



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS POR EL
DOCENTE Y LOGROS DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES EN EL ÁREA DE HISTORIA,
GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA DEL NIVEL
SECUNDARIO DE LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DE LA UGEL ASUNCIÓN, REGIÓN
ANCASH, 2015.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA,
ESPECIALIDAD HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS
SOCIALES

AUTORA:

Br. LIZBETH JESENIA PRÍNCIPE HILARIO

ASESOR:

Dr. ABELE CAPPONI

CHACAS – PERÚ

2017

TÍTULO DE LA TESIS

Estrategias didácticas empleadas por el docente y logros de aprendizaje de los estudiantes en el área de Historia, Geografía y Economía del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015.

JURADO EVALUADOR DE TESIS

Dr. Víctor Chang Cisneros

Presidente

Mg. Rosa Carmen Flores Cárdenas

Secretario

Mg. Claudia Pamela Ramos Sagástegui

Miembro

DEDICATORIA

A Dios, a mi madre y hermanas, a Abele por brindarme su apoyo incondicional y por ser guías en mi arduo caminar hacia mi formación profesional.

También dedico esta investigación a todos mis amigos, amigas, a la profesora Claudia y su esposo Emanuel por su apoyo, y a todas las personas que contribuyeron con mi investigación.

AGRADECIMIENTO

Al director , la plana docente y el alumnado en general de las Instituciones Educativas trabajadas en la investigación: I.E “Amauta Atusparia”, “Juan Pablo II”, “Cesar Vallejo”, “Julio Cesar Tello”, “Pedro Cochacín”, “Javier Heraud” y “Divino maestro”, por haberme brindado todas la facilidades en el proceso de investigación.

Al Dr. Abele Capponi, por su gran dedicación al desarrollo profesional de sus alumnos como docente y asesor de investigación,

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se denomina “Estrategias didácticas empleadas por el docente y logros de aprendizaje de los estudiantes en el área de historia, geografía y economía del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015”. El objetivo general fue establecer la relación entre estrategias didácticas y el logro de aprendizaje de los estudiantes en el II bimestre. La muestra estuvo conformada por 12 docentes y 1140 estudiantes, la recopilación de datos a los docentes se hizo a través de un cuestionario y para la información acerca del logro de aprendizaje se obtuvo a partir de los registros de evaluación de los estudiantes. En cuanto al análisis de correlación de las variables, el 66.7% de los docentes utiliza estrategias didácticas dinámicas, mientras que el 100% de sus alumnos tuvo un logro de aprendizaje bajo; a partir de la prueba estadística prueba Rho de Spearman se determinó que no existe correlación entre las variables. En relación a los objetivos específicos se demostró que los docentes tienen mayor conocimiento y preferencia por la modalidad de organización del aprendizaje basado en problemas, trabajo en grupo colaborativo, debate y técnica de pregunta; los enfoques metodológicos más usados son el constructivismo y el aprendizaje colaborativo; los recursos educativos más utilizados son las imágenes, los gráficos y el material bibliográfico.

Palabras clave: Estrategias didácticas, logros de aprendizaje, estrategias docentes.

ABSTRACT

The present research is entitled “Teaching strategies and learning achievements for secondary level students in the area of history, geography and economics of the Educational Institutions within the area UGEL, Asuncion, region ‘Ancash 2015’”. The main proposal aimed at establishing the relationship between teaching strategies used by the teachers and achievement of learning of the students in the second two months. The study sample consisted by 12 teachers and 1140 students, the data collection to the teachers was made through the technique of questionnaire and the information about learning achievement was based on the student evaluation records. In view of the correlation analysis of variables, the 66,7% of teachers, uses dynamics teaching strategies, meanwhile the 100% of students had a low learning achievement. From the evidence rho spearman, it was determined that there is no correlation among variables in terms of specific objectives, it was demonstrated that teachers have greater knowledge and preference of learning organization based on problems, collaborative group and debate; constructivism and cooperative learning are the methodological approaches most commonly used; learning resources are pictures, graphics and bibliographical material.

Keyword: teaching strategies, learning achievements.

ÍNDICE DE CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS	iii
JURADO EVALUADOR DE TESIS	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	1
I. REVISIÓN DE LITERATURA	4
2.1. La didáctica.....	10
2.1.1. Estrategias didácticas.....	12
2.1.1.1. Modalidades de la organización de enseñanza.	15
2.1.1.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza estática.	16
2.1.1.1.2. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas.	23
2.1.1.2. Enfoque metodológico del aprendizaje.....	35
2.1.1.2.1. Enfoques metodológicos de aprendizaje estáticos.	36
2.1.1.2.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje dinámico.	39
2.1.1.3. Recursos didácticos como soporte de aprendizaje.	45
2.1.1.3.1. Recursos educativos estáticos.....	47
2.1.1.3.2. Recursos educativos dinámicos.	50

2.2.	Logro de aprendizaje.....	54
2.2.1.	Logro de aprendizaje conceptual.....	54
2.2.2.	Logro de aprendizaje procedimental.....	54
2.2.3.	Logro de aprendizaje actitudinal.	55
2.2.4.	Rendimiento académico.	56
2.2.4.1.	Función del rendimiento.	57
2.2.4.1.1.	Enfoque sobre rendimiento académico.....	57
2.3.	Rol del docente.....	59
2.3.1.	Características esenciales del docente para proporcionar un clima que favorece el aprendizaje.....	60
2.3.2.	Todo profesor debe ser orientador.....	61
2.3.3.	Profesor facilitador del aprendizaje.	62
2.3.4.	Perfil del docente.....	63
III.	METODOLOGÍA	66
3.1.	Diseño de la investigación	66
3.2.	Población y Muestra	67
3.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	69
3.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	70
3.5.	Plan de análisis	71
3.5.1.	Medición de variables	71
3.5.1.1.	Modalidad de Organización de la Enseñanza utilizada:	72
3.5.1.2.	Enfoque metodológico de aprendizaje	73
3.5.1.3.	Los recursos Educativos	74
3.7.	Matriz de consistencia Principios éticos.....	76

IV. RESULTADOS.....	78
4.2. Resultados.....	78
4.1.1. Resultados en relación con los objetivos específicos en cuanto al uso de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza, Enfoque Metodológico de Aprendizaje y Recursos Educativos.	78
.....	80
<i>Figura 1.</i> Gráfico de barras que presenta la Modalidad de la Organización de la Enseñanza de los docentes.	80
4.1.2. Resultados en relación con los objetivos específicos en cuanto al nivel de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de las Instituciones Educativas de la UGEL Asunción, región Ancash.....	85
4.1.3. Propuesta de Estrategias de Enseñanza para mejorar el Logro del proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.	86
4.2. Análisis de los resultados	92
4.2.1. Con respecto al objetivo específico: Modalidades de Organización de la enseñanza, Enfoque Metodológico de Aprendizaje y Recursos Educativos:	92
4.2.2. En relación al objetivo específico: determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario en el área de Historia, Geografía y Economía.....	97
4.2.3. Análisis en relación al objetivo general: establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía y logros de aprendizaje der los estudiantes.....	98
V. CONCLUSIONES	101
ASPECTOS COMPLEMENTARIOS	102
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	103
ANEXOS.....	111

PROPUESTA	120
-----------------	-----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Población y muestra de los docentes y alumnos de las Instituciones Educativas de la UGEL Asunción.....	68
Tabla 2	Baremo de organización de las variables: Estrategias Didácticas Dinámicas y Logro de Aprendizaje de los estudiantes.	72
Tabla 3	Baremo de la dimensión de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza.....	73
Tabla 4	Baremo de dimensión de Estrategias Didácticas: Enfoque Metodológico de Aprendizaje.....	73
Tabla 5	Baremo de la dimensión de Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje	74
Tabla 6	Baremo de la variable Logro de Aprendizaje	75
Tabla 7	Modalidades de Organización de la Enseñanza más empleadas por los docentes	79
Tabla 8	Enfoque Metodológico de Aprendizaje.....	81
Tabla 9	Recursos Educativos	83
Tabla 10	Logro de Aprendizaje de los Estudiantes	85
Tabla 11	Organización de los datos a procesar	88
Tabla 12	Estadísticos descriptivos	90
Tabla 13	Correlaciones	91

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Gráfico de barras que presenta la Modalidad de la Organización de la Enseñanza de los docentes.	80
Figura 2. Gráfico de barras que presenta la Metodología de aprendizaje	82
Figura 3. Gráfico de barras que presenta los Recursos Educativos	84
Figura 4. Gráfico circular que presenta las Estrategias Didácticas Estáticas y Dinámicas	85
Figura 5. Gráfico de columnas que presenta el Logro de Aprendizaje de los estudiantes	86
Figura 6. Diagrama de Dispersión entre el Logro de Aprendizaje de los alumnos y las Estrategias Didácticas.	89
Figura 7. Relación entre las Estrategias Didácticas Dinámicas y el Logro de los Estudiantes ...	91

I. INTRODUCCIÓN

La educación de calidad es uno de los pilares fundamentales para el desarrollo de las diferentes generaciones, debe asegurar la formación de ciudadanos competentes para el trabajo y para la vida social que involucra llevar a cabo un proceso de formación integral por medio de la experiencia del trabajo, orientado a la adquisición de conocimientos científicos, técnicos y humanísticos en el contexto de formas de convivencia escolar, que faciliten el desarrollo de la conciencia moral y de la sensibilidad ética y estética (Díaz, León, & Velásquez, 19 de febrero de 2013).

A nivel mundial, existe interés y preocupación por innovar los sistemas educativos, ya que éstos, como se concebían en el pasado, no se adecuan a las necesidades actuales debido a que el conocimiento científico ha evolucionado en las diferentes áreas, de igual manera ha evolucionado la sociedad. Esto puede evidenciarse en las nuevas formas de comunicación, industrialización y el uso de tecnologías; en este proceso dinámico y cambiante, la sociedad se caracteriza por ser indeterminada y plural. En este marco, se reconoce en la educación la función de progreso como factor determinante para orientar e impulsar la renovación que dé respuesta a las necesidades e intereses de las personas en un contexto histórico y social determinado (Díaz, León, & Velásquez, 19 de febrero de 2013).

En las últimas décadas, se han desarrollado propuestas e iniciativas para mejorar los sistemas educativos en la mayoría de los países latinoamericanos, para lo cual se ha realizado diagnósticos y consultas en diferentes sectores e instituciones; a partir de ello, se ha identificado las prioridades educativas y necesidades de los diferentes sectores, lo que conlleva a la determinación de las políticas educativas

mediante la definición de planes nacionales y regionales. Estas propuestas tienen como finalidad generar y profundizar en los servicios educativos, con objetivos y metas que den respuestas a los grandes desafíos de acceso, eficiencia y calidad de la educación; retos permanentes ante la falta de equidad.

Existe preocupación por los resultados obtenidos en las diferentes pruebas internacionales. El Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), ha realizado diversas pruebas para conocer el rendimiento de los estudiantes en las áreas de Matemática, Ciencias y Habilidad lectora; en los últimos años, el Perú ha ocupado los últimos lugares entre todos los países participantes.

Por otro lado, los problemas que afronta la educación son consecuencia de varios factores: políticos, económicos, sociales, pedagógicos, entre otros, cada uno con distintas dimensiones; en este sentido, el contexto de la crisis es amplio y complejo, no se puede reducir equívocamente sólo a un factor. Sin embargo, si se pone la atención en los problemas pedagógicos, específicamente en los didácticos, se encontrará que es en la enseñanza y en el aprendizaje donde se concentran y/o repercuten la mayor parte de los males educativos. La realidad indica que los bajos índices en la calidad de la Educación envuelven de una u otra forma el desempeño profesional de los profesores y los logros o resultados alcanzados por los alumnos en su aprendizaje; por eso, es importante que los maestros implementen en sus clases estrategias didácticas pertinentes al área de enseñanza y al contexto, para mejorar la práctica pedagógica.

Por lo anteriormente expresado, el enunciado del problema de investigación es el siguiente:

¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente y los logros de aprendizaje de los estudiantes en el área de historia, geografía y economía del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015?

Para dar respuesta al problema, se ha planteado el siguiente objetivo general:

Establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de Historia, Geografía y Economía y los logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015.

Para poder conseguir el objetivo general, se planteó los siguientes objetivos específicos:

- Determinar los tipos de estrategias didácticas aplicadas por los docentes en las asignaturas de Historia, Geografía y Economía.
- Establecer el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash.
- Proponer estrategias didácticas para mejorar el logro del proceso enseñanza aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.

Con este trabajo, se pretende contribuir a profundizar futuras investigaciones sobre estrategias didácticas; por lo tanto, va a permitir mejorar y aportar nuevos conocimientos sobre éstas, teniendo en cuenta sus modalidades de organización, enfoques de aprendizaje y recursos utilizados por el docente dentro del aula, con la finalidad de mejorar el logro de aprendizaje en los educandos.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

Para tener una aproximación al estado del arte de las variables de investigación, se ha realizado una síntesis consignando algunas investigaciones que se consideran como antecedentes, las mismas que se citan a continuación:

Vásquez, N. (2012), llevó a cabo una investigación descriptiva denominada “Estrategias de aprendizaje en el área de ciencia y ambiente por los estudiantes del V ciclo de Educación Básica Regular en la Institución Educativa “República de Chile”, comprendida en el distrito de Casma en el año 2012”, con una muestra de 177 estudiantes. El objetivo principal fue determinar las estrategias de aprendizaje desarrolladas por los estudiantes del V ciclo de Educación Básica Regular de la institución educativa “República de Chile” del distrito de Casma. El autor concluyó que el tipo de estrategia de aprendizaje desarrollada con mayor frecuencia por los estudiantes es la de elaboración, a través de la cual los estudiantes involucran el aumento de algún tipo de construcción simbólica a lo que ellos están tratando de aprender, de manera que el aprendizaje sea más significativo. La estrategia de aprendizaje de adquisición de palabras o frases del autor que le parecen muy importantes, en los márgenes del libro o apuntan en una hoja aparte, que permite adquirir, organizar, almacenar y recuperar adecuadamente toda la información necesaria para una organización. La estrategia de aprendizaje de codificación más utilizada por los estudiantes es aquella en donde se hacen ejercicios, pruebas o pequeños experimentos como aplicación de lo aprendido, que permite una mejor y una más óptima memorización de los conocimientos aprendidos en la clase. La estrategia de

aprendizaje de recuperación más utilizada por los estudiantes consiste en que al hacer una composición sobre cualquier tema van anotando las ideas que se le ocurran, luego las ordenan y finalmente las escriben. La estrategia de aprendizaje de apoyo al procesamiento más utilizada por los estudiantes consiste en que el lugar donde estudian no haya nada que pueda distraerlos, como personas, ruidos, desorden, falta de luz y ventilación que permite incrementar el rendimiento en las tareas escolares al estar más concentrados.

Miranda (2011), realizó una investigación referida a las “Estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de historia, geografía y economía y el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Nuevo Chimbote, en el II bimestre del año académico 2009”; en la que propuso como objetivo principal: establecer la relación entre estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes para proveer elementos para analizar cualquier tema, basado en situaciones o hechos de la vida real, identificar y conocer las causas y efectos de los hechos de situaciones de la vida cotidiana. Finalizada la investigación, se llegó a la conclusión de que el 100% de los docentes que utilizan estrategias didácticas, el 60% de los estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo, los docentes del área de Historia, Geografía y Economía no tienen un dominio conceptual de estrategias didácticas. La modalidad de organización más utilizada son los talleres y trabajos en grupos colaborativos con 10%; el enfoque colaborativo con 22% y el recurso didáctico más utilizado es la bibliografía con 24%, el 40% de los estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo y el perfil académico de los docentes fue que el 60%

proviene de universidad, el 40% provienen de pedagógico y la estabilidad laboral de los docentes es de condición nombrada.

Chambi (2010), en su investigación “Naturaleza de las Actividades estratégicas de enseñanza basadas en enfoque de Aprendizaje Significativo desarrolladas por los estudiantes del V ciclo del distrito de San Juan de Oro de la provincia de Sandia del departamento de Puno en el año 2010”; planteó como objetivo principal identificar las actividades estratégicas bajo el enfoque de aprendizaje significativo utilizadas por el docente en el desarrollo de la clase, determinar la naturaleza de las actividades estratégicas planteadas con mayor frecuencia por el docente en el aula, identificar las actividades estratégicas del aprendizaje bajo el enfoque de aprendizaje significativo desarrolladas por el estudiante y determinar el tipo de actividad estratégica de aprendizaje desarrollada con mayor frecuencia por el docente.

Culminada la investigación, se concluyó que en relación a la naturaleza de las actividades estratégicas utilizadas por los docentes, la mayoría de ellos utilizó actividades de naturaleza complejas en un 94% y en un menor porcentaje utilizan actividades estratégicas de naturaleza básica en un 6% llegándose a confirmar la hipótesis de estudio con estos resultados; la mayoría de estudiantes utiliza estrategias de aprendizaje de elaboración en un 57% y en un menor porcentaje de adquisición en un 43% confirmándose la hipótesis de estudio también en este caso; se llegó a identificar las actividades estratégicas utilizadas por los docentes en el aula clasificadas en actividades estratégicas de adquisición de información, codificación, recuperación y apoyo al procesamiento de información; se llegó a identificar las estrategias de aprendizajes desarrolladas por los estudiantes clasificadas en

estrategias de adquisición de información, codificación, recuperación y apoyo al procesamiento de la información.

Canchanya (2009), realizó una investigación sobre “Estrategias didácticas en el área de historia, geografía y economía y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de la IE Manuel Gonzales Prada del distrito de Pichanaki en el I bimestre del 2009”. Teniendo como objetivo principal identificar las estrategias didácticas empleadas por el docente, identificar el logro de aprendizaje de los estudiantes en el área de historia, geografía y economía, determinar la relación entre las modalidades de organización de la enseñanza, los enfoques y los recursos educativos con el logro de aprendizaje de los estudiantes en el área de historia, geografía y economía.

Llegó a la conclusión de que existe correlación positiva cercana considerable entre las variables estrategias didácticas y logros de aprendizaje de los estudiantes de nivel secundaria, del ámbito de estudio (r de Pearson=0,6998816), existe correlación positiva cercana a la media entre las variables: modalidades de organización de la enseñanza y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria, del ámbito de estudio (r de Pearson=0.6190413), existe correlación positiva cercana a media entre las variables, enfoques educativos y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria, del ámbito de estudio (r de Pearson=0,5955668) y existe correlación positiva cercana a muy fuerte entre las variables recursos educativos y logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundaria, del ámbito de estudio (r de Pearson=0,8848421).

López, V. (2013), en su investigación titulada: “Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes del quinto y sexto grado de Educación

Básica Regular de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Sicsibamba, año 2013”. Esta investigación, tuvo como objetivo general determinar la relación entre las dimensiones de las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes del quinto y sexto grado de Educación Básica Regular en las instituciones educativas comprendidas en el distrito de Sicsibamba, provincia Sihuas en el año 2013. La metodología utilizada en esta investigación corresponde al nivel descriptivo correlacional. Para la ejecución de la investigación se tomaron en cuenta las instituciones educativas de Primaria: I.E. N°84190 (Sicsibamba), I.E. N°84192 (Caniasbamba), I.E. N° 84267 (Balcón) y la I.E. N°84191 (Umbe). La población estuvo conformada por 90 estudiantes del quinto y sexto grado de Educación Básica Regular del área de comunicación de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Sicsibamba a quienes se aplicó un cuestionario para medir las estrategias de aprendizaje de los estudiantes y el rendimiento académico.

El autor llegó a la conclusión de que: las estrategias de aprendizaje adecuadas utilizadas por la mayoría de los estudiantes son las de codificación, que se desarrollan como la nemotecnización (acrósticos, rimas y palabras claves), la elaboración (imágenes, metáforas, auto preguntas) y la organización (mapas conceptuales, resúmenes, esquemas, icono grafiados). No existe relación significativa entre las estrategias de aprendizaje de adquisición de información y el rendimiento académico en los estudiantes, debido a que mediante la pruebas de chi-cuadrado se obtuvo un valor de 1,000. No existe relación significativa entre las estrategias de aprendizaje de codificación de información y el rendimiento académico en los estudiantes, debido a que mediante las pruebas chi-cuadrado se

obtuvo un valor de 1,000. No existe relación significativa entre las estrategias de aprendizaje de recuperación de información y el rendimiento académico en los estudiantes, debido a que mediante la pruebas de chi-cuadrado se obtuvo un valor de 1,000. No existe relación significativa entre las estrategias de aprendizaje de apoyo al procesamiento de información y el rendimiento académico en los estudiantes, debido a que mediante la pruebas de chi-cuadrado se obtuvo un valor de 0,131. De los resultados obtenidos se observó y concluyó que no existe relación entre las dimensiones de las estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en los estudiantes.

Quiliche, R. (2013), investigó acerca de las “Estrategias de aprendizaje desarrolladas en el área de Personal Social por los estudiantes del V ciclo de educación básica regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito urbano y urbano marginal del distrito de Cospán, del centro poblado de Sunchubamba de la región de Cajamarca y en el año académico 2013”. La presente tesis, tuvo como objetivo determinar si la proporción de estudiantes del V ciclo de Educación Básica Regular que aplican estrategias de aprendizaje de elaboración en el área de Personal Social es mayor en las instituciones educativas del ámbito urbano en relación a las instituciones educativas del ámbito urbano marginal. La metodología utilizada en esta investigación corresponde al tipo de investigación cuantitativa, nivel descriptivo –comparativo; y el diseño de la investigación fue no experimental, descriptivo comparativo. La población estuvo conformada por 87 estudiantes del V ciclo de Educación Básica Regular de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito urbano marginal y el ámbito urbano de la región Cajamarca. El autor concluyó que las estrategias de aprendizaje utilizadas por la mayoría de los

estudiantes de las instituciones educativas del ámbito urbano son las de elaboración y por la mayoría de los estudiantes de las instituciones urbanas marginales son las de adquisición. La estrategia de aprendizaje de adquisición de información más utilizada por los estudiantes de las instituciones educativas del ámbito urbano es tomar notas, hacer anotaciones marginales y parafraseo; y las mismas en las instituciones urbano marginales. La estrategia de aprendizaje de codificación de información más utilizada por los estudiantes de las instituciones educativas del ámbito urbano es la nemotecnia y en las instituciones urbano marginales es el resumen. La estrategia de aprendizaje de recuperación de información más utilizada por los estudiantes de las instituciones educativas del ámbito urbano es la denominada “palabras clave” y en las instituciones urbano marginales también es la misma. La estrategia de aprendizaje de apoyo al procesamiento de la información más utilizada por los estudiantes de las instituciones educativas del ámbito urbano es la llamada “enfoca la atención” y en las instituciones urbano marginal es “planifica, regula y evalúa la información”. Se concluye que la proporción de estudiantes que aplican estrategias de aprendizaje de elaboración es mayor en las I.E. del ámbito urbano en relación a las I.E. del ámbito urbano marginal.

