



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO DEL DOCENTE
DEL ÁREA DE LENGUAJE, LITERATURA Y COMUNICACIÓN EN
EL NIVEL SECUNDARIO DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR
DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN LA
PROVINCIA DE CORONEL PORTILLO, EN EL AÑO 2011**

**Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria
en la Especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación**

Autor:

Br. YVETTE DEL CARMEN SHUPINGAHUA JURADO

Asesor

Mg. Ruth Santiváñez Vivanco

Co asesor

Mg. Helmer Chávez Pérez

Pucallpa – Perú

2011

DEDICATORIA

A mis hijos y a mi querido esposo;
quienes son la luz que guía mi camino
y mi motivo de vida

A mis compañeros del Área de Lengua,
Literatura y comunicación, para que sea
un pequeño aporte y un recurso de
consulta

AGRADECIMIENTO

Gracias a todos aquellos que de una
u otra manera contribuyeron con
este estudio

En especial al asesor Mg. Helmer Chávez,
por brindarnos su valioso tiempo y su
enorme conocimiento.

A mi esposo y a mis hijos,
por su apoyo, comprensión, cariño
y por estar conmigo en todo
momento

RESUMEN

El presente estudio nació de la necesidad de conocer, de manera práctica y científica el perfil profesional y el perfil didáctico que describa perfectamente al docente de aula de la especialidad de Lenguaje, literatura y comunicación del nivel secundaria de educación básica regular de la provincia de Coronel Portillo, en el año 2011.

Para realizar el estudio se hizo una investigación cuantitativa con ayuda de herramientas del campo de la estadística. El nivel de la investigación es descriptivo, ya que describe los datos y características de la población en estudio. La técnica que se utilizó fue la encuesta, por medio del instrumento cuestionario se aplicó a una población de 20 docentes del nivel secundario de la especialidad de lenguaje, literatura y comunicación de diferentes instituciones educativas de la ciudad de Pucallpa. El cuestionario nos permitió conocer aspectos de su Formación académica, Desarrollo laboral y Conocimiento didáctico y pedagógico, lo que nos ayudó a describir el perfil profesional del docente. Para determinar el perfil didáctico de los docentes encuestados, se indagó información sobre tres sub variables: modalidades de organizar la enseñanza, enfoques metodológicos en el aprendizaje y recursos didácticos.

Luego de aplicar los cuestionarios, se tabularon los datos obtenidos y después de su procesamiento estadístico se conocieron los resultados de la investigación. Estos resultados nos dicen que el docente analizado es un profesional en formación, en su gran mayoría, y que utiliza estrategias didácticas dinámicas en el desarrollo de su clase. Un dato preocupante que se halló es que los docentes de la especialidad de Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel secundario de la provincia de Coronel Portillo no seleccionan correctamente las estrategias para el inicio de la sesión de clases y que, además, el 100% se equivoca al momento de seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, esto puede deberse al desconocimiento sobre el uso y beneficio de las estrategias y/o a que no conocen al grupo al que imparten las clases.

Palabras clave: Perfil Profesional, Perfil Didáctico, Estrategias didácticas estáticas, estrategias didácticas dinámicas, docente formado, docente en formación.

ABSTRACT

The present study arose from the need to know, in a practical and scientific professional profile and educational profile that describes perfectly the classroom teacher specializing in language, literature and communication of high level of regular basic education in the province of Coronel Portillo, in 2011.

To perform the study was a quantitative research using tools from the field of statistics. The level of research is descriptive because it describes the data and characteristics of the study population. The technique used was the survey instrument through the questionnaire was applied to a population of 20 secondary level teachers specializing in language, literature and communication of different educational institutions of the city of Pucallpa. The questionnaire allowed us to know aspects of their academic training, work and knowledge development teaching and learning, which helped us to describe the professional profile of teachers. To determine the educational profile of teachers surveyed, we asked about three sub variables: ways of organizing teaching, methodological approaches in learning and teaching resources.

After applying the questionnaires, data were tabulated and statistical processing after they met the research results. These results tell us that the teacher analyzed is a professional training, mostly, and uses dynamic teaching strategies in the development of its kind. Worryingly, it was found that teachers in the specialty of Language, Literature and Communication at the secondary level in the province of Coronel Portillo strategies properly selected for the start of the class session and also the 100% wrong when selecting or designing a teaching strategy, this may be due to ignorance on the use and benefit of strategies and / or who do not know the group they teach.

Keywords: Career Profile, Educational Profile, static teaching Strategies, dynamic teaching strategies, teachers trained, teachers in training.

INDICE GENERAL

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Resumen.....	iv
Abstract.....	v
Índice General.....	vi
Índice de Tablas	ix
Índice de gráficos	xi
Introducción	xii
1. MARCO REFERENCIAL	
1.1. Planteamiento del problema.....	1
1.2 Antecedentes	2
1.3 Bases teóricas	4
1. 3.1. Perfil profesional	4
1.3.1.1 .Situación laboral del docente	5
1.3.1.1.1. Docente Nombrado	5
1.3.1.1.2. Docentes contratados	5
1.3.1.1.3. Docente cubriendo licencia	5
1.3.1.2. Años de experiencia laboral.....	6
1.3.1.3. Docente egresado de Instituto y Universidad	7
1.3.1.4 Formación continua.....	9
1.3.1.4.1 Post Grado.....	9
1.3.1.4.2 .Segunda especialidad.....	10
1.3.1.5.Gestión de aula	10
1 3.1.5.1 .Nivel/especialidad	11
1.3.1.5.2. Educación inicial	11
1.3.1.5.3. Educación primaria.....	11
1.3.1.5.4. Educación secundaria	12
1.3.1.5.1.1 Básica regular	12
1.3.1.5.1.2.Básica alternativa	12
1.3.1.6 Planificación de las sesiones de clase	12
1.3.2. Perfil didáctico	13
1.3.2.1 .Didáctica	14
1.3.2.2. Estrategias didácticas	15

1.3.2.2.1	Modalidades de organización de la enseñanza	16
1.3.2.2.1.1.	Modalidades de organización estática	16
1.3.2.2.1.1.1.	Exposición	16
1.3.2.2.1.1.2.	Cuestionario.....	17
1.3.2.2.1.1.3.	Técnica de la pregunta.....	17
1.3.2.2.1.1.4.	Demostraciones	18
1.3.2.2.1.2	Modalidades de organización dinámicas orientadas al grupo	20
1.3.2.2.1.2.1.	Debate	20
1.3.2.2.1.2.2.	Trabajo colaborativo.....	20
1.3.2.2.1.2.3.	Lluvia de ideas	20
1.3.2.2.1.2.4.	Phillips66	21
1.3.2.2.1.2.5.	Aprendizajes Basado en Problemas	21
1.3.2.2.1.2.6	Métodos de Proyectos	21
1.3.2.2.1.2.7	Talleres	22
1.3.2.2.1.2.8	Estudio de casos.....	22
1.3.2.2.2	Enfoques metodológicos de aprendizaje.....	22
1.3.2.2.2.1	Enfoques metodológico estáticos	23
1.3.2.2.2.1.1	Aprendizaje Conductual	23
1.3.2.2.2.1.2	Aprendizaje de Informaciones.....	23
1.3.2.2.2.1.3	Aprendizaje repetitivo.....	24
1.3.2.2.3.	Enfoques metodológicos dinámicos	24
1.3.2.2.2.2	Impulsadas por el grupo	24
1.3.2.2.2.2.1.	Aprendizaje Cooperativo	24
1.3.2.2.2.2.2	Aprendizaje Colaborativo	25
1.3.2.2.2.2.3	Aprendizaje Significativo	96
1.3.2.2.2.2.4	Aprendizaje por descubrimiento	94
1.3.2.2.2.2.5	Aprendizaje Constructivo	96
1.3.2.2.3	Recursos como soporte de aprendizaje	27
1.3.2.2.3.1.	Recursos didácticos estáticos	27
1.3.2.2.3.1.1.	Palabra del profesor	27
1.3.2.2.3.1.2	Imágenes	28
1.3.2.2.3.2.	Recursos didácticos dinámicos	28
1.3.2.2.3.2.1.	Impulsado por el grupo	28
1.3.2.2.3.2.1.1.	Videos.....	28
1.3.2.2.3.2.1.2	.Bibliografías, textos	29

1.3.2.2.3.3	Generadoras de autonomía	29
1.3.2.2.3.3.1.	De Internet (blog.wiki	29
1.3.2.2.3.3.2	Representaciones, esquemas, mapas.....	31
1.4.	Justificación de la investigación	32
1.5	Objetivos de la investigación	33
1.5.1	.Objetivo general	33
1.5.2	.Objetivos específicos	33
2.	METODOLOGÍA	
2.1.	Tipo y nivel de investigación	33
2.2.	Población y muestra.....	34
2.3	.Definición y operacionalización de variables	34
2.3.1.	Perfil profesional	34
2.3.2.	Perfil didáctico.....	35
2.4.	Técnicas e instrumentos	38
2.5	.Procedimientos y análisis de datos	39
2.5.1.	Medición de Variables.....	39
2.5.1.1	Variable: Perfil didáctico.....	39
2.5.1.2	Variable: Perfil profesional	42
3.	RESULTADOS Y ANALISIS DE RESULTADOS	
3.1	Resultados.....	43
3.2	Análisis de resultados	59
	CONCLUSIONES	64
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	65
	ANEXOS	

INDICE DE TABLAS

Tabla N° 01	34
Población de docentes de la Investigación	
Tabla N° 02	37
Operacionalización de variables	
Tabla N° 03	40
Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula de básica regular	
Tabla N° 04	40
Baremo de la sub variable estrategias didácticas: Formas de organización	
Tabla N° 05	41
Baremo de la subvariable estrategias didácticas: Enfoques metodológico de aprendizaje	
Tabla N° 06	42
Baremo de la subvariable: estrategias didácticas: recursos de aprendizaje	
Tabla N° 07	42
Baremo de la variable perfil profesional	
Tabla N° 8	43
Institución de educación superior donde realizó sus estudios	
Tabla N° 09	44
Docentes con estudios de segunda especialidad	
Tabla N° 10	45
Docentes con estudios de post-grado	
Tabla N° 11	46
Años de experiencia laboral	
Tabla N° 12	47
Condición laboral	
Tabla N° 13	48
Nivel y especialidad en el que labora	
Tabla N° 14	49
Planificación de la unidad	
Tabla N° 15	50
Planificación de la sesión de clase	

Tabla N° 16	51
Desarrollo de la sesión de clase	
Tabla N° 17	52
Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica	
Tabla N° 18	53
Criterios para iniciar la sesión de clase	
Tabla N° 19	54
Perfil profesional de los docentes	
Tabla N° 20	54
Modalidades de organizar la enseñanza	
Tabla N° 21	56
Enfoques metodológicos de aprendizaje	
Tabla N° 22	57
Recursos para el aprendizaje	
Tabla N° 23	58
Perfil didáctico de los docentes	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1	43
Institución de educación superior donde realizó sus estudios	
Gráfico N° 2	44
Docentes con estudios de segunda especialidad	
Gráfico N° 3	45
Docentes con estudios de post-grado	
Gráfico N° 4	46
Años de experiencia laboral	
Gráfico N° 5	47
Condición laboral	
Gráfico N° 6	48
Nivel y especialidad en el que labora	
Gráfico N° 7	49
Planificación de la unidad	
Gráfico N° 8	50
Planificación de la sesión de clase	
Gráfico N° 9	51
Desarrollo de la sesión de clase	
Gráfico N° 10	52
Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica	
Gráfico N° 11	53
Criterios para iniciar la sesión de clase	
Gráfico N° 12	54
Perfil profesional de los docentes	
Gráfico N° 13	55
Modalidades de organizar la enseñanza	
Gráfico N° 14	56
Enfoques metodológicos de aprendizaje	
Gráfico N° 15	57
Recursos para el aprendizaje	
Gráfico N° 16	58
Perfil didáctico de los docentes	

INTRODUCCIÓN

Uno de los problemas álgidos que se presenta en los docentes del Perú viene a ser el poco conocimiento de los medios y recursos didácticos dinámicos actuales que pueden ser empleados por los docentes, esto debido a la poca preocupación de parte de ellos a seguir formándose profesionalmente, con una formación continua que les permita adquirir un perfil profesional acorde a las necesidades y exigencias del mundo actual globalizado y competitivo, para formar personas que se inserten con éxito en la sociedad productiva.

La presente investigación, trata acerca de conocer el Perfil Profesional y Perfil Didáctico de docentes de la especialidad de Lengua, Literatura y Comunicación del nivel secundaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas de la Provincia de Coronel Portillo – Ucayali en el año 2011, la misma que consta de cuatro partes:

En la primera parte se hace el planteamiento de la investigación, donde se hace mención al planteamiento del problema, los objetivos del estudio y la justificación de la investigación.

En la segunda parte, se desarrolla el marco teórico conceptual, donde se inicia con los antecedentes de estudios similares realizados con anterioridad y de los que nos valemos como referencia. Se desarrollan las bases teóricas de la investigación definiendo cada uno de los componentes de los perfiles profesional y didáctico.

En la tercera parte, se detalla la metodología de la investigación, el Tipo y nivel, la población y muestra, se hace la definición y operacionalización de las variables, se describen las Técnicas e instrumentos utilizados para recolectar la información, se hace el procesamiento y análisis de datos.

En la cuarta parte, se presentan los resultados de la encuesta, en tablas y gráficos estadísticos y se determinan los perfiles profesional y didáctico de los docentes encuestados.

Finalmente, en la quinta parte, se analizan y discuten los resultados y se muestran las conclusiones a las que se llegó con este estudio.

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. Planteamiento del problema

El docente es el actor principal en el proceso de mejoramiento de la calidad educativa pues es el nexo en los procesos de aprendizaje de los alumnos y las modificaciones en la organización institucional. Las reformas educativas se traducen en las escuelas y llegan al aula por medio del docente ⁽¹⁾.

Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica de los educadores⁽²⁾; lo cual significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; así como la conducción de los procesos de enseñanza y aprendizaje aplicando estrategias. Así, el aprendizaje de conocimientos y habilidades puede favorecerse desde el desempeño de una actividad docente sistemática apoyada en métodos como la lección, la resolución de problemas, el estudio de casos, el método de proyectos, el aprendizaje cooperativo del profesor. Un factor importante para elevar la calidad de la educación a nivel nacional, lo constituye la práctica pedagógica que despliegan los educadores en las aulas significa que los docentes asuman la planificación y ejecución curricular; de los procesos de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta los fundamentos teóricos y las perspectivas metodológicas que proponen los enfoques pedagógicos. En las I. E. los docentes realizan su trabajo sin importancia de obtener resultados de calidad, solo se preocupa desarrollar sus clases o satisfacer sus necesidades, desconociendo los materiales educativos que existen. Fundamentalmente existen docentes que no tienen en cuenta los materiales didácticos en las diversas áreas.

Los esquemas de educación tradicionalista aún presente, hacen que el docente aporte información puramente profesionalizante, y no brinda espacio a la confrontación entre alumno y docente, esta situación es conocida desde ya; por ello existen propuestas de cambio del rol del docente a ser un profesional activo, un orientador pluralista, un consejero desinteresado, pues su función como formador no se limita solo al ámbito de las cuatro paredes de un aula de clase, sino que trascienden fuera de ella, con notables implicaciones en el accionar social del ser humano ⁽³⁾.

Se necesita rápidamente de un cambio del pensamiento del profesor en formación y en ejercicio de la profesión para proponer cambios innovadores y remodelar la vieja estructura del estado, es una apreciación sucinta y prolegómeno a este perfil del profesor.

Es necesario expresar que el perfil profesional y el perfil didáctico de los profesores en la educación es indesligable, son complementos entre si son base para actuar en el campo educativo, sin estas bases el profesor en ejercicio de la profesión se va a desilusionar frente a los fuertes cambios sociales políticos y económicos como también frente a los innumerables paradigmas que impone el estado que sólo conducen a la confusión.

La región Ucayali no escapa a esta realidad. La falta de cursos de capacitación en innovaciones pedagógicas, diseño y manejo de estrategias didácticas dinámicas, actualizaciones constantes o tal vez sólo por la falta de interés del docente o porque su precaria situación económica no le permite capacitarse en la práctica y se quede sólo en la teoría.

Nuestro fin como maestros, debe ser formar ciudadanos autónomos, investigadores, creativos, que estén en condiciones de encontrar soluciones a los problemas planteados y que desarrollen capacidades para insertarse exitosamente en la sociedad. Ante esta problemática podemos formular el siguiente enunciado:

¿Cuál es el perfil profesional y el perfil didáctico del docente del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel secundaria de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas de la provincia de Coronel Portillo en el 2011?

1.2. Antecedentes del estudio

Lieva M, Santivañez R ⁽⁴⁾; realizaron una investigación que tuvo como objetivo “demostrar que la variable estrategias didácticas está relacionada significativamente con la variable logros de aprendizaje, en el área de comunicación del primer año del nivel secundario de las Instituciones Educativas del cono oeste de la ciudad de Chimbote, Departamento de Ancash”. La población de esta investigación estuvo conformada por 17 Instituciones Educativas de ese sector de la ciudad, de las cuales 10 son estatales, 6 privadas y 1 parroquial. Del total poblacional, se han tomado a 6 de ellas, para realizar la presente

investigación. Llegando a la conclusión que el conocimiento y la aplicación de estrategias didácticas afectan significativamente los logros de aprendizajes alcanzadas por los estudiantes.

Revel A, Gonzalez L ⁽⁵⁾; Realizaron una investigación sobre “Estrategias de aprendizaje y autorregulación” en Argentina; en la cual se propone una reflexión acerca de la importancia que las estrategias de aprendizaje tienen en el logro de alumnos más autónomos; metacognitivamente más activos. La investigación se realizó con estudiantes de 15 a 16 años para revelar qué tipo de estrategias de aprendizaje, más frecuentemente utilizan para enfrentar las tareas escolares y cuánto conocen acerca de ellas. Se concluyó que las estrategias que conducen a aprendizajes, cada vez más autónomos, no son de carácter innato, deben ser enseñadas, para lo cual se requiere que los profesores analicen y repiensen su propia práctica y, por lo tanto, analizar el qué enseñar, para qué y cómo hacerlo se convierte en una cuestión crucial.

Martínez, I ⁽⁶⁾; Realizó la investigación de “Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera” Universidad Cienfuegos Argentina 2008 En este trabajo su objetivo es abordar la influencia que tiene “el poco conocimiento de las culturas de los otros, en un contexto multicultural en los grupos de la preparatoria, afecta el desarrollo de las actividades de aprendizaje del español en el aula y por consiguiente el desarrollo de la comunicación en esta lengua. La tesista concluye demostrando la importancia de trabajar con grupos interétnicos.

Martín E, Manso J, Perez E, Álvarez N. ⁽⁷⁾; realizaron un estudio sobre “**La Formación y el Desarrollo Profesional de los docentes**” en España; el objetivo fundamental del estudio es conocer la opinión del profesorado en activo acerca de la calidad de la formación que reciben, tanto inicial como permanente, de las nuevas propuestas de formación que se irán implantando a partir de este curso, y de sus condiciones laborales y las vías para desarrollarse profesionalmente. Para la realización del estudio se elaboró un cuestionario de 72 ítems de respuesta cerrada, en el que los docentes respondían de forma anónima a diferentes preguntas relacionadas con los objetivos del estudio. El primer nivel de muestreo ha sido el centro educativo. Para ello se seleccionaron un total de 117 centros de la Comunidad Autónoma de Madrid teniendo en cuenta la titularidad del centro

(público o privado), la etapa educativa que imparten (Primaria y/o Secundaria) y la zona de Madrid en la que está ubicado (Capital, Norte, Sur, Este y Oeste). El método de muestreo fue aleatorio simple teniendo en cuenta la proporción de centros de los estratos definidos. Los resultados del estudio ofrecen una imagen de clara resistencia al cambio en este aspecto.

