



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N°429-36 AYAHUANCO DE
HUANTA REGIÓN AYACUCHO EN EL AÑO
ACADÉMICO 2018**

Tesis para optar el Título profesional de
Licenciada en Educación Inicial

Autora:

Br. Zulma Romero CCorahua

Asesora:

Mgtr. Victoria Valenzuela Arteaga

Ayacucho –Perú

2018

HOJA DE FIRMA DEL JURADO

Mgtr. Carmen Maura Misari Arroyo

DAR

Mgtr. Irma Boluarte Cipriani

Miembro

Mgtr. Eduardo Mendoza Diaz

Miembro

Mgtr. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez

Asesora

DEDICATORIA

Con mucha humildad, cariño y gratitud a mis queridos padres quienes me brindaron su apoyo moral y material. En esta hermosa experiencia mi formación profesional. Y dedico de manera especial a mi hija, por ser el motor y motivo para la construcción de mi vida profesional.

AGRADECIMIENTO

Nuestro infinito agradecimiento a la ULADECH Católica filial Ayacucho, por darnos la oportunidad de formarnos como profesionales. A la plana directiva, jerárquica, docentes y administrativa de la mencionada universidad, quienes fueron los forjadores y constructores de nuestra formación profesional, siendo el compromiso formal de aplicar dichos conocimientos adquiridos en la sociedad, contribuyendo a su desarrollo y por ende a mejorar la calidad de vida. De la misma manera, agradecemos eternamente a la Institución educativa Inicial N°429-36 de Ayahuanco, que me permitió realizar el presente trabajo de investigación, a través del apoyo desinteresado de la dirección, plana docente y los educandos de 5 años.

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo determinar el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de la Institución educativa N°429-36 Ayahuanco, Huanta de la región Ayacucho en el año 2018. La metodología que se utilizó en la investigación fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo y diseño no experimental. La población de estudio estuvo conformada de 3 docentes y 11 estudiantes. Los resultados indicaron De acuerdo al primer objetivo específico: Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas. Revisando el Diseño Curricular Nacional, la psicomotricidad no se encuentra establecida como un área solo está considerado como uno de los componentes del área de personal social. Y de acuerdo al segundo objetivo específico: Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial. La gran mayoría de los docentes no realizan las actividades motoras con los estudiantes, en las distintas actividades de aprendizaje. No realizan la psicomotricidad de manera adecuada solo sacan a jugar a los estudiantes al patio por un tiempo muy corto y con esto piensan estar realizando trabajos de psicomotricidad. El escaso interés por parte de las docentes en llevar cabo sus capacidades en psicomotricidad no ayuda al desarrollo adecuado de las diversas habilidades y destrezas que poseen los estudiantes. La poca utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad hace que el niño y niña no desarrolle sus diversas habilidades y destrezas, cognitivas y motoras.

Palabra clave: La psicomotricidad

ABSTRACT

The objective of the research was to determine the development of psychomotricity in the students of the Educational Institution N ° 429-36 Ayahuanco, Huanta of the Ayacucho region in 2018. The methodology used in the research was quantitative, descriptive level and non-experimental design. The study population consisted of 3 teachers and 11 students. The results indicated According to the first specific objective: Identify the programming of psychomotor skills in the teaching units. Reviewing the National Curricular Design, psychomotricity is not established as an area only considered as one of the components of the area of social personnel. And according to the second specific objective: Describe the development of psychomotility in the students of the initial level. The vast majority of teachers do not perform motor activities with students, in different learning activities. They do not perform psychomotor adequately, they only take the students out to the playground for a very short time and with this they think they are doing psychomotor work. The lack of interest on the part of teachers to carry out their abilities in psychomotricity does not help the adequate development of the diverse abilities and skills that students possess. The little use of methodological strategies for the development of psychomotor skills means that children do not develop their diverse cognitive and motor skills and abilities.

Keyword: Psychomotor skills

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DEL JURADO.....	ii
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT.....	vi
CONTENIDO	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	4
2.1 Antecedentes	4
2.2 Bases teóricas	8
2.2.1. La psicomotricidad	8
a. Origen de la psicomotricidad.....	9
b. Definiciones sobre psicomotricidad	10
2.2.2 Teorías y modelos del desarrollo psicomotor.....	12
a. La Teoría Piagetiana	12
b. La Teoría Psicobiológica de Wallon	12
c. Teoría Madurativa de Gesell	13

d. El desarrollo de la motricidad global de Plikler	13
e. El desarrollo psicomotor de Jean Le Boulch	13
2.2.3 Principios didácticos generales de la psicomotricidad	14
a. Principio de adecuación al niño	15
b. Principio de realismo	15
c. Principio de espontaneidad	16
d. Principio de consolidación del éxito y la ejercitación	16
2.2.4 Niveles psicomotores.....	17
a. Nivel tónico emocional	17
b. Nivel sensorio motor	17
c. Nivel perceptivo motórico.....	17
d. Nivel proyectivo simbólico	18
e. Nivel sígnico	18
2.2.5 Contenidos básicos de la psicomotricidad.....	19
a. Según Lora.....	19
b. Según Angels.....	20
2.2.6 Objetivos de la psicomotricidad	21
2.2.7 Metodologías de la educación psicomotriz	21
a. Metodología psicopedagógica	22

b. Metodología dinámico, vivencial	22
c. Metodología globalizada	22
2.2.8 Sesión de psicomotricidad.....	23
a. Inicio	24
b. Desarrollo	25
c. Cierre	25
d. Las sesiones individuales	25
e. Las sesiones grupales.....	25
f. Materiales.....	26
2.2.9. De acuerdo al DCN-MED: Áreas curriculares de educación inicial	26
a. Comunicación	26
b. Matemática.....	27
c. Ciencia y tecnología	27
d. Personal Social	27
e. Descubrimiento del mundo.....	27
f. Psicomotriz.....	27
g. Arte.....	28
III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	28
3.1. Diseño de la investigación	28

3.2 El universo	29
3.2.1 El área geográfica del estudio.....	30
3.3 Población y muestra	30
3.3.1 Población.....	30
3.3.1.1 Criterio de inclusión	30
3.3.1.2 Criterio de exclusión.....	31
3.3.2 Muestra	31
3.4 Definición y Operacionalización de las variables	31
3.4.1 Definición de la variable	31
3.4.1.1 La psicomotricidad.....	31
3.4.2. Operacionalización de las variables	32
3.5 Técnicas e instrumentos	33
3.5.1 Técnica	33
a. La encuesta	33
a. La observación	33
3.5.2 Instrumentos	33
a. Cuestionario.....	33
a. Ficha de observación.....	34
b. Entrevista.....	34

3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento.....	34
a. Validez del instrumento.....	34
b. Confiabilidad del instrumento.....	34
3.6 Plan de análisis.....	35
3.7 Matriz de consistencia.....	35
IV. RESULTADOS	36
4.1 Análisis de los resultados.....	57
V. CONCLUSIONES	60
SUGERENCIAS.....	61
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	30
Población de docentes de las instituciones educativas del ámbito del distrito de Ayahuanco, región Ayacucho	
Tabla 2	32
Operacionalización de variables	
Tabla 3	36
¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?	
Tabla 4	37
¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?	
Tabla 5	38
¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?	
Tabla 6	39
¿Qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?	
Tabla 7	39
¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?	
Tabla 8	40
¿Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?	
Tabla 9	41

¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?	
Tabla 10	42
¿Conversa continuamente con los padres de familia sobre las habilidades y destrezas que tienen hijos?	
Tabla 11	43
¿Tu docente te hace jugar en el patio?	
Tabla 12	44
¿Realizan juegos en el salón?	
Tabla 13	45
El título que ostenta es de:	
Tabla 14	46
Sus estudios de formación docente lo realizó en:	
Tabla 15	47
¿Con que frecuencia realiza capacitaciones sobre psicomotricidad?	
Tabla 16	48
Su condición laboral es y sus años de experiencia son:	
Tabla 17	49
Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía	
Tabla 18	50

Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz.	
Tabla 19	51
¿Cómo observa Usted con que movimientos sus estudiantes realizan una coordinación de sus movimientos?	
Tabla 20	52
En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional	
Tabla 21	53
¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?	
Tabla 22	54
¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?	
Tabla 23	55
¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?	
Tabla 24	56
¿Cree usted que la música es una estrategia?	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	36
¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?	
Figura 2	37
¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?	
Figura 3	38
¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?	
Figura 4	39
¿Qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?	
Figura 5	40
¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?	
Figura 6	41
¿Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?	
Figura 7	42
¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?	
Figura 8	43
¿Conversa continuamente con los padres de familia sobre las habilidades y destrezas que tienen hijos?	

Figura 9	44
¿Tu docente te hace jugar en el patio?	
Figura 10	45
¿Realizan juegos en el salón?	
Figura 11	46
El título que ostenta es de:	
Figura 12	47
Sus estudios de formación docente lo realizó en:	
Figura 13	48
¿Con que frecuencia realiza capacitaciones sobre psicomotricidad?	
Figura 14	49
Su condición laboral es y sus años de experiencia son:	
Figura 15	50
Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía	
Figura 16	51
Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz.	
Figura 17	52
¿Cómo observa Usted con que movimientos sus estudiantes realizan una coordinación de sus movimientos?	
Figura 18	53

En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional

Figura 19..... 54

¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?

Figura 20..... 55

¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?

Figura 21..... 56

¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?

Figura 22..... 57

¿Cree usted que la música es una estrategia?

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación, buscó enriquecer y estimular tanto en lo físico, cognitivo, social y cultural el trabajar académico. De la formación integral que el niño reciba, dependerá la posibilidad de enriquecer su aprendizaje y desarrollo; en tal sentido, la enseñanza de la psicomotricidad tiene como finalidad mejorar las posibilidades de acción de los estudiantes, así como propiciar la reflexión sobre la finalidad, sentido y efectos de desarrollo de capacidades del niño en sus cuatro áreas (personal social, ciencia y ambiente, matemática, comunicación).

La investigación se derivó de la línea de Investigación de la ULADECH de la carrera de Educación “Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del Aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular del Perú”.

Por ello se formuló el problema:

¿De qué manera se desarrolla la psicomotricidad en los estudiantes de la Institución Educativa N°429-36 Ayahuanco ,Huanta de la región Ayacucho en el año 2018?

Como objetivo general se planteó:

Determinar el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de la Institución educativa N°429-36 Ayahuanco, Huanta de la región Ayacucho en el año 2018.

Y se resaltaron como objetivos específicos:

Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas.

Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial.

La pertinencia de la investigación con los intereses profesionales se justificó en que los docentes a través de esta investigación tomen conocimiento de los errores que se estuvieron cometiendo en el manejo del desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial.

Así mismo la pertinencia de la investigación con los intereses institucionales se conoció mediante la publicación de los resultados ya que esto permitió corregir, modificar y mejorar las estrategias para mejorar la psicomotricidad.

Esto se percibe fundamentalmente en la ciudad de Huanta, porque no existen profesionales especializados en el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial, por lo tanto, no se prevé ni fortalece la formación física e intelectual de los futuros ciudadanos.

El presente trabajo busca que el docente de educación inicial preste mayor interés en la psicomotricidad ya que de esto depende el desarrollo no solo físico sino intelectual, social, cultural y afectivo.

A través de los diferentes autores que pudimos apreciar a manera de consulta nos dimos cuenta que en este trabajo se plasma toda la problemática recogido por medio de los instrumentos de recopilación

De datos y nos pudimos dar cuenta que las nociones de motricidad que tienen los docentes es solo en papeles pues no lo ponen en práctica. En el documento oficial, Diseño Curricular Nacional, resta importancia a la psicomotricidad ya que está considerada como una capacidad del área de Personal Social. En tanto es válida la siguiente afirmación: A través de la vivencia del cuerpo, el niño se acerca al conocimiento, es decir el piensa actuando y así va construyendo sus aprendizajes, por eso necesita explorar y vivir

situaciones en su entorno que lo lleven a un reconocimiento de su corporalidad y al desarrollo de su autonomía en la medida que pueda tomar decisiones sobre su actuar en el mundo inmediato.

Respecto a la metodología esta fue de tipo cuantitativa, el nivel descriptivo y el diseño no experimental. La población estuvo integrada por 3 docentes y 11 estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas que estarán involucradas en esta investigación del distrito de Ayahuanco en el año académico 2018.

Los resultados obtenidos arrojaron las siguientes conclusiones De acuerdo al primer objetivo específico: Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas. Revisando el Diseño Curricular Nacional, la psicomotricidad no se encuentra establecida como un área solo está considerado como uno de los componentes del área de personal social. Respecto al segundo objetivo específico: Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial. La gran mayoría de los docentes no realizan las actividades motoras con los estudiantes, en las distintas actividades de aprendizaje. No realizan la psicomotricidad de manera adecuada solo sacan a jugar a los estudiantes al patio por un tiempo muy corto y con esto piensan estar realizando trabajos de psicomotricidad. El escaso interés por parte de las docentes en llevar cabo sus capacidades en psicomotricidad no ayuda al desarrollo adecuado de las diversas habilidades y destrezas que poseen los estudiantes. La poca utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad hace que el niño y niña no desarrolle sus diversas habilidades y destrezas, cognitivas y motoras.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

Cevallos (2011) presenta sus tesis para el título de Licenciada en educación inicial en la universidad central del Ecuador, la tesis: *“La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de primer año en educación básica en el jardín experimental linda Toledo de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009,2010”*. Ecuador. Tuvo como objetivo; determinar si la psicomotricidad como un proceso fundamental para el desarrollo conjunto de la mente en coordinación con los músculos y lo afectivo, por lo cual se determinan que la psicomotricidad está relacionada con el aprendizaje de la lectoescritura. La metodología es cualitativa porque es la característica de los proyectos sociales. El estudio conserva componentes del enfoque cuantitativo porque son inseparables, el nivel de profundidad que se alcanza en los resultados de la investigación fueron el descriptivo y el exploratorio, descriptivo porque hace referencia. Llegando a las siguientes conclusiones: La aplicación de la psicomotricidad si influye en el desarrollo del aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer año de educación básica.