2.1. La didáctica

La palabra didáctica proviene del griego *didaktiké* “enseñar” y se define como la disciplina científico–pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje. Es por tanto, la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas. Está enlazada con otras disciplinas pedagógicas como por ejemplo, la organización escolar y la orientación

educativa, la didáctica pretende fundamentar y regular los procesos de enseñanza y aprendizaje (Anónimo, 2008).

Según otros autores, la didáctica se definiría como una disciplina teórica, histórica y política. Tiene su propio carácter teórico porque responde a concepciones sobre la educación, la sociedad, el sujeto, el saber, la ciencia. Es histórica, ya que sus propuestas responden a momentos históricos específicos y es política porque su propuesta está dentro de un proyecto social, cabe destacar que esta disciplina es la encargada de articular la teoría con la práctica.

Los componentes que actúan en el acto didáctico son:

- El docente o profesor.
- El discente o estudiante.
- El contexto social del aprendizaje.
- El Currículum (Díaz & Hernández, 2002).

El docente, profesional que posee habilidades pedagógicas, logra hacer que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes, hace posible el desarrollo de la motivación para aprender y la capacidad para desarrollar nuevos aprendizajes y promover la reflexión sobre la construcción de los mismos. Éste, debe ofrecer a sus estudiantes, experiencias que permitan el aprendizaje en forma profunda y amplia, debe usar diversas metodologías en relación con el aprendizaje anterior y nuevo (Ministerio de Educación, 2009). El docente cumple tareas importantes como la de transmitir valores, ayudar a aprender, a pensar, a sentir, a actuar y contribuye a que el estudiante se desarrolle como persona, actúa de mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel cultural, es un orientador en cuanto a la actividad mental

constructivista de sus estudiantes, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica proporcionada a su competencia.

El discente o estudiante, se refiere a la persona del educando o alumno dentro del ámbito académico constructivista, el mismo que es protagonista de su propio aprendizaje gracias a la guía mediadora del docente, ya que por sí sólo no podría construir su conocimiento académico (Díaz & Hernández, 2002).

El contexto social, para Lev S. Vygotsky, es importante ya que para poder comprender el desarrollo cognitivo del niño debemos conocer los procesos sociales, históricos y políticos que lo están formando que a su vez permite la adquisición de conocimientos mediante un proceso colaborativo donde existe interacción social (Lucci, 2007).

El currículum escolar es un sistema de vertebración institucional de los procesos de enseñanza y aprendizaje que aborda cuatro elementos constitutivos como: objetivos, contenidos, metodología y evaluación. Es sumamente importante tener en cuenta el denominado currículum oculto que, de manera inconsciente, influye de forma poderosa en cuáles son los auténticos contenidos y objetivos en los que se forma el alumno (Calero M. , 2006).

2.1.1. Estrategias didácticas.

Las estrategias didácticas pueden definirse como un conjunto de acciones que pone en práctica el docente con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo en sus alumnos. Estas estrategias pueden ser de aprendizaje, si se ve desde la perspectiva del alumno o de enseñanza viéndose desde la perspectiva del profesor.

El diseño de una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: la modalidad de organización, el enfoque metodológico

respecto al aprendizaje y a los recursos que se utilizan (Campos, 2003). Asimismo, las estrategias didácticas en el proceso educativo, coadyuvan en la generación de alternativas frente al problema a resolver.

Para autores tales como Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Famer y Wolff, 1991, las estrategias didácticas son también los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos. Asimismo, se definen como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos (Díaz & Hernández, 2002).

El uso de estrategias didácticas lleva a considerar al agente de enseñanza, especialmente en el caso del docente, como un ente reflexivo, estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto una enseñanza estratégica (Jones, Palincsar, Ogle, & Carr, 1995).

La enseñanza es un proceso que pretende apoyar o andamiar el logro de aprendizajes significativos mediante el uso adecuado de las estrategias didácticas. En tal sentido, se puede decir que la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador; pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y el contexto instruccional (institucional, cultural, etcétera); en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, se realiza una construcción conjunta entre el enseñante y el estudiante. Por consiguiente, se puede afirmar que no existe una única manera de enseñar o un método infalible que resulte efectivo y válido para todas las situaciones de enseñanza y aprendizaje.

Desde otro punto de vista, la enseñanza es también en gran medida una auténtica creación. Por ende, la tarea del docente es saber interpretarla y tomarla

como reflexión para conseguir mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza aprendizaje (Díaz & Hernández, 2002).

No podrá hacer una interpretación y lectura del proceso si no cuenta con un marco potente de reflexión, ni tampoco podrá engendrar propuestas sobre cómo mejorarlo si no cuenta con un arsenal apropiado de recursos que apoyen sus decisiones y su quehacer pedagógico (Coll y Solé, 1993 citado por (Díaz & Hernández, 2002, pág. 159).

El docente debe poseer un bagaje amplio de estrategias, conociendo qué función tiene y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente. Es necesario tener presente cinco aspectos fundamentales para considerar qué tipo de estrategias usarse en ciertos momentos de la enseñanza, en el momento preciso dentro de una sesión de enseñanza, un episodio o una secuencia instruccional:

- Considerar las características generales de los estudiantes como; el nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).
- El tipo de dominio del conocimiento en general y el contenido curricular en particular, que se va a abordar.
- La intencionalidad o la meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
- Vigilancia contante de la enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como el progreso y aprendizaje de los alumnos.
- Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso (Díaz & Hernández, 2002).

Las Estrategias didácticas por su naturaleza pueden ser de dos tipos:

A) Estrategias didácticas estáticas

Son aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad (Santiváñez, 2009).

B) Estrategias didácticas dinámicas

Aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están consideradas, también las impulsadas por el grupo y las generadoras de autonomía propiamente (Santiváñez, 2009).

2.1.1.1. Modalidades de la organización de enseñanza.

Se le llama modalidades de organización de enseñanza a los distintos tipos y modelos de formas de enseñar. Las modalidades de enseñanza son los distintos momentos en el que tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo de un curso que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción de la didáctica, las tareas a realizar, y los recursos necesarios para su ejecución (Díaz M. , Modalidad de la enseñanza centrada en el desarrollo, 2005).

Se puede decir también que las modalidades de la organización de la enseñanza son las ayudas planteadas por el docente, que proporciona y facilita al estudiante el pensamiento profundizado de la información para promover aprendizajes significativos, estas estrategias deben ser señaladas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismo, organizar las clases como ambientes favorables para que los estudiantes aprendan a aprender (Nerci, 1997).

2.1.1.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza estática.

A) Los contenidos.

Dentro del nuevo enfoque pedagógico, se refieren al conjunto de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender los educandos; para lograr dicho objetivo los maestros deben estimularlos para que estos puedan ser incorporados a la estructura cognitiva del estudiante (Carrasco & Basterretche, 2000).

Los contenidos son un conjunto de saberes o formulas culturales importantes en el desarrollo y la socialización de los estudiantes. Hay tres tipos de contenidos, que se dan simultánea e interrelacionalmente durante el proceso de aprendizaje que serán mencionadas a continuación:

Contenidos conceptuales, se refiere al (saber) previo del docente en cuanto a los hechos, datos, conceptos en un área de enseñanza determinado.

Contenidos procedimentales, en este caso se trata del (saber hacer) o sea poner en práctica un conocimiento teórico.

Contenidos actitudinales (ser), en el proceso de enseñanza aprendizaje los conocimientos que serán transmitidos deben tener un objetivo, el de formar valores, actitudes y establecer normas para la formación integral del educando (Calero M. , 2006).

B) Exposición.

La exposición consiste en la presentación de un tema, debidamente estructurado, en el que el recurso primordial es el lenguaje oral como también puede serlo un texto escrito de forma didáctica elaborada por el docente para presentar un nuevo tema. La exposición requiere de una estructura y organización de materiales

desordenados para extraer los puntos o temas principales de una gama de información.

El método expositivo que se sirve del lenguaje oral es uno de los más antiguos pese al descubrimiento de la imprenta su uso sigue siendo relevante en la práctica común en los diferentes niveles del sistema educativo. Esta modalidad de organización de la enseñanza busca que los estudiantes durante la clase puedan adquirir la comprensión de un nuevo tema.

La exposición, es una de las técnicas con mucha ventaja ya que sirve para enfocar lo esencial de un tema de manera resumida para la mejor comprensión del alumno y es económica en tiempo y esfuerzo.

Se debe tener presente que, las palabras no deben reemplazar la realidad deformando la personalidad de los educandos, ya que no se forma al individuo para que hable de las cosas, sino para que las use inteligentemente.

Para poder aplicar dicha técnica es necesario que el docente cumpla con algunas exigencias como:

- Dominio de lo que presenta o expone.
- Exactitud de los datos planteados.
- Discriminación entre lo fundamental y accidental.
- Concatenación de las partes.
- Corrección, claridad y moderación de estilo.
- Determinación de conclusiones.

Esta metodología sigue vigente en el quehacer educativo y puede variar de forma polémica, si plantea argumentos para sustentar una teoría; descriptiva, si narra fenómenos, experiencias o acontecimientos; analítica, si descompone un argumento;

histórica, si focaliza el origen y progreso de un asunto; interpretativa, si glosa textos o fenómenos.

Las etapas de la exposición son tres: (1) Introducción, presenta el tema de manera significativa y motivadora. (2) Desarrollo, plantea el material de modo analítico y en forma ordenada con exactitud y objetividad. (3) Conclusión, reinterpreta el tema en términos simples (Calero M. , 2006).

Para preparar y exponer un tema es importante delimitar el tema o la parte del mismo que será manejado mediante esta técnica y posteriormente, preparar un bosquejo con cuatro o tres ideas principales en un organizador previo. El “organizador previo” según (Gutierrez, 1986) señala que no debe ser confundido con una sinopsis de introducción, ya que ésta tiene el mismo grado de abstracción que el material de aprendizaje. El organizador constituye en colocar las ideas a exponer en un marco conceptual estructurado de tal modo que permita al alumno visualizar la relación entre ellas. Organizar las ideas principales de modo que reflejen una secuencia lógica y organizarlas en torno a un criterio que se seguirá en el avance del desarrollo de las mismas en el momento de la exposición.

Es importante que el docente incentive a los estudiantes a elaborar algunos cuestionamientos que les permitan clasificar la naturaleza del tema. Los educandos deben entender la perspectiva teórica que aborda el tema a tratar, esto les permite dar sentido a la información que se está exponiendo. La falta de comprensión o la mala interpretación del tema expuesto, provoca que los alumnos se “desorienten” durante la exposición. El planteamiento de las interrogantes sobre el tema, permite al profesor clasificar los puntos principales o las ideas principales que desea abordar durante la sesión de clase para un aprendizaje significativo.

Cabe resaltar que para acompañar una exposición de forma efectiva, se debe determinar y preparar los apoyos visuales que se usarán durante la misma (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, 2010).

C) Técnica de pregunta.

Llamada también método de las interrogaciones, es uno de los mejores recursos para estimular y orientar al educando a la actividad mental.

En el desarrollo de la enseñanza aprendizaje es usual que el docente use interrogaciones ya que estas inciden en la búsqueda de la repetición de las informaciones prevaleciendo el memorismo.

Los propósitos fundamentales de las interrogaciones son: propiciar el análisis, variar el ritmo de la clase, fomentar el interés, guiar al razonamiento, intensificar la atención, recordar conocimientos anteriores, diagnosticar niveles de aprendizaje, recapitular e incorporar la materia y comprobar el rendimiento del aprendizaje.

Hay dos tipos de preguntas, las que exigen respuestas de memoria, en busca de respuestas acertadas y únicas, conocidas también como preguntas convergentes; y las que generan respuestas reflexivas, éstas generan distintos pensamientos y respuestas originales, novedosas, creadoras, denominadas también como interrogantes divergentes. Las preguntas convergentes requieren de la memorización y esto puede perjudicar la motivación y por ende el aprendizaje. Por consiguiente, es recomendable usar las preguntas divergentes para incidir en el análisis y alcanzar valoraciones. Debe preguntarse a los alumnos que piensan de tal o cual situación. Las preguntas centran la atención de los educandos y estimulan su razonamiento, haciéndoles relacionar, juzgar, comparar y apreciar críticamente la respuesta de sus colegas.

Los alumnos tienen derecho a interrogar al docente, solo en el momento de exámenes es permitido al docente reusarse de prestar respuestas aclaratorias. El docente competente permite que sus alumnos le formulen preguntas, los incita a que lo hagan y acoge con agrado sus opiniones o manifestaciones de interés. Elogia las respuestas acertadas ayudando a los indecisos, tímidos o confusos con estímulos didácticos oportunos.

Las preguntas deben: ser claras y simples; no ser muy fáciles ni difíciles; ser atractivas y estimulantes; contener respuestas sugeridas; plantearse a todos los alumnos; exigir respuestas correctas; ser respondidas voluntariamente; practicarse con frecuencia (Calero M. , 2006).

D) Cuestionarios para investigar.

El cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación con la finalidad de que sus respuestas nos puedan ofrecer información precisa. Es un instrumento de investigación con el propósito de obtener información y recolectar datos especialmente aquellos de difícil accesibilidad.

La finalidad de esta metodología es obtener información de manera sistemática y ordenada.

Los datos que se pueden obtener por medio del cuestionario son:

- hechos (datos actuales);
- opiniones (datos subjetivos);
- actitudes (todo lo que empuja a la acción y al comportamiento);

- cogniciones (índices del nivel de conocimientos de los diversos temas estudiados).

Los tipos de preguntas que se pueden utilizar en un cuestionario pueden organizarse de la siguiente manera:

- Según el modo de formularse; pueden ser cerradas que ofrecen al usuario todas las alternativas posibles para ser seleccionadas y las preguntas abiertas no ofrecen ninguna categoría para elegir.
- Preguntas de hechos y opiniones; la primera solicita información que el encuestado suele conocer mejor que nadie y no admite dudas, la segunda incluye preguntas para descubrir creencias, preferencias y estimulaciones en el que el encuestado suele opinar con libertad.
- Según su finalidad, se pueden hablar de preguntas directas e indirectas; los cuestionarios directos son explícitas de acuerdo a un tema abordado que exige respuestas específicas, en cambio las preguntas indirectas pueden ser implícitas para generar respuestas de libre opinión (García, S/F).

E) Demostraciones.

En el ámbito de la educación, el objetivo de las demostraciones es encaminar el estudio de una operación o proceso que los alumnos deben aprender.

La demostración puede ser: directa o personal, efectuada por el docente; indirecta realizada por los más aptos; por procesos mecánicos o proyección cinematográfica o de diapositivas u otros medios auxiliares.

Cada uno de estos componentes debe ser planificado con ensayos previos. La demostración es una forma de iniciar o complementar la enseñanza de un contenido, supone una explicación antelada o posterior que demarque el asunto estudiado. Se

recomienda que los alumnos ejerciten la aplicación de lo demostrado siempre y cuando sea supervisado por el docente.

Toda demostración tiene continuidad psicológica natural entre la explicación del tema, la demostración efectuada por el docente y la aplicación elaborada por los alumnos. Esta secuencia no debe ser interrumpida. Si se refiere a procedimiento complejos es necesario fragmentarlas pero, manteniendo a la vista de los educandos un esquema de todo el conjunto de la operación o proceso.

Debe ser planteada en situaciones reales y con todos los elementos que se procura demostrar.

Para la mejor realización de las demostraciones, es conveniente tener en cuenta las siguientes pautas:

- Establecer el objeto específico
- Fijar las etapas del proceso de demostración
- Proveer los recursos precisos
- Implementar a los educandos cooperantes en la demostración
- Tomar providencias para el éxito de la demostración y del tiempo previsto
- Explicar sobre los aspectos importantes a ser observados
- La demostración debe ser pausada o de manera analítica
- Durante la demostración por medio de las preguntas debe mantener la atención de los alumnos.
- Evaluar mediante procesos adecuados
- Concluido el proceso los alumnos deben reproducir lo observado individual o grupalmente (Calero M. , 2006).

F) Método de estudio dirigido.

Es el conjunto de procedimientos que permite a los educandos la realización del estudio, complementando con la confección de las conclusiones que posteriormente serán discutidas en el grupo y en la clase.

Este método consiste en hacer que el alumno, individualmente o en forma grupal estudie un tema o unidad, con la extensión y profundidad deseadas por el docente, basándose en una guía elaborada por este.

Para la marcha del estudio dirigido existen dos condiciones:

- La planificación correcta de las sesiones de clase y la presencia del docente.
- El estudio dirigido puede tener una amplia aplicación en el aprendizaje de todos los programas. Es cuestión de planeamiento y de querer llevar al alumno a practicar el estudio dirigido.

El procedimiento de estudio dirigido es “...un plan o técnica para guiar al alumno en los métodos de estudio y de pensamiento reflexivo” (González, 1995, pág. 1).

2.1.1.1.2. Modalidades de organización de la enseñanza dinámicas.

A) Debate.

Es considerada como una técnica de intercambio y confrontación de ideas y conocimientos en el ámbito académico y educacional.

Se desarrollan en dos niveles:

- Los debate intra- asignaturas, en el que cada profesor recurre a la fórmula del debate para poder para medir el grado de adquisición de conocimientos, destrezas y habilidades.

- Debates inter- institucionales, en el que diversas instituciones educativas de un mismo nivel confrontan equipos seleccionados y entrenados de alumnos acerca de temas seleccionados.

El objetivo de esta metodología es crear un espacio de diálogo donde los alumnos, acompañados y guiados metodológicamente por sus docentes, puedan producir experiencias de aprendizaje significativo. La aplicación de esta técnica es importante porque motiva, produce satisfacción en los alumnos, fortalece los aprendizajes, profundiza más los temas y sirve para la formación cívica para una ciudadanía más consistente, crítica y protagonista (Rodríguez, 2010).

Es de fácil uso en el ámbito escolar por su simplicidad y porque se presta para aprendizajes de contenidos generales y de temas acerca del programa escolar.

Puede aplicarse después de la proyección de una película, de una conferencia, de una clase o de cualquier otra actividad (Carrasco & Basterretche, 2000, pág. 76).

Para llevar a cabo esta estrategia, se recomienda aclarar al grupo el objetivo del panel y el papel que le toca a cada participante, hacer una cuidadosa selección del tema, y tener en cuenta que el moderador debe tener experiencia en el ejercicio de la actividad (Anónimo, 2008).

B) Trabajo colaborativo.

El aprendizaje colaborativo (AC), se refiere a la actividad desarrollada por pequeños grupos en el salón de clase para el intercambio de ideas. El trabajo colaborativo se aplica después de que el profesor haya dado las instrucciones correspondientes para la actividad, a continuación los alumnos se agrupan en pequeños equipos para poder intercambiar informaciones y resolver una tarea hasta que todos sus integrantes hayan entendido y terminado a través de la colaboración.

En la educación el trabajo de grupo colaborativo cumple un rol muy importante, ya que es un ingrediente esencial en todas las actividades de enseñanza aprendizaje porque prioriza la inteligencia social, el papel de los sentimientos y la afectividad en el desarrollo de la actividad mental. La cualidad característica de la especie humana no es la capacidad de comprender la organización del mundo, sino la constante interpretación del contenido de la mente de los demás, manifestada de diversas formas: palabras, acciones y producciones. Esta capacidad permite comprender a otros y comprender la propia mente. La esencia educativa se encuentra en el desarrollo de la capacidad mental de los seres humanos, en el proceso de socialización, a través del cual nuestros alumnos pueden aprender a aprender.

El trabajo colaborativo contribuye en los siguientes aspectos:

- Cooperación; los alumnos se apoyan mutuamente para lograr un objetivo en común ya que no pueden tener éxito a menos que todo el equipo lo tenga.
- Responsabilidad; cada alumno es responsable de la tarea que le corresponde al mismo tiempo, todo el equipo debe comprender todas las tareas de sus compañeros.
- Comunicación; los miembros del equipo intercambian información importante y materiales y se ayudan mutuamente de manera eficiente y efectiva.
- Trabajo en equipo; los estudiantes aprenden a resolver problemas en forma colaborativa, desarrollando habilidades de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.
- Autoevaluación; los equipos evalúan las acciones que han sido útiles, valoran periódicamente sus cambios para mejorar su trabajo en el futuro (Anónimo, 2008).

C) Lluvia de ideas.

Es un instrumento de trabajo grupal que facilita el surgimiento de ideas nuevas sobre un tema o problema determinado. Esta técnica de grupo contribuye a generar ideas originales en un grupo, en un ambiente relajado, aprovechando la capacidad creativa de los participantes. Consiste en que el grupo genera tantas ideas posibles en un periodo breve.

Esta metodología contribuye en los siguientes aspectos:

- Con un aprendizaje significativo
- Diagnosticar conocimientos previos
- Resolución de conflictos
- Motivar al grupo mediante la participación de los que lo integran
- Construcción de planificación de contenidos y proyectos de aula (Calero M. , 2006).

Para el desarrollo de la mencionada estrategia, es preciso tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Seleccionar un tema o problema específico y comprensible.
- Pedir la participación de todos de manera individual incentivando la aportación democrática,
- Dar confianza al grupo.
- Las aportaciones deben ser apuntadas en un rotafolio o pizarrón.
- Si existe dificultades en la participación de las ideas el docente debe proporcionar preguntas claves.
- Identificar las ideas oportunas priorizándolas.