Se ha escrito mucho sobre las limitaciones que en ocasiones supone para la mejora de la calidad de la enseñanza determinadas características de la condición de funcionario y sobre el efecto pernicioso de la inestabilidad de la plantilla docente. Una parte importante de los docentes encuestados se muestra partidario de hacer cambios en este sentido, pero un número igualmente numeroso está en desacuerdo con estas propuestas. También se deriva de los resultados que sigue atribuyéndose a la práctica la mayor importancia en la calidad de la enseñanza. Por el contrario, se da poca importancia a la didáctica específica y a la evaluación. De hecho, la evaluación es un elemento hacia el que todavía existe una clara resistencia porque, aunque se dice que debe ser obligatoria, no se está de acuerdo en que pese en el sueldo. Un sueldo que se considera insuficiente por la gran mayoría de encuestados y cuyo incremento a lo largo del desarrollo profesional se percibe también como inadecuado. De hecho, este parece ser uno de los principales problemas de la situación de los docentes en España. El sueldo inicial de los docentes no es muy diferente del que se recibe en otros países, pero el aumento salarial es muy escaso

1.3 Bases teóricas de la investigación

1.3.1 Perfil Profesional

El docente debe facilitar el aprendizaje, en un ejercicio de poder interpersonal en el aula, de liderazgo, es decir, que posea la capacidad de modelaje ante los educandos, así como fomentar la creatividad, es por esto que el docente debe desarrollar un conjunto de habilidades, destrezas y actitudes para conseguir un verdadero aprendizaje significativo, esos conjuntos son: pensar, crear, diseñar, resolver y comunicar, todo esto con la finalidad de trabajar, estudiar y construir visiones en equipos, autoevaluarse, compromiso y el compartir.

El perfil profesional son capacidades y competencias que identifica la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades

propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión. Es de allí donde se da cuenta de la importancia del amplio y buen perfil que debe poseer el docente ante la formación de los individuos en su condición individual y colectiva (8).

1.3.1.1 Situación laboral del docente

1.3.1.1.1 Situación del docente nombrado (9)

Todos los profesores ingresan a la Carrera Pública por el Nivel I al obtener su nombramiento oficial y acreditar el título profesional. Se requiere ser peruano y acreditar, con declaración jurada simple, buena salud y buena conducta.

Los profesores que no logren incorporarse a la Carrera Pública Magisterial (CPM), según la normativa legal vigente, conservarán el lugar que tienen de la antigua Ley del Profesorado y, por tanto, su puesto de trabajo. Los nombrados tienen prioridad para participar en algunos eventos y en la “distribución de horas” (9).

1.3.1.1.2 Situación del docente contratado

El crecimiento de los docentes es más acelerado en el Sector Privado que en el Sector Público. Del 2000 al 2009, la tasa de crecimiento anual de docentes del Sector Público ha sido del 1.37%; mientras que en el Sector Privado fue de 5.15%.

Los docentes que laboran en el Sector Privado se encuentran en peores condiciones que los docentes del Sector Público. La mayoría de ellos tiene menores remuneraciones, con mayores exigencias, sin estabilidad laboral y sin derecho a la sindicalización docente (10)

1.3.1.1.3 Situación del docente que cubre licencia

Los docentes que cubren plazas por licencias temporales de sus colegas podrán ser incorporados al cuadro de méritos para que postulen a nuevas plazas (11).

La suspensión del proceso de adjudicación de plazas para profesores de contratos en Educación Básica Regular, nivel inicial, primaria y secundaria y su incorporación al cuadro de méritos a los docentes que cubrieron plazas por licencias temporales (11).

1.3.1.2 Años de Experiencia Laboral

Según Meyer, Schwager ⁽¹²⁾, define a la experiencia laboral como la respuesta interna y subjetiva de los trabajadores ante cualquier contacto directo o indirecto con alguna práctica, política o procedimientos de gestión de personas.

La docencia quizá sea uno de los pocos ámbitos donde la experiencia todavía tiene un valor importante. En parte esto tiene que ver con que, en este caso, la experiencia sí marca diferencias en el desempeño. Pero, atención: tampoco los que ya tenemos horas de vuelo en esto de enseñar y aprender, hemos de tranquilizarnos como para dormirnos en nuestros laureles. Cuando se habla de experiencia, de ninguna manera se trata del simple paso del tiempo: en todo caso eso es antigüedad y, aunque se han empleado como sinónimos, distan mucho de serlo ⁽¹²⁾.

La experiencia no es escalafonaria y tampoco constituye el resultado de un proceso automático. Decir "experiencia" es remitirnos a un proceso en el que a través del ejercicio diario -docente, por supuesto- y el trabajo constante, tenemos acceso a nuevos aprendizajes. La sola práctica no basta, si de por medio no hay reflexión sobre aquello que hicimos. Lo hecho se convierte en experiencia, en la medida en que nos preguntamos qué hicimos bien, qué podemos mejorar, cuáles aspectos pueden ser reforzados, cómo debemos o podemos hacerlo, qué fallas hubo, etcétera. Repetir formas de trabajo al infinito sin modificación, cambio o cuestionamiento puede brindar destreza o habilidad, a veces positiva; pero también puede ser negativa. Su peor aspecto es que impide la posibilidad de cambio y mejora ⁽¹²⁾.

Con esto último se quiere dar a entender que la experiencia no es patrimonio exclusivo de quien lleva mucho tiempo en las aulas. Es más bien la afirmación de que se trata de algo que desarrolla quien tiene la disposición para pensar y repensar en su trabajo con los estudiantes. En la profesión de maestro -como en todas las profesiones, oficios y ocupaciones- nunca termina el proceso de formación. Se puede llegar a buenos niveles de desempeño, a excelentes niveles quizá, pero quien piense que tocó el límite se engaña.

Siempre hay al menos una forma mejor para emprender una tarea: la experiencia nos ofrece las pistas. Las únicas condiciones: flexibilidad de pensamiento y

disposición para modificar. Suena sencillo, pero la realidad muestra que no son bienes tan abundantes. Por el solo hecho de provocar su curiosidad, maestra o maestro: intente recordar la primera vez que pisó un salón de clase, sus primeros días trabajando para la educación. Pues bien, si aún le sucede algo de esto al comenzar cada nuevo ciclo escolar, tenga la certeza de que esa inquietud que da paso a la experiencia... sigue viva en usted. ¿Puede recordar cuáles eran sus ideales? ¿Cambiar el mundo, hacerlo mejor? ¿Poner acaso un grano de arena para construir un mejor país? Posiblemente con el paso del tiempo esas ideas se hayan desdibujado y perdido nitidez: los tropiezos en la vida no se dan sin dejar huella. A pesar de ello le invitamos a traerlos nuevamente a la mente, con certeza no estaban mal ⁽¹³⁾.

La diferencia entre aquel entonces y ahora, consiste en que su experiencia es mayor. Un arma de doble filo, ya que le puede proporcionar argumentos para justificar por qué seguir igual; pero también, y como contraparte, le puede hacer ver que ahora está mejor equipado para conseguir esos ideales ⁽¹³⁾.

1.3.1.3 Docente egresado de Instituto y Universidad¹⁴

DE LA FORMACION PROFESIONAL

Artículo 4.- La formación profesional del profesorado se realiza en las Universidades y en los Institutos Superiores Pedagógicos.

Artículo 5.- Son objetivos de la formación del profesor:

- a. Profundizar el desarrollo integral de su personalidad;
- b. Alcanzar una adecuada preparación académica y pedagógica para asegurar el debido cumplimiento de su labor docente;
- c. Mantener una actitud permanente de perfeccionamiento ético, profesional y cívico, que le permita integrarse a su medio de trabajo y en la comunidad local; y,
- d. Intensificar su conocimiento y toma de conciencia de la realidad nacional, de sus valores culturales y de la problemática educativa.

Artículo 6.- La formación profesional del profesorado se efectúa en no menos de diez semestres académicos.

La práctica profesional es indispensable para la graduación de profesor.

Artículo 7.- Las Universidades y los Institutos Superiores Pedagógicos consideran en la formación profesional de sus estudiantes el conocimiento de las culturas y de las lenguas aborígenes que se requiera en las regiones en que estén ubicados.

"Artículo 8.- El título de los profesionales en educación es el de Profesor otorgado por los Institutos Superiores Pedagógicos. Las universidades otorgan este título o el de Licenciado en Educación, siendo éstos equivalentes para el ejercicio profesional y para el ascenso en la Carrera Pública. Los estudios efectuados en los primeros son convalidables en las universidades de acuerdo con la ley y con los estatutos de cada una de ellas para hacer cualquier otro estudio, inclusive los de segunda especialidad profesional.

Los profesionales titulados en Institutos Superiores Pedagógicos, tienen derecho a solicitar en cualquier universidad del país que cuenten con Facultades de Educación, la obtención de grado académico de Bachiller en Educación, previa exoneración del procedimiento ordinario del concurso de admisión y con la debida convalidación de los estudios efectuados en su correspondiente profesionalización.

Los estudios de complementación para el grado de Bachiller, no excederán de dos semestres académicos".

Artículo 9.- La revalidación y convalidación de estudios seguidos en el extranjero se hacen en los Institutos Superiores Pedagógicos, o en las Universidades que tienen Facultad de Educación, tomándose en cuenta los acuerdos internacionales.

CAPITULO III

DE LA PROFESIONALIZACION PERFECCIONAMIENTO Y ESPECIALIZACION

Artículo 10. El Ministerio de Educación promueve la profesionalización de quienes ejercen sin título pedagógico la función de profesores o en la docencia pública o privada. Con tal objeto organiza y ejecuta planes y programas de profesionalización en los Institutos Superiores Pedagógicos de gestión estatal así como, previo convenio, en las Universidades y en los Institutos Superiores Pedagógicos de gestión no estatal.

Artículo 11.- El personal en servicio docente del Estado sin título pedagógico; ingresa a la Carrera Pública del Profesorado en su primer nivel al obtener el título de Profesor o Licenciado en Educación. (*)

(*) Artículo modificado por el Artículo 1 de la Ley N° 25212, publicada el 20-05-90, cuyo texto es el siguiente:

"Artículo 11.- El personal en servicio docente sin título pedagógico ingresa a la Carrera Pública del Profesorado hasta por el tercer nivel, según su tiempo de servicios al obtener el título de Profesor o el de Licenciado en Educación".

Artículo 12.- El Ministerio de Educación ofrece programas de perfeccionamiento y especialización profesional, en los Institutos Superiores Pedagógicos de gestión estatal y previo convenio, en las Universidades y en los Institutos Superiores Pedagógicos de gestión no estatal. Con igual objeto ofrece becas en el país y en el extranjero.

La oferta de programas y becas se hace proporcionalmente a todas las regiones del país. Tienen acceso preferente a ella los profesores que no han gozado de sus beneficios en el quinquenio anterior.

1.3.1.4 Formación continua

De acuerdo a la Ley de Educación el Estado garantiza, el funcionamiento de un Programa de Formación y Capacitación Permanente que vincule la formación inicial del docente, su capacitación y su actualización en el servicio. Este Programa se articula con las instituciones de educación superior. Es obligación del Estado procurar los medios adecuados para asegurar la efectiva participación de los docentes ⁽¹⁵⁾.

1.3.1.4.1 Post-grado

Postgrado o posgrado es el ciclo de estudios de especialización que se cursa tras la graduación o licenciatura. Se trata de la formación que sigue al título de grado, que es la titulación de educación superior que se obtiene al concluir una carrera universitaria. Podría decirse que el postgrado es la última fase de la educación formal e incluye los estudios de especialización, maestría y doctorado. Las características de los postgrados dependen de cada país o

institución. Hay cursos de posgrado que duran apenas un bimestre, mientras que otros pueden extenderse por más de un año ⁽¹⁶⁾.

El postgrado suele fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Estos cursos brindan la posibilidad de perfeccionar las habilidades adquiridas durante la formación universitaria.

Los postgrados son una herramienta para el ascenso profesional. El hecho de contar con un postgrado puede incidir favorablemente a la hora de postular para un cargo jerárquico o ejecutivo en el cada vez más competitivo mercado laboral ⁽¹⁶⁾.

El postgrado también permite trascender la formación generalista que otorga la carrera de grado, lo que amplía el horizonte profesional. Cabe destacar que, aunque el título universitario suele ser un requisito indispensable para acceder a la formación de postgrado, algunas instituciones contemplan excepciones si el estudiante acredita una amplia experiencia en el campo profesional en cuestión

⁽¹⁶⁾.

1.3.1.4.2 Segunda Especialidad

Los estudios de Segunda Especialidad son estudios regulares de posgrado conducentes al Título de Segunda Especialidad en un área definida ⁽¹⁷⁾.

Tienen una duración mínima de dos años o cuatro semestres académicos y comprenden un mínimo de 72 créditos otorgados por los cursos avanzados y los seminarios y prácticas profesionales especializadas. Estos dos últimos deben abarcar no menos del 50% 0del total de créditos.

1.3.1.5 Gestión de aula

Lera M, Jensen K, Josang F ⁽¹⁸⁾ definen a la gestión de aula como “Las acciones realizadas por el profesorado para establecer el orden, conseguir la atención de los estudiantes, o provocar su cooperación”.

La Gestión de Aula se desarrolla a través de las aulas - taller, lugares de encuentro y trabajo donde el conocimiento se adquiere por descubrimiento y asimilación, allí se privilegia el derecho a no saber y a equivocarse, para darle a cada participante la posibilidad de acercarse al conocimiento de manera personal.

En ellas, el alumno cambia de rol respecto del aula tradicional, transformándose en sujeto activo y creativo, con criterio para la formación de su propio conocimiento (19).

1.3.1.5.1 Nivel/especialidad

La Educación Básica Regular está dirigida a los niños y adolescentes que pasan, oportunamente, por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento. Está organizada en los siguientes niveles: (20).

1.3.1.5.1.1 Educación Inicial

Se inicia a partir de los 3 años. Consiste en potenciar periodos sensitivos, que son momentos oportunos en los que el niño/a asimila con facilidad determinados aprendizajes. Por ello es importante conocer dónde centrar los esfuerzos educativos según las edades de los niños y niñas brindando las oportunidades. Donde el niño es el protagonista de su aprendizaje junto a los agentes internos y externos que le brindarán condiciones óptimas para el despliegue de sus capacidades.

El objetivo de la educación temprana es favorecer el desarrollo integral del niño/a, a través de un enfoque de derechos donde intervengan los padres (agentes internos), las personas del entorno del niño/a, educadoras/es, promotoras/es (agentes externos) implementando centros de educación temprana (CET) con estrategias basadas en el juego libre y el protagonismo de los niños, educación inicial es la base para una buena formación del ser humano.

1.3.1.5.1.1 Educación Primaria

Se inicia con el primer ciclo, conformado por el 1er y 2do grado. La edad de ingreso para los niños es de 6 años. Este nivel empieza en el 1er grado y termina en el 6to grado de primaria. Para efectos curriculares se establecen 3 ciclos formativos: I ciclo (1ero y 2do grado), II ciclo (3er y 4to grado) y III ciclo (5to y 6to grado); por lo cual pasan a secundaria. Además, se presentan diferentes sistemas de toma de decisiones para ver si los padres quieren que su hijo entre a un colegio privado o público.

1.3.1.5.1.3 Educación Secundaria

La educación secundaria consta de 5 años, de 1ero al 5to año (1ro de secundaria, 2do de secundaria, 3ro de secundaria, 4to de secundaria y 5to secundaria); ya que es uno de las educaciones que menos gente puede pasar con satisfacción.

1.3.1.5.1.2 Básica alternativa

La Educación Básica Alternativa está dirigida a estudiantes que no tuvieron acceso a la Educación Básica Regular. Enfatiza la preparación para el trabajo y el desarrollo de capacidades empresariales. La alfabetización está comprendida en la Educación Básica Alternativa. Se organiza (en programas) flexiblemente en función de las necesidades y demandas específicas de los estudiantes. Los servicios educativos se brindan a través de los programas. La atención se da en función de las necesidades de los estudiantes y se desarrolla en las formas siguientes: presencial, semipresencial y a distancia ⁽²⁰⁾

1.3.1.6 Planificación de las sesiones de clase

La sesión de clase son un conjunto de situaciones de aprendizaje que cada docente diseña, organiza y ejecuta, con secuencia lógica para desarrollar las capacidades específicas y actitudes propuestos en la unidad didáctica respectiva

(21).

Procedimientos para elaborar una sesión de aprendizaje:

- a. Seleccionar las capacidades, conocimientos y actitudes (aprendizaje esperado) de la unidad didáctica correspondiente.
- b. Analizar cuidadosamente el aprendizaje esperado de la sesión.
- c. Determinar con exactitud los procesos cognitivos que se necesitan cumplir para desarrollar la capacidad respectiva (verbo inicial del aprendizaje esperado: reconoce, resuelve, etc.)
- d. Determinar los indicadores e instrumentos de evaluación respectivos tanto de los conocimientos y de la actitud ante el área a lograr.
- e. Proponer actividades de aprendizaje pertinentes que permitan lograr el aprendizaje esperado.

- f. Prever los recursos materiales y el tiempo (tentativo) para cada una de las actividades.
- g. Seguir una secuencia didáctica tomando en cuenta los procesos pedagógicos.

1.3.2 Perfil Didáctico

Para definir el perfil didáctico del docente es necesario primero entender que el objeto de estudio prioritario de la didáctica es la enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo a los estudiantes, la selección de materias o contenidos más valiosos y la proyección que tal enseñanza tiene en la formación del aprendiz.

El término didáctica proviene del verbo "didaskhein, que significa enseñar, instruir, explicar. "La didáctica ha buscado la identidad diferencial de su objeto, centrándose en el análisis de las interacciones entre docente y estudiante, a la vez que intenta comprender las múltiples situaciones en las que tiene lugar la enseñanza". Es una disciplina pedagógica centrada en el estudio de los procesos

de enseñanza aprendizaje, que pretende la formación y el desarrollo instructivo - formativo de los estudiantes. Busca la reflexión y el análisis del proceso educativo y de la docencia.

"En conjunto con la pedagogía, la didáctica busca la explicación y la mejora permanente de la educación y de los hechos educativos". Ambas disciplinas pretenden analizar y conocer mejor la realidad educativa en la que se centra como disciplina la didáctica, la cual trata de intervenir sobre una realidad que se estudia" (20). La didáctica también proyecta su acción en un objeto de conocimiento, con una finalidad específica, elaborando las teorías educativas más adecuadas para explicarlo y comprenderlo en las más diversas situaciones (21).

El perfil didáctico toma como base a la didáctica y sus estrategias por ello resulta relevante definir a las estrategias didácticas, las mismas que son componentes propios del perfil didáctico del docente y en este sentido Díaz F, describe a las estrategias didácticas como "aquel procedimiento que el agente de enseñanza utiliza de forma reflexiva y flexible para promover el logro de los aprendizajes significativos en los alumnos" (22).