Aldana (2017) presento su tesis para el título de licenciada en pedagogía infantil en la universidad de Cartagena en convenio con la universidad Tolima, la tesis: *“El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los estudiantes y niñas de preescolar de la institución educativa soledad reman de Núñez sede progreso y libertad”*. Cartagena, Colombia. Tuvo como objetivo el juego se encarga de abrir caminos para potencializar la psicomotricidad ,además de la concentración , la creatividad y el desarrollo de la psicomotricidad , la metodología es cuantitativa surge de una proclamación hallada por

medio de la observación y actividades diagnóstico, llegando a las siguientes conclusiones, que los procesos de motricidad gruesa ,inspirada en la manipulación con los colores ,circuito y cada uno de los caso les apporto habilidades de concentración ,equilibrio, respecto por tiempo y lateralidad.

Jiménez (2013) presento su tesis para el título de licenciada en educación básica, en la universidad técnica de Babahoyo, facultad de ciencias jurídicas sociales y de la educación, la tesis “*La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los estudiantes y niñas de 5 años en edad del nivel escolar de la escuela American christian school del carton Quevedo de la provincia de los ríos durante el periodo lectivo 2013*”. Babahoyo, Ecuador. Tuvo como objetivo las actividades lúdicas y recreativas en la psicomotricidad se han características por un cambio en sus fines y procedimientos, desde lo terapéutico y neuromotor hasta la globalidad de la interacción del niño ante el mundo, la metodología que utilizo fue el método inductivo, descriptivo crea leyes a partir de la observación de los hechos, mediante la generalización del comportamiento observado, llegando a las siguientes conclusiones. La mayor parte de actividades de enseñanza aprendizaje programadas para este nivel preescolar no se desarrollan en forma lúdica, que es el medio más efectivo para integrar aprendizaje.

Velásquez (2015) presenta su tesis para el título de magister en ciencias de la educación en la universidad de pontificia universidad del Ecuador, la tesis “*Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en estudiantes y niñas en educación inicial*”. Ecuador. Tuvo como objetivo que las actividades lúdicas son un pilar fundamental en la educación inicial, puesto en esta etapa el niño o niña desarrolla lo fundamentos en la selección pertinente y secuencia de las actividades partiendo de más elementos pero que

tenga la significación par los estudiantes y niñas lo que quiere decir que en la base a esas actividades se van desarrollando nuevas habilidades y destrezas y a futuro constituyen nuevos aprendizajes y competencias. Las actividades lúdicas constituyen un elemento básico en la vida de un niño, que además de divertido resulta necesario para su desarrollo. Se utilizó el método cuantitativo y cualitativo permitió que lo cuantitativo conocer el número de docentes, se utilizó en general inductivo deductivo exploratorio llegaron a las siguientes conclusiones. Las docentes parvulianos que trabajan en los centros de educación inicial C.E.I, no utilizan de forma adecuada las actividades lúdicas como estrategias del proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes y niñas de edad inicial en el desarrollo de la motricidad.

Pérez y Zevallos (2005) presentaron con su tesis para el título de licenciado en educación inicial en el instituto superior pedagógica José Salvador Cavero Ovalle, Huanta, la tesis: " *Educación psicomotriz para estudiantes de 3 a 5 años en los jardines de infancia del distrito de Huanta*". Huanta, Ayacucho. Tuvo como objetivo determinar si los juegos infantiles se relacionan con la psicomotricidad, la metodología fue de tipo cuantitativa, nivel descriptivo, diseño no experimental. Llegando a las siguientes conclusiones: el juego infantil, de una actividad que manifiesta e índico conclusiones acerca de la naturaleza de los procesos psíquicos, la educación dentro del contexto de la sociedad, se encuentra enmarcado conjuntamente con los problemas sociales, políticos y económicos del país.

Gastiaburu (2012) presentó su tesis par el título de licenciado en educación inicial en la universidad san Ignacio de Loyola, la tesis: " *Juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de estudiantes de 3 años de la I.E del Callao*". Callao, Lima. Tuvo como objetivo: realizar actividades de psicomotricidad, para el desarrollo psicomotor en

sus dimensiones coordinación visomotora, lenguaje y motricidad .la metodología fue de tipo experimental ya que está orientada a demostrar las hipótesis en relación a la aplicación del programa. Llegando a las siguientes conclusiones: el juego, coopero y aprendo nuestra efectividad al incrementar los niveles del desarrollo psicomotor en los estudiantes de 3 años disminuyendo la categoría de riesgo en que se encontraban los estudiantes. De igual manera muestra efectividad al incrementar la motricidad en estos estudiantes y niñas.

Andia (2015) presento su tesis para el título de licenciada en educación inicial en la universidad católica los ángeles de Chimbote, la tesis: “*Nivel de psicomotricidad en los estudiantes y niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 192 de la ciudad de Puno, provincia Puno*”. Puno. Tuvo como objetivo determinar si los niveles de psicomotricidad lograron un nivel adecuado. La metodología fue no experimental descriptivo el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinado. Llegando a las siguientes conclusiones, el nivel de psicomotricidad de los estudiantes 3 y 4 años se encuentran en un nivel normal, que se caracteriza por un 71% el nivel de motricidad de los estudiantes (as) 3 y 4 años se encuentra en un normal que se caracteriza por un 94%.

Rosales (2015) presentó su tesis par el título de licenciada en educación inicial en l universidad peruana los andes, la tesis: “*Influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje significativo en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa Santo Domingo, Manchay, Lima, 2015*”. Lima, Perú. Tuvo como objetivos determinar la influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial la metodología que se utiliza es tipo cualitativo nominal porque requiere 2 características de estudio psicomotricidad educativa y aprendizaje significativo. Llegando

a las siguientes conclusiones: La influencia significativa entre la psicomotricidad gruesa y el pensamiento lógico por lo que se puede afirmar que un 83.7% de los estudiantes y niñas se observa que gracias a los movimientos que realiza el niño(a) se concentra en la matemática, el desarrollo de la psicomotricidad en los primeros años consiste en la adquisición de nuevas capacidades la práctica de habilidad como la resistencia, la fuerza y la rapidez, tiene una importancia subordinada.

Guerrero (2015) presentó su tesis por el título de licenciada en educación inicial en la universidad de Piura, la tesis: *“Técnica y estrategias para el desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes de tres años de la Institución educativa particular talentitos-2015”*. Piura. Tuvo como objetivo. Determinar las técnicas y estrategias utilizadas por los docentes para el desarrollar las habilidades motrices en los estudiantes y niñas de tres años de la I.E.P. talentitos de Piura. Los métodos utilizados para la elaboración del presente trabajo de investigación fue el método descriptivo llegando a las siguientes conclusiones. Las técnicas y estrategias para desarrollar las habilidades motrices en el nivel inicial involucrar una serie de elementos importantes en el desarrollo infantil; por consiguiente, es muy importante saber seleccionar y utilizar las técnicas, estrategias ya que no solo permitirán el desarrollo motricidad también cognitivo, afectivo, social.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. La psicomotricidad

Es una técnica o disciplina para ayudar a los estudiantes a desarrollar su movimiento corporal, la relación con los demás, a controlar sus emociones y conocimiento integrando todo entre sí.

Este término se divide en dos: psicología (psico) y motriz (motricidad). Por tanto, cuando se hable de psicomotricidad o psicomotriz se están refiriendo a todo lo relacionado con la psicología y la motricidad, así como todas las complejas relaciones que existen entre estos dos campos, que son muchas. Cuando se habla de psicología del niño se refiere a todo lo relacionado con su personalidad, autoestima, conocerse él mismo, relaciones, emociones. Y cuando se habla de motricidad se refiere al conocimiento, conciencia de su cuerpo, moverse, manipular objetos, equilibrio, contacto.

a. Origen de la psicomotricidad

Se remonta a 1905, año en el que el médico neurólogo francés Dupré, al observar las características de estudiantes débiles mentales, pone de relieve las relaciones entre las anomalías neurológicas psíquicas con las motrices, describiendo el primer cuadro clínico específico "la debilidad motriz, según la cual todo débil mental posee igualmente alteraciones, retraso en su motricidad luego, Henri Wallon y los aportes de la psicobiología dan cuenta de la importancia del desarrollo emocional del niño, basándose en la unidad psicobiológica del individuo y del medio. De allí la importancia del movimiento en el desarrollo psíquico del niño y en la construcción del esquema corporal que no es dado inicialmente, no es una entidad biológica, es una construcción profundizada en las relaciones del tono muscular como telón de fondo de todo acto motor y trama.

En la que se teje la emoción, es decir la expresión más primitiva de la actividad específicamente.

Según De Ajuriaguerra (s.f.) y su equipo suma elementos del psicoanálisis y desarrollo del papel de la función tónica no solo como telón de fondo de la acción corporal,

sino también como medio de relación con el otro. Analiza las relaciones entre tono y el movimiento.

b. Definiciones sobre psicomotricidad

Relación entre la actividad psíquica y la función motriz del cuerpo humano se entiende por psicomotricidad es la capacidad que tiene el individuo en sus distintas etapas del desarrollo utilizando como mediadores a la actividad corporal y su expresión simbólica se entiende por psicomotricidad es la capacidad que tiene el individuo en sus distintas etapas del desarrollo utilizando como mediadores a la actividad corporal y su expresión simbólica

La psicomotricidad puede entenderse como la globalización de los aspectos motores, psicológicos y afectivos de un ser humano.

La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.

La psicomotricidad es un término polisémico que se podría definir como "una técnica educativa, reeducativa y terapéutica que respeta la unidad psicosomática del ser, basada en la acción del cuerpo en su totalidad (vivencia), y por medio de la cual el sujeto entra en relación con el mundo que le rodea, es decir, favorece en el individuo un dominio corporal y una apertura a la comunicación". La psicomotricidad se ha tratado desde diferentes perspectivas; pero es a través de la psicología y de la pedagogía que en los

últimos años ha adquirido relevancia, ya que la educación psicomotriz se ha ocupado de establecer modos de intervenir en el desarrollo del niño desde la educación.

La concepción psiquiátrica Ajuriaguerra. El tono muscular es el que posibilita el movimiento y por ello la relación con el mundo exterior, y la psicomotricidad que influye en el desarrollo del gesto y del lenguaje posibilitando la comunicación y la organización relacional.

La concepción psicopedagógica: Picq y Vayer pretenden configurar una nueva tendencia educativa ya que la psicomotriz que se fundamenta en las necesidades y características corporales del sujeto.

La concepción psicocinética de Le Boulch la concepción de Jean se instaure como una educación por el movimiento dentro del contexto de las ciencias de la educación y que tiene a configurar como una ciencia del movimiento humano aplicada al desarrollo de la persona.

Para Jean Le Boulch, se inscribe en la corriente francesa de la psicomotricidad en el ámbito de la educación psicomotriz, la corriente intenta hacer una integración, cuerpo mente, concentra su tarea en el ámbito reeducativo y psicoterapéutico.

La psicomotricidad se constituye como un lazo entre la actividad psíquica y la actividad motriz, de tal manera que ambas partes son indispensables. La psicomotricidad es una forma de abordar la educación o la terapia y pretende ante todo desarrollar las capacidades de la persona inteligencia, comunicación, afectividad, sociabilidad, aprendizaje. a partir del movimiento.

Como un método global de recaudación, a través del cual es posible la educación de la personalidad, el método psicocinetico pretende aportar al niño cuantas experiencias

sean necesarias para facilitar de la manera más eficaz, el diseño de conductas. Capaces de solucionar las relaciones entre el hombre y cualquier faceta o circunstancias de su realidad.

Utiliza los métodos de dinámica de grupo para sus actividades y tareas como medio de socialización.

La concepción dinámica – vivencial de Lapierre y Aucouturier propone desde el punto de vista neurológico, psicogenético que es una concepción psicomotriz que constituye una nueva manera de concebir la educación tanto del niño normal, como del niño inadaptado, ya que entiende la educación psicomotriz como base de toda educación y reeducación.

2.2.2 Teorías y modelos del desarrollo psicomotor

a. La Teoría Piagetiana

Estudia el proceso de la inteligencia, sus trabajos de psicología genética y de epistemología buscaban una respuesta de cómo el niño construía su conocimiento. La contribución esencial de Piaget al conocimiento fue de haber demostrado que el niño tiene maneras de pensar específicas que lo diferencian del adulto.

b. La Teoría Psicobiológica de Wallon

Para Wallon el niño es desde el principio un organismo biosocial, y donde las experiencias más tempranas y significativas son aquellas que se realizan con las personas, no con los objetos, por lo que el desarrollo psicológico está unido a modos sucesivos de relaciones con el medio físico y humano. Procura integrar desde una perspectiva dialéctica algunos aspectos que las nuevas pedagogías oponen como individuo sociedad, estudiante-

maestro o disciplina libertad. Entiende la educación como la interacción de conjuntos históricos, sociales, ambientales y psicológicos. Además, adopta una actitud total e integradora respecto a que los demás juegan un papel primordial en su desarrollo, dado que el niño es un ser genéticamente social, y por ello la educación debe fomentar la vida y las actividades de grupo.

La primera plantea que las actividades del niño unas veces se dirigen a la construcción de su individualidad y otras al establecimiento de relaciones con los otros.

