

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD

ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

**NIVEL DE AUTOESTIMA DE LAS ALUMNAS DE
PRIMERO A QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE LÓPEZ**

ÁLBUJAR - PIURA 2016.

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

AUTORA

Bach. CHIRS DALILA LA CERNA ESPINOZA

ASESOR

Mgtr. SERGIO ENRIQUE VALLE RÍOS

PIURA - PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR DE TESIS Y ASESOR

Mgtr. Carmen Patricia Eras Vences

Presidenta

Mgtr. Susana Carolina Velásquez Temoche

Miembro

Mgtr. Kelly Yanet Munárriz Ramos

Miembro

Mgtr. Sergio Enrique Valle Ríos

Asesor

DEDICATORIA

La realización de este proyecto está dedicada a mi querida madre y abuela, pilares fundamentales en mi vida. Su tenacidad y lucha ha hecho de ellas el gran ejemplo a seguir y destacar, no solo para mí, sino para mi hermana y familia en general.

A ellas este proyecto, que sin ellas, no hubiese podido ser.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, a Dios por haberme brindado tantas bendiciones hasta el día de hoy; en segundo lugar, a mi familia, en especial, mi querida madre, hermana y abuela, quienes a lo largo de toda mi vida han apoyado y motivado mi formación académica, por siempre haberme brindado sus fuerzas y apoyo incondicional, gracias por qué este logro es de todas nosotras sin su apoyo no hubiera podido conseguirlo.

Así mismo agradecer a la Institución Educativa Enrique López Albuja, su plana docente y sobre todo al director del centro Sr. William Humberto Carrasco Chu, por haberme permitido realizar el presente proyecto de investigación brindando todas las facilidades.

RESUMEN

La presente investigación se realizó con la finalidad de determinar el nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016. El estudio fue de tipo Cuantitativo, nivel Descriptivo, No Experimental, Transeccional. La muestra fue seleccionada bajo el criterio no probabilístico por conveniencia, donde se consideraron 150 alumnas adolescentes de dicha institución. Se empleó como instrumento el Inventario de Autoestima Forma Escolar STANLEY COOPERSMITH, mide la variable Autoestima en sus Subescalas Si mismo, social, hogar y escuela. Entre los resultados se encontró que el nivel de autoestima de las alumnas 2016, es Promedio, lo que significa que en tiempos normales mantienen una actitud positiva hacia sí mismas. Sin embargo, en tiempos de crisis, mantendrán actitudes de la connotación de la baja autoestima.

Palabras claves: Autoestima, Adolescencia.

ABSTRACT

The present investigation was carried out with the purpose of determining the level of self-esteem of the first - fifth - grade students of the Enrique López Albuja - Piura 2016 Educational Institution. The study was a Quantitative, Descriptive, Non - Experimental, Cross. The sample was selected under the non-probabilistic criterion for convenience, where 150 teenage students of this institution were considered. The STANLEY COOPERSMITH School Self-Esteem Inventory was used as an instrument, measuring the variable Self-esteem in its subscales, social, home and school. Among the results, it was found that the level of self-esteem of the first to fifth grade students of the Enrique López Albuja - Piura 2016 Educational Institution is Average, which means that in normal times they maintain a positive attitude towards themselves. However, in times of crisis, they will maintain attitudes of the connotation of low self-esteem.

Key words: Self-esteem, Adolescence.

INDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT.....	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA.....	6
III. METODOLOGÍA.....	61
3.1 Tipo, Nivel.....	61
3.2. Diseño.....	61
3.3. Población y Muestra	61
3.4. Definición y Operacionalización de la Variable.....	62
3.4.2 Definición Operacional (D.O):	63
3.5 Técnicas e Instrumentos de la Investigación	66
3.6 Plan De Análisis	69
3.7 Matriz de Consistencia	69
3.8 Principios Éticos Del Proyecto.....	73

IV. RESULTADOS	74
4.1 Resultados.....	74
4.2 Analisis De Resultados.....	84
4.3 Contrastación De Hipotesis	89
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	90
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	92
ANEXOS.....	96

ÍNDICE DE TABLAS Y FIGURAS

TABLA I:

Nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....74

FIGURA 01:

Nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....75

TABLA II:

Nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....76

FIGURA 02:

Nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....77

TABLA III:

Nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....78

FIGURA 03:

Nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....79

TABLA IV:

Nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....80

FIGURA 04:

Nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....81

TABLA V:

Nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....82

FIGURA 05:

Nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.....83

I. INTRODUCCIÓN

La autoestima es una de las variables psicológicas más significativa para la adaptación social y el éxito en la vida, es un estado interno y personal que apoya la formación en el desarrollo integral del ser humano. (Coopersmith 1967, citado en Valék de Bracho, 2007), quien expuso el término “autoestima” en un reporte de investigación que realizó sobre los antecedentes de la misma variable, y quien a su vez reafirma su importancia; la definió de la siguiente manera: “Entendemos por autoestima la evaluación que efectúa y generalmente mantiene el individuo con respecto a sí mismo, esta expresa una actitud de aprobación o desaprobación he indica la medida en la cual el sujeto es capaz, importante, exitoso y valioso”.

La autoestima permite crear un clima de confianza y seguridad, cuando no se ve afectada, logrando que podamos desenvolvemos de manera óptima en los diferentes ámbitos de nuestra vida, razón por la cual mantener una buena autoestima es indispensable en la misma; aún más importante durante el proceso de crecimiento y formación.

Razón que nos ubica en la adolescencia, periodo en el cual se encuentra la población de estudio; el sujeto en esta etapa alcanza la madurez biológica y sexual; y busca alcanzar la madurez emocional y social (Papalia, 2001). Es uno de los periodos más críticos para el desarrollo de la autoestima; en la cual los adolescentes necesitan hacerse con una firme identidad, es decir,

reconocer sus posibilidades, su talento y sentirse valioso. Cuanto mayor sea la aceptación que se siente, mayores serán las posibilidades de éxito.

En esta etapa tanto el grupo familiar, la escuela, los amigos y los medios de comunicación, contribuyen a moldear la autoestima, sin embargo en este proceso, también se conjugan diferentes elementos, que a su vez tienden a debilitar la autoestima, alterando y afectando todas las esferas del individuo.

Presentar una autoestima adecuada es uno de los recursos más valiosos que puede tener una adolescente; si termina, esta etapa de su vida con una autoestima fuerte y bien desarrollada podrá entrar en la vida adulta con buena parte de los cimientos necesarios para llevar una existencia productiva y satisfactoria, caso contrario si esta adolescente tiene sentimientos adversos, de rechazo sobre sí misma, o presenta una autoestima debilitada.

Dado que la autoestima es el eje cardinal en la vida de toda persona, es considerada en esta investigación como elemento fundamental.

La presente tiene un acercamiento a la población de alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja, de la ciudad de Piura - 2016, tuvo por finalidad determinar el nivel de autoestima de estas adolescentes; considerando lo mencionado anteriormente, sobre la autoestima y su importancia en la adolescencia; se logra entender la preocupación de las autoridades de la Institución educativa, por conocer y apoyar la presente investigación, puesto que la

población de estudio se encontraba expuesta a factores que podrían disminuir su autoestima, tales como, (según lo refirieron el director, tutores y algunas estudiantes), problemas dentro del marco familiar, corrección a través de la violencia física, excesiva crítica por parte de los padres, comparaciones con otras estudiantes, o la costumbre de dar etiquetas a sus hijas, lo cual también se hacía notar en las escuelas de padres o reuniones realizadas, dentro del marco escolar se observó que las estudiantes tienen poca participación, se tornaban inseguras, no brindaban opiniones o comentarios por temor a equivocarse o ser ridiculizadas, evitaban actividades académicas, deportivas, o sociales por miedo a fracasar o no desarrollarlas adecuadamente, así mismo se evidenciaba un rendimiento académico por debajo de lo esperado . Lo que supone riesgos en la estima personal del estudiante.

Abordando esta necesidad se planteó la siguiente pregunta: ¿Cuál es el nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016?

Para poder cumplir con la finalidad de la investigación se elaboraron los siguientes objetivos:

_ Determinar el nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016.

Asimismo se plantearon los siguientes objetivos específicos:

_ Determinar el nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

_ Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

_ Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

_ Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

Para la realización de la investigación, esta se estructuro y ordeno en Cinco Capítulos, el primer capítulo contiene la introducción, en el segundo capítulo encontramos la revisión de la literatura, abarcando: antecedentes, bases teóricas, marco conceptual e hipótesis de la variable autoestima, en el tercer capítulo se presenta la metodología; tipo, nivel y diseño de la investigación, población, muestra, operacionalización de las variables, técnicas e instrumentos utilizados, y la matriz de consistencia, en el cuarto capítulo encontramos los resultados, contrastación de hipótesis y análisis de resultados de manera cualitativa, por último ubicamos conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y los anexos, los cuales han

sido material indispensables de ayuda para la realización de la Investigación.

Para finalizar el presente trabajo de investigación tiene gran relevancia, porque servirá para poder determinar el nivel de autoestima de las alumnas de la Institución y así en base a los resultados obtenidos plantear estrategias de mejora o fortalecimiento en beneficio de la población mencionada, además es una investigación de importancia, y utilidad en los intereses de la comunidad académica; la temática autoestima es abordada por diferentes campos, obteniendo investigaciones de diversas fuentes, sin embargo los conocimientos obtenidos no son en su mayoría estudios propios realizados en nuestra región, las fuentes son escasas, realidad que impulsa a desarrollar estudios que apunten a ese objetivo, por tanto es trascendente, porque permitirá ser un antecedente bibliográfico, para jóvenes de diferentes campos de estudio que quieran orientarse por este mismo camino de investigación, permitiendo mejorar su capacidad investigadora, haciendo asimismo que esta, no se pierda y motive a más estudiantes.

II. REVISION DE LA LITERATURA

2. 1. ANTECEDENTES

2.1.1 Antecedentes Internacionales

Robles, L (Lima, Perú 2012), “Relación entre clima social familiar y autoestima en estudiantes de secundaria de una institución educativa del Callao”, La presente investigación tuvo como propósito establecer la relación entre el clima social familiar y la autoestima en estudiantes de una Institución Educativa del distrito de Ventanilla- Callao. La investigación fue desarrollada bajo un diseño descriptivo correlacional. La muestra fue conformada por 150 alumnos entre 12 y 16 años. Para la recolección de los datos se aplicó el inventario de autoestima de Coopersmith (1979) adaptado por Ariana Llerena (1995) y la escala Clima Social Familiar de Moos (1984) adaptada por Ruiz y Guerra (1993). Los resultados de esta investigación demuestran que existe correlación baja entre el clima social familiar y la variable autoestima. Se concluye en que el clima social familiar que demuestran los alumnos de una Institución Educativa del distrito de Ventanilla es parcialmente influyente en la autoestima de los estudiantes.

Loreto, L, Pineda, M y Encina, Y (Santiago, 2013), “Autoestima y apoyo social como predictores de la resiliencia en un grupo de

adolescentes en vulnerabilidad social”, el objetivo de este estudio fue probar un modelo integrado de resiliencia, de tal forma de establecer relaciones predictivas y de moderación entre factores protectores a nivel individual autoestima y factores protectores a nivel psicosocial apoyo social familiar y entre pares. Todo ello en una muestra de 195 adolescentes, entre 14 y 19 años, quienes viven y estudian en contextos de alta vulnerabilidad socioeconómica en la comuna de Puente Alto, en la ciudad de Santiago. El diseño fue no experimental de corte transversal. Los resultados obtenidos mostraron que el apoyo social familiar y de las amistades resultaron ser significativos para explicar los niveles de resiliencia; sin embargo, el apoyo social percibido a nivel familiar resultó ser más importante que el apoyo social percibido a nivel de las amistades. Al indagar en los mecanismos específicos, se pudo observar que el apoyo social familiar juega un rol moderador en la relación entre la autoestima y la resiliencia.

En ese sentido el apoyo social tendría un efecto diferencial importante: en los adolescentes con bajos niveles de autoestima podría actuar como un “amortiguador” de los eventos estresantes, en ausencia de un Autoconcepto y autovaloración elevados; en cambio, en los adolescentes con altos niveles de autoestima el apoyo social percibido tendría un menor peso relativo, puesto que

el individuo sería capaz de hacer frente a las adversidades confiando en sus recursos personales.

Helguero, E, (2016), “Relación entre autoestima y el bienestar psicológico en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa República del Perú–Tumbes 2016”. La investigación ejecutada se orientó a evaluar dos aspectos muy importantes de los estudiantes que se relacionan con el desempeño y rendimiento académico: la autoestima y el bienestar psicológico; tuvo como objetivo general, determinar la relación entre el nivel de autoestima y el bienestar psicológico en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa “República del Perú” en Tumbes – 2016. Se utilizó una investigación de tipo descriptiva correlacional, la muestra estuvo constituida por 80 estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa “República del Perú”, a quienes se les aplicó la escala de Rosenberg y la escala de bienestar psicológico. La prueba Tau C de Kendall utilizada para establecer la correlación entre la autoestima y el bienestar psicológico de los estudiantes, permite concluir que no existe relación entre el nivel de autoestima y el nivel de bienestar psicológico en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa “República del Perú” en Tumbes. Los resultados que se obtuvieron son los siguientes: El nivel de autoestima en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la

institución educativa “República del Perú” se encuentra en nivel alto con una participación del 60% y el nivel de bienestar psicológico se encuentra también en nivel alto, pero con una menor participación del orden del 51%. En relación con las dimensiones de la variable bienestar psicológico, se ha encontrado que estas se ubican en nivel alto. Así, el control tiene el 76,3%; la aceptación el 71,3%; vínculo el 65.0% y proyecto con el 60%.

2.1.2 Antecedentes Nacionales

Mendoza, D (2014), “Relación Entre Autoestima Y El Rendimiento Académico En Los Estudiantes Del Cuarto Año Del Nivel Secundario De La Institución Educativa “ 7 De Enero” Del Distrito De Corrales – Tumbes, 2014”, el presente estudio es de tipo descriptivo correlacional diseño no experimental de corte transaccional, donde se investigó relación entre autoestima y el rendimiento académico en las áreas: Lógico matemático, comunicación integral, historia geografía y economía, formación cívica y ciudadana, educación física, educación religiosa, ciencia tecnología y ambiente en los estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa “ 7 de enero” del distrito de Corrales – Tumbes, 2014; para realizar la investigación se utilizó como instrumento el cuestionario de autoestima de Rosemberg,

registros de evaluación final. Para determinar la relación entre estas dos variables se utilizó el Coeficiente de Correlación de Pearson; encontrando que: sí existe relación significativa (0,82) entre autoestima y rendimiento académico, en los estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa “7 de enero” del distrito de Corrales – Tumbes, 2014. Con los resultados encontrados, podemos afirmar que a mayor autoestima mayor será el grado de rendimiento académico en los estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa “7 de enero” del distrito de Corrales-Tumbes, 2014.