- Hacer un plan de acción para la solución de los problemas (Díaz & Hernández, 2002) .

D) Phillips 66.

El objetivo principal de esta modalidad es lograr la participación democrática en los grupos numerosos, la discusión 66 facilita el tiempo para la participación de todos por medio de una pregunta específica previamente preparada, permite una síntesis del pensamiento de cada grupo pequeño para ser difundida en beneficio de todos. Admite la participación de todos los integrantes del grupo por más grande que sea en tiempo breve llegando a una conclusión sobre un problema en cuestión. Sirve para detectar intereses, opiniones, deseos, problemas, o sugerencias de un grupo grande en poco tiempo y refuerza la práctica cooperativa.

Se trabaja en grupos de 6 integrantes cada uno durante seis minutos, para lograr los objetivos propuestos buscando la participación de todos en un plazo breve. Se divide el grupo grande en pequeños grupos para facilitar la dinámica, sobre todo para aprender a lograr conclusiones rápidas sin pérdida de tiempo, se puede poner en práctica en cualquier momento de la clase (Carrasco & Basterretche, 2000).

Además de desarrollar la capacidad de síntesis y de concentración, ayuda a superar la timidez para hablar ante otros, estimula la responsabilidad, dinamiza y distribuye la actividad en grupos numerosos (Calero M. , 2006).

E) El rompecabezas.

Consiste en agrupar equipos de hasta seis integrantes, que trabajan con un material académico en el que el tema está dividido de acuerdo a la cantidad de grupos en la que cada uno de estos estudia su parte. A continuación, los miembros de cada grupo se reúnen en “grupos de expertos” para discutir y aprender de sus

secciones y luego regresan a su grupo original para compartir y enseñarles sobre el tema abordado (Díaz & Hernández, 2002).

Esta estrategia de trabajo cooperativo sirve de ayuda para el aprendizaje colectivo, puesto que permite la comunicación interpersonal que genera la actitud de colaboración de cada uno de los integrantes del grupo.

F) Aprendizaje basado en problemas.

El método de aprendizaje basado en problemas (ABP) es una estrategia de enseñanza aprendizaje en la que tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de las habilidades y actitudes resultan importantes. Consiste en incentivar a los alumnos a reunirse en forma grupal para hallar la solución de un determinado problema, esto contribuye para el logro de algunos objetivos de aprendizaje.

Durante el proceso de interacción de los alumnos para entender y resolver el problema, se logra que ellos valoren y comprendan la importancia del trabajo colaborativo en forma grupal, además del conocimiento propio de la materia y la elaboración diagnóstica de sus propias necesidades de aprendizaje.

El método del ABP permite a los alumnos usar el pensamiento crítico, comprender y profundizar de forma adecuada en la respuesta a los problemas, abordando los aspectos: filosófico, sociológico, psicológico, histórico, práctico, entre otros, lo cual motiva a un aprendizaje consciente y a trabajar en grupos sistemáticos basada en una experiencia colaborativa de aprendizaje.

Como síntesis de las características del ABP, se puede señalar que:

- Es un método de trabajo activo en el que los alumnos participan constantemente,
- Está orientado a la solución de problemas;
- El aprendizaje se centra en el alumno;

- Es un método que estimula el trabajo;
- Los recursos de este método se abren a las distintas disciplinas del conocimiento;
- el maestro se convierte en un facilitador.

Entre los objetivos del ABP se destacan:

- Incentivar en el alumno la responsabilidad de su propio aprendizaje.
- Desarrollar una base de conocimiento relevante.
- Desarrollar habilidades críticas.
- Desarrollar habilidades interrelaciones.
- Involucrar al alumno a un reto.
- Desarrollar el razonamiento.
- Monitorear la existencia de los objetivos de aprendizaje.
- Orientar la falta de conocimiento y habilidades hacia la búsqueda de la mejora.
- Estimular el desarrollo del trabajo grupal colaborativo (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, 2010).

G) Método de proyectos.

Se trata de un conjunto de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real en los que desarrollan y emplean habilidades y conocimientos. Es un proceso en el que los resultados del programa de estudios pueden ser reconocidos con facilidad, los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados. Este aprendizaje necesita el manejo de muchas fuentes de información y disciplinas por parte de los alumnos que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas relevantes. Con este método ellos aprenden y usan los recursos disponibles

como el tiempo y los materiales, además desarrollan y pulen habilidades académicas, sociales y de tipo personal.

Los proyectos de trabajos suponen una manera de atender el sentido de la escolaridad basada en la enseñanza para la comprensión, lo que implica que los alumnos participen en un proceso de investigación, que tiene sentido para ellos y ellas (no porque sea fácil y les guste) y en el que utilizan diferentes estrategias de estudio; pueden participar en el proceso de planificación del propio aprendizaje, y les ayuda a ser reflexivos, reconocer al “otro” y comprender su propio entorno personal y cultural. Esta actitud favorece la interpretación de la realidad y del antidogmatismo. Los proyectos así entendidos, apuntan hacia otra manera de representar el conocimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento escolar basado en el aprendizaje de la interpretación de la realidad, orientada hacia el establecimiento de relaciones entre la vida de los alumnos y profesores y el conocimiento que las disciplinas y otros saberes no disciplinares van elaborando. Todo ello para favorecer el desarrollo de las estrategias de indagación, interpretación y presentación del proceso seguido al estudiar un tema o un problema, que por su complejidad favorece el mejor conocimiento de los alumnos y los docentes de sí mismos y del mundo en el que viven (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 4).

Cabe señalar que entre las principales características del método de proyecto los contenidos son manejados en este método son significativos y relevantes para el alumno. Las actividades permiten a los alumnos buscar información para resolver los problemas. Facilita el desarrollo de habilidades de colaboración en grupo (Anónimo, 2008).

H) Talleres.

Según la Real Académica de la Lengua española, el término “taller” se define como: escuela en la que un grupo de colaboradores trabajan una obra relacionada con las ciencias o con las artes con la guía del maestro.

En el ámbito pedagógico, se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de actividades que se llevan a cabo de manera conjunta.

El taller es una de las metodologías activas que se centra en el que aprende, generando en él pensamiento crítico, incluye actividades de investigación y aprendizaje con la finalidad de que los alumnos se conviertan en seres autónomos, capaces de expresar su razonamiento a través de un lenguaje escrito y oral reflexivo, coherente y comprensible.

Por todo lo mencionado anteriormente es considerada como metodología que constituye una alternativa viable que permite conectar el aprendizaje de los contenidos curriculares con el aprendizaje de los procedimientos para que puedan aprender más y mejorar esos contenidos, es recomendable hacerlo de manera pausada y autónoma, proporcionándoles herramientas adecuadas para usar los procedimientos en la adquisición de conocimientos.

El empleo de talleres destaca el desarrollo de competencias y habilidades como estrategia básica para fomentar la meta de aprender a aprender y así el alumno siga aprendiendo después de éste (Gutierrez, 1986).

I) Estudio de Casos.

Esta metodología consiste en que el docente facilita a los participantes un documento que contiene toda la información referida a un caso, con el objetivo de realizar un minucioso análisis y conclusiones significativas del mismo.

Se requiere de esta técnica cuando los participantes tienen un cierto grado de dominio sobre la información presentada para estimularlos al análisis y a la reflexión. Permite conocer cierto grado de predicción acerca del comportamiento de los participantes en una determinada situación.

El instructor debe orientar la discusión del caso hacia un objetivo de aprendizaje en el que se presente soluciones para arribar a una conclusión significativa del análisis y resolución del caso.

Para proceder con esta metodología es necesario tener en cuenta los siguientes aspectos:

- El instructor no debe expresar sus opiniones personales de manera adelantada sobre el caso.
- Considerar que no existe una solución única.
- Proporcionar un ambiente adecuado para la discusión.
- Registrar comentarios y disertaciones
- Guiar el proceso de enseñanza con preguntas o discusiones hacia un objetivo.
- Evitar casos ficticios, muy simplificados o demasiado extensos (Álvarez & San Fabián, 2012).

J) Juegos.

El juego es el acto que permite representar el mundo adulto y por otra parte el mundo imaginario. Este hecho evoluciona a partir de tres pasos: divertir, estimular la actividad e incidir en el desarrollo (Pugmire-Stoy, 1996).

También puede ser definida como un grupo de actividades a través del cual el individuo plasma sus emociones y deseos, y por medio del lenguaje ya sea oral o simbólico manifiesta su personalidad.

Según Lev Vigotsky, el juego desde varios puntos teóricos puede ser entendido como: un espacio a la interioridad con situaciones imaginarias para suplir demandas culturales, como algo sometido a un fin (Dewey), como una acción o una

actividad voluntaria, realizada en ciertos límites fijados de tiempo y lugar (Huizinga) y según Piaget, para potenciar la lógica y la racionalidad.

Entre las características del juego, se puede mencionar que:

- Posee su propio espacio.
- Tiempo para la actividad incierta y libertaria.
- Propicia la creatividad.
- No está sujeto a reglas.
- Experiencia cultural.
- Naturaleza propia.
- Espacio imaginario.
- Principio de descubrimiento.
- Realidad aislada.
- Es ficticio.

La finalidad del empleo de la técnica lúdica como técnica activa de aprendizaje es rescatar el juego tradicional y compensar los efectos negativos de la cultura de la imagen, impuesta con alternativas donde se formen imágenes autogeneradas, juegos creativos y simbólicos. Sirve como un método de aprendizaje y desarrollo de competencias, habilidades y conductas para promover el desarrollo de alumnos críticos y creativos (Lago & Cacheiro, 2008).

Esta estrategia sirve de ayuda al desarrollo del pensamiento en los educandos, que fortalezca y amplíe sus capacidades intelectuales.

El juego en la enseñanza debe suscitar determinadas acciones y debe encaminarse a lograr los siguientes elementos:

- Formación de habilidades, tanto intelectuales como físicas.

- Asimilación de conocimientos en forma dinámica.
- Aplicación creadora de conocimientos a nuevas situaciones.
- Desarrollo continuo de capacidades creadoras.
- Formación de un pensamiento productivo y lógico.
- Estimulación de actividad mental.

Como se ha señalado esta estrategia puede ayudar a producir logros como el aprendizaje de definiciones, la expresión correcta del pensamiento mediante la palabra, la orientación en el espacio y el tiempo, etc.

Existen diversas clasificaciones de juegos didácticos como:

- De roles
- De mesa
- Descriptivos (generalmente competitivos)
- Combinados con danzas, cantos u otras manifestaciones artísticas
- Dramatizados
- De palabras, frases y oraciones (Guanche, 2013).

K) Socio drama.

El socio drama es la representación de algún hecho, acontecimiento o situación de la vida real en un espacio físico y con un público involucrado, o sea ellos mismos, en el que la temática representada, que por lo general es elaborada por ellos, les permite analizar la situación con mayor ahínco.

Generalmente el socio drama se utiliza para la representación de algunas situaciones problemáticas, ideas cruzadas, actuaciones contradictorias o absurdos, para que de este modo pueda suscitarse la discusión y la profundización del tema y les sirva para explorar a los acontecimientos sociales, desarrollar una mayor

comprensión laboral ente los grupos e individuos, solucionar problemas y favorecer la toma de decisiones.

El socio dramas también pueden ser representaciones teatrales transitorias con temáticas pertinentes a los participantes en una charla, conferencia u otra actividad y que tiene como objetivo escenificar situaciones en la que puedan sentirse involucrados.

El objetivo de esta técnica es proporcionar elementos para analizar cualquier tema, basados en situaciones u hechos reales; además, identificar y conocer las causas y consecuencias de los sucesos o situaciones de la vida cotidiana.

Las etapas del socio drama son: (1) temática, se debe tener en claro el tema que será presentado y el porqué de su elección; (2) lluvia de ideas, los alumnos que llevarán a cabo la representación deben dialogar previamente acerca de lo que conocen del tema: ¿cómo se vive?, ¿cómo se entiende?; (3) guión argumental, con la información recaudada a través de la lluvia de ideas se elabora o argumenta el socio drama, se organizan los hechos y las situaciones que serán representadas para ver cómo será actuada (en qué orden van a ir los distintos hechos), para definir los personajes, elegir la indumentaria para la representación y el cierre de la historia; luego de estos pasos se realiza la escenificación y posteriormente la asamblea.

Esta técnica es muy dinámica y alegre y de suma utilidad para comenzar a estudiar un tema, diagnosticarla o para ver qué se conoce de un argumento. También es útil para finalizar el estudio de un tema o sintetizarla. A su vez permite acercarse y conocer la realidad de los participantes, en cierta medida es proyectivo (Lago & Cacheiro, 2008, pág. 40).

2.1.1.2. Enfoque metodológico del aprendizaje.

Los enfoques pedagógicos tienen como función el desempeño de los estudiantes tomando como referencia las competencias básicas enmarcadas en cada

asignatura, para despertar en los niños y jóvenes actuales la capacidad de aplicar todos los contenidos que hoy en día se encuentran a merced de ellos en los medios de comunicación, tales como el internet, en pro de una afectación positiva de su entorno. Se habla de procesos de pensamiento, refiriéndose por éstos a la forma como cada individuo piensa y apropia aquellos contenidos y los transforma en procesos, conceptualizados y relacionados entre sí (no se trabaja con base en los contenidos, como se venía haciendo tradicionalmente) de forma crítica y les hace intervenir en la solución de situaciones de su vida cotidiana no sólo bajo los parámetros propios de cada disciplina académica sino también en forma articulada con otras materias (Méndez, 2011).

2.1.1.2.1. Enfoques metodológicos de aprendizajes estáticos.

A) Teorías Conductuales.

Es un enfoque alternativo que permite educar en base al estímulo-respuesta, tomando en cuenta la conducta del ser humano con un método educativo observable, medible y confiable.

Watson (1913), considerado el padre del conductismo, en referencia a éste, señalaba que existe relación entre el aprendizaje y las reacciones con el estímulo respuesta. Dicho autor sostenía que las personas aprenden como respuesta a ciertos estímulos, que les facilita conocimientos que deben asimilarse para ser integrados progresivamente.

Según la ley de Thondike (1911), si las respuestas producen satisfacción entonces el aprendizaje es mayor, estas se refuerzan y mejoran los resultados del mismo. Por lo tanto el rol del maestro es desarrollar una adecuada serie de reforzamientos para enseñar.

En este sentido Keller, señalaba que el maestro debe verse como un “ingeniero educacional y un administrador de contingencias” (Ortiz, 2004, pág. 4).

Por último, Skinner (1970), planteaba que un maestro debe ser capaz de manejar habitualmente los recursos tecnológicos de este enfoque (principios, procedimientos, programas conductuales), para lograr con éxito niveles de eficiencia en la enseñanza, sobretodo en el aprendizaje de los estudiantes y manejar el reforzamiento de forma positiva evitando el castigo.

B) Teoría Humanista.

Dentro de este enfoque pedagógico, destaca el planteamiento propuesto por Maslov en su *teoría de la motivación*, en el que argumenta que el principio fundamental para el desarrollo del hombre en su búsqueda de la autorrealización es la satisfacción de sus necesidades.

En esta teoría se propone siete necesidades fundamentales del hombre:

- Necesidades fisiológicas como: la alimentación, sueño, cobijo, etc.
- Necesidad de seguridad física y psicológica ante: peligros, amenazas físicas y psicológicas.
- Necesidad de pertenencia y amor: sentirse parte de un grupo social, con la familia, escuela, compañeros y recibir afecto por parte de ellos.
- Necesidad de autoestima: valorarse, ser aceptados y aprobados por los demás.
- Necesidad de logro intelectual: comprende y conoce su entorno.
- Necesidad de apreciación estética: búsqueda del orden, la belleza personal y del entorno.
- Necesidad de autorrealización: desarrollar sus capacidades y potencialidades.

Se deduce que un sujeto estará motivado por satisfacer una necesidad superior siempre y cuando haya satisfecho las necesidades anteriores o básicas. Por lo tanto, si la necesidad de aprender es una necesidad de orden superior, sólo estarán motivados por satisfacer esa necesidad aquellos alumnos que tengan satisfechas todas las necesidades básicas.

En conclusión, si se espera conseguir que los alumnos estén motivados a la enseñanza del maestro, éste debe percatarse si el educando ha superado o satisfecho las necesidades inferiores, ya que estas posibilitan el desarrollo de sus capacidades (Navas, 2010).

C) Enfoque cognitivo.

Es una de las grandes teorías del desarrollo humano que estudia los cambios en la manera de pensar a través del tiempo, los pensamientos dan forma a la conducta, las actitudes y las creencias. Por lo tanto el equilibrio mental permite emplear procesos mentales ya existentes para comprender sus experiencias e ideas sin confundirse ni desconcentrarse (Aznaran, 2013).

El enfoque cognitivo es conocido también como psicología instruccional y su objetivo es estudiar las representaciones mentales, teniendo características racionalistas con tendencias hacia el constructivismo. Sirve de ayuda para enseñar a los alumnos habilidades como: aprender a aprender, a pensar en forma eficiente porque está enfocado en el estudio del cómo la persona construye su pensamiento al interactuar con el medio.

Dicha teoría es un gran aporte en la educación ya que facilita el uso adecuado de las estrategias de enseñanza. Por medio de este enfoque pedagógico se puede guiar al alumno hacia el aprendizaje por descubrimiento o sea aprender a aprender.

Por último, en relación a lo mencionado, Piaget señala que cuando nuevas ideas perturban los pensamientos, se tiene la oportunidad de ampliar los conocimientos con una comprensión más extensa y profunda (Aznaran, 2013).

2.1.1.2.2. Enfoques metodológicos de aprendizaje dinámico.

A) Enfoque constructivo.

Existen diversas definiciones alrededor de este enfoque, por consiguiente, es necesario plantear la siguiente interrogante para hallar el objetivo del mismo, ¿cuál es el sustantivo de la concepción constructiva? La respuesta es el aprendizaje significativo, como producto de un proceso de contracción psicológico del conocimiento del niño en la interacción con el medio social, cultural y natural.

Con respecto al enfoque constructivista, Frisancho afirma lo siguiente: “Es una forma de entender la enseñanza aprendizaje como un proceso activo donde el alumno elabora y construye sus propios conocimientos a partir de su experiencia previa y las interacciones que establece con el maestro y con su entorno” (Elías, 2006, pág. 204).

A diferencia del aprendizaje tradicional donde la enseñanza era de forma pasiva y el centro de todo saber era el docente, el aprendizaje constructivo, como afirma Frisancho, permite al educando construir su propio aprendizaje a partir de sus conocimientos previos y el docente pasa a ser un guía y orientador del saber.

Es desde esta perspectiva que el rol del maestro se centra en apoyar a cada alumno para que progrese desde su nivel de aprendizaje hacia otro más complejo y elaborado, partiendo de sus experiencias, conocimientos previos, nivel de destrezas, necesidades, estilos de aprendizaje y procedimiento de la información. El papel del maestro en el constructivismo es el de servir de modelo, guía e impulsador del

aprendizaje, siendo un mediador, facilitador y creador que no sólo incide en los procesos cognitivos, sino que regula la formación afectiva y moral del alumno.

Como características del constructivismo pedagógico se puede señalar que:

(a) Es una pedagogía centrada en el alumno, en base a sus necesidades y experiencias. (b) Es una pedagogía diferenciada, ya que reconoce las diversidades culturales y lingüísticas de los educandos. (c) Es una educación soporte porque facilita el aprendizaje. (d) Es una pedagogía integralista, porque estimula el desarrollo pleno del educando en lo cognitivo, afectivo, valorativo y motriz.

En el enfoque constructivista se debe tener en cuenta al alumno en su totalidad cognitiva, afectiva y sociabilidad para la construcción del conocimiento en un proceso activo. La memoria, es vista como un proceso activo y elemento clave en la construcción del conocimiento gracias a la recuperación de la información aprendida sirve para la asimilación del conocimiento.

Respecto a la comprensión y asimilación Rodríguez, menciona:

Cuando se habla de que los alumnos comprenden, se está diciendo que intentan dar sentido a aquello con los que están en contacto y mediante el cual se forman representaciones y esquemas cognitivos. Se trata de una asimilación activa que va desde la captación sensorial hasta traducirse en representaciones abstractas” (Elías, 2006, pág. 211).

La preocupación del maestro no debe centrarse sólo en corregir o criticar a sus alumnos sino a estimularlos a pensar mediante preguntas como: ¿a ti qué te parece?, ¿cómo se puede resolver este problema?, etc.

Las principales fuentes del constructivismo fueron: La teoría genética evolutiva de Piaget, la teoría culturalista de Vigotsky y la teoría del aprendizaje cognitivo de Ausubel (Elías, 2006).

B) Aprendizaje cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es el empleo de grupos pequeños en la enseñanza para que los estudiantes trabajen juntos, maximizando así su propio aprendizaje y el de los demás.

Este aprendizaje abarca la estructura organizacional de los grupos y la interrelación de los mismos. Para agrupar a los alumnos es necesario que estos sean seleccionados y divididos cooperativamente de forma apropiada. Existe una diferencia entre asignar estudiantes a grupos para que aprendan y estructurar la cooperación entre ellos, no se logra con que estén sentados en una misma mesa y hablen entre sí, tampoco consiste en dejar un trabajo de investigación y revisar el informe, cooperar no es estar físicamente cerca de los estudiantes y observarlos; es discutir el material con ellos, ayudarlos, compartir los recursos, entre otras cosas.

En conclusión, para que un grupo trabaje cooperativamente deben existir los siguientes componentes: interdependencia positiva, interacción promotora cara a cara, responsabilidad individual, destrezas interpersonales y procesamiento de grupo (Aznaran, 2013).

C) Aprendizaje contextualizado.

El aprendizaje contextualizado es aquel que utiliza al entorno como recurso pedagógico, por consiguiente es imprescindible las relaciones de conocimiento con el contexto real del individuo que tiene lugar “en” y “a través” de la interacción con las personas, de las que puede recibir andamiaje y gracias a ello realizar la transferencia del saber al contexto.

Se debe educar para la vida en comunidad, por lo tanto ésta debe formar parte de la institución. Los contenidos de las escuelas de educación básica y media, deben hacer referencia a los asuntos del medio para así comprender la realidad.