La segunda ley consiste en que no existe ni ruptura, ni continuidad funcional en la transición de un estadio a otro, de este modo las funciones antiguas no desaparecen, sino que se integran con las nuevas. En su modelo presenta cinco estadios: 1) de impulsividad motriz y emocional, 2) sensorio motriz y proyectivo, 3) del personalismo, 4) del pensamiento categorial, y 5) de la pubertad y la adolescencia

c. Teoría Madurativa de Gesell

La maduración es el mecanismo interno a través del cual se consigue progresar en las distintas áreas de la conducta, destacando las siguientes conductas como la Conducta adaptativa. Conducta social. Conducta motriz. Conducta verbal.

d. El desarrollo de la motricidad global de Plikler

El control y el ajuste de la postura, la coordinación, la precisión del movimiento, y de responder a los estímulos del medio, se deben a los propioceptores¹³ y exteroceptores¹⁴.

e. El desarrollo psicomotor de Jean Le Boulch

El desarrollo psicomotor de Jean Le. Boulch, evoluciona por dos periodos las cuales son: La infancia, se caracteriza por la organización psicomotriz. La pre adolescencia y adolescencia involucra, la medición de los factores de ejecución, todo ello se equilibra con los componentes de la conducta que son cognitivas, afectivas, motor. Jean Le Boulch ha dedicado su vida profesional al estudio de la motricidad infantil, desarrollo un método pedagógico que tiene como base el movimiento humano y se denominó psicocinética.

La motricidad infantil evoluciona a través de una serie de estadios, la motricidad va parejo con el resto de componentes de la conducta como: Cuerpo impulsivo: desarrollar reflejos como lo es de gatear. Cuerpo vivido: experiencias vividas como es el aprender a caminar cuando los estudiantes se caen ya obtiene esas experiencias. Cuerpo percibido: los estudiantes aprenden a gatear y empieza a buscar la manera de aprender a caminar apoyándose de objetos. Cuerpo representado: es el saber de qué puedo realizar con mi cuerpo. Su crítica hacia el deporte como medio de especialización de las potencialidades psicomotrices infantiles lo destaca como uno de los máximos defensores de la plasticidad de la motricidad infantil y la necesidad de preservar a los estudiantes de todo estereotipo motor temprano.

2.2.3 Principios didácticos generales de la psicomotricidad

Los Principios didácticos tiene por objetivo analizar las distintas posibilidades didácticas en educación infantil de igual manera, el aprender a elaborar, implementar y evaluar proyectos y programación educativos de atención a la infancia en la etapa de 0 a 6 años.

Principios didácticos generales, desarrolla sensorial, psicomotriz, afectivo, cognitivo, creativo y social.

Principios didácticos básicos aplicados al contexto de la educación infantil, escuela activa, libertad y autonomía, autoestima, aprendizaje significativo constructivo.

a. Principio de adecuación al niño

El principio de adecuación es muy esencial para el estudio de la didáctica moderna lo que se esconde atrás de este principio es una serie de preocupaciones especiales que suelen resumirse bajo conceptos generales de una enseñanza “adecuada al niño” pero en realidad pueden conducir a formar y organizar la pedagogía diversa.

Significa la consideración de las disposiciones tanto psicoespirituales en lo que se refiere al nivel de desarrollo del alumno y de su psiquismo y característica correspondiente a su edad y la manera en la que se desenvuelve en su medio.

Por tal, el docente deberá aclarar el lenguaje cinético y respetar las diferencias individuales que pone en evidencia a cada niño al moverse a fin de ayudar a la superación de sus necesidades.

b. Principio de realismo

Cada persona es diferente a otra en cantidad y calidad. Desde el punto de vista biológico, tenemos nuestras propias particularidades, son nuestros rasgos, las huellas, digitales, la disposición de los órganos.

Desde el punto de vista psicológico tenemos también rasgos que definen nuestras capacidades, intereses, gustos. Comportamientos, etc.

El proceso educativo debe adaptarse al educando, porque es persona única. La enseñanza colectiva pretende someter al educando a una misma situación, razonamiento o contenido sin tomar en cuenta a que la interpretación comprensión, es distinto en cada uno de ellos ya que diferentes son sus capacidades y su ritmo, frente a lo presentado. No se pueden ajustar los mismos patrones a conductas individuales.

Si bien es cierto que la educación está dirigido al ser humano, cuando se hace real estamos tratando a un ser concreto con sus propias, características de tipo biológico, cultural, psicológico, etc. que lo hacen único esa es la persona, razón de ser de la educación

c. Principio de espontaneidad

Considera al niño, niña como un ser completamente dinámico lleno de energías, creador, más no un oprimido pasivo, receptor de aprendizajes nada significativos para él. Esta concepción propia de un plantel activa influyó en la educación cambiando la incierta educativa, demandando la reorientación de las estructuras didácticas.

Propone que todo procedimiento de enseñanza debe despertar la libre manifestación del educando para estimular su creatividad individual y no perjudicar su personalidad.

Este principio hace referencia a las vivencias del niño y niña como base de su comportamiento.

d. Principio de consolidación del éxito y la ejercitación

El principio de ejercitación es la concepción que rige el hacer de una persona en su facultad de obrar.

Es uno de los principios metodológicos más importantes ya la educación actual conecta y se apoya en la actividad personal del alumno, es decir, sin actividad personal no hay aprendizaje.

2.2.4 Niveles psicomotores

Antes de empezar a trabajar la psicomotricidad en estudiantes (as), debemos de tener claro a qué nivel lo vamos a realizar. Tenemos cinco niveles:

a. Nivel tónico emocional

Estos niveles y contenidos de niveles, se hallarán siempre presentes, una vez que aparezcan, aunque en un momento dado predominen más unos sobre otros, según las circunstancias de situación, de necesidad, de carencias, etc.

b. Nivel sensorio motor

La relación con los objetos y con el otro es funcional. El tono es producto de la emoción. Es la búsqueda del bienestar y base para la socialización; La tensión y la distensión permiten aflorar, resolver o canalizar situaciones y vivirlo como placentero, es el placer tónico emocional.

Contribución a la construcción del sistema postural eje y equilibrio, al esquema y la imagen corporal.

c. Nivel perceptivo motórico

Representa el placer de percibir el movimiento del propio cuerpo y, si se usan objetos, éstos se emplean como apoyo para lograr este fin. Repite, por ello, esquemas de acción para interiorizarlos. Es la búsqueda de posibilidades corporales, de sus límites,

sensaciones, riesgos y desafíos en posturas y posiciones dinámicas (saltos, desplazamientos y giros) y estáticas y del placer sensorio motor que ello produce. Son los procesos Tónico Posturales o sensorio motrices.

Contenido psicomotor:(Los juegos y el placer Sensorio-motor)

d. Nivel proyectivo simbólico

Surge la actividad mental como resultado de la motora, apoyada en la realidad. El acto, ligado a la representación permite realizar proyecciones, ideadas, sobre las cosas. Así se adapta el cuerpo y el movimiento al medio y ese medio se convierte, a su vez, en el soporte para el lenguaje simbólico y la expresión de las emociones (mie-dos, alegrías, placeres) y deseos. Extraer propiedades (significados) de los seres, situaciones y objetos (significantes) permite recrearlas aplicándolas a otros porque hay algo en ellos que "evoca" las primeras, se establece una conexión permitida por la elaboración mental y la representación. Es el nivel máximo que canaliza la comunicación del niño valiéndose de su expresividad psicomotriz. Ésta se manifestará a través de: las posturas, estáticas y dinámicas, adoptadas en la comunicación y de sus movimientos, del tipo de objetos que emplea y cómo lo hace, del espacio ocupado y el modo de hacerlo, del uso del tiempo en sus actividades (rapidez, repeticiones, paso de una a otra, duración, acentos imprimidos, rituales, roles, etc.) y del tipo y modo de lenguaje empleados. La conexión entre significantes y significados es fundamental en el proceso y las emociones lo intermedian.

e. Nivel sígnico

Son situaciones que implican la utilización de signos a los que asocian los conceptos que desarrolla una relación arbitraria entre los significados y los significantes.

El niño que es capaz de expresar gráficamente el itinerante que luego recorrerá en el espacio real nos demuestra claramente que se encuentra en este nivel.

Relación y diferenciación de conceptos espaciales y temporales hacia delante, hacia atrás, realizamos posiciones.

Juego de expresión conceptual el niño lleva a cabo un proceso de expresión sobre la acción realizada, el medio expresivo puede ser el dibujo, el sonido, melodías.

2.2.5 Contenidos básicos de la psicomotricidad

Trata de hacer una lectura globalizada de los procesos y adquisiciones motrices que marcan la evolución de la criatura humana y cuya importancia condiciona el devenir de otros procesos : el lenguaje, la relación afectiva, la escritura, en este sentido, podemos considerar la psicomotricidad como un área de conocimiento que se ocupa del estudio, comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo, la evolución motriz se considera uno de los aspectos claves del desarrollo hasta la aparición del pensamiento operatorio.

a. Según Lora

La vida del niño es movimiento y en éste está siempre presente su manera de pensar y de sentir. En esta trilogía indivisible el movimiento juega, en los primeros años de la vida un rol sustantivo ya que, convertido en movimiento vivido resulta la manifestación concreta de la conciencia. Movimiento vivido que reúne ciertas características como son el ser espontáneo, autónomo y con intencionalidad. Espontáneo para expresar su contenido interior y surgir de sus intereses, deseos y necesidades. Autónomo para dejar al niño la posibilidad de búsqueda, de descubrir y enfrentar el mundo

por sí mismo y recrearlo. Intencional por estar acompañado de una actitud dirigida a alcanzar la meta propuesta y perseverar en ella.

Para que estas características se hagan realidad el niño debe actuar en situación suficientemente motivadora que lo lleve a desarrollar una "actitud activa", resuelta. Situación en la que el equilibrio tónico-afectivo, integrado a la capacidad senso perceptual motora, interviene como unidad dinámica, en un esfuerzo para alcanzar su objetivo.

b. Según Angels (2007)

La psicomotricidad se estudia en tres partes y serán desarrolladas a continuación.

Ritual de entrada: Es el momento del encuentro, los estudiantes entran a la sala .se saludan, dicen sus nombres, explican cómo se encuentran su estado de ánimo, a que les gustaría jugar se encuentran las normas básicas con respecto a los compañeros, tales como no romper, no pegar, escuchar cuando alguien habla. De forma que se trabaja el lenguaje en su expresión oral y el turno de palabras.

Actividades: Cada día se realiza una serie de actividades se desarrollan los aspectos psicomotrices a partir del concepto topológico y espaciales.

Momento de la calma: Una vez finalizado el tiempo de juego que es el momento de buscar un sitio cómodo en la sala, donde relajarse, descansar y volver a la calma.

La finalidad del momento la calma es bajar el tono muscular, así como favorecer otro tipo de relaciones más afectivas, de cariño y respeto para con los iguales y con los adultos. Se trata de un momento de transición. Para el acceso a la representación.

2.2.6 Objetivos de la psicomotricidad

La psicomotricidad así definida desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. De manera general puede ser entendida como una técnica cuya organización de actividades permite a la persona conocer de manera concreta su ser y su entorno inmediato para actuar de manera adaptada.

El objetivo de la psicomotricidad es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que lleva a centrar su actividad e investigación sobre el movimiento y el acto.

Es importante destacar que el esquema corporal se enriquece con nuestras experiencias, y que incluye el conocimiento y conciencia que uno tiene de sí mismo.

2.2.7 Metodologías de la educación psicomotriz

La psicomotricidad como concepto generalizador implica la necesidad de estimulación a través de numerosas vías, que incidan favorablemente en los diversos planos de la actividad del individuo, es por eso que la educación psicomotriz requiere de la aplicación de formas de enseñanza que posibiliten la consecución de los logros psicomotores especiales en cada etapa del desarrollo infantil.

A partir de este hecho de que el objetivo fundamental de la educación, psicomotrices lograr el optimismo desarrollo del movimiento.

El punto de vista metodológico considerado, la práctica de la reflexión sobre su contenido. Nos referimos al juego como elemento de trabajo a los parámetros para la comprensión de la actividad del sujeto en la sesión de psicomotricidad y, finalmente a la observación y el diagnóstico psicomotor.

a. Metodología psicopedagógica

Para María Montessori, la meta de la educación debe ser cultivar el deseo natural por aprender, este método de educación es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona y ser sensible a sus necesidades.

b. Metodología dinámico, vivencial

La psicomotricidad vivencial, es aquella disciplina que estudia al ser humano desde su particular manera de ser y estar en el mundo que se fundamenta en conceptos claves como el desarrollo formativo global y la expresividad psicomotriz del niño, estos elementos favorecidos al contar con un espacio, un tiempo determinado, y un material específico. El niño descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo sobre los objetos y sobre los otros, relacionándose es una forma particular con esto por lo que su expresividad psicomotriz se ve cargada de ello. El niño aprende del mundo, coge los elementos significativos y elabora internamente las estructuras cognitivas y motrices necesarias para sustentar el aprendizaje.

c. Metodología globalizada

La metodología de la globalización pretende explorar el mundo de los estudiantes y niñas a fin de ayudarles a descubrir, observar, analizar e interpretar y criticarlo.

Dicha metodología consta de las siguientes fases:

A principios de nuestro siglo Piaget, caracterizo el pensamiento infantil de global, el niño percibe a los objetos como un todo, llega al conjunto con facilidad y no así a los detalles y cuando distingue aspectos de la totalidad .la metodología globalizada se centra en cada uno de los estudiantes con la enseñanza individualizada.

Pondrá al alcance del niño la totalidad objetiva de la realidad material de la vida, desarrollar al máximo las capacidades que dio a día el niño va poniendo en juego.

Buscando una definición de lo que es la globalización o enfoque globalizador Machado (2007) lo entiendo como “la forma de organizar los conocimientos y experiencias según características, intereses y motivaciones del niño, niña.

Así mismo Benites (2009) comprende la globalización como el eje o columna vertebrar de todos los principios metodológicos que se ofrecen para el conjunto de esta etapa educativa.

En conclusión, la metodología globalizada es una forma de establecer las enseñanzas del niño, niña considerado sus motivaciones, intereses y características con el fin de que su aprendizaje cobren sentido.

2.2.8 Sesión de psicomotricidad

La Educación física va tomando cada vez mayor calidad gracias a la gran repercusión que tienen en nuestra sociedad fenómenos como la práctica de la actividad mecánica a través de deportes o la práctica de ejercicio físico en general. Son muchos los motivos por los cuales, realizamos distintas formas de ejercicio físico: Placer, ocio, diversión, terapia o rehabilitación, para la mejora de la salud, por la competitividad, etc.