Rodríguez, R (2014), “Relación Entre El Clima Social Familiar Y La Autoestima En Los Estudiantes De 2do Año Del Nivel Secundario De La Institución Educativa N° 001 “José Lishner Tudela” – Tumbes, En El Año 2014”, el presente estudio es de tipo cuantitativo y de nivel descriptivo correlacional cuyo objetivo general fue determinar la relación entre el clima social familiar y la autoestima en 100 estudiantes pertenecientes al 2do año del nivel secundario de la Institución Educativa N° 001 “José Lishner Tudela” - Tumbes, en el año 2014; utilizando como instrumentos la Escala del Clima Social Familiar (FES) de R.H Moos y E.J Trickett y el inventario de Autoestima de Coopersmith para escolares, se relacionó el clima social familiar general y sus

dimensiones: relaciones, desarrollo y estabilidad, con la Autoestima. Para identificar la relación entre las variables se utilizó la Prueba de Correlación de Pearson. Los resultados indican que el 62 % de los estudiantes se ubican entre el nivel alto del clima social familiar, seguido por el 19% que se ubican en el nivel muy alto, el 17% se ubica en el nivel promedio. Sólo 2% se ubica en el nivel muy bajo. En cuanto al nivel de autoestima se evidencia que un porcentaje de 72 % de estudiantes se ubican en el nivel promedio alto, seguido por 21 % que se ubican en el nivel promedio bajo. Además, el 6% se ubica en el nivel alto. Sólo 1% se ubica en el nivel bajo. La investigación concluye que no existe una relación significativa entre el clima social familiar y la autoestima de los estudiantes de 2do año del nivel secundario de la Institución Educativa N° 001 “José Lishner Tudela” - Tumbes, en el año 2014.

Morales, J (2014), “Clima Social Familiar Y Autoestima En Estudiantes De 4° Año De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San José” Trujillo, 2014”, Este estudio tuvo como objetivo describir el clima social familiar y autoestima de los estudiantes de 4° año de Educación secundaria de la Institución Educativa San José de la ciudad de Trujillo. El diseño de este trabajo de investigación es de tipo descriptivo correlacional porque permite observar y describir la relación que existe en la realidad

sobre estas dos variables. La población estuvo conformada por 131 estudiantes del 4° año de secundaria de las cuales se escogió una muestra de 34 estudiantes con edades entre 15 y 16 años. Se utilizó como instrumentos la Escala de Clima Social Familiar (FES) de R.H. Moos y E.J. Trickeet y el Inventario de autoestima de Stanley Coopersmith. Los resultados obtenidos indican que la mayoría de los estudiantes (76,0%) se ubican en el nivel promedio del clima social familiar. En cuanto al nivel de autoestima, (43 %) en los niveles medio alto. Respecto a la dimensión relaciones, la mayoría de los estudiantes (54,5%) se ubican en un nivel promedio. En la dimensión de desarrollo mayoría se ubica en los niveles altos (57,6 %) y estabilidad muy alto (66, 7%). Respecto a las áreas de la autoestima; el área de sí mismo general de obtuvo un nivel alto de (46,5%). en el área de social pares se obtuvo un nivel de medio alto (57,6%). En cuanto a hogares se obtuvo un nivel medios altos (33,3 %). Concluyendo que en base a los resultados permite observar que existe una sobre estas dos variables, clima social familiar y autoestima.

2.1.3 Antecedentes Locales o Regionales

Lázaro, S (2013), “Relación entre el clima social familiar y la autoestima de los alumnos de cuarto y quinto grado de secundaria de la Institución Educativa “Los Algarrobos” Piura 2013”, El presente estudio realizado tiene como objetivo determinar el Clima Social Familiar y su relación con la Autoestima de los alumnos de cuarto y quinto grado de Secundaria de la Institución Educativa “Los Algarrobos”. Tuvo como hipótesis general: El clima social familiar se relaciona significativamente con la autoestima de los alumnos de 4to y 5to grado de secundaria de la Institución Educativa “Los Algarrobos”; La investigación es de tipo correlacional descriptiva, con un diseño No experimental, realizándose con una población de 160 estudiantes, recogiendo los datos con el cuestionario Clima Social Familiar y la Autoestima. Así mismo los datos fueron procesados utilizando el paquete estadístico SPSS 17, para Windows aplicado a las variables de estudio, ilustrados en cuadros de frecuencia y aplicando análisis correlacional descriptivo a las variables de estudio, se empleó para ello el coeficiente de correlación de Pearson dado que se trabajaron como variables cuantitativas. Los hallazgos obtenidos nos han permitido obtener como resultado que el clima social familiar se encuentra en un nivel medio según el 57 % de los alumnos

encuestados. Y la autoestima se ubica en un en un nivel medio alto según el 43,1% de los alumnos encuestados.

Chinga, F (2013), “Relaciones entre las variables Autoestima y Rendimiento Académico en los Alumnos del Primer y Segundo Grado de Secundaria en los Colegios C.E.P. “San José Obrero” y el Colegio N° 15027 “Amauta - Piura” teniendo como objetivo evaluar la relación existente entre la variable autoestima y el rendimiento académico de los adolescentes de primero y segundo de secundaria de la institución San José Obrero, plantea las siguientes conclusiones: La variable autoestima y el rendimiento académico están relacionadas de tal modo que los alumnos que se aprecian más a sí mismos tienen también 7 mejores calificaciones, En cuanto a comparación de promedios obtenidos en la prueba de autoestima, vemos que existen diferencias significativas en relación a los centros educativos.

Fernández, K, (2016), “Nivel de Autoestima en los Estudiantes de Primero a Quinto grado de educación secundaria de la Institución educativa Ricardo Palma, del Centro Poblado Miramar, distrito de Vichayal, Paita 2016”, La presente investigación tiene como finalidad determinar el nivel de Autoestima en los Estudiantes de la Institución educativa Ricardo Palma, del Centro Poblado Miramar. Para su realización se contó con 122 alumnos,

seleccionados bajo el criterio no probabilístico por conveniencia cuya base fueron los criterios de inclusión y exclusión, de sexo femenino y masculino, con un diseño Descriptivo, No experimental de corte transversal. Al grupo se le aplicó para la descripción de los datos: el Inventario de Autoestima de Stanley Coopersmith. Y al ser procesados los resultados se encontró que el 66,4% de los evaluados se encuentran en el nivel Normal de autoestima.

Así mismo en lo que respecta a las áreas de Autoestima, se encontró que en las áreas sí mismo General, Social-Pares y Académico-Escuela se encuentran en el nivel Medio con 49,2%, 50,0% y 73,0% respectivamente, mientras que solo en el área hogar encontramos que prevalece el nivel Muy bajo con 57,4%.

Así, podemos entender a través de dichos resultados que la mayoría de los estudiantes evaluados sienten un afecto óptimo y aprecio por sí mismos, como se daría; si una persona mantiene una buena autoestima.

2.2. BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN

2.2.1 Autoestima

A) Concepto de autoestima:

Coopersmith (1967), la autoestima es la evaluación que el individuo hace de sí mismo expresando una actitud de aprobación o desaprobación e indica la extensión en la cual el individuo se cree capaz, significativo y exitoso. En este caso la autoestima es igualmente subjetiva, agregando que el sujeto puede aprobar o no, el resultado de dicha percepción.

Mézerville (1993) señala que autores como Alfred Adler y William James consideran la autoestima como el resultado de las metas propuestas. Además, indican que el proceso de la autoestima no sólo se desarrolla dentro del individuo, sino también se vincula con el éxito o fracaso que obtenga en la búsqueda de sus metas. Entonces, se puede entender que existen dos fuentes que sustentan a la autoestima: una fuente interna (el propio sentido de competencia al enfrentarse con el entorno) y una externa (la estima que otras personas tienen de un individuo).

B) Estados de La Autoestima

Para Martin Ross (2013; citado en Paz, 2015) plantea según postula en "El Mapa de la Autoestima", tres estados de la Autoestima:

- Autoestima Derrumbada. Es el estado de la persona que no se aprecia a sí misma, se odia a sí misma.
- Autoestima Vulnerable. Aquí la persona se respeta a sí misma, pero tiene una Autoestima frágil a la posible llegada de anti-hazañas.
- La Autoestima Fuerte. Es la de aquellos que tienen una buena imagen de si y fortaleza para que las anti-hazañas no la derriben.

C) Proceso formación de la Autoestima

Cabe considerar que la formación de la autoestima como un proceso que se lleva a cabo mediante una serie de fases que permiten su desarrollo, según Coopersmith (1990), estos son: El grado de trato respetuoso, de aceptación e interés que el individuo recibe de las personas significativas de su vida, la historia de éxito, el status y la posición que el individuo tiene en el mundo, los valores y las aspiraciones por los cuáles estos últimos pueden ser modificados e interpretados, la manera singular y personal de

responder a los factores que disminuyen la autoestima, ya sea que el individuo minimice, distorsione o suprima las percepciones de las fallas propias y las de los demás.

Generalmente ésta se construye en la infancia y es muy posible que perdure por siempre, por lo tanto se debe ser cuidadoso de los mensajes emitidos hacia los niños desde su más tierna edad, puesto que lo acompañaran durante el resto de su vida, ya sea de forma consciente o inconsciente.

De acuerdo a Craig (1998, citado en Paz, 2015) la autoestima se forma: “desde la gestación, durante el periodo prenatal y en los años siguientes al nacimiento del niño alrededor de los 5 años de edad, quien aprenderá, de acuerdo con lo que recibe en su entorno, si es apto para lograr objetivos, y ser feliz, o si debe reasignarse a ser común, uno más en una sociedad en la que vivirá posiblemente resentido y funcionando muy por debajo de su verdadera capacidad”.

El desarrollo de una autoestima positiva requiere de establecer una sensación de identidad reforzada por las opiniones de los demás y por una constante autoevaluación. No está de más destacar el papel privilegiado que una vez más juega el docente, quien mediante comentarios positivos, intencionalmente emitidos puede ayudar a sus alumnos a poner atención a sus características individuales y a

realizar descripciones más exactas de sí mismas. Igualmente importante es la reafirmación que tiene lugar durante la adolescencia, ya que durante esta etapa el joven es especialmente susceptible en lo que respecta a la imagen que envía a los demás y el eco que ésta tiene. Se debe prestar especial consideración a los modelos que ellos eligen pues serán determinantes en la personalidad que como futuros adultos están forjando. En ésta búsqueda los alumnos necesitan aliento para explorar diversas opciones, comentarios positivos acerca de sus fortalezas y debilidades, y sobre todo una aceptación incondicional.

D) Niveles de autoestima

a) CONNOTACIÓN DE LOS NIVELES ALTOS DE AUTOESTIMA:

La persona que se autoestima (Adaptados de Hamachek, Encounters with self New York Rineharl, 1971).

_ Cree firmemente en ciertos valores y principios, está dispuesto a defenderlos aun cuando encuentre oposición y se siente lo suficientemente seguro como para modificarlos, si sus nuevas experiencias indican que estaba equivocado.

_ Es capaz de obrar según crea más acertado, confiado en su propio juicio, sin sentirse culpable cuando a otros les parece mal lo que ha hecho.

_ No emplea demasiado tiempo preocupándose por lo que haya ocurrido en el pasado ni por lo que le pueda ocurrir en el futuro.

_ Tiene confianza básica en la capacidad para resolver sus propios problemas, sin dejarse acobardar por fracasos y dificultades.

_ Se considera y se siente igual a cualquier otra persona, interesante, valioso para otros y reconoce diferencias en talentos específicos, prestigio profesional o posición económica.

_ Está dispuesto a colaborar si le parece apropiado y conveniente.

_ Reconoce y acepta en sí mismo una variedad de sentimientos pulsiones tanto positivas como negativas y está dispuesta a revelarlas a otras personas si le parece que vale la pena.

_ Es sensible a las necesidades de los demás, respeta las normas de convivencia generalmente aceptadas y sabe que no tiene derecho a divertirse a costa de los demás.

-Las personas con alta autoestima, gustan más de sí mismos que los otros, quieren madurar, mejorar, superar sus deficiencias.

b) CONNOTACIÓN DEL NIVEL PROMEDIO DE AUTOESTIMA:

Las siguientes características (M.E. Seligman 1972).

_ En tiempos normales presentan una actitud positiva de sí mismo, aprecio genuino, aceptación tolerante y esperanzada de sus propias limitaciones, debilidades, errores y fracasos; afecto hacia sí mismo, atención y cuidado de sus necesidades reales tanto físicas como psíquicas e intelectuales. Sin embargo en tiempos de crisis, mantendrá actitudes de la connotación de la baja autoestima.

_ En este nivel el individuo está llamado a pasar la vida en un nivel más bien bajo, inferior al que le permitiría recorrer su inteligencia.

_ Un nivel promedio de autoestima puede influir negativamente en la actuación de sus habilidades, en la salud psíquica y física.

c) CONNOTACIÓN DE LOS NIVELES BAJOS DE AUTOESTIMA:

Nos indica una autoestima deficiente, las siguientes características (Indicios adaptados de Gill en "Indispensable Self-Esteem").

_ Autocrítica rigorista y desmesurada; que mantiene al individuo en un estado de insatisfacción consigo mismo.

_ Vulnerabilidad a la crítica: por la que se siente exageradamente atacado y herido, echa la culpa de sus fracasos a los demás o la situación, cultiva resentimientos contra sus críticos.

_ Deberes: Deseo excesivo de complacer por el que no se atreve a decir no por miedo a desagradar y perder la benevolencia o buena opinión del peticionario.

_ Perfeccionismo: Autoexigencia esclavizadora de hacer perfectamente todo lo que intenta, que conduce a un desmoronamiento interior cuando las cosas no salen con la posición exigida.

_ Culpabilidad Neurótica: Por la que se acusa y se condena por conductas que no siempre son objetivamente malas, exagera la magnitud de sus errores y delitos y/o los lamenta indefinidamente sin llegar a perdonarse por completo.

_ Hostilidad Flotante: irritabilidad a flor de piel; siempre a punto de estallar aún por cosas de poca monta, propia del supercrítico quien todo le sienta mal, todo le disgusta, todo le decepciona, nada le satisface.