La finalidad de dicho aprendizaje es que el educando esté en contacto con su realidad, para que descubra, comparta, discuta y reconstruya nuevos significados. La interacción con la sociedad permite que el alumno se sensibilice con los problemas del entorno; por ello la metodología de los programas deberá ser abierta, dinámica y permitir que se aborden los contenidos a través de las problemáticas reales (Giroux, 2004).

D) Aprendizaje significativo.

Ausubel fue uno de los psicólogos educativos que estudió acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar; dicho autor, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el estudiante posee en su estructura cognitiva. El aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de la información literal, el sujeto la transforma y la estructura, es decir, alumno es el procesador activo de la información.

En el aprendizaje significativo se encuentran dos tipos de aprendizajes: por recepción y por descubrimiento, este a su vez conduce al redescubrimiento planeado de proposiciones y conceptos conocidos. Mientras que Ausubel, considera que el aprendizaje por recepción surge en etapas avanzadas del desarrollo intelectual del sujeto que constituye un indicador de madurez cognitiva (Díaz & Hernández, 2002, pág. 36).

En síntesis, el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento por medio de la relación real entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes.

E) Aprendizaje por descubrimiento.

El método de descubrimiento es un conjunto de experiencias alrededor de un asunto. Es llamado también aprendizaje activo o inductivo, sin embargo, esto no significa que el alumno sea quien lo descubra todo sin la ayuda de nadie, debe ser guiado por el docente en su exploración de conocimientos nuevos.

El proceso de dirigir el aprendizaje debe seguir la misma senda que sirvió al método científico para llegar a establecer las verdades mediante el ensayo y error; pero, lamentablemente muchos maestros prefieren no practicarlos por falta de medios o desconocimiento de técnicas adecuadas.

Este método permite que el alumno, con su propio esfuerzo, encuentre las respuestas a sus interrogantes e inquietudes, por lo que dicho proceso implica: resolver problemas para aclarar cuestionamientos, recoger o recolectar información, y experimentar la solución hallada.

El aprendizaje por descubrimiento ayuda a que los educandos estén motivados a investigar para obtener aprendizajes más certeros de la materia y a su vez desarrollen estrategias variadas (Calero M. , 2006).

Con respecto a este enfoque, Brunner señala que favorece capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, imaginación, representación mental, solución mental, solución de problemas y la flexibilidad mental por lo que recomienda que el aprendizaje no debe ser limitado a la memorización, sino que debe conducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas. Para que esto se lleve a cabo es necesario que la escuela conduzca al descubrimiento de caminos nuevos para resolver problemas (Méndez, 2011).

F) Las inteligencias múltiples.

El enfoque de las inteligencias múltiples obtuvo esa denominación debido a que el ser humano posee más de una inteligencia.

Gardner concibe a la inteligencia como la capacidad para resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales. Dicho autor, realizó estudios referidos a las inteligencias múltiples, planteando una teoría sobre la existencia de ocho inteligencias en el ser humano: inteligencia lingüística, inteligencia musical, inteligencia lógico matemática, inteligencia espacial, inteligencia corporal- kinestésica, inteligencia de comprensión interpersonal, inteligencia de comprensión intrapersonal, inteligencia naturalista. El mencionado autor hace mención que cada inteligencia es independiente entre sí y que cada una de ellas tiene sus propias ventajas, así como sus limitaciones.

Esta teoría sirve de ayuda en el trabajo educativo porque está vinculada con los procesos de aprendizaje. Es un punto de partida que permite observar a todos los seres humanos con una perspectiva más abierta y amplia para comprender que todos los seres humanos son distintos pese a que pertenezcan a una misma especie. Ello conlleva a reconocer que las formas de aprendizaje y la estructuración de pensamientos, tienen ritmos y estilos particulares por ende es necesario tomar en cuenta las diferencias individuales a la hora de trabajar en clase (Solano, 2009).

G) Enfoque de pensamiento complejo.

El pensamiento complejo es una estrategia cognitiva que permite crear acciones para facilitar mejoras en el aprendizaje de los estudiantes, así como en la solución de problemas, permite lograr cambios en el aprendizaje y en la enseñanza, para encontrar soluciones relacionadas con el contexto o realidad de los estudiantes.

Esta forma de pensamiento tiene como objetivo que los estudiantes tengan una visión organizada e integrada de la realidad, ayuda a entender estrategias como analizar, sintetizar, evaluar, entre otras, para dar respuestas a la complejidad. Si se desea comprobar el aprendizaje del alumno, es necesario identificar cómo aprendió, cómo superó las dificultades, si encontró la solución de manera individual o grupal, qué otras oportunidades de aprendizaje tendrá a partir de lo aprendido y que otras formas de solución propone.

Los principios del pensamiento complejo son: doble lógica (asocia situaciones complementarias), recursividad organizacional (interrelacionabilidad de causa efecto), hologramático (identificación aprovechamiento tanto de los detalles como del conjunto).

Por último, este enfoque es importante porque posee las siguientes características: es ordenado, estratégico, atento, resuelve problemas y es relevante (Ministerio de Educación, 2007)

2.1.1.3. Recursos didácticos como soporte de aprendizaje.

Los medios y los recursos didácticos son todos aquellos instrumentos que, por una parte, ayuda a los formadores en el proceso de enseñanza, por otra, facilita a los alumnos el logro de aprendizaje. La tarea del docente consiste en conocer las funciones de dichos medios en general, con la finalidad de seleccionarlos y aplicarlos de forma adecuada para conseguir los objetivos previstos.

El formador, antes de seleccionar un recurso apropiado, además de conocerlo y poseer habilidades para su puesta en práctica, necesita una información previa sobre cuáles son las necesidades formativas de sus alumnos.

Asimismo, debe prever si dispone de dichos medios en su entorno de trabajo, tiempo del que dispone, etc. Los recursos y medios didácticos pueden ser: medios tradicionales, medios audiovisuales, nuevas tecnologías (Sierras, 2002).

Las funciones que cumplen los recursos didácticos son las siguientes:

- Los recursos didácticos proporcionan información al alumno.
- Son un guía para los aprendizajes, ya que facilita la organización de la información a transmitir ofreciendo nuevos conocimientos al alumno.
- Ayuda a ejercitar las habilidades y también a desarrollarlas.
- Los recursos didácticos despiertan la motivación, la impulsan y crean un interés hacia el contenido del mismo.
- Permiten evaluar los conocimientos de los alumnos en cada momento.
- Proporcionan un entorno para la expresión del alumno.

A) Los medios didácticos y los recursos educativos.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede ser utilizado en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y que la inclusión de estos se da en un determinado contexto exige que el profesor, es necesario tener bien en claro cuáles son las principales funciones que puede desempeñar cada uno de estos materiales.

Considerando que no todos los materiales que se utilizan en la educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, se distinguen los conceptos de medio didáctico y recurso educativo.

Medio didáctico, es aquel recurso elaborado, que se utiliza para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje (videos, imágenes, voces, música, entre otros).

Recurso educativo, es cualquier material de apoyo que el maestro utiliza para facilitar el desarrollo de las actividades de su tema a tratar dentro del salón de clases y estas pueden no ser medios didácticos (Mella, 2012).

B) Componentes estructurales de los medios.

Al analizar los medios didácticos, y entrar en los aspectos pragmáticos y organizativos que configuran su utilización contextualizada en cada situación concreta, se puede identificar los siguientes elementos:

- El sistema de símbolos (textos, icónicos, sonoros), como en el caso de los videos que siempre aparecen imágenes, voces, música y algunos textos.
- El contenido material, integrado por los elementos semánticos de los contenidos, su estructuración, los elementos didácticos que se utilizan (introducción con los organizadores previos, subrayado, preguntas, ejercicios de aplicación, resúmenes), la forma de presentación y estilo.
- La plataforma tecnológica, sirve de soporte y actúa como instrumento de mediación para acceder al material.
- El entorno de comunicación con el usuario, que proporciona unos determinados sistemas de mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

2.1.1.3.1. Recursos educativos estáticos.

Existe una gran diversidad de recursos educativos estáticos, los más conocidos y empleados son los que se señalan a continuación:

A) Láminas didácticas.

Son medios valiosos y eficaces que ayudan a aclarar, precisar y ordenar mensajes y sirven de motivación para un aprendizaje rápido, seguro y objetivo. Es recomendable que algunos docentes confeccionen sus propias láminas puesto que es

un reto estimulante y creativo que puede ser utilizado repetidas veces en el que los alumnos también sean partícipes. Cuando cada uno o en forma grupal elaboran uno distinto, después de recoger los datos e informaciones complementarias sobre temas escogidos, adquieren más confianza en sí mismos, más seguridad en sus conocimientos e interés por la cultura.

Se prescriben las siguientes sugerencias para la elaboración de láminas didácticas: elegir los materiales apropiados; las dimensiones de las láminas pueden variar; los enunciados, figuras y leyendas deben tener un trazo grueso para ser visibles desde lejos; trazar las figuras a mano alzada y con la expresividad del mensaje que se desea transmitir; usar tinta de diversos colores para resaltar los temas fundamentales y distinguir los secundarios; en los bordes superior e inferior fijarlas con una tira de cartón o listoncillo de madera; para archivarlas se debe colocarlas en lugares específicos y clasificarlas por materias; no exagerar en la cantidad de las láminas en cada tema; las láminas no deben ser presentadas antes de las clases para que no pierda su efecto de motivación; hecha la presentación de cada lámina, orientar a los alumnos para que la analicen; para guiar un análisis es recomendable usar un puntero; permitir que los alumnos formulen sus preguntas en cualquier momento, objeciones o dudas; cada aula o plantel debe elaborar y organizar su propia colección de láminas para usarlas en clases (Calero M. , 2006).

B) El rotafolio.

Es un medio gráfico, por lo tanto visual, con el que gracias a una serie de hojas que contienen textos o imágenes en secuencia lógica estructurada se facilita el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje del alumno para poder establecer

nociones y conceptos básicos del tema abordado puesto que capta la atención de estos.

Consta de los siguientes elementos: portada, objetivos del aprendizaje, desarrollo del tema, síntesis.

En conclusión, el objetivo de este recurso es servir como tablero para el trabajo grupal en una exposición y proporcionar un aprendizaje efectivo por medio de una lista de ideas estructuradas. Es un material que también sirve para transmitir términos o definiciones nuevas y esquematizar una información (Cruz, Dominguez, & García, 2015).

C) El pizarrón.

Es un recurso tradicional trascendental que ha servido y sirve como un medio de comunicación de ideas, pensamientos y saberes, que permite el almacenamiento de una información. Permite la creación de ideas a través de dibujos imaginarios y creativos que se desarrollan a la vista de los alumnos, brinda un apoyo gráfico, dinámico y adaptado a las variadas situaciones que se producen durante la clase. En consecuencia atrae el interés de los alumnos hacia la explicación.

Todos los elementos expresivos utilizados en la pizarra hecha en el momento, construyen un acto de creación que facilita el interés a la exposición. La pizarra es el medio más accesible ya que está presente en casi todas las aulas y constituye el punto de convergencia de todas las miradas del público (Bravo J. , 2003).

D) El papelógrafo.

Este medio puede actuar como sustituto de la pizarra, contribuye para desarrollar una lluvia de ideas en los alumnos, crear un sencillo mapa conceptual, retomar palabras claves de la clase entre otros; también sirve de ayuda para organizar

un tema y citar las ideas principales de manera ordenada cuando se desee exponer un tema.

Es importante considerar que este medio, no sirve para amplificar un concepto sino más bien para sintetizarlo, eliminando términos innecesarios y usando palabras claves e información precisa; es muy necesario que la caligrafía sea clara con letras grandes y el uso de colores diversos de acuerdo a la importancia de los temas.

Para que este material sea didáctico, se recomienda que la información del papelógrafo sea presentado poco a poco, partiendo desde la etapa del diseño. Este medio es para sintetizar información para que el alumno pueda vincularlos con otros medios, como su texto o un contenido de carácter digital (Bravo C. , 2015).

E) Las ilustraciones.

Son recursos de información gráfica que se pueden emplear en los diversos contextos de enseñanza (clases, textos, programas por computadora, etc.). El objetivo de las ilustraciones es reproducir o representar objetos, procedimientos o procesos cuando no pueden ser presentadas en su forma real (Díaz & Hernández, 2002).

2.1.1.3.2. Recursos educativos dinámicos.

Respecto a los recursos educativos dinámicos más empleados, cabe mencionar los siguientes:

A) El video.

Es un medio que facilita a los educandos en el tratamiento de temas nuevos, es un material que atrae la atención facilitando el aprendizaje porque proyecta escenas en movimiento que no se pueden ver en la realidad, tiene mucha ventaja debido a que las escenas pueden ser repetidas para profundizar puntos claves acerca del argumento. Por lo tanto, es recomendable que este sea visto con anticipación por

el docente para conocer el contenido del mismo, evitar que sea tedioso por ende no debe ser proyectado por más de veinte minutos. Se recomienda combinar el video con el tema que se está abordando (Lineamientos Nacionales de Política de la Formación Profesional, 2008).

B) El cine fórum.

Luego de la proyección de una película, debe promoverse el cine fórum, estrategia que permite la participación, los comentarios y las opiniones de los alumnos para hacer de ella un medio auxiliar más efectivo y eficiente.

Antes de seleccionar una película o documental se debe tener en cuenta que el docente debe ver la película con anticipación, realizar una explicación previa a los alumnos acerca de la importancia de la película y al finalizar la proyección, entablar una discusión acerca de los puntos más significativos del mensaje.

El cine fórum es un recurso que incentiva y hace más rápida y eficaz la fijación del mensaje permitiendo decodificar las realidades expuestas y compararlas con las nuestras, para establecer diferencias o semejanzas y las responsabilidades históricas que corresponde asumir (Calero M. , 2006).

C) Internet.

Recurso de las comunicaciones que permite que desde los hogares se puedan interconectar con otras personas en cualquier parte del mundo, gracias a las comunicaciones satelitales y procesamiento de datos remotos. La telemática es el campo de las aplicaciones de la tecnología de las telecomunicaciones y de la informática, su más grande exponente es internet.

Es un recurso que sirve como un medio de soporte didáctico para el docente puesto que es una fuente de transmisión informativa activa y personalizada que

ofrece espacios didácticos para el aprendizaje de los educandos. Por ello es importante el aprendizaje del uso de la computadora para que el alumno pueda estudiar a su propio ritmo, desarrollar su creatividad, capacidad de razonamiento y evaluar su propio aprendizaje.

Este medio facilita el trabajo cooperativo de los alumnos ya que la tarea o problema, planteado por el docente que forma parte de la planificación de la clase de acuerdo a la asignatura, permitirá que el educando investigue en internet para hallar la solución, ya sea de forma individual o grupal (Calero M. , 2006).

D) El texto.

El texto es la unidad lingüística comunicativa fundamental, producto de la actividad verbal, que posee siempre carácter social; está caracterizado por su cierre semántico y comunicativo, así como por su coherencia profunda y superficial, debido a la intención (comunicativa) del hablante, de crear un texto íntegro y su estructuración mediante dos conjuntos de reglas: las propias del nivel textual y las del sistema de la lengua Bernárdez, E. 1982 citado por (Calero M. , 2006, pág. 85).

Esto quiere decir, que el texto describe un conjunto de enunciados que permite dar un mensaje coherente y ordenado con una finalidad comunicativa ya sea mediante la escritura o a través del lenguaje.

El texto es un instrumento que permite proporcionar a los alumnos y a las alumnas los temas de aprendizaje que se quiere que aprendan y cómo se espera que lo hagan. Por consiguiente, los libros de textos pueden ser usados en el aula para ayudar a lograr las competencias y las capacidades planteadas en el currículo.

Este instrumento permite que los alumnos y las alumnas logren las capacidades que les permitan expresarse oralmente, leer y producir textos de diversos tipos, incentiva el juicio crítico en ello. Es fundamental en cuanto al desarrollo

cognitivo porque ayuda la capacidad interpretativa, deductiva ya mejora la expresión oral (Eguren, Belaunde, & Gonzáles, 2005).

E) El texto escolar.

De todo los materiales de ayuda escolar, el libro es el más conocido y usado. Sin embargo, no tiene la prioridad de atención en la política educativa de las clases populares, mientras que en los sectores medios y altos es evidente la accesibilidad que dicho medio tiene.

Los libros de texto tienen muchas ventajas frente a otros materiales educativos, constituye la expresión de la tecnología educativa análoga frente a las modernas computadoras. Por consiguiente deben contener una versión pedagógica adecuada y dosificada de acuerdo a la situación del educando y al contenido de un determinado área cultural.

Como elemento auxiliar del proceso de enseñanza debe caracterizarse por usar métodos activos en la conducción del aprendizaje, a través de interrogaciones variadas, ejercicios, prácticas, etc.; debe contener una exposición de información clara, actualizada y fundamentada; debe contener ilustraciones apropiadas para facilitar la comprensión, usar cuadros sinópticos, resúmenes, diagramas, esquemas, hojas de evaluación, etc.; en sentido general, debe facilitar la organización de la enseñanza usando vocabularios y conceptos conocidos por los alumnos; debe ser versátil como medio de comunicación, por el hecho que se puede releer muchas veces; debe ayudar a la enseñanza individualizada; debe ser accesible en el aspecto económico y finalmente, debe simplificar la labor del docente (Calero M. , 2006).

2.2. Logro de aprendizaje

2.2.1. Logro de aprendizaje conceptual.

Es la capacidad que tiene el aprendiz de inferir sobre el argumento de un texto ya sea en cuanto a la comprensión de hechos y reconocimiento de las ideas principales; los estudiantes pueden comprender hechos, crear sus propios conceptos, leyes, teorías y principios. Los logros de aprendizaje conceptual responden a la siguiente pregunta: ¿qué debe saber el educando?

El concepto, es la unidad cognitiva de significado que expresa las regularidades entre objetos, hechos y acontecimientos, independientemente de la diversidad de propiedades y características de éstos. Para construir conceptos es necesario un largo y contradictorio proceso de (re) significaciones, que son frutos de los propios conocimientos previos y delimitados por las estructuras cognitivistas del sujeto. Queda sobreentendido que debe existir una relación lógica entre la complejidad del objeto y de conocimiento con las posibilidades de aprender del sujeto (Díaz & Hernández, 2002).

2.2.2. Logro de aprendizaje procedimental.

Se refiere a los conocimientos declarativos, abarca las habilidades, destrezas psicomotoras e intelectuales, procedimientos y estrategias alcanzadas por los estudiantes en el nivel manipulativo, práctico y en cuanto a la conducta y al comportamiento. El logro de aprendizaje procedimental responde al siguiente cuestionamiento: ¿Qué debe hacer el educando?

Para que el alumno aprenda sobre un conocimiento procedimental de manera adecuada y óptima, es necesario tomar determinar el o los procedimientos que van a trabajar en cada unidad de aprendizaje y crear las condiciones de aprendizaje para

que los alumnos puedan ensayar el procedimiento de manera individual o grupal (Díaz & Hernández, 2002).

2.2.3. Logro de aprendizaje actitudinal.

Abarca el aprendizaje de valores, actitudes y normas, con la finalidad de que el alumno pueda desarrollar dichos principios para una convivencia en armonía con sus compañeros de clase.

En cuanto a la práctica pedagógica, se toma en cuenta siempre los conceptos y los sistemas conceptuales, los procedimientos, los valores y las normas sociales. Estos últimos suscitaron ciertos cuestionamientos en torno a cómo y cuándo trabajar o emplear las normas, valores durante una clase. Para generar y lograr los cambios en las actitudes y las conductas de los alumnos, el docente deberá trabajar en torno a las normas y a los valores del grupo social, porque de lo contrario se abordaría solo las actitudes y conductas como resultado, dejando de lado las causas originarias de estas.

La conducta adecuada de los alumnos dependerá del ambiente en el que habitan. Un ambiente adecuado es aquel que está estructurado en base a criterios eficaces que ayuden a construir el comportamiento esperado en las diversas disciplinas que se manifestarán, en distintas situaciones. La escuela es un ambiente especializado para poder educar de manera programada ya que la verdadera educación consiste en promover el aprendizaje dirigido y estructurado que desarrolle el comportamiento inteligente de los alumnos basados en valores.

En este sentido se puede concebir a la educación como el diseño de un ambiente inteligente (la escuela), que promueve mediante el aprendizaje estructurado y desarrollado el comportamiento inteligente del estudiante, por ende la escuela es considerada como un ambiente adecuado e inteligente para el aprendizaje.

El comportamiento inteligente, en la medida que es concebida como un comportamiento efectivo y variado, se vincula con la transferencia del aprendizaje. La palabra transferencia se usa de dos modos, en una se habla de transferencia de aprendizaje cuando se refiere al tiempo o al número de recepciones requeridas para aprender algo nuevo, o sea los conocimientos previos. En la otra, se habla de transferencias cuando el aprendizaje de un desempeño de bajo entrenamiento permite que se “aprenda” un nuevo desempeño sin la necesidad de un entrenamiento (Díaz & Hernández, 2002).

2.2.4. Rendimiento académico.

El rendimiento académico se refiere al logro de aprendizaje alcanzado por los alumnos en la escuela en las asignaturas correspondientes de acuerdo al nivel pedagógico designado en el currículo escolar.

Se entiende también por rendimiento académico, al resultado numérico de una evaluación sobre una o varias asignaturas que miden la capacidad mental y el desempeño del aprendizaje escolar en el promedio alcanzado en alguno de los bimestres o trimestres, que mide el producto del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación numérica más usual en nuestro país es la escala vigesimal, por la que se evalúa al estudiante bajo una nota que va desde el cero al veinte.

Por consiguiente, cabe recalcar que entre los aspectos que influyen en el rendimiento académico escolar se puede mencionar a la escuela, el profesor, el alumno, el núcleo familiar, la sociedad y los resultados de los indicadores cuantitativos y cualitativos de acuerdo al nivel de aprendizaje desarrollado (Méndez, 2011).