Todas estas son algunas de las razones que apoyan y sustentan el desarrollo psicomotor en la etapa de educación infantil.

Siendo el objetivo fundamental de la educación básica el desarrollo integral de la persona, es imprescindible incidir de forma intencionada y explícita, desde la acción educativa, en la adopción de las actitudes y los valores que contribuyan a crear una sociedad más desarrollada y justa desde el respeto al pluralismo, la libertad, la justicia, la igualdad y la responsabilidad.

Las sesiones de aprendizaje son las actividades donde los estudiantes y niñas juegan viven, se descubren se valoran en un ambiente creado por ellos.

Llega a ser donde se les escucha, respeta, son reconocidos de igual manera, existen reglas.

Los estudiantes son libres para actuar y libres para pensar.

Para realizar las sesiones de psicomotricidad se necesita un espacio adecuado donde los estudiantes y niñas viven su cuerpo y juegan con materiales específicos de igual manera un espacio para la representación.

a. Inicio

La docente juntamente con los estudiantes y niñas establecen los acuerdos de convivencia antes de iniciar con el taller.

Se presenta el propósito del taller.

Se organiza a los estudiantes y niñas para realizar el taller, los estudiantes, niñas se ubican en el espacio formando filas.

La docente presenta los materiales con los que trabajaran.

Los estudiantes y niñas escogen el material que más les gusta.

b. Desarrollo

Los estudiantes y niñas corren alrededor del patio al compás de un instrumento musical con: panderetas

Ejecución: damos las orientaciones a los estudiantes y niñas para que realicen y desarrollen su creatividad

Los estudiantes y niñas realizan la actividad del día.

c. Cierre

Los estudiantes y niñas socializan el taller realizado.

¿Qué taller hicimos? ¿Cómo lo hicimos? ¿Les gusto? ¿Cómo se sienten? ¿Todos participaron?

Expresión gráfica plástico: dibujan lo que más le gusta de la actividad.

Exponen sus trabajos.

d. Las sesiones individuales

Cuando se valora al estudiante y se comienza la sesión individual con él, se trabajan varios apartados, dependiendo, sobre todo, de las necesidades de dicho estudiante.

e. Las sesiones grupales

Las sesiones de psicomotricidad se realizan en una sala espaciosa con materiales específicos que facilitan la expresión psicomotriz del niño, esto significa que a través del

juego espontáneo y el movimiento el niño y la niña pueden expresar sus emociones más profundas, los miedos, las angustias, también su alegría y su necesidad fundamental de moverse de sentirse y habitar su cuerpo. Todos estos son aspectos fundamentales para la construcción de su identidad y psiquismo sano.

f. Materiales

Los materiales para la sesión de psicomotricidad son importantes para el desarrollo de los propósitos deseados las cuales son: Aros. Cono. Pelotas lisas. Pelota con peso. Colchones. Rampas. Dados. Escalera. Cintas de colores
Telas.

2.2.9. De acuerdo al DCN-MED: Áreas curriculares de educación inicial

MINEDU (2016) la educación inicial es una etapa de gran importancia, pues en ella se forman las bases para el mejorar del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de estudiantes y niñas. Está orientada al desarrollo de competencias, reconociendo en estudiantes y niñas sus propios rasgos, ritmos de avance e intereses.

Resalta la capacidad de estos para actuar e interactuar por propia iniciativa con su ambiente, generando las condiciones físicas y afectivas que les brinden la ocasión de construir una base sólida para sus vidas.

a. Comunicación

En la primera etapa, los estudiantes se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llanto, gestos y posteriormente usan palabras para formular necesidades, emociones.

b. Matemática

Es una actividad humana que está presente en todas las sociedades como un conocimiento que nos permite solucionar las dificultades que se presentan en nuestra sociedad.

c. Ciencia y tecnología

El área de Ciencia y la Tecnología parte de esta indagación original de los estudiantes y las niñas, de su asombro y deseo por estar al tanto y comprender el ecosistema:

Indaga mediante procesos científicos para edificar sus conocimientos.

d. Personal Social

El proceso personal y social es fundamental para la vida de los seres humanos, para estar en fraternidad consigo mismas, y con el medio que lo rodea.

e. Descubrimiento del mundo

Descubrir el mundo que lo rodea es una de las primeras acciones que los estudiantes realizan por propio ánimo y que les permiten vivir estilos favorecidas que favorecen el desarrollo y aprendizaje.

f. Psicomotriz

Incluida en el área de Personal social. Todos los hombres, desde que llegamos, ejercemos y nos socializamos con el medio a través de nuestro cuerpo; con él nos

movemos, exploramos, experimentamos, comunicamos y aprendemos de una manera única, acorde a nuestras propias rasgos, emociones e ideologías.

g. Arte

Todos los estudiantes deben ampliar a lo largo de su vida escolar, así como las de los contenidos que se adoptan en esta actuación.

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño de la investigación

El tipo de la investigación es cuantitativa según Sarantakos (1998) el tipo de Investigación cuantitativa es aquella que permite examinar los datos de manera científica, o más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística. La metodología cuantitativa se requiere que entre los elementos del problema de investigación exista una relación cuya naturaleza sea representable por algún modelo numérico ya sea lineal, exponencial o similar.

Orozco (2001) un tipo de investigación cuya misión es describir, comprender y diagnosticar una situación del cual se requiere hacer una revisión integral de los elementos involucrados en el problema.

El nivel es descriptivo según Gros (2010) el nivel de investigación fue descriptiva, simple porque no se limita a la recolección de datos, sino a la identificación de las variables. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

Por lo tanto, la investigación es cuantitativa de tipo descriptiva ya predice e identifica el problema y cuantitativa por cuanto se realiza una recolección de datos en base a una población objeto de estudio. La investigación es descriptiva ya que solo se limita a dar las características de las variables.

Tamayo (2005) los estudios descriptivos recogen sus características externas: enumeración y agrupamiento de sus partes, las cualidades y circunstancias que lo entornan.

Según Gross (2000) es la forma más elemental de investigación a la que puede recurrir un investigador. Algunos estudiosos no lo consideran propiamente como un tipo de investigación científica. En este diseño el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente seleccionada (objeto de estudio), no presentándose la administración o control de un tratamiento.

El diseño de la investigación descriptiva simple se diagrama o sistematiza de la siguiente forma:

M1-----O1

Dónde:

M1= Muestra

O1= Información relevante

En este tipo de diseño no podemos suponer la influencia de variables extrañas, nos limitamos a recoger la información que nos proporciona la situación.

3.2 El universo

Según los pronósticos de investigación el universo estará conformado por todos los docentes y estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbi-

to del distrito de Ayahuanco.

3.2.1 El área geográfica del estudio

El área geográfica donde se realizó el estudio está ubicada en el distrito de Ayahuanco.

Ubicación: el distrito se encuentra en la parte norte de la provincia de Huanta sobre el nivel del mar de 2362, reconocimiento: decreto de Ley N°12362 del 20 de junio de 1955.

Límites: Limita con el norte con la región Huancavelica, al este con el distrito de Canayre y en el sur con el distrito de San José de Secce.

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

La población estará conformada por 3 docentes y 11 estudiantes de 3,4 y 5 años de educación inicial de las instituciones educativas de esta investigación del distrito de Ayahuanco.

Tabla 1. Población de docentes y estudiantes

Distrito	I.E	N° docentes			Total	N° de estudiantes			Total
Ayahuanco	N°429 -36	3	4	5		3	4	3	11
		1	1	1	3	2	3	8	
Total					3				11

Fuente: secretaria de la institución educativa.

3.3.1.1 Criterio de inclusión

Se tendrá en cuenta solo a 3 docentes y 11 estudiantes del nivel inicial de 3,4 ,5 años que cumplan con las características que necesariamente deberán tener los sujetos de estudio, de las instituciones que necesariamente deberán tener los sujetos de estudio, de las instituciones educativas: N°429-36 de Ayahuanco de Huanta en el año académico 2018.

3.3.1.2 Criterio de exclusión

No se tomará en cuenta a aquellos docentes y estudiantes del nivel primario y secundario con todas sus áreas de las instituciones educativas de esta investigación y del distrito de Ayahuanco de Huanta región Ayacucho en el año 2018

3.3.2 Muestra

La muestra estará conformada por 3 docentes y 11 estudiantes de 3,4 y 5 años de educación inicial de las instituciones educativas de esta investigación del distrito de Ayahuanco de Huanta región Ayacucho en el año 2018

Esta muestra es igual a la población ya según lo que indica Hernández citado en Castro (2006) expresa que “si la población es menor a cincuenta (50) individuos, la población es igual a la muestra.

3.4 Definición y Operacionalización de las variables

3.4.1 Definición de la variable

El proceso obliga a realizar una definición conceptual de la variable para romper el concepto difuso que ella engloba y así darle sentido concreto dentro de la investigación. Después en función de ello se procede a realizar la definición operacional de la misma para identificar los indicadores que permitirán su medición de forma empírica y cuantitativa. Así mismo se dice que son las características cuantitativas que son el objeto de búsqueda de las unidades de análisis.

3.4.1.1 La psicomotricidad

Según Sito (1995) considera, que la psicomotricidad es el conjunto de comportamientos técnicas gestuales, donde las funciones psíquicas y las funciones motrices son los dos elementos fundamentales de la actividad social y del comportamiento

individual del hombre, pero la función motriz, en definitiva, no es nada sin el aspecto psíquico por lo tanto tiene que estar juntos”

Sito y Wallon (1941) nos dice que “el movimiento juega un papel importante en el desarrollo psicológico del niño, posee una significación en sus relaciones con otros y su comportamiento habitual; psiquismo y motricidad re presentan la expresión de las relaciones reales del ser y el medio”

3.4.2. Operacionalización de las variables

Tabla 2. Operacionalización de variable

PROBLEMA	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
¿De qué manera se desarrolló la psicomotricidad en los estudiantes de la institución educativa inicial N°429-36 Ayahuanco de Huanta región Ayacucho en el año 20	3.2.1 Desarrollo de la psicomotricidad	3.2.1.1 La psicomotricidad	a. Origen de la psicomotricidad b. Definición de la psicomotricidad
		3.2.1.2 Teorías y modelos del desarrollo psicomotor	a. La teoría piagetana b. .Lateoría psicobiologico de walon c. La teoría madurativa de Gesel d. eE desarrollo de la motricidad global de Plikler e. El desarrollo psicomotor de Jean LeBoulch
		3.2.1.3 Principios didácticos generales de la psicomotricidad	a. Principios adecuación al niño. b. Principios de realismo c. Principios de espontaneidad d. Principios consolidación del éxito y la ejecución
		3.2.1.4 Niveles psicomotores	a. Nivel tónico emocional b. Nivel sensorio motor c. Nivel perceptivo motórico d. Nivel proyectivo simbólico e. Nivel signico
		3.2.1.5 Contenidos básicos de la psicomotricidad	a. Según Lora b. Según Angel
		3.2.1.6 Objetivos de la psicomotricidad	
		3.2.1.1.7 Metodología de la educación psicomotriz	a..Metodología psicopedagógica b.Metodología Dinámico, vivencial c. Metodología globalizada
		3.2.1.18 sesión de psicomotricidad	a. Inicio b. Desarrollo c. Cierre d. Las sesiones individuales e. Las sesiones grupales f. Materiales

		3.2.1.9 De acuerdo al CN-MED: Áreas curriculares de educación inicial	a. Comunicación b. Matemática c. Ciencia y tecnología d. Personal Social e. Descubrimiento del mundo f. Psicomotriz g. Arte
--	--	---	---

3.5 Técnicas e instrumentos

3.5.1 Técnica

a. La encuesta

Gaudy (2012) las técnicas constituyen el conjunto de mecanismos, medios o recursos dirigidos a recolectar, conservar, analizar y transmitir los datos de los fenómenos sobre los cuales se investiga. Por consiguiente, las técnicas son procedimientos o recursos fundamentales de recolección de información, de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento.

a. La observación

Es una técnica muy utilizada en la investigación educacional como medio para obtener datos o información, que solo pueden aportar los sujetos, sobre un determinado problema; además es el único medio por el cual se puede obtener opiniones, conocer actitudes y recibir sugerencias para el mejoramiento de la educación.

3.5.2 Instrumentos

a. Cuestionario

Es una técnica que consiste en obtener datos sobre un asunto determinado, cuando el entrevistador solicita información directa a otra persona llamada informante o sujeto investigado.

a. Ficha de observación

La ficha de observación nos permitió ver el grado de dificultad que tienen los estudiantes en el desarrollo de la psicomotricidad.

b. Entrevista

Nos permitió preparar adecuadamente los ítems para obtener datos puntuales sobre diversas dificultades existentes en el desarrollo psicomotor de los estudiantes y el desempeño de las docentes.

3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento

Los Instrumentos fueron validados por los docentes de la carrera de Educación en la sede principal.

a. Validez del instrumento

También denominada exactitud correspondiente al grado en que la medición refleja la realidad de un fenómeno o capacidad de medición o clasificación de un método o instrumento para aquello que fue propuesto o sea que mida o clasifique lo que efectivamente analizamos y no otra cosa.

b. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante correlación que presentación sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado. La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecida como sea posible.

3.6 Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación. Para el análisis de los datos se utilizó el programa Microsoft 2010 Excel. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: docentes de aula y estudiantes. Los datos obtenidos se procesaron en una base de datos en programa Excel, proporcionada por la asesora.