Asimismo, algunos autores los definen como los medios o recursos para prestar ayuda pedagógica a los alumnos.

Un enfoque respecto al perfil didáctico es que este debe permitir al docente ser un mediador dentro de la enseñanza: la pedagogía de la mediación y el perfil de un profesor mediador que organiza el aula, genera motivación en los estudiantes, desarrolla habilidades de pensamiento, enseña a aprender y a pensar y forma personas autónomas, capaces de seguir aprendiendo toda la vida. Desde su característico estilo, sencillo y ameno, el profesor Tébar propone la mediación como una condición básica para recuperar el sentido de la misión educativa de toda la sociedad ⁽²³⁾.

En resumen, se puede definir al perfil didáctico como “la suma de las estrategias didácticas que aplica el docente durante las sesiones de aprendizaje, las mismas que comprenden tres dimensiones que son: las formas de organización de la enseñanza, los enfoques metodológicos del aprendizaje y los recursos soporte del aprendizaje”.

1.3.2.1 Didáctica

Magna C. ⁽²⁴⁾ define la didáctica como "Arte de enseñar", también se designa la Didáctica como "Teoría de la Enseñanza". Desde el punto de vista Didáctico se plantea el problema de enseñar a aprender, es decir, proporcionar a los alumnos los métodos y las técnicas del estudio, desarrollar en ellos las capacidades de pensar y trabajar en forma independiente y creadora.

En el primer plano de las reflexiones Didácticas está la unidad de los conocimientos y las capacidades para aplicarlos a situaciones concretas. En el primer plano de las reflexiones de la teoría de la Educación está la unidad de las convicciones y la conducta a la que se aspira mediante toda la estructuración pedagógica de las condiciones de vida de los alumnos

⁽²⁴⁾.

La tarea más importante de la Didáctica es la investigación del proceso de enseñanza y sus regularidades, para descubrir y formular sus leyes. Estas encuentran su expresión en los principios Didácticos. Otro campo de tareas de la Didáctica es la teoría de los métodos de enseñanza ⁽²⁴⁾.

Por último, la Didáctica tiene que investigar las formas de organización de la enseñanza en la escuela y fuera de ella, debe determinar las formas de

organización tradicionales que han de conservarse y las nuevas formas que deben desarrollarse ⁽²⁴⁾.

1.3.2.2 Estrategias Didácticas

Santivañez R, manifiesta que se debe partir del concepto que la estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para que la selección de recursos que le sirvan de soporte. ⁽²⁵⁾

Las estrategias son caminos pensados y conscientes hechos para alcanzar resultados que están claramente planteados en intenciones educativas. Se aconseja que al momento de usar una estrategia didáctica previamente usada se medite sobre su conveniencia o no en el nuevo contexto y se hagan las modificaciones pertinentes necesarias.

Las estrategias son de naturaleza sistémica y compleja; no se pueden plantear solas sin un trasfondo evidente de tipo teórico, instrumental y en el marco de todo un programa educativo.

Las estrategias son mediaciones instrumentales y no fines de la propia educación; se trata de que faciliten la concreción de aprendizajes, de las construcciones de conocimientos y no que sean actividades por entretener o generar tensión en el contexto educativo y menos aún son la propia meta del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una estrategia de enseñanza puede ser tan simple que solamente ocupe la implementación de una técnica y el detalle de esta por medio del procedimiento específico o tan complejo que ocupe varias técnicas. En todo caso la secuencia de técnicas debe obedecer a una lógica procedimental factible, en otras palabras enmarcada en los recursos y competencias, así como estilos de procesamiento de conocimiento de los estudiantes.

Cada técnica que compone la estrategia ha de tener su propia intencionalidad pedagógica, su modo de evaluarse y los caminos adecuados de “encaje” con las otras técnicas y a su vez las estrategias pocas veces son únicas, normalmente se encuentran en conjuntos que organizan todo un programa en relación a la enseñanza de contenidos y competencias; así entonces debe también existir

coherencia entre las estrategias mismas, a eso llamaremos coherencia inter-estratégica. (26)

1.3.2.1. Formas de organización de la enseñanza

“Las formas de organización de la enseñanza en la educación superior son variadas. Ellas tienen como denominador común la transmisión de un conocimiento, pero a la vez todas están signadas por diferentes estructuras que van desde las más algorítmicas hasta las más valorativas” (27).

“En la ejecución del proceso de enseñanza - aprendizaje a nivel universitario, así como en otros niveles, es común encontrar a un profesor desarrollando de forma generalmente adecuada desde el punto de vista metodológico la más conocida de todas las formas de organización; la conferencia, pero también resulta común encontrarlo intentando realizar una clase consulta, un taller, una clase práctica, un encuentro o un seminario; cuya conducción no siempre es la adecuada” (27).

“El comentario del párrafo antes escrito se fundamenta en una limitación que está marcando el proceso de enseñanza - aprendizaje que se desarrolla en las aulas, expresado en una contradicción que por una parte se manifiesta en el reconocimiento de los profesores de la importancia del uso de variadas formas de organización para favorecer un aprendizaje cada vez más activo de los estudiantes; por otra parte, el uso de las referidas formas de organización no pasan de ser un calidoscopio de acciones en la que se entremezclan una y otras formas de organización sin atender a la estructura metodológica que las caracterizan” (27).

1.3.2.2.1.1 Modalidades de organización estática

1.3.2.2.1.1.1 Exposición

Es referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio” (28).

Una exposición es un acto de convocatoria, generalmente público y en el salón de clases, en el que se exhiben colecciones de objetos de diversa temática, que gozan de interés de un determinado segmento cívico o militar o bien es masivo o popular.

Comúnmente la técnica de la exposición se asocia con la excesiva presentación verbal (el “rollo”) que el profesor maneja durante la sesión de clase. La exposición consiste en la presentación de un tema, lógicamente estructurado, en donde el recurso principal es el lenguaje oral, aunque también puede serlo un texto escrito. La exposición provee de estructura y organización a material desordenado pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información. En la actualidad, con las facilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información, el profesor puede estructurar y organizar un determinado material para hacerlo más accesible a sus alumnos bajo la modalidad de un texto escrito ⁽²⁹⁾.

1.3.2.2.1.1.2 Cuestionario

Los cuestionarios son una práctica común socorrida por los docentes; muchos cuestionarios se realizan sin una fundamentación teórica que los respalde y su formulación es, en muchas ocasiones, deficiente, a tal grado que los alumnos se rehúsan a responderlo, sobre todo si son cuestionarios presentados en más de una página y si requieren que los sujetos reflexionen antes de emitir alguna respuesta. Sin embargo, no cabe duda que el cuestionario es muy utilizado por investigadores así como por estudiantes que desean obtener algún título a través de un trabajo de investigación.

Un cuestionario es una lista de preguntas elaborada con el objeto de obtener la información correspondiente a las preguntas de evaluación. A las personas encuestadas no se les solicita que respondan directamente a estas: un buen cuestionario convierte la problemática de base en preguntas elementales a las que el encuestado sabrá responder sin problemas ⁽³⁰⁾.

1.3.2.2.1.1.3 Técnica de la pregunta

La técnica por preguntas es una forma de organizar los conocimientos de los educandos, se realiza a través de preguntas que se les realiza a los alumnos de un determinado grado; a través de esta técnica podremos saber qué nivel de conocimientos alcanzó el alumno ⁽³¹⁾.

El uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sócrates ya empleaba la mayéutica como procedimiento básico y esencial para estimular la actividad reflexiva del estudiante

y orientarlo en la búsqueda personal de la verdad. La aplicación de la técnica con variados propósitos durante la dirección de la instrucción, le proporciona al estudiante un medio ambiente favorable para el aprendizaje, se les mantienen motivados y alertas, es decir, su imaginación estará estimulada a buscar respuestas para las preguntas que se le formulen. Pensarán antes de responder y así podrán esforzarse mejor. La idea de que la efectividad de un docente puede ser mejorada mediante el uso juicioso de las preguntas durante la instrucción. Estos estudios establecen el hecho que el nivel de respuestas del estudiante está directamente relacionado con el nivel de las preguntas que son efectuadas.

1.3.2.2.1.1.4 Demostraciones

La demostración es la técnica educativa en que la vista es el medio dominante de comunicación. Frecuentemente, es un proceso de observación, si bien puede ir seguida por un hacer algo por parte del que observa. En sí misma, como otros sistemas didácticos, la demostración abarca varios elementos: exposición oral, muestra de materiales didácticos, las preguntas, exámenes, la aplicación práctica. Sin embargo, aplicaremos la palabra demostración al tipo de lección caracterizada por la acción de mostrar algo. Para que sea realmente eficaz, la demostración debe ir seguida de alguna forma de aplicación por parte del alumno ⁽³²⁾.

La demostración está orientada a que el educando adquiera las destrezas de manipulación básicas que la operación exige; además aprenda a manejar el equipo que será utilizado en la operación a ejecutar para que Inicie el estudio de la operación de modo concreto, completándolo con el estudio teórico, o, en caso contrario amplíe su estudio teórico, a criterio del instructor y conforme al método que utilice.

Dentro de los tipos de demostración se encuentran:

- La demostración directa o personal, es la realizada por el propio instructor. Exige del instructor; planificación y técnica, así como la eventual ayuda de material audiovisual a efectos de facilitar la presentación de la operación. Debe realizarse, para que se a eficiente, en las condiciones ambientales más apropiadas y con todos los instrumentos concretos de la operación que se va a demostrar.

- La demostración sustitutiva, es la efectuada por monitores o asistentes bajo el control del instructor.
- La demostración indirecta, es la realizada por medios audiovisuales u otros recursos semejantes. Se complementa con observaciones y explicaciones del instructor; este tipo de demostración despierta sumo interés e ilustra de manera realista los pasos de la operación en cámara lenta, por ejemplo permite un análisis más detallado y exacto de los movimientos (gestos profesionales) ejecutados por el instructor.

Los tipos más empleados en formación profesional son la demostración directa o personal y la indirecta ⁽³²⁾.

Según Sánchez ⁽³³⁾, alguna de las características más importantes de la demostración son las siguientes.

- La demostración no se encuentra limitada a los objetos materiales o a las ideas en relación inmediata con ellos. Esto es, que así como en economía doméstica se demuestra cómo enlatar tomates, es posible demostrar el método de hallar la raíz cuadrada, que es totalmente abstracto.
- Al enseñar una habilidad se hace naturalmente indispensable una demostración por medio de una actuación seguida. Desinfectar una herida exige una demostración del mismo modo que los procedimientos de discusión o debate.
- Una demostración efectiva requiere algo más que un demostrador y un público. Los materiales audiovisuales (pizarrón, cinta de video, caballete con papel, una película, una grabación, una gráfica, un diagrama) son, con frecuencia, tan necesarios como el propio demostrador. Para no hacer una explicación verbal, se explica con algo (demostración); aquí que podemos decir que la demostración es una implicación triple: demostrador, público y auxiliar explicativo.

En este método el formador demuestra una operación tal como espera que el alumno la aprenda a realizar. Si el proceso es complicado, la deberá separar en pequeñas unidades de instrucción e impartir una por una.

1.3.2.2.1.2 Modalidades de organización dinámicas impulsadas por el grupo

1.3.2.2.1.2.1 Debate: es una técnica, tradicionalmente de comunicación oral donde se expone un tema y una problemática. Hay integrantes, un moderador, un secretario y un público que participa. No se aportan soluciones, sólo se exponen argumentos ⁽³⁴⁾.

El debate es una dinámica de interacción comunicativa grupal en la cual se realiza la discusión de un tema a través de la defensa de puntos de vista diferentes sobre el mismo tópico o problema. La condición de un 'debate' requiere elegir un tema de interés para el público que tenga controversia y preparar los contenidos teóricos, luego escoger un moderador, quien determina el esquema de trabajo que en algunos casos puede ser un cuestionario con preguntas elaboradas de tal manera que susciten la controversia y conformar las partes (grupos) que defiendan o ataquen los planteamientos en pro y en contra ⁽³⁴⁾.

1.3.2.2.1.2.2 Trabajo en grupo colaborativo: "El trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo humano para lograr las metas propuestas" ⁽³⁵⁾. El trabajo en grupo es aquella actividad que se realiza con y entre dos o más personas y que busca un resultado u objetivo en común; es así que el trabajo en grupo colaborativo se realiza entre dos o más personas con una activa colaboración de parte de los participantes mediante sus conocimientos a favor de un buen resultado.

1.3.2.2.1.2.3 Lluvia de ideas: es una técnica para generar muchas ideas en un corto periodo de tiempo en un grupo y requiere la participación espontánea de todos. Con la utilización de la "Lluvia de ideas" se alcanzan nuevas ideas y soluciones creativas e innovadoras, rompiendo paradigmas establecidos. El clima de participación y motivación generado por la "Lluvia de ideas" asegura mayor calidad en las decisiones tomadas por el grupo, más compromiso con la actividad y un sentimiento de responsabilidad compartido por todos.

La Lluvia de ideas se puede aplicar en cualquier etapa de un proceso de solución de problemas y es muy útil cuando se desea la participación de todo el grupo ⁽³⁶⁾.

1.3.2.2.1.2.4 Philips 6/6: Un grupo grande se divide en subgrupos de 6 personas para discutir durante 6 minutos un tema y llegar a una conclusión. Del informe de todos los subgrupos se extrae después la conclusión general. Sus objetivos son: lograr la participación del grupo general, reunir un buen número de interpretaciones sobre un tema, evitar el monopolio interpretativo y participativo; estimular el trabajo de aquellos participantes tímidos o pasivos.

C) Formas de organización autónomas

1.3.2.2.1.2.5 Aprendizaje basado en problemas: “El Aprendizaje Basado en Problemas es una alternativa interesante al aprendizaje en el aula tradicional. Esta técnica permite al profesor presentar un problema, en clase o tarea o ejercicios, además propicia el aprendizaje por descubrimiento y el profesor es un facilitador”⁽³⁷⁾. Es una estrategia de enseñanza - aprendizaje en la que tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades y actitudes resultan importantes, en el aprendizaje basado en problemas un grupo pequeño de alumnos se reúne, con la facilitación de un tutor, a analizar y resolver un problema seleccionado o diseñado especialmente para el logro de ciertos objetivos de aprendizaje.

Durante el proceso de interacción de los alumnos para entender y resolver el problema se logra, además del aprendizaje del conocimiento propio de la materia, que puedan elaborar un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, que comprendan la importancia de trabajar colaborativamente, que desarrollen habilidades de análisis y síntesis de información, además de comprometerse con su proceso de aprendizaje.

1.3.2.2.1.2.6 Método de proyectos: Esta estrategia de enseñanza constituye un modelo de instrucción auténtico en el que los estudiantes planean, implementan y evalúan proyectos que tienen aplicación en el mundo real más allá del aula de clase. El constructivismo mira el aprendizaje como el resultado de construcciones mentales; esto es, que los niños, aprenden construyendo nuevas ideas o conceptos, basándose en sus conocimientos actuales y previos. Más importante aún, los estudiantes encuentran los proyectos divertidos, motivadores y retadores porque desempeñan en ellos un papel activo tanto en su escogencia como en todo el proceso de planeación.

1.3.2.2.1.2.7 Talleres: Son encuentros semanales, entre los alumnos y/o alumnas y los mediadores pedagógicos del taller de aprendizaje, promoviendo experiencias de juego y trabajo intelectual, orientando el diálogo con las experiencias y expectativas del aula.

1.3.2.2.1.2.8 Método de casos: “El Método de Casos es una técnica de aprendizaje activa, centrada en la investigación del estudiante sobre un problema real y específico que ayuda al alumno a adquirir la base para un estudio inductivo. Parte de la definición de un caso concreto para que el alumno sea capaz de comprender, de conocer y de analizar todo el contexto y las variables que intervienen en el caso” (39). El método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo o clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual. Generalmente plantea problemas divergentes.

1.3.2.2.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje

Las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestionan otros o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios. A fin de organizar las diferentes vertientes que aquí se exponen, ofrecemos un pequeño esquema propuesto por Pérez Gómez y Sacristán (40).

El método de aprendizaje es la conducta de “aprender”, es decir, adquirir, procesar, comprender y aplicar luego una información que nos ha sido “enseñada”; cuando aprendemos nos adaptamos a las exigencias que los contextos nos piden. El aprendizaje implica adquirir una nueva conducta y al mismo tiempo dejar de lado la que teníamos previamente y no era adecuada; refleja un cambio permanente en el comportamiento el cual absorbe conocimientos o habilidades a través de la experiencia. Para aprender necesitamos de tres factores fundamentales: observar, estudiar y practicar

1.3.2.2.1 Enfoques metodológico estáticos

1.3.2.2.1.1 Aprendizaje Conductual

El aprendizaje conductual son los cambios en la conducta con cierta duración generado por la experiencia. Gracias a las cosas que les suceden a quienes aprenden, adquieren nuevas asociaciones, información, capacidades intelectuales, habilidades, hábitos y aspectos por el estilo, en lo sucesivo, actúan de manera diferentes y pueden cuantificarse estos cambios. Una vez que has aprendido algo, la conducta cambia y es notorio ⁽⁴²⁾.

El impacto que la experiencia tiene sobre la conducta es un tema importante, que casi todos los psicólogos están comprometidos de alguna forma en intentos por tratar de comprenderlo. Este tipo de aprendizaje es fundamental para casi todas las áreas de la psicología, lo cual se debe a que todas las criaturas pasan una buena parte de su tiempo aprendiendo. Cuanto más complejo sea el animal, más contribuye el aprendizaje a moldearlo, del mismo modo, cuanto más complicada sea la respuesta, más factible será que el aprendizaje haya influido sobre su forma. Pero incluso los animales primitivos aprenden hasta cierto punto y el aprendizaje influye hasta en las respuestas menos complejas. El aprendizaje conductual puede interpretarse como aquellos cambios de relativa duración en la conducta producidos por experiencias conforme los organismos se adaptan a sus entornos ⁽⁴²⁾.

1.3.2.2.1.2 Aprendizaje de Informaciones

Según Siegler y Shiagler ⁽⁴³⁾ “La información sobre los hechos aritméticos básicos están almacenadas en la memoria en forma de nodos que representa tanto a los problemas, como a las respuestas. Estos nodos mantienen una relación ente si una asociación entre los nodos problemas y los nodos respuestas que a veces son incorrectos. Como correcta esta asociación varia por la fuerza, que relaciona dos nodos siendo en los adultos mayores para la asociación con la respuesta correcta que para la incorrecta.

Para Gimeno y Pérez ⁽⁴⁴⁾ Esta teoría tiene como concepto antropológico que “El hombre es un procesador de información, cuya actividad fundamental es recibir información, elaborarla y actuar de acuerdo a ella. Es decir, todo ser humano es

activo procesador de la experiencia mediante el complejo sistema en el que la información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada”.

Frente a esto se puede inferir que el sujeto no necesariamente interactúa con el medio real, sino que su interacción es con la representación subjetiva hecha de él, por tanto se asegura aprendizaje por procesos internos (cognitivos). Es decir, como los asuma y los procese.

1.3.2.2.1.3 Aprendizaje Repetitivo

Se considera como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría. El aprendizaje reproductivo se ha convertido en el hecho o datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten tantas veces como sea necesario y así lo podrían recordar con facilidad, entonces el aprendizaje reproductivo no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción; los estudios sobre el funcionamiento de la memoria han demostrado que los hechos y datos se aprenden rápidamente si se repiten con frecuencia se recordarán mejor ⁽⁴⁶⁾.

