



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS  
COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA, BAJO EL ENFOQUE  
DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UTILIZANDO  
MATERIAL IMPRESO, PARA MEJORAR LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 4º  
GRADO “B” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 “CESAR  
VALLEJO”, DISTRITO DE YAUYA, PROVINCIA CARLOS  
FERMÍN FITZCARRALD, DEPARTAMENTO DE  
ANCASH, EN EL AÑO 2016.**

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA  
EN EDUCACIÓN PRIMARIA

AUTORA:

Br. NAIDA SILVIA VASQUEZ DAMAZO

ASESORA:

Mgr. MARITZA AUREA CASTRO ROSARIO

CHACAS - PERÚ

2017

## **TÍTULO DE LA TESIS**

Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

## **JURADO EVALUADOR DE TESIS**

---

Dr. Víctor Chang Cisneros

**Presidente**

---

Mgtr. Rosa Carmen Flores Cárdenas

**Secretaria**

---

Mgtr. Claudia Pamela Ramos Sagástegui

**Miembro**

## AGRADECIMIENTO

A Dios que ilumina mi camino; a quien confío mis deseos y mis sueños, a quien doy gracias por haber puesto en mi camino personas bondadosas que me han ayudado en mi formación académica y espiritual.

De manera muy especial agradezco a la madre Maria Tenderini por ayudarme a comprender que a los niños se llega con el amor y la paciencia; sobre todo por transmitirme la fe en Dios y por enseñarme ser una maestra honesta en la sociedad actual y por su ejemplo de vida en la entrega y dedicación en la misión O.M.G.

De igual manera agradezco profundamente a la Mgtr. Maritza Castro, por su valioso tiempo invertido para mi formación académica y con la tenacidad con que me ha guiado en la construcción del trabajo de investigación.

A los niños de 4º grado “B” de la I.E “Cesar Vallejo” por colaborar en la aplicación del taller de lectura, quienes han mostrado disponibilidad y entusiasmo por las actividades presentadas; de ellos he aprendido la paciencia y la dedicación.

## **DEDICATORIA**

A Dios, verdadera fuente de amor y sabiduría, quien me ha permitido avanzar en este trayecto; por todos los dones que he recibido, con su inmensa bondad, me ha dado la oportunidad de concluir este trabajo de investigación.

Al padre Jorge Barbeta por ser la persona quien me animó a ser maestra y me recomendó ingresar a la casa de don Bosco donde he aprendido la honradez y la responsabilidad para desenvolverme en el futuro.

A mi mamá Vilma y mis hermanos Amanda y David quienes con su infinito cariño y consejo hicieron que siga adelante a pesar de la distancia estuvieron alentándome en las fatigas que he encontrado a lo largo del periodo de mi formación.

## RESUMEN

La investigación se desarrolló con la finalidad de analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

El estudio corresponde a una investigación cuantitativa, de nivel explicativo; de diseño pre experimental con una prueba previa y posterior al taller. Se consideró una muestra no probabilística constituida por un grupo de 18 estudiantes y de acuerdo al diseño se administró la prueba de comprensión lectora antes del taller, luego se aplicó el taller de lectura de textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora y finalmente se administró la prueba después del taller.

Los resultados obtenidos con la prueba de comprensión lectora se analizaron en el software SPSS en su versión 23 y mediante la prueba no paramétrica Mc Nemar se demostró la validez de la hipótesis.

Finalmente los resultados señalan que antes del taller, el 100% de estudiantes desaprobaron y después de la aplicación del taller de lectura de textos discontinuos se realizó la prueba posterior donde el 100% de estudiantes aprobaron. Por tanto, se puede concluir que el taller permitió mejorar significativamente la comprensión lectora en los tres niveles.

**Palabras claves:** Taller de lectura, textos discontinuos como estrategia didáctica, enfoque del Aprendizaje Significativo, material impreso y comprensión lectora.

## ABSTRACT

The research work was developed with the purpose of analyzing if the workshop of reading discontinuous texts as a didactic strategy, under the approach of Meaningful Learning using printed material improves the reading comprehension in the students of 4° grade “B” of elementary school of the Educational Institution N° 84129 “Cesar Vallejo”, district of Yauya, Carlos Fermín Fitzcarrald province, Ancash region, in the year 2016.

The study is a research of quantitative type, explicative level with a pre experimental design with the application of a test before and after the execution of the reading workshop. We considered an unlikely sample consisting of a group of 18 students and according to the design the reading comprehension test was administered before the workshop, then applied the reading workshop of reading discontinuous texts to get better the reading comprehension and finally the test was done again after the workshop. The results obtained with the reading comprehension test were analyzed in the software SPSS in its version 23 and through the non-parametric test Mc Nemar the validity of the hypothesis was demonstrated.

Finally the results show that before the workshop, 100% of students disapproved and after the application of the workshop of reading of discontinuous texts it was made an after test were the 100% of students approved. Therefore, it can be concluded that the workshop allowed a significant improvement in reading comprehension at all three levels.