3.7 Matriz de consistencia

El desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de la Institución educativa inicial comprendida en el ámbito del distrito de Ayahuanco, durante el año académico 2018.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO	VARIABLE	POBLACIÓN Y MUESTRA	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿De qué manera se desarrolla la psicomotricidad en los estudiantes de la institución educativa inicial N°429-36 "Ayahuanco"?	Objetivo General: Determinar el desarrollo de la psicomotricidad en los estudiantes de la institución educativa inicial N°429-36 "Ayahuanco" Huanta.	Variable1: Desarrollo de la psicomotricidad	Población: Estará conformada por 03 de docentes y 11 estudiantes del nivel inicial	Tipo de investigación Cuantitativa Nivel: Descriptivo Diseño: No experimental Donde M=Muestra X=Desarrollo de la psicomotricidad	Técnica: Observación Entrevista Encuesta Instrumentos Ficha de observación Lista de cotejo Guía de entrevista.
	Objetivo Específico: -Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas. - Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial.		Muestra: Estará conformada por 01 docentes y 15 estudiantes del nivel inicial de la Institución educativa ubicada en el distrito de Ayahuanco		

IV. RESULTADOS

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Tabla 3. ¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?

¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?	N° Docentes	%
IMPORTANTE	3	100%
NO IMPORTANTE	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuancó octubre 2017

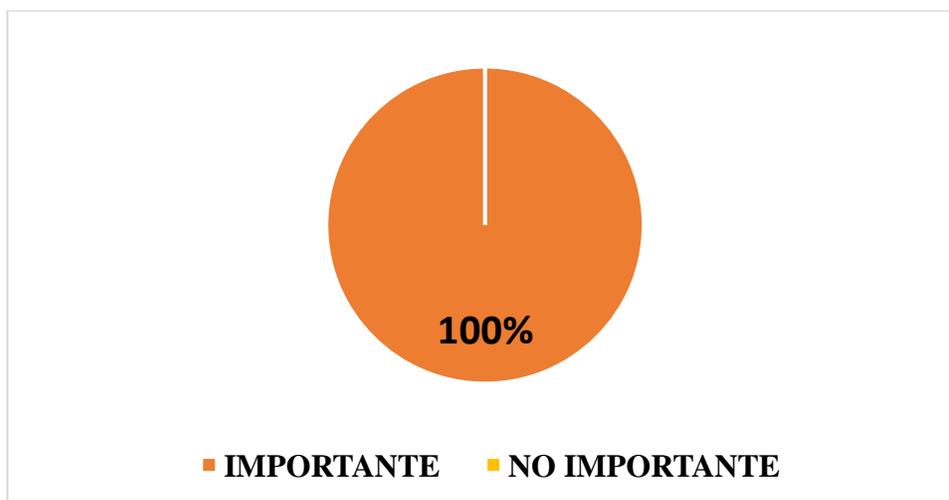


Figura 1: ¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?

Fuente: Tabla 3

Según tabla 3 y figura 1 ante la pregunta, cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad el 100% (3) docentes opinaron que la psicomotricidad es importante.

Tabla 4. ¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?

¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?	N° Docentes	%
POSITIVA	2	67%
NEGATIVA	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

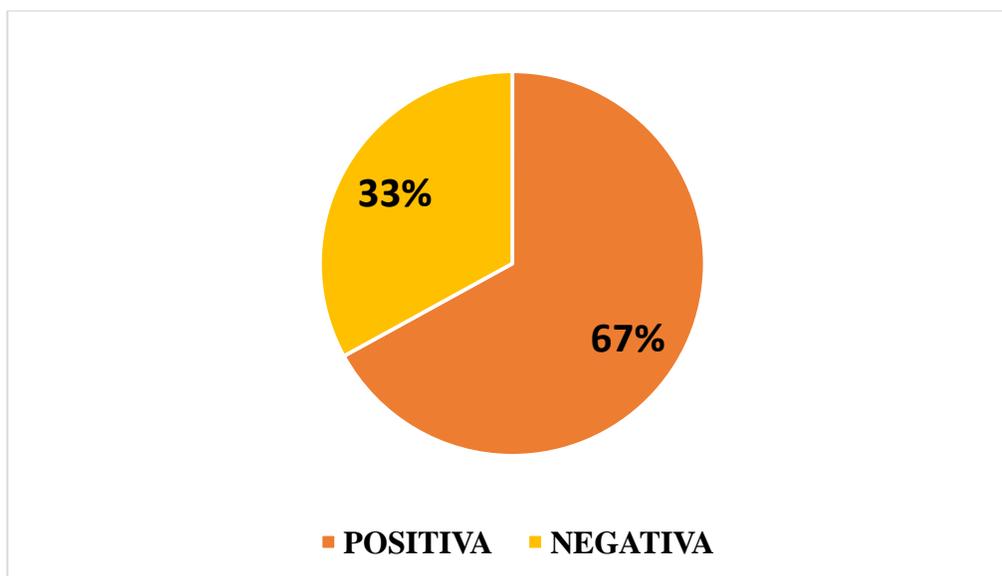


Figura 2: ¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?

Fuente: Tabla 4

Según tabla 4 y figura 2 en cuanto a qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes el 67% (2) docentes opinaron de la manera positiva y el 33% (1) no la tiene.

Tabla 5. ¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?

¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?	N° Docentes	%
ASISTIÓ	2	67%
NO ASISTIÓ	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

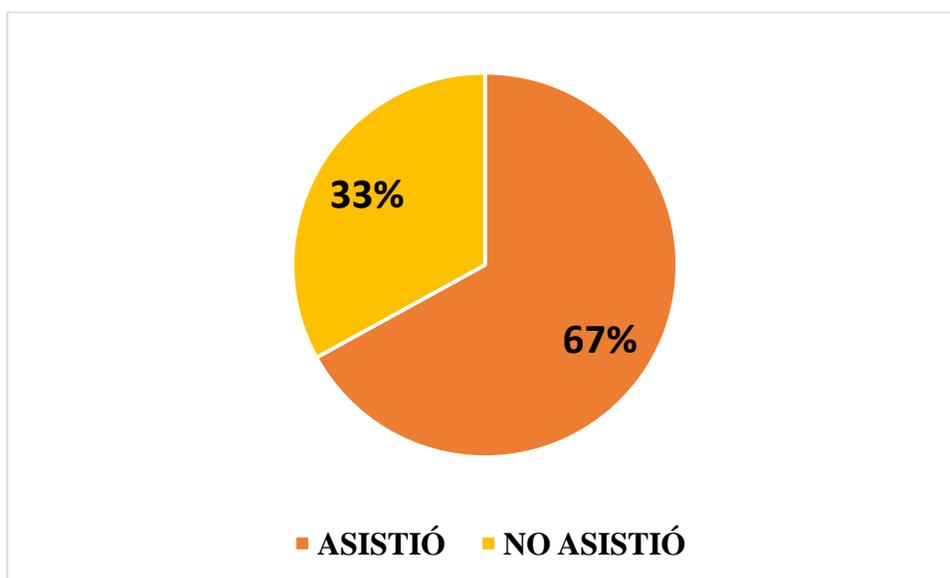


Figura 3: ¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?

Fuente: Tabla 5

Según tabla 5 y figura 3 en cuanto a cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad el 67% (2) docentes opinaron que si asistieron y el 33% (1) no asistió

Tabla 6. ¿Qué acciones ha realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?

¿Qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?	N° Docentes	%
GIMNASIA, DINÁMICAS, JUEGOS	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

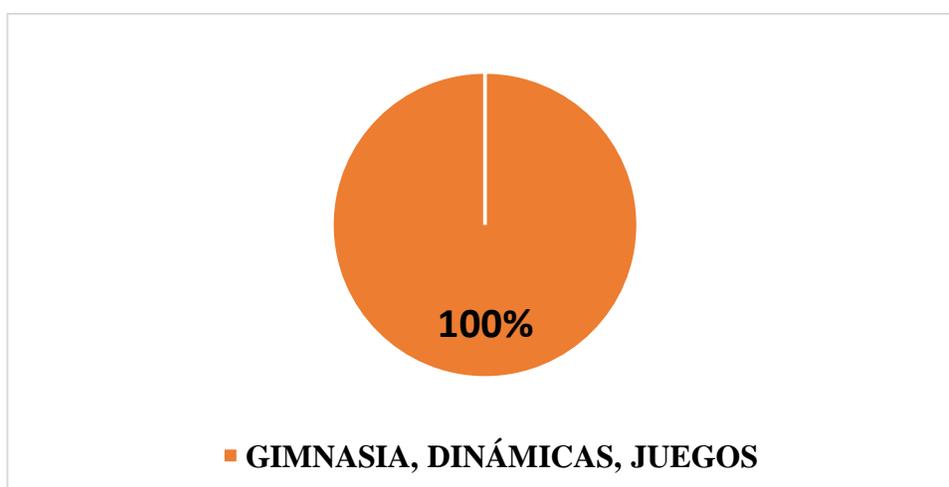


Figura 4: ¿Qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?

Fuente: Tabla 6

Según tabla 6 y figura 4 en cuanto a qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad el 100% (3) docentes respondieron que mediante la gimnasia, dinámicas y juegos.

Tabla 7. ¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?

¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un	N° Docentes	%
--	--------------------	----------

docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?		
SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017



Figura 5: ¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?

Fuente: Tabla 7

Según tabla 7 y figura 5 en si Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad el 100% (3) docentes opinaron que si es importante

Tabla 8. ¿Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?

<i>¿ Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?</i>	N° Docentes	%
SI	2	67%

NO	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

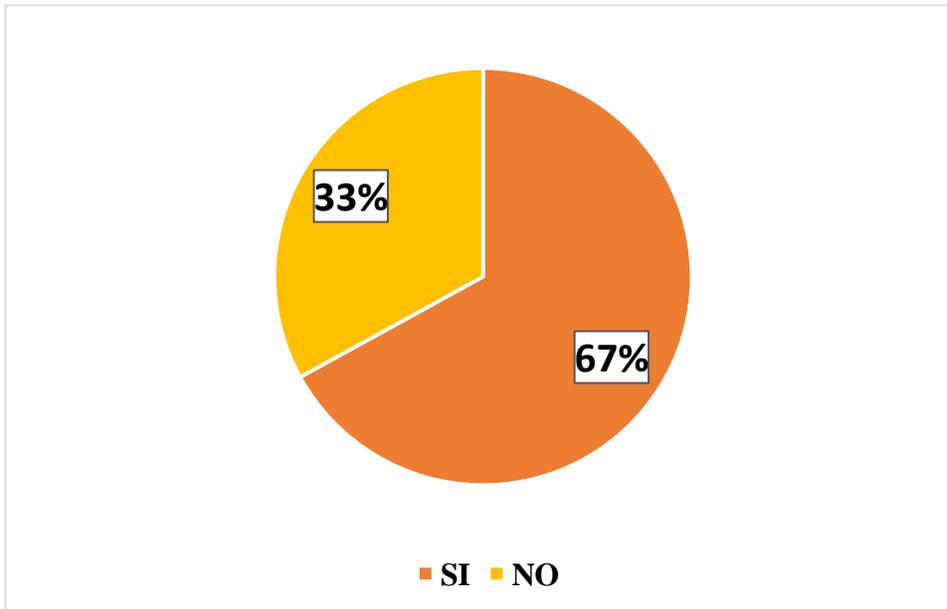


Figura 6: *¿Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?*

Fuente: Tabla 8

Según tabla 8 y figura 6, si está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz, el 67% (2) docentes respondieron que si está preparado y el 33% (1) que no lo está.

Tabla 9. *¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?*

<i>¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus alumnos un aprendizaje cognitivo?</i>	N° Docentes	%
SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

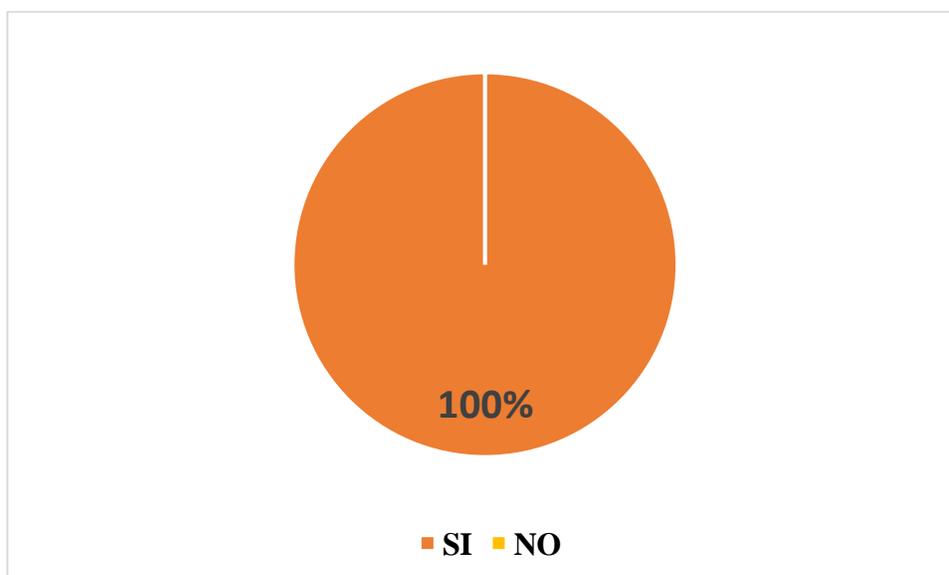


Figura 7: ¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?

Fuente: Tabla 9

Según tabla 9 y figura 7 en si cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo el 100% (3) docentes opinaron que si es importante

Tabla 10. ¿Conversa continuamente con los padres de familia sobre las habilidades y destrezas que tienen hijos?