El aprendizaje reproductivo tiene lugar cuando el que aprende no relaciona la nueva información con la ya existente en su estructura cognitiva. Como consecuencia, los nuevos conocimientos se aprenden de manera aislada y sin relación entre sí por lo que no contribuyen al aprendizaje ulterior y

más bien lo dificultan ⁽⁴⁷⁾.

1.3.2.2.3 Enfoques metodológicos dinámicos

1.3.2.2.3.1 Impulsadas por el grupo

1.3.2.2.2.1 Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual todos y cada uno de sus integrantes tendrán que participar para lograr una auténtica cooperación, por lo cual la integración es total y se enriquece con la colaboración

de los demás y procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños, dentro de un contexto enseñanza-aprendizaje. El aprendizaje cooperativo se basa en que cada estudiante intenta mejorar su aprendizaje y resultados, pero también los de sus compañeros (48).

El aprendizaje en este enfoque depende del intercambio de información entre los estudiantes, los cuales están motivados tanto para lograr su propio aprendizaje como para acrecentar el nivel de logro de los demás.

Uno de los precursores de este nuevo modelo educativo es el pedagogo norteamericano (49).

Para Johnson y Johnson la investigación ha sido muy numerosa y ha probado muy claramente, varias cosas acerca de la importancia de la cooperación durante los esfuerzos por aprender como los siguientes:

1. La efectividad del aprendizaje cooperativo ha sido confirmada por igual por la investigación teórica y la demostración.
2. Se puede usar el aprendizaje cooperativo con cierta confianza en cada nivel de grado, en cada asignatura y con cualquier tarea.
3. La cooperación es un esfuerzo humano genérico que afecta simultáneamente a muchos resultados diferentes de la enseñanza. El aprendizaje cooperativo es un cambio de paradigma que se observa en la enseñanza. El aprendizaje cooperativo también se fundamenta en teorías que han permitido que los pedagogos se vayan familiarizando poco a poco con el tema y de esta manera poder practicarlo en los salones de clase, permitiéndoles a los estudiantes trabajar en forma diferente a la tradicional (50).

1.3.2.2.2.2 Aprendizaje colaborativo

Cabero, unifica las vertientes de aprendizaje colaborativo y cooperativo en una definición única y establece que el aprendizaje colaborativo es una metodología de enseñanza basada en la creencia de que el aprendizaje se incrementa cuando los estudiantes desarrollan destrezas cooperativas para aprender y solucionar los problemas y acciones educativas en las cuales se ven inmersos.

En el lenguaje cotidiano, el término colaboración se refiere a cualquier actividad que dos o más individuos realizan juntos. En las áreas académicas, sin embargo, la colaboración se entiende de manera más precisa. En la actividad científica, lo común de las diferentes definiciones de colaboración es que se enfatiza la idea de corresponsabilidad en la construcción del conocimiento y el compromiso compartido de los participantes. En este sentido, la colaboración puede ser considerada como una forma especial de interacción. Roschelle y Teasley, 1995, citado por Waldegg G, subrayan el papel de comprensión compartida y afirman que la colaboración es una actividad coordinada y sincronizada, resultado de un intento sostenido de construir y mantener una concepción compartida de un problema ⁽⁵¹⁾.

B. Generadoras de Autonomía

1.3.2.2.2.3 Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es aquel que le permite al estudiante desarrollar estrategias para resolver problemas, no es el que tiende a que el alumno acumule datos sin comprensión de su significado. Descansa por lo tanto, en dos principios, que Ausubel llama: diferenciación progresiva y reconciliación integradora ⁽⁵²⁾.

1.3.2.2.2.4 Aprendizaje constructivo

Desde la perspectiva epistemológica, el aprendizaje constructivista constituye la superación de los modelos de aprendizaje cognitivos que hemos descrito anteriormente. Intenta explicar cómo el ser humano es capaz de construir conceptos y cómo sus estructuras conceptuales le llevan a convertirse en las “gafas perceptivas” que guían sus aprendizajes. Esta guía será capaz de explicar el hecho de que un estudiante atribuya significado a los conocimientos que recibe en las aulas, es decir que reconozca las similitudes o analogías, que diferencie y clasifique los conceptos y que “cree” nuevas unidades instructivas, combinación de otras ya conocidas ⁽⁵³⁾.

1.3.2.2.3.5 Metodología del aprendizaje por descubrimiento

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico. Tanto uno como el otro pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva; por ejemplo el armado de un rompecabezas por ensayo y error es un tipo de aprendizaje por descubrimiento en el cual, el contenido descubierto (el armado) es incorporado de manera arbitraria a la estructura cognitiva y por lo tanto aprendido mecánicamente, por otro lado una ley física puede ser aprendida significativamente sin necesidad de ser descubierta por el alumno, está puede ser oída, comprendida y usada significativamente, siempre que exista en su estructura cognitiva los conocimientos previos apropiados ⁽⁵⁴⁾.

1.3.2.2.3 Recursos como soporte de aprendizaje

1.3.2.2.3.1 Recursos didácticos estáticos

1.3.2.2.3.1.1 Palabra del profesor

El docente debe manejar la dirección del diálogo en el aula: otorgar la palabra a quienes desean expresar sus puntos de vista, mantener el orden y la secuencia adecuada cuando desean intervenir varios alumnos ⁽⁵⁵⁾.

Educar no es una mera transmisión de conocimientos, sino una formación personalizada que tenga en cuenta el desarrollo integral del ser humano; que logre un desenvolvimiento de capacidades, comprensión, interpretación, discernimiento y compromiso en el logro de formar personas de bien, con una ética frente a la existencia ⁽⁵⁵⁾.

Estas premisas no varían en educación, tanto si usamos el pizarrón y la tiza, el texto tradicional, el diálogo, un medio de comunicación masiva, Internet, o cualquier otro recurso; pues lo que se debe lograr es el desarrollo integral del ser

humano, para desenvolverse por sí mismos, aunque unos influyeran más que otros hacia el alcance de esta meta ⁽⁵⁵⁾.

1.3.2.2.3.1.2 Imágenes (figuras, fotografías, láminas)

Las imágenes como recurso didáctico son muy importantes en el proceso enseñanza aprendizaje, ya que se convierte como lo mencionan en el alfabeto de nuestro tiempo, los mensajes visuales los podemos ver por doquier, revistas, libros, espectaculares, calle, televisión, cine, valorando el papel de los mensajes visuales, podemos percibir que una imagen dependiendo en el contexto en el que se encuentre, es el significado que se le da.

El impacto puede ser consciente o inconsciente. Y se caracteriza por ser sintetizado y de impacto inmediato, influenciado por la percepción inicial ⁽⁵⁶⁾.

La finalidad puede ser: informar, comunicar, expresar, o simplemente estético. Son representaciones que manifiesta la apariencia de un objeto real. Las imágenes son utilizadas por los docentes como recursos de enseñanza aprendizaje del estudiante ⁽⁵⁶⁾.

1.3.2.2.3.2 Recursos didácticos dinámicos

1.3.2.2.3.2.1 Impulsadas por el grupo

1.3.2.2.3.2.1.1 Videos

El video educativo es todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este concepto genérico engloba tanto al video didáctico propiamente dicho (elaborado con una explícita intencionalidad didáctica) como aquél video que pese a no haber sido concebido con fines educativos, puede resultar ventajoso su uso, en este caso, se hace necesaria una intervención más activa del docente. De cualquier manera, todo material audiovisual es susceptible de ser empleado didácticamente, siempre que su utilización esté en función del logro de objetivos previamente formulados por el docente ⁽⁵⁷⁾.

Dentro de esta función los medios pueden utilizarse en diferentes momentos de la intervención educativa ⁽⁵⁸⁾.

- Antes del proceso de formación: resumir los contenidos posteriormente presentados; organizadores previos; motivar a los sujetos hacia la información que se les presentará.
- Durante el proceso de formación: transmitir nuevos datos; demostraciones o explicaciones; presentar modelos y casos para su análisis.
- Después del proceso de formación: sumario; enriquecimiento de la información mostrada.

1.3.2.2.3.2.1.2 Bibliográficas, textos

Referencia bibliográfica es un conjunto mínimo de datos que permite la identificación de una publicación o de una parte de la misma (por ejemplo de monografías, publicaciones en serie, artículos, patentes) y todo tipo de contenedor de información. El lugar de donde se extrae la información es el documento que se va a describir, llamado «documento fuente», y dentro de este se establecen jerárquicamente las partes del mismo de donde se toman los datos. La más importante de las fuentes de información internas de un documento es la página titular o portada, que es una página interior impar en donde figura el autor, el título de la obra y el subtítulo además de, normalmente, el pie editorial (que consta de la localidad y el nombre del editor) acompañado, en ocasiones, del número de edición y la fecha de esta; no se debe confundir la portada con la cubierta o tapa, que suele carecer de subtítulo y acostumbra a incorporar ilustraciones relacionadas con el tema de la obra. Entre la cubierta y la portada es común que se intercale la portadilla o anteportada, donde solo consta el título del libro sin subtítulo, y sin mención del autor de la obra ⁽⁵⁹⁾.

1.3.2.2.3.3 Generadoras de Autonomía

1.3.2.2.3.3. De internet (Blog, wiki)

El Internet es una red informática descentralizada, que para permitir la conexión entre computadoras opera a través de un protocolo de comunicaciones. La educación basada en Internet hará referencia al trabajo cooperativo que los alumnos llevaran a cabo en el contexto de actividad de aula, originado desde el planteamiento de una tarea o problema a resolver

⁽⁶⁰⁾.

Dicha tarea o problema, planteado por el profesor, forma parte de la planificación de clase, enmarcada en el plan de la asignatura y propuesta con la intención de que el proceso de ejecución y consecución supondrá instancias de aprendizaje para los alumnos. Por tanto este proyecto basado en Internet no es una perspectiva única y cerrada de trabajo, sino que incluye una actividad unificada por una meta global (Internet: recurso, medio, de apoyo al método para lograr un mejor aprendizaje del alumno) ⁽⁶⁰⁾.

Los profesores deben sentirse en la libertad y responsabilidad de decidir entre una diversa complejidad de propuestas metodológicas por aquella que sea más apropiada a sus intenciones didácticas.

El trabajo en el aula con Internet permitirá al docente desarrollar tareas de descubrimiento (contacto con la computadora), para el funcionamiento del aula informática; le permitirá desarrollar aplicaciones diversas (procesadores de texto, hojas de cálculo, base de datos); desarrollara aplicaciones que comparten información para una única tarea y realizara presentaciones multimedia; le permitirá al alumno, la utilización de datos disponibles en tiempo real; la posibilidad del trabajo cooperativo con estudiantes en su misma aula (educación presencial) o con estudiantes de distintas partes del mundo (educación a distancia), que comparten alguna meta, de interés o la necesidad de compartir información ⁽⁶⁰⁾.

Debemos reconocer, que desarrollar el trabajo en aula basado en Internet conlleva a una serie de condiciones: el sentido de uso que se le dé a la tecnología y las habilidades y conocimiento del recurso por parte del profesor; la accesibilidad de los centros de enseñanza a Internet, preferentemente durante el dictado de las clases; el soporte técnico y el reconocimiento al esfuerzo de los docentes para incorporar Internet al aula.

El trabajo de aula conectada a la red, establece como premisa que Internet provee una variedad de herramientas y recursos que puedan ser usados para mejorar la instrucción y comunicación de los estudiantes, profesores, directivos y equipos de apoyo docente; mejorando de esta manera el proceso de enseñanza - aprendizaje, sobre el cual tiene efectos positivos Internet. ⁽⁶¹⁾

La enseñanza en relación con las nuevas tecnologías ha sido objeto de múltiples discusiones en las dos últimas décadas y cada día se torna un tema mas contingente. En esta oportunidad quiero centrarme en la incorporación de Internet al aula, con un medio que ayude y colabore con el método permitiendo mejorar la enseñanza y de esta manera hacer posible que el alumno aprenda mejor ⁽⁶¹⁾

Trabajar con Internet en el aula busca contribuir a mejorar en forma sustantiva la calidad del aprendizaje de los alumnos, Tratando de privilegiar el trabajo cooperativo como unos de los métodos que favorecen el aprendizaje de los alumnos utilizando Internet.

El uso de la informática como innovación curricular es el gran desafío que enfrenta la educación en la actualidad, ya sea que se trate de centros escolares, universitarios y/o de formación técnica

⁽⁶¹⁾.

1.3.2.2.3.2.4 Representaciones, esquemas, mapas semánticos

El esquema es una forma de analizar, mentalizar y organizar los contenidos de un texto. Se trata de expresar gráficamente y debidamente jerarquizadas las diferentes ideas del contenido para que sea comprensible de un solo vistazo. Después de realizar el subrayado y el resumen del texto, el esquema estará constituido por una serie de palabras significativas que te permitirá reconocer la esencia del texto completo.

Al realizar el esquema, es conveniente que exprese las ideas principales a la izquierda y a la derecha las secundarias. Del mismo modo, es conveniente que utilices las mayúsculas para señalar los apartados fundamentales y las minúsculas para los elementos de importancia que hay en ellos ⁽⁶²⁾.

Según Pearson y Johnson ⁽⁶²⁾, El " mapa semántico " es una representación visual de un concepto particular; es decir, es una estructuración de la información en categorías, representada gráficamente. Esta estrategia, puede ayudar a los estudiantes a activar y desarrollar su conocimiento previo estableciendo relaciones posibles dentro de un tema dado.

El mapa semántico es una técnica que permite que el alumno tome conciencia de la relación de las palabras entre sí. Gráficos que ayudan a los alumnos a ver cómo las palabras se relacionan entre sí. Se construye a partir de un concepto

central y se vuelcan otros que tienen con él una cierta relación. Se parte de un concepto y los alumnos lo van completando con sus conocimientos previos fomentando el debate, la discusión, el intercambio de ideas, el aprendizaje de nuevas palabras, etc. A partir de allí se pueden construir las redes y mapas conceptuales⁽⁶²⁾.

1.4 Justificación de la investigación

La realización del presente estudio se justifica por las siguientes razones:

- En lo metodológico, permitió determinar el perfil profesional y el perfil didáctico del docente del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación, a través de la aplicación de un diseño de investigación, instrumentos de recojo de información y técnicas de análisis de datos.
- En lo científico, favorece a la labor investigadora del docente, enriquece el conocimiento científico dado que a partir de los resultados y conclusiones, aporta recomendaciones para mejorar la labor del docente de Lenguaje y comunicación.
- En el campo teórico, se consultó abundante material bibliográfico y de la Web, lo que nos permitió recopilar y sistematizar sustentos teóricos sobre el perfil profesional y perfil didáctico del docente lo que permite establecer una fuente de consulta para fortalecer el accionar del docente.
- En lo personal, puso a prueba nuestra capacidad de investigación y de análisis estadístico de los datos obtenidos para llegar a resultados y conclusiones.

Por último, y quizás lo más importante, porque nos permitió determinar el perfil profesional y el perfil didáctico del docente de Lenguaje y Comunicación de la provincia de Coronel Portillo, un estudio que nunca antes se había realizado en nuestra localidad.

Además, que este material servirá de fuente de consulta para futuras investigaciones que sobre este tema y otros similares se harán en la localidad o en otros ámbitos geográficos.

1.5 Objetivos de la investigación

1.5.1 Objetivo general

Describir el Perfil profesional y perfil Didáctico del docente del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel de Educación Secundaria de Educación Básica Regular en las Instituciones Educativas de la provincia de Coronel Portillo, en el año 2011

1.5.2 Objetivos específicos

- Perfilar los rasgos profesionales de docentes del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel secundario de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas de la Provincia de Coronel Portillo, en el año del 2011.
- Estimar y perfilar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

2. METODOLOGÍA

2.1 Tipo y nivel de investigación

El tipo de investigación es cuantitativa. Se define investigación cuantitativa a aquella que permite examinar los datos de manera científica, más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la Estadística.

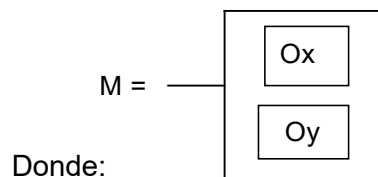
En la Investigación cuantitativa se requiere que entre las variables de investigación exista una relación cuya naturaleza sea lineal. Es decir, que haya claridad entre las variables de investigación que conforman el problema, que sea posible definir las, limitarlas y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual sentido va y qué tipo de incidencia existe entre sus variables.

El nivel de investigación es descriptiva.

Es descriptiva porque describen los datos y características de la población o fenómeno en estudio. La Investigación descriptiva responde a las preguntas: quién, qué, dónde, por qué, cuándo y cómo.

Diseño de la investigación

El diseño correspondiente a la presente investigación es:



X = Perfil profesional

Y = Perfil didáctico

M = muestra

2.2 Población y muestra

La población está conformada por 20 docentes de aula, del nivel secundario del área de Lengua, Literatura y Comunicación de las Instituciones Educativas de la provincia de Coronel Portillo, en el año 2011.

TABLA N° 1

POBLACIÓN DE DOCENTES DE LA INVESTIGACIÓN

N°	DISTRITO/ ÁMBITO LOCAL	INSTITUCIÓN EDUCATIVA Y N°	NÚMERO DE DOCENTES
01	Coronel Portillo	CEMBA	9
02	Coronel Portillo	FAUSTINO MALDONADO	6
03	Coronel Portillo	VARGAS GUERRA	5
	TOTAL		20

Fuente: Reporte de docentes

2.3 Definición y operacionalización de variables

2.3.1 Perfil profesional:

Es un conjunto de roles, capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión, características de formación general y profesional, el pensar crear y reflexionar.

En este sentido, el perfil profesional es la suma en los docentes de sus habilidades, actitudes y otros atributos considerados imprescindibles en su accionar cotidiano, para que su labor sea exitosa en el área docente, investigativa y administrativa.

Al respecto, se puede entender con claridad que son tres las dimensiones o sub variables que comprenden el perfil profesional del docente, estas son: su formación profesional, su desempeño laboral y su conocimiento didáctico; los cuales son necesarios de conceptualizar.

Atributos de las variables o sub variables.

A) Formación profesional: Implica profundizar los conocimientos docentes a un nivel superior al que le impartieron. La obtención de otros grados académicos como el de maestro o doctor, o también estudios de perfeccionamiento profesional que los especializa y capacita para desempeñar las funciones académicas.

B) Desempeño laboral: es el ejercicio práctico de educador que ejecuta las obligaciones inherentes a su profesión o cargo. Es importante precisar que la dimensión laboral comprende las condiciones contractuales, los sistemas de selección, promoción, incentivos, las condiciones laborales, su carga de trabajo, obligaciones, etcétera.

C) Conocimiento didáctico: es aquel que se ve reflejado cuando el docente es capaz de seleccionar contenidos y estrategias, y organizarlas como parte de su labor profesional, en ese sentido se puede hablar de dos aspectos que son la planificación curricular, y la selección y uso de estrategias apropiadas.

2.3.2 Perfil Didáctico:

Es conjunto de características que posee el docente en función de la utilización de estrategias didácticas en base a de sus ejes conceptuales: formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Atributos de las variables o sub variables.