_ Tendencias Depresivas: Un negativismo generalizado, todo lo ve negro, su vida, su futuro, y sobre todo su sí mismo y una inapetencia generalizada del gozo de vivir y de la vida misma.

E) Tipos Según Vidal Díaz (2000)

a) Autoestima positiva

La autoestima positiva aporta un conjunto de efectos beneficiosos para nuestra salud y calidad de vida, que se manifiestan en el desarrollo de la personalidad y en la percepción satisfactoria de la vida. La importancia radica en que nos impulsa a actuar, a seguir adelante y a perseguir nuestros objetivos. La autoestima positiva es aquella que hace que nos esforcemos ante las dificultades. Al particular Vidal Díaz nos refiere que: "con una autoestima sana usted podrá: tener confianza en sí mismo, ser el tipo de persona que quiere ser, aceptar retos personales y profesionales, entender el fracaso como parte de su proceso de crecimiento, ser tolerante, en el buen sentido de la palabra, disfrutar más de los demás y de sí mismo, establecer relaciones familiares satisfactorias, ser asertivo en su comunicación y en su comportamiento, obtener adecuado rendimiento académico y laboral, tener metas claras y un plan de acción para lograrlas, asumir riesgos y disfrutarlos, anteponer la aprobación personal a la aprobación ajena, afrontar un auditorio y expresar su opinión personal, eliminar oportunamente los sentimientos de culpa, alegrarse honestamente por los logros de las otras personas, sin sentir

celos ni envidia, decir "si" o "no" cuando quiera, no por las presiones recibidas, tener mayor capacidad para dar y recibir amor".

b) Autoestima negativa:

Existen muchos sentimientos, actitudes y comportamientos que son característicos de las personas que tienen una autoestima negativa. Por eso mismo hay que convencernos de algo: las personas de calidad trabajan con calidad, las personas mediocres (con autoestima negativa) trabajan de cualquier forma. Algunas de las actitudes y conductas más frecuentes de las personas con autoestima negativa son las siguientes: actitud excesivamente quejumbrosa y crítica, necesidad compulsiva de llamar la atención, necesidad imperiosa de ganar, actitud inhibida y poco sociable, temor excesivo a equivocarse, actitud insegura, ánimo triste, actitud perfeccionista, actitud desafiante y agresiva, actitud derrotista, necesidad compulsiva de aprobación y de pedir disculpas por cada conducta que creen no agrada a los demás.

F) Sub-escalas de la Autoestima

Coopersmith (1967), menciona las 4 sub-escalas de la Autoestima que además considera en su Inventario:

Sub-escala Si mismo:

Los Niveles Altos indican valoración de sí mismo y mayores aspiraciones, estabilidad, confianza, buenas habilidades y atributos personales. Poseen consideración de sí mismo en comparación a otros, y deseos de mejorar. Habilidad para construir defensas hacia la crítica y designación de hechos, opiniones, valores y orientaciones favorables respecto de sí mismo, además mantienen actitudes positivas.

Los niveles bajos reflejan sentimientos adversos hacia sí mismo, actitudes desfavorables, comparando; y no se sienten importantes, inestabilidad y contradicciones. Mantiene constantemente actitudes negativas hacia sí mismo.

Un nivel promedio, revela, la posibilidad de mantener una autovaloración de sí mismo muy alta pero en una situación dada la evaluación de sí mismo podría ser realmente baja.

Sub-escala Social:

Cuando mayor el nivel, el individuo posee mayores dotes y habilidades en las relaciones con amigos y colaboradores, así como relaciones con extraños en diferentes marcos sociales. La

aceptación social está muy combinada. Se perciben a sí mismos como significativamente más populares. Establecen expectativas sociales de aprobación y receptividad por parte de otras personas. Mantiene mayor seguridad y mérito personal en las relaciones interpersonales.

Cuanto más bajo el nivel, el individuo es más propenso a tener simpatía por alguien que lo acepta propenso a tener simpatía por alguien que lo acepta, experimenta dificultades para reconocer acercamientos afectuosos o de aceptación, espera la convalidación social de su propia visión adversa de sí mismo, tiene pocas esperanzas de encontrar aprobación y por esta razón tiene una necesidad particular de recibirla.

En un nivel promedio, tiene buena probabilidad de lograr una, adaptación social normal.

Sub-escala hogar:

Los niveles altos revelan buenas cualidades y habilidades en las relaciones íntimas con la familia, se siente más considerado y respetado, poseen mayor independencia, comparten ciertas pautas de valores y sistemas de aspiraciones con la familia, poseen concepciones propias acerca de lo que está bien o mal dentro del marco familiar.

Los niveles bajos reflejan cualidades y habilidades negativas hacia las relaciones íntimas con la familia, se consideran incomprendidos

y existe mayor dependencia. Se toman irritables, fríos, sarcásticos, impacientes, indiferentes hacia el grupo familiar. Expresan una actitud de auto-desprecio y resentimiento.

En un nivel promedio, probablemente mantienen características de los niveles alto y bajo.

Sub-escala Escuela

Los niveles altos significan que el individuo afronta adecuadamente las principales tareas en la escuela, así mismo poseen buena capacidad para aprender, las áreas de conocimiento especiales y formación particular. Trabajan más a gusto en forma individual como grupal, alcanzan rendimientos académicos mayores de lo esperado, son más realistas en la evaluación de sus propios resultados de logros y no se dan por vencidos fácilmente si algo les sale mal., son competitivos.

En los niveles bajos hay falta de interés hacia las tareas escolares, no trabajan a gusto tanto en forma individual como grupal, no obedecen a ciertas reglas o normas tan escrupulosamente como los de nivel alto. Alcanzan rendimientos muy por debajo de lo esperado, se dan por vencidos fácilmente cuando algo le sale mal y no son competitivos.

En un nivel promedio, en tiempos normales mantienen características de los niveles altos pero en tiempos de crisis poseen actitudes de los niveles bajos

G) Componentes de la autoestima

Según Cortés de Aragón (1999), la autoestima tiene una serie de componentes de diversa índole, entre los cuales señala: el componente cognoscitivo, el componente emocional y componente conductual.

1. Componente Cognoscitivo, denominado autoconocimiento, autoconcepto, autocomprensión, autoimagen y autopercepción. Todos estos conceptos están referidos a la representación mental que cada uno elabora de sí mismo; a los conocimientos, percepciones, creencias y opiniones de los diversos aspectos que conforman la personalidad. De suerte que el conocimiento personal es absolutamente necesario para poder autorregularse y auto dirigirse.

2. Componente emocional- evaluativo, no se puede separar los sentimientos y emociones de los deseos y las necesidades del ser humano. Todos los sentimientos referidos a sí mismo determinan la autoestima que es la base de la autorrealización que cada uno desea conseguir. Este componente como conjunto de sentimientos se denomina autoaceptación, autoevaluación, autovaloración y autoaprecio. En la medida que estos sentimientos sean

asertivos, en esa medida puede una persona gestionar su propio crecimiento personal.

3. Componente conductual, partiendo de la premisa que la autoestima es conocerse, evaluarse y aceptarse, no es menos cierto que implica la acción hacia el exterior o actividad con el entorno, en otras palabras interacción y adaptación al medio. La persona con una rica autoestima se manifiesta por medio de una actividad permanente, que puede definirse en términos como: conducta coherente, conducta congruente, conducta responsable, conducta autodirigida, autonomía, autodirección y muchas otras.

G) Importancia de la autoestima

Según Nathaniel Branden la autoestima es importante porque opera en el sistema inmunológico de la conciencia, otorgando resistencia, fuerza y la capacidad de regeneración. Cuando la autoestima es baja, nuestra capacidad de enfrentar las adversidades de la vida bajan. Nos caemos frente a las adversidades y nuestro sentido de propio valor disminuye. Nos dejamos influenciar por el deseo de evitar el dolor, en vez de experimentar alegría. Todo lo negativo tiene más influencia en nosotros, en vez

de lo positivo. La autoestima es importante porque la valoración de sí mismo es la fuente de la salud mental.

Su relevancia prevalece en nuestra manera de ser, nuestra manera de estar y actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada escapa al influjo de nuestra autoestima, es decir está presente tanto en el pensar, sentir, decidir y actuar. Si no nos valoramos en lo que realmente valemos, si no reconocemos y apreciamos las cualidades y talentos que realmente poseemos, si no apreciamos con serenidad nuestras limitaciones, entonces seremos presa fácil de la inseguridad y la desconfianza en nosotros mismos; no nos será fácil afrontar y superar los problemas de nuestra vida cotidiana, nos resultará casi imposible emprender proyectos arriesgados, pero accesibles a nuestras posibilidades. Es posible señalar, también, que la importancia de la autoestima es que nos permite dirigirnos hacia objetivos que podamos alcanzar, haciendo uso de nuestras potencialidades, previamente reconocidas y aceptadas dentro de sus limitaciones.

La autoestima es importante en todos los estadios de la vida, de manera esencial en la infancia y adolescencia, ahí juega un papel fundamental en el conocimiento del niño como persona. Pero, lo nuclear de la autoestima es que va más allá

de la aceptación y el aprecio, es el respeto incondicional de la dignidad del ser humano.

H) Dimensiones de autoestima

Coopersmith (1976), señala que la autoestima posee cuatro dimensiones que se caracterizan por su amplitud y radio de acción, logrando identificar las siguientes:

1. Autoestima en el área personal: consiste en la evaluación que el individuo realiza y con frecuencia mantiene de sí, en relación con su imagen corporal y cualidades personales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lleva implícito un juicio personal expresado en la actitud hacia sí mismo.

2. Autoestima en el área académica: es la evaluación que el individuo hace y con frecuencia sostiene sobre sí mismo, en relación con su desempeño en el ámbito escolar teniendo en cuenta su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual nuevamente implica un juicio personal manifestado en la Actitud hacia sí mismo.

3. Autoestima en el área familiar: consiste en la evaluación que el individuo hace y frecuentemente mantiene con respecto a sí, en relación con sus interacciones con los miembros de su grupo familiar, su capacidad, productividad, importancia y dignidad, implicando un juicio personal manifestado en las actitudes asumidas hacia sí mismo.

4. Autoestima en el área social: es la valoración que el individuo realiza y con frecuencia mantiene con respecto a sí mismo en relación con sus interacciones sociales, considerando su capacidad, productividad, importancia y dignidad, lo cual igualmente lleva implícito un juicio personal que se manifiesta en las actitudes asumidas hacia sí mismo. En pocas palabras el individuo realiza frecuentes estimaciones de sus frecuentes interacciones consigo mismo y con el ambiente en el que se desenvuelve, logrando monitorear constantemente como influye dentro de él, posterior a lo cual y de acuerdo con la satisfacción que esto le brinde, va a asumir una actitud hacia sí mismo.

I) Pirámide de la autoestima

La pirámide de autoestima representa el crecimiento y desarrollo personal del individuo en donde la comunicación y aceptación de uno mismo son fundamentales. La misma está conformada por cuatro bloques en donde la cúspide representa la autoestima, el punto máximo de aceptación y dignidad del ser humano. Jesús Díaz Ibáñez describe los elementos que integran su Pirámide de autoestima.

- Autoconocimiento: permite ser consciente de nuestras virtudes, defectos y sobretodo posibilidades para seguir desarrollándome. Permite darse cuenta de las habilidades, destrezas y capacidades, pero sobretodo me define como persona.
- Autoconcepto: Es una serie de creencias acerca de sí mismo. Se manifiestan en la conducta. Si alguien se cree tonto, actuará como tonto, si se cree inteligente o apto, actuará como tal.
- Autoevaluación: Capacidad interna para considerar si algo me beneficia, esto es, me ayuda a crecer o por el contrario, constituye algo negativo, esto es, algo que entorpece mi desarrollo como persona.

- Autoaceptación: Admito en mí todas mis características, sin realizar comparaciones con los demás, o queriendo copiar modelos porque experimento insatisfacción frente a mí
- Autorrespeto: Estar atento y satisfacer a mis necesidades y valores. Expresar y manejar en forma conveniente sentimientos y emociones, sin hacerse daño ni culparse. Buscar y valorar todo aquello que lo haga a uno sentirse orgulloso de sí mismo.
- Autoestima: La autoestima es la síntesis de todos los pasos anteriores. Si una persona se conoce y está consciente de sus cambios, crea su propia escala de valores y desarrolla sus capacidades, y si se acepta y respeta, tendrá autoestima (Rodríguez, 1998).

2.2.2 Adolescencia

A) Definiciones teóricas de la adolescencia

El desarrollo adolescente es un proceso de cambios y transformaciones, que permite un enriquecimiento personal y progresivo en una delicada interacción con los entes sociales del entorno; su valoración tiene como referente no sólo la biografía del individuo, sino también la historia y el presente de su sociedad" (Krauskopf, 1995:9).

Por otro lado Abestury define la adolescencia como un periodo de transición y enlace entre la infancia y la condición del adulto, cuyo inicio se sitúa entre los 10 y 12 años en el caso de las niñas y entre los 12 y 14 en los varones, y su límite a los 18 y 20 años respectivamente” (Abestury A. Knobel, M, 1997).

Coon (1998) está determinado por 4 factores: La dinámica familiar, la experiencia escolar, el marco cultural que ha estructurado el ambiente social para la puesta en práctica de normas y límites y las condiciones económicas y políticas del momento. Finalmente para Papalia, 2001, La adolescencia, como periodo del desarrollo del ser humano abarca por lo general el periodo comprendido de los 11 a 20 años, en el cual el sujeto alcanza la madurez biológica y sexual; y se busca alcanzar la madurez emocional y social.

B) Duración de la adolescencia

Existen diferentes enfoques y disciplinas que se encargan de definir la duración de este período:

- _ Cronológicamente: De acuerdo al criterio utilizado por la Organización Mundial de la Salud, la adolescencia se la define como el lapso de tiempo

que comprende aproximadamente entre los 10 y los 19 años.

_ Sociológicamente: Es el período de transición que media entre la niñez dependiente y la edad adulta y autónoma, tanto en los aspectos económicos como sociales.

_ Psicológicamente: "La adolescencia es un período crucial del ciclo vital, en el cual los individuos toman una nueva dirección en su desarrollo, alcanzando su madurez sexual, se apoyan en los recursos psicológicos y sociales que obtuvieron en su crecimiento previo, recuperando para sí las funciones que les permiten elaborar su identidad y plantearse un proyecto de vida propia." (Krauskopf, 1982, en Montenegro & Guajardo, 1994). El principal criterio para señalar el final de la adolescencia y el comienzo de la vida adulta es romper con los lazos de dependencia infantil para poder lograr una identidad propia.

