresión hawaiana “wiki wiki”, que significa rápido. Se le llama así a las páginas Web con enlaces, imágenes y cualquier tipo de contenido que puede ser visitada y editada por cualquier persona. De esta forma se convierte en una herramienta Web que nos permite crear colectivamente documentos sin que se realice una aceptación del contenido antes de ser publicado en Internet. Un ejemplo claro: Wikipedia, un proyecto para desarrollar una enciclopedia libre en Internet.⁽⁷⁷⁾

1.3.1.3.2.2.2 Gráficos

Son las denominaciones de la representación de datos, generalmente numéricos, mediante recursos gráficos (líneas, vectores, superficies o símbolos), para que se manifieste visualmente la relación matemática o correlación estadística que guardan entre sí. También puede ser un conjunto de puntos, que se plasman en coordenadas cartesianas, y sirven para analizar el comportamiento de un proceso, o un conjunto de elementos o signos que permiten la interpretación de un fenómeno. La representación gráfica permite establecer valores que no han sido obtenidos

experimentalmente, sino mediante la interpolación (lectura entre puntos) y la extrapolación (valores fuera del intervalo experimental).⁽⁷⁸⁾

1.3.1.3.2.2.3 Esquemas

Es una síntesis que resume, de forma estructurada y lógica, el texto previamente subrayado y establece lazos de dependencia entre las ideas principales, las secundarias, los detalles, los matices y las puntualizaciones. El esquema es la aplicación gráfica del subrayado, con el que ya habías destacado las ideas principales y las habías diferenciado de las secundarias. Con él ordenas esos mismos datos de forma gráfica, haciendo más visibles esos lazos lógicos de dependencia. Ventajas del esquema Es una técnica activa que, al mantener ocupado al alumno, incrementa el interés y la concentración del mismo y, como consecuencia, también la memorización. Estructura de forma lógica las ideas del tema, por lo que facilita la comprensión (los datos aislados e incomprensidos se retienen mal). Al ofrecer los datos a través de un medio óptico, pone en funcionamiento la memoria visual, con lo cual se refuerza la capacidad de recuerdo, pues pones en juego más sentidos y más capacidades mentales.⁽⁷⁹⁾

1.3.1.3.2.2.4 Mapas Semánticos

El " mapa semántico " es una representación visual de un concepto particular; es decir, es una estructuración de la información en categorías, representada gráficamente. Esta estrategia, descrita inicialmente por Pearson y Johnson (1978), puede ayudar a los estudiantes a activar y desarrollar su conocimiento previo estableciendo relaciones posibles dentro de un tema dado. El mapa semántico es una técnica que permite que el alumno tome conciencia de la relación de las palabras entre sí. En general, se inicia con una " lluvia de ideas " durante la cual los estudiantes realizan asociaciones con una palabra dada. Luego, el profesor los ayuda a clasificarlas semánticamente en la pizarra, permitiendo que los alumnos recuperen el conocimiento previo almacenado. Ellos aprenden significados de

nuevas palabras, ven palabras conocidas desde otras perspectivas y perciben relaciones entre las palabras (Cf.: Heimlich y Pittelman, 1990).⁽⁸⁰⁾

1.3.2 Logros de Aprendizajes

Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada.⁽⁸¹⁾

Es un modelo pedagógico del encargo social que refleja los propósitos, metas y aspiraciones a alcanzar por el estudiante, desde el punto de vista cognitivo e instrumental. Existen tres tipos de logros según el contenido del aprendizaje de los estudiantes: a) Logros Cognoscitivos: Son los aprendizajes esperados en los estudiantes desde el punto de vista cognitivo representa el saber a alcanzar por parte de los estudiantes, los conocimientos que deben asimilar su pensar, todo lo que deben conocer. b) Logros Procedimentales: Representa las habilidades que deben alcanzar los estudiantes, lo manipulativo, lo práctico, la actividad ejecutora del estudiante, lo conductual o comportamental, su actuar, todo lo que deben saber hacer. c) Logros Actitudinales: Están representados por los valores morales y ciudadanos, el ser del estudiante, su capacidad de sentir, de convivir, es el componente afectivo - motivacional de su personalidad.⁽⁸²⁾

1.3.2.1 Nota alcanzada por los Estudiantes

Las notas es el resultado del proceso de evaluación en cada una de las materias que componen cada uno de los cursos que se imparten en nuestro centro. En este proceso de evaluación se tiene en cuenta el resultado de las pruebas objetivas, trabajos, la actitud del alumno. Aunque el proceso evaluador se realiza

continuamente durante el curso, hay tres evaluaciones formales, que coinciden aproximadamente con un trimestre cada una, donde se reúnen todos los profesores de cada grupo y califican a los alumnos.⁽⁸³⁾

1.3.2.2 Trabajos Individuales

Se le denomina de este modo, cuando procurando conciliar principalmente las diferencias individuales el trabajo escolar es adecuado al alumno por medio de tareas diferenciadas, estudio dirigido o contratos de estudio, quedando el profesor con mayor libertad para orientarlo en sus dificultades.⁽⁸⁴⁾

1.3.2.3 Trabajos Grupales

Es el que se apoya principalmente, sobre la enseñanza en grupo. Un plan de estudio es repartido entre los componentes del grupo contribuyendo cada uno con una parcela de responsabilidad del todo. De la reunión de esfuerzos de los alumnos y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Puede ser llamado también Método de Enseñanza Socializada.⁽⁸⁴⁾

El trabajo en grupo es una estrategia de enseñanza muy recomendada para mejorar el rendimiento académico, cognitivo, social y actitudinal de los estudiantes. Los estudiantes que trabajan en grupo adquieren mejores habilidades sociales; en situaciones de diversidad, cada estudiante constituye un recurso para los demás en el momento de realizar tareas de aprendizaje intelectualmente difíciles. Cuando los estudiantes participan de tareas grupales significativas, plantean cuestiones interesantes y originales, formulan hipótesis o interpretaciones tentativas, deliberan sobre las ideas y sobre la forma de realizar una tarea, y aprenden a resolver conflictos de naturaleza intelectual y social. Para que el trabajo grupal sea productivo, los alumnos necesitan aprender habilidades sociales nuevas y diferentes: pedir ayuda y ayudar a quienes lo piden, respetar y valorar las contribuciones de los demás.⁽⁸⁵⁾

1.3.2.4 Exposición

La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información. La exposición se asocia directamente a una actividad realizada por el profesor; sin embargo, se debe tener en cuenta que también puede ser empleada por los alumnos o bien, por alguna persona externa al grupo. Este escrito aborda el uso de la misma en términos del profesor, sin por ello perder de vista que igualmente cumple su función didáctica cuando es utilizada adecuadamente por algún otro sujeto del grupo o alguien externo al mismo. Para que la exposición cumpla con sus propósitos didácticos, es importante que tanto el profesor como los alumnos tengan en cuenta las siguientes consideraciones: 1) Profesor. a) Establecer con claridad los objetivos a cubrir al momento de la exposición. b) Planificar la secuencia de los tópicos a revisar. c) Manejar adecuadamente la habilidad de comunicación oral (tanto verbal como no verbal). d) Promover en los alumnos una acción reflexiva, planteando cuestiones y situaciones problemáticas que les exija razonamientos relativos al tema en exposición. e) Manejar preguntas directas a los alumnos dando tiempos adecuados de espera o promover breves discusiones en grupo. f) Usar apoyos visuales que refuercen, mediante diferentes canales sensoriales, el tema de exposición. g) Invitar a los alumnos a realizar periódicamente síntesis que permitan verificar la comprensión del tema revisado. h) Invitar a los alumnos a que aporten experiencias y vivencias personales que enriquezcan y refuercen de modo ilustrativo la temática expuesta. 2) Alumno: a) Participar en la elaboración de síntesis acerca del tema revisado. b) Aportar sus respuestas pertinentes a las preguntas elaboradas por el profesor o por otros compañeros. c) Plantear dudas y cuestionamientos y expresar puntos de vista en relación con la temática abordada. d) Contemplar los aspectos planteados en las actividades del profesor, en aquellos casos en los que sea él (ella) quien realice la exposición de un tema..⁽⁸⁶⁾

1.3.2.5 Evaluación

La evaluación es la medición del proceso de enseñanza/aprendizaje que contribuye a su mejora. Desde este punto de vista, la evaluación nunca termina, ya que debemos de estar analizando cada actividad que se realiza. Se puede mencionar también que la evaluación es un proceso que busca indagar el aprendizaje significativo que se adquiere ante la exposición de un conjunto de objetivos previamente planeados, para los cuales institucionalmente es importante observar que los conocimientos demuestren que el proceso de enseñanza y aprendizaje tuvo lugar en el individuo que ha sido expuesto a esos objetivos. En este sentido estoy hablando de la evaluación académica, en donde lo que importa es verificar y/u observar a través de diversos instrumentos cualitativos o cuantitativos, que el alumno ha adquirido nuevas habilidades, destrezas, capacidades, métodos y técnicas, así como también la "calidad educativa" de su instrucción, que le permitan tener un buen desempeño para el bien de su comunidad, beneficio personal, rendimiento laboral y disciplina.⁽⁸⁷⁾

13.2.5.1 Tipos de Evaluación

Existen diferentes tipos de clasificación que se pueden aplicar a la evaluación, pero atendiendo a los diferentes momentos en que se presentan podemos mencionar:

- Evaluación Inicial; que tiene como objetivo indagar en un alumno el tipo de formación que posee para ingresar a un nivel educativo superior al cual se encuentra. Para realizar dicha evaluación el maestro debe conocer a detalle al alumno, para adecuar la actividad, elaborar el diseño pedagógico e incluso estimar el nivel de dificultad que se propondrá en ella.
- Evaluación Formativa; es la que tiene como propósito verificar que el proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo lugar, antes de que se presente la evaluación sumativa. Tiene un aspecto connotativo de proalimentación activa. Al trabajar dicha evaluación el maestro tiene la posibilidad de rectificar el proyecto implementado en el aula durante su puesta en práctica.

- Evaluación Sumativa; es la que se aplica al concluir un cierto período o al terminar algún tipo de unidad temática. Tiene la característica de ser medible, dado que se le asigna a cada alumno que ostenta este tipo de evaluación un número en una determinada escala, el cual supuestamente refleja el aprendizaje que se ha adquirido; sin embargo, en la mayoría de los centros y sistemas educativos este número asignado no deja de ser subjetivo, ya que no se demuestra si en realidad el conocimiento aprendido puede vincularse con el ámbito social. Esta evaluación permite valorar no solo al alumno, sino también el proyecto educativo que se ha llevado a efecto.⁽⁸⁷⁾

13.2.6 Rol del Docente

Consideramos al docente como un mediador entre los niños y el conocimiento. Al ser un profesional de la enseñanza debe guiar y acompañar el proceso de aprendizaje, problematizando la realidad. "El docente necesita poseer diferentes saberes, a fin de contar con marcos de referencia teóricos explícitos que le permitan fundamentar su práctica, a partir de la reflexión cotidiana sobre su tarea y la dinámica institucional. Antes de especificar la intervención docente, estableceremos la distinción que Diana Grunfeld hace entre ésta y las consignas. La consigna es el punto de partida para la tarea, en la cual se plantean los problemas que los niños deberán resolver. Las intervenciones, en cambio, son la forma en que el docente participa con un niño o un subgrupo. Ambas son utilizadas por el maestro para llevar a cabo una propuesta didáctica y tienen un peso muy importante: "...Para lograr que los niños sean lectores y escritores competentes es necesario diseñar actividades, pero es preciso advertir que las situaciones didácticas son una condición necesaria pero no suficiente para alcanzar ese objetivo. Las intervenciones que el maestro despliega en el marco de dichas situaciones juegan un papel fundamental. Si bien no existe una "receta" a seguir, creemos que el docente debería asumir este tan complejo -pero gratificante-compromiso, haciendo de la situación de enseñanza-aprendizaje un espacio reflexivo, con el fin de iniciar a futuros lectores y escritores críticos y competentes."⁽⁸⁸⁾