¿Conversa continuamente con los padres de familia sobre las habilidades y destrezas que tienen sus hijos?	N° Docentes	%
SI	2	67%
NO	1	33%

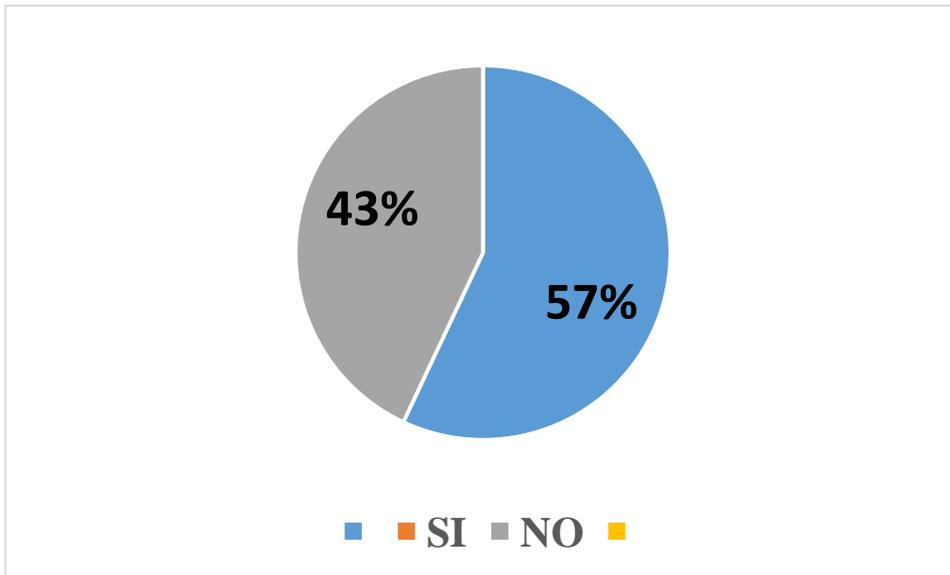


Figura 9: Tu docente te hace jugar en el patio

Fuente: Tabla 1

Según tabla 11 y figura 1 referida a si tu docente te hace jugar en el patio, el 57 % (8) estudiantes respondió que su docente si los hace jugar en el patio y el 43% (3) dicen que no.

Tabla 12. ¿Realizan juegos en el salón?

¿Realizan juegos en el salón?	N° Estudiantes	%
SI	11	100%
NO	00	0%
TOTAL	11	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de Ayahuanco octubre 2017

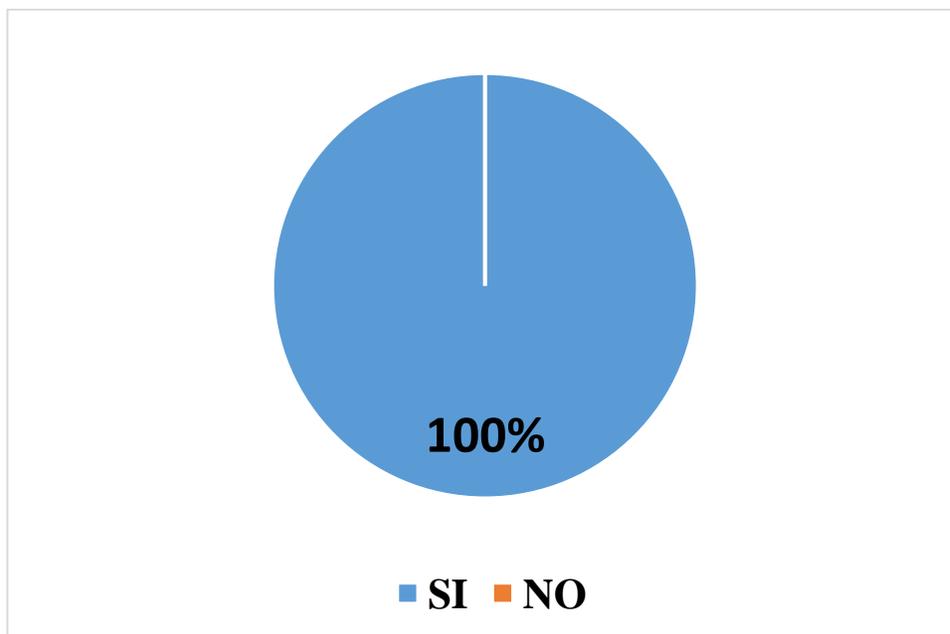


Figura 10: ¿Realizan juegos en el salón?

Fuente: Tabla 12

Según tabla 11 y figura 10 en cuanto a si realizan juegos en el salón el 100% (11) estudiantes si lo hacen.

ENTREVISTA PARA DOCENTES

1. INFORMACIÓN DE IDENTIFICACIÓN

Tabla 13. El título que ostenta es de:

El título que ostenta es de	N° Docentes	%
Docente de Educación primaria o Lic. En educación primaria	0	0%
Docente de Educación Inicial o Lic. En Educación Inicial	3	0%
Docente en Educación Secundaria o Lic. En Educación Secundaria	0	0%

TOTAL

3

100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

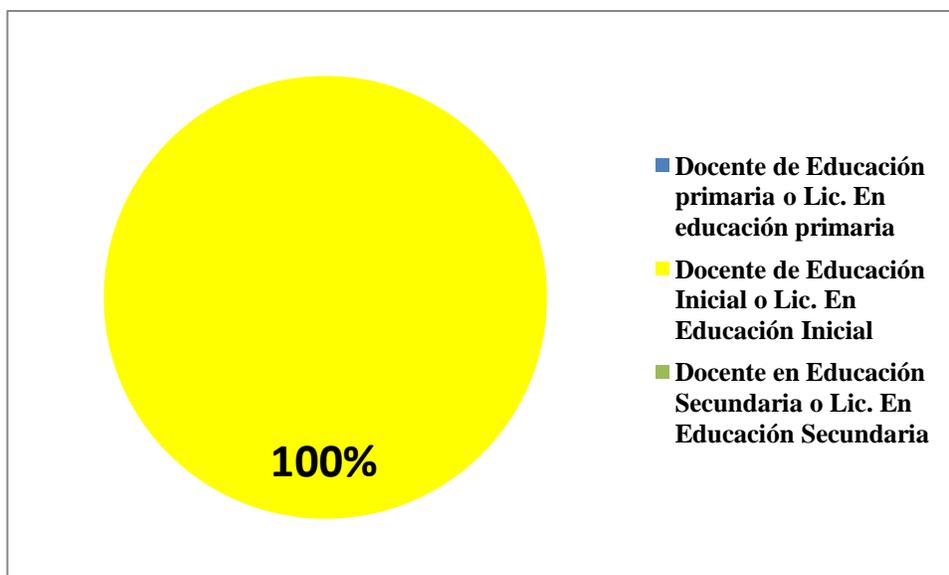


Figura 11: El título que ostenta es de

Fuente: Tabla 13

Según tabla13 y figura 11 el 100% (3) docentes ostentan el Docente de Educación Inicial o Lic. En Educación Inicial

Tabla 14. Sus estudios de formación docente lo realizó en:

Sus estudios de formación docente lo realizo en	N° Docentes	%
Un instituto Superior Pedagógico Privado	3	100%
Una Universidad Pública	0	0%
Una Universidad Privada	0	0%

Una vez cada año	2	67%
No me capacite psicomotricidad	1	33%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

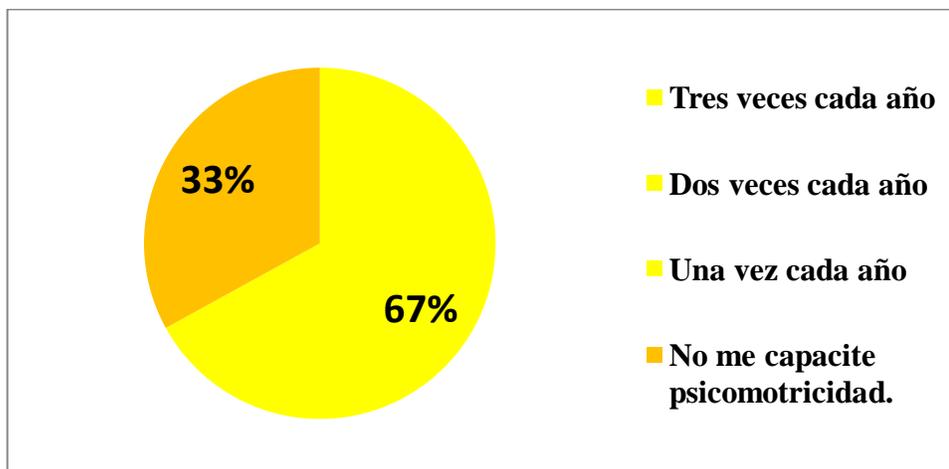


Figura 13: Con qué frecuencia realiza capacitaciones sobre psicomotricidad

Fuente: Tabla 15

Según tabla15 y figura 13 el 67% (2) docentes se capacitan una vez al año y 33% (1) no se capacita en psicomotricidad

Tabla 16. Su condición laboral es y sus años de experiencia son:

Su condición laboral es y sus años de experiencia son	Nº Docentes	%
Nombrada de 0 y 5 años	0	0%
Contratada y de 0 y 5 años	3	100%

Nombrada y de 5 y 10 año	0	0%
Nombrada y de 10 y 15 años	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

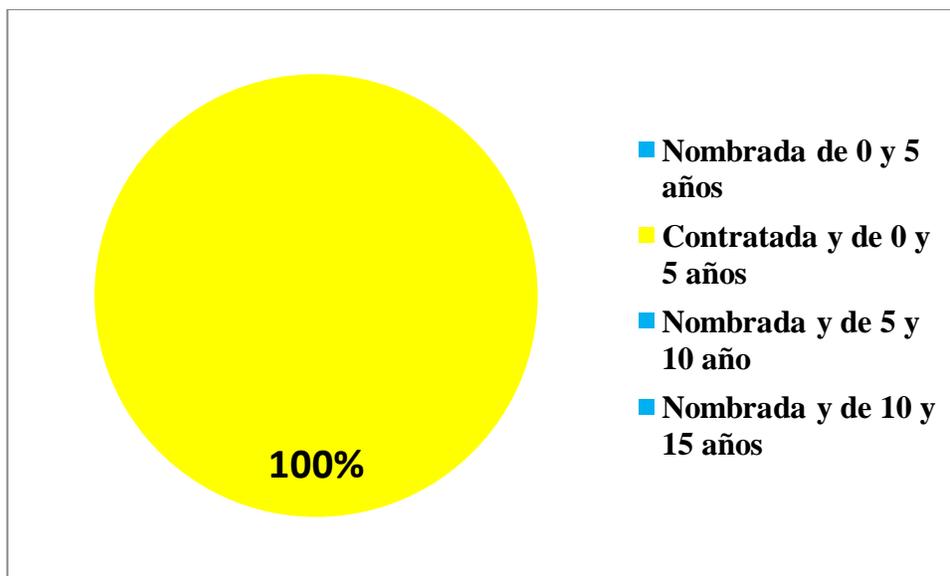


Figura 14: Su condición laboral es y sus años de experiencia son

Fuente: Tabla 16

Según tabla 16 y figura 14 el 100% (3) docentes son contratadas y tienen de 0 a 5 años de labor.

2. INFORMACIÓN DE TEMA DE INVESTIGACIÓN

Tabla 17. Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía.

Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía	N° Docentes	%
---	-------------	---

SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docente de Ayahuanco octubre 2017

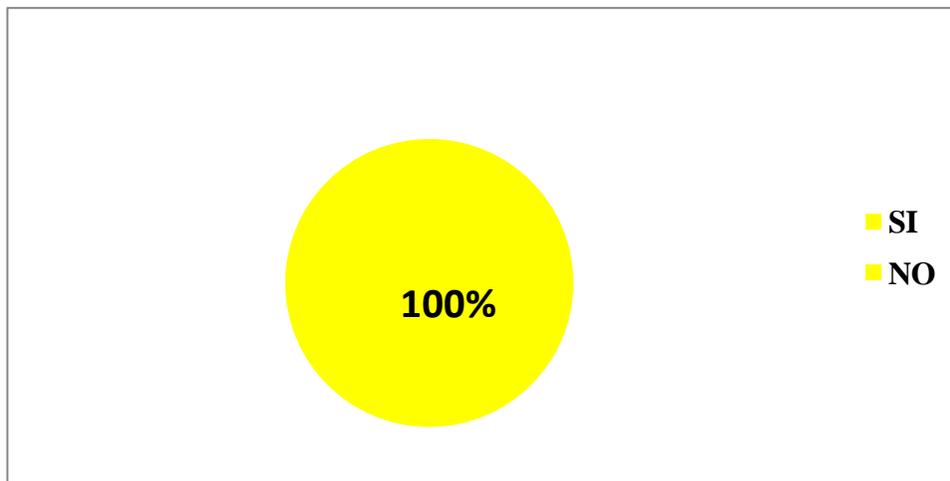


Figura 15: Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía

Fuente: Tabla 17

Según tabla17 y figura 15 el 100% (3) docentes si Busca que el estudiante consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía.

Tabla 18. Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz.

Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz	N° Docentes	%
Habilidad motriz	1	33%

Debilidad motriz	0	0%
Seguridad motriz	2	67%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

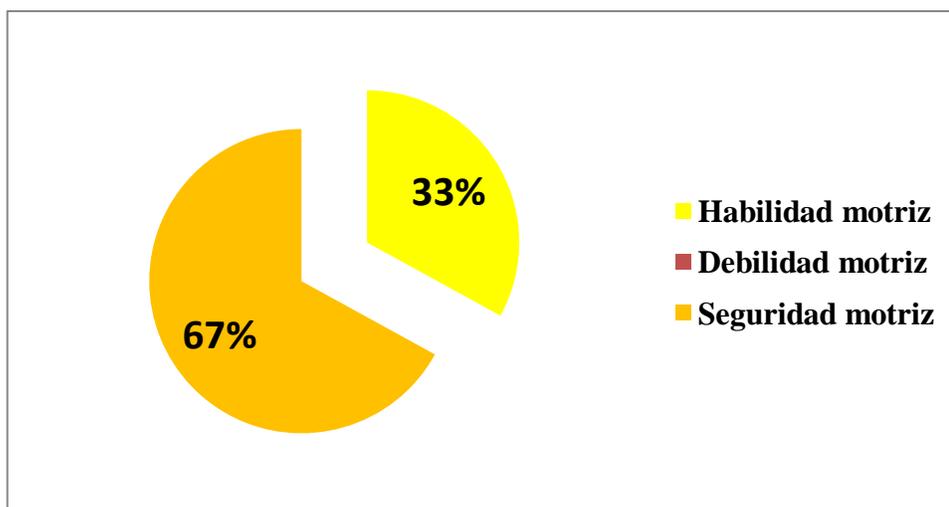


Figura 16: Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz

Fuente: Tabla 18

Según tabla18 y figura 16 el 67% (1) docentes si observa en sus estudiantes seguridad motriz y 33% (1) habilidad motriz.