A) Formas de organización de la enseñanza: Implica la gestión de un “proceso de comunicación que realiza el docente con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

B) Enfoque metodológico del aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

C) Recursos didácticos: Constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando así el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

Tabla Nª 2
Operacionalización de las variables

Problema	Variables	Subvariables	Atributos	Criterios de indicador	Indicadores
¿Cuál es el Perfil Profesional y el Perfil Didáctico del docente de aula del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel Secundaria de las I.E. comprendidas en la provincia de Coronel Portillo, en el año 2011?	Perfil Didáctico	Estrategias didácticas	1. Forma de organización de la enseñanza	Estáticas	*Exposición *Demostraciones *Técnica de pregunta *Cuestionario para investigar contenido
				Orientadas por el grupo	*Trabajo en grupo colaborativo *Philips 6/6 *Trabajo en grupo colaborativo
				Autónomas / dinámicas	*Talleres *Proyectos *Casos *Aprendizaje Basado en problemas
			2. Enfoques metodológicos de aprendizaje	Estáticos	*Metodología del aprendizaje conductual *Met.Aprend.Mecánico *Met.Aprend.Repetitivo
				Orientado por el grupo	*Met.Aprend.Colaborativo *Met.Aprend.Cooperativo
				Autónomo / dinámico	*Met.Aprend.Basado en problemas *Met.Aprend.Significativo *Met.Aprend.Constructivo *Met.Aprend.por descubrimiento *Met. Aprend. estructurado en el pensamiento complejo
			3. Recursos soporte de aprendizajes	Estáticos	*La palabra del profesor *Láminas y fotografías
				Orientado por el grupo	*Blog de internet *Carteles grupales
				Dinámicos	*Representaciones gráficas y esquemas *Bibliográficos, textos *Wiki de Web 2.0 *Hipertexto(con navegación de internet)

	Perfil profesional	Formación profesional	Básica	Regular	*Universidad *Instituto Superior Pedagógico
				Por complementación	*Prov. de Inst. Superior Tecnológico *Prov.nte de Inst. Superior Pedagógico
			Continua	Segunda especialidad profesional	*En otro nivel Educativo/especialidad *En campos a fines en especialidad profesional
				Post grado	*Mención *Universidad *Grado obtenido
		Desarrollo laboral	Tiempo de servicio	Años de servicio	*Post grado de cinco años
				Situación contractual	*Nombrado *Contratado
			Gestión de aula	Nivel/especialidad	*Básica Regular *Básica Alternativa
				Planificaciones de sesiones de clase	*Plan de sesión *Desarrollo de sesión
			Gestión directiva	Cargo desempeñado	*Docente de aula multigrado *Director *Unidocencia
		Conocimiento didáctico y pedagógico	Actividad didáctica en aula	Desarrollo y selección de estrategias	*Criterios para seleccionar y diseñar

2.4 Técnicas e instrumentos

La técnica que se utilizó en el estudio está referida a la encuesta. Esta técnica se usa más frecuentemente para describir un método de obtener información de una muestra de individuos. Esta "muestra" es usualmente sólo una fracción de la población bajo estudio, en el caso de la investigación planteada permitirá obtener datos de los docentes del área de Lenguaje, Literatura y Comunicación, que luego serán útiles para extrapolar sus resultados de manera general.

La técnica de encuesta utiliza como instrumento al cuestionario que es "un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve, utilizándose de un modo preferente, en el desarrollo de una investigación en el campo de las ciencias sociales.

La investigación propone así un cuestionario sistematizado en las dimensiones de las variables del presente trabajo y cuya aplicación a los docentes permitió recoger estimaciones de las variables perfil profesional y perfil didáctico (Ver anexo). Cabe destacar que previa a su aplicación se solicitó, mediante una carta,

las facilidades a los directores de las instituciones educativas programadas para este estudio.

2.5 Procesamiento y análisis de datos

El procesamiento, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos obtenidos de la aplicación de los instrumentos, a los sujetos del estudio, con la finalidad de apreciar el comportamiento de las variables. Para el análisis de los datos se empleó las técnicas estadísticas descriptivas como la media y desviación estándar de las puntuaciones obtenidas en la evaluación del perfil didáctico y el perfil profesional. También se elaboraron tablas de distribución de frecuencias y gráficos circulares y de barras para cada una de las variables en estudio.

2.5.1 Medición de variables

2.5.1.1 Variable1: Perfil didáctico

Para la medición de la variable Perfil didáctico, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación:

El perfil didáctico se medirá a través de su única sub variable: Estrategias Didáctica que en este baremo son: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad) y Dinámicas (aquellas cuyo impacto del estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están las impulsadas o mediadas por el grupo y la autonomía propiamente).

TABLA N° 3
BAREMO PARA ESTIMAR LAS ESTRATEGIAS DIDACTICAS DEL DOCENTE DE AULA
DE BÁSICA REGULAR

Puntuación	Juicio	Decisión	Naturaleza de la Estrategia Didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la Estática pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategias	Estáticas
1.5 a 26	Estrategias impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternando con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.6 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable Estrategias Didácticas; esto es formas de organización, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos.

Los mismos que se definen, según baremo, a continuación:

Atributos de variables o subvariables

Forma de organización utilizada: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”

TABLA N° 4
BAREMO DE LA SUB VARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS: FORMAS DE ORGANIZACIÓN

Estática	Dinámicas	
Estáticas	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición	Debates	Aprendizajes basado en problemas
Cuestionario	Trabajo en grupo colaborativo	Método de proyectos
Técnica de preguntas	Lluvia de ideas	Talleres
Demostraciones	Phillips 66	

- **Enfoques metodológicos:** Referidos a la metodología de enseñanza – aprendizaje empleada por el docente, las mismas que pueden ser estáticas (aprendizaje conductual) y dinámicas (impulsadas por el grupo o generadores de autonomía)

TABLA N° 5

BAREMO DE LA SUBVARIABLE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS:
ENFOQUES METODOLÓGICO DE APRENDIZAJE

Estática	Dinámicas	
Metodología de aprendizaje conductual	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Metodología de aprendizaje mecánico	Metodología de aprendizaje colaborativo	Metodología de aprendizaje basado en problemas
Metodología de aprendizaje repetitivo	Metodología de aprendizaje cooperativo	Metodología de aprendizaje significativo
	Metodología de aprendizaje basado en dinámicas grupales	Metodología de aprendizaje constructivo
		Metodología de aprendizaje descubrimiento
		Metodología de aprendizaje estructurado en el pensamiento complejo

- **Recursos didácticos:** constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilización de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje". Tienen como objetivo, facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

TABLA N° 6
BAREMO DE LA SUBVARIABLE: ESTRATEGIAS DIDACTICAS RECURSOS DE
APRENDIZAJE

ESTÁTICAS	DINÁMICAS	
Palabras del profesor	Impulsadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Láminas y fotografías	Blog de Internet	Representaciones gráficas
	Carteles	Bibliográficos, textos
Videos		Wiki de Web 2.0

2.5.1.2 Variable1: Perfil profesional

Para la medición de la variable perfil profesional, se utilizó un baremo, especialmente diseñado para esta investigación: El Perfil Profesional se midió a través de tres subvariables que son: “La formación Profesional”, “El desempeño laboral” y “El conocimiento didáctico” que en este baremo se resume así: En Formación (aquellos que se están iniciando en el ejercicio profesional o se mantiene así) y Formados (aquellos que están desarrollando y profundizando los rasgos del perfil profesional).

TABLA N° 7
BAREMO DE LA VARIABLE PERFIL PROFESIONAL

Puntuación	Juicio	Decisión	Categorías del Perfil Profesional
1 a 16	Está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones del inicio	Se recomienda empezar a desarrollar los rasgos del perfil profesional	En formación
17 a 36	Está desarrollando y profundizando los rasgos del perfil profesional	Se recomienda generar nuevos rasgos	Formado

Los puntajes del baremo se refieren a la suma de los puntajes alcanzados en cada uno de los criterios de las subvariables: formación profesional, desempeño laboral y conocimiento didáctico; estos puntajes se calculan a partir de puntuaciones preestablecidas de acuerdo al nivel alcanzado, experiencia y conocimiento del docente (ver anexo N° 03).

3. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos son presentados en tablas y gráficos y se organizan teniendo en cuenta los objetivos específicos formulados. A continuación se presentan los resultados de la investigación realizada:

3.1 Resultados

3.1.1 Perfil profesional docente

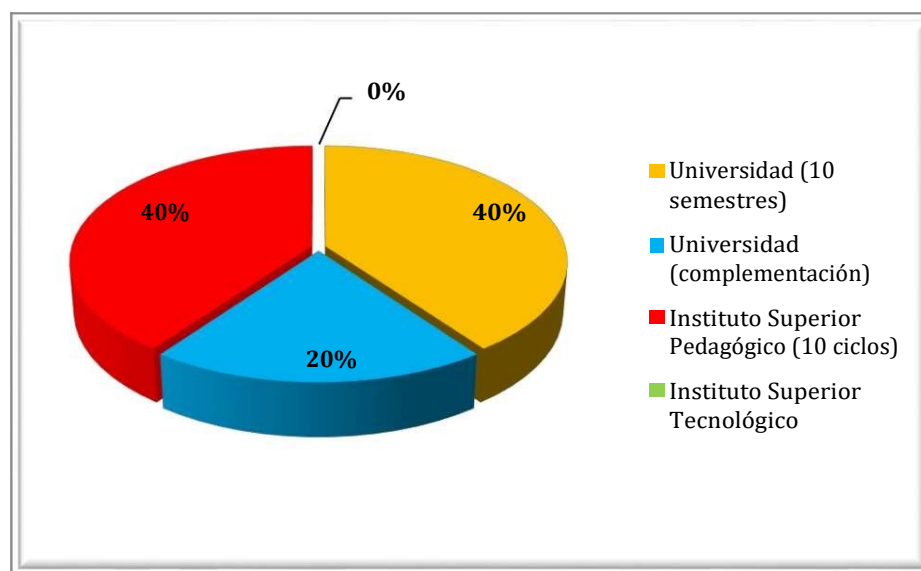
3.1.1.1 Formación profesional

TABLA N° 8. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.

Institución Educativa	Número de	Porcentaje docentes
Universidad (10 ciclos)	8	40.0
Universidad (complementación)	4	20.0
Instituto Superior Pedagógico (10 ciclos)	8	40.0
Instituto Superior Tecnológico	0	00.0
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes, Noviembre del 2011.

Gráfico N° 1. Institución de Educación Superior donde realizó sus estudios.



Fuente: Tabla N° 8

En la tabla N° 8 y gráfico N° 1, se observan los resultados de la encuesta sobre formación profesional acerca de la institución de educación superior donde cursó estudios. Se observa que el 40% de los docentes realizaron sus estudios en la

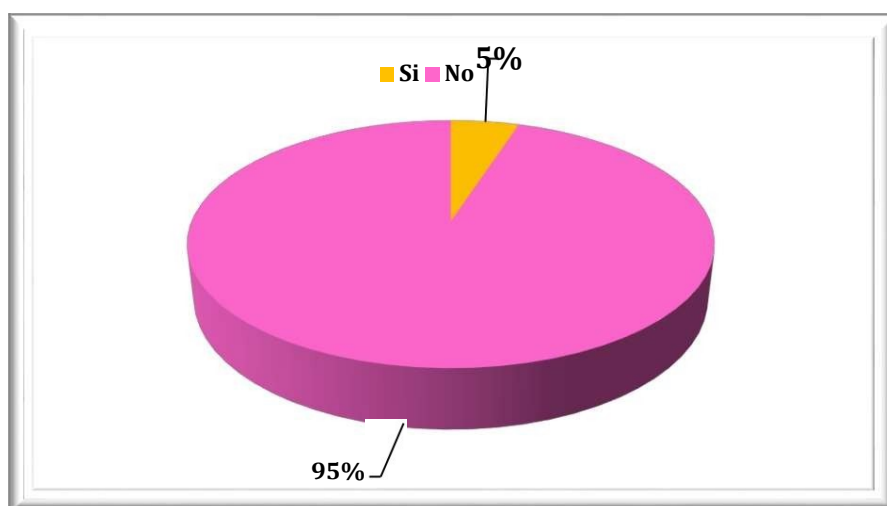
Universidad (10 ciclos), el 40% en Universidad por complementación y el 20% en Instituto superior pedagógico.

TABLA N° 9. Docentes con estudios de segunda especialidad.

¿Tiene estudios de segunda especialidad profesional?	Número de docentes	Porcentaje
Si	1	5.0
No	19	95.0
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 2. Docentes con estudios de segunda especialidad



Fuente: Tabla 9.

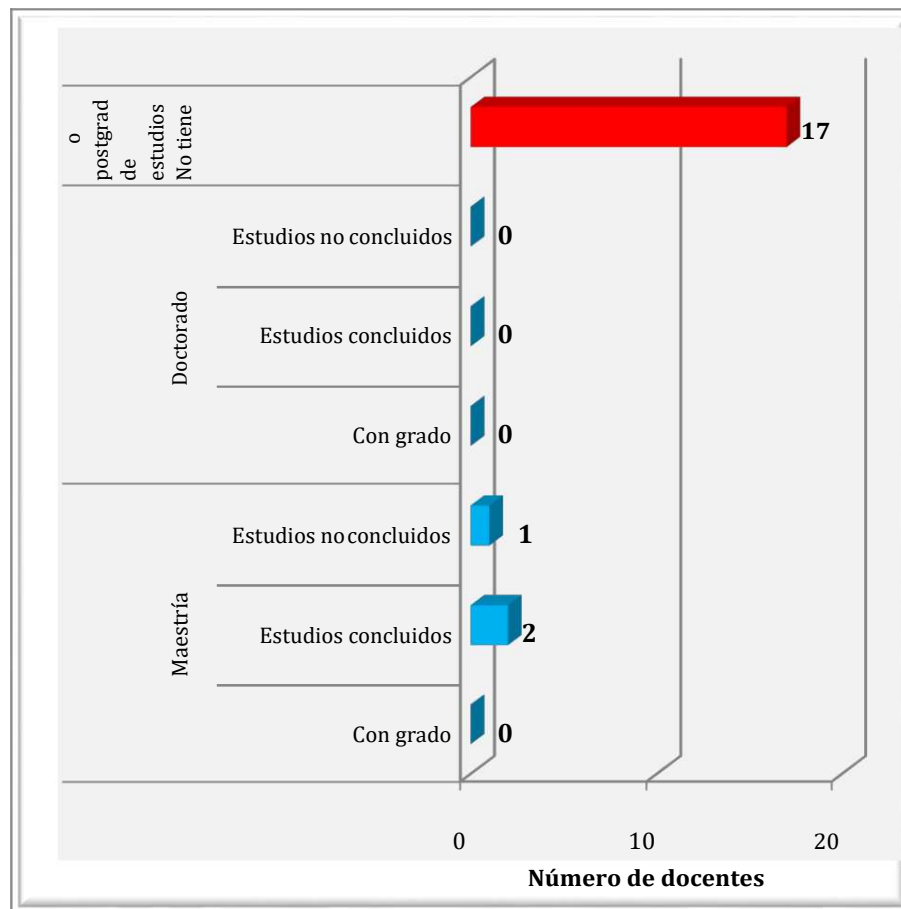
En la tabla N° 9 y gráfico 2, se observan los resultados de la encuesta sobre formación profesional respecto a los estudios de segunda especialidad. Se aprecia que el 95% de docentes no tiene estudios de segunda especialidad, el 5% de docentes si tiene estudios de segunda especialidad.

TABLA N° 10. Docentes con estudios de post-grad

¿Tiene estudios de post-grad?			Número de docente	Porcentaje
si	Maestría	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	2	10.0
		Estudios no concluidos	1	5.0
	Doctorado	Con grado	0	0,0
		Estudios concluidos	0	0,0
		Estudios no concluidos	0	0,0
No	-----	-----	17	85.0
Total			20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 3. Docentes con estudios de post-grad



Fuente: Tabla N°10

En la tabla 10 y gráfico 3, se observan los resultados de la encuesta sobre formación profesional respecto a docentes con estudios de post-grado. Se aprecia que el 85% de docentes (17 de 20) no tiene estudios de Post Grado, el 5% de docentes tiene estudios no concluidos de Post Grado y el 10% de docentes ha concluido sus estudios de Post Grado.

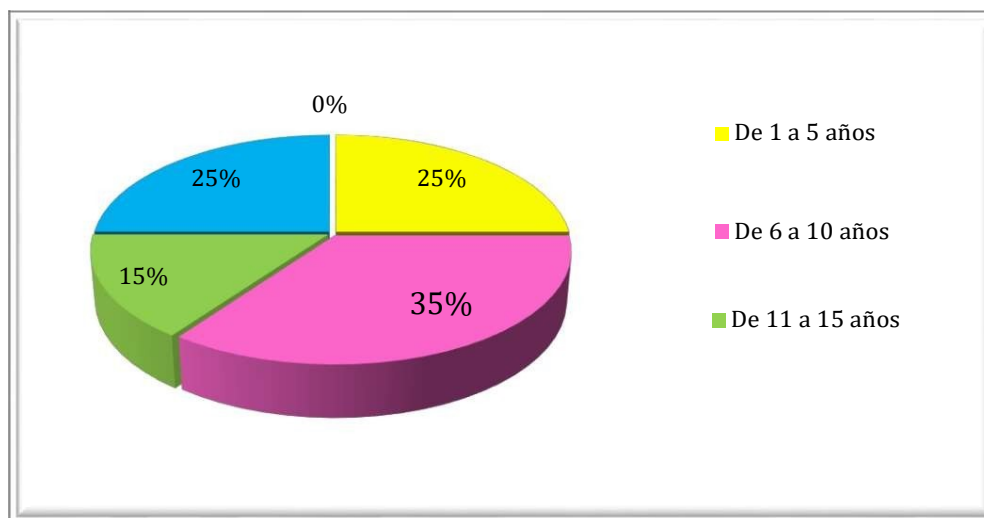
A.2. DESARROLLO LABORAL

TABLA N° 11. Años de experiencia laboral

¿Cuántos años de servicio tiene?	Número de docentes	Porcentaje
De 1 a 5 años	5	25.0
De 6 a 10 años	7	35.0
De 11 a 15 años	3	15.0
De 16 años a más	5	25.0
Es cesante y está laborando en I.E. Privada	0	0.0
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 4. Años de experiencia laboral.



Fuente: Tabla 11

En la tabla N° 11 y gráfico N° 4 se observan los resultados de la encuesta sobre desarrollo laboral respecto a los años de experiencia laboral de los docentes; se

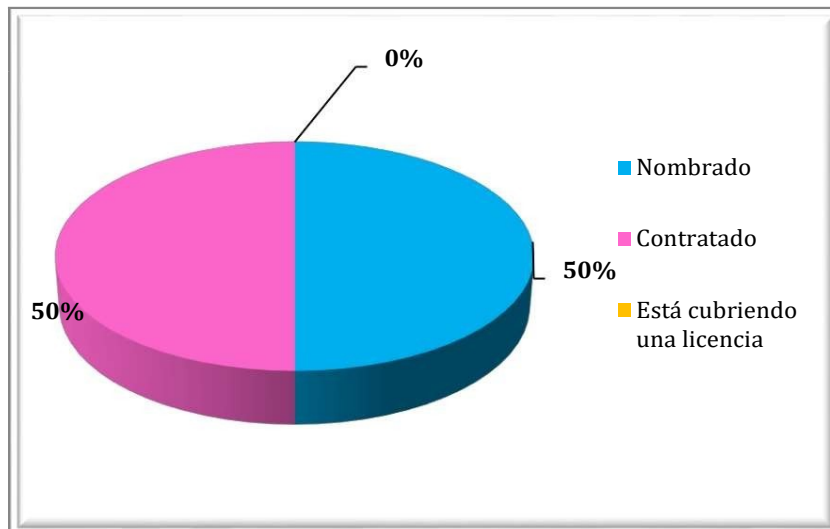
aprecia que el 35% de docentes tienen de 6 a 10 años, el 25% de 16 años a más, el 25% de 1 a 5 años y un 15% tiene de 11 a 15 años de experiencia laboral.