Según Jaramillo L⁽⁸⁹⁾; la personalidad del docente es un factor importante cuando cada maestro desarrolla su programa y establece relaciones con los alumnos, ocurre una integración consciente e inconsciente de todo cuanto conoce y sabe, desarrollándose así un estilo personal de enseñanza. El conocimiento que el maestro tenga de sí, de los alumnos y de sus familias, influirá mucho en el estilo que éste determine para su práctica profesional. En este proceso de búsqueda se puede tomar como referencia el modelo de los profesores de formación profesional, pero el objetivo no es que lo repita, sino más bien que sea creativo en establecer su propio estilo teniendo en cuenta su personalidad y experiencia. Un buen maestro tiene confianza en sí mismo y asume su responsabilidad con el mayor compromiso, lo que hace que su trabajo deje resultados significativos en el desarrollo de los alumnos. Igualmente, un buen maestro debe: Sentirse aceptado y querido por los alumnos, por sus padres y sus colegas. · Disfrutar de la vida y fomentar el sentido del humor en los demás. · Tener confianza en la gente y creer tanto en los alumnos como en sus padres. · Ser eficiente en el ajuste de la enseñanza al nivel del alumno. Asimismo el maestro debe buscar alternativas que lleven a la obtención de exitosos resultados en la relación educativa, social y afectiva que quiere construir con el alumno. Esta construcción puede darse de manera muy rápida o demasiado lenta, y es allí donde con paciencia y creatividad el maestro usará su estilo personal de enseñanza que responda a las necesidades generales del grupo y de cada niño en particular. Por otra parte, el maestro tiene que crear un ambiente de aprendizaje que facilite el descubrimiento por parte de los alumnos, y en últimas que este descubrimiento lo puedan expresar en sus propias palabras, es decir, llevar al alumno a tomar la iniciativa en su propio aprendizaje.

Por otro lado Piaget J⁽⁹⁰⁾; define que el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, él por su formación y experiencia conoce que habilidades requerirles a los alumnos según el nivel en que se desempeñe, para ello deben plantearles distintas situaciones problemáticas que los perturben y desequilibren. Las principales metas de la educación en general y la de los docentes en particular son: en principio crear hombres que sean capaces de crear cosas

nuevas, hombres creadores e inventores; la segunda meta es la de formar mentes que estén en condiciones de poder criticar, verificar y no aceptar todo lo que se le expone. En consecuencia es necesario formar alumnos activos, que aprendan pronto a investigar por sus propios medios, teniendo siempre presente que las adquisiciones y descubrimientos realizadas por sí mismo son mucho más enriquecedoras y productivas.

1.3.2.7 Psicología del Aprendiziz

La psicología del aprendizaje se ocupa del estudio de los procesos que producen cambios relativamente permanentes en el comportamiento del individuo (aprendizaje). Es una de las áreas más desarrolladas y su estudio ha permitido elucidar algunos de los procesos fundamentales involucrados en el aprendizaje como proceso completo: Básicamente existen dos teorías que explican el aprendizaje tanto humano como animal: el Conductismo y el Constructivismo (ver constructivismo (psicología)), también conocido como Cognoscitivismo. Se diferencian en las suposiciones iniciales que consideran como ciertas y que utilizan como base de sus teorías. En el Conductismo se consideran dos principios: El Principio de equipotencial, que afirma que los procesos de aprendizaje animal y humanos son los mismos. El Principio de fidelidad, según el cual los registros sensoriales son copia fiel de la realidad. Un principio de origen empírico. Los constructivistas en cambio niegan ambos principios e incluyen los factores cognitivos, socio-culturales y emocionales como determinantes de las conductas. Entre ellos se destacan los piagetianos (seguidores de las enseñanzas del suizo quienes hablan del Principio de asimilación acomodación como determinante del aprendizaje. Según el cual cada individuo asimila un nuevo conocimiento según su estructura cognitiva acomodándolo a los conocimientos previos, eso explicaría por qué distintas personas aprenden diferentes cosas a partir de los mismos estímulos. La Psicología del aprendizaje cobra una gran importancia en la educación. Docentes y pedagogos deben considerar aspectos tan importantes como la motivación, los intereses, las expectativas y necesidades de los estudiantes.⁽⁹¹⁾

1.3.2.8 Enfoque Disciplinario del Área Curricular

La Educación Primaria constituye el segundo nivel de la Educación Básica Regular y dura seis años. Al igual que los otros niveles, su finalidad es educar integralmente a niños y niñas. Promueve la comunicación en todas las áreas, el manejo operacional del conocimiento, el desarrollo personal, espiritual, físico, afectivo, social, vocacional y artístico, el pensamiento lógico, la creatividad, la adquisición de habilidades necesarias para el despliegue de potencialidades del estudiante, así como la comprensión de hechos cercanos a su ambiente natural y social.⁽⁹²⁾

Diseño Curricular Nacional de la EBR; documento normativo y orientador de la Educación Básica Regular, válido para todo el Perú, que sintetiza las intenciones educativas, les da unidad e identifica los aprendizajes que deben alcanzar los estudiantes al finalizar cada nivel. Los aprendizajes que plantea se fundamentan en un diagnóstico de la realidad nacional, cuentan con un sustento pedagógico y son coherentes a los principios y fines de la educación peruana. Es la modalidad que abarca los niveles de Educación Inicial, Primaria y Secundaria; está dirigido a los niños y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo.⁽⁹²⁾

1.4 Justificación de la Investigación

Las estrategias didácticas desarrolladas por el docente en el espacio áulico constituye una variable relevante de ser investigada; dado que la generación de estrategias de aprendizaje de los alumnos, dependen muchas veces, de lo que los docentes planifican y ansia de llevar a cabo una investigación sobre la actividad didáctica del docente y el aprendizaje del estudiante se debe a que permitirá conocer diversos aspectos de los enfoques desarrollan en las aulas y proponen como actividad, inmersa en la tarea, al estudiante. La importancia y estrategias didácticas utilizadas por los docentes, así como las estrategias de aprendizaje utilizados por los estudiantes en los diversos niveles que le permitan el desarrollo de la metacognición. Las actividades de aprendizaje en las diferentes áreas se desarrollan de manera

rutinaria, tradicional, donde la mayoría de veces se hace una exposición teórica de los contenidos pero no motivan los aprendizajes de los alumnos. En el campo teórico, se recopilarán y sistematizarán los sustentos teóricos sobre los enfoques y las estrategias didácticas desarrolladas por el docente para generar un aprendizaje autorregulado en los estudiantes; lo cual permitirá brindar una orientación en la práctica pedagógica del docente en el aula. En lo metodológico; permitirá determinar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y su relación con las actividades y aprendizaje autorregulado de los estudiantes. En lo educativo se obtendrá el logro de aprendizaje esperado si el docente utiliza correctamente las estrategias didácticas. En consecuencia, la investigación es relevante porque aportará nuevo conocimiento relacionado a las estrategias didácticas como procedimientos utilizados por los docentes en el espacio aula con el fin de promover la actividad y el aprendizaje autorregulado en los estudiantes de educación básica.

1.5 Objetivos de la Investigación

1.5.1 Objetivo General

Establecer la naturaleza entre las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel primario. De la Institución Educativa comprendida en el ámbito de “Los olivos” del año académico 2011.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos para el aprendizaje.
- Estimar el logro de los aprendizajes en los estudiantes.
- Perfilar académicamente a los docentes de aula que se desempeña como profesor del nivel primario.

2 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

- Tipo de Investigación

El tipo de investigación es cuantitativa. Porque se recogen y analizan datos cuantitativos sobre variables.

- Nivel de Investigación

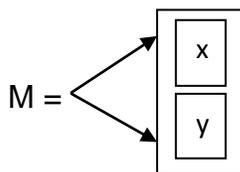
El nivel de la presente investigación es descriptiva porque ambas variables: Las Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje son descritas.

2.1 Diseño de la investigación

El diseño de la investigación es descriptiva, fundamentado en trabajos teóricos y prácticos realizados por diversos autores nacionales e internacionales y situado en el momento presente de la vida de los encuestados. Este diseño tiene como propósito, describir las dos variables “Estrategias Didácticas” utilizadas por el docente y “Logros de Aprendizaje” en los estudiantes del nivel primario de Educación Básica Regular de la Institución Educativa del distrito Los Olivos, provincia de Lima, del año 2011.

La Investigación descriptiva, también conocida como la investigación estadística, describe los datos y características de la población o fenómeno en estudio.⁽⁹³⁾

En este caso se describen las variables Estrategias didácticas (x), y logros de aprendizaje (y).



Dónde

x= Estrategias didácticas

y= Logros de aprendizaje

M= Docentes y estudiantes

2.2 Población y Muestra

2.2.1 Área geográfica de la población del estudio

El distrito peruano de Los Olivos es uno de los 43 distritos que conforman la Provincia de Lima, ubicada en la región Lima. Se encuentra localizado en Lima Norte. Al norte con el distrito de Puente Piedra, al este con el distrito de Comas y el distrito de Independencia y al sur y oeste con el distrito de San Martín de Porres. Es conocido como el distrito más próspero en Lima Norte.⁽⁹⁴⁾

2.2.2 Población

Una población está conformada por un conjunto de individuos de la misma especie y que tiene una historia común, por lo que la población se define como un conjunto de elementos, finito o infinito, definido por una o más características, de las que gozan todos los elementos que lo componen, en muestreo se entiende por población a la totalidad del universo que interesa considerar, y que es necesario que esté bien definido para que se sepa en todo momento que elementos lo componen. No obstante, cuando se realiza un trabajo puntual, conviene distinguir entre población teórica que es el conjunto de elementos a los cuales se quiere extrapolar los resultados, y población estudiada es conjunto de elementos accesibles en nuestro estudio.⁽⁹⁵⁾

En este sentido, la población de este estudio estuvo conformada por 88 estudiantes y 15 docentes de la Institución Educativa “Jesús Divino Redentor” Los Olivos - Lima en el 2011.

TABLA 1
POBLACIÓN DE DOCENTES Y ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA
DEL ÁMBITO DE LOS OLIVOS

Distrito/ Ámbito Local	Institución Educativa	Grado/ Sección	Número de docentes	Número de estudiantes
Los olivos	Jesús Divino Redentor	1º	1	16
		2º	1	14
		3º	2	22
		4º	3	35
		5º	3	36
		6º	5	65
TOTAL			15	188

Fuente: Secretaría Académica de las I.E.

2.3 Definición y Operacionalización de las Variables

Según Santivañez R⁽⁹⁾; la estrategia didáctica es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza, bajo un enfoque metodológico de aprendizaje, utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte.

Logro de aprendizaje: Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada.⁽⁸²⁾

TABLA 2
OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>¿Cuál es naturaleza de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Jesús Divino Redentor del Distrito de los olivos durante el año académico 2011?</p>	Estrategias didácticas	<p>Modalidades de organización de la enseñanza</p>	<p>Exposición Técnica de pregunta Cuestionario para investigar contenidos Phillips 66 Talleres Proyectos Casos explicativos Aprendizaje basado en problemas</p>
		<p>Enfoque metodológico de aprendizaje</p>	<p>A. Conductual A. de Informaciones A. Reproductivo A. Colaborativo A. Cooperativo A. Significativo A. Constructivo Pensamiento complejo A. por descubrimiento A. autorregulado</p>
		<p>Recursos soporte del aprendizaje</p>	<p>La palabra del profesor Láminas, fotografías, Videos Internet, bits, canciones, Bibliografía, textos</p>
	<p>Logros de aprendizaje</p>	<p>Nota alcanzada por los estudiantes del nivel primario.</p>	<p>Trabajos individuales o grupales. Exposiciones individuales o grupales. Exámenes parciales y bimestrales o trimestrales.</p>

2.4 Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó en el estudio es la encuesta y el instrumento utilizado es: cuestionario (Estrategias Didácticas); registro de notas (Logros de Aprendizaje) ; éstos permitieron recoger información para describir las Estrategias Didácticas utilizadas por el Docente y Logros de Aprendizaje en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa comprendida en el distrito de Los Olivos.