C) Cambios físicos que presenta el adolescente:

El desarrollo físico del adolescente no se da por igual en todos los individuos, por lo cual en muchos casos este

desarrollo se inicia tempranamente o tardíamente. Los adolescentes que maduran mucho antes muestran un mayor nivel de seguridad, son menos dependientes y manifiestan mejores relaciones interpersonales; por el contrario, quienes maduran tardíamente, tienden a poseer un auto-concepto negativo de sí mismos, sentimientos de rechazo, dependencia y rebeldía. De ahí la importancia de sus cambios y aceptación de tales transformaciones para un adecuado ajuste emocional y psicológico (Craig, 1997; Delval, 2000; Papalia et. al., 2001).

D) Cambios psicológicos que presenta el adolescente

Los cambios físicos en el adolescente siempre serán acompañados por cambios psicológicos, tanto a nivel cognitivo como a nivel comportamental, la aparición del pensamiento abstracto influye directamente en la forma en cómo el adolescente se ve a sí mismo, se vuelve introspectivo, analítico, autocrítico; adquiere la capacidad de construir sistemas y teorías, además de estar interesado por los problemas inactuales, es decir, que no tienen relación con las realidades vívidas día a día. La inteligencia formal da paso a la libre actividad de

la reflexión espontánea en el adolescente, y es así como éste toma una postura egocéntrica intelectualmente (Craig, 1997; Delval, 2000; Papalia et. al., 2001).

El equilibrio se alcanza cuando la reflexión comprende que la función que le corresponde no es la contradecir sino la de anticiparse e interpretar la experiencia (Piaget, 1984). Mussen et. al., (1982), definen estos cambios psicológicos, de forma gradual más allá de operaciones formales de pensamiento, se alcanza la independencia respecto a la familia, y hay una mejor adaptación a la madurez sexual, además de establecerse relaciones viables y de cooperación con sus pares. Su vida toma rumbo y se adquiere el sentido de identidad, de tal forma que al final, logra adquirir las características psicológicas sobresalientes en un adulto: la independencia y la autonomía. Durante el proceso del desarrollo psicológico y búsqueda de identidad, el adolescente experimentará dificultades emocionales. Conforme el desarrollo cognitivo avanza hacia las operaciones formales, los adolescentes se vuelven capaces de ver las incoherencias y los conflictos entre los roles que ellos realizan y los demás, incluyendo a los padres. La solución de estos conflictos ayuda al adolescente a elaborar su nueva

identidad con la que permanecerá el resto de su vida. El desarrollo emocional, además, está influido por diversos factores que incluyen expectativas sociales, la imagen personal y el afrontamiento al estrés (Craig, 1997; Delval, 2000; Papalia et. al., 2001).

El grado de anormalidad en las conductas de los adolescentes es una función de los daños que éstas puedan ocasionar tanto a la sociedad como a él/ella mismo(a). Los jóvenes que son incapaces de abordar de una forma adecuada los problemas que se les presentan posiblemente padecen un trastorno. Uno de los mayores problemas que enfrentan los adolescentes y que tienen que resolver continuamente es el aislamiento, el cual se presenta en mayor prevalencia en los varones, probablemente porque es más difícil para ellos expresar sus sentimientos (Rice, 2000). Los adolescentes padecen soledad por diversas razones. Algunos presentan problemas para relacionarse, otros tienen dificultades para mostrar una conducta adecuada y para aprender cómo comportarse o adaptarse a situaciones diversas; algunos padecen baja autoestima y se sienten muy vulnerables a la crítica, anticipan el rechazo evitando las situaciones que podrían provocarles vergüenza (Rice, 2000). Otro problema

evidente durante esta etapa es el estrés, y las escasas habilidades para enfrentarlo, pudiendo ocasionar patologías: depresión, empujamiento, rebeldía, drogadicción o comportamiento suicida. Ocasionando consecuencias graves, asimismo puede darse una combinación con otros problemas, como los desórdenes de nutrición y la agresividad. Myers (2000), La depresión, está vinculada a la forma negativa y pesimista de interpretar los fracasos, y afecta en gran medida a la conducta del adolescente, manifestando su estado de ánimo al exterior, lo que propicia un rechazo social.

Algunos adolescentes se avergüenzan con facilidad y sienten ansiedad al pensar que están siendo evaluados. Ante esta situación la tendencia natural es protegerse a sí mismos: hablar menos, evitar los temas que revelen ignorancia y controlar las emociones. La timidez es una forma de ansiedad social que está constituida por la inhibición y la preocupación por lo que los demás puedan pensar. Lo anterior, somete al adolescente a situaciones de estrés, el cual afecta el sistema inmunológico, dejándolo vulnerable, además de producir desesperanza y con ello reforzar la conducta depresiva (Myers, 2000).

En relación a la muerte, los adolescentes no piensan mucho a menos que se haya enfrentado a la misma (Papalia et. al., 2001), siendo que en su preocupación de descubrir su identidad, se preocuparán más de cómo viven que de cuanto vivirán, sin embargo, el suicidio consumado es la tercera causa de muerte en adolescentes en la etapa tardía, siendo los varones quienes presentan un riesgo a veces mayor que las mujeres, estos jóvenes tienen un antecedente relacionado a la depresión, trastornos adictivos, comportamiento antisocial o personalidad inestable, además de antecedentes familiares en relación a la conducta, siendo la baja autoestima, el pobre control de impulsos, la poca tolerancia a la frustración y la ansiedad, trastornos que se asocian al problema (Papalia et. al., 2001), en relación a la familia el alejamiento de los padres, el maltrato y rechazo de la familia (Papalia et. al., 2001). El adolescente se vuelve vulnerable a trastornos diversos; trastornos que experimentarán con el tiempo, pero que podrán ser resueltos si la adolescencia se vive dentro de la normalidad y de aquí la importancia de que esta etapa se encuadre en un proceso e ir consiguiendo en cada momento una adecuada adaptación en su ambiente,

logrando tanto una estabilidad emocional como una integración de su persona a la vida social.

E) Desarrollo afectivo

Durante la etapa de la adolescencia se es especialmente sensible a la afectividad. Es más, en contra de lo que generalmente se piensa, el afecto es un sentimiento sobre el estado de la propia conciencia que no se diferencia esencialmente del conocimiento que posee una persona. Es decir, el afecto es una forma muy singular de disponer e interaccionar aspectos cualitativos del conocimiento en relación a las vivencias particulares (Pinillos, 1976), el conocimiento influye en el desarrollo de la afectividad o ésta, a su vez, es una manifestación del conocer. Y todo ello desde la inevitable unidad el conocimiento (González, 1999), de manera que en el equilibrio en esta unidad, en las diferentes manifestaciones del conocer, está presente la receptividad que proporciona el afecto. De aquí la importancia de que los padres conozcan, tomen conciencia y actúen, en consecuencia, que el desarrollo del afecto no es ajeno a las capacidades cognitivas de su hijo, ni su equilibrio se consigue mediante un proceso lineal con resultados estáticos, sino que el equilibrio del afecto en los

adolescentes puede ser desarrollado mediante un proceso de aprendizaje, en el que los padres desempeñan un papel fundamental, que consiste, esencialmente, en enseñarles a canalizar sus tensiones y conflictos, de manera que el adolescente logre integrar su potencial con las exigencias derivadas de las formas de vida de su entorno; elegir los modos de hacerlo; y ponderar las consecuencias a las que les puede llevar sus comportamientos. Para ello es necesario que la familia fomente y ponga en práctica mecanismos de interacción recíproca de todas las dimensiones de la persona: efectivas, intelectuales, de desarrollo físico y de integración social..."en el equilibrio del afecto en los adolescentes los padres desempeñan un papel fundamental...".

La dificultad de educar el afecto procede, en gran medida, de la complejidad de las manifestaciones que intervienen en el desarrollo del equilibrio afectivo y cómo son vividas, con especial intensidad, por las personas con superdotación. Estas manifestaciones son básicamente las siguientes:

a) Los sentimientos:

Son estados de ánimo relacionados con el placer y el dolor; su desarrollo tiene un cierto carácter social, ya que en ellos influyen las formas de vida, en las que están

presentes las normas, costumbres, hábitos y creencias (¿valores culturales?) en las que participa la persona. Además, desde los sentimientos se generan los estados de ansiedad que suelen aparecer en los superdotados por una sobrestimulación, que es provocada por un estadio de permanente búsqueda intelectual con el afán de "categorizar y comprender la realidad circundante" (Goldstein, 1939), a la que responden con una atención y vigilancia profunda.

b) Las emociones:

Son básicamente agitaciones de ánimo; un cierto carácter individual, ya que depende, en gran parte de la comprensión del hecho que las provocan y de la actitud que la persona adopte ante tal situación. Además desde las emociones se explica la hipersensibilidad que manifiesta la capacidad que tienen los superdotados para atender simultáneamente a más de una fuente de información y de asimilar de manera extraordinaria los datos sensoriales (Scarr y McCartney, 1983 -en Freeman, 1985-) que explica, en parte, su alta receptividad. Las conductas de ansiedad y la hipersensibilidad, como las funciones mentales, no operan en el vacío, sino que el comportamiento es el

reflejo de las interacciones entre el organismo y el medio en el que se vive. Las consecuencias que los comportamientos de independencia le pueden traer al adolescente. Este temor hace que los padres, a veces, se muestren restrictivos ante sus hijos e incluso intenten frenar o reprimir su ritmo de cambio (Coleman, 1990) En definitiva, los padres se encuentran con la dificultad de ajustar su respuesta educativa de manera que ayude al adolescente a enfrentarse a un mundo tan impredecible como desconcertante, tanto para ellos como para sus hijos.

F) Desarrollo social

El desarrollo social del adolescente se manifiesta desde temprana edad, cuando en su infancia (podemos decir a partir de los 10 años) empieza a pertenecer a pequeños grupos con la única finalidad de jugar y de hacer travesuras. La amistad es un factor relevante en la socialización de los adolescentes. Puede ser un medio para aprender habilidades sociales y juega un papel central en la búsqueda del adolescente del conocimiento y la definición de sí mismo. (Claes, 1992). A medida que se va desarrollando empieza a ver otras inquietudes a la hora de elegir a un amigo, se

vuelve más electivo, tienen que tener las mismas inquietudes, ideales y a veces hasta condiciones económicas; el grupo es heterogéneo compuesto de ambos sexos, no como antes, que en su mayoría eran homogéneas esto la mayoría de veces trae como consecuencia la mutua atracción, gustarse el varón y la niña empieza con sus tácticas amorosas pero esto lo hablaremos en el desarrollo sexual más ampliado.

El grupo adolescente se inicia sólo con dos el adolescente y el amigo precisamente el paso de un grupo al otro se caracteriza porque el muchacho ya no se interesa por las aventuras de grupo a la que siempre ha pertenecido y busca la soledad; se asocia a un compañero, nada más que a uno; así inicia el grupo puberal.

Algunos psicólogos se refieren a ésta etapa como una de la más crítica del ser humano ya que el adolescente ve a la sociedad o al mundo como un tema de crítica y rechazo, rompe el cordón umbilical que lo liga a los padres, desconoce la autoridad y entre en ese período transitorio en donde no se pertenece a una pandilla pero tampoco forma parte de un grupo puberal.

La comprensión la buscan fuera, con los compañeros, amigos, hasta encontrar el que va a convertirse en su confidente, el adulto o los padres no llenan esos requisitos. La crítica y los sentimientos trágicos son la fuente de una conversación en dos adolescentes. Estas conversaciones están llenas de resentimientos imprecisos y son la fuente de verdaderas críticas normativas. Esas conversaciones sirven para dejar salir sus preocupaciones y dar descanso a los estados trágicos.

A veces las amistades en la adolescencia son pasajeras esto se debe como anteriormente menciona vemos que ellos se unen por ser semejantes pero a medida que pasa el tiempo sus intereses van cambiando, pronto su sentido social los lleva a extender el número de miembros. Cuando la amistad está formada por dos muchachos cuya situación conflictiva con el mundo es grave el lazo de unión lleva a una fuerte dosis de resentimiento, todo gira en torno a actos de transgresión que llamaremos conducta antisocial. Esta conducta se da cuando la pareja de amigos busca y tiene su modelo en una personalidad superior y esto sucede cuando la pareja de amigos no está satisfecha con la igualdad o polaridad de sus tipos; sus modelos a imitar son por lo general gente del medio artístico. Ya hemos hablado

de la formación de la personalidad, que el resentimiento de los muchachos proviene de la lucha con la sociedad y los padres. También hemos dicho que hay algo más hondo que el resentimiento que es el afán de encontrar categorías al yo, esto es, la sustancia de sí mismo. Pero el resentimiento es un lazo de unión grupal. Esto lo saben bien los líderes juveniles. El resentimiento puede ser explotado para arrojar a los jóvenes a cualquier tipo de lucha.

Las actividades del adolescente tienen también como objetivo el olvido, el instinto de mostrar que el alma de los puberal se carga de sentimiento dolorosos, triste, y que únicamente en esa época de la vida se tiene complacencia del dolor, mediante sus tramitaciones en placer. El adolescente no es un ser esencialmente alegre en consecuencia el adolescente gusta de estos placeres como bailar, asistir a paseos ir al cine para mantenerse alegre pero cuando vuelven a la soledad, la tónica dominante no es precisamente la alegría.

Para finalizar este punto podemos concluir que el interés social tiene únicamente carácter grupal.

G) Desarrollo de la personalidad

La adolescencia es, si se quiere una etapa muy delicada y clave en el desarrollo de la personalidad que va a regir la vida del adulto, su desarrollo social, emocional y desenvolvimiento positivo en la sociedad. Según algunos autores, se creía, que el temperamento y el carácter, integrantes principales de la imagen corporal estaban determinados biológicamente y venían predicados por la información general.

La imagen corporal adquiere mayor importancia cuando el adolescente se encuentra en grupos que dan demasiada importancia a los atributos físicos tanto del varón como la hembra, o cuando en su entorno familiar o social se burlan de cualquiera de sus características físicas, estatura, contextura, color, etc.

La imagen corporal se toma más en cuenta en la hembra que en el varón y hasta en algunos casos determinan la profesión escogida.