TABLA N° 12. Condición laboral.

Condición	Número de docentes	Porcentaje
Nombrado	10	50.0
Contratado	10	50.0
Está cubriendo una licencia	0	00
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 5. Condición laboral



Fuente: Tabla N° 12

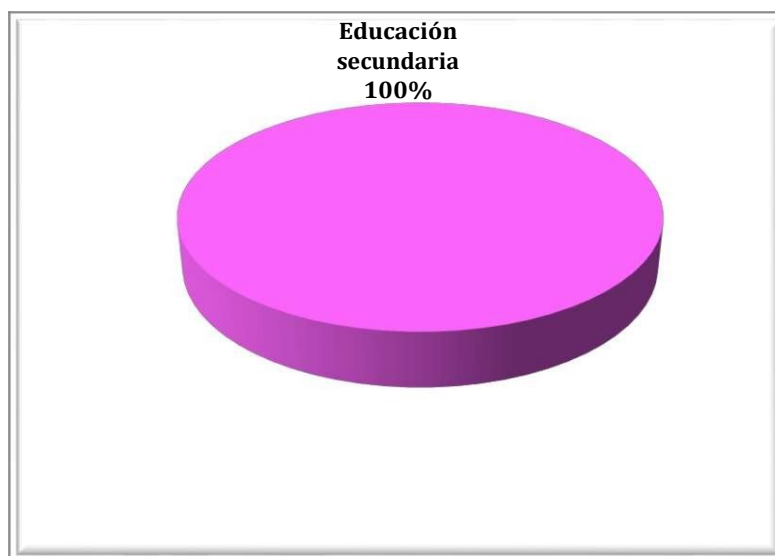
En la tabla N° 12 y gráfico N° 5 se observan los resultados de la encuesta sobre desarrollo laboral respecto a la condición laboral de los docentes, el 50% de docentes está trabajando como nombrados y el otro 50% de docentes está laborando en condición de contratados.

TABLA N° 13. Nivel y especialidad en el que labora.

Está trabajando en:	Número de docentes	Porcentaje
Educación Inicial	0	00
Educación Primaria	0	00
Educación Secundaria	20	100.0
Educación Superior	0	00
Básica Alternativa	0	00
Otros	0	00
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 6. Nivel y especialidad en el que labora.



Fuente: Tabla 13

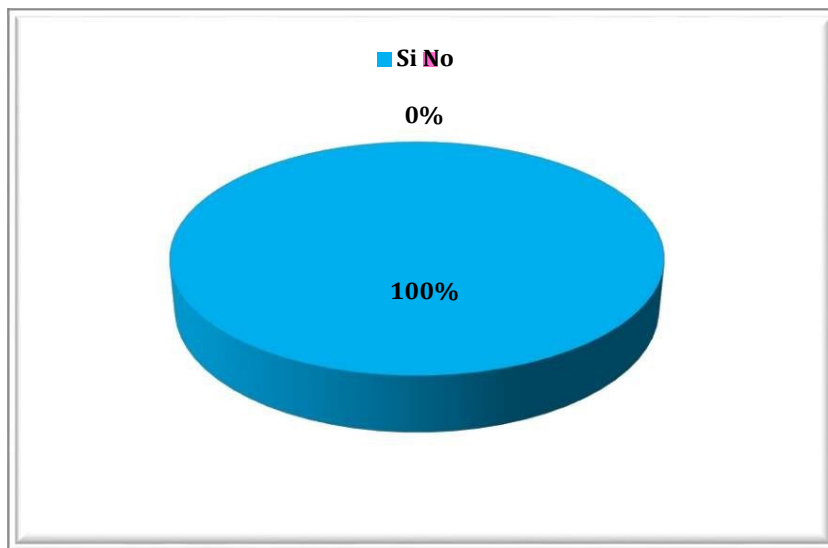
En la tabla N° 13 y gráfico N° 6, se observan los resultados de la encuesta sobre desarrollo laboral respecto al nivel y la especialidad en que laboran los docentes, el 100% de los 20 docentes encuestados laboran en educación secundaria.

TABLA N° 14. Planificación de la unidad

¿ Planifica la unidad?	Número de docentes	Porcentaje
Si	20	100.0
No	00	00
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 7. Planificación de la unidad



Fuente: Tabla N° 14

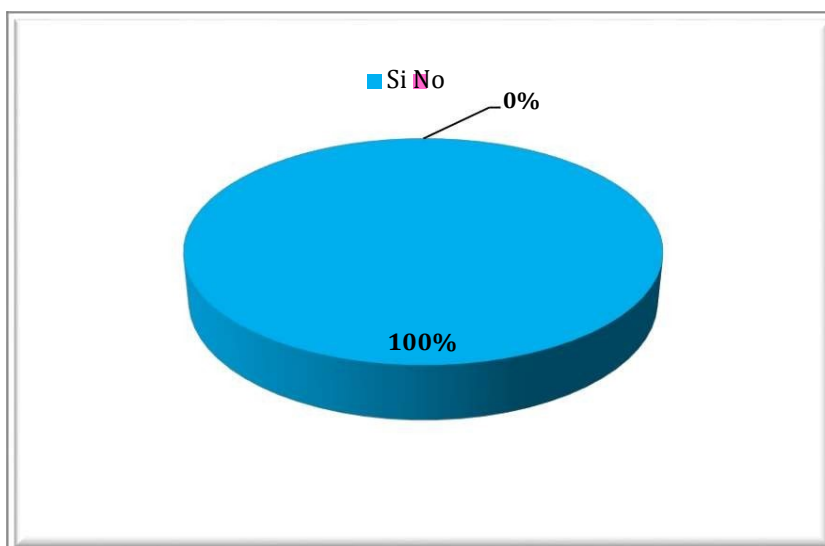
En la tabla N° 14 y gráfico N° 7 se observan los resultados de la encuesta sobre desarrollo laboral respecto a la planificación de la unidad, el 100% de docentes sí planifica su unidad.

TABLA N° 15. Planificación de la sesión de clase

¿Para cada sesión de clase elabora un plan?	Número de docentes	Porcentaje
Si	20	100.0
No	00	00
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 8. Planificación de la sesión de clase



Fuente: Tabla 15

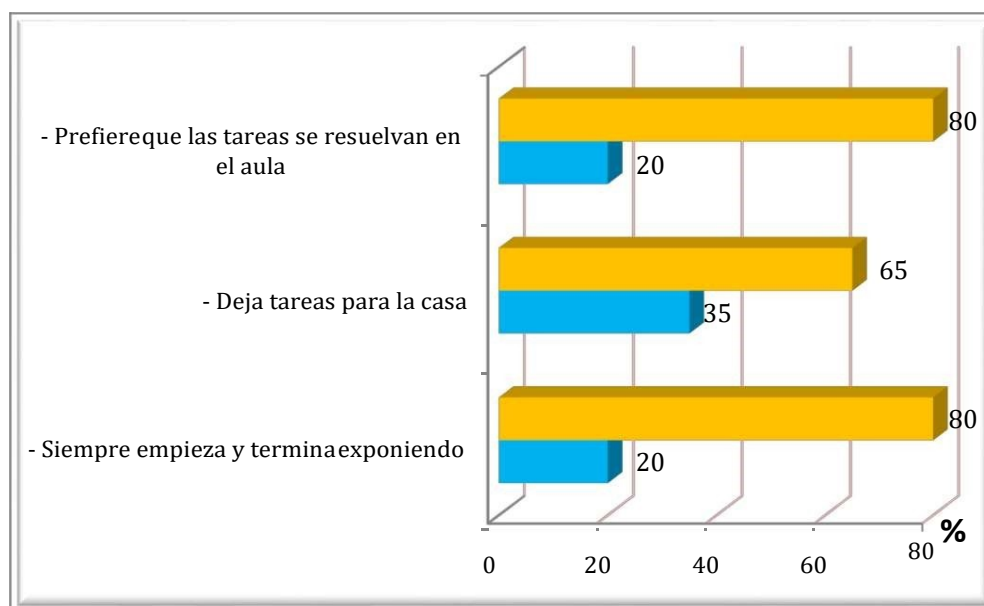
En la tabla N° 15 gráfico N° 8 se observan los resultados de la encuesta sobre formación laboral de los docentes respecto a si planifican la sesión de clases, el 100% de 20 docentes sí planifica las sesiones de clase.

TABLA N° 16. Desarrollo de la sesión de clase.

En el desarrollo de clase:	Si		No	
	n	%	N	%
- Siempre empieza y termina exponiendo	4	20	16	80
- Deja tareas para la casa	7	35	13	65
- Prefiere que las tareas se resuelvan en el aula	4	20	16	80

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 9 Desarrollo de la sesión de clase



Fuente: Tabla N° 16

En la tabla N° 16 y gráfico N° 9 se observan los resultados de la encuesta sobre desarrollo laboral respecto al desarrollo de la sesión de clases, se observa que el 20% de docentes prefieren que las tareas lo resuelvan en el aula y el 80% de prefieren que las resuelvan en sus casas; en lo que concierne a dejar tareas para la casa, el 35% de docentes prefieren dejar tareas para la casa y el 65% no; según la encuesta el 20% de docentes siempre empieza y termina exponiendo y el 80% de docentes no.

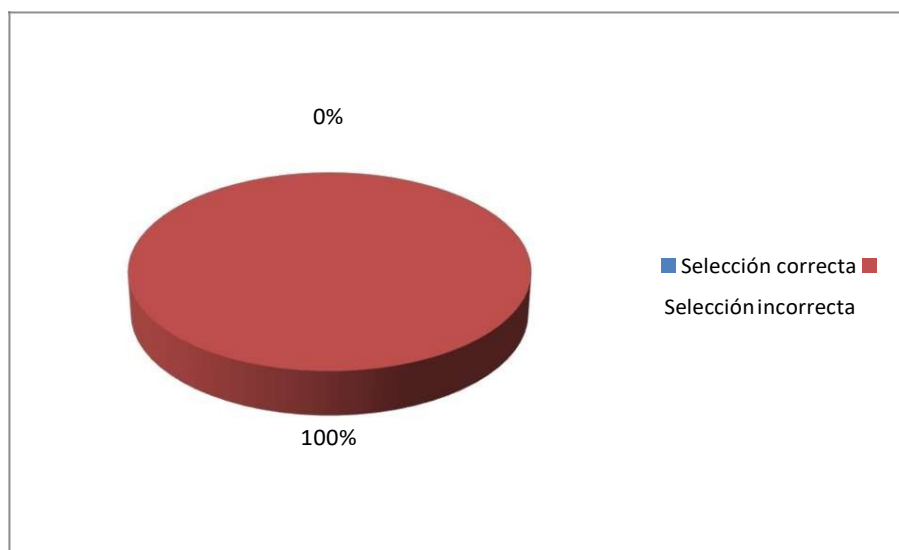
A.3. CONOCIMIENTO DIDÁCTICO PEDAGÓGICO

TABLA N° 17. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica

Selección de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0,0
Selección incorrecta	20	100,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 10. Criterios para seleccionar y/o diseñar una estrategia didáctica



Fuente: Tabla N° 17

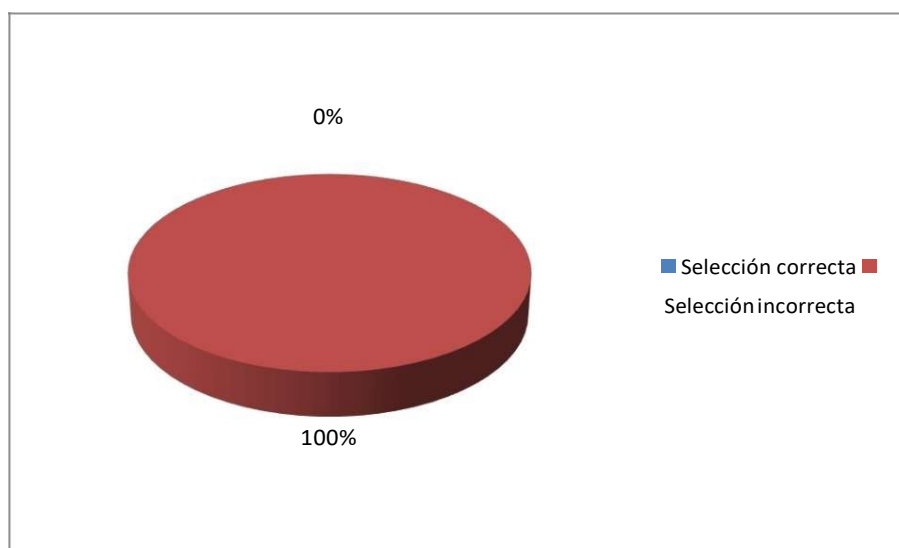
En la tabla N° 17 y gráfico N° 10 se observan los resultados de la encuesta sobre conocimiento didáctico pedagógico respecto a los criterios que tienen los docentes para seleccionar y/o diseñar estrategias didácticas, encontramos que el 100% de 20 docentes hizo una selección incorrecta.

TABLA N° 18. Criterios para iniciar la sesión de clase

Selección de una estrategia didáctica:	Número de docentes	Porcentaje
Selección correcta	0	0,0
Selección incorrecta	20	100,0
Total	20	100,0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 11. Criterios para iniciar la sesión de clase



Fuente: Tabla 18

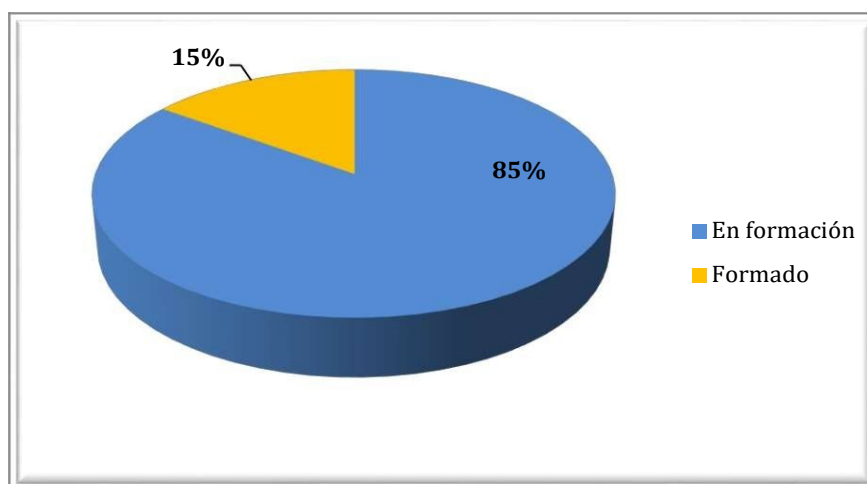
En la tabla N° 18 y gráfico N° 11 se observan los resultados de la encuesta sobre conocimiento didáctico pedagógico respecto a los criterios que tienen los docentes para iniciar la sesión de clases. Se observa que el 100% de 20 docentes realizó una selección incorrecta del criterio para iniciar la sesión de clase.

TABLA N° 19. Perfil profesional de los docentes

Perfil profesional	Número de docentes	Porcentaje
En formación	17	85.0
Formado	3	15.0
Total	20	100.0

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes

Gráfico N° 12. Perfil profesional de los docentes



Fuente: Tabla N° 19

En la tabla N° 19 y gráfico N° 12 se observan los resultados de la encuesta sobre el perfil profesional de los docentes encuestados. Se puede apreciar que el 85% de docentes están en formación y el 15% de docentes ya están formados.

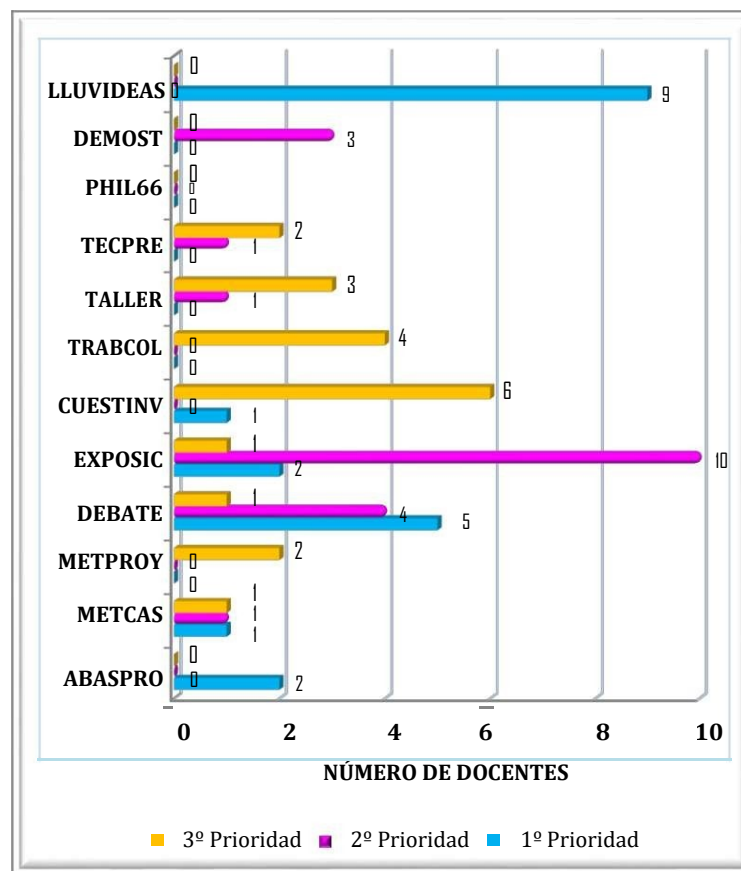
B. PERFIL DIDÁCTICO

TABLA N° 20. Modalidades de organizar la enseñanza

MODALIDADES DE ORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA												
PRIORIDAD	ABASPRO	METCAS	METPROY	DEBATE	EXPOSIC	CUESTINV	TRABCOL	TALLER	TECPRE	PHIL66	DEMOST	LLUVIDEAS
1	2	1	0	5	2	1	0	0	0	0	0	9
2	0	1	0	4	10	0	0	1	1	0	3	0
3	0	1	2	1	1	6	4	3	2	0	0	0
4	0	1	0	3	2	4	3	2	1	0	3	1
5	0	0	1	1	3	0	3	0	2	0	4	6

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

Gráfico N° 13. Modalidades de organizar la enseñanza



Fuente: Tabla N° 20

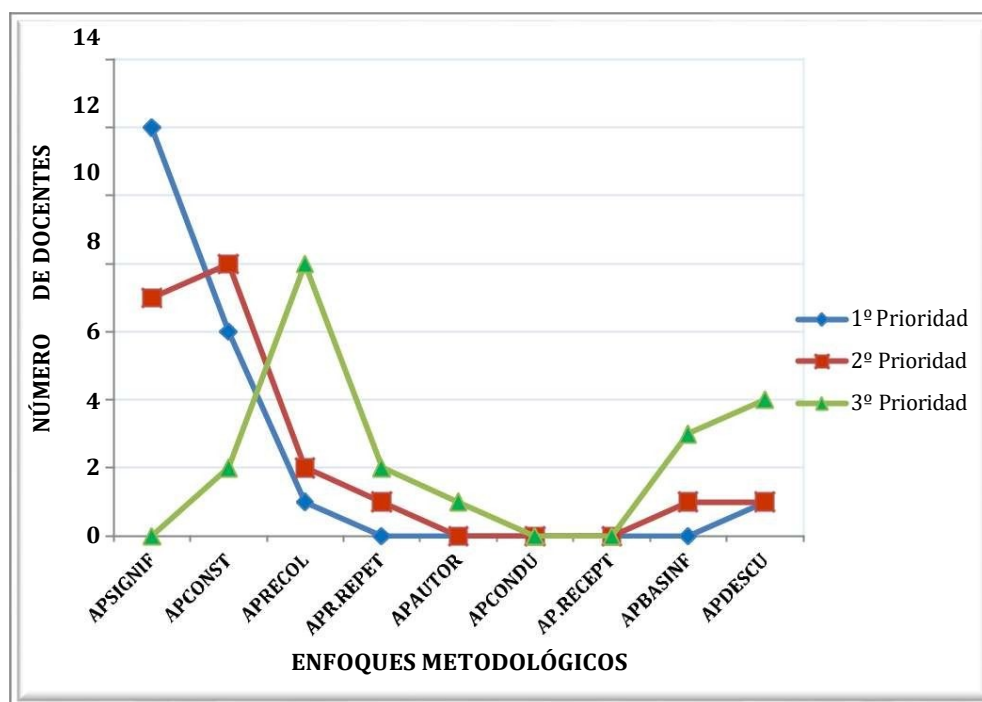
En la tabla N° 20 y gráfico N° 13, se observan los resultados de la encuesta sobre Perfil Didáctico, respecto a la sub variable modalidades organizar la enseñanza. Se aprecia que el 45% de los docentes prefiere utilizar la lluvia de ideas como primera prioridad, mientras que el 25% utiliza el debate, y por último, el 30% utiliza cuestionarios.