2.4.1 Encuesta

Una encuesta es un estudio observacional en el cual el investigador busca recaudar datos por medio de un cuestionario prediseñado, y no modifica el entorno ni controla el proceso que está en observación (como sí lo hace en un experimento). Los datos se obtienen a partir de realizar un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa o al conjunto total de la población estadística en estudio, formada a menudo por personas, empresas o entes institucionales, con el fin de conocer estados de opinión, características o hechos específicos. El investigador debe seleccionar las preguntas más convenientes, de acuerdo con la naturaleza de la investigación.⁽⁹⁶⁾

Las encuestas corresponden a uno de los métodos más utilizados en la investigación debido, fundamentalmente, a que a través de las encuestas se puede recoger gran cantidad de datos tales como actitudes, intereses, opiniones, conocimiento, comportamiento (pasado, presente y pretendido), así como los datos de clasificación relativos a medidas de carácter demográfico y socio - económico. La captación de información a través de las encuestas se realiza con la colaboración expresa de los individuos encuestados y utilizando un cuestionario estructurado como instrumento para recoger la información.⁽⁹⁷⁾

La información es recogida usando procedimientos estandarizados de manera que a cada individuo se le hacen las mismas preguntas en más o menos la misma manera.

La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra sino obtener un perfil compuesto de la población. Una "encuesta" recoge información de una "muestra." Una "muestra" es usualmente sólo una porción de la población bajo estudio. El estándar de la industria para todas las organizaciones respetables que hacen encuestas es que los participantes individuales nunca puedan ser identificados al reportar los hallazgos. Todos los resultados de la encuesta deben presentarse en resúmenes completamente anónimos, tal como tablas y gráficas estadísticas.⁽⁹⁸⁾

2.4.2 Cuestionario

Los cuestionarios en el proceso de investigación son una práctica común socorrida por los investigadores.⁽⁹⁹⁾

El Cuestionario es un instrumento de investigación. Este instrumento se utiliza, de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales: es una técnica ampliamente aplicada en la investigación de carácter cualitativa. No obstante lo anterior, su construcción, aplicación y tabulación poseen un alto grado científico y objetivo. Elaborar un Cuestionario válido no es una cuestión fácil; implica controlar una serie de variables. El Cuestionario es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve". En su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas.⁽¹⁰⁰⁾

2.5 Plan de Análisis

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las variables.

En esta fase del estudio se utilizó la Estadística Descriptiva para la interpretación por separado de las variables: Estrategias didácticas y logros de aprendizaje. Los

datos obtenidos han sido procesados y analizados por medios electrónicos, clasificados y sistematizados a través del programa estadístico Microsoft Excel.

2.5.1 Medición de Variables

2.5.1.1 Variable 1: Estrategias Didácticas

Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están la impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente).

TABLA 3
BAREMO DE CATEGORIZACIÓN
DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Estrategias Didácticas Estáticas	Estrategias Didácticas Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas o mediadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad	Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras autonomía propiamente	
De negativo 44 - 9	10 - 44	
1	2	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es Modalidades

de organización, Enfoque metodológico del aprendizaje y Recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación:

2.5.1.1.1 Modalidad de Organización: Implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

TABLA 4
MATRIZ DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes Basados en Problemas.
Cuestionario (para investigar contenido)	Trabajo en grupo colaborativo.	Método de Proyectos.
Técnica de la Pregunta.	Lluvia de ideas.	Talleres.
Demostraciones	Phillips 66	

2.5.1.1.2 Enfoque metodológico de aprendizaje: Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

TABLA 5
MATRIZ DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIA DIDÁCTICA:
ENFOQUE METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE

Estáticas	Dinámicas	
Aprendizaje Conductual.	Impulsadas por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Aprendizaje de Informaciones.	Aprendizaje Cooperativo.	Aprendizaje Significativo.
Aprendizaje Reproductivo.	Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Constructivo.
		Aprendizaje Complejo.
		Aprendizaje Autorregulado (Metacognición).

2.5.1.1.3 Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje" tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

TABLA 6
MATRIZ DE LA DIMENSIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
RECURSOS DE APRENDIZAJE

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsado por el grupo	Generadoras de Autonomía
Palabra del profesor	Vídeos	Computadoras e internet (blog, wiki
Imágenes (figuras, fotografías, láminas)	Bibliográficas, textos	Representaciones, esquemas, mapas semánticos

2.5.1.2 Variable 2: Logros de Aprendizaje

El Logro de Aprendizaje es el promedio final alcanzado al terminar el año bajo la forma cualitativa que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

TABLA 7
BAREMO DE LA VARIABLE
LOGROS DE APRENDIZAJE

Calificativos Numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	16 - 20
1	Bajo	0 - 15

3 RESULTADOS

Esta investigación tuvo como objetivo general establecer la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes desde el aula, del nivel primario y el logro de aprendizaje del estudiante. Los resultados se presentan teniendo en cuenta los objetivos específicos formulados en el estudio:

- Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las Estrategia Didácticas: Formas de organización, Enfoque metodológico y Recursos para el aprendizaje.
- Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes en el nivel primario.
- Perfilar académicamente al docente de nivel secundario que se desempeña como profesor de aula en el nivel primario.

3.1 Valores Dicotómicos de las Variables Estrategias Didácticas y Logros de Aprendizaje de los Sujetos de la Muestra

TABLA 8
VALORES DICOTÓMICOS DE LAS VARIABLES ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA

MATRIZ DE PUNTUACION DE LAS VARIABLES				
Número de Docentes	Variable Estrategia Didáctica		Variable Logro de Aprendizaje	
	Dinámica	Estática	Alto	Bajo
1	2		2	
2	2		2	
3	2			1
4		1		1
5	2			1
6	2			1
7	2			1
8	2			1
9	2			1
10	2			1
11	2			1
12	2			1
13	2			1
14	2			1
15		1		1
TOTAL	13	2	2	13

- Peso Estadístico para dicotomizar las variables, de acuerdo al baremo de la Tabla N°04.

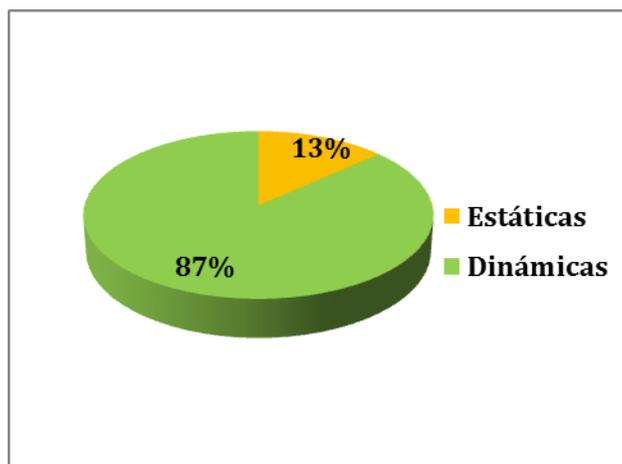
3.2 En relación con el objetivo específico: Dominio de los componentes conceptuales de las Estrategia Didácticas: Formas de organización, Enfoque metodológico y Recursos para el aprendizaje: Los resultados se presentan teniendo en cuenta el dominio de conocimientos sobre las tres dimensiones de la variable estrategia didáctica: Modalidades de organización de la enseñanza, enfoques metodológicos de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje; los cual se muestra en las siguientes tablas y gráficos.

TABLA 9
ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE LOS DOCENTES

Estrategias didácticas	Frecuencia	Porcentaje
Estáticas	2	13,3
Dinámicas	13	86,7
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

GRÁFICO 1



Fuente: Tabla 9

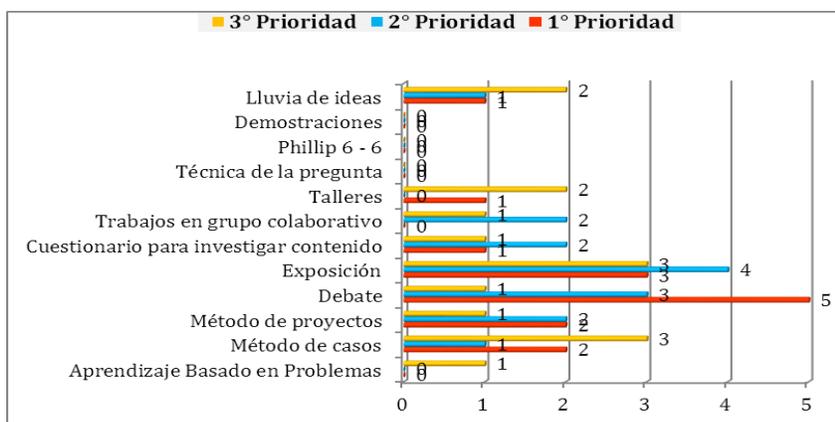
En la tabla 9 y gráfico 1. Se puede apreciar que 2 (13,3%) docentes utilizaron estrategias didácticas estáticas y 13(86,7) docentes estrategias didácticas dinámicas.

TABLA 10
ELECCIÓN DE PRIORIDADES SOBRE FORMAS DE ORGANIZAR
LA ENSEÑANZA QUE CONOCE:

Prioridades	Aprendizaje Basado en Problemas	Método de casos	Método de proyectos	Debate	Exposición	Cuestionario para investigar contenido	Trabajos en grupo colaborativo	Talleres	Técnica de la pregunta	Phillips 6 - 6	Demostraciones	Lluvia de ideas
1°	0	2	2	5	3	1	0	1	0	0	0	1
2°	0	1	2	3	4	2	2	0	0	0	0	1
3°	1	3	1	1	3	1	1	2	0	0	0	2
4°	1	0	0	1	0	2	3	3	4	0	0	1
5°	0	1	0	1	0	0	1	1	3	1	5	2

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 2



Fuente: Tabla 10

En la Tabla 10 y gráfico 2. Se puede apreciar que de las 12 prioridades elegidas por el docente sobre las modalidades de organización de la enseñanza; la más utilizada por los docentes es el debate aplicada por 5 docentes, es de tipo dinámico; y las menos utilizadas son: demostraciones, técnica de la pregunta, que son de tipo estático y Phillips 6-6, es dinámico.

TABLA 11

ACTIVIDADES ESTRATÉGICAS BAJO DISTINTOS ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE

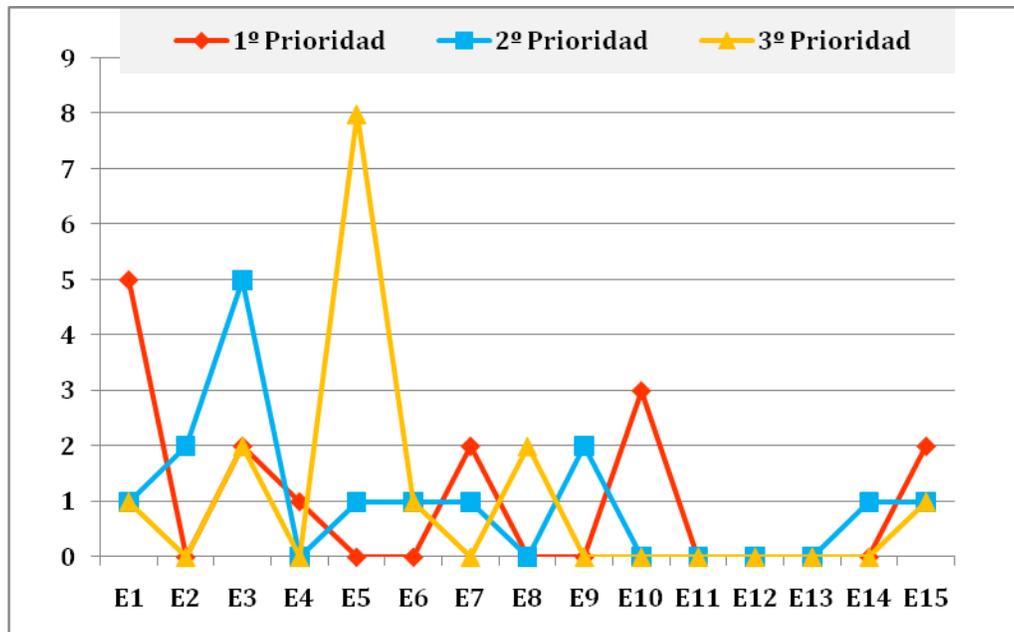
Prioridades	Aprendizaje Significativo					Pedagogía conceptual		Ap. Basado en Prob.		Enfoque Colaborativo		Estudio de Casos		Enfoque Constructivo	
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	E11	E12	E13	E14	E15
1°	5	0	2	1	0	0	2	0	0	3	0	0	0	0	2
2°	1	2	5	0	1	1	1	0	2	0	0	0	0	1	1
3°	1	0	2	0	8	1	0	2	0	0	0	0	0	0	1
4°	1	1	2	1	0	3	3	1	0	1	1	0	0	1	0
5°	4	0	1	1	2	0	0	4	1	0	1	0	0	0	1

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

Leyenda:

E1: Resúmenes	E9: Incentiva a través de las actividades del grupo el desarrollo del pensamiento crítico y la apertura mental
E2: Organizadores previos	E10: Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.
E3: Mapa Conceptual	E11: Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.
E4: Redes conceptuales	E12: Casos centrados en el análisis crítico de toma de decisiones
E5: Cuadros Comparativos	E13: Casos centrados en el estudio de descripciones
E6: Proporciona una guía a partir de un problema para una unidad o una sesiones de clase.	E14: Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información y otras estrategias).
E7: Proporciona una guía a partir de un problema y/o estimula a los alumnos a que propongan preguntas para una unidad.	E15: Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas.
E8: Orienta a actividades de producción de informes y discusiones conducentes a un acuerdo común para las soluciones problemáticas.	