Para un buen rendimiento académico del aprendiz es necesario que el aprendizaje sea significativo para él, tomando en cuenta su nivel de madurez, que el tema cause curiosidad e interés al alumno, que el aprendizaje esté acompañado de recompensas y no de castigos para que éste pueda responder satisfactoriamente, los errores deben ser corregidos de manera inmediata y a tiempo (Calero M. , 2006).

2.2.4.1. Función del rendimiento.

En relación a la función del rendimiento para el desarrollo de la personalidad, puede mencionarse tres aspectos importantes:

La adaptación. Tanto los padres de familia como la sociedad, exigen de la escolaridad que logre la adaptación de los alumnos a las formas usuales de convivencia interpersonal. Conforme va cumpliendo su rendimiento académico, este va aprendiendo a adaptarse a las circunstancias objetivas y a su medio social porque comienza a encontrar respuestas a sus interrogantes.

El desarrollo de aptitudes. Esta función requiere de ejercitación para lograr este cometido. El alumno debe ser estimulado a reflexionar para que aprenda a tomar conciencia de los problemas, por consiguiente sea capaz de tener una reflexión crítica.

Capacidad de forjadora: Esta es una función posterior del rendimiento. El estudiante debe ir adquiriendo una actitud crítica frente al mundo para integrarse a su entorno y forjarlo (Educación Virtual, 2009).

2.2.4.1.1. Enfoque sobre rendimiento académico.

A) Concepto basado en la voluntad.

En relación al concepto basado en la voluntad, se resalta al rendimiento como una contribución en toda la capacidad del hombre debido a su interés y anhelo, la

única facultad “dueño y señorío humano” y de la que dependen sus acciones (Capella, 1989).

B) Concepto basado en la capacidad.

Se entiende por este concepto, que si un educando tiene un bajo rendimiento escolar se debe a la precariedad de capacidad o a otros factores como: la pereza, la falta de hábitos, esfuerzo, desinterés; por lo que se espera de un estudiante que tiene una buena capacidad un alto rendimiento académico (Capella, 1989).

C) Modelos explicativos del rendimiento.

Este modelo intenta articular y explicar sucesos o situaciones a través de variables interrelacionadas en un conjunto coherente, considerando que es el modo para conceder relaciones entre fenómenos observados.

D) Indicadores del rendimiento académico.

Para asegurar que el rendimiento académico no se convierta en un fin, sino más bien en un índice de desarrollo alcanzado, es necesario establecer ciertos indicadores a modo de reglas:

La relación maestro alumno, para un mejor rendimiento escolar es sumamente importante que no existan perturbaciones en la relación entre maestro y alumno sino por el contrario, exista confianza mutua para que esto genere la voluntad del alumno por aprender.

Motivación, el rendimiento deseado debe poseer sentido y perseguir una finalidad, debido a que los estímulos tienen resultados positivos en el alumno en cuanto a la obtención de nuevos conocimientos. Para obtener un buen rendimiento académico, es necesario que la motivación sea constante en el proceso de aprendizaje y así el estudiante se esfuerce por rendir de forma progresiva cada vez.

Confirmación de éxito, un principio importante de la psicología del aprendizaje es la confirmación del éxito, en que todo rendimiento debe ser reconocido y calificado, es decir, el estudiante debe ser estimulado por las exigencias del trabajo escolar, conocer su rendimiento y por ende, la calificación de ello.

Estimulación integral, el rendimiento escolar debe ser estimulado en todo momento y en todos los ámbitos de la personalidad. Esto quiere decir que no solo se debe tomar en cuenta los aspectos intelectuales, sino también la ejercitación física en cuanto a la convivencia con el ámbito social y la práctica de los valores tales como la tolerancia, el respeto a otras ideas, entre otras (Capella, 1989).

2.3. Rol del docente.

Se puede entender por rol, al papel que pone en práctica el actor en una representación; por lo tanto, cuando se menciona el rol del docente, se hace alusión al papel fundamental que tiene para impartir el aprendizaje a los alumnos.

El rol del docente se basa fundamentalmente en la mediación entre los estudiantes y el aprendizaje, para conducir a éstos a la generación de aprendizajes significativos, los que derivarán en mejores logros.

Tradicionalmente se le concebía la figura del docente como aquel que imponía el orden, la disciplina; se pensaba que era el único que podía tener la razón absoluta, aquel súper hombre que intimida, atemoriza, castiga y reprime; por consiguiente no podía relacionarse con su alumno porque esta percepción del docente parte de la concepción negativa de la naturaleza humana que desconfía del potencial innato que está latente en todo ser humano; observa al alumno como alguien a quien debe controlar, reprimir, manipular y amenazar para que aprenda. “La letra con

sangre entra”, ha sido el lema durante muchos años por varios que se hacían llamar educadores.

La confianza plena en el ser humano ayuda al desarrollo y a la realización de la persona, el humanismo sostiene que el educador es el que facilita el proceso de desarrollo de aprendizaje del potencial humano. El aprendizaje entre el educador y el educando es mutuo ya que el trato entre ellos es horizontal, de yo a tú o sea de persona a persona. En tal sentido el maestro se convierte en un modelo a seguir, el alumno deja de sentirse como un instrumento de castigo y represión del que desea huir. La autoridad de un verdadero líder se gana, no se impone.

En distintos documentos, la definición del perfil docente y competencias profesionales, tanto nacionales como internacionales, se puede identificar la dificultad por definir las dimensiones implicadas en el desempeño del docente que sirven como criterios de organización de su perfil y de sus competencias (Díaz & Hernández, 2002).

2.3.1. Características esenciales del docente para proporcionar un clima que favorece el aprendizaje.

Existen ciertas características que son esenciales para favorecer el aprendizaje de los alumnos, en este sentido, el docente debe:

Establecer un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto: cada docente debe establecer un clima de relaciones interpersonales respetuosas y empáticas con sus alumnos, en el que se proporcione oportunidades de participación equitativa, se promueva actitudes de compromiso y solidaridad entre los alumnos, se fomente el respeto por la diferencia de género, cultura, nivel socioeconómico, etc.

Manifiestar altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos los alumnos: El docente debe presentar situaciones de aprendizaje desafiantes y apropiadas para los alumnos, transmitir una motivación positiva por el aprendizaje, la indagación y la búsqueda, favorecer el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje y promover un clima de esfuerzo y entusiasmo para realizar trabajos de calidad.

Establecer y manifestar reglas consistentes de convivencia en el aula: se sugiere que las normas de comportamiento sean conocidas y comprensibles para los alumnos, y en lo posible establecidas por ellos mismos; es necesario que sean congruentes a las necesidades de la enseñanza y la convivencia armónica. Para el cumplimiento de dichas normas se puede utilizar estrategias de monitoreo, y así generar respuestas asertivas y efectivas.

Establecer un ambiente organizado de trabajo y disponer los espacios y recursos en función de los aprendizajes: el docente debe utilizar estrategias para crear y mantener un ambiente organizado, estructurando el espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje, empleando recursos adecuados y facilitando que los alumnos puedan disponer de ellos (Bitar, 2003).

2.3.2. Todo profesor debe ser orientador.

Cualquier contenido educativo tiene un trasfondo de valores que necesitan ser expuestos y personalizados por el profesor. Él debe tener definida su opinión valórica para que este actúe como incentivo del proceso educativo ya que toda educación pasa por el tamiz personal de quien la imparte.

Ningún profesor debe hacer solamente el papel del instructor o trasmisor de conocimientos; para lograr una educación integral, el docente debe incidir en

acciones de tutoría, ser un orientador para encaminar el contenido de la asignatura para que este sea significativo. Por la naturaleza de su profesión, debe actuar con un elevado criterio humano, estimulante, comprensivo, optimista, amable, comprometido, esforzado; debe motivar más que dirigir, fomentando la independencia; sus acciones deben ser claras, simples, promocionales, ingeniosas y entusiastas (Calero M. , 2006).

2.3.3. Profesor facilitador del aprendizaje.

Un planteamiento importante es el de Carls Rogers, quien afirma que el acto de enseñar es una función cuyo valor se ha exagerado. El maestro es sólo un facilitador del aprendizaje del estudiante, de las condiciones que lo llevan a aprender de manera significativa y autodirigida, siendo el alumno el verdadero protagonista de su propio aprendizaje.

El objetivo debe ser formar un grupo en el que el maestro esté incluido, para convertirlo en gente que quiera aprender, de tal modo que esto facilite el aprendizaje, es decir, que enseñe a aprender.

A continuación, se menciona tres condiciones que facilitan el aprendizaje:

- El realismo como facilitador del aprendizaje: se facilita el aprendizaje sólo cuando el maestro es él mismo, genuino, auténtico y honesto.
- La no emisión de juicios ni evaluaciones: la actitud del maestro no debe ser enjuiciadora sino aceptar al alumno como un ser de valor, de quien debe respetarse sus sentimientos y opiniones.
- Comprensión empática: es una actitud mediante la cual el docente para comprender al alumno se pone en su lugar y comprender así sus relaciones íntimas y experimentar sus percepciones y sentimientos (Calero M. , 2006).

Hay una relación estrecha entre el facilitador y el que aprende. En tal sentido, es necesario que el que aprende participe en el proceso, asumiendo condiciones que le permitan el aprendizaje:

Percepción de las condiciones facilitantes: el alumno debe sentir la estima, la aceptación y la comprensión empática por parte del docente.

Conciencia de la existencia de un problema: la educación presenta al alumno situaciones que él percibe como reales e importantes, como problemas y cuestiones que afectan su propia existencia.

Motivación: durante el proceso del aprendizaje tanto, antes, como durante y después, el alumno debe sentirse motivado (Calero M. , 2006).

2.3.4. Perfil del docente.

El perfil académico, es en realidad, el sostén y armazón básica de la profesión docente, porque determina su capacidad de inserción social y laboral. Es decir, el perfil académico se refiere a la parte formativa que a su vez ayuda a conseguir y mantenerse en el empleo (Malca, 1996).

Guédez, 1980, señala que el perfil académico del docente tiene relevancia en la planificación curricular de toda carrera universitaria, pues contempla el tipo de profesional que desea formar. Este perfil presenta una instancia de definición que traduce, en términos operativos, los esquemas que se pretenden a nivel de un determinado proyecto histórico y pedagógico; engloba lo que concierne a las experiencias académicas con las exigencias laborales (Malca, 1996).

En lo académico un docente debe ser:

- Innovador: crear y trabajar con materiales educativos para desarrollar mejor los contenidos, las capacidades mentales y físicas de los alumnos.

- Líder: dirigir, organizar y atender de manera justa.
- Dinámico: realizar juegos, dinámicas que agilicen el trabajo educativo, motivando a los alumnos a aprender.
- Formador: guiar, orientar, aconsejar y enseñar valores con su ejemplo de vida.
- Informado: manejar a la perfección los contenidos de su área y nivel, conocer las técnicas y las estrategias para mejorar el aprendizaje de los alumnos.
- Actualizado: ser un investigador constante para adquirir información, a parte de la que ya conoce, para estar al día en cuanto a la preparación de su clase.
- Investigador: debe demostrar capacidades científicas como curiosidad, capacidad de asombro, observación, análisis, síntesis y evaluación.

El perfil académico, describe los elementos de la formación que conducen al egresado de una institución, a comprender y ampliar las condiciones y condicionantes históricos, sociales y culturales del accionar profesional.

Según Malca, las categorías que influyen en el perfil académico y sus principales componentes son:

- Desarrollo intelectual: formas de razonamiento, pensamiento crítico, desarrollo y estímulo de la creatividad, métodos y técnicas de la investigación.
- Capacidades académicas: habilidades en el diseño y la transmisión de elementos y productos relacionados a la profesión.
- Desarrollo de actitudes y valores: referido a la interacción socio profesional.
- Dominio socio histórico: desarrollo y conocimiento de valores socioculturales e históricos (Malca, 1996).

Ser docente no solo implica poseer las capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las

responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de dicha profesión (Generalitat Valenciana). Ser docente no quiere decir ser sólo un transmisor de conocimientos, la persona del maestro debe ser un ejemplo a seguir y un ser sociable. No es suficiente cumplir con el perfil profesional en el aspecto académico, sino también en la parte actitudinal, ámbito en el que el docente debe ser una persona proactiva, responsable, puntual, respetuosa y organizada. En la parte social, un profesor debe ser tratable, participativo, comunicativo, solidario y trabajador (Tipismana, 2010).

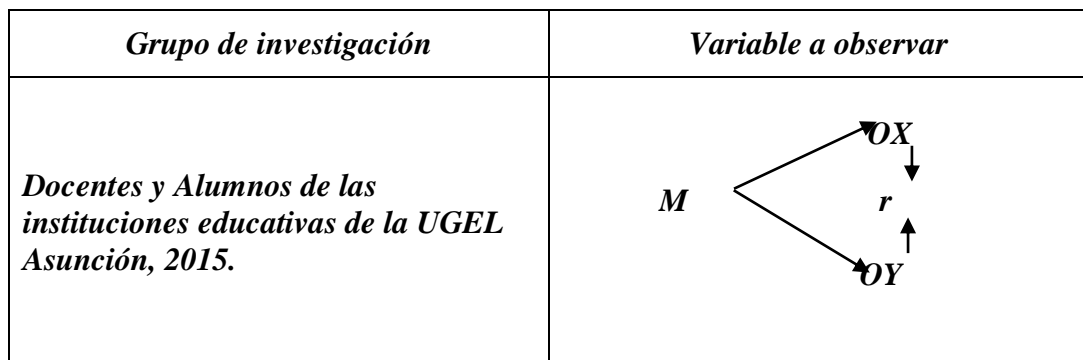
III. METODOLOGÍA

El presente trabajo de investigación es de tipo no experimental, porque no se realizó manipulación de las variables de estudio. Además, es cuantitativo, porque se recogió y analizó los datos numéricamente para describir información acerca de las mismas.

El nivel del presente trabajo de investigación es descriptivo, ya que se detallan las características de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y los logros de aprendizaje en los estudiantes del nivel secundario.

3.1. Diseño de la investigación

Se utilizó el método descriptivo, con el diseño descriptivo correlacional que se expresa en el siguiente gráfico:



M = población de docentes y alumnos

OX = observación de estrategias didácticas

OY = observación de logros de aprendizaje

r = relación entre variables

3.2. Población y muestra

Respecto a la población, Sánchez Aranda (2005) se refiere a la población como: "...el contexto de la unidad, el cuerpo más largo del contenido que puede examinarse al caracterizar una o más unidades de registro (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 357).

Para efectos de esta investigación, la población está constituida por todos los docentes y los estudiantes del nivel secundario en el área de Historia, Geografía y Economía de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015.

La muestra: "...representa a un subgrupo de población del cual se recolectan los datos y debe ser representativo de dicha población" (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 236).

Por las características sociales y demográficas de la zona, en este trabajo de investigación la población es la misma que la muestra; para aclarar, la muestra ha sido dirigida a criterio del investigador, es decir, es una muestra no aleatoria.

Tabla 1

Población y muestra de los docentes y alumnos de las Instituciones Educativas de la UGEL Asunción

Distrito/ámbito local	Institución Educativa	Número de docentes y estudiantes de nivel secundario del área de Historia, Geografía y Economía	
		Docentes	Estudiantes
Chacas/Asunción	“Amauta Atusparia”	3	399
Huallin/Asunción	“Juan Pablo II”	1	43
Jambón-Viscas/Asunción	“César Vallejo”	1	47
Pampash/Asunción	“Julio C. Tello”	1	61
Chinlla/Asunción	“Pedro Cochacín”	1	52
Acochaca/Asunción	“Javier Heraud”	2	141
Sapchá/Asunción	“María Auxiliadora”	2	276
Wecroncocha	“Divino Maestro”	1	40
TOTAL		12	1140

Fuente: Registro de docentes y nómina de matrícula de la UGEL Asunción.

3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Problema	Variable de estudio	Dimensiones	Sub dimensiones	Indicadores
¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de historia, geografía y economía y el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015?	Estrategias didácticas Las estrategias didácticas son el conjunto de pasos que el profesor sigue en la conducción del aprendizaje de sus alumnos, para alcanzar con seguridad y eficacia los objetivos previstos.	Modalidades de organización de la enseñanza	Estáticas	Contenidos. Exposición. Técnica de pregunta. Cuestionario para investigar. Demostraciones. Método de estudio dirigido.
			Dinámicas	El debate. El trabajo colaborativo. Lluvia de ideas. Phillips 66. El rompecabezas. Aprendizaje basado en problemas. Método de proyectos. Talleres. Estudio de casos. Juegos. Sociodrama.
		Enfoques metodológico de aprendizaje	Estáticos	Enfoque conductual. Teoría Humanista Enfoque humanista.
			Dinámicos	Enfoque constructivo. Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje contextualizado. Aprendizaje significativo. Aprendizaje por descubrimiento. Las inteligencias múltiples. Enfoque de pensamiento complejo.

		Recursos educativos	Estáticos	Láminas didácticas. Rotafolio Pizarrón. Papelógrafo. Ilustraciones.
			Dinámicos	Videos Cineforum Interne Textos y Texto escolar
	Logro de aprendizaje El logro de aprendizaje es el rendimiento o el nivel de éxito alcanzado en la escuela siendo el resultado del proceso de aprendizaje.	Nota alcanzada por los estudiantes en el área de Historia, Geografía y Economía	Pruebas orales Pruebas escritas Exámenes bimestrales	Logro de aprendizaje alto: 16-20 Logro de aprendizaje bajo: 0-15

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se ha empleado para la recolección de la información fue la encuesta, ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permitió el recojo de información de forma rápida y eficaz.

Las encuestas son usadas para investigaciones no experimentales transversales o transeccionales descriptivas o correlacionales- causales, ya que a veces tienen los propósitos de unos u otros diseños y a veces de ambos. Generalmente utilizan cuestionarios que se aplican en diferentes contextos (aplicados en entrevistas cara a cara, mediante correo electrónico o postal, en grupo) (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 216).

“El instrumento consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 310). Para obtener información, en esta investigación se empleó un cuestionario de Estrategias

Didácticas, el mismo que ha sido elaborado y empleado en diversas tesis que abordan la línea de investigación de la Universidad (Diestra, 2011).

3.5. Plan de análisis

Para la investigación, por ser de carácter descriptivo correlacional, se ha realizado el análisis de los resultados empleando en primer lugar la estadística descriptiva para la interpretación de cada una de las variables, de acuerdo a los objetivos de la investigación, para ello se utilizó el programa Microsoft Excel versión 2010.

Asimismo, para el análisis de los datos a partir de la estadística no paramétrica, se empleó el programa *Statistical Package for the Social Sciences* (SPSS) versión 23; en primer lugar, se realizó la prueba de normalidad para cada variable, en la que se halló que la distribución de los datos no era normal, luego se aplicó la prueba Rho de Spearman.

3.5.1. Medición de variables

Variable 1: Estrategias Didácticas

Para la medición de la variable Estrategias Didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo).

Tabla 2

Baremo de organización de las variables: Estrategias Didácticas Dinámicas y Logro de Aprendizaje de los estudiantes.

	BAJO	ALTO
Variable Estrategias Didácticas Dinámicas de los docentes	0 a 1.5	1,51 a 3
Promedio del Logro de Aprendizaje de los estudiantes.	0 a 16	16,1 a 20

Fuente: elaboración del investigador.

Los puntajes del baremo describen la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable de las estrategias didácticas; tanto como las Modalidades de Organización de la Enseñanza, Enfoque Metodológico del Aprendizaje y Recursos Didácticos. Los mismos se definen según baremos a continuación:

3.5.1.1. Modalidad de Organización de la Enseñanza utilizada:

De acuerdo a lo mencionado anteriormente en la revisión de literatura, la Modalidad de Organización de la Enseñanza se refiere la gestión de un proceso de comunicación que se realiza con la finalidad específica y en el contexto determinado de una clase.

Tabla 3

Baremo de la dimensión de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza

Estáticas	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición Cuestionario (para investigar contenido) Técnica de la Pregunta Demostraciones	Debates Trabajo en grupo colaborativo Lluvias de ideas Phillips 66	Aprendizaje Basados en Problemas Método de Proyecto Talleres

Fuente: elaboración del investigador.

3.5.1.2. Enfoque metodológico de aprendizaje

Se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante las horas desarrolladas en clase.

Tabla 4

Baremo de dimensión de Estrategias Didácticas: Enfoque Metodológico de Aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsada por el grupo	Generadoras de Autonomía.
Enfoque Humanista. Enfoque conductual.	Aprendizaje Cooperativo. Aprendizaje Colaborativo.	Aprendizaje Cognitivo. Aprendizaje Constructivo. Aprendizaje Complejo. Aprendizaje Autorregulado (Metacognición). Las inteligencias múltiples. Aprendizaje por descubrimiento.

Fuente: elaboración del investigador.

3.5.1.3. Los recursos Educativos

Constituyen un sistema articulado de elementos que intervienen en el hecho educativo con fines de soporte y confiabilidad de contenidos, proporcionando el proceso de enseñanza y aprendizaje. Tienen como objetivo, proporcionar la intercomunicación de ideas, conocimientos y pensamientos entre el educador y el educando (Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2016).

Tabla 5

Baremo de la dimensión de Estrategias Didácticas: Recursos de Aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Palabra del Profesor Imágenes (figuras fotografías, láminas)	Videos Bibliográficas textos	Computadoras e internet (blog, Wiki) Representaciones Esquemas, Mapas semánticos

Fuente: elaboración del investigador.

Variable 2: Logros de Aprendizaje

El Logro de aprendizaje se refiere al conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y valores que debe lograr el aprendiz en relación de los objetivos o resultados de aprendizaje previstos en el diseño curricular. En el nivel secundario la calificación es vigesimal del 0 al 20 (Plataforma Educativa de Recursos Digitales, S/F).