**Keywords:** reading workshop, discontinuous texts as a didactic strategy, approach of Meaningful Learning, printed material and reading comprehension.

## CONTENIDO

TÍTULO DE LA TESIS.....	iii
JURADO EVALUADOR DE TESIS.....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
DEDICATORIA .....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT.....	viii
CONTENIDO .....	ix
ÍNDICE DE TABLAS .....	xv
ÍNDICE DE FIGURAS .....	xvi
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA.....	9
2.1. El taller.....	17
2.1.1. El taller educativo. ....	17
2.1.2. La importancia del taller educativo.....	18
2.1.3. Características del taller educativo. ....	19
2.1.4. Objetivos generales del taller educativo. ....	19
2.1.5. Los principios pedagógicos del taller educativo. ....	20
2.1.6. Los fundamentos epistemológicos del taller educativo. ....	21
2.1.7. La organización del taller educativo. ....	21
2.1.8. La evaluación metodológica del taller educativo.....	22

2.1.9. El rol del docente en el taller educativo.....	23
2.1.9.1. El rol del estudiante en el taller educativo.....	24
2.1.10. El taller de lectura.....	24
2.2. La lectura.....	25
2.2.1. La importancia de la lectura.....	26
2.2.2. Características de la lectura.....	27
2.2.3. Los beneficios de la lectura.....	28
2.2.4. La utilidad de la lectura.....	28
2.2.5. Fines de la lectura.....	29
2.2.6. El aprendizaje de la lectura.....	30
2.2.7. La lectura como interpretación de textos.....	31
2.2.8. La lectura, es un aprendizaje que se extiende al conjunto de la escolaridad.	32
2.2.8.1. El reto de la lectura en los estudiantes de Educación Primaria.....	32
2.2.9. Pasos importantes para realizar la lectura.....	34
2.2.10. Sugerencias para lograr una buena lectura.....	34
2.2.11. Las etapas del proceso de la lectura.....	35
2.2.12. Los propósitos de la lectura.....	35
2.2.12.1. Leer para obtener información general.....	36
2.2.12.2. Leer para aprender.....	37
2.2.12.3. Leer para revisar un escrito propio.....	37
2.2.12.4. Leer por placer.....	37
2.2.12.5. Leer para comunicar un texto.....	38
2.2.13. El lector y sus expectativas en la lectura.....	38
2.2.13.1. Los lectores competentes.....	39

2.2.13.2.El comportamiento de un buen lector.....	39
2.2.13.3.Recomendaciones para formar un adecuado comportamiento lector. ....	40
2.2.13.4.Las habilidades de comprensión de un lector experto.....	41
2.2.14. El acto de leer.....	42
2.2.14.1.Cómo leer. ....	44
2.2.14.2.Principios elementales para leer. ....	45
2.2.14.3.Leer para comprender textos. ....	46
2.2.15. Los tipos de lectura. ....	46
2.2.15.1.Lectura silenciosa. ....	47
2.2.15.2.Lectura oral.....	47
2.2.15.3.Lectura predictiva. ....	48
2.2.15.4.Lectura compartida. ....	48
2.2.15.5.Lectura guiada. ....	48
2.3. Las estrategias para formar lectores .....	49
2.3.1. Estrategias antes, durante y después de la lectura.....	50
2.3.1.1. Estrategias antes de lectura.....	50
2.3.1.2. Estrategias durante la lectura. ....	52
2.3.1.3. Estrategias después de lectura. ....	53
2.4. El texto como un material clave en la lectura.....	54
2.4.1. La estructura interna del texto en la lectura. ....	55
2.4.2. Lectura de diversos tipos de textos. ....	56
2.4.2.1. El texto narrativo. ....	57
2.4.2.2. El texto descriptivo. ....	57
2.4.2.3. El texto expositivo. ....	58

2.4.2.4. El texto argumentativo.....	58
2.5. Textos discontinuos .....	59
2.5.1. Características de los textos discontinuos.....	59
2.5.2. La organización de los textos discontinuos.....	60
2.5.3. Textos discontinuos según su estructura.....	60
2.5.3.1. Las listas sencillas. ....	61
2.5.3.2. Las listas combinadas. ....	61
2.5.3.3. Las listas de intersección. ....	62
2.5.3.4. Las listas intercaladas. ....	62
2.5.4. Textos discontinuos según su formato.....	62
2.5.4.1. Los afiches.....	63
2.5.4.2. Los carteles.....	63
2.5.4.3. Los cuadros y gráficos.....	64
2.5.4.4. Las tablas.....	65
2.5.4.5. Los mapas.....	67
2.5.4.6. Los formularios.....	68
2.5.4.7. Las imágenes. ....	69
2.6. Enfoque del Aprendizaje Significativo de Ausubel.....	70
2.6.1. Las características del Aprendizaje Significativo. ....	71
2.6.2. Nociones básicas del Aprendizaje Significativo.....	72
2.6.3. Tipos de Aprendizaje Significativo.....	73
2.6.4. Rol del docente en el Aprendizaje Significativo.....	75
2.6.5. Principios del docente en el Aprendizaje Significativo. ....	76
2.6.6. Rol del estudiante en el Aprendizaje Significativo.....	76