GRÁFICO 3



Fuente: Tabla 11

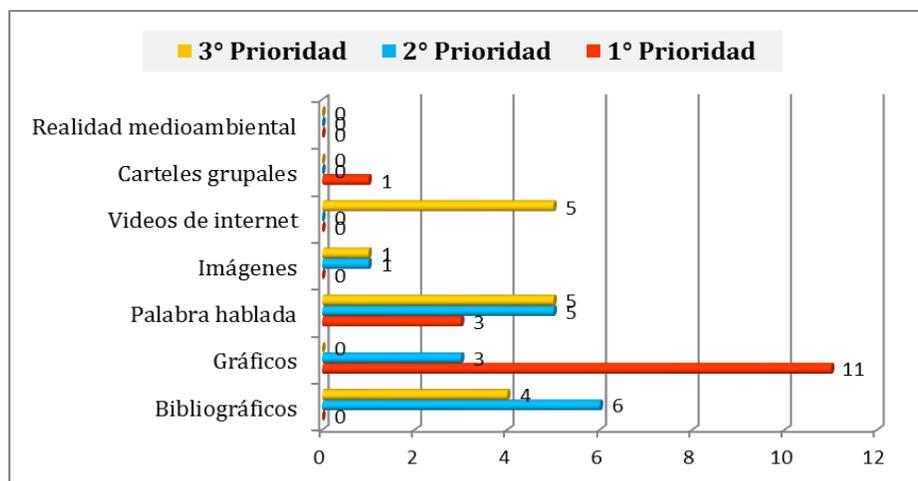
En la Tabla 11 y gráfico 3; se puede apreciar que de las 15 prioridades elegidas por el docente sobre los enfoques metodológicos de aprendizaje, el más utilizado es Aprendizaje significativo aplicado por 8 docentes y la actividad menos conocida es Estudio de Casos.

TABLA 12
RECURSOS DE APRENDIZAJE

Prioridades	Bibliográficos	Gráficos	Palabra hablada	Imágenes	Videos de internet	Carteles grupales	Realidad medio ambiental
1	0	11	3	0	0	1	0
2°	6	3	5	1	0	0	0
3°	4	0	5	1	5	0	0
4°	1	1	0	3	6	4	0
5°	1	0	1	0	1	4	8

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 4



Fuente: Tabla 12

En la Tabla 12 y gráfico 4; se puede apreciar que de las 7 prioridades elegidas por el docente sobre los recursos como soporte de aprendizaje; la más utilizada es gráficos, aplicada por 11 docentes que es de tipo dinámico; y el menos conocido es la realidad medioambiental que es de tipo dinámico.

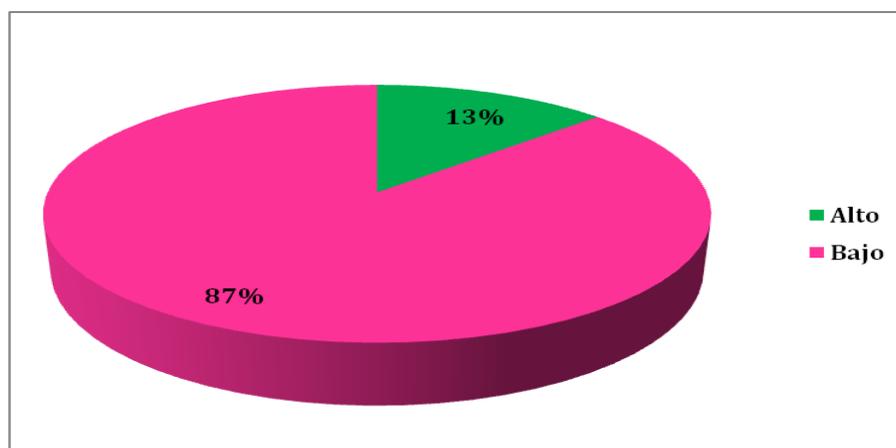
3.3 En relación con el objetivo específico. Estimar los logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel primario.

TABLA 13
LOGROS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

Logro aprendizaje	Frecuencia	Porcentaje
Alto	2	13,3
Bajo	13	86,7
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

GRÁFICO 5



Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

En la tabla 13 y gráfico 5. Se puede apreciar que del 100% de docentes que participaron en la investigación, 2 (13,3%) docentes aplicaron estrategias didácticas estáticas y 13 (86,7%) docentes aplicaron estrategias didácticas dinámicas. Así mismo se observa que el mayor porcentaje de docentes en un 86.7% aplicaron estrategias didácticas dinámicas y el logro de aprendizaje de sus alumnos fue bajo; esto se debe a que los docentes no dominan los componentes conceptuales de estrategias en sus tres dimensiones.

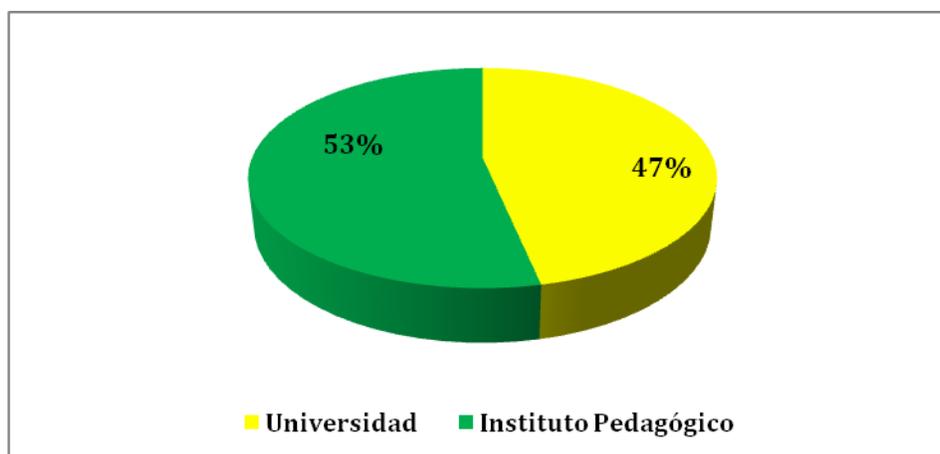
3.4 Con respecto al objetivo específico: Perfilar académicamente al docente del nivel primario. Los datos obtenidos se muestran en las siguientes tablas y gráficos

TABLA 14
¿DÓNDE REALIZÓ SUS ESTUDIOS?

	Frecuencia	Porcentaje
Universidad	7	46,7
Instituto Pedagógico	8	53,3
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 6



Fuente: Tabla 14

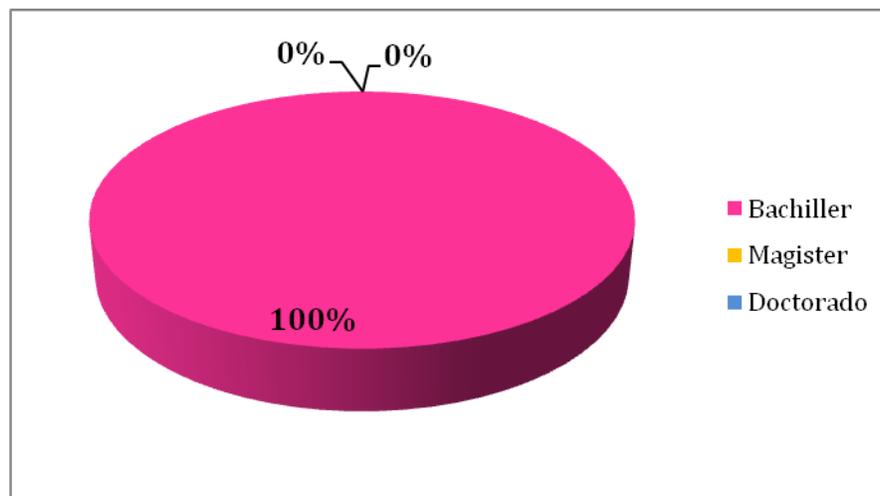
En la tabla 14 y el gráfico 6; se puede apreciar que 7 (47%) docentes realizaron sus estudios en la Universidad y 8(53%) docentes estudiaron en un Instituto Superior Pedagógico.

**TABLA 15
GRADO ACADÉMICO OBTENIDO**

	Frecuencia	Porcentaje
Bachiller	15	100,0
Magister	0	0,0
Doctorado	0	0,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 7



Fuente: Tabla 15

En el Cuadro 15 y gráfico 7; se puede apreciar que 15 (100%) de docentes tienen el grado de bachiller y, ninguno de ellos ha logrado un grado superior de Maestría o Doctorado.

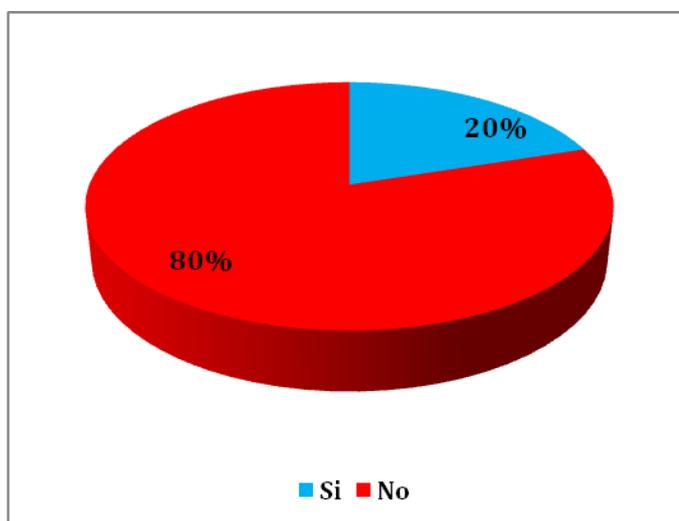
TABLA 16

¿TIENE ESTUDIOS DE SEGUNDA ESPECIALIDAD?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	3	20,0
No	12	80,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 8



Fuente: Tabla 16

En la tabla 16 y gráfico 8; se puede apreciar que 12(80%) de docentes no cuenta con una segunda especialización y 3 (20%) docentes si tiene una segunda especialidad.