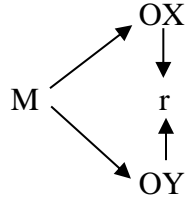
Tabla 6

Baremo de la variable Logro de Aprendizaje

Calificativos Numéricos	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de Notas
1	Alto	16-20
2	Bajo	0-15

Fuente: elaboración del investigador

3.7. Matriz de consistencia

<i>Enunciado del problema</i>	<i>Objetivos de la investigación</i>	<i>Hipótesis</i>	<i>Diseño</i>	<i>Instrumento</i>
<p>¿Cuál es la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de historia, geografía y economía y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015?</p>	<p>Objetivo general Establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de Historia, Geografía y Economía y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de la IE Amauta Atusparia, distrito Chacas, UGEL Asunción, región Ancash, 201 de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015.</p> <p>Objetivos específicos Determinar los tipos de estrategias didácticas aplicadas por los docentes en las asignaturas de Historia, Geografía y Economía. Establecer el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes de secundaria de las instituciones educativas de la UGEL Asunción, región Ancash, 2015. Proponer estrategias didácticas para mejorar el logro del proceso enseñanza aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.</p>	<p>Hi: El nivel de logro de los estudiantes está relacionado con estrategias didácticas de preferencia dinámica por los docentes.</p> <p>Ho: El nivel de logro de los estudiantes no está relacionado con estrategias didácticas de preferencia dinámica por los docentes.</p>	<p>El diseño de la investigación es no experimental, descriptivo correlacional. La variable a observar</p> <div style="text-align: center;">  <pre> graph TD M --> OX M --> OY OX --> r OY --> r style r fill:none,stroke:none </pre> </div> <p>M = población de docentes y alumnos. OX = observación de estrategias didácticas. OY = observación de logros de aprendizaje. r = relación entre las variables.</p>	<p>Cuestionario de Estrategias didácticas que contiene preguntas objetivas “cara a cara” con distintas alternativas de respuestas, con las que se pretende obtener y determinar los tipos de estrategias empleadas por los docentes.</p>

3.8. Principios éticos

Durante el desarrollo de la presente investigación se ha tomado en cuenta los principios éticos de la INDECOPI (Instituto Nacional de Defensa de la Competencia y de la Protección Intelectual). En el proceso de planificación, recojo de información, análisis y discusión de resultados se ha procurado:

- Respeto a la producción intelectual y derecho a la autoría de todo el material de consulta.
- Al consultar el material bibliográfico y otras fuentes de información para el presente trabajo se han citado debidamente los autores. Para ello se usó el estilo de redacción APA sexta edición.
- Respeto a la privacidad e intimidad de todos los que participaron en la aplicación de los instrumentos y consultas realizadas a los expertos en la investigación.
- Los datos recogidos a partir del instrumento no invaden la intimidad de los sujetos que forman parte de la muestra de la investigación, no se recogió los datos personales de los investigados
- Veracidad y confidencialidad en la presentación y análisis de resultados obtenidos.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

Esta investigación tuvo como objetivo general establecer la relación entre las estrategias didácticas utilizadas por los docentes en el aula durante el proceso de enseñanza aprendizaje, en el área curricular de Historia, Geografía y Economía y los logros de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario.

En el estudio también se determinó el valor estadístico de la variable estrategia didáctica desde un enfoque integrador que abarca tres dimensiones: modalidad de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos educativos. Cada una de estas dimensiones están divididas a su vez en dos sub-dimensiones: estática y dinámica.

También se determinó el logro de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en el área de Historia, Geografía y Economía de las Instituciones Educativas pertenecientes a la UGEL Asunción del distrito de Chacas.

A continuación se presentan los resultados organizados en base a los objetivos.

4.1.1. Resultados en relación con los objetivos específicos en cuanto al uso de Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización de la Enseñanza, Enfoque Metodológico de Aprendizaje y Recursos Educativos.

Los resultados se presentan teniendo en cuenta el dominio de conocimientos sobre las tres dimensiones de la variable Estrategias Didácticas como las Modalidades de la Organización de la Enseñanza, el Enfoques Metodológicos de

Aprendizaje y los Recursos Educativos que a su vez se dividen en dos sub-dimensiones; Estáticas y Dinámicas, los cuales se muestran en las siguientes tablas y gráficos.

Tabla 7

Modalidades de Organización de la Enseñanza más empleadas por los docentes

ELECCIÓN DE PRIORIDADES DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA												
ESTÁTICAS					DINÁMICAS							
PRIORIDADES	Exposición	Cuestionario para investigar	Técnica de pregunta	Demostraciones	Aprendizaje basado en problemas	Método de casos	Método de proyecto	Debate	Trabajo en grupo colaborativo	Talleres	Phillips 66	Lluvia de ideas
1	2	2	0	0	2	1	0	0	2	0	0	3
2	1	2	2	0	2	2	1	1	0	0	0	1
3	1	0	0	0	0	0	2	6	0	1	1	1
4	3	3	0	0	3	1	0	1	1	0	0	0
5	0	0	2	0	1	1	0	0	5	1	2	0
6	0	0	4	2	1	1	2	0	0	1	0	1
TOTAL	7	7	8	2	9	6	5	8	8	3	3	6

Fuente: aplicación del cuestionario de estrategias didácticas, a los docentes de las Instituciones Educativas pertenecientes a la UGEL Asunción.

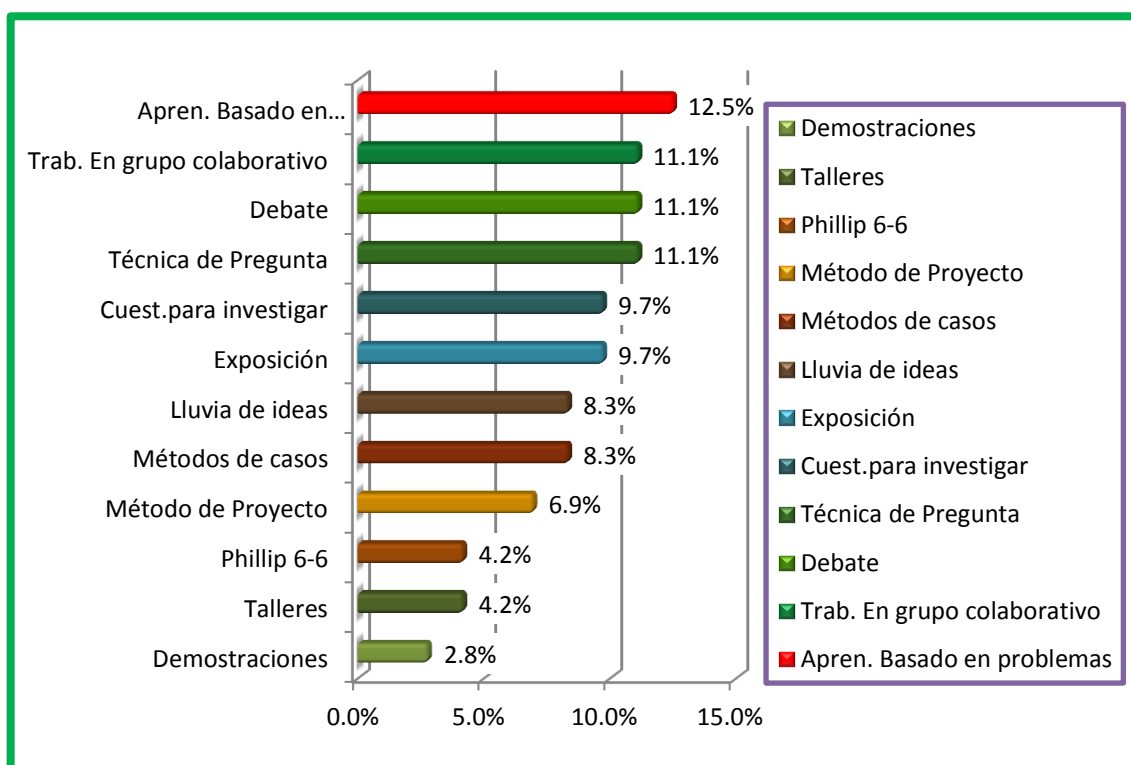


Figura 1. Gráfico de barras que presenta la Modalidad de la Organización de la Enseñanza de los docentes.

A partir de la tabla 7 y figura 1 se puede afirmar que de las 12 prioridades elegidas por los docentes dentro de las Modalidades de Organización de la Enseñanza, las más utilizadas son: Método de Aprendizaje Basado en Problemas, de tipo Dinámico, con el 12,5%; en segundo lugar el Trabajo en grupo Colaborativo, de tipo Dinámico, con un 11,1%, el Debate de tipo Dinámico y Técnica de Preguntas, de tipo Estático, con el 11,1%; el tercer orden de prioridad lo ocupa la Exposición, estrategia de tipo Estático, con el 9,7%, al mismo tiempo que el Cuestionario para Investigar, de tipo Estático, con el mismo porcentaje. Las modalidades con mayor ranking demuestran que son las que ocupan la mayor parte de horas dictadas en clase.

Entre las menos empleadas por los docentes se tiene a las Demostraciones, de tipo Estático, con 2.8%; Talleres y Philips – 66, de tipo Dinámico, con un porcentaje del 4.2%; las últimas estrategias mencionadas con las modalidades menos utilizadas o que desconocen los docentes.

Tabla 8

Enfoque Metodológico de Aprendizaje

ENFOQUES METODOLÓGICOS									
ESTÁTICAS			DINÁMICAS						
PRIORIDADES	Enfoque Conductista	Enfoque Humanista	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Colaborativo	Enfoque Constructivista	Enfoque Cognitivo	Pensamiento Complejo	Inteligencia Múltiple	Aprendizaje por descubrimiento
1	1	0	1	1	6	0	0	0	3
2	1	0	0	4	3	2	1	1	0
3	1	2	1	3	0	2	2	0	1
4	4	1	1	2	1	0	2	0	1
TOTAL	7	3	3	10	10	4	5	1	5

Fuente: Aplicación del cuestionario de estrategias didácticas a los docentes pertenecientes a la UGEL Asunción.

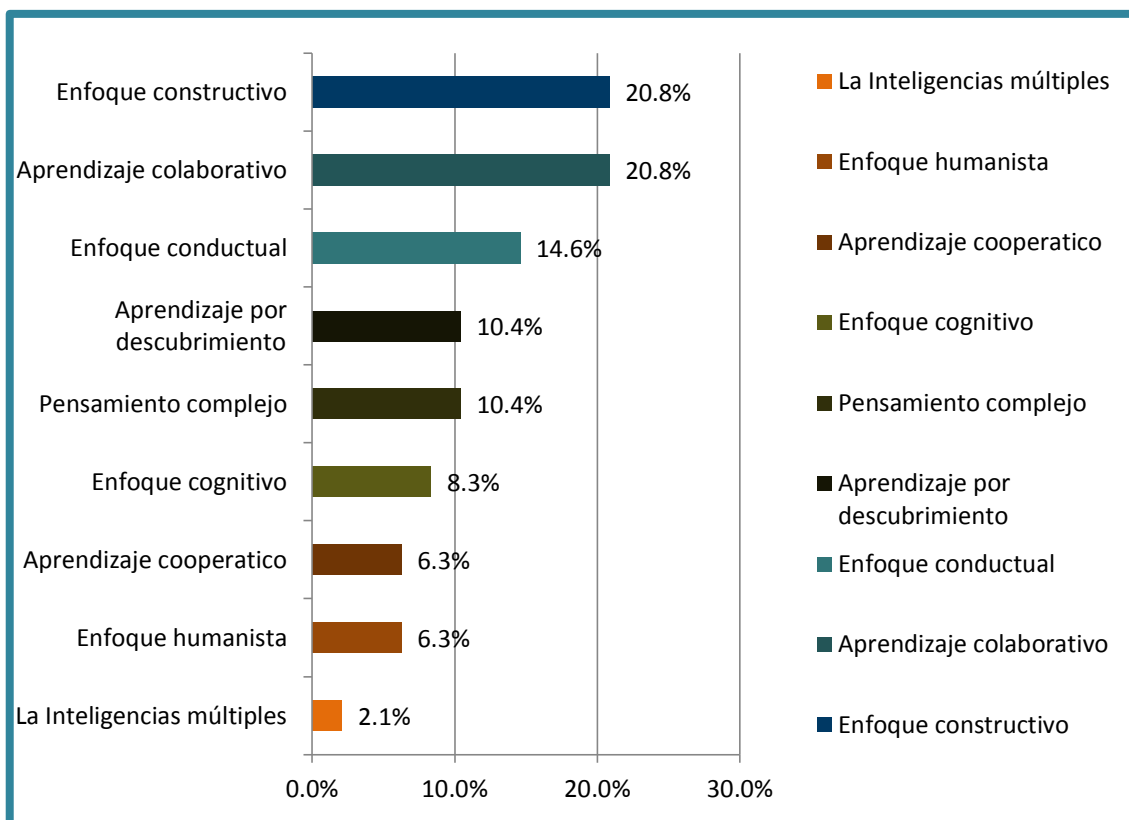


Figura 2. Gráfico de barras que presenta la Metodología de aprendizaje.

En la tabla 8, figura 2 se puede apreciar que en relación a los Enfoques Metodológicos propuestos, los más conocidos por los docentes son: el Aprendizaje Colaborativo, de tipo Dinámico, con un 20.8% y el Enfoque Conductual, de tipo Estático, con un 14,6%.

Por el contrario, los Enfoques Metodológicos menos conocidos por los docentes son: las Inteligencias Múltiples, con un 2.1% y el Enfoque Humanista, de tipo Estático, con el Aprendizaje Cooperativo, de tipo Dinámico, con una frecuencia del 6.3%.

Tabla 9

Recursos Educativos

RECURSOS EDUCATIVOS						
ESTÁTICAS			DINÁMICA			
PRIORIDADES	La palabra del profesor y la pizarra	Imágenes	Videos	Recursos bibliográficos	Gráficos	Internet
1	1	0	0	6	4	1
2	3	0	1	3	5	0
3	4	5	2	0	1	0
4	1	7	3	1	0	0
TOTAL	9	12	6	10	10	1

Fuente: aplicación del cuestionario de estrategias didácticas a los docentes pertenecientes a la UGEL Asunción

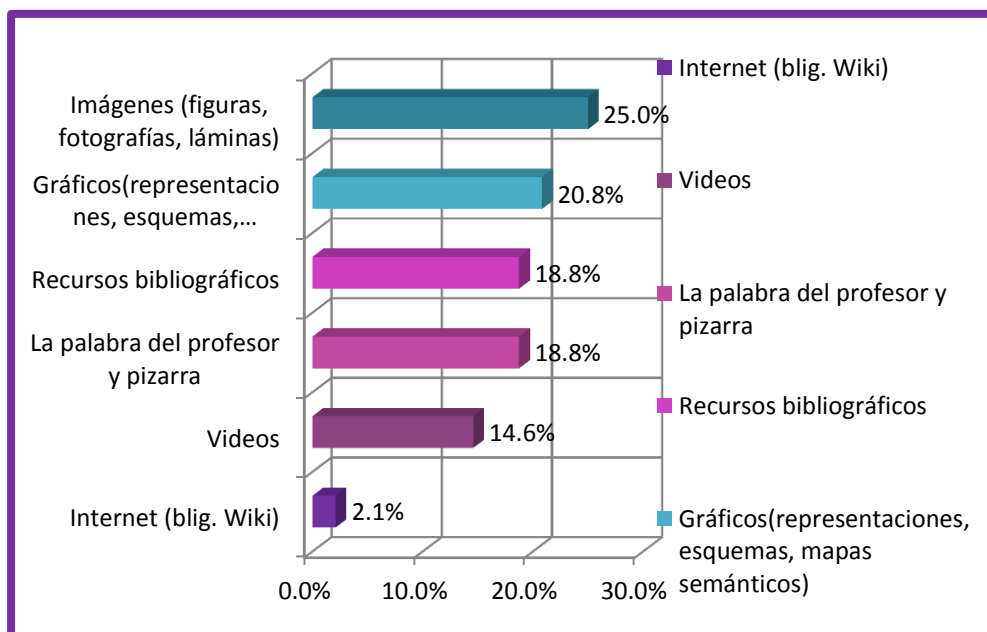


Figura 3. Gráfico de barras que presenta los Recursos Educativos.

En la tabla 9 y figura 3 se puede apreciar que de las 6 prioridades elegidas por los docentes sobre los Recursos Educativos, los más conocidos y utilizados por los docentes son las Imágenes (láminas, figuras, fotografías), de tipo Estático, con un porcentaje de 25,0%, las que le suceden, son los Gráficos con un 20.8% de tipo dinámico, los Recursos Bibliográficos de tipo dinámico y la palabra del profesor con un 18.8% de estático.

Dentro de los Recursos Educativos menos conocidos y utilizados por los docentes se encuentra el Internet, de tipo Estático, con un ranking de 2.1%.

Para el diagnóstico de las preferencias en cuanto al uso de las Estrategias Didácticas Estáticas y Dinámicas por los docentes, se presenta la siguiente figura:

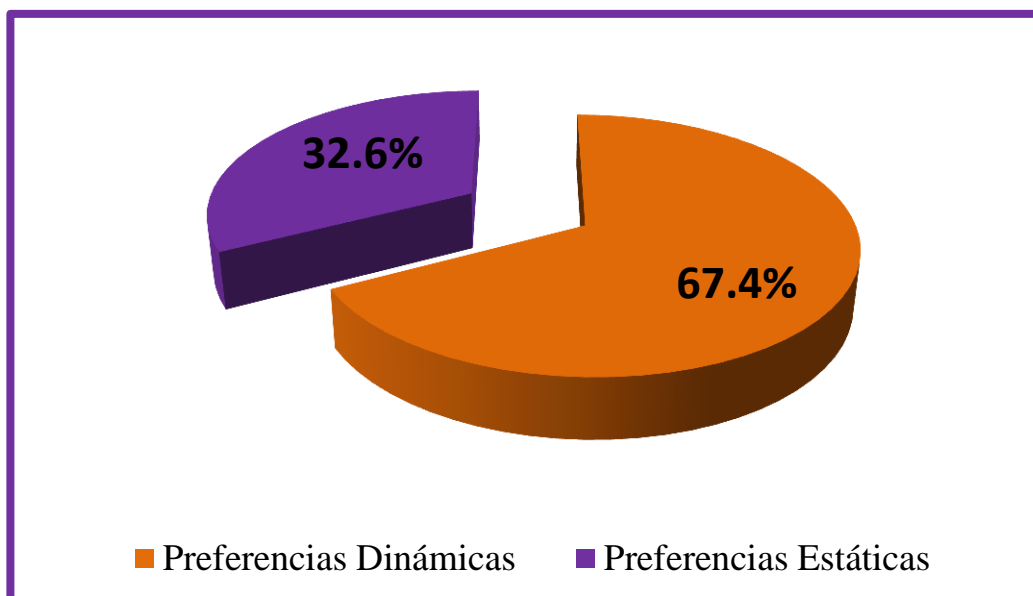


Figura 4. Gráfico circular que presenta las Estrategias Didácticas Estáticas y Dinámicas

En la figura 4 se puede observar que el 67.4% de los docentes tienen preferencia por el uso de Estrategias Dinámicas, mientras que el 32.6% prefieren las Estrategias Estáticas.

4.1.2. Resultados en relación con los objetivos específicos en cuanto al nivel de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario de las Instituciones Educativas de la UGEL Asunción, región Ancash

Tabla 10

Logro de Aprendizaje de los Estudiantes

Logro de aprendizaje de los estudiantes	Total de estudiantes	Porcentaje
Alto	0	0%
Bajo	999	100%

Fuente: Registros Auxiliares de los alumnos de las Instituciones Educativas pertenecientes a la UGEL Asunción.

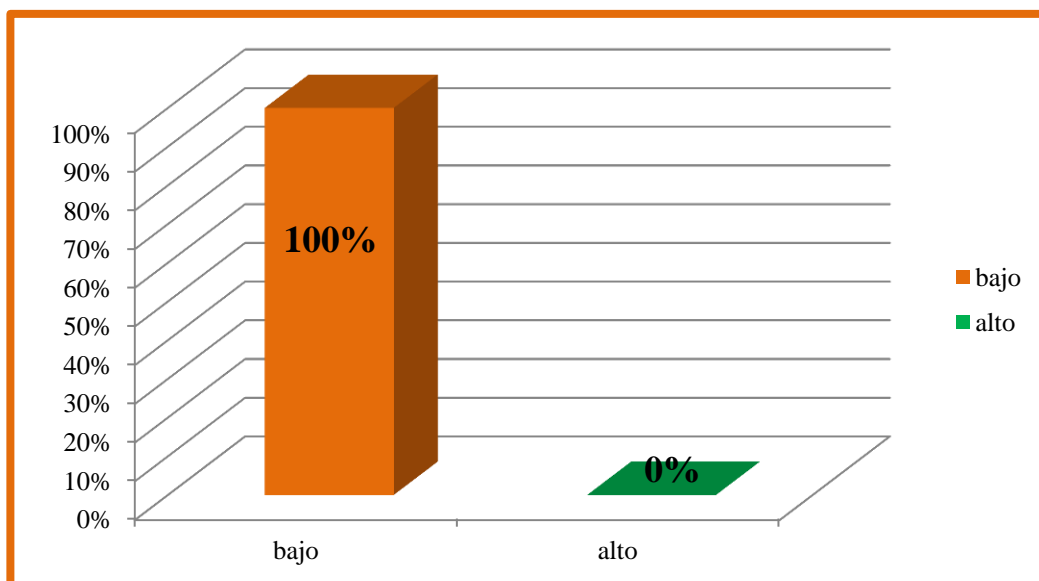


Figura 5. Gráfico de columnas que presenta el Logro de Aprendizaje de los estudiantes.

En la tabla 10 y figura 5 del Logro de Aprendizaje se puede inferir que los estudiantes de las Instituciones Educativas de la UGEL Asunción tienen un bajo Logro de Aprendizaje de un 100%.

4.1.3. Propuesta de Estrategias de Enseñanza para mejorar el Logro del proceso de Enseñanza Aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía.

Observando los gráficos estadísticos presentados previamente, en los que se especifica que el Logro de Aprendizaje de los educandos no supera el nivel bajo, se ha construido una propuesta que hace referencia a estrategias didácticas pertinentes al área de Historia, Geografía y Economía, con el objetivo de obtener mejoras en función a los logros de los estudiantes. Dicha propuesta es presentada en el Anexo 2.