TABLA N° 21. Enfoques metodológicos de aprendizaje

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE									
PRIORIDAD	APSIGNIF	APCONST	APRECOL	APR.REPET	APAUTOR	APCONDU	AP.RECEPT	APBASINF	APDESCU
1	12	6	1	0	0	0	0	0	1
2	7	8	2	1	0	0	0	1	1
3	0	2	8	2	1	0	0	3	4
4	0	0	1	0	6	2	0	4	7
5	1	1	1	0	9	2	2	4	0

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

Gráfico N° 14. Enfoques metodológicos de aprendizaje



Fuente: Tabla 21.

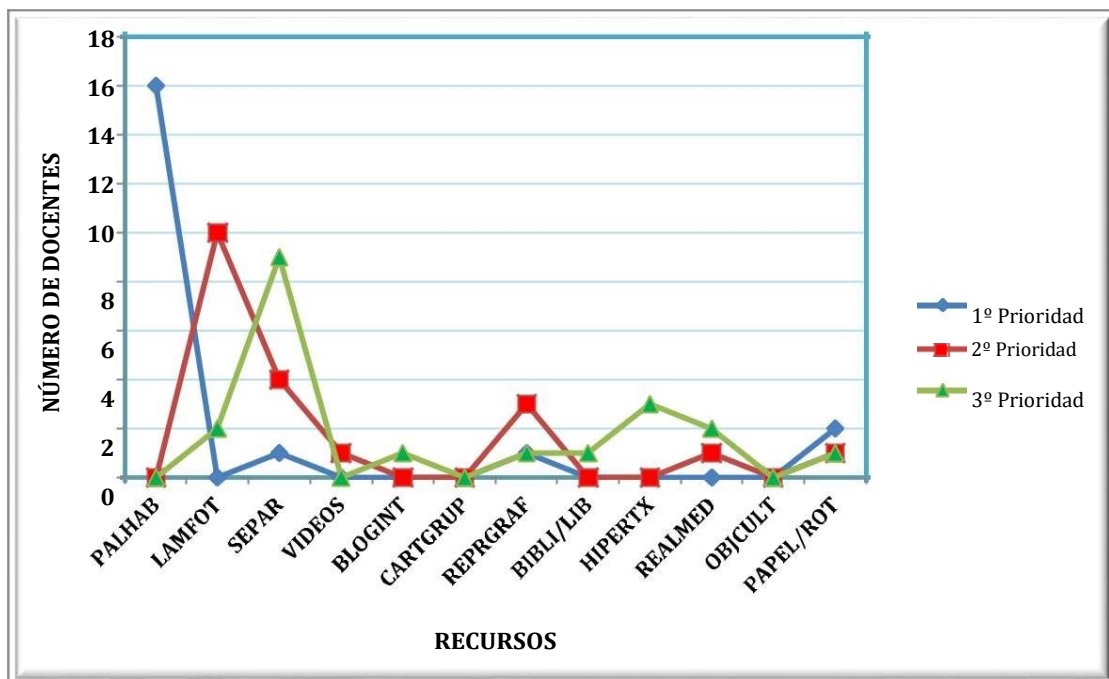
En la tabla N° 21 y gráfico N° 14, se observan los resultados de la encuesta sobre Perfil Didáctico, respecto a la sub variable enfoques metodológicos de aprendizaje. Se aprecia que el 60% de docentes encuestados utiliza el enfoque de aprendizaje significativo y el 30% emplea el enfoque metodológico del aprendizaje constructivo como primera prioridad. Un 5% utiliza el aprendizaje colaborativo.

TABLA N° 22. Recursos para el aprendizaje

RECURSOS												
PRIORIDAD	PALHAB	LAMFOT	SEPAR	VIDEOS	BLOGINT	CARTGRUP	REPRGRAF	BIBLI/LIB	HIPERTX	REALMED	OBJCULT	PAPEL/ROT
1	16	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
2	0	10	4	1	0	0	3	0	0	1	0	1
3	0	2	9	0	1	0	1	1	3	2	0	1
4	1	1	0	4	1	2	0	3	1	3	1	3
5	1	0	3	1	1	0	1	1	2	3	1	6

Fuente: Cuestionario aplicado a docentes

Gráfico N° 15. Recursos para el aprendizaje



Fuente: Tabla N° 22

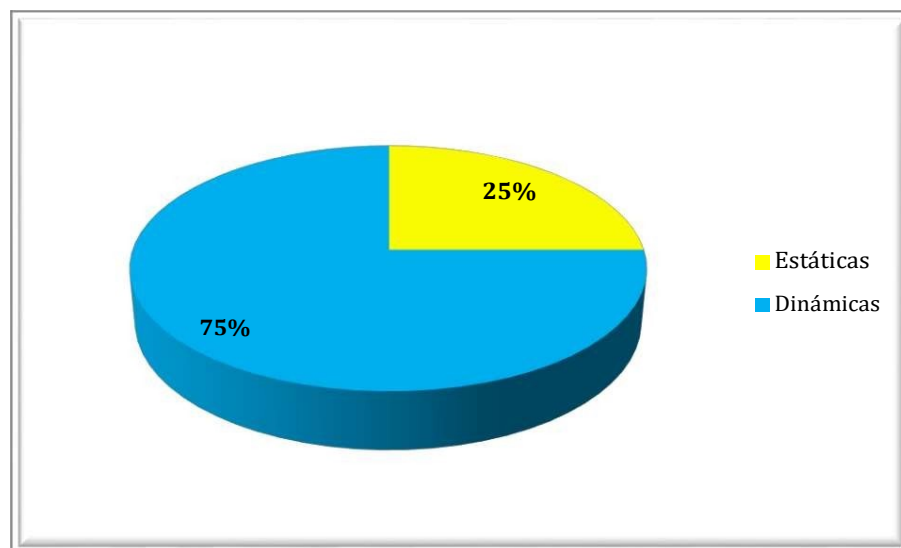
En la tabla N° 22 y gráfico N° 15, se observa los resultados de la encuesta sobre Perfil Didáctico, respecto a la sub variable recursos para el aprendizaje. Se aprecia que el 80% utiliza la palabra hablada del profesor como recurso de primera prioridad. El 10% utiliza el paleógrafo/rotafolio y el 5% utiliza separatas.

TABLA N° 23. Perfil didáctico de los docentes

Estrategias didácticas	Número de docentes	Porcentaie
Estáticas	5	25
Dinámicas	15	75
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes.

Gráfico N° 16. Perfil didáctico de los docentes



Fuente: Tabla 23

En la tabla 23 y gráfico 16, puede apreciar el resultado de la formación de acuerdo a los datos proporcionados por los docentes. El 75% de los docentes (15 de 20) utilizan estrategias didácticas dinámicas, y un 25% (5 de 20) tienen perfil profesional estático.

3.2 Análisis de resultados

El análisis de los resultados respecto a las variables perfil profesional y perfil didáctico del docente de aula de la Especialidad Lenguaje, Literatura y Comunicación del nivel secundaria de educación básica regular de las Instituciones Educativas comprendidas en la provincia de Coronel Portillo, se hizo agrupando los resultados según objetivos planteados en el estudio.

3.2.1 Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

El instrumento que se utilizó para recoger los datos que nos permitieron determinar el Perfil Profesional fue el cuestionario. Luego del procesamiento de los datos obtenidos se halló que el 85% de docentes están en formación y el 15% de docentes ya están formados.

El Docente en formación es aquel que está iniciando el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones del inicio, se le recomienda empezar a desarrollar los rasgos del perfil profesional. El docente formado está desarrollando y profundizando los rasgos del perfil profesional y se le recomienda generar nuevos rasgos para este perfil.

Se entiende por Perfil Profesional al conjunto de roles, capacidades y competencias que identifican la formación de una persona para asumir en condiciones óptimas las responsabilidades propias del desarrollo de funciones y tareas de una determinada profesión, características de formación general y profesional, el pensar crear y reflexionar, las cuales están ligadas íntimamente a su quehacer didáctico, es decir, a su perfil didáctico.

Lo arriba mencionado nos dice que el perfil profesional se empieza a formar en la institución de educación superior donde el docente estudió su carrera, es decir Universidades e Institutos Superiores Pedagógicos. Luego, por medio de la formación continua, se sigue formando cuando el docente hace estudios de segunda especialidad, post-gradados, especializaciones, diplomados o doctorados. Estos estudios complementarios a la carrera profesional del docente hacen que

eleve su nivel profesional y mejore sus condiciones para llevar a cabo su labor docente al estar actualizado y más capacitado para ello.

De la encuesta podemos saber que el 40% de los docentes encuestados realizó sus estudios en la Universidad (10 ciclos), el 40% en Universidad por complementación y el 20% en Instituto superior pedagógico. Los titulados en instituto pedagógico pueden alcanzar el nivel universitario y la posterior licenciatura al hacer una complementación académica en una universidad y sustentar una tesis para obtener la licenciatura en educación.

En cuanto a los cursos de especialización y post-grado, se aprecia que el 95% de docentes no tiene estudios de segunda especialidad, tan sólo el 5% de docentes se preocuparon en realizar estudios. Por otro lado, el 85% de docentes no tiene estudios de Post Grado, el 5% de docentes tiene estudios no concluidos de Post Grado y el 10% de docentes ha concluido sus estudios de Post Grado.

Los estudios de post grado generan en los docentes actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización de conocimiento. Son estudios posteriores al título de grado. Es la última fase de la educación formal. En los resultados puede influir que la mayoría de docentes, 60% de docentes tienen de 1 a 10 años de servicios, esté al comienzo de su vida laboral, etapa de estabilización y afianzamiento en el cargo, lo que casi lo obliga a dejar las especializaciones o post-gradados para más adelante.

Otro dato de desarrollo laboral en cuanto a la condición laboral de los docentes es que el 50% está trabajando como nombrados y el otro 50% como contratados. El nombramiento en el cargo le da al profesional de la educación la estabilidad necesaria para trabajar con tranquilidad en un cargo y una institución determinada, mientras que el docente contratado deberá buscar cada cierto periodo una plaza vacante para contrato, siendo incierto su futuro laboral.

En cuanto a la planificación de la Unidad de Aprendizaje y de la Sesión de Clases, el 100% de docentes manifestó que si las planifica. Esto implica la preparación anticipada de contenidos, estrategias, métodos y recursos que los involucran.

En el desarrollo de las clases, los docentes en su mayoría, 80%, manifiesta que utiliza una modalidad diferente al de empezar y terminar exponiendo la clase. Esto implica que se está cambiando el rol vertical del docente por el de la participación

horizontal con el alumno. En cuanto a las tareas que dejan a los alumnos, el 80% de docentes prefiere que las tareas las resuelvan en casa, aunque el 65% prefiere no dejar tareas para la casa.

En cuanto a los criterios que tienen los docentes para seleccionar y/o diseñar estrategias didácticas, encontramos que el 100% de docentes hizo una selección incorrecta. El mismo porcentaje de error se dio al seleccionar una estrategia para iniciar una sesión de clases. Se puede decir que a los docentes les falta preparación para seleccionar y/o diseñar estrategias didácticas en el orden apropiado.

3.2.2. Estimar en el docente el perfil didáctico a través del dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos soporte para el aprendizaje.

Se estimaron los resultados estadísticos de la variable Perfil Didáctico por medio del cuestionario aplicado a los docentes.

Los resultados determinan que el Perfil Didáctico de los docentes es: docente que utiliza estrategias didácticas dinámicas 75% y docente que utiliza estrategias didácticas estáticas 25%.

Las estrategias didácticas del tipo dinámicas son aquellas que generan en los estudiantes autonomía y trabajo en grupo, mientras que las estrategias didácticas del tipo estáticas orientan a la estática pasividad del estudiante, son negativas para el desarrollo educativo y se recomienda cambiarlas.

Las formas de organización de la enseñanza son parte gravitante de la estrategia didáctica que seleccione o diseñe el docente. Y la estrategia que seleccione el docente está en función de su perfil profesional ya que la estrategia didáctica es entendida como: “el conjunto de procedimientos apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. Proporcionan motivación, técnicas de enseñanza, técnicas de aprendizaje, orientación para realizar los aprendizajes diseñados y propuestas por el agente educativo; donde el propio estudiante es quien las elige y las usa con las sugerencias y ayudas del profesor” (Pérez A.

Orientaciones metodológicas formas organización enseñanza Morfofisiología Humana Medicina).

De acuerdo a los resultados de la encuesta, el 45% prefiere utilizar la lluvia de ideas como primera prioridad, mientras que el 25% utiliza el debate. Ambas estrategias son del tipo dinámico que son impulsadas por el grupo por lo que su correcta utilización y/o adaptación con el grupo de aprendices es correcta.

El enfoque metodológico se define de acuerdo a la naturaleza teórica o concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase. Las teorías del aprendizaje tratan de explicar cómo se constituyen los significados y como se aprenden los nuevos conceptos.

Los resultados nos indican que el enfoque metodológico más utilizado es el enfoque de aprendizaje significativo con un 60%, y el 30% emplea el enfoque metodológico del aprendizaje constructivo como primera prioridad. Ambos métodos son dinámicos y generadores de autonomía en los alumnos.

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos haciendo referencia no solo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades. Cuando en el aula se logran aprendizajes significativos, los alumnos han adquirido los contenidos porque pudieron entender la información que se les ha presentado al tener conocimientos previos suficientes y adecuados (Rodríguez P. La Teoría del Aprendizaje Significativo; 2004).

La tercera dimensión de la variable Perfil Didáctico es referente al recurso como soporte de aprendizaje. Los recursos didácticos son materiales y medios tecnológicos que el docente utiliza como soporte para enseñanza y aprendizaje. El uso de estos recursos dependerá de las características del grupo de alumnos al que se enseña, la disponibilidad de los recursos y al conocimiento y capacidad del docente para utilizar el recurso.

El recurso que más utilizan los encuestados es la palabra hablada del profesor, se aprecia que el 80% la utiliza como recurso de primera prioridad. Esta estrategia es de naturaleza estática y genera en el alumno una total dependencia del profesor. Aquí la palabra del docente se vuelve ley. La enseñanza es vertical del docente

hacia el alumno, y todo lo que éste aprenda depende de lo que dicte el maestro. No genera autonomía y es negativa. Se recomienda cambiar de estrategia por otra dinámica.

CONCLUSIONES

Al concluir esta investigación respecto al Perfil Profesional y Perfil Didáctico del docente del Área de Lenguaje, literatura y comunicación en el nivel secundario de Educación Básica Regular de las Instituciones Educativas comprendidas en la provincia de Coronel Portillo, en el año 2011, se llega a las siguientes conclusiones:

- El perfil profesional del 85% de los docentes es el de un docente en formación (el docente se está iniciando en el ejercicio profesional o mantiene las mismas condiciones de inicio). Se caracterizan por que el 80% tiene título de Licenciado en Educación; el 95% no tiene estudios de segunda especialidad y el 85% no tiene estudios de post-grado; el 60% tiene entre 1 a 10 años de servicios o experiencia laboral; el 50% está en condición de docente nombrado y el otro 50% trabaja como contratado, pero todos trabajan en el nivel y especialidad que les corresponde, nivel secundario y área de Lenguaje y Literatura; el 100% planifica la unidad de aprendizaje y planifica, también, la sesión de clases; el 65% de docentes no empieza ni termina las clases exponiendo, el 65% no deja tarea para la casa aunque el 80% que las tareas las resuelvan en su casa; el 100% de docentes carece de conocimiento didáctico pedagógico apropiado para seleccionar y/o diseñar estrategias didácticas ya que todos hicieron una selección incorrecta; de igual manera en cuanto a los criterios para iniciar la sesión de clases, donde todos están errados.
- El Perfil Didáctico de los docentes es de un docente que utiliza estrategias didácticas dinámicas en su mayoría, 75%, el 45% utiliza la lluvia de ideas y el debate como modalidad prioritaria para organizar la enseñanza; el 60% utiliza en enfoque de aprendizaje significativo, y el 80% de docentes utiliza la palabra hablada del profesor como primer recurso de apoyo en sus clases.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Bar G; Perfil y competencias del docente en el contexto institucional educativo. Lima (Perú); 1999.
2. Torrealba L; Temas para fortalecer la labor docente – disponible en: <http://liseth-torrealba.blogspot.com/p/el-eucacion-inicial-y-el-uso-de-las.html>
3. Monterrosa A, Benavides E, Cantillo A;. Anotaciones Acerca del Perfil Profesional del Docente. [Artículo de Internet]. Librería digital. [Citado: 28 oct. 2011] Disponible en: <http://www.encolombia.com/ventas/LibreríaDigital/DocenciaUniversitaria/DocenciaAnotaciones.htm>
4. Leiva M., Santivañez R, Estrategias didácticas, y el logro de aprendizajes, área de comunicación, del Primer año de secundaria de las Instituciones Educativas “Inca Garcilaso de la Vega, Niño Jesús de Praga, La Libertad, Mundo Mejor, San José y la ULADECH” del Cono Oeste de la Ciudad de Chimbote.
5. Revel A, Gonzalez L; Estrategias de Aprendizaje y Autorregulación. [Artículo de Internet]. [Citado: 27 oct. 2011]. Disponible en: http://latinoamericana.ucaldas.edu.co/downloads/Latinoamericana3-2_6.pdf
6. Martínez M; “Estrategia didáctica para desarrollar la competencia sociolingüística en los alumnos de los cursos preparatorios de español como lengua extranjera” Universidad Cienfuegos Argentina 2008. Citado [2011 Julio] [alrededor de 3 pantallas] Disponible en: <http://www.eumed.net/tesis/2009/mimi/ESTRATEGIA%20DIDACTICA%20PARA%20DESARROLLAR%20LA%20COMPETENCIA%20SOCIOLINGUISTICA%20EN%20LOS%20ALUMNOS%20BIBLIOGRAFIA.htm>
7. Martín E, Manso J, Pérez E, Álvarez N, La Formación y el Desarrollo Profesional de los docentes. [Serie en internet]. 2007[citada 2011 noviembre 18]; 11 (1): [Alrededor de 33 pantallas]. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2339853>
8. APORREA. ORG. (Página de Internet) Mendoza T. Perfil del docente; 2008. Disponible en: <http://www.aporrea.org/educación/a62848.html>