Pero es necesario hacer hincapié, que aunque la imagen corporal juega un papel en el desarrollo de la personalidad, son factores de mayor importancia el ambiente donde se mueve el joven, la familia y los valores que se mueven a su

alrededor y de vital importancia la motivación como el motor que pone a funcionar todas sus acciones hacia el logro de metas trazadas.

H) Problemas en la adolescencia

1. - Las tensiones internas.

El incremento de la tensión psíquica hasta cotas insospechadas es el primer resultado de la reaparición de deseos inconscientes reprimidos durante infancia. El preadolescente se halla mal preparado para resistir esta tensión, ocasionalmente se descarga a través de actitudes antes desconocidas. Egoísmo, crueldad, suciedad, o dejadez. Son comportamientos propios de una primera y más conflictiva etapa de la adolescencia, en la que la tormenta pulsional que se está desatado arrastra pulsiones parciales pre-genitales. (Orales y anales, agresivas y sádicas) que el joven no consigue controlar con eficacia, y para las que busca una satisfacción impostergable.

2. - Disolución de la identidad infantil.

Suponiendo que el niño o la niña hayan crecido bajo un modelo educativo ni demasiado rígido, ni demasiado permisivo, el periodo de crisis preadolescente, entre los

trece y los quince, debe ser superado con éxito. Durante este período la lactancia, en efecto, se consolida la seguridad y la confianza en sí mismo adquiridas tras la primera infancia, y ahora, al enfrentarse con nuevos conflictos, saben resistir mejor los vaivenes emocionales a que son sometidos por la renovación pulsional.

La disolución de la identidad infantil coincide entonces con el segundo y definitivo final de la crisis edípica, renovada en parte tras la pubertad. Esto comporta la renovación de la castración sobre las pulsaciones pre-genitales (orales, anales, fállicas) y sobre todos los deseos genitales que tengan algo de incestuoso. Explicación: son afortunadamente la mayoría los niños y niñas que han crecido bajo un modelo educativo tan distante de la rigidez como de una excesiva permisividad, y esto les va a ser muy útil ahora para superar la crisis de la preadolescencia.

La preadolescencia aparece tras la pubertad y suele tener una duración máxima de dos o tres años. Esta etapa sumamente conflictiva para los jóvenes y también, por efecto recíproco, para padres y maestros. Son inevitables y frecuentes los problemas escolares, los cambios profundos de carácter, la indolencia, la melancolía y hasta, en determinados individuos y ocasiones, la crueldad y

la violencia. Solo la seguridad y la confianza adquirida durante la infancia permitirán al preadolescente concluir airoosamente su desarrollo afectivo.

3. - Ser y tener

La evolución psicoafectiva infantil es distinta para el niño y para la niña -hemos insistido en ello- desde el momento en que descubren las diferencias sexuales anatómicas. Si bien durante la infancia estos procesos paralelos pueden no aparentar divergencias, salvo las que imponen las identificaciones con figuras adultas correspondientes, es precisamente ahora, en la primera adolescencia, cuando los distintos temores que aquejan a uno y otro sexo dan cuenta retrospectivamente ahora, de las formas de organización psicosexual que siguen los seres humanos. Explicación: las procuraciones de los varones, durante la adolescencia, se centran sobre todo en poseer -tener- lo que ellos suponen es la esencia de la virilidad.

Desde el momento en que el niño y la niña descubren las diferencias sexuales anatómicas, su evolución psicoafectiva empieza a descubrir por el cambio diferente. Esta divergencia se pone de manifiesto en los años de la primera adolescencia. Los varones se esfuerzan en "tener" (pene,

virilidad, casa, coche), mientras que las mujeres lo hacen en él "ser" (bellas, admiradas).

4. - Los temores masculinos.

Para los jóvenes varones, todas las preocupaciones se centran en los cambios físicos que acaban de sufrir o todavía en curso, en forma de fantasía sobre supuestas malformaciones, defectos o desproporciones que los proveerían de lo que ellos suponen es la esencia de la virilidad. El crecimiento y el desarrollo del pene, los testículos y el vello corporal son el objeto preferencia de su tensión. Cualquier mínima diferencia, real o imaginaria, con los cánones supuestamente normales suscita gran angustia.

- El tamaño del pene ha sido todavía hoy una cuestión mal entendida, mitificada por la acción conjunta de una larga y errónea tradición (que enuncia que los que poseen un pene más grande son los "mas" hombres), los efectos de cierta pornografía y la connivencia de muchos adultos que, en su fuero interno, sigue creyendo en tales sandeces.

- La desviación del pene en erección, a la derecha o izquierda, son otro tema estadísticamente sobresaliente entre jóvenes, a los que va unido un difuso sentimiento de culpabilidad sobre las prácticas masturbatorias, causa

supuesta de la desviación. Los temores del adolescente varón apuntan a supuestas malformaciones o defectos en lo que suponen es la esencia de la virilidad: el tamaño del pene en erección. Todo ello inducido o gravado por los sentimientos de la culpabilidad que aparecen como resultado de prácticas o fantasías sexuales prohibidas.

5. - Temores femeninos.

La angustia de las adolescentes no está centralizada. Aunque siga siendo lo físico su motivo principal, todo el cuerpo, en tanto que el objeto investido por el poder de suscitar deseo en el otro, examinado con atención.

- El desarrollo del pecho, el tema candente entre las muchachas jóvenes. Hay que buscar también las causas de esta deformación preocupación por el tamaño de los senos en nuestra tradición cultural, que los ha considerado siempre el símbolo privilegiado de feminidad, belleza y excitación sexual.

- Un tema sujeto a sólidos prejuicios, afortunadamente en decadencia, es el himen: su presencia o ausencia, su configuración, el supuesto dolor que provoca su desgarramiento, como no, el papel que se selecciona atribuye en la determinación de la virilidad de la mujer.

- Preocupación de la mujer es la menstruación. Este importante proceso, que confirma al ayer niña en su condición de la mujer, suele destacar en sus comienzos cierta dosis de ansiedad, fácilmente cancelable con una información precisa y adecuada. El desarrollo de los senos es el tema candente entre las muchachas jóvenes, preocupadas ante todo por su cuerpo en tanto que objeto investido por el poder de suscitar deseo. El himen no permite determinar la virilidad en una mujer, y está expuesto además a frecuentes roturas accidentales. La menstruación es el tercer gran tema de preocupaciones femeninas, y su aspiración suele destacar cierta dosis de ansiedad que una información precisa y adecuada cancelara fácilmente.

- El aislamiento y la reflexión. Ante la inminencia de su plena incorporación a este nuevo mundo, en el de los adultos, en el cual ha empezado ya a introducirse, y que descubre plagado de nuevas exigencias, el preadolescente se siente desconcertado en muchos momentos y sucumbe a la necesidad de encerrarse en sí mismo. Los adolescentes se sienten desconcertados ante su inminente incorporación al mundo de los adultos. Muchos acontecimientos tienen lugar

por primera vez en sus vidas y no todos pueden ser asimilados de inmediato.

El aislamiento en muchos momentos, una necesidad vital para el adolescente, que necesita analizar críticamente su pensamiento y sus emociones.

6. - Los conflictos familiares.

A partir de estos momentos, y hasta que el adolescente haya dejado la niñez definitivamente atrás y adquirido un concepto distinto de la realidad, más adulto, las críticas dirigidas contra los progenitores pueden ser poco menos que incesantes e inspiradas por motivos muy diversos. En un inicio son aspectos más superficiales de la cotidianidad los que merecen su desaprobación, pero poco más tarde, a medida que van ampliando la comprensión del entorno social y cultural que le es propio, no dejan de manifestarla ante cuestiones más esenciales o profundas. Los primeros conflictos que vive el adolescente con sus familiares afectan a aspectos familiares de la cotidianidad: la forma de vestir y pensar de los padres, sus rutinas, sus costumbres, cuidado de la ropa y la habitación, los horarios, las salidas, etc.

I) La Autoestima En La Adolescencia

La adolescencia es uno de los periodos más críticos para el desarrollo de la autoestima; es la etapa en la que la persona necesita hacerse con una firme IDENTIDAD, es decir, saberse individuo distinto a los demás, conocer sus posibilidades, su talento y sentirse valioso como persona que avanza hacia un futuro.

Durante la adolescencia se manifiestan ciertos cambios a nivel socio-afectivo, físico y cognoscitivo, se desarrollan además la capacidad de reflexionar y pensar sobre uno/a mismo/a y de aceptar una nueva imagen corporal. Al hacerlo, el o la adolescente se formula una serie de preguntas sobre sí mismo, por ejemplo “¿soy atractivo?” “¿soy inteligente?” “¿soy aceptado por mis compañeros?” Gradualmente empieza a separar lo que cree que es verdad sobre sí mismo/a de lo que considera erróneo y a formularse sus propios conceptos sobre su persona. Cuanto mayor sea la aceptación que se siente, tanto en la familia como en los/as compañeros/ as, mayores serán las posibilidades de éxito

En la adolescencia tanto el grupo familiar, el de la escuela, los amigos, los medios de comunicación contribuyen a moldear la autoestima. Pero en esta etapa se conjugan otros elementos, pues durante la adolescencia la autoestima tiende a debilitarse.

Una buena dosis de autoestima es uno de los recursos más valiosos de que puede disponer un adolescente. Y lo que es más, si el

adolescente termina esta etapa de su vida con una autoestima fuerte y bien desarrollada podrá entrar en la vida adulta con buena parte de los cimientos necesarios para llevar una existencia productiva y satisfactoria. (Dario & Wilnays, 2012, Psicopsi).

J) Como Afecta La Autoestima En La Adolescencia

- ✓ Fundamenta la responsabilidad. La confianza en uno mismo constituye la base para ser capaz de responder a las exigencias de la vida cotidiana.
- ✓ Condiciona el aprendizaje. El joven con poca autoestima, o también llamada autoestima negativa, está poco motivado e interesado en aprender, encuentra poca satisfacción en el esfuerzo porque no confía en sus posibilidades de obtener éxito. Cuando valora y le da importancia a su capacidad para aprender, experimenta mayor confianza en sí mismo y puede desplegar esfuerzos tendentes al logro de sus objetivos.
- ✓ Favorece la creatividad. El adolescente que se valora y confía en sí mismo, puede explorar nuevas posibilidades, se arriesga con respuestas creativas y originales.
- ✓ Ayuda en la superación de dificultades. El adolescente con autoestima positiva es capaz de enfrentarse a problemas y fracasos, porque dispone de la energía necesaria para confiar en superar los obstáculos.

- ✓ Posibilita la relación social. El justo aprecio y respeto por uno mismo genera seguridad personal, dota de atractivo personal y facilita las relaciones con los demás en relación de igualdad, sin sentimientos de inferioridad o superioridad.
- ✓ Afianza la personalidad. El sujeto se siente seguro de sus posibilidades como ser independiente.
- ✓ Determina la autonomía: El adolescente que se considera con adecuados niveles de autosuficiencia es capaz de tomar decisiones. Quien se acepta y se siente bien consigo mismo es capaz de enfrentarse a retos de forma independiente. Cuando el nivel de autoestima es bajo son dependientes, incapaces de tomar decisiones, sin opinión y sin criterio. (Dana Cristhal Gomez, 2013).

2.3 HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

2.3.1 Hipótesis General

_ El nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

2.3.2 Hipótesis Específicas

_ El nivel de autoestima en la subescala sí mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

_ El nivel de autoestima en la subescala social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

_ El nivel de autoestima en la subescala hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

_ El nivel de autoestima en la subescala escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016 es Moderadamente Baja.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo, Nivel

El tipo de investigación para este estudio es de tipo cuantitativo, con un nivel descriptivo. Cuantitativo porque permitió medir la variable, examinando los datos de una manera numérica, específicamente en el campo de la estadística. Descriptivo, porque permitió recolectar datos sobre diversos conceptos, aspectos, dimensiones y componentes del fenómeno a investigar, variable Autoestima. (Hernández, 2010).

3.2. Diseño

La presente investigación es no experimental, porque la variable de estudio no fue manipulada, pertenecen a la categoría transaccional de corte transversal, ya que se recolectaran los datos en un solo momento y tiempo único. Hernández (2006).

3.3.Población y Muestra

Población:

La población estuvo conformada por el Alumnado de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura 2016.

Muestra:

La muestra ha sido seleccionada bajo el criterio no probabilístico por conveniencia donde se han considerado 150 alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución educativa Enrique López Albuja Piura 2016, tomando como base los siguientes criterios:

Criterios de Inclusión:

- Todas las alumnas que asisten a la Institución Educativa Enrique López Albuja para la aplicación del instrumento, que hayan contestado toda la prueba.
- Todas las alumnas que pertenezcan a las secciones A, B, y C del nivel secundario de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura.

Criterios de Exclusión:

- Todas las alumnas que no asisten a la Institución Educativa Enrique López Albuja para la aplicación del instrumento, que no hayan contestado toda la prueba, y que no deseen participar.

3.4. Definición y Operacionalización de la Variable**3.4.1 Definición Conceptual (DC): COOPERSMITH**

Coopersmith (1967), la autoestima es la evaluación que el individuo hace de sí mismo expresando una actitud de aprobación o desaprobación e indica la extensión en la cual el individuo se cree

capaz, significativo y exitoso. En este caso la autoestima es igualmente subjetiva, agregando que el sujeto puede aprobar o no, el resultado de dicha percepción.

El inventario de autoestima de Coopersmith: Es un instrumento de auto- reporte de 58 ítems, dentro del mismo el sujeto lee una sentencia declarativa y luego decide si esa afirmación es “igual que yo” o “distinto a mí”.

El inventario está referido a la percepción del paciente y/o estudiantes en cuatro áreas: Autoestima general sí mismo, social, familiar, escolar académica y una escala de mentira de ocho ítems.