Tabla 19. ¿Cómo observa Usted con que movimientos sus estudiantes realizan una coordinación de sus movimientos?

¿Cómo realizan sus estudiantes una coordinación de sus movimientos?	N° Docentes	%
Movimientos de una parte del cuerpo	0	0%
Movimiento específico	0	0%
Movimientos de todo el cuerpo	3	100%

Movimientos del ojo y mano	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

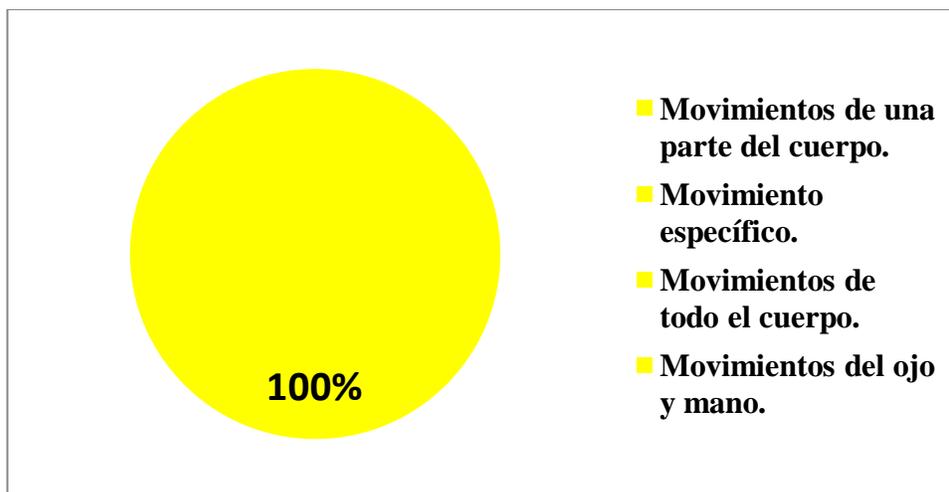


Figura 17: ¿Cómo realizan sus estudiantes una coordinación de sus movimientos?

Fuente: Tabla 19

Según tabla19 y figura 17 el 100% (3) docentes si observa en sus estudiantes coordina sus movimientos con todo el cuerpo.

PREGUNTAS SOBRE EL CURRICULO NACIONAL

Tabla 20. En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional

En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional	N° Docentes	%
SI SABE	0	0%

NO SABE	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

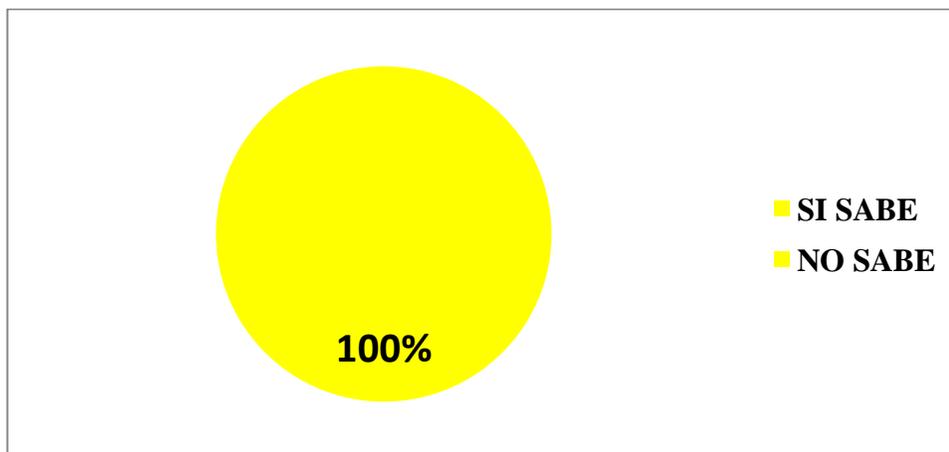


Figura 18: En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional

Fuente: Tabla 20

Según tabla 20 y figura 18, el 100% (3) docentes no sabe si en educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional.

Tabla 21. ¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?

¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?	N° Docentes	%
SI	3	100%
NO	0	0%

TOTAL **3** **100%**

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

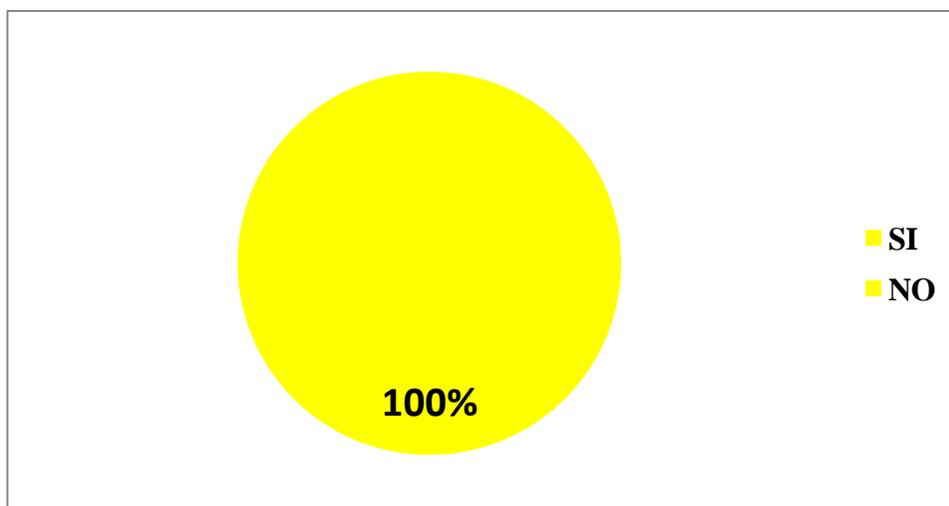


Figura 19: ¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?

Fuente: Tabla 21

Según tabla 21 y figura 19, el 100% (3) docentes consideran la motricidad como un área dentro del currículo nacional.

PREGUNTAS SOBRE ESTRATEGIAS

Tabla 22. ¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?

¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?	N° Docentes	%
Juegos	0	0%
Deportes	0	0%
Gimnasia	0	0%
Todas	3	100%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

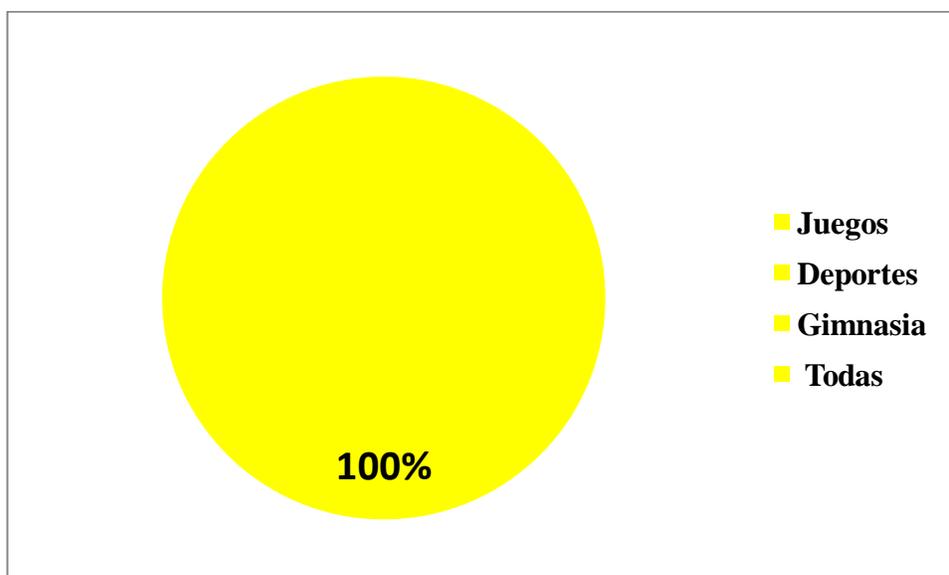


Figura 20: ¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?

Fuente: Tabla 22

Según tabla 22 y figura 20, el 100% (3) docentes utilizan como estrategia metodológica para el desarrollo de la motricidad todas las mencionadas.

Tabla 23. ¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?

¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?	N° Docentes	%
SI	3	100%
NO	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

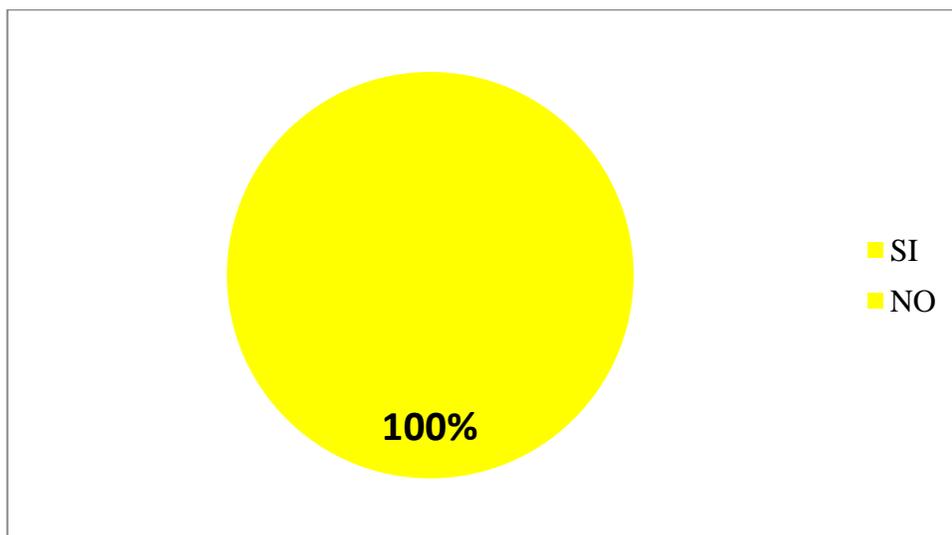


Figura 21: *¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?*

Fuente: Tabla 23

Según tabla 23 y figura 21, el 100% (3) docentes utilizan materiales para desarrollar la motricidad.

Tabla 24. *¿Cree usted que la música es una estrategia?*

¿Cree usted que la música es una estrategia?	N° Docentes	%
Buena	3	100%
Regular	0	0%
Mala	0	0%
TOTAL	3	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los docentes de Ayahuanco octubre 2017

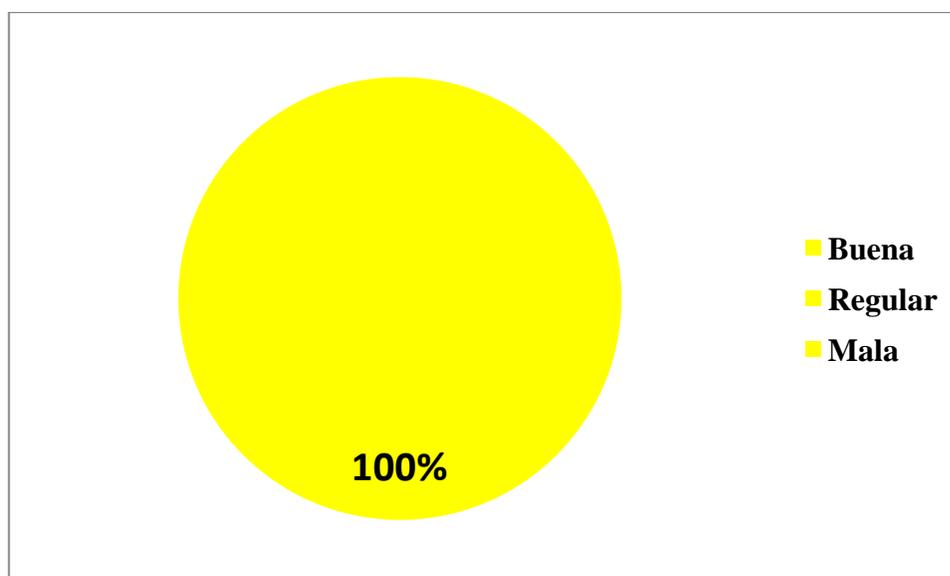


Figura 22: ¿Cree usted que la música es una estrategia?

Fuente: Tabla 24

Según tabla 24 y figura 22, el 100% (3) docentes creen que la música es una estrategia buena.

4.1 Análisis de los resultados

4.1.1 De acuerdo al primer objetivo específico: Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas.

Revisando el Diseño Curricular Nacional, la psicomotricidad no se encuentra establecida como un área solo está considerado como uno de los componentes del área de personal social.

MINEDU (2016) la educación inicial es una etapa de gran importancia, pues en ella se forman las bases para el mejorar del potencial biológico, afectivo, cognitivo y social de estudiantes y niñas. Está orientada al desarrollo de competencias, reconociendo en estudiantes y niñas sus propios rasgos, ritmos de avance e intereses.

Resalta la capacidad de estos para actuar e interactuar por propia iniciativa con su ambiente, generando las condiciones físicas y afectivas que les brinden la ocasión de construir una base sólida para sus vidas.

Comunicación: En la primera etapa, los estudiantes se comunican a través de balbuceos, sonrisas, miradas, llanto, gestos y posteriormente usan palabras para formular necesidades, emociones.

Matemática: Es una actividad humana que está presente en todas las sociedades como un conocimiento que nos permite solucionar las dificultades que se presentan en nuestra sociedad.

Ciencia y tecnología: El área de Ciencia y la Tecnología parte de esta indagación original de los estudiantes y las niñas, de su asombro y deseo por estar al tanto y comprender el ecosistema:

Indaga mediante procesos científicos para edificar sus conocimientos.

Personal Social: El proceso personal y social es fundamental para la vida de los seres humanos, para estar en fraternidad consigo mismas, y con el medio que lo rodea.