9. Chiroque S, Maestro Peruano 2009 [Artículo en internet] Lima (Perú): Instituto de Pedagogía Popular; 2011. Disponible en: <http://www.ipp-peru.com/noticiasipp/docenteperuano2009.pdf>
10. Agencia de Noticias. Situación del Docente del Perú: Lima (Perú); 2010. Disponible en:
http://www.agencianoticias.amigosdevilla.org/index.php?option=com_cotent&view=article&id=382:daz&catid=1:noticias-generales&Itemid=1
11. Agencia de Noticias. Docentes que cubren plazas temporales podrán postular a nuevas vacantes: Lima (Perú); 2010. Disponible en:
<http://www.agenciadenoticiaslima.com/docentes-que-cubren-plazas-temporalrees-podran-postular-a-nuevas-vacantes>
12. Sepiensa. La Experiencia Docente. Disponible en:
http://sepiensa.org.mx/contenidos/d_exper/1.htm
13. La Experiencia Laboral (Blog en internet). Disponible en:
<http://personasorganizaciones.blogspot.com/2009/07/una-definicion-de-experiencia-laboral.html>
14. Portal web del MINEDU – Ley N° 24029 – Ley del Profesorado -
<http://www.minedu.gob.pe/normatividad/leyes/Ley24029.php>
15. Ley general de educación (Página de Internet); 2003 Disponible en:
<http://www.oei.es/quipu/peru/Reglamento ley educ.pdt>
16. Definición de Posgrado (WEB en internet). Disponible en:
<http://definicion.de/postgrado/>
17. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Escuela de Posgrado. Normas Específicas de la Segunda Especialidad. Lima (Perú). Disponible en:
http://epg.unmsm.edu.pe/reg_cap04.html
18. Proantioquia. Fundación para el Progreso de Antioquia. Antioquia (Colombia). Disponible en: <http://www.proantioquia.org.co/educacion/gestion-aula>
19. Wikipedia. La Enciclopedia Libre. Educación en el Perú [Artículo en internet] Disponible en:
http://es.wikipedia.org/wiki/Educaci%C3%B3n_en_el_Per%C3%BA

20. ¿Cómo planificar una sesión de aprendizaje? (Blog en internet). Disponible en:
<http://dermum.lacoctelera.net/post/2009/11/29/c-mo-planificar-sesi-n-aprendizaje>
21. Gonzales D; Ibarra O; Didáctica Moderna. 2da ed. Guatemala: Editorial Cruzada; 1995
22. García J, ¿Qué es la didáctica?, [Blog en Internet.] Blog de WordPress.com, 2006 [Citado: 25 oct. 2011]. Disponible en:
<http://jgarcia.wordpress.com/2006/11/01/%C2%BFque-es-la-didactica/>
23. Tébar L; El Perfil del Profesor Mediador. [Página de Internet] Ediciones Universidad de Salamanca: Editorial Santillana; 2003. [Citado: 28 oct. 2011] Disponible en: http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/recensiones/n4_rec_jqc.htm
24. Mallart J; Didáctica: concepto, objeto y finalidad. Disponible en:
<http://www.xtec.es/~tperulle/act0696/notesUned/tema1.pdf>
25. Santivañez R; Línea de investigación de la ULADECH Citado [2011 Mayo 15] [alrededor de 3 pantallas] disponible: <http://www.uladech.edu.pe/>
26. Piedra L. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS. [Monografía de internet] Citado [2011 Julio] [alrededor de 3 pantallas] Disponible en:
dedun2006.googlepages.com/EstrategiasDidcticas.doc
27. Mariño M, Bao L; Formas de Organización de la Enseñanza en la Educación Superior. [Artículo de Internet] Google.com; 2010 [citado: 26 oct. 2011]. Disponible en:
<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cachePUN0RsyIHT8J:moodle.ho.edu.cu/mod/resource/view.php%3Finpopup%3Dtrue%26id%3D6172+formas+de+organizacion+de+la+ense%C3%B1anza&cd=2&hl=es&ct=clnk&gl=pe>
28. Wikipedia, Exposición (Monografía en Internet) Creative Commons Reconocimiento Compartir Igual 3.0; 2011. Disponible desde. <http://es.wikipedia.org/wiki/Exposici%C3%B3n>
29. La Exposición como técnica didáctica: [Página de Internet]. Disponible en:
www.uctemuco.cl/.../La%20exposicion%20como%20tecnica%20didactica.pdf

30. Encuesta de cuestionario [página en internet] [citado 2011 Noviembre 02].
 Disponible en:
http://ec.europa.eu/europeaid/evaluation/methodology/examples/too_qst_res_es.pdf
31. La Técnica de la Pregunta: [Página de Internet]. Disponible en:
www.bvsst.org.ve/documentos/pnf/tecnica_de_la_pregunta.pdf
32. Formador Ocupacional. Técnica de la Demostración. Disponible desde:
<http://formadores-ocupacionales.blogspot.com/2009/06/tecnica-de-la-demostracion.html>
<http://es.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080617175228AAGiHFI>
33. Técnica de la Demostración (Blog en internet) Disponible en:
<http://www.oadl.dipcaceres.org/vprofe/virtualprofe/cursos/c103/tecnicas3.htm>
34. Wikipedia. Debate [Enciclopedia de Internet]. Wikipedia, 2010 [Citado: 30 oct. 2011]. Disponible en: <http://es.wikipedia.org/wiki/Debate>
35. Briceño L. Trabajo en Grupo Colaborativo [Página en Internet]; 2007 [citado: 30 oct. 2010]. Disponible en: <http://boards5.melodysoft.com/app?ID=I-D005&msg=14>
36. Caja de herramientas.com. La "Lluvia de ideas". [Artículo de Internet]; [Citado: 12 ene. 2012]. Disponible desde
http://www.infomipyme.com/Docs/GENERAL/offline/GDE_01.htm
37. Slideshare. Aprendizaje Basado en Problemas. [Diapositiva en internet] Slideshare; 2009 [Citado 21 set 2011]. Disponible en
<http://www.slideshare.net/sistematizacion/aprendizaje-basado-en-problemas>
38. Escobar R. Trabajo en Grupo Cooperativo [Página en Internet]; Prentice Hall; 1999 [citado: 30 oct. 2011]. Disponible en:
http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdf/trabajo_en_grupo.pdf
39. Universidad Politécnica de Madrid- Servicio de Innovación educativa. Método de casos. [Artículo de Internet] 2008. [Citado: 30 oct. 2011] Disponible en:
<http://innovacioneducativa.upm.es/guias/MdC-guia.pdf>
40. Teorías del aprendizaje y psicología educacional (Web en internet). Disponible en:
http://educacion.idoneos.com/index.php/Teor%C3%ADas_del_aprendizaje

41. Monografía.com. Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel.
Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos6/apsi/apsi.shtml>
42. Monografía.com. Teoría del Aprendizaje. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos13/teapre/teapre.shtml#con>
43. Teoría del Proceso de la Información (web en internet). Disponible en:
[http://www.scribd.com/doc/2054614/Teoria-del-procesamiento-de-la-
Informacion](http://www.scribd.com/doc/2054614/Teoria-del-procesamiento-de-la-Informacion)
44. Teoría del Proceso de la Información (Blog en internet). Disponible en: <http://esmok.blogspot.com/2010/06/teoria-del-proceso-de-la-informacion.html>
45. Aprendizaje Memorístico y Significativo (web en internet) Disponible en:
[http://principiosdidacticos.foroes.net/tipos-de-aprendizaje-f4/aprendizaje-
memoristico-y-significativo-t40.htm](http://principiosdidacticos.foroes.net/tipos-de-aprendizaje-f4/aprendizaje-memoristico-y-significativo-t40.htm)
46. Aprendizaje Cooperativo (Blog en internet). Disponible en: [http://www.inteligencia-
emocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm)
47. Graciela Paula Caldeiro y Mónica del Carmen Vizcarra1.Trabajo Cooperativo.
[Página de Internet]. Disponible desde: [http://educacion.idoneos.com/index.php/Din%C3%A1mica_de_grupos/Trabaj
o_cooperativo.1999-2010](http://educacion.idoneos.com/index.php/Din%C3%A1mica_de_grupos/Trabajo_cooperativo.1999-2010).
48. Escobar M. Trabajo de grupo cooperativo [página en Internet]. México, 1999
[citada 2011 febrero 12]. Disponible desde: [http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdftrabajoen
grupo.pdf](http://redescolar.ilce.edu.mx/redescolar/biblioteca/articulos/pdftrabajoen_grupo.pdf)
49. Aprendizaje cooperativo. Educación. Aula. Trabajo. Monografía. Enseñanza.
Colaborativo. Docente. Vigotsky. Fundamentos. Efectividad.
html.rincondelvago.com/aprendizaje-cooperativo.html
50. Tagua de Pepa M. Foros virtuales en la Universidad como metodología de
aprendizaje colaborativo [monografía en internet] Universidad Nacional de
Cuyo (Argentina); [citado 2011 diciembre 08] Disponible en: [http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area2/Identidad%20-
%20sujetos/001%20-%20Taqua%20-%20Fac%20Cs%20Econ%20-
%20UN%20Cuyo.pdf](http://www.feeye.uncu.edu.ar/web/posjornadasinve/area2/Identidad%20-%20sujetos/001%20-%20Taqua%20-%20Fac%20Cs%20Econ%20-%20UN%20Cuyo.pdf)

51. Vargas E. Aprendizaje significativo [libro en internet]. [Citado 2010 diciembre 11]. Disponible en: http://books.google.com.pe/books?id=w8zRJaXCV6AC&pg=PA101&dq=Metodología+del+aprendizaje+significativo&hl=es&ei=fmXwTK6vCs2r8Ab8msWvDA&sa=X&oi=book_result&ct=book-thumb
52. Bermejo V. Aproximación al concepto de aprendizaje Constructivista; Madrid (España). Disponible en:
<http://www.google.com.pe/url?sa=t&source=web&cd=3&ved=0CCEQFjAC&url=http%3A%2F%2Fe-alectoescritura.wikispaces.com%2Ffile%2Fview%2FAproximaci%25C3%25B3n%2BaI%2Bconcepto%2Bde%2Baprendizaje%2Bconstructivista.pdf&rct=j&q=definici%C3%B3n%20aprendizaje%20constructivo&ei=AGpITLS3G8L68AbGoqnHCA&usg=AFQjCNEz0GL8ioWyBvGm3jHr5S10-cixFg&cad=rja>
53. Slideshare.com - Aprendizaje por descubrimiento y Aprendizaje por recepción – disponible en: [http:// visionpsicologica.blogspot.com/.../aprendizaje-por-descubrimiento.html](http://visionpsicologica.blogspot.com/.../aprendizaje-por-descubrimiento.html)
54. ¿Qué tipo de docente soy?. Disponible en:
http://educacion.idoneos.com/index.php/El_rol_del_docente/%C2%BFQu%C3%A9_tipo_de_docente_soy
55. Wikipedia. La enciclopedia Libre. Imagen [Artículo en internet] Disponible en:
<http://es.wikipedia.org/wiki/Imagen>
56. Tecnología Educativa. Disponible en:
http://www.unex.es/didactica/Tecnologia_Educativa/medios08.htm
57. Definición del Video Didáctico. Disponible en:
http://www.uclm.es/profesorado/ricardo/Video/2002_2003/sld002.htm
58. Monografías.com. Aprende a pensar el texto como instrumento de conocimiento. Disponible en:
<http://www.monografias.com/trabajos13/libapren/libapren.shtml#aprende>
59. Eduteka. Uso educativo de los wikis. Disponible en
<http://www.eduteka.org/wikiseducacion.php>

60. Slideshare. Los Wikis como Herramienta Educativa. Disponible en:
<http://www.slideshare.net/aula21/los-wikis-como-herramienta-educativa-presentation>
61. Mapa semántico o constelación. Disponible en: <http://biblioteca-digital.ucentral.cl/documentos/libros/lintegrado2/mapa%20semantico.html>
62. El Mapa Semántico. Disponible en: <http://www.e-portafolios.com.ar/Portfolio/Trabajosrealizados/MAPA%20SEMANTICO.pdf>
63. Moncayo M. Los Organizadores Gráficos. Disponible en http://www.planamanecer.com/recursos/docente/bachillerato/articulos_pedagogicos/noviembre/organizadores_graficos.pdf

ANEXOS.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES - CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN.**

Estimados docentes a continuación se les presenta las variables de nuestra investigación sírvase marcar con un aspa (X) las respuestas que Ud. Crea por conveniente. Agradeciendo anticipadamente su colaboración y aporte valioso para el desarrollo de la investigación.

CUESTIONARIO AL DOCENTE SOBRE EL PERFIL PROFESIONAL Y PERFIL DIDÁCTICO

PRIMERA PARTE: PERFIL PROFESIONAL

Instrucciones.- Leer detenidamente el cuestionario y responda marcando una equis (x) de la forma más sincera posible.

1. Los estudios superiores los realizó en:

Universidad ()

Instituto Superior Pedagógico ()

Durante 10 semestres ()

Por complementación ()

2. Estudio en Instituto Superior Tecnológico ()

En qué especialidad _____

Trabaja:

Solo en educación ()

En educación y en el campo técnico ()

Cambió su especialidad técnica por otra no técnica ()

3. Tiene estudios de segunda especialidad profesional Si () No ()

Se ha titulado Si () No ()

En qué Universidad realizó estudios _____

En qué campo es su segunda especialidad _____

4. Tiene estudios de post grado Si () No ()

Tiene estudios de Maestría Si () No ()

Con grado ()

Estudios concluidos ()

En que mención _____

Tiene estudios de Doctorado Si () No ()

Con grado ()

Estudios concluidos ()

En que mención _____

5. Cuántos años de servicio tiene:

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 11 a 15 años ()

) De 16 a más ()

Es cesante y está laborando en IE. Privada ()

6. Es usted

7. Está trabajando en

Inicial ()

Primaria ()

Secundaria ()

) Superior ()

En básica Alternativa ()

8. Para cada clase hace un plan Si () No ()

Planifica la unidad Si () No ()

9. En el desarrollo de clase:

Siempre empieza y termina exponiendo Si () No ()

Deja tareas para casa Si () No ()

Prefiere que las tareas las resuelvan en el aula Si () No ()

10. Sobre estrategias didácticas:

Cree que necesita mayor formación en estrategias Didácticas Si () No ()

Piensa que necesita recibir más formación sobre Estrategias Didácticas Si () No ()

Prefiere prepararse sólo e investigar sobre su experiencia Si () No ()

Necesita la ayuda de otro docente. Si () No ()

Requiere cursos Si () No ()

11. De los siguientes criterios para seleccionar o diseñar una estrategia didáctica, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA SELECCIONAR Y/O DISEÑAR UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo de estudiantes					
Tomar en cuenta el número de estudiantes de la clase					
Conocer los objetivos del área curricular					
Conocer los objetivos y capacidades de la sesión de clase					
Los beneficios de las estrategias didácticas					
Tener a mano todos los recursos necesarios para llevar adelante la estrategia didáctica					

12. De los siguientes criterios para INICIAR LA SESIÓN DE CLASE, elija las cinco que más aplica en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

CRITERIOS PARA INICIAR LA SESIÓN DE CLASE	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de Clase					
Contenido o tema de la Lección					
La disponibilidad de los recursos (materiales educativos y libros)					
El número de alumnos de la clase					
Las características de los alumnos (edad, intereses, motivación, otros)					
Los objetivos de la programación de la					
unidad Las noticias de la localidad					
Los organizadores previos (parte de los conocimientos de la clase anterior)					
Parte de los conocimientos previos a la sesión que va a iniciar o comenzar					

SEGUNDA PARTE: PERFIL DIDÁCTICO

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente cada uno de los ítems, y marca con una aspa (x) de acuerdo a tu experiencia docente.

ÍTEM 01: De las siguientes Formas de Organizar la Enseñanza, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) las opciones elegidas.

FORMAS DE ORGANIZAR LA ENSEÑANZA	PRIORIDAD DE USO				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP –Plantear un problema –no de matemática y seguir un proceso hasta que los alumnos cooperativamente lo resuelvan)					
Método de casos (plantear un caso e investigarlo hasta resolverlo)					
Método de proyectos de aula (en grupo cooperativo los estudiantes elaboran un proyecto de mejora en su comunidad o en otro sector de la realidad y luego le dan sustento conceptual y procedimental)					
Debate (Los alumnos discuten sobre un tema en clase y exponen sus puntos de vista)					
Exposición (del profesor a los estudiantes para explicar el tema de la clase)					
Cuestionarios para investigar contenido (Se da el tema en una separata o se selecciona de un libro y el profesor hace preguntas sobre ese tema)					
Trabajo en grupo colaborativo (el profesor da un tema y forma un grupo de estudiantes para que lo resuelvan. En el grupo coloca un alumno que sabe más)					
Taller de aprendizaje en aula (los alumnos elaboran textos u otros materiales con las orientaciones del profesor y con materiales y otros medios conceptuales que el mismo profesor proporciona)					
Técnica de la pregunta por pares. (el profesor, da preguntas a los estudiantes y por pares hace que respondan, sobre una lectura dada por el propio docente)					
Phillip 6-6 (en grupo de 6 alumnos en 6 minutos dan respuesta a un tema expuesto por el profesor)					
Demostraciones en aula o en la realidad (el profesor demuestra y expone sobre una maqueta o sobre una lámina algún procedimiento que el estudiante debe aprender)					
Lluvia de ideas (opiniones del grupo)					

ÍTEM 02: De los siguientes Enfoques Metodológicos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida.

ENFOQUES METODOLÓGICOS DE APRENDIZAJE	PRIORIDAD DE APLICACIÓN				
	1	2	3	4	5
Aprendizaje Significativo					
Aprendizaje Constructivo					
Aprendizaje Colaborativo					
Aprendizaje Repetitivo (basado en la reiteración de ejercicios)					
Aprendizaje Autorregulado (meta cognición)					
Aprendizaje Conductual (moldeamiento de conducta)					
Aprendizaje Receptivo					
Aprendizaje Basado en la Investigación					
Aprendizaje por Descubrimiento					

ÍTEM 03: De los siguientes Recursos de Aprendizaje, elija las cinco que más utiliza en su ejercicio docente de aula. Marque con una (X) la opción elegida

RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE	PRIORIDADES DE USO				
	1	2	3	4	5
La palabra hablada del profesor					
Láminas y fotografías					
separatas					
Videos					
Blog de internet					
Carteles Grupales					
Representaciones gráficas y esquemas					
Bibliográficos y libros					
Hipertexto (navegación por internet)					
La realidad medioambiental y social					
Objetos culturales (Huacos y monumentos arqueológicos, máquinas e industrias y otros)					
Papelógrafos y rotafolio					

¡Gracias por la información brindada!