3.4.2 Definición Operacional (D.O):

SUB ESCALAS	REACTIVO	MAXIMO PUNTAJE
Si Mismo General (Gen)	1, 3, 4, 7, 10, 12, 13, 15, 18, 19, 24, 25, 27, 30, 31, 34, 35, 38, 39, 43, 47, 48, 51, 55, 56, 57.	26
Pares (Soc)	5, 8, 14, 21, 28, 40, 49, 52.	8
Hogar Padres (H)	6, 9, 11, 16, 20, 22, 29, 44	8
Escuela (Sch)	2, 17, 23, 33, 37, 42, 46,	8

TOTAL		50X2
Puntaje Máximo	-----	100
Escala de Mentiras	26, 32, 36, 41, 45, 50, 53, 58.	8

Norma Percentilar

Muy Baja	:	Percentil	=	1-5
Mod Baja	:	Percentil	=	10-25
Promedio	:	Percentil	=	25-75
Mod Alta	:	Percentil	=	75-90
Muy Alta	:	Percentil	=	95_99

Norma Percentilar (5,852)

Percentil	Puntaje total	Áreas			
		61 SM	SOC	H	SCH
99	92	26	-	-	-
98	90	25	-	-	-
97	88	-	-	-	-
96	86	-	-	-	-
95	85	24	-	-	8

90	79	23	-	8	-
85	77	21	8	-	7
80	74	-	-	-	6
75	71	20	-	7	-
70	68	19	7	-	-
65	66	-	-	-	-
60	63	18	-	6	-
55	61	17	6	-	5
50	58	-	-	-	-
45	55	16	-	5	-
40	52	15	5	-	-
35	49	-	-	-	4
30	46	14	-	4	-
25	42	13	4	-	-
20	39	12	-	3	-
15	35	11	-	-	3
10	31	9	3	-	-
5	25	7	-	-	-
1	19	5	-	-	-
NO	5,852				
MEDIA	56.47	15.99	5.25	4.81	4.31
DS	18.18	4.80	1.72	2.1	1.62

3.5 Técnicas e Instrumentos de la Investigación

- **Técnica:** Para el estudio se empleó la técnica de encuesta.
- **Instrumento:** Inventario de Autoestima Forma Escolar STANLEY COOPERSMITH – 1967.

a. FICHA TÉCNICA INVENTARIO DE AUTOESTIMA FORMA ESCOLAR STANLEY COOPERSMITH

- Nombre: Inventario de autoestima. Forma escolar
- Autor: Stanley Coopersmith. 1967
- Adaptación y Estandarización: Ayde Chahuayo Apaza

Betty Díaz Huamani

- Duración: de 15 a 20 minutos
- Aplicación: De 11 a 20 años
- Significación: Evaluación de la personalidad para escolares mediante la composición verbal, impresa, homogénea y de potencia.
- Tipificación: Muestra de escolares.

b. VALIDEZ DEL INVENTARIO DE AUTOESTIMA

- Validez de contenido: la redacción de los ítems tuvo algunos cambios de expresión, de acuerdo a las sugerencias de 2 psicólogos, considerando las características de la población investigada.

Los ítems que cambiaron respecto a su expresión son:

- Soy una persona simpática **por**
Soy una persona agradable
- Con frecuencia me siento a disgusto en mi grupo **por**
Con frecuencia me siento incomodo con mis compañeros de la
universidad
- Generalmente me siento desmoralizado en mi grupo **por**
Generalmente me siento subestimado (a) por mis compañeros de estudio.
- Me aceptan fácilmente **por**
Me aceptan fácilmente en un grupo
- Paso bastante tiempo soñando despierta **por**
Paso bastante tiempo imaginando mi futuro
- Estoy orgulloso de mi rendimiento en la escuela **por**
Estoy orgulloso de mi rendimiento en la universidad
- Estoy haciendo lo mejor que puedo **por**
Estoy haciendo lo mejor que puedo para conseguir mis logros
académicos
- Preferiría estar con niños menores que yo **por**
Me agradan todas las personas que conozco
- Me gusta cuando me invitan a salir a la pizarra **por**
Me gusta cuando me invitan a exponer un tema relacionado a la
profesión que estudio
- No me está yendo tan bien en la escuela como yo quisiera **por**
No me está yendo también en la universidad como yo quisiera

- Realmente no me gusta ser un adolescente **por**
Realmente no me gusta ser joven
- No me importa lo que pase **por**
No me importa lo que me pase
- Siempre se lo debo decir a los demás **por**
Todas las acciones que realizo siempre necesito comunicárselo a los demás

c. CONFIABILIDAD DE INVENTARIO DE AUTOESTIMA

- El inventario de autoestima de Coopersmith (1967) fue adaptado por Ayde Chahuayo Apaza y Betty Díaz Huamani en el año del 2013 quien obtuvo una confiabilidad mediante el alfa de Cronbach de 0,824 este puntaje revela que es altamente confiable y para las escalas de autoestima se obtuvo un puntaje de 0,806 que revela que el instrumento es altamente confiable para su aplicación.
- El inventario de autoestima se aplicó a una muestra de 150 estudiantes de la universidad nacional Mayor de San Marcos, cuyas características eran similares a la población investigada. Obtenido los puntajes totales se procedió a ordenar a los alumnos en dos grupos 25% con un puntaje alto y 25% con un puntaje bajo, una vez ordenado los datos se obtuvo de ellos la desviación estándar en el promedio y la varianza de cada uno de los ítems del test, finalmente para obtener el coeficiente de cada test se aplicó la fórmula de Kuder Richardson (r20):

Donde

$$r_{20} = \frac{k}{(k-1)} \times \frac{(\sum \alpha^2)}{\alpha^2}$$

3.6 Plan De Análisis

De acuerdo a la naturaleza de la investigación para el análisis de los datos se utilizó las técnicas de análisis estadístico descriptivo, como son uso de tablas de distribución de frecuencias porcentuales y gráficos; así como el uso de pruebas estadísticas paramétricas y no paramétricas con su respectiva prueba de significancia, dependiendo el comportamiento de la(s) variable(s) en estudio. El procesamiento de la información se realizó utilizando el programa informático Microsoft Office Excel 2007.

3.7 Matriz de Consistencia

“NIVEL DE AUTOESTIMA DE LAS ALUMNAS DE PRIMERO A QUINTO GRADO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ENRIQUE LOPEZ ÁLBUJAR - PIURA 2016.”

PROBLEMA	VARIABLE	DIMENSIONES	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	TÉCNICAS
¿Cuál es el nivel de autoestima de las			<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar el nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución</p>	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p> <p>-Tipo Cuantitativa -Nivel Descriptivo.</p> <p>DISEÑO</p>	-Encuesta

<p>alumnas de primero a quinto grado de secundaria de La Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016?</p>			<p>Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016.</p>	<p>-No Experimental -Descriptivo</p>	<p>INSTRUMENTO</p> <p>Inventario de Autoestima Forma Escolar (STANLEY COOPERS MITH).</p>
	AUTOESTIMA	<p>SUBESCALA SÍ MISMO</p>	<p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <p>Determinar el nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura 2016.</p>	<p>-Transaccional de corte Transversal.</p> <p>POBLACIÓN</p> <p>Alumnado de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura 2016.</p> <p>MUESTRA</p> <p>La muestra ha sido seleccionada bajo el criterio no probabilístico por conveniencia donde se han considerado 150 alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016.</p>	
		<p>SUBESCALA SOCIAL</p>	<p>Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura 2016.</p>		
		<p>SUBESCALA HOGAR</p>	<p>Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López</p>		

			Albujar - Piura 2016.	
		<p>SUBESCALA ESCUELA</p>	<p>Determinar el nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albujar - Piura 2016.</p> <p>HIPOTESIS DE LA INVESTIGACIÓN</p> <p>Hipótesis General</p> <p>_ El nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albujar Piura – 2016, es Moderadamente Baja.</p> <p>Hipótesis Específicas</p> <p>_ El nivel de autoestima en la subescala de sí mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique</p>	

		<p>López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.</p> <p>_ El nivel de autoestima en la subescala social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.</p> <p>_ El nivel de autoestima en la subescala hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.</p> <p>_ El nivel de autoestima en la subescala escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura - 2016 es Moderadamente Baja.</p>	
--	--	---	--

3.8 Principios Éticos Del Proyecto

Se respetó la dignidad humana, confidencialidad y privacidad de tal modo que se tomó en cuenta el respeto de sus derechos fundamentales. Asimismo se aseguró el bienestar de las personas que participaron en la investigación teniendo en cuenta que los participantes tuvieron derecho a acceder a sus resultados y se les trato equitativamente a los que participaron en el proceso. Por otro lado se mantuvo la integridad científica declarando, los conflictos de interés que pudieran afectar el curso de su estudio o la comunicación de sus resultados. Finalmente se contó con el consentimiento informado y expreso para el uso de la información con los fine específicos establecidos en el proyecto.

IV. RESULTADOS

4.1 Resultados

Tabla I

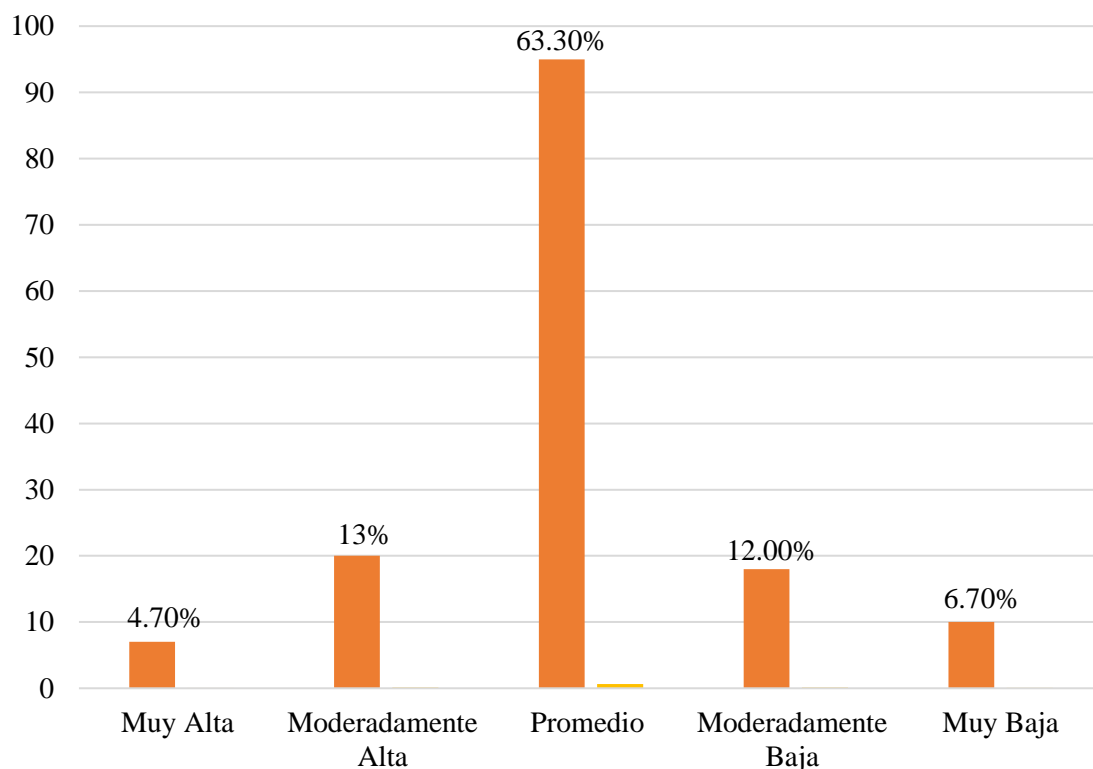
Nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy Alta	7	4.7
Moderadamente Alta	20	13.3
Promedio	95	63.3
Moderadamente Baja	18	12.0
Muy Baja	10	6.7
Total	150	100.0

Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Figura 01

Nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016.



Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Descripción: En la tabla I y figura 01, podemos observar en las alumnas de primero a quinto grado de secundaria, que el 63.3% de ellas tienen un nivel de autoestima Promedio; el 13.3% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Alto; el 12% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Bajo; el 6.7% tienen un nivel de autoestima Muy Bajo y solamente el 4.7% tienen un nivel de autoestima Muy Alto.

Tabla II

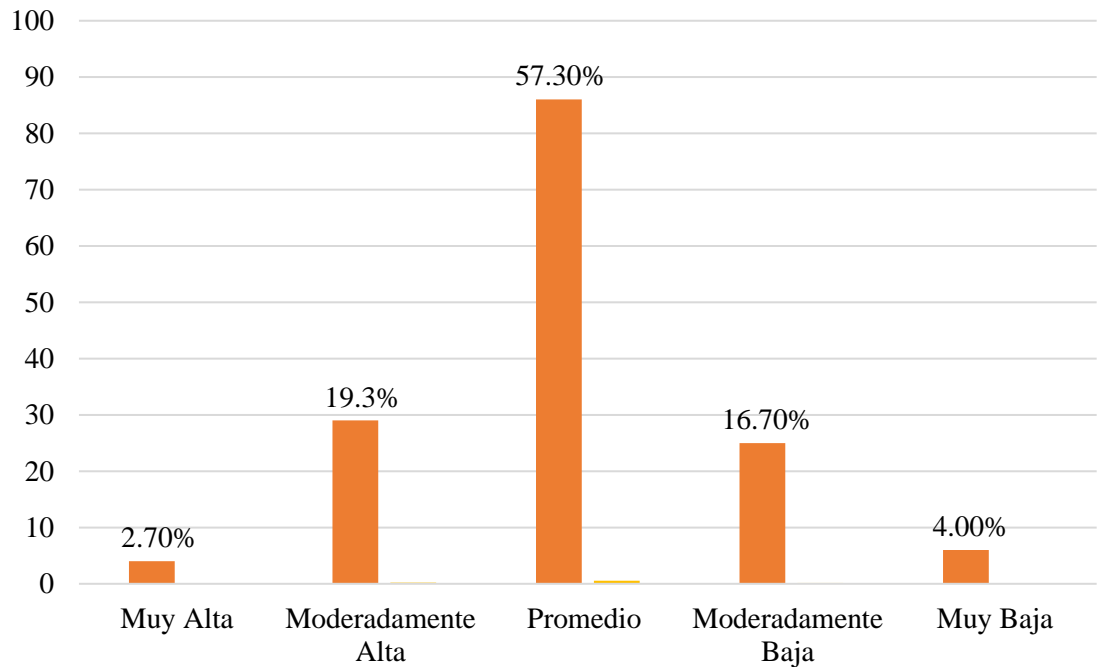
Nivel de autoestima en la Subescala Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy Alta	4	2.7
Moderadamente Alta	29	19.3
Promedio	86	57.3
Moderadamente Alta	25	16.7
Muy Baja	6	4.0
Total	150	100.0

Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Figura 02

Nivel de autoestima en la subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.



Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Descripción: En la tabla II y figura 02, podemos observar en las alumnas de primero a quinto grado de secundaria, que el 57.3% de ellas tienen un nivel de autoestima en la subescala de Sí Mismo Promedio; el 19.3% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Alto; el 16.7% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Bajo; el 4% tienen un nivel de autoestima Muy Bajo y solamente el 2.7% tienen un nivel de autoestima Muy Alto.