4.1.4. Resultados en relación al objetivo general, establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Por un lado, es necesario estimar las Estrategias Didácticas más utilizadas en el aula por los docentes encuestados. Para ello, se ha tomado como referencia el principio de Pareto, conocido también como la regla 80-20 (Wikipedia, 2015). Usando dicho principio se puede inferir que el 20% de las estrategias más utilizadas por los docentes, ocupan el 80% de las horas en el aula.

Se ha tomado como referencia entre el 50 y el 60% de las Estrategias Didácticas más utilizadas por los docentes para llegar muy cerca del 100% de las horas en aula. Este criterio se tomó para cubrir las estrategias didácticas representativas que podrían influir en mayor medida en el Logro de Aprendizaje de los estudiantes; puesto que, se le dedican más horas en el proceso de enseñanza aprendizaje en la sesión de clase.

Este criterio, explicado anteriormente, permite obtener datos cuantitativos para estimar la proporción de combinación de Estrategias Didácticas entre Dinámicas y Estáticas, en el que el 3 representa al 100% dinámico y el 0 al 100% estático. Luego, con el promedio de notas de los alumnos se aplicó el análisis correlacional correspondiente.

Para el procesamiento de los datos se utilizó Microsoft Excel 2010 y para el análisis de correlación se ha utilizado el paquete estadístico IBM SPSS Statistics V23.0.0.2.

Los estadísticos datos descriptivos que se analizaron sobre las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje de los alumnos se observan en la tabla 12.

Tabla 11

Organización de los datos a procesar

Estrategias Didácticas Dinámicas	Logro de los estudiantes	Nivel de Estrategias Didácticas Dinámicas	Nivel de Logro de los estudiantes
1,5	14,98	BAJO	BAJO
1,75	13,07	ALTO	BAJO
1,83	13,5	ALTO	BAJO
1,92	13,07	ALTO	BAJO
1,92	13,67	ALTO	BAJO
1,92	14,96	ALTO	BAJO
1,92	13,28	ALTO	BAJO
2,17	13,15	ALTO	BAJO
2,33	13,5	ALTO	BAJO
2,33	13,04	ALTO	BAJO
2,33	13,2	ALTO	BAJO
2,33	13,3	ALTO	BAJO

Fuente: elaboración del investigador.

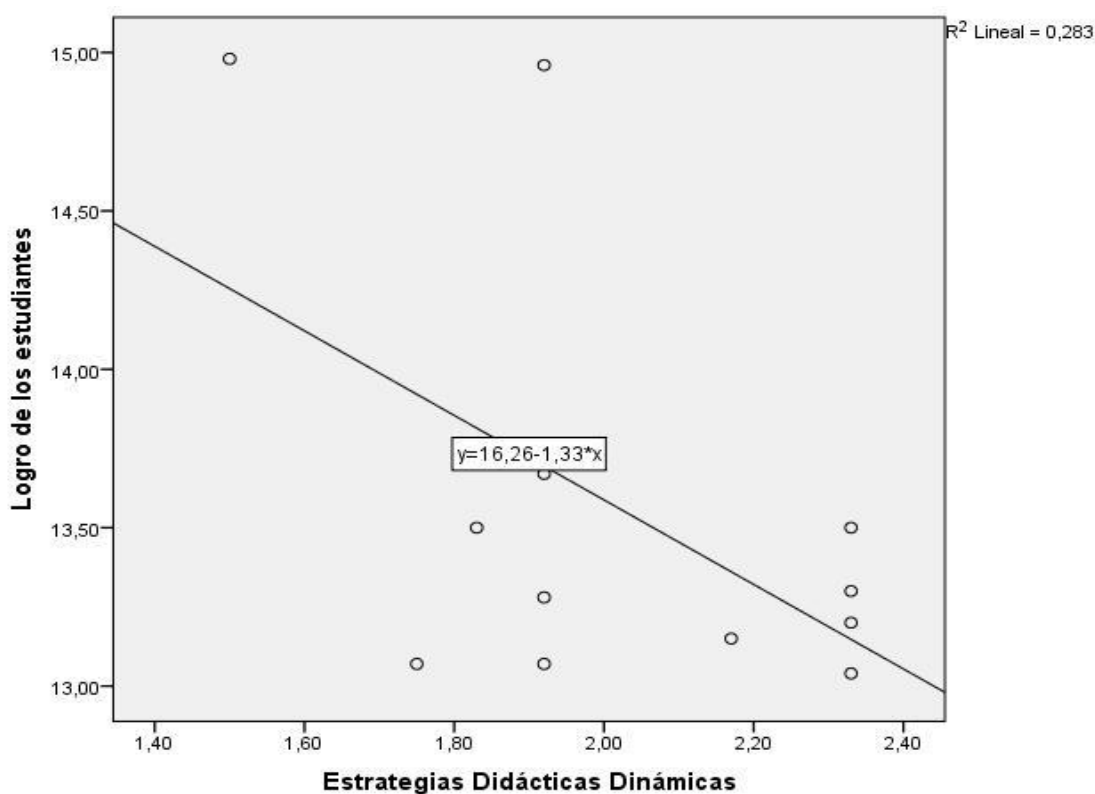


Figura 6. Diagrama de Dispersión entre el Logro de Aprendizaje de los alumnos y las Estrategias Didácticas.

Antes de analizar la figura 6 se debe tener en cuenta que el puntaje sobre el eje de las X se refiere a la proporción de estrategias didácticas dinámicas que utiliza el docente, siendo el valor 3 equivalente al 100% de estrategias didácticas dinámicas y 0 equivalente al 0% de estrategias didácticas dinámicas que es lo mismo decir, 100% de estrategias didácticas estáticas.

En la Figura 6, se observa que a medida que aumenta la proporción de estrategias didácticas dinámicas utilizadas por los docentes menores son los logros de aprendizaje de los alumnos.

A continuación, la tabla 13 muestra los estadísticos descriptivos más relevantes, donde:

- N: corresponde al tamaño de la muestra. Es importante aclarar que el valor de 12, para la variable logros de aprendizaje, corresponde a 12 valores promedios de cada sección que tienen a cargo los docentes.
- Media: es el valor promedio de la muestra N.
- Desviación estándar: medida de dispersión de los valores. Es la raíz cuadrada de la varianza.
- Varianza: Es una medida que cuantifica la dispersión o de variación de los valores de una variable respecto a su media aritmética. Si los valores se concentran alrededor de la media, la varianza será pequeña; si los valores se distribuyen lejos de la media, la varianza será grande.

Tabla 12

Estadísticos descriptivos

	N	Mínimo	Máximo	Media	Desviación estándar	Varianza
Estrategias Didácticas Dinámicas	12	1,50	2,33	2,0208	,27408	,075
Logro de los estudiantes	12	13,04	14,98	13,5600	,68689	,472
N válido (por lista)	12					

Fuente: Estadísticos descriptivos obtenidos de SPSS V23.

Debido a que las variables son ordinales se utilizó la prueba no paramétrica de correlación Rho de Spearman para verificar si ambas variables tienen una relación estadísticamente significativa.

Las hipótesis plantadas para llevar a cabo la correlación Rho de Spearman son:

Ho: Las estrategias didácticas de perfil dinámico utilizadas por los docentes no están relacionadas con el logro de aprendizaje de los estudiantes.

Hi: Las estrategias didácticas de perfil dinámico utilizadas por los docentes si están relacionadas con el logro de aprendizaje de los estudiantes.

En la tabla 13 se observa los resultados obtenidos de la prueba de correlación Rho de Spearman:

Tabla 13

Correlaciones

			Estrategias Didácticas Dinámicas	Logro de los estudiantes
Rho de Spearman	Estrategias Didácticas Dinámicas	Coefficiente de correlación	1,000	-,324
		Sig. (bilateral)	.	,305
		N	12	12
	Logro de los estudiantes	Coefficiente de correlación	-,324	1,000
		Sig. (bilateral)	,305	.
		N	12	12

Fuente: Prueba de correlación Rho de Spearman en SPSS V23.

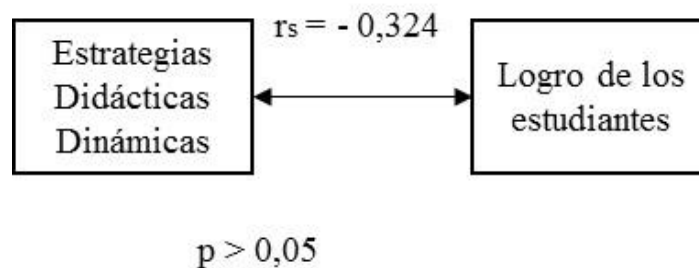


Figura 7. Relación entre las Estrategias Didácticas Dinámicas y el Logro de los Estudiantes.

Según los datos de la tabla 13 y figura 7, **NO** se encontró una relación lineal estadísticamente significativa entre las estrategias didácticas de perfil dinámico y el logro de aprendizaje de los alumnos ($r_s = -0.324$, $p > 0.05$). Por lo tanto se acepta la hipótesis nula y se rechaza la hipótesis de investigación.

4.2. Análisis de los resultados

En este apartado, se procede a realizar el análisis de los resultados presentados anteriormente.

4.2.1. Con respecto al objetivo específico: Modalidades de Organización de la enseñanza, Enfoque Metodológico de Aprendizaje y Recursos Educativos:

De acuerdo a los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario a los docentes, las modalidades de organización de la enseñanza más utilizadas por los docentes son el aprendizaje basado en problemas, el trabajo en grupo colaborativo y el debate que pertenecen a las modalidades de tipo dinámico y la técnica de pregunta que pertenece a la modalidad estática.

La modalidad de organización de la enseñanza, se refiere a los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el profesorado y el alumnado a lo largo del curso, y se diferencian entre sí en función a los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos para su ejecución (Díaz M. , 2006).

Con respecto a lo mencionado (Valverde, 2012) opina que para una buena organización de la enseñanza se requiere de un método didáctico, que es el conjunto

de pasos que el profesor sigue en la conducción del aprendizaje de los alumnos, para alcanzar con seguridad y eficacia los objetivos previstos.

El Aprendizaje basado en problemas (ABP), es una metodología centrada en el aprendizaje, en la investigación y en la reflexión que siguen los educandos para obtener una solución frente a un problema planteado por el profesor. Dentro del proceso educativo, el docente explica una parte de la materia e inmediatamente, propone a los alumnos una actividad de aplicación de determinados contenidos. No obstante, el aprendizaje basado en problemas se plantea como un medio para que los estudiantes adquieran conocimientos y los apliquen para solucionar un problema real o ficticio, sin que el docente utilice la lección u otro método para darles la solución al problema.

Barrow (1986) define al aprendizaje basado en problemas como: “un medio de aprendizaje basado en un principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos” (Servicio de innovación Educativa (UPM), 2008). En esta metodología, los protagonistas del aprendizaje son los alumnos, ya que asumen la responsabilidad de ser la parte activa durante el proceso.

El trabajo en grupo colaborativo “...es una actividad coordinada, sincrónica que es el resultado de un intento continuado de construir y mantener un concepto de un problema” (Roschelle y Teasley, 1995, pag.70). Algunos autores como Dillenbourg y Cols (1996), Lehtinen y Cols (1999), Roschelle y Teasley (1995), señalan que el aprendizaje cooperativo supone esencialmente un proceso de división del trabajo a los grupos en el que los participantes acuerdan ayudarse unos a otros en actividades dirigidas a lograr las metas comunes, cada miembro del grupo contribuye

a la resolución conjunta del problema, por ende la colaboración depende del establecimiento de un lenguaje y significados comunes respecto a la tarea (Coll, 2008).

El debate es una estrategia pedagógica de mucha utilidad, debido a que sirve también para motivar a los alumnos puesto que, crea conciencia de participación, responsabilidad, respeto por las ideas ajenas y por el turno de participación genera sentido de identidad con algunas propuestas y de diseño con otras, ayuda en el fortalecimiento de pensamientos propios abriéndolos a nuevas posibilidades, siempre y cuando se haga en un marco adecuado, en el que el docente cobra un rol muy importante (La guía de Educación, 2016).

La técnica de pregunta contextualizada para funciones de evaluación cumple un papel importante, ya que de acuerdo a su diseño, se puede adquirir de los alumnos información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos y experiencias; a la vez, permite evaluar el nivel de procesamiento de la información que el educando utiliza sobre el contenido (Webcache, 2016).

En cuanto a los enfoques metodológicos de aprendizaje, los resultados de los cuestionarios arrojan que los docentes demuestran un dominio conceptual del enfoque constructivista y el aprendizaje colaborativo.

El enfoque constructivista, planteado por Piaget, señala que todo conocimiento y desarrollo cognitivo es producto de la actividad cognitiva. Es decir, desde la teoría de Piaget, el alumno no es un ente pasivo limitado a recibir conocimientos, sino que estos deben ser contruidos activamente por él mismo. En caso contrario, el conocimiento se convierte solamente en memorización literal

superficial, desvinculado de las estructuras con las que el alumno interpreta el medio que lo rodea (Webcache, s/f).

El aprendizaje cooperativo se refiere al amplio y heterogéneo conjunto de métodos de enseñanza estructurados, en el que los educandos trabajan de forma conjunta, grupal o en equipos donde se ayuden mutuamente en tareas académicas (Melero, 1995).

Por otro lado, el Aprendizaje colaborativo o Team-learning, pretende estructurar las relaciones e interacciones entre los alumnos y alumnas, de forma que, a la vez que aprenden los contenidos académicos, también puedan desarrollar sentimientos de pertenencia, aceptación, apoyo y colaboración dentro del grupo, así como habilidades y roles sociales necesarios para mantener relaciones de interdependencia.

La mayoría de las investigaciones educativas sobre las técnicas de aprendizaje en grupo cooperativo, han sido principalmente dirigidas a valorar su eficacia para mejorar el rendimiento académico, el desarrollo de actitudes y valores y la integración social de los educandos. Esta técnica consiste en que todos los estudiantes intercambien información y trabajen en una tarea hasta que todos sus miembros la entiendan y aprendan por medio de la ayuda mutua a colaborar entre ellos (García., 2001).

La tercera propiedad de la variable son los recursos educativos, entre las que las imágenes y los gráficos, como estrategia de tipo estático, ocupan el mayor ranking en el gráfico estadístico que indica la preferencia de los docentes por elementos. Los recursos educativos se refieren a los documentos o materiales con fines relacionados a la educación como la enseñanza, el aprendizaje, la evaluación y

la investigación, cuya principal característica es que son de acceso libre. Las imágenes sirven de puente entre los conocimientos previos y los conceptos con la realidad socio cultural, y favorecen el aprendizaje y la comprensión del alumno.

Según Calero, los recursos educativos encierran todo el material didáctico al servicio de la enseñanza y so elementos esenciales durante el proceso de transmisión de conocimientos del profesor al alumno. Por ende el modo de la presentación de la información de la información es importante para la asimilación del receptor (Calero M. , 1993).

Los medios didácticos están conformados por una serie de recursos utilizados para favorecer el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los recursos se elaboran con la intención de facilitar al docente su función a su vez la del alumno. Se debe tener en cuenta que los recursos didácticos deben utilizarse en un contexto educativo ya que brindan al docente la posibilidad de lograr una exitosa realización en la labor académica, asimismo motivan el interés del estudiante para que este alcance sus logros de aprendizaje y su desarrollo cognitivo.

Los gráficos son recursos que ayudan a la elaboración de ideas pertinentes para llegar de una forma más fácil y directa al alumno, pueden constituirse en un instrumento lúdico y útil que se encuentra a disposición del educador. Al utilizar este recurso se debe tener en cuenta las palabras claves de una información o idea (Moreno., 2007).

4.2.2. En relación al objetivo específico: determinar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario en el área de Historia, Geografía y Economía.

Los resultados demostraron que el logro de aprendizaje de los estudiantes es bajo, en un 100%, pese al empleo de estrategias didácticas dinámicas por parte los docentes.

En este sentido, es preciso considerar que en el bajo rendimiento académico de los educandos podrían influir algunas variables como factores internos de tipo genético, la falta de motivación ante el aprendizaje, la inasistencia a clases, condiciones ambientales poco favorables como el entorno socio-cultural o el ambiente emocional de la familia; su realidad escolar (infraestructura de la Institución Educativa, relación con los profesores compañeros y compañeras), entre otras. (educapeques, 2016)

Como se ha mencionado anteriormente, el rendimiento académico es el nivel de éxito alcanzado en la escuela, resultado de un proceso de medición mediante un valor numérico asignado a la capacidad mental y el desempeño del aprendizaje de los estudiantes como en el caso de nuestro país que aplica la escala vigesimal donde este rendimiento se mide de 0 a 20 (Capella, 1989).

Se denomina logro de aprendizaje a la capacidad que tiene el aprendiz de inferir sobre el argumento de un texto, ya sea en cuanto a la comprensión de hechos y reconocimiento de las ideas principales; los estudiantes pueden comprender hechos, crear sus propios conceptos, leyes, teorías y principios. Los logros de aprendizaje conceptual responden a la pregunta: ¿qué debe saber el educando?

Se puede inferir que el logro de aprendizaje, es la unidad cognitiva de significado que expresa las regularidades entre objetos, hechos y acontecimientos, independientemente de la diversidad de propiedades y características de éstos. Para construir conceptos es necesario un largo y contradictorio proceso de (re) significaciones, que son frutos de los propios conocimientos previos y delimitados por las estructuras cognitivistas del sujeto. Queda sobreentendido que debe existir una relación lógica entre la complejidad del objeto y de conocimiento con las posibilidades de aprender del sujeto (Díaz & Hernández, 2002).

A partir de los resultados referidos al nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes, es preciso tomar en cuenta que para que el aprendizaje sea óptimo en la escuela, se requiere que la plana educativa ponga atención a aquellas variables tanto internas como externas que influyen en el aprendizaje escolar, para que puedan desarrollar estrategias de mejora. Para ello es necesario que los docentes se den un tiempo para reflexionar y así llevar esta reflexión a una práctica mejorada ya que la mejora en la calidad educativa es un proceso que requiere de un aprendizaje continuo.

4.2.3. Análisis en relación al objetivo general: establecer la relación entre las estrategias didácticas empleadas por los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía y logros de aprendizaje de los estudiantes.

Los resultados hallados en la prueba estadística de correlación de variables demostraron que no existe relación alguna entre las variables, puesto que, se obtuvo un alto porcentaje de estrategias didácticas dinámicas utilizadas por el docente en el aula y un 100% del logro de aprendizaje bajo en los alumnos; esta información

permite afirmar que se rechaza la hipótesis de investigación y se acepta la hipótesis nula.

A partir de lo expresado, es posible deducir que no sólo el uso de las estrategias didácticas dinámicas influye en el aprendizaje del alumno, sino que podrían existir otras variables intervinientes, tanto como internas o externas. Entre ellas, a partir de la observación de la realidad, se podría mencionar el factor social, económico, la mala alimentación, la poca preocupación de los padres hacia sus hijos, falta de interés o motivación de los alumnos por aprender, el clima laboral entre el director y los profesores en el plantel, etc.

Teniendo en cuenta la revisión de los trabajos de investigación antecedentes en los que las estrategias didácticas tuvieron relación con el logro de aprendizaje de los alumnos, se puede inferir que dicha relación solo se puede establecer en ciertos casos. Para citar un ejemplo, en la investigación titulada “Estrategias Didácticas empleadas por los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía y el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel secundario de las instituciones educativas comprendidas en el distrito de nuevo Chimbote, en el II bimestre del año académico 2009”, se concluyó que las estrategias didácticas y el logro de aprendizaje tienen una relación positiva debido a que en su resultado obtuvo que el 100% de sus docentes utilizan estrategias didácticas estática y el 40% de los estudiantes obtuvo logro de aprendizaje alto (Huertas M, 1999).

Por otro lado, en la investigación que llevó por título “Relación entre las Estrategias Didácticas utilizadas por el docente en el área de Historia, Geografía y Economía y el Logro de Aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria de las Institución Educativa Manuel Scorza de Tocache, en el año 2009”, también se

intentó establecer una correlación entre las variables Estrategias Didácticas utilizadas por el docente y el Logro de Aprendizaje de los estudiantes. La principal conclusión fue que las estrategias didácticas se relacionan significativamente con el proceso de configuración del logro de aprendizaje de los estudiantes ya que 80% de los docentes usaron estrategias didácticas estáticas y el logro de aprendizaje de sus estudiantes fue de un 80% bajo (Leiva, 2009).

V. CONCLUSIONES

Al culminar esta investigación que corresponde a las Estrategias Didácticas empleadas por el docente y Logros de Aprendizaje de los estudiantes, se ha llegado a las siguientes conclusiones:

La mayoría de docentes del área de Historia, Geografía y Economía no tienen un dominio conceptual de las estrategias didácticas. La modalidad de organización de la enseñanza más utilizada es el aprendizaje basado en problemas con un 12.5%, el trabajo en grupo colaborativo, el debate y la técnica de pregunta con 11.1%. El enfoque metodológico más conocido es el enfoque constructivo, además del aprendizaje colaborativo, ambos con el 20.8% de frecuencia. Los recursos didácticos más utilizados son las imágenes con 25%, los gráficos con un 20.8%, los recursos bibliográficos y la palabra del profesor, ambos con 18.8%.

Respecto a la segunda variable, el 100% de los estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo.

Los resultados demuestran que del 100% de los docentes que usan estrategias didácticas, el 67.4% tiene preferencia por las estrategias didácticas dinámicas, sin embargo el 100% de los estudiantes obtuvo un logro de aprendizaje bajo. De estos resultados se puede inferir que el logro de aprendizaje de los educandos no sólo depende de usos de las estrategias didácticas tanto como dinámicas o estáticas por parte de los docentes, sino también de otras variables como la familia, la alimentación, el entorno social, el clima en la Institución Educativa, la falta de motivación por asistir a clases, etc.

Se hizo la propuesta de algunas estrategias didácticas para el aprendizaje.

ASPECTOS COMPLEMENTARIOS

Las Universidades deben formar docentes comprometidos con los cambios e innovaciones que el Ministerio de Educación propone con la finalidad de mejorar la calidad de enseñanza del área de Historia, Geografía y Economía.