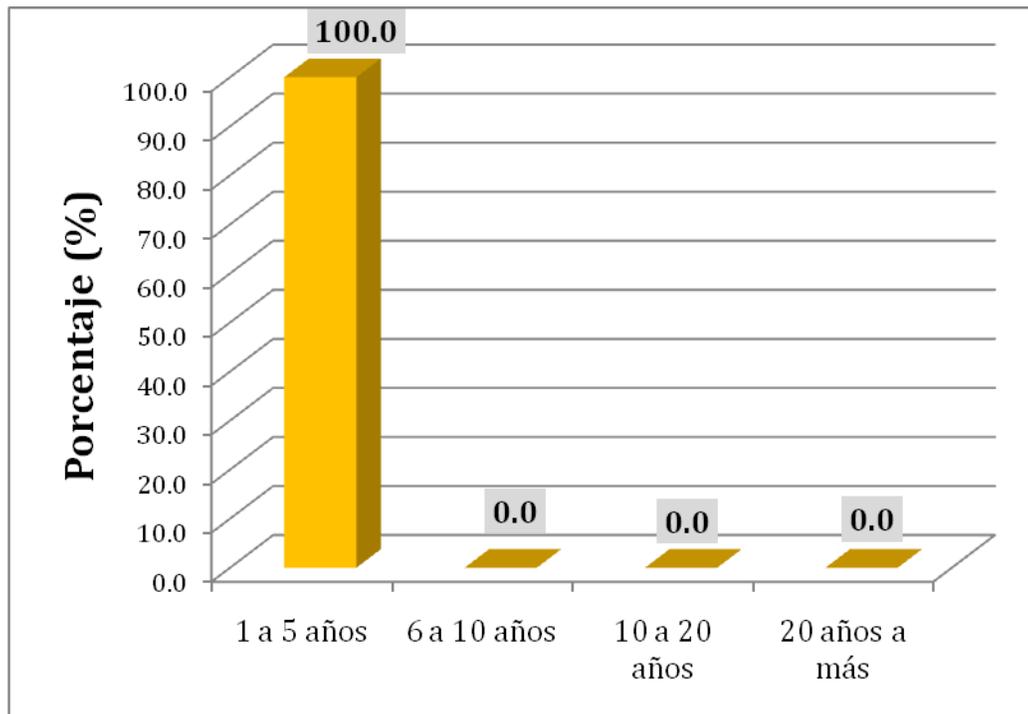
TABLA 17

AÑOS DE EXPERIENCIA LABORAL COMO DOCENTE

Años	Frecuencia	Porcentaje
1 a 5 años	15	100,0
6 a 10 años	0	0,0
10 a 20 años	0	0,0
20 años a más	0	0,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 9



Fuente: Tabla 17

En la tabla 17 y el gráfico 9; se puede apreciar que 15 (100%) docentes, tiene de 1 a 5 años de experiencia laboral.

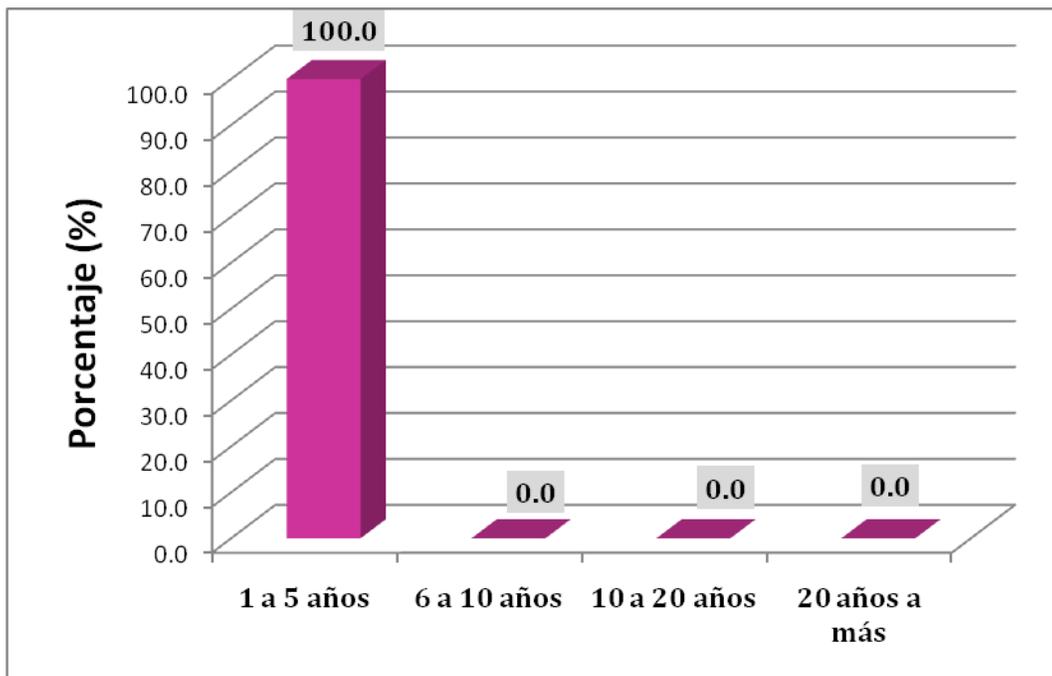
TABLA 18

TIEMPO QUE VIENE LABORANDO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Años	Frecuencia	Porcentaje
1 a 5 años	15	100,0
6 a 10 años	0	0,0
10 a 20 años	0	0,0
20 años a más	0	0,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 10



Fuente: Tabla 18

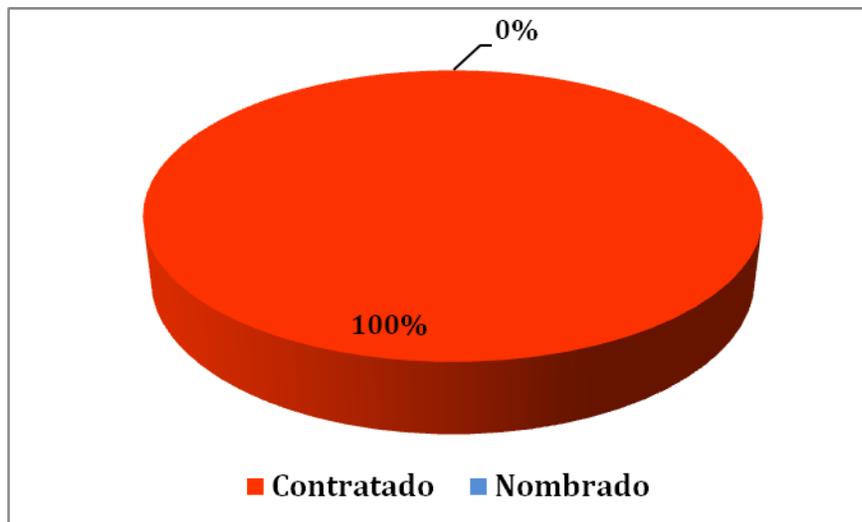
En la tabla 18 y el gráfico 10; se puede apreciar que 15 (100%) docentes, tiene de 1 a 5 años laborando en la Institución Educativa Jesús Divino Redentor -Los Olivos.

TABLA 19
SITUACIÓN LABORAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Situación laboral en la I. E.	Frecuencia	Porcentaje
Contratado	15	100,0
Nombrado	0	0,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 11



Fuente: Tabla 19

En la tabla 19 y gráfico 11; se puede apreciar que 15 (100%) docentes son contratados, y el (0%) es nombrado.

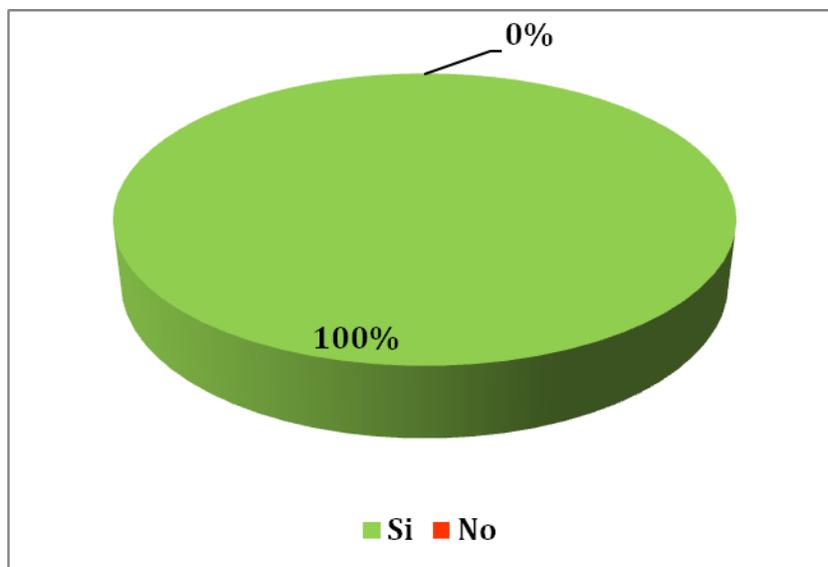
TABLA 20

¿ACTUALMENTE LABORA EN OTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA?

	Frecuencia	Porcentaje
Si	15	100,0
No	0	0,0
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 12



Fuente: Tabla 20

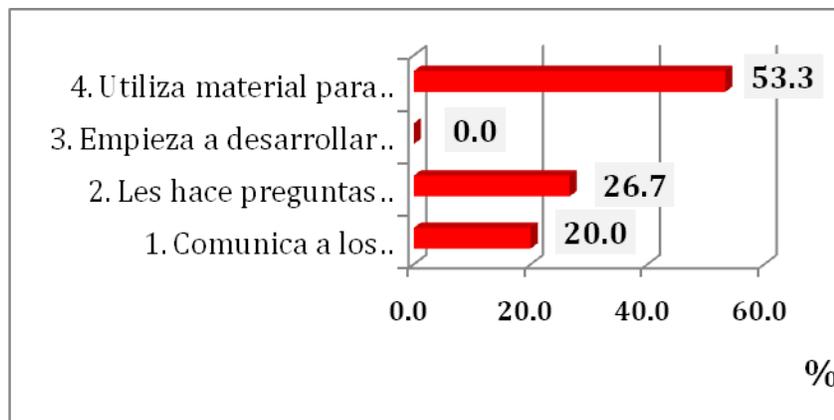
En la tabla 20 y grafico 12; se puede apreciar que 15(100%) docentes labora en otra Institución Educativa.

TABLA 21
¿CÓMO INICIA UNA SESIÓN DE CLASE?

	Frecuencia	Porcentaje
1. Comunica a los estudiantes sobre que tratará la clase	3	20,0
2. Les hace preguntas sobre temas relacionados en clase anteriores	4	26,7
3. Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores	0	0,0
4. Utiliza material para iniciar la clase (lamina, fotografía, lectura, otros)	8	53,3
Total	15	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, diciembre 2011.

GRÁFICO 13



Fuente: Tabla 21

En la tabla 21 y gráfico 13; se puede apreciar que 8(53,3)% de docentes inicia su clase utilizando material ; 4(26,7%) docentes les hace preguntas sobre temas relacionados en clases anteriores; 3 (20%) docentes comunica a sus estudiantes sobre qué tratará la clase; y el (0%) empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores.

4. DISCUSIÓN

Esta parte corresponde al análisis de los resultados de la investigación, presentados anteriormente.

4.1 Con respecto al objetivo específico: Dominio conceptual de atributos de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización, Enfoques Metodológicos del Aprendizaje y Recursos Soporte de Aprendizaje

1. De acuerdo a los resultados obtenidos de la aplicación de cuestionarios a los docentes de la población; las modalidades de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes es debate, esta como 1º prioridad, empleado por 5 docentes, es de tipo dinámico impulsada por el grupo (Tabla 10, gráfico 2)

Las formas o modalidades de enseñanza son los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso, y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajos distintos para profesores y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes.⁽¹⁰⁾

Las modalidades de organización que más conocen los docentes es: debate. Un debate es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral, donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos. Adicionalmente y con el desarrollo de las nuevas tecnologías, se admite que el debate puede realizarse mediante la comunicación escrita, por medio de los llamados foros de internet, donde también encontramos la figura del moderador, los integrantes, que serán aquellos que redacten hilos de discusión, el público,

conformado por los lectores y el secretario, que lo representa la propia herramienta informática.⁽²²⁾

Lo anterior hace énfasis en la importancia de una adecuada selección de estrategias didácticas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Según Santivañez R⁽⁹⁾; las estrategias didácticas son base primordial que permite, que la labor en el aula sea efectiva.