Tabla III

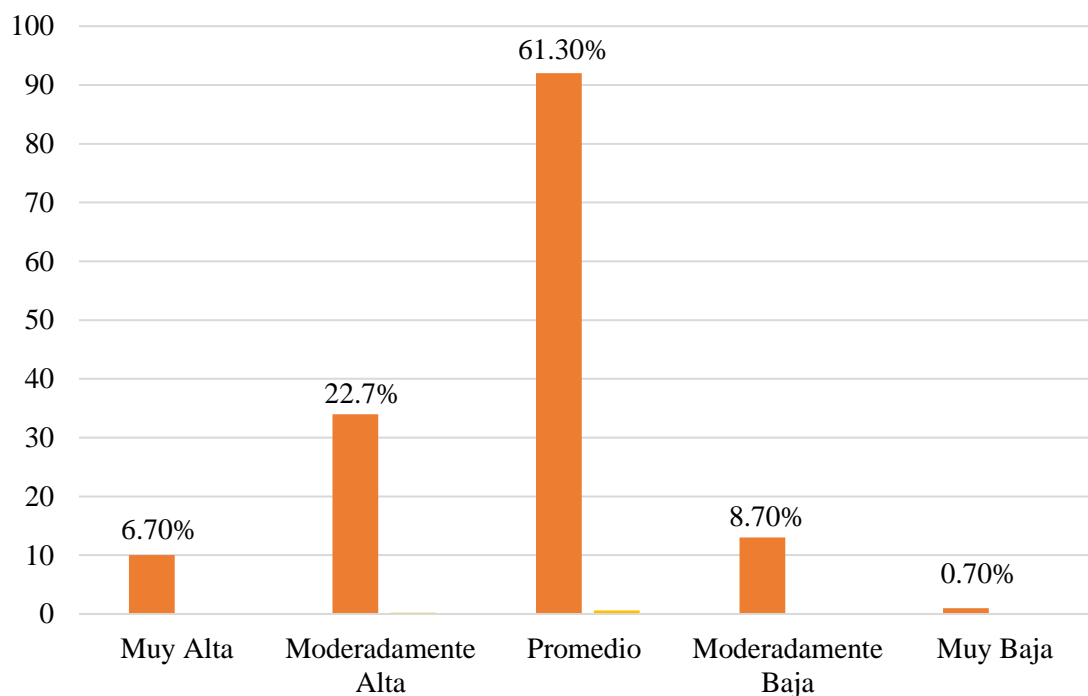
Nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy Alta	10	6.7
Moderadamente Alta	34	22.7
Promedio	92	61.3
Moderadamente Baja	13	8.7
Muy Baja	1	0.7
Total	150	100.0

Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Figura 03

Nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albujar - Piura 2016.



Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Descripción: En la tabla III y figura 03, podemos observar en las alumnas de primero a quinto grado de secundaria, que el 61.3% de ellas tienen un nivel de autoestima en la subescala Social Promedio; el 22.7% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Alto; el 8.7% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Bajo; el 6.7% tienen un nivel de autoestima Muy Alto y solamente el 0.7% tienen un nivel de autoestima Muy Bajo.

Tabla IV

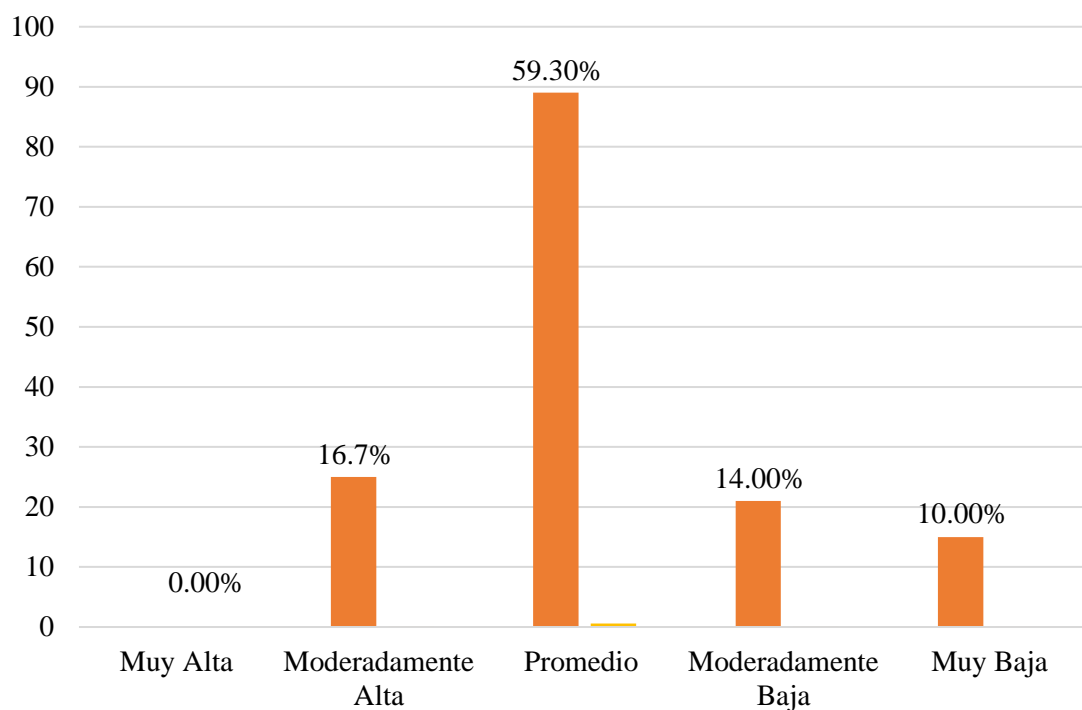
Nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy Alta	00	0
Moderadamente Alta	25	16.7
Promedio	89	59.3
Moderadamente Alta	21	14
Muy Baja	15	10
Total	150	100.0

Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Figura 04

Nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.



Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Descripción: En la tabla IV y figura 04, podemos observar en las alumnas de primero a quinto grado de secundaria, que el 59.3% de ellas tienen un nivel de autoestima en la subescala Hogar Promedio; el 16.7% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Alto; el 14% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Bajo y solamente el 10% tienen un nivel de autoestima Muy Bajo.

Tabla V

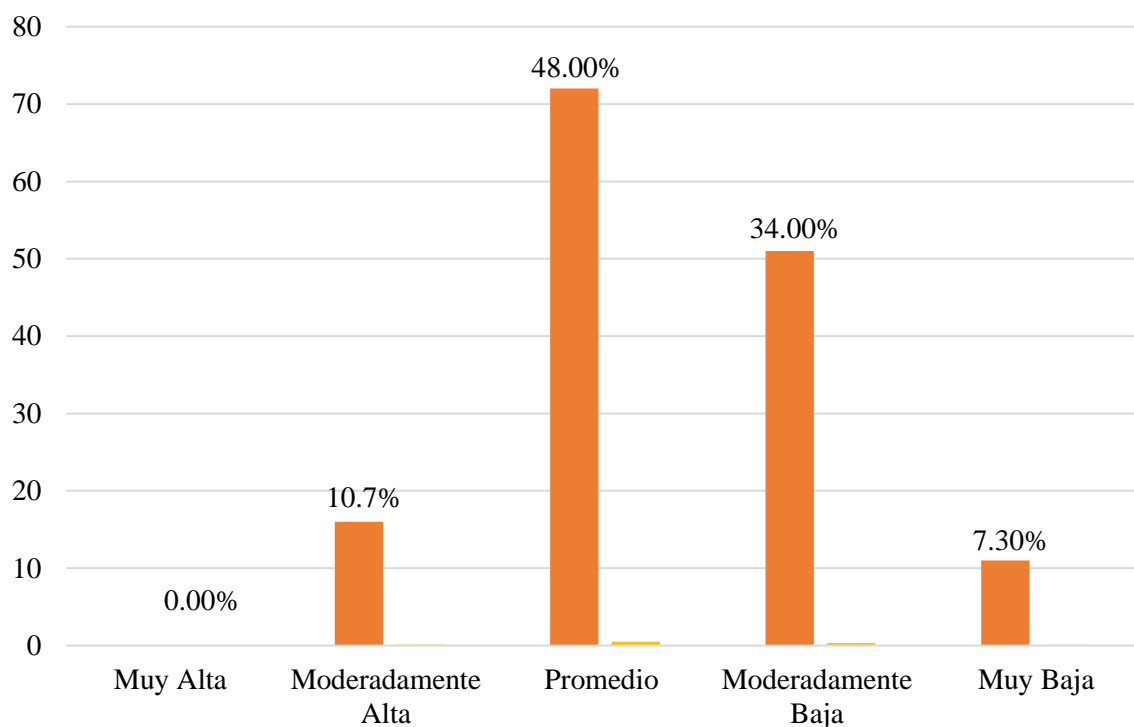
Nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Muy Alta	00	0
Moderadamente Alta	16	10.7
Promedio	72	48
Moderadamente Baja	51	34
Muy Baja	11	7.3
Total	150	100.0

Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Figura 05

Nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016.



Fuente: Inventario de autoestima forma escolar de Stanley Coopersmith (1967).

Descripción: En la tabla V y figura 05, podemos observar en las alumnas de primero a quinto grado de secundaria, que el 48% de ellas tienen un nivel de autoestima en la subescala Escuela Promedio; el 34% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Bajo; el 10.7% tienen un nivel de autoestima Moderadamente Alto y solamente el 7.3% s tienen un nivel de autoestima Muy Bajo.

4.2 ANALISIS DE RESULTADOS

En la presente investigación se planteó como objetivo general determinar el nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, teniendo en cuenta los resultados se concluyó, que las adolescentes se ubican en un nivel de autoestima Promedio, lo que significa que en tiempos normales mantienen una actitud positiva, aprecio y aceptación tolerante, hacia sí mismas, esperanzada de sus propias debilidades y fracasos, así mismo prestaran atención y cuidado de sus necesidades tanto físicas como psíquicas e intelectuales. Sin embargo, en tiempos de crisis, pueden presentar actitudes de la connotación de la baja autoestima y le costará esfuerzo recuperarse, tales como autocrítica rigorista, vulnerabilidad a la misma, indecisión, tendencias depresivas. Si se tiene un grado de autoestima promedio, entonces el individuo está llamado a pasar la vida en un nivel más bien bajo, inferior al que le permitiría recorrer su inteligencia. Un nivel promedio de autoestima puede influir negativamente en la actuación de sus habilidades, en la salud psíquica y física (M.E. Seligman 1972). Lo anterior mencionado coincide con el estudio realizado por Fernández, K, (2016), “Nivel de Autoestima en los Estudiantes de Primero a Quinto grado de educación secundaria de la Institución educativa Ricardo Palma, del Centro Poblado Miramar, distrito de Vichayal, Paita 2016”, su investigación tuvo por finalidad determinar el nivel de

Autoestima en los Estudiantes de la Institución educativa mencionada, entre los resultados se pudo encontrar que el 66,4% de los evaluados se ubicaban en el nivel promedio de autoestima, donde observamos según los resultados que la mayoría de los estudiantes evaluados sienten un afecto óptimo y aprecio por sí mismos, como se daría; si una persona mantiene una buena autoestima.

En el nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, teniendo en cuenta los resultados se concluyó que se ubican en un nivel Promedio, lo que significa que revelan la posibilidad de mantener una autovaloración de sí mismo muy alta pero en una situación dada la evaluación de sí mismo podría ser realmente baja, implicando características como sentimientos adversos hacia sí mismo. (Coopersmith 1967). Por su parte Aguilar (1995), menciona que al poseer una autoestima promedio, los individuos sabrán escuchar y serán optimistas, tendrán unas relaciones interpersonales fructíferas, serán creativos y estarán seguros de sí mismos. Seguidamente Navarro (2009), coincide con Aguilar en el primer aspecto, relacionado con el optimismo personal. Además, también apuesta por una mejora de las relaciones sociales y disponer de la capacidad de ser creativo, estos sujetos se respetan a sí mismos valorándose, aceptan sus fortalezas y debilidades, y además, son competentes, y en que dichos sujetos disponen de la capacidad de estimarse positivamente.

En el nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albujar Piura – 2016, teniendo en cuenta los resultados se concluyó que se ubican en un nivel Promedio, lo que refiere que tienen buena probabilidad de lograr una, adaptación social normal, estableciendo expectativas sociales de aprobación y receptividad por parte de otras personas. (Coopersmith 1967). Asimismo Según Nathaniel Branden (2014), “las personas que gozan de una buena autoestima están lejos de gustar siempre a los otros, la calidad de sus relaciones son claramente superior a la de personas de baja autoestima. Más independientes que la mayoría de la gente, más francas, más abiertas con respecto a sus pensamientos y sentimientos. Si están felices y entusiasmadas, no tienen miedo de mostrarlo. Si sufren, no se sienten obligadas a “disimular”. Si sostienen opiniones impopulares, las expresan de todos modos. Son saludablemente autoafirmativas”. Tener un autoconcepto y una autoestima positivos es de la mayor importancia para la vida personal, profesional y social. El autoconcepto y la autoestima están en el centro de lo que sucede a todo individuo en su esfera personal y social.

En el nivel de autoestima en la subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albujar - 2016 teniendo en cuenta los resultados se concluyó que se ubican en un nivel Promedio, probablemente mantienen características de los niveles alto y bajo, en los niveles altos revelan buenas cualidades y

habilidades en las relaciones íntimas con la familia, comparten ciertas pautas de valores y sistemas de aspiraciones con la familia, y van a poseer concepciones propias acerca de lo que está bien o mal dentro del marco familiar, sin embargo manteniéndose en los niveles bajos, se consideran incomprendidas y existe mayor dependencia. Se toman irritables, impacientes, indiferentes hacia el grupo familiar. (Coopersmith 1967). Según Poblete (2003), la familia es el lugar para sentirse amado, el clima afectivo se refleja en la atmósfera que se presente, por ejemplo: si hay apertura y receptividad, tomándose en cuenta todos los que viven allí, será una ambiente cálido y afectuoso; por el contrario, si el clima es tenso y todos andan nerviosos, las relaciones interpersonales entre los miembros de la familia y, por consiguiente, el ambiente dentro del hogar, se tornará desagradable. Por lo tanto, constituye un factor primordial en la configuración de la personalidad del adolescente y de su autoestima. “Las funciones que cumple la familia son múltiples y esenciales para el desarrollo del adolescente y para la sobrevivencia y estabilidad de la sociedad. La construcción de la realidad del adolescente y sus experiencias serán percibidas, interpretadas y enjuiciadas en función del marco familiar, y gran parte de los recursos con los que el adolescente se manejará en el mundo provendrán de la familia”.