La UGEL Asunción debe solicitar al Ministerio de Educación que se hagan capacitaciones al menos una vez al mes a los docentes de Historia, Geografía y Economía con cursos de actualización acerca de la existencia de diversas estrategias didácticas para la enseñanza de dicho área. Dicha instancia, como mediadora local del Ministerio de Educación, debe proponer que los docentes de las Instituciones Educativas sean monitoreados y supervisados de forma periódica, para comprobar si hacen uso de las estrategias didácticas pertinentes al área de enseñanza y al contexto.

Asimismo, se sugiere la realización de una investigación en la cual se haga un paralelo entre los métodos que usan los docentes de las Instituciones públicas y privadas, a fin de obtener información verídica acerca de la realidad de la enseñanza de la Historia, Geografía y Economía en ambas Instituciones de forma separada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, C., & San Fabián, J. (28 de enero de 2012). *La elección de estudios de caso en Investigación Educativa*. Obtenido de Gazeta de Antropología: http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.html

Anónimo. (2008). *Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Pontificia Salesiana*. Roma: CCS.

Anónimo, I. T. (2010). *La exposición como técnica didáctica*. Mexico: Vicerrectoría Académica.

Aznaran, D. (2013). *La aplicación de talleres de psicomotricidad basado en el enfoque colaborativo*. Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Chimbote. Obtenido de TESIS ULADECH: <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/07/015758/20140123111307.pdf>.

Bitar, S. (2003). *Marco para la buena enseñanza*. Chile: CPEIP Ministerio de Educación.

Bravo, C. (23 de Marzo de 2015). *366-días. Blog de opinión sobre Educación*. Obtenido de <http://366-dias.blogspot.com/2011/09/el-papelografo-en-tiempos-de-las-tics.html>

Bravo, J. (2003). *Los Medios Tradicionales de Enseñanza: uso de la pizarra y los medios relacionados*. Universidad Politécnica de Madrid. Madrid: ICE.

- Calero, M. (1993). Tecnología educativa. En M. Calero, *Tecnología educativa*. Lima: San Marcos.
- Calero, M. (2006). *Tecnología Educativa*. Lima, Perú: San Marcos.
- Campos, Y. (2003). *Estrategias Didácticas apoyadas en la Tecnología*. Brasil: FINTEC.
- Capella, R. (1989). *Educación un Enfoque Integral* (3 ed.). Lima: Cultura y Desarrollo.
- Carrasco, J., & Basterretche, J. (2000). *Técnicas y recursos para motivar a los alumnos*. Madrid: RIALP, S.A.
- Carrillo Marcial, C., & Donato Mendoza, J. (2008). *Taller de habilidades para el aprendizaje*. Mexico: SEMS.
- Coll, C. (2008). *Psicología de la educación virtual*. Morata.
- Cruz, M., Dominguez, D., & García, S. (21 de Marzo de 2015). *Diseño de Recursos Didácticos*. Obtenido de <http://didacticosfesar.blogspot.com/p/rotafolio.html>
- Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (Vol. II). México: Mc. GRAW-HILL.
- Díaz, León, & Velásquez. (19 de febrero de 2013). Segunda legislatura ordinaria de 2008. *Diario de los debates*, 4.
- Díaz, M. (2005). *Modalidad de la enseñanza centrada en el desarrollo*.

- Díaz, M. (2006). *modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. España: ediciones universitarias de Oviedo.
- Diestra, A. (2011). *Estrategias didácticas empleadas por el docente en el área de historia, geografía y economía*. Tesis de Licenciatura, Chimbote.
- Educación Virtual. (2 de Septiembre de 2009). *Monografía*. Obtenido de www.virtual.ces.edu.co/mod./resource/view.php
- educapeques. (14 de enero de 2016). *Causas del bajo rendimiento escolar*. Obtenido de Causas del bajo rendimiento escolar: <http://www.educapeques.com>
- Eguren, M., Belaunde, C., & Gonzáles, N. (2005). *Recursos desarticulados: El uso del texto en la escuela pública*. Lima: Biblioteca Nacional.
- Elías, R. (2006). *Principales métodos y técnicas educativas*. Lima: San Marcos.
- García, T. (S/F). *El cuestionario como instrumento de investigación / evaluación*. Almendralejo.
- García., R. J. (2001). Aprendizaje cooperativo. En J. A. Rafaela García, *Aprendizaje cooperativo*. Madrid: CCS ICCE.
- Generalitat Valenciana. (s.f.). <http://webcache.googleusercontent.com/>. Obtenido de GENERALITAT VALENCIANA: <http://www.recursosees.uji.es/fichas/fc12.pdf>
- Giroux, H. (Enero de 2004). La educación es más que un logro corporativo. *Culture, Politics and Pedagogy*, 1.

- Gladis, V. (2002). *Tecnología Educativa*, 2da edición. En V. Gladis, *Tecnología Educativa*, 2da edición. AMAUTA.
- González, D. (20 de abril de 1995). *Método de estudio dirigido*. Obtenido de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Metodo-Del-Estudio-Dirigido/40473496.html>
- Guanche, A. (2013). *Nuevos temas de didáctica creativa*. Lima: UCH.
- Gutierrez, R. (Junio y Julio de 1986). *Psicología y aprendizaje de las ciencias: El modelo de Asubel*. Ponencia en las Jornadas sobre Experiencias de Renovación e Investigación Educativa en el área de Ciencias Experimentales en Enseñanzas Medias, I.E.P.S. , Departamento de Didáctica de las Ciencias, Madrid. Obtenido de <http://www.raco.cat/index.php/ensenanza/article/viewFile/50960/92902>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. México: Mc. GRAW HILL.
- Huertas M, S. R. (1999). *Nivel de aplicación del nuevo enfoque pedagógico en el primer ciclo de los centros educativos del Distrito de Nuevo Chimbote* . Chimbote: Chimbote.
- Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. (2010). *La exposición como técnica didáctica*. México: Vicerrectoría Académica.
- Jones, Palincsar, Ogle, & Carr. (1995). *Estrategias de Enseñanza*. Recuperado el abril de 23 de 2015, de <http://campus.cva.itesm.mx/nazira/T00106/Biblioteca/Modulo5/EstrategiasdeEnsenanzaLoeza.doc>.

La guía de Educación. (1 de enero de 2016). *webcache.ggogleusercontent.com*.
Obtenido de *webcache.ggogleusercontent.com*:
<http://educacionlaguaia2000.com>

Lago, B., & Cacheiro, M. (2008). Estilos de aprendizaje. *Estilos de aprendizaje y métodos de casos*, 199.

Leiva, J. (2009). *Relación entre estrategias didácticas utilizadas por el docente en el área de historia, geografía y economía y el logro de aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria*. Chimbote: ULADECH.

Lineamientos Nacionales de Política de la Formación Profesional. (2008). *Herramientas Didácticas*. Lima.

Lucci, M. (2007). *La propuesta de Vygotski: la Psicología socio-histórica*. Brasil: FINTEC.

Malca, G. (1996). *Tecnología de la enseñanza y aprendizaje*. Trujillo: INADEP.

masblogs. (29 de diciembre de 2013). *Estrategias de enseñanza*. Obtenido de Estrategias de enseñanza: <http://www.masblogs.net>

Melero, F. Y. (1995). La interacción social en contextos educativos. Madrid: Siglo XXI. En F. Y. Melero, *Fernández Y Melero*. Madrid: COMPS.

Mella, I. (6 de junio de 2012). *Grupo de Investigación Stellae*. Obtenido de <http://stellae.usc.es/red/blog/view/17121/medios-didacticos-y-recursos-educativos>

Méndez, A. (2011). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizajes*. Tesis de Licenciatura, Trujillo- Perú.

Ministerio de Educación. (2007). *El Enfoque Globalizado y el Pensamiento Complejo*. Obtenido de MINEDU:
http://sistemas02.minedu.gob.pe/archivosdes/fasc_ped/01_pedg_d_s1_f4.pdf

Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular de Educación Básica Regular*. Lima: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (13 de enero de 2016). *Recursos Educativos*. Obtenido de Recursos Educativos:
<http://www.ite.educacion.es/gl/recursos>

Moreno., J. R. (2007). La representación gráfica como recurso educativo de la enseñanza de las actividades acuáticas. En R. A. Juan Moreno, *La representación gráfica como recurso educativo de la enseñanza*. España: MORENOMU.

Navas, M. (2010). *Aprendizaje, Desarrollo y Disfunciones*. Alicante: Club Universitario. Obtenido de
<https://books.google.com.pe/books?isbn=8499482627>

Nelson, L. (2008). El método socrático; el método regresivo. En L. Nelson, *Metodo socrátcoi* (pág. 117). Huqualya: HUQUALYA.

Nerci, I. (1997). *Metodología de la Enseñanza*. Mexico: KAPELUZ.

Ortiz, A. (2004). *Metodología de la enseñanza problémica en el aula de clases*. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=1291000968>

Pérez, E. R. (2006). Principales métodos y técnicas educativos. En R. P. Elía Castilla, *Elía Castilla, Rosa Pérez* (págs. 155-165). Lima: San Marcos.

- Plataforma Educativa de Recursos Digitales. (S/F de S/F de S/F). *Carpeta Pedagógica*. Obtenido de Carpeta Pedagógica: Carpetapedagogico.com
- Prats, J. (2011). Formación del profesorado, educación secundaria. En J. Prats, *Didáctica de la geografía y la historia* (pág. 60). Barcelona: GRAO.
- Pugmire-Stoy, M. (1996). *Biblioteca nacional de maestros*. Madrid: Narcea.
Obtenido de El juego espontáneo: vehículo de aprendizaje y comunicación:
<http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=BINAM&tb=aut&src=link&query=PUGMIRE-STOY,%20M.C.&cantidad=&formato=&sala=>.
- Redondo, S., Vale, P., & Navarro, E. (2012). Obtenido de educacion.gob.es:
<https://books.google.com.pe/books?isbn=8436953134>
- Rodríguez, M. (24 de Noviembre de 2010). *Metodologías de la investigación*. Obtenido de El debate como herramienta pedagógica:
<https://metodologiasdelainvestigacion.wordpress.com/2010/11/24/el-debate-como-herramienta-pedagogica/>
- Santiváñez, R. (2009). *Baremo de categorización de estrategias didácticas*. Chimbote: ULADECH.
- Servicio de innovación Educativa (UPM). (2008). *Aprendizaje basado en problemas*. Obtenido de Aprendizaje basado en problemas:
http://innovacioneducativa.upm.es/guias/aprendizaje_basadoenproblemas.pdf.
- Sierras, M. (2002). *Diseños de medios y recursos didácticos*. (S. INNOVACIÓN Y CUALIFICACIÓN, Ed.) España: INNOVA.
- Solano, J. (2009). *Educación y Aprendizaje* (Vol. 2). Editorama S.A.

Tipismana, F. (15 de agosto de 2010). *Informandoperu.com*. Obtenido de <http://www.informandoperu.com/2010/08/cual-debe-ser-el-perfil-de-un-docente.html>

Valverde, M. E. (2012). *Facultad de Educación*. Obtenido de Facultad de Educación: http://sisbib.unmsm.edu.pe/m_noticias/archivos/tesis/2012/2012_tesis_educacion.pdf.

Velasquez, D. L. (19 de noviembre de 2013). Diario de los debates. *Segunda legislatura ordinaria - tomo III, 4*.

Webcache. (10 de enero de 2016). *Evaluación instrumentos centrados en el alumno*. Obtenido de Técnica de pregunta: <http://hadoc.azc.uam.mx/evaluación/pregunta.htm>

Webcache. (s/f). *El enfoque constructivista de Piaget*. Obtenido de El enfoque constructivista de Piaget: www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf

Wikipedia. (27 de noviembre de 2015). https://es.wikipedia.org/wiki/Vilfredo_Pareto. Obtenido de Wikipedia: https://es.wikipedia.org/wiki/Vilfredo_Pareto

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTIONARIO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EMPLEADAS EN EL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Instrucciones:

Estimado docente, a continuación se le presenta una serie de ítems o preguntas relacionadas con los datos generales de su formación docente y el empleo de estrategias didácticas. Este cuestionario es anónimo y no tiene carácter evaluativo, por ello, se le pide que responda con total sinceridad.

DATOS GENERALES DE LA FORMACIÓN DEL DOCENTE

Especialidad mencionada en su título Profesional

Grados que enseña _____

¿Dónde realizó sus estudios?

Universidad () Instituto Pedagógico ()

Grado académico de estudios superiores.

Bachiller () Licenciado () Magíster () Doctor ()

¿Estudia una segunda especialidad?

Sí () No ()

¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

1 a 5 años () 6 a 10 años () 10 a 20 años () de 20 a más años ()

¿Qué tiempo viene laborando en esta Institución?

1 a 5 años () 6 a 10 años () 10 a 20 años () de 20 a más años ()

¿Cuál es su situación de trabajo en la Institución Educativa?

Contratado () Nombrado ()

¿Actualmente labora en otra Institución Educativa?

Sí () No ()

PLANIFICACIÓN EN LA CLASE

1. ¿Cómo inicia una sesión de clase?

1.1 Comunica a sus estudiantes sobre qué trata la clase (1)

1.2 Les hace preguntas sobre temas relacionados con temas tratados en clases anteriores (3)

1.3 Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores (0)

1.4 Utiliza material para iniciar la clase (lámina, fotografía, lectura, otros) (4)

2. Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la Institución?

Siempre () Rara vez ()

Casi siempre () Nunca ()

Algunas veces ()

3. ¿Busca la alternativa de solución más adecuada cuando enfrenta una necesidad para desarrollar una actividad de clase?

Siempre ()

Casi siempre ()

Algunas veces ()

Rara vez ()

Nunca ()

4. Coloque el número 1 a la forma de organización que conoce más, el 2 a la que le sigue y así sucesivamente. Señale las formas de organización de la enseñanza que conoce:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ap. Basado en problemas												
Mátodo de casos												
Metodo de proyecto												
Debate												
Exposición												
Cuestionario para investigar contenido												
Trabajos en grupo colaborativo												
Talleres												
Técnica de pregunta												
Phillip 6-6												
Demostraciones												
Lluvia de ideas												

5. ¿Siente que posee suficiente información para llevar a cabo gran cantidad de modalidades de organización de la enseñanza?

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

6. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que sigue y así sucesivamente. Los criterios que usa para seleccionar una forma o modalidad de organizar la enseñanza son:

	1	2	3	4	5
Objetivo de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

7. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Para implementar una modalidad de organización de la enseñanza se requiere:

	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del área					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

8. Coloque el número 1 a la forma de organización que más utiliza, el 2 a la sigue y así sucesivamente. Señale las formas o modalidades de organización de la enseñanza que utiliza:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ap. Basado en problemas												
Método de casos												
Método de proyectos												
Debate												
Exposición												
Cuestionario para investigar contenido												
Trabajo en grupo colaborativo												
Talleres												
Técnicas de pregunta												
Phillip 6-6												
Demostraciones												
Lluvia de ideas												

9. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque metodológico más trabajado por usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas. De estos enfoques metodológicos, los que más trabaja usted en el desarrollo de sus estrategias didácticas, son:

	1	2	3	4	5	6	7
Aprendizaje significativo							
Aprendizaje colaborativo							
Constructivismo							
Pedagogía conceptual							
Pensamiento complejo							
Aprendizaje autorregulado (transformado)							
Aprendizaje basado en problemas							

10. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. De estas estrategias, las que usa frecuentemente en sus clases son:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Resúmenes												
Organizadores previos												
Mapas conceptuales												
Redes conceptuales												
Cuadros comparativos												
Proporciona una guía, a partir de un problema, para una unidad o unas sesiones de clases												
Proporciona una guía a partir de un problema y/o estimula a los alumnos a que propongan preguntas para una unidad												
Orienta a actividades de producción de informes y discusiones conducentes a un acuerdo común para las soluciones a problemáticas												
Incentiva a través de las actividades del grupo el desarrollo del pensamiento crítico y la apertura mental. Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.												
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero con el que interactúa.												
Casos centrados en el análisis crítico toma de decisiones												

11. Utiliza estrategias usando como eje la problematización.

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

12. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente, Cuando propones un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

	1	2	3	4	5
Cooperación					
Responsabilidad					
Comunicación					
Trabajo en equipo					
Auto evaluación					

13. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

14. ¿Considera que la información que posee sobre estrategias didácticas es suficiente para impartir sus clases sobre los enfoques de competencias?

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

15. ¿Considera necesario recibir capacitación sobre el uso de estrategias didácticas?

Sí () No () Está en duda () No sabe ()

16. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al enfoque más fuerte o más importante, en el que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿qué enfoque aplica mayormente?

	1	2	3	4	5
Aprendizaje significativo					
Aprendizaje colaborativo					
Aprendizaje constructivo					
Aprendizaje complejo					
Aprendizaje Autorregulado (Metacognición)					

17. Ordene de mayor a menor, poniendo el 1 al recurso más utilizado (el más frecuente), el 2 al que le sigue y así sucesivamente. En la conducción de la sesión de clases, ¿Qué recursos aplica mayormente?

	1	2	3	4	5	6
Recursos Bibliográficos (texto)						
Gráfico (representaciones, esquemas, mapas semánticos)						
La palabra hablada del profesor y pizarra						
Imágenes (figuras fotografías, láminas)						
Videos						
De Internet (blog, Wiki)						

ANEXO 2

PROPUESTA

Esta propuesta responde al objetivo específico proponer estrategias didácticas para mejorar la enseñanza.

Las estrategias didácticas sirven para mejorar la metodología de la enseñanza de los docentes en áreas determinados; además, para que los alumnos puedan tener un buen nivel de proceso de aprendizaje.

A continuación se hace referencia de algunas propuestas de enseñanza mencionadas anteriormente:

A) Principales técnicas de trabajo grupal

Existe una gran cantidad de técnicas de trabajo grupal, que anteriormente no han sido mencionadas como:

- **El Simposio**

Esta técnica consiste en que un grupo de alumnos debe desarrollar diferentes aspectos de un tema o problema; en forma sucesiva ante un grupo, los integrantes de otros grupos analizan el tema desde un ángulo en el aula. Los temas a tratar por los distintos grupos pueden ser de distintos aspectos como familiar, social, etc. (Pérez, 2006).

- **El Panel**

Un grupo de expertos elegidos por el docente, discuten un tema a manera de diálogo ante un público. Esta técnica se diferencia del Simposio y la Mesa Redonda porque los expertos no exponen sus ideas como expositores, sino, dialogan entre ellos en

relación al tema propuesto a modo de conversación amical, pese a que la conversación es informal debe seguirse un desarrollo coherente sin alejarse del tema central (Elías, 2006).

- **Mesa Redonda**

Dicha estrategia consiste en que un grupo de expertos que sostienen puntos de vistas divergentes o contradictorias sobre un tema, expones sus ideas ante un auditorio en forma sucesiva.

En conclusión a lo mencionado anteriormente, el docente puede plantear un tema en la que el grupo no esté de acuerdo, los alumnos juntan sus mesas en forma circular en la que puedan opinar por igual con respecto al tema, mencionan sus puntos de vista y propones una serie de alternativas o posible soluciones del tema (Elías, 2006).

- **El foro**

Esta técnica se trata de una conversación informal en la que todos los participantes opinan acerca de un hecho o un problema, bajo la conducción de un coordinador. El foro permite la libre expresión de ideas y opiniones de todos los integrantes del grupo, de este modo se logra obtener los puntos de vista de muchos participantes acerca de un tema, hecho, problema o actividad y llega a conclusiones generales, estimulando así el espíritu participativo de los alumnos (Elías, 2006).

- **El seminario**

En esta técnica se integran los grupos reducidos de personas que investigan o estudian intensamente un tema en sesiones planificadas, acudiendo a fuentes originales de información.

El seminario presenta las siguientes características:

- Son grupos de aprendizajes activos, sus integrantes indagan por sus propios medios, en un ambiente de colaboración recíproca.
- Los integrantes de cada grupo tienen intereses comunes respecto al tema y un nivel semejante de información respecto al mismo.
- La investigación o la búsqueda debe hacerse, acudiendo a fuentes originales o de primera mano (Elías, 2006).

B) El aprendizaje por el medio

El aprendizaje por medio no sólo se refiere al medio natural que comprende los seres vivos o el medio físico en el que ellos viven; se refiere también, al medio social y al medio cultural.

Debido a que el educando vive en un medio natural, social y cultural determinado que lo rodea de los cuales participa e interactúa con los mismos, el aprendizaje por el medio le favorece a integrar y a coordinar los distintos componentes curriculares tales como; disciplinas y áreas de estudio; ayudando a los estudiantes a percibir en forma integrada los hechos físicos, sociales, económicos, políticos y artísticos tal como se dan en la realidad.

En la ejecución de esta técnica se puede prever las visitas a museos, centros arqueológicos o entrevistas programadas, en el que pueden observar, investigar, preguntar para poder recoger y comprobar datos (Elías, 2006).

C) El método regresivo

El método regresivo en caso del estudio de las ciencias sociales consiste en que la enseñanza de la historia debe partir de hechos contemporáneos hacia los orígenes de los tiempos.

Este método, aplicado a la enseñanza de las ciencias sociales, fue postulado por Leonard Nelson, que antiguamente fue el método socrático que consistía en estudiar la historia partiendo de situaciones reales actuales y de juicios de experiencia, retrocediendo hasta llegar a juicios particulares (Nelson, 2008).

Este método no pretende aclarar los orígenes de las cosas o de un hecho social, sino explicar los antecedentes inmediatos o lejanos que han conducido a la situación del presente (Prats, 2011).

D) Las líneas de tiempo como actividad educativa

Una línea de tiempo es un conjunto de gráficos mediante el cual se ordena un secuencia de acerca de un determinado tema puesto que, permite visualizar la relación entre espacio y cronología de los periodos más relevantes de los temas a tratar. Para la elaboración de ésta técnica es necesario identificar los eventos y prioridades más relevantes, así como las fechas iniciales y finales si se cuenta con ellas.

Los beneficios que pueden identificar cuando un docente prepara su clase apoyándose en una línea de tiempo:

Permite a los alumnos ver con facilidad las fechas y acontecimientos importantes.

Ayuda en los procesos metacognitivos de los estudiantes para la comprensión del tiempo y su correlación con sucesos históricos como; eras, períodos, épocas, etc (masblogs, 2013).