Descubrimiento del mundo: Descubrir el mundo que lo rodea es una de las primeras acciones que los estudiantes y niñas realizan por propio ánimo y que les permiten vivir estilos que favorecen el desarrollo y aprendizaje.

Psicomotriz: Incluida en el área de Personal social. Todos los hombres, desde que llegamos, ejercemos y nos socializamos con el medio a través de nuestro cuerpo; con él nos movemos, exploramos, experimentamos, comunicamos y aprendemos de una manera única, acorde a nuestras propias rasgos, emociones e ideologías.

Arte: Todos los estudiantes deben ampliar a lo largo de su vida escolar, así como las de los contenidos que se adoptan en esta actuación.

4.1.2 Con respecto al segundo objetivo específico: Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial.

La gran mayoría de los docentes no realizan las actividades motoras con los estudiantes, en las distintas actividades de aprendizaje.

No realizan la psicomotricidad de manera adecuada solo sacan a jugar a los estudiantes al patio por un tiempo muy corto y con esto piensan estar realizando trabajos de psicomotricidad.

El escaso interés por parte de las docentes en llevar cabo sus capacidades en psicomotricidad no ayuda al desarrollo adecuado de las diversas habilidades y destrezas que poseen los estudiantes.

La poca utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad hace que el niño y niña no desarrolle sus diversas habilidades y destrezas, cognitivas y motoras.

V. CONCLUSIONES

Se llegaron a las siguientes conclusiones:

De acuerdo al primer objetivo específico: Identificar la programación de la psicomotricidad en las unidades didácticas. Revisando el Diseño Curricular Nacional, la psicomotricidad no se encuentra establecida como un área solo está considerado como uno de los componentes del área de personal social.

Y de acuerdo al segundo objetivo específico: Describir el desarrollo de psicomotricidad en los estudiantes del nivel inicial. La gran mayoría de los docentes no realizan las actividades motoras con los estudiantes, en las distintas actividades de aprendizaje. No realizan la psicomotricidad de manera adecuada solo sacan a jugar a los estudiantes al patio por un tiempo muy corto y con esto piensan estar realizando trabajos de psicomotricidad. El escaso interés por parte de las docentes en llevar cabo sus capacidades en psicomotricidad no ayuda al desarrollo adecuado de las diversas habilidades y destrezas que poseen los estudiantes. La poca utilización de estrategias metodológicas para el desarrollo de la psicomotricidad hace que el niño y niña no desarrolle sus diversas habilidades y destrezas, cognitivas y motoras.

SUGERENCIAS

Las docentes del nivel inicial deben prestar mayor importancia en el desarrollo de la psicomotricidad de los estudiantes, ya que ello contribuirá en el desarrollo competitivo de los futuros ciudadanos.

Capacitar a las docentes sobre la correcta aplicación de ejercicios y juegos para el momento de realizar una actividad física.

Promover la práctica y desarrollo de actividades motrices en los estudiantes y niñas, porque a través de la vivencia del cuerpo, el niño se acerca al conocimiento.

Gestionar una plaza para que un docente especializado en psicomotricidad desarrolle y oriente, esta actividad en forma adecuada ya que casi todo el autor a los que pudimos acudir aseguran que es importante desarrollar la motricidad en los primeros años.

No solo los docentes de educación física deben ser los encargados de desarrollar la psicomotricidad en los estudiantes, sino todos los docentes deben darle la debida importancia ya que les compete contribuir en el desarrollo integral de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldana. (2017). Tesis: *El juego como estrategia para fomentar la psicomotricidad en los estudiantes y niñas de preescolar de la institución educativa soledad reman de Núñez sede progreso y libertad*. Recuperado de <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/5132/1/Proyecto-original.pdf>
- Andia. (2015). Tesis: *Nivel de psicomotricidad en los estudiantes y niñas de tres y cuatro años en la institución educativa inicial 192 de la ciudad de Puno, provincia Puno*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/357365372/Andia-Espezua-Lidia-Psicomotricidad-Ninos-Tres-y-Cuatro-Anos>
- Angels. (2007). *La psicomotricidad*. Recuperado de <https://www.casadellibro.com/libro-la-educacion-psicomotriz-3-8-anos-cuerpo-movimiento-percepcion-afectividad--una-propuesta-teorico-practica/9788478274840/1133501>
- Arnal, A. (2000). *Perceptivas, contemporáneas en metodología de la investigación* Editorial S.A Barcelona.España.
- Benites (2009) comprende la globalización <https://es.scribd.com/document/177516948/De-Puelles-Benitez-Globalizacion-neoliberalismo-y-educacion>
- Cevallos, Rosa. (2011). Tesis: *La aplicación de la psicomotricidad para el desarrollo del aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de primer año en educación básica en el jardín experimental linda Toledo de la ciudad de Quito durante el año lectivo 2009,2010*. Recuperado de

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/250/1/T-UCE-0010-49.pdf>

De Ajuriaguerra. (s.f.). *Origen de la psicometricidad*. Recuperado de https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/cuaderno_de_historia_numero_6.pdf

Gastiaburu. (2012). Tesis: *Juego, coopero y aprendo para el desarrollo psicomotor de estudiantes de 3 años de la I.E del Callao*. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1194/1/2012_Gastiabur%C3%BA_Programa%20-Juego%2C%20coopero%20y%20aprendo%20para%20el%20desarrollo%20psicomotor%20de%20ni%C3%B1os%20de%203%20a%C3%B1os%20de%20una%20IE%20del%20Callao.pdf

Gross, M. (2010). *Nivel de la investigación*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/darjelingsilva/home/enfoque-cuantitativo>

Gross, M. (2010). *Diseño de la investigación*. Recuperado de <https://sites.google.com/site/darjelingsilva/home/enfoque-cuantitativo>

Guerrero. (2015). Tesis: *Técnica y estrategias para el desarrollo de habilidades motrices en los estudiantes de tres años de la Institución educativa particular talentitos-2015*. Piura. Recuperado de

<http://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/517/EDU-GAR-GUE-15.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Hernández, Sampieri, Roberto. (2006). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/miguelsantiagolopezuleta/metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006>

- Jiménez. (2013). Tesis: *La psicomotricidad gruesa en las actividades lúdicas de los estudiantes y niñas de 5 años en edad del nivel escolar de la escuela American christian school del carton Quevedo de la provincia de los ríos durante el periodo lectivo 2013*. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/1265/1/T-UTB-FCJSE- BASICA-000024.pdf>
- Lora. (2011). *Contenidos básicos de la psicomotricidad*. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v9n2/v9n2a17.pdf>
- Machado. (2007). *Globalización*. Recuperado de <http://www.st2000.net/cdocencia/numero007/art00706.pdf>
- Montessori, M. (2003). *Metodología psicopedagógica*. Recuperado de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=350>
- MINEDU (2016). AREAS CURRICULARES DE LA Educación Inicial. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-inicialedr.pdf>
- Pérez., y Zevallos. (2005). Tesis: *Educación psicomotriz para estudiantes de 3 a 5 años en los jardines de infancia del distrito de Huanta*. Huanta, Ayacucho Recuperado de <http://181.65.181.124/bitstream/handle/UNH/578/TP%20-%20UNH%20INIC.%20035.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Orozco. (2001). *Tipo de investigación*. Recuperado de <http://www.seer.ufrgs.br/intexto/article/viewFile/3629/4400>
- Orozco. (2001). *Nivel de investigación*. Recuperado de <http://www.seer.ufrgs.br/intexto/article/viewFile/3629/4400>

- Rosales. (2015). Tesis *Influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje significativo en los estudiantes del nivel inicial de la institución educativa Santo Domingo, Manchay, Lima, 2015*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/355048313/Carmen-Jesenia-TesisLicenciado->
- Sarantakos. (1998). *Tipo de Investigación cuantitativa*. Recuperado de <http://soradelvalle.blogspot.pe/2008/08/la-investigacin-cualitativa-y.html>
- Tamayo. (2005). *La investigación descriptiva*. Recuperado de <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0089884/cap03.pdf>
- Velásquez. (2015). Tesis: *Actividades lúdicas para desarrollar la motricidad fina en estudiantes y niñas en educación inicial*. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/1265/1/T-UTB-FCJSE-BASICA-000024.pdf>

ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

Marca según creas sea la respuesta correcta

1. ¿Cómo docente cuál es su actitud frente al área de desarrollo personal de la psicomotricidad?

Importante () No importante ()

2. ¿Qué implicancia tiene la psicomotricidad en el desarrollo intelectual de los estudiantes?

Positivo () Negativo ()

3. ¿A cuántas capacitaciones a asistido sobre el tema de psicomotricidad?

Asistió () No asistió ()

4. ¿Qué acciones a realizado para implementar el desarrollo de psicomotricidad?

Gimnasia, Dinámicas y juegos ()

5. ¿Ud. tiene conocimiento sobre la importancia de la actitud que tiene un docente para dirigir la enseñanza de la psicomotricidad?

Si () No ()

6. ¿Está preparado para corregir a un estudiante que tiene torpeza motriz?

Si () No ()

7. ¿Cree Ud. que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?

Si () No ()

8. ¿Considera Ud. ¿Que el desarrollo psicomotriz contribuye en sus estudiantes un aprendizaje cognitivo?

Si () No ()

9. ¿Conversa continuamente con los padres de familia sobre las habilidades y destrezas que tienen sus hijos?

Si () No ()

GRACIAS



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE LA MUESTRA

1 ¿Tu docente te hace jugar en el patio?

SI () NO ()

2. ¿Realizan juegos en el salón?

SI () NO ()

3. ¿Te gustaría jugar en el patio?

SI () NO ()



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ENTREVISTA PARA DOCENTES

Estimadas docentes esta encuesta que realizamos es para la recolección de datos necesarios para nuestros proyectos, esperamos su apoyo y comprensión.

Lea con cuidado y marque la respuesta que Ud., crea por conveniente.

1. INFORMACIÓN DE IDENTIFICACIÓN

1. ¿El título que ostenta es de?

- a) Docente de Educación primaria o Lic. En educación primaria
- b) Docente de Educación Inicial o Lic. En Educación Inicial
- c) Docente en Educación Secundaria o Lic. En Educación Secundaria.

2. ¿Sus estudios de formación docente lo realizó en?

- a) Un instituto Superior Pedagógico Estatal o Privado
- b) Una Universidad Pública
- c) Una Universidad Privada

3. ¿Con que frecuencia realiza capacitaciones sobre psicomotricidad?

- a) Tres veces cada año
- b) Dos veces cada año
- c) Una vez cada año
- d) No me capacite psicomotricidad.

4. ¿Su condición laboral es y sus años de experiencia son...?

- a) Nombrada de 0 y 5 años?
- b) Contratada y de 0 y 5 años
- c) Nombrada y de 5 y 10 años
- d) Nombrada y de 10 y 15 años

II. INFORMACIÓN DE TEMA DE INVESTIGACIÓN

5. ¿Busca que el niño consiga un mayor dominio sobre su propio cuerpo y, por tanto, que logre más autonomía ?

SI () NO ()

6. Observa habilidad o dificultad en movimientos como: habilidad motriz debilidad motriz seguridad motriz.

- a) Habilidad motriz
- b) Debilidad motriz
- c) Seguridad motriz.

7. ¿Cómo observa Usted con que movimientos sus estudiantes realizan una coordinación de sus movimientos?

- a) Movimientos de una parte del cuerpo.
- b) Movimiento específico.
- c) Movimientos de todo el cuerpo.
- d) Movimientos del ojo y mano.

PREGUNTAS SOBRE EL CURRÍCULO NACIONAL

8. ¿En educación inicial existe un área o sub área de la psicomotricidad en el currículo nacional?

SI () NO ()

9. ¿Cree Ud., que se debe considerar la motricidad como un área dentro del currículo nacional?

SI () NO ()

PREGUNTAS SOBRE ESTRATEGIAS

10. ¿Qué estrategia metodológica utiliza para el desarrollo de la motricidad?

Juegos ()

Deportes ()

Gimnasia ()

12 ¿Utiliza materiales para desarrollar la motricidad?

SI (); NO ()

13. ¿Cree usted que la música es una estrategia?

- a) Buena
- b) Regular
- c) Mala.



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ENTREVISTA A ESTUDIANTES DE LA MUESTRA

1 ¿Tu docente te hace jugar en el patio?

SI () NO ()

2. ¿Realizan juegos en el salón?

SI () NO ()

3. ¿Te gustaría jugar en el patio?

SI () NO ()

Anexo 2

“Año del Buen Servicio al Ciudadano”

Ayacucho, Setiembre 2017

CARTA N° 01- 2017-01 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Zulma Romero CCorahua

Directora

I.E.I. N°429-36/M-U

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes egresados de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS ESTUDIANTES Y NIÑAS”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Br. ZULMA ROMERO CCORAHUA

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

Anexo 3



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES
CHIMBOTE

Guía para la validación por juicio de expertos de cuestionario dirigido a describir.....

.....

Título de la Investigación:.....

Autora:

Centro de Estudios:

Parte 1: Instrucciones para el proceso de respuesta.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Claridad				
Adecuación				
Cantidad				
Calidad				

Modificaciones que haría a las instrucciones:

Parte 2 : Preguntas del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Orden lógico de presentación				
Claridad en la redacción				
Adecuación de las opciones de respuestas				
Cantidad de preguntas				
Adecuación a los destinatarios				
Eficacia para proporcionar los datos requeridos				

Modificaciones que haría a las preguntas:

P0-01

Preguntas que agregaría:

Parte 3 : Valoración general del cuestionario.

(Marque con una 'X' su valoración)

	Excelente	Buena	Regular	Mala
Validez de contenido del cuestionario				

Percepción general del cuestionario

Observaciones y recomendaciones:

Gracias por su valioso aporte a nuestra investigación

Datos del Experto

Apellidos y Nombres:

Grado y Año de obtención:.....

Institución donde labora:.....

.....

Firma y sello