2. En lo concerniente a los enfoques metodológicos de aprendizaje, de acuerdo a los resultados de los cuestionarios; los docentes demuestran un dominio conceptual en; Aprendizaje significativo, está como 1º prioridad, empleado por 8 docentes, es de tipo dinámico generadores de autonomía. (Tabla 11, gráfico 3).

Este enfoque Aprendizaje significativo consiste. Según Ausubel D⁽⁴⁷⁾; el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". Aprendizaje Significativo Y Aprendizaje mecánico. Un aprendizaje es significativo

cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición.

Otro enfoque priorizado fue: Pedagogía conceptual, está como 1º prioridad, empleada por 8 docentes, pertenece al enfoque metodológico de tipo estático. (Tabla 11, gráfico 3).

Este enfoque consiste. Según Zubiría M⁽⁴⁰⁾; en caracterizar el perfil del estudiante que se quiere formar en sus tres dimensiones: intelectual, afectiva y expresiva, lo cual nos permite apreciar como el desarrollo de los estudiantes únicamente lo logra a través de los mediadores, (docentes, padres, amigos, hermanos mayores) la comprensión del mundo que lo rodea. La pedagogía conceptual privilegia la apropiación de conocimientos en los procesos educativos, para asignar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura.⁽⁴⁰⁾

Estos Enfoques Metodológicos del aprendizaje se sustentan en teorías que describen los efectos de un modelo completo de instrucción, entendido como un conjunto integrado de componentes estratégicos en lugar de los efectos de un componente aislado. Ponemos de manifiesto que éstos son elegidos por el docente y determinan el éxito o fracaso de los Logros alcanzados por los estudiantes, juntamente con las Formas de Organización de la Enseñanza y la selección de Recursos.

3. El tercer atributo de la Variable es Recursos de Soporte de Aprendizaje, el resultado del instrumento aplicado nos muestra en este punto que el recurso que dominan más conceptualmente es: Gráficos, está como 1º prioridad,

utilizado por 11 docentes y es de tipo dinámico generadores de autonomía. (Tabla 12, gráfico 4)

Gráficos son las denominaciones de la representación de datos, generalmente numéricos, mediante recursos gráficos (líneas, vectores, superficies o símbolos), para que se manifieste visualmente la relación matemática o correlación estadística que guardan entre sí. También puede ser un conjunto de puntos, que se plasman en coordenadas cartesianas, y sirven para analizar el comportamiento de un proceso, o un conjunto de elementos o signos que permiten la interpretación de un fenómeno. La representación gráfica permite establecer valores que no han sido obtenidos experimentalmente, sino mediante la interpolación (lectura entre puntos) y la extrapolación (valores fuera del intervalo experimental).⁽⁷⁸⁾

Los Recursos Soporte de Aprendizaje brindan al docente la posibilidad de lograr una exitosa realización en la labor académica; asimismo motivan el interés del estudiante para que éste alcance sus Logros de Aprendizaje y se desarrolle personalmente.

4.2 En relación al objetivo específico: Determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel primario.

Los resultados demostraron que el logro de aprendizaje que predomina es bajo con un 87% (13 estudiantes). (Tabla13, gráfico 5)

Los logros de aprendizaje son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada.⁽⁸¹⁾

4.3 En relación al objetivo específico: Perfilar académicamente al docente del nivel primario.

La competencia pedagógica de los docentes señalan que un docente debe ser capaz de conocer, seleccionar, utilizar, evaluar, perfeccionar y crear estrategias de intervención didáctica efectivas que posibiliten conducir un proceso docente – educativo acorde a las exigencias del mundo contemporáneo.⁽¹⁰¹⁾

Luego de recolectar la información a través del cuestionario, los datos obtenidos demuestran que:

- En la formación profesional del docente; hay 7 (47%) docentes que realizaron sus estudios en la Universidad y 8 (53%) docentes estudiaron en un Instituto Superior Pedagógico.(Tabla14,gráfico6)

La formación profesional comprende el conjunto de acciones formativas que capacitan para el desempeño cualificado de las diversas profesiones, el acceso al empleo y la participación activa en la vida social, cultural y económica.⁽¹⁰²⁾

- En su grado académico obtenido; 15 (100%) docentes tienen el grado de bachiller y, ninguno de ellos ha logrado un grado superior de Maestría o Doctorado. (Tabla15,gráfico 7)

Un grado académico, titulación académica o título académico, es una distinción dada por alguna institución educativa, generalmente después de la terminación exitosa de algún programa de estudios. Sin embargo, esta denominación suele utilizarse para denominar más concretamente a las distinciones de rango universitario, que también se denominan titulación superior o titulación universitaria.⁽¹⁰³⁾

- Estudios de segunda especialidad; 12(80%) docentes no cuenta con una segunda especialización y 3 (20%) docentes si tiene una segunda especialidad. (Tabla16,gráfico 8)

Las especializaciones son postgrados en una área particular, cuya duración es intermedia entre la de los diplomados y la de las maestrías. Generalmente, duran

de uno a dos años. Sus requisitos académicos son menores que los de una maestría y como son sólo un paso para profesionalizarse, la investigación es muy poca y somera.⁽¹⁰⁴⁾

- Años de experiencia como docente; 15 (100%) docentes tiene de 1 a 5 años de experiencia laboral. (Tabla17, gráfico 9)

Experiencia laboral es la respuesta interna y subjetiva de los trabajadores ante cualquier contacto directo o indirecto con alguna práctica, política o procedimientos de gestión de personas.⁽¹⁰⁵⁾

- Tiempo que viene laborando en la Institución Educativa “Jesús Divino Redentor” Los Olivos; 15 (100%) docentes, tiene de 1 a 5 años laborando en esta Institución. (Tabla18, gráfico 10)

La labor es la actividad realizada por un ser humano que produce una modificación del mundo exterior, a través de la cual aquél se provee de los medios materiales o bienes económicos que precisa para su subsistencia, en una actividad cuyos frutos son atribuidos directamente a un tercero.⁽¹⁰⁶⁾

- La situación laboral en la Institución Educativa; 15 (100%) docentes son contratados, y el (0%) nombrado. (Tabla19, gráfico 11)

A los nombrados, prácticamente es imposible que lo saquen del trabajo ya que sus derechos serían exorbitantes (liquidación, etc.), por lo que se consideran "fijos". No obstante los contratados, siempre están pendientes o con temor que ya no continúen una vez finalizado su contrato, obviamente si su contrato dice hasta fin de año y por ejemplo en setiembre lo echan, percibe una indemnización.⁽¹⁰⁷⁾

- ¿Actualmente labora en otra institución educativa?; 15(100%) docentes labora en otra Institución Educativa. (Tabla 20, gráfico 12)

Trabajar en una institución que imparta educación o enseñanza.⁽¹⁰⁸⁾

- ¿Cómo inicia una sesión de clase? ; 8(53,3 %) docentes inicia su clase utilizando material; 4(26,7%) docentes les hace preguntas sobre temas relacionados en clases anteriores; 3 (20%) docentes comunica a sus estudiantes sobre qué tratará la clase; y el (0%) empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores. (Tabla 21, gráfico 13)

La sesión de clase es la secuencia de situaciones de aprendizaje, en cuyo desarrollo interactúan los alumnos, el docente y el objeto de aprendizaje con la finalidad de generar en los estudiantes procesos cognitivos que les permita aprender a aprender y aprender a pensar.⁽¹⁰⁹⁾

CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación que corresponde a las Estrategias Didácticas desarrolladas por el docente y los Logros de Aprendizaje alcanzados por los estudiantes se llegan a las siguientes conclusiones:

- El 13,3% (2 docentes) aplica estrategias didácticas estáticas y el 86,7% (13 docentes) utiliza estrategias didácticas dinámicas.
- Los docentes del nivel primario no tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas en sus tres dimensiones: Modalidades de Organización, Enfoques metodológicos del Aprendizaje y Recursos de Aprendizaje. La modalidad de organización más utilizada es el debate empleada por 5 docentes; el enfoque metodológico es Aprendizaje Significativo empleado por 8 docentes y el recurso didáctico es gráfico empleado por 11 docentes.
- El 86,7% (13 estudiantes) obtuvo un logro de aprendizaje bajo.
- El perfil académico de los docentes es: 46,7%(7 docentes) proviene de universidad; 53,3%(8 docentes) proviene de Instituto Pedagógico .El 100%(15 docentes) tiene el grado académico de Bachiller. El 20%(3 docentes) si tiene segunda especialidad, el 80%(12 docentes) no tiene segunda especialidad. ¿Cómo inicia una sesión de Clase? ; el 20%(3 docentes) comunica a los estudiantes sobre que tratara la clase; el 26,7%(4 docentes) les hace preguntas sobre temas relacionados en clase anteriores; y el 53,3%(8 docentes) utiliza material para iniciar la clase.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- (1) Sánchez A. Estrategias Didácticas para el Aprendizaje de los Contenidos de Trigonometría Empleando las TICS. EDUTEC, Electronica de Tecnologia Educativa.[serie de internet].2010 febrero. [citado 20 de julio 2012]; 18 (31) 18.Disponible en:http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec31/articulos_n31_pdf/Edutec-en31_Sanchez.pdf

- (2) Omero A. Didáctica de Formación Docente para la Enseñanza de la Matemática en la Escuela Básica Venezolana[monografías en Internet].Habana: Universidad de Venezuela;2005[citada 19 agosto 2012].Disponible en:
<http://www.bibliociencias.cu/gsd/collect/tesis/index/assoc/HASH01b4.dir/doc.pdf>

- (3) Muñoz M. Estrategias de aprendizaje en estudiantes universitarias. Revista Psicología Científica.[serie en internet] . 2005 julio [citada 20 de agosto 2012];13(2):1-13.Disponible en: <http://www.psicologiacientifica.com/estudiantes-universitarias-estrategias-de-aprendizaje/>

- (4) Cardona J. Diseño del plan de Formación Docente en Estrategias Didácticas para el Aprendizaje Significativo en la Institución Universitaria.[monografía en internet].Medellín: Universidad de Antioquia;2004[citada19 de agosto 2012]. Disponible en:<http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/189/1/DisenioPlanformacionDocentesEstrategiasDidacticas.pdf>

- (5) Ojeda G, Reyes I .Estrategias de Aprendizaje Cooperativo y el Desarrollo de Habilidades Cognitivas.[monografía en internet].Piura: Universidad Nacional de Piura;2006 [citada 19 de agosto 2012].Disponible en:
<http://www.slideshare.net/jczapata/tesis-estrategias-de-aprendizaje-cooperativo-y-desarrollo-de-habilidades-cognitivas>

- (6) Llalle A .Incidencias de las Estrategias Didácticas en los Logros de Aprendizaje del área de Educación para el trabajo.[monografía en internet].Chepén: Universidad Católica Ángeles de Chimbote;2009[citada19 de agosto 2012].Disponible en:
<http://www.slideshare.net/compullalle/las-mejores-estrategias -didacticas>
- (7) Sovero E .Estrategias Didácticas Empleadas por el Docente y los logros de Aprendizaje en los Estudiantes del Nivel Primario.[monografía en internet].La Merced: Universidad Católica Ángeles de Chimbote;2010[Citada 19 de agosto 2012].Disponible en:
<http://sigb.uladech.edu.pe/intranet-tmpl/prog/es ES/PDF/ 20100.pdf>
- (8) Huaytalla L .Las Estrategias Didácticas. [monografía en internet].Huancayo: Universidad Nacional del Centro del Perú; 2010[Citada19 de agosto 2012].Disponible en:<http://www.slideshare.net/willyct9/estrategias-didcticas-5281176>
- (9) Santivañez R. I Taller de titulación por Tesis. ULADECH[serie en internet].2009 [citado 11 de agosto 2012]; 4(8): [Alrededor de 8 páginas].Disponible en:
<http://revista.uladech.edu.pe/index.php/cientifica/ediciones>
- (10) Díaz M. Modalidades de Enseñanza Centradas en el Desarrollo de Competencias. Orientaciones para promover el cambio Metodológico en el Espacio Europeo de Educación Superior. [serie en internet]. 2005 diciembre. [citado 20 agosto de 2012]; 2 (3):1-197.Disponible en:
http://www.ulpgc.es/hege/almacen/download/42/42376/modalidades_ensenanzacompetencias_mario_miquel2_documento.pdf
- (11) Rosales A. Estrategias Didácticas o de Intervención Docente en el área de la Educación Física. [serie en internet]. 2004. [citado 20 de agosto de 2012];[Alrededor de 12 pantallas] Disponible en:
<http://www.efdeportes.com/efd75/estrateg.htm>