Por último en el nivel de autoestima en la subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, teniendo en cuenta los resultados se concluyó que se ubican en un nivel Promedio, lo que significa que en tiempos normales mantienen características de los niveles altos como afrontamiento adecuado a las principales tareas en la escuela, buena capacidad para aprender, en las áreas de conocimiento especiales y formación particular. Pero en tiempos de crisis poseerán actitudes de los niveles bajos, como falta de interés hacia las tareas escolares, no trabajan a gusto tanto en forma individual como grupal, no obedecen a ciertas reglas o normas tan escrupulosamente como los de nivel alto. Alcanzan rendimientos muy por debajo de lo esperado, se dan por vencidos fácilmente cuando algo le sale mal y no son competitivos. (Coopersmith 1967). Lo anterior mencionado coincide con el estudio de Mendoza, D (2014), "Relación Entre Autoestima Y El Rendimiento Académico En Los Estudiantes Del Cuarto Año Del Nivel Secundario De La Institución Educativa " 7 De Enero" Del Distrito De Corrales – Tumbes, 2014", donde se encontró que: sí existe relación significativa (0,82) entre autoestima y rendimiento académico, en los estudiantes del cuarto año del nivel secundario de la Institución Educativa. Con los resultados encontrados, podemos afirmar que a mayor autoestima mayor será el grado de rendimiento académico.

4.3 CONTRASTACIÓN DE HIPOTESIS

Se rechaza.

El nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

El nivel de autoestima en la subescala de sí mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

El nivel de autoestima en la subescala hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

El nivel de autoestima en la subescala social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

El nivel de autoestima en la subescala escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja Piura – 2016, es Moderadamente Baja.

V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones:

El nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016, es Promedio.

El nivel de autoestima en la Subescala de Sí Mismo de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016, es Promedio.

El nivel de autoestima en la Subescala Social de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016, es Promedio.

El nivel de autoestima en la Subescala Hogar de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja - Piura 2016, es Promedio.

El nivel de autoestima en la Subescala Escuela de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja – Piura 2016, es Promedio.

5.2 Recomendaciones:

- Realizar talleres que busquen mejorar y fortalecer la autoestima en las adolescentes, a través de técnicas que permitan convertir los aspectos negativos en positivos, centrarse en lo positivo, evitando comparaciones y sobre todo confiar en sí mismas.
- Promover programas de entrenamiento en habilidades sociales para fortalecer el estilo de comunicación y solución de problemas, mejorando la probabilidad de adaptación e interacción social de las adolescentes.
- Desarrollar programas dirigidos a las estudiantes y a sus padres, para fortalecer la integración en el sistema familiar, buscando propiciar un clima de confianza, agradable y lleno de comprensión.
- Implementar hábitos de estudio en las adolescentes; orientarlas a planificar sus metas, organizar sus tiempos, e invitándolas al reconociendo de sus logros, buscando así que puedan afrontar adecuadamente las principales dificultades que se les pudieran presentar en el ámbito escolar y alcancen rendimientos académicos mayores de lo esperado.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abelarddi, S. (2003). Estudio: Autoconcepto y Valores. Desarrollo Psicológico.
- Ah-Kion, J. (2006). La imagen corporal y autoestima: Género y comportamiento.
- Alcántara, J. (1993). Cómo educar la autoestima. Barcelona. Grupo Editorial CEAC.
- Almaraz, G. (2002). Estudio sobre Autoconcepto y Autoestima en adolescentes. Madrid España.
- Baides, N. (2006). Estudio: Psicología General. Bases del Autoconcepto.
- Basaldúa, M. (2010) Autoestima y rendimiento escolar de los alumnos de tercer año De Secundaria de la I.E José Granda del distrito de San Martin de Porres. Tesis maestría Universidad Nacional Federico Villareal.
- Bonet, J. (1991) Manual de Autoestima. Editorial Herder. Segunda Edición.
- Branden, N. (1993) Cómo mejorar su autoestima. México. Editorial Paidós.
- Branden, N. (1997) El respeto hacia uno mismo. Barcelona. Editorial Paidós.
- Branden, N. (1998). Seis Pilares de la Autoestima .Ediciones Paidos. 1era. Edición.
- Chinga, F (2013), Relaciones entre las variables Autoestima y Rendimiento Académico en los Alumnos del Primer y Segundo Grado de Secundaria en los Colegios C.E.P. “San José Obrero” y el Colegio N° 15027 . Amauta – Piura
- Claes, (1992). La amistad e la adolescencia.
- Coopersmith, S (1967), citado en Valék de Bracho, 2007. Autoestima Concepto.
- Coopersmith, S (1967), Inventario de Autoestima Forma Escolar Stanley Coopersmith.

- Coopersmith, S (1967). Escala de autoestima niños y adultos. ACP.
- Cortés de Aragón (1999), Componentes de la autoestima.
- Dario & Wilnays, (2012), Psicopsi. Temores Femeninos y Masculinos.
- Fernández, K, (2016), Nivel de Autoestima en los Estudiantes de Primero a Quinto grado de educación secundaria de la Institución educativa Ricardo Palma, del Centro Poblado Miramar, distrito de Vichayal, Paita 2016.
- Gasperin, R. (1997). Manual de Autoestima y relaciones humanas.
- Gómez. (2013), Como afecta la autoestima en la adolescencia.
- Gonzales, (1999). Desarrollo afectivo del adolescente.
- Helguero, E, (2016), Relación entre autoestima y el bienestar psicológico en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la Institución Educativa República del Perú–Tumbes 2016.
- Hernández, (2010). Metodología de la investigación
- Izquierdo, C. (1993). Formación integral de los adolescentes. Editorial Aiba S.A.
- Kellogg W. Familia y Adolescencia. Chile.
- Lázaro, S (2013), Relación entre el clima social familiar y la autoestima de los alumnos de cuarto y quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Los Algarrobos Piura 2013.
- Linch, F. (2009) El Autoconcepto, Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Llerena, A (1995). Adaptación peruana de la normalización del Inventario de Autoestima de Stanley Coopersmith. Lima Metropolitana.
- López, S. (2002) Autoconcepto y desempeño académico en adolescentes. Relaciones con sexo, edad e institución. Psicología USF (No. 2).

- Loreto, L, Pineda, M y Encina, Y (Santiago, 2013), Autoestima y apoyo social como predictores de la resiliencia en un grupo de adolescentes en vulnerabilidad social.
- Lucila, A. (2012). Relación entre Autoestima y Clima social familiar. Uni. San Ignacio de Loyola.
- Martin Ross (2013; citado en Paz, 2015) Estados de la Autoestima.
- Mckay, M. y Fanning, P. Autoestima: Evaluación y mejora. Barcelona. Editorial Martínez Roca.
- Mendoza, D (2014), Relación Entre Autoestima Y El Rendimiento Académico En Los Estudiantes Del Cuarto Año Del Nivel Secundario De La Institución Educativa “ 7 De Enero” Del Distrito De Corrales – Tumbes, 2014.
- Mg. Rudi Amalia. (2010). Nivel de autoestima y su relación con las características de la Familia, en estudiantes de secundaria. I.E. Daniel Alcides Carrión Lima 2010.
- Miller J. (2002) El Autoconcepto: un enfoque integral. Colombia: Centro Editorial.
- Morales, J (2014), Clima Social Familiar Y Autoestima En Estudiantes De 4° Año De Educación Secundaria De La Institución Educativa “San José” Trujillo, 2014.
- Morán, G. (2002). Artículo de internet: Autoconcepto y autoestima.
- Navarro, J. (1993). “Psicología del niño y del adolescente”. Editorial Océano.
- Oñate, F. & García, K. (2007). El autoconcepto. España: Paidós Ibérica
- Papalia, (2001). Desarrollo Humano.

Robles, L (Lima, Perú 2012), Relación entre clima social familiar y autoestima en estudiantes de secundaria de una institución educativa del Callao.

Rodríguez, R (2014), Relación Entre El Clima Social Familiar Y La Autoestima En Los Estudiantes De 2do Año Del Nivel Secundario De La Institución Educativa N° 001 “José Lishner Tudela” – Tumbes, En El Año 2014.

Torres C. (2003) Autoconcepto y Autoestima: Estudio en una Población Guatemalteca. Tesis inédita. Universidad Rafael Landívar, Guatemala.

Vidal Díaz (2000) tipos de autoestima

ANEXOS

INVENTARIO DE AUTOESTIMA ORIGINAL, FORMA ESCOLAR COOPERSMITH

NOMBRE:

CENTRO DE ESTUDIOS: AÑO: SECCIÓN:

SEXO: (F) (M) FECHA DE NACIMIENTO:FECHA:

A continuación hay una lista de frases sobre sentimientos. Si una frase describe cómo te sientes generalmente responde “*verdadero*”. Si la frase no describe cómo te sientes generalmente, responde “*falso*”. No hay respuesta correcta o incorrecta **Marque** con una Aspa (X) debajo de V o F.

Nº	FRASE DESCRIPTIVA	V	F
1	Generalmente los problemas me afectan muy poco.		
2	Me cuesta mucho trabajo hablar en público.		
3	Si pudiera cambiaría muchas cosas de mí.		
4	Puedo tomar una decisión fácilmente.		
5	Soy una persona simpática.		
6	En mi casa me enoja fácilmente.		
7	Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo.		
8	Soy popular entre las personas de mi edad.		
9	Mis padres generalmente toman en cuenta mis sentimientos.		
10	Me doy por vencido(a) muy fácilmente.		

11	Mis padres esperan demasiado de mí.		
12	Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.		
13	Mi vida es muy complicada.		
14	Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas.		
15	Tengo mala opinión de mí mismo(a).		
16	Muchas veces me gustaría irme de casa.		
17	Con frecuencia me siento a disgusto en mi grupo.		
18	Soy menos guapo (o bonita) que la mayoría de la gente.		
19	Si tengo algo que decir, generalmente lo digo.		
20	Mi familia me comprende.		
21	Los demás son mejor aceptados que yo.		
22	Generalmente siento como si mi familia me estuviera presionando.		
23	Generalmente me siento desmoralizado en mi grupo.		
24	Muchas veces me gustaría ser otra persona.		
25	Se puede confiar muy poco en mí.		
26	Nunca me preocupo por nada		
27	Estoy seguro de mí mismo(a).		
28	Me aceptan fácilmente.		

29	Mi familia y yo la pasamos muy bien juntos.		
30	Paso bastante tiempo soñando despierto(a).		
31	Desearía tener menos edad.		
32	Siempre hago lo correcto.		
33	Estoy orgulloso(a) de mi rendimiento en la escuela.		
34	Alguien tiene que decirme siempre lo que debo hacer.		
35	Generalmente me arrepiento de las cosas que hago.		
36	Nunca estoy contento.		
37	Estoy haciendo lo mejor que puedo.		
38	Generalmente puedo cuidarme solo(a).		
39	Soy bastante feliz.		
40	Preferiría estar con niños menores que yo.		
41	Me gustan todas las personas que conozco.		
42	Me gusta cuando me invitan a salir a la pizarra.		
43	Me entiendo a mí mismo(a).		
44	Nadie me presta mucha atención en casa.		
45	Nunca me reprenden.		
46	No me está yendo tan bien en la escuela como yo quisiera.		

47	Puedo tomar una decisión y mantenerla.		
48	Realmente no me gusta ser un adolescente.		
49	No me gusta estar con otras personas.		
50	Nunca soy tímido(a).		
51	Generalmente me avergüenzo de mí mismo(a).		
52	Los chicos generalmente se las agarran conmigo.		
53	Siempre digo la verdad.		
54	Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.		
55	No me importa lo que pase.		
56	Soy un fracaso.		
57	Me fastidio fácilmente cuando me reprenden.		
58	Siempre le debo decir a la personas lo que hago.		

La Cerna Espinoza Chirs Dalila

Cód. Estudiante 0823131047



"Año de la Diversificación Productiva y del Fortalecimiento de la Educación"

12 de Octubre del 2015

Solicito:

Permiso para trabajo de

Investigación de Tesis

SR DIRECTOR: WILLIAM HUMBERTO CARRASCO CHU

Yo: Chirs Dalila La Cerna Espinoza Con DNI 75250954, estudiante de la universidad ULADECH del séptimo ciclo de la escuela de psicología con código de matrícula 0823131047. Solicito se me autorice permiso de usted para realizar el Proyecto de Tesis en su prestigiosa Institución Educativa y acceso a la misma con fines de obtener informaciones que me permitan desarrollar mi proyecto de trabajo, la cual lleva como título: Niveles de autoestima asociados a las alumnas de 1° a 5 ° de secundaria de la I.E

El proceso de investigación iniciará desde el presente año donde recaudaremos todo tipo de información de los alumnos para elaborar nuestro proyecto y desde el año posterior se dará inicio a la evaluación de pruebas psicológicas.

Con saludos cordiales y a tiempo de agradecerle su atención a esta solicitud, aprovecho la oportunidad para reiterarle mi más alta consideración y estima.

Atentamente.


Chirs Dalila La Cerna Espinoza

553
12/10/15
Espinoza
Am



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE
FACULTAD CIENCIAS DE LA SALUD
ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGIA

"Año de la consolidación del Mar de Grau".

**ALUMNAS NIVEL SECUNDARIO DE LA
I. E. ENRIQUE LOPEZ ALBUJAR**

De mi especial consideración:

Yo la alumna Chirs Dalila La Cerna Espinoza Con DNI 75250954, estudiante de la universidad Uladech con código 0823131047, me es grato dirigirme a ustedes para expresar mi cordial saludo, asimismo solicitar me autoricen permiso para realizarles evaluación, a través de la aplicación del test psicológico, "INVENTARIO DE AUTOESTIMA ORIGINAL, FORMA ESCOLAR COOPERSMITH", con fines de obtener información que me permita desarrollar mi proyecto de Investigación, el cual lleva como título: "Nivel de autoestima de las alumnas de primero a quinto grado de secundaria de la Institución Educativa Enrique López Albuja, Piura 2016"

Con saludos cordiales y agradeciendo su atención a esta solicitud, aprovecho la oportunidad para reiterarle mi más alta consideración y estima.

Atentamente.

La Cerna Espinoza Chirs Dalila

Jr. Libertad N° 735, Piura, Piura.

Teléfono: 073 304745

Web Site: www.uladech.edu.pe