- (12) Uladech. Perú. [página de internet] Chimbote: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; 2004 [actualizado 17 agosto 2012; citado 20 agosto 2012]. Disponible en: <http://www.uladech.edu.pe/>
- (13) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet].España: Fundación wikimedia; [actualizado 11agosto 2012; citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Exposici%C3%B3n>
- (15) Collins H. Las Estrategias y Técnicas Didácticas en el Rediseño. Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. [serie en internet]. 2006 [citado 20 de agosto de 2012]; [Alrededor de 20 pantallas] Disponible en: <http://www.uctemuco.cl/docencia/pioneros/docs/apoyo/La%20exposicion%20como%200tecnica%20didactica.pdf>
- (16) .Coll C, Pozo J, Bernabé E. Los Contenidos En La Reforma De Enseñanza Y Aprendizaje. Madrid: Santillana; 1992
- (17) Universidad Latina de Panamá .Tema como armar un cuestionario. [serie en internet]. 2003. [citado 20 de agosto de 2012]; 17. (96): [Alrededor de 10 pantallas]. Disponible en: <http://www.rppnet.com.ar/cuestionario.htm>
- (18) Siso J. Técnica de la Pregunta. Ministerio de Educación Superior Universidad Pedagógica experimental libertador, Instituto Pedagógico de Miranda. [serie en internet]. 2005. [citado 20 de agosto de 2012] [alrededor de 07 pantallas] Disponible en: www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_lapregunta.pdf
- (19) Robles A. Estrategias para el trabajo colaborativo. Revista pedagógica. 2004; 03: 17-22.

- (20) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 13 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Demostraci%C3%B3nmatem%C3%A1tica>
- (21) Viudez M. Algunas reflexiones sobre las funciones de las de mostraciones matemáticas. [serie en internet]. 2009. [citado 20 de agosto de 2012]; 4. [Alrededor de 5 pantallas]. Disponible en: http://www.feteugtalmeria.org/revistadigital/index.php?option=com_content&view=category&id=48:articulos-de-caracter-didactico&Itemid=145&layout=default
- (22) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia;[actualizado 12 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Debate>
- (23) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje_colaborativo
- (24) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Lluvia_de_ideas
- (25) Caja de herramientas. Lluvia de ideas. [serie en Internet] [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 9 pantallas] disponible: http://www.infomipyme.com/Docs/GENERAL/offline/GDE_01.htm
- (26) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 08 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Phillips_66

- (27) Slideshare.net .Phillips 66". [monografía en internet]; 2010. [citado 20 de agosto de 2012] Disponible en:
<http://www.slideshare.net/Lilianamoránrivera/tecnica-phillips-66>
- (28) Caja de Herramientas. Juego de Roles.[serie en Internet] [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 3 pantallas] disponible en:
<http://www.infomipyme.com/Docs/GT/Offline/Empresarios/rol.htm>
- (29) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación Wikimedia;[actualizado 11agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza
- (30) Peragón J, Martínez E, Valderrama R, Aranda F, Bautista J, Esteban F, et al.ABP: aplicación del "Aprendizaje Basado en Problemas" a la docencia de las asignaturas del Área de Bioquímica y Biología Molecular .Iniciación a la Investigación [serie en internet] 2008.[Citado 20 de agosto de 2012][Alrededor de 5 pantallas]. Disponible en: http://virtual.ujaen.es/ininv/images/ficheros/art_investigacion/num_e3_1008/e3a27pdf
- (31) García M. Aprendizaje Basado en Problemas. Servicio de Innovación Educativa; [serie en Internet] 2008. [citado 20 de agosto de 2012]. [Alrededor de14pantallas] disponibles en:
http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf.
- (32) Blumenfeld P, Soloway E, Marx R, Krajcik J, Palincsar A. Motivar El Aprendizaje Basado En Proyectos. EE UU: Kentucky; 1991.
- (33) Sevillano L. Métodos de proyectos en: estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad. Madrid: Pearson Prentice Hall; 2005. pp. 53- 58.

- (34) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia;[actualizado 11 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Taller>
- (35) Honey y Mumford, D. Estilos y Metodologías de Aprendizaje [serie en internet] 1993 [citada 2010 Octubre].Disponible en:
<http://medicina.usac.edu.gt/fase4/docuapoyofaseiv/meto.pdf?PHPSESSID=9818a7b97264c8571d48ecfc50d8731d>
- (36) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia;[actualizado 10 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje#Teor.C3.ADas_de_aprendizaje
- (37) Bibliotecasvirtuales.com .Aprendizaje de Informaciones.[serie en Internet] [citado 20 de agosto 2012] [Alrededor de 7 pantallas] Disponible en:
<http://www.bibliotecasvirtuales.com/biblioteca/Articulos/metodos.asp>
- (38) Pozo J. Teorías cognitivas del aprendizaje. 3ed. Madrid: MOROTA; S.L; 1994. Disponible en:http://books.google.com/books?id=DpuKJ2NI3P8C&printsec=frontcover&dq=Teor%C3%ADas+Cognitivas+Del+Aprendizaje&hl=es&ei=6gqdTYPeEarj0QGC4pmKDg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCgQ6AEwAA#v=onepage&q&f=false.
- (39) Sosa J, Sosa L, González M. La pedagogía del docente universitario en la dirección del proceso de formación integral de los estudiantes .Revista Académica Semestral EUMEDNET. [Serie de Internet] [Citado 20 de agosto de 2012][Alrededorde10pantallas] disponible en:
<http://eumed.net/rev/ced/15/ssl.htm>

- (40) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia;[actualizado 7 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012].Disponible en:<http://es.scribd.com/doc/54372349/24/Modelo-Pedagogico-Conceptual-Miguel-De-Zubiria-Samper>
- (41) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Aprendizajecooperativo>
- (42) Castillo J. El Aprendizaje Cooperativo en la Enseñanza de Matemática. [monografía de Internet].Panamá; 2010. [citada 20 de agosto de 2012 Disponible en: http://www.monografias.com/trabajos4/aprendmat/aprend_mat.shtml
- (43) Educación Superior para el siglo XXI. Aprendizaje Colaborativo.[serie en Internet];2001julio.[citado 20 de agosto 2012] [Alrededor de 3 pantallas] Disponible en: <http://www.sistema.itesm.mx/va/dide/red/6/educacion/colab.htm>
- (44) Rey P. Aprendizaje Colaborativo [monografía en internet]. Madrid; 2007 [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en: <http://www.slideshare.net/pacorey/aprendizaje-colaborativo>
- (45) Universidad Politécnica de Madrid .Aprendizaje Basado en Problemas. [monografía en internet]; 2009 [citado 20 de agosto de 2012]. Disponible en: http://innovacioneducativa.upm.es/guias/Aprendizaje_basado_en_problemas.pdf
- (46) Reyes E. Método de Casos. UPV.[serie en internet],2006 mayo [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 4 pantallas]Disponible en: <http://www.recursosees.uji.es/fichas/fm3.pdf>

- (47) Palomino W. Aprendizaje Significativo. [monografía de Internet]. 2006. [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>
- (48) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Autoaprendizaje>
- (49) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Edgar_Morin
- (50) Moretti A. Pensamiento Complejo. [Serie en Internet] [Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en:
<http://www.laplaza.org.ar/colabora/predisposiciones1.htm>
- (51) Llera B, Bueno J. Psicología de la Educación. Editorial BOIXAREU; [Serie en Internet]; 1995. [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 245 pantallas] Disponible en: http://books.google.com/books?id=AwYIq11wtjIC&pg=PA240&dq=aprendizaje+autorregulado&hl=es&ei=OjGdTeqDtOQ0QHi1ejlAg&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=3&ved=0CDQQ6AEwAg#v=onepage&q=aprendizaje%20autorregulado&f=false.
- (52) Herrera F; Ramírez I . Aprendizaje Autorregulado.UG. [Serie en Internet] [Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 40 pantallas] Disponible en:
<http://personal.telefonica.terra.es/web/ph/AprenAuto.doc>
- (53) Rincón del Vago. Aprendizaje por Descubrimiento. [Serie en internet] ;2003 [Citado 20 de agosto 2012] [Alrededor de 8 pantallas]. Disponible en:
<http://html.rincondelvago.com/aprendizaje-por-descubrimiento.html>

- (54) Yahoo Respuestas España. [página en internet] .España :Portal web Yahoo; [actualizado 12 de julio 2012; citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://espanol.answers.yahoo.com/question/index?qid=20071102092829AAMfacI>
- (55) Sánchez, Los recursos Didácticos como medios de aprendizaje. [Serie en Internet]; 1991[Citado 20 de agosto de 2012][Alrededor de 3 pantallas] Disponible en: http://www.unacar.mx/f_educativas/mfaro03/modelo/recursos.pdf
- (56) Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. Colombia Aprende [Serie en Internet] [Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 3 pantallas] Disponible en: <http://www.colombiaprende.edu.co/html/directivos/1598/article-75224.html>
- (57) Cámere E. La palabra y la ejemplaridad en el trato persona I. [Serie en Internet] [Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 1 pantalla] Disponible en: <http://entreeducadores.wordpress.com/tag/relacion-profesor-alumno/>
- (58) Cantos J. Lenguaje del profesor. [Monografía en internet] [Citado 20 de agosto de 2012] Disponible en: http://www.encuentrojournal.org/textos/El_Lenguaje_del_Profesor._Una_Investigaci_n_en_el_Aula.pdf
- (59) Ocaña A. Pedagogía y docencia. CEPEDID [Monografía en internet] ;1995. [Citado 20 de agosto de 2012] Disponible en: http://books.google.com/books?id=pzzLrtsqMGIC&pg=PA32&dq=Palabra+del+docente&hl=es&ei=7l6dTYjvFsTG0QHmuoHIBA&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=4&ved=0CDsQ6AEwAw#v=onepage&q=Palabra%20del%20docente&f=false.
- (60) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Imagen>

- (61) Aumont J. La imagen, Barcelona: Ediciones Piados; 1992.
- (62) Yahoo Respuestas España. [página en internet] .España :Portal web Yahoo; [actualizado 21 de julio 2012;citado20 de agosto 2012].Disponible en: <http://ar.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080618184748AAjCG1F>
- (63) Mis respuestas. Com. La fotografía. [base de datos en Internet][citado 20 agosto2012] Disponible en: <http://www.misrespuestas.com/que-es-la-fotografia.html>
- (64) Lluvia V. La Fotografía. [Monografía de Internet]. 2007. [Citada 20 de agosto de 2012].Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos13/fotogr/fotogr.shtml>
- (65) Definicion ABC. El concepto de Figuras. Qué es Figuras en Definición ABC [Serie en internet]. 2009. [Citado 20 de agosto de 2012] 13: [alrededor de 14 pantallas] .Disponibles en: <http://www.definicionabc.com/ciencia/figuras.php>
- (66) Vázquez M. Videos Educativos. [Serie en Internet] 2010 marzo [Citado 20 de agosto de 2012][Alrededor de 2 pantallas]Disponible en: <http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2010/03/07/191562.php>
- (67) Corrales M, Sierras M. Diseño de medios y recursos didácticos. [Serie en Internet]; 2002. [Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 165 pantallas] Disponible en: http://books.google.com.pe/books?id=1Hlbqe31EncC&pg=PA90&dq=video+como+recurso+didactico&hl=es&ei=u47xTcWoHY7pgQfjto3RBA&sa=X&oi=book_result&ct=result&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- (68) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012;citado20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Imagen>

- (69) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Bibliograf%C3%ADa>
- (70) Lewin R. Museo Arqueológico Nacional [Serie en internet]; [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 7 pantallas] Disponible en: http://www.msinfo.info/propuestas/documentos/informacion_def.html#Definición
- (71) Servicios Editoriales RECREA. La importancia de los textos escolares. [Serie en Internet] [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en: <http://www.recrea-ed.cl/textos/escolares.htm>
- (72) Fernández J. Internet en el aula. Abecedario para la Educación.[Serie en internet]; 2005[citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en: http://www.mujiresenred.net/zonaTIC/breve.php3?id_breve=34
- (73) Computación Aplicada al Desarrollo S.A. Internet. [Serie en internet]; [citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 1 pantalla] Disponible en: http://www.cad.com.mx/que_es_internet.htm
- (74) Tiscar L .Blogs.[monografía en internet].Perú: Universidad de Trujillo ;2006 [citada 19 de agosto 2012].Disponible en: <http://www.slideshare.net/tiscar/uso-educativo-de-los-blogs/>
- (75) Pérez I. ¿Que son los blogs? .Uso de la Web en la Enseñanza Colaborativa. [Serie en internet]; 2005[citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en: <http://www.isabelperez.com/taller1/blogs.htm>
- (76) Blogia. Blog [Serie en Internet][citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en: <http://www.blogia.com/que-es-un-blog.php>

- (77) Maestros del Web. Qué es un Wiki? [Serie en Internet] ;2006 marzo[citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en:
<http://www.maestrosdelweb.com/editorial/queeswiki/>
- (78) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 12 agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%A1fica>
- (79) Terra.es. El Esquema. [Serie en Internet][citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 4 pantallas] Disponible en:
<http://www.terra.es/personal3/orluisbu/esquema.htm>
- (80) Gómez J, Molina A, Ontorio A. Potenciar la capacidad de aprender y pensar [monografía en internet]. Madrid: Nárcea; 1999 [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://www.slideshare.net/oscarlopezregalado/los-mapas-semnticos-teora>
- (81) Zapata E. Elementos conceptuales, lineamientos, estándares, competencias y logros [monografía en internet] [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://www.scribd.com/doc/15642884/Elementos-Conceptuales-Competencias-Logros>
- (82) Revolución Educativa. Logros de Aprendizaje [Monografía en internet] [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://es.scribd.com/doc/19046820/que-es-un-logro>
- (83) I.E.S Marqués de los Vélez. Calificaciones. [serie en Internet][Citado 20 de agosto de 2012] [Alrededor de 2 pantallas] Disponible en:
<http://www.iesmarquesdelosvelez.es/curso-actual/calificaciones/>

- (84) Mijango A. Clases de Métodos de Enseñanza. [monografía de Internet]. 2010. [Citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml>
- (85) Insituto Educativo Modelo .El trabajo en grupo en el aula. IEM [serie en Internet] [Citado 20 de agosto de 2012][Alrededor de 3 pantallas]Disponible en: <http://www.educativomodelo.edu.ar/boletin/Julio2008/TrabajoenGrupo.pdf>
- (86) Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo Vicerrectoría Académica de Monterrey. Las Estrategias y Técnicas Didácticas en el Rediseño [monografía de Internet]; Monterrey, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey;[citada 20 de agosto de 2012].Disponible en :
<http://www.uctemuco.cl/cedid/archivos/apoyo/La%20exposicion%20como%20tecnica%20didactica.pdf>
- (87) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11agosto 2012;citado 20 de agosto 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n>
- (88) Educación Inicial. Com .Rol del docente [monografía de internet] [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en:
<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/1200/1248.ASP>
- (89) Jaramillo L. Rol del docente [monografía en internet]. México: Trillas; 2002 [citada 20 de agosto de 2012] Disponible en:
<http://ylang-ylang.uninorte.edu.co:8080/drupal/files/RodelMaestro.pdf>.
- (90) Piaget J. Rol del docente [monografía en internet]. Madrid: Seix Barral; 1972 [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible desde:
<http://mayeruticaeducativa.idoneos.com/index.php/348494>.

- (91) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Psicolog%C3%ADa>
- (92) Ministerio de Educación del Perú. Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular [Monografía en internet] [citada 20 de agosto de 2012] Disponible en: <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reqlamentos/DisenoCurricularNacional2005FINAL.pdf>
- (93) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Investigaci%C3%B3n_descriptiva
- (94) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Distrito_de_Los_Olivos
- (95) Tutorial de muestreo, Definiciones y conceptos previos. [serie de internet]. [citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: http://www.psico.uniovi.es/Dpto_Psicologia/metodos/tutor.7/p1.html
- (96) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 agosto 2012; citado 20 de agosto 2012]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Encuesta>
- (97) Prado C. La encuesta. [monografía en internet]; 2005. [citada 20 de agosto de 2012]. Disponible en: <http://www.borriones.net/opinion/encuesta.pdf>
- (98) Avilez J. Recolección de datos. [monografía en internet]; [citada 20 agosto 2012]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos12/recoldat/recoldat.shtml>

- (99) Ramos J. Diseño de cuestionarios. [monografía en internet]; 2002. [citado 20 agosto 2012]. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos15/disenio-cuestionarios/disenio-cuestionarios.shtml>
- (100) Osorio R. El cuestionario. [serie en internet]; [citado 20 agosto de 2012]. Disponible en: <http://www.nodo50.org/sindpitagoras/Likert.htm>
- (101) Ponce E. Competencia Pedagógica. [monografía en internet];[citada 20 agosto 2012]. Disponible en:<http://www.monografias.com/trabajos54/competencia-adiestradouniversitario/competencia-adiestrado-universitario2.shtml>
- (102) Junta de Andalucía España. [página en internet]. España: Junta de Andalucía Consejería de Educación; [actualizado 2012; citado 22 noviembre 2012]. Disponible en: <http://www.juntadeandalucia.es/educacion/formacionprofesional/index.php/informacion-general/35-ique-es-la-formacion-profesional/1157-ique-es-la-formacion-profesional-inicial>
- (103) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet]. España: Fundación wikimedia; [actualizado 17 diciembre 2012; citado 20 de diciembre 2012]. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Grado_acad%C3%A9mico
- (104) Yahoo Respuestas España. [página en internet] .España :Portal web Yahoo; [actualizado 12 de julio 2012; citado 20 de noviembre 2012].Disponible en: <http://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080913144238AAKKDBs>
- (105) Francisco Luna J.Una definición de experiencia laboral. [base de datos en Internet].Chile: Personas Organizaciones [citado 21 diciembre 2012]. Disponible en: <http://personasorganizaciones.blogspot.com/2009/07/una-definicion-de-experiencia-laboral.html>

- (106) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 11 diciembre 2012; citado 21de diciembre 2012]. Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_laboral
- (107) Foros Perú net. [página en internet] .Perú :Foros Perú; [actualizado 18 diciembre 2012; citado 21de diciembre 2012]. Disponible en: <http://www.forosperu.net/showthread.php?t=340389>
- (108) Wikipedia Enciclopedia Libre. [página en internet] .España :Fundación wikimedia; [actualizado 18 diciembre 2012; citado 21de diciembre 2012].Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Escuela>
- (109) Carbajal N .La Sesión de Aprendizaje.[monografía en internet].Trujillo: Instituto Superior Pedagógico Indoamerica;2008 [citada 19 de agosto 2012].Disponible en: <http://www.slideshare.net/napocarbala/la-sesin-de-aprendizaje-5460431>

ANEXO



**UNIVERSIDAD CATÓLICA “LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE”
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**

**CUESTIONARIO SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS
Y LOGROS DE APRENDIZAJE**

A continuación se presentan una serie de preguntas con respecto a la formación docente y estrategias didácticas usadas por el docente; las que deberá marcar con un aspa (x), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

I DATOS GENERALES DE LA FORMACION DEL DOCENTE:

1. Especialidad mencionada en su Título Profesional

2. Grado que enseña _____

3. ¿Dónde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto pedagógico ()

4. Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Magíster () Doctorado ()

5. ¿Estudio una segunda especialización?

SI () NO ()

6. ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

10 a 20 ()

De 20 a más años ()

7. ¿Qué tiempo viene laborando en esta institución?

1 a 5 años ()

6 a 10 años ()

10 a 20 ()

De 20 a más años ()

8. Situación de trabajo en la institución educativa.

Contratado () Nombrado ()

9. ¿Actualmente labora en otra institución educativa?

SI () NO ()

II .DESARROLLO DE LA SESION DE CLASE:

1. ¿Cómo inicia una sesión de clase?

1.1. Comunica a sus estudiantes sobre que tratara la clase ()

1.2. Les hace preguntas sobre temas relacionados con temas tratados en clases anteriores ()

1.3. Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores ()

1.4. Utiliza material para iniciar la clase (lámina, fotografía, lectura, otros) ()

2. ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución?

2.1. Siempre ()

2.2. Casi siempre ()

2.3. Algunas veces ()

2.4. Rara vez ()

2.5. Nunca ()

3.¿Busca la alternativa de solución mas adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase?

3.1. Siempre ()

3.2 Casi siempre ()

3.3. Algunas veces ()

3.4. Rara vez ()

3.5. Nunca ()

4. Poner el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5
Ap. Basado en problemas					
Método de casos					
Método de proyectos					
Debates					
Exposición					
Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillips 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

5. ¿Siente que posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organización de la enseñanza?

SI () NO () Está en duda () No sabe ()

6. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

7. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

8. Poner el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)					
Método de casos					
Método de proyectos					
Debates					
Exposición					

Cuestionarios para investigar contenido					
Trabajos en grupo Colaborativo					
Talleres					
Técnica de la pregunta					
Phillip 6-6					
Demostraciones					
Lluvia de ideas					

9. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas

De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Constructivismo					
Pedagogía conceptual					
Pensamiento complejo					
Aprendizaje Autorregulado (transformador)					
Aprendizaje basado en problemas					

10. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Resúmenes										
Organizadores Previos										
Mapas Conceptuales										
Redes Conceptuales										
Cuadros comparativos										

Proporciona una guía, a partir de un problema, para una unidad o una sesiones de clase									
Proporciona una guía a partir de un problema y/o estimula a los alumnos a que propongan preguntas para una unidad									
Orienta a actividades de producción de informes y discusiones conducentes a un acuerdo común para las soluciones problemáticas.									
Incentiva a través de las actividades del grupo el desarrollo del pensamiento crítico y la apertura mental									
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.									
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.									
Casos centrados en el análisis crítico de toma de decisiones									
Casos centrados en el estudio de descripciones									
Las actividades dadas por el profesor, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información y otras									

estrategias).										
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas.										

11.- Utiliza estrategias utilizando como eje la problematización

SI () NO () Está en duda () No sabe ()

12.- Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿que elementos considera deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4	5
Cooperación					
Responsabilidad					
Comunicación					
Trabajo en equipo					
Autoevaluación					

13.- ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

SI () NO () Está en duda () No sabe ()

14. ¿Considera que la formación que posee sobre estrategias didácticas es suficiente para impartir sus clases sobre el enfoque de competencias?

SI () NO () Está en duda () No sabe ()

15.- Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué enfoque aplica mayormente en ellas?

	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Complejo					
Aprendizaje Autorregulado (metacognición)					

16. ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas?

SI () NO () Está en duda () No sabe ()

17. Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

Recursos	1	2	3	4	5
Bibliográficos (textos)					
Gráficos(representaciones, esquemas, mapas semánticos)					
La palabra hablada del profesor y pizarra					
Imágenes (figuras fotografías, láminas)					
Vídeos De Internet (blog, wiki)					
Carteles grupales					
Realidad medioambiental					

Gracias por su colaboración.