2.7. Material didáctico. ....	77
2.7.1. Material didáctico impreso como recurso en los talleres de lectura. ....	77
2.7.2. Las ventajas del material didáctico impreso. ....	78
2.7.3. Requisitos para seleccionar y emplear el material impreso. ....	78
2.7.4. Los tipos de material impreso. ....	79
2.7.4.1. Los libros escolares. ....	79
2.7.4.2. Los carteles. ....	80
2.7.4.3. Los gráficos y diagramas. ....	80
2.8. La comprensión en la lectura.....	80
2.8.1. La comprensión lectora. ....	81
2.8.2. La importancia de la comprensión lectora. ....	83
2.8.3. Los factores que condicionan la comprensión lectora. ....	83
2.8.4. Claves para aprender a comprender. ....	84
2.8.5. Los niveles de comprensión lectora. ....	85
2.8.5.1. Nivel de comprensión literal.....	85
2.8.5.2. Nivel de comprensión global e inferencial. ....	87
2.8.5.3. Nivel de comprensión crítica y transtextual. ....	88
III. HIPÓTESIS .....	90
IV. METODOLOGÍA.....	92
4.1. Diseño de la investigación.....	92
4.2. Población y muestra.....	93
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	95
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	100
4.5. Plan de análisis .....	105

4.6. Matriz de consistencia .....	106
4.7. Principios éticos.....	110
V. RESULTADOS.....	111
5.1. Resultados.....	111
5.1.1 De acuerdo objetivo específico 1. ....	111
5.1.2 Contraste de la primera hipótesis específica. ....	113
5.1.3 De acuerdo al objetivo específico 2. ....	114
5.1.4 Contraste de la segunda hipótesis específica. ....	115
5.1.5 De acuerdo al objetivo específico 3. ....	117
5.1.6 Contraste de la tercera hipótesis específica.....	118
5.1.7 De acuerdo al objetivo general.....	120
5.1.8 Contraste de la hipótesis general.....	121
5.2. Análisis de resultados .....	122
5.2.1. Análisis de resultado respecto al primer objetivo específico.....	123
5.2.2. Análisis de resultado respecto al segundo objetivo específico. ....	124
5.2.3. Análisis de resultado respecto al tercer objetivo específico. ....	125
5.2.4. Análisis de resultado respecto al objetivo general. ....	126
VI. CONCLUSIONES .....	129
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	133
ANEXO.....	140

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Población de la investigación .....</i>	94
<i>Tabla 2 Grupo muestral de la investigación .....</i>	95
<i>Tabla 3 Resultados del test del nivel de comprensión literal en la comprensión lectora antes y después del taller .....</i>	111
<i>Tabla 4 Estadístico de contraste del nivel de comprensión literal (Antes y Después del taller) .....</i>	113
<i>Tabla 5 Resultados del test del nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora antes y después del taller .....</i>	114
<i>Tabla 6 Estadístico de contraste del nivel de comprensión global e inferencial (Antes y Después del taller) .....</i>	116
<i>Tabla 7 Resultados del test del nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora antes y después del taller .....</i>	117
<i>Tabla 8 Estadístico de contraste del nivel de comprensión crítica y transtextual (Antes y Después del taller) .....</i>	119
<i>Tabla 9 Resultados globales de la comprensión lectora antes y después del taller.....</i>	120
<i>Tabla 10 Estadístico de contraste de los resultados globales (Antes y después del taller) .....</i>	122
<i>Tabla 11 Estadístico de confiabilidad del instrumento .....</i>	172

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1:</b> La finalidad de la lectura (Sanz 1975, p. 100). .....	29
<b>Figura 2:</b> Afiche elaborado por la investigadora. ....	63
<b>Figura 3:</b> Cartel elaborado por la investigadora. ....	64
<b>Figura 4:</b> Cuadros y gráficos elaborado por la investigadora. ....	65
<b>Figura 5:</b> La tabla (Rodríguez, Ruiz y López 2016, p.163). ....	66
<b>Figura 6:</b> El diagrama sobre el árbol (Rodríguez, Ruiz y López 2016, p.115). ....	67
<b>Figura 7:</b> El mapa elaborado por la investigadora. ....	68
<b>Figura 8:</b> El formulario elaborado por la investigadora. ....	69
<b>Figura 9:</b> La imagen elaborada por la investigadora. ....	70
<b>Figura 10:</b> Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión literal en la comprensión lectora antes y después del taller. ....	112
<b>Figura 11:</b> Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora antes y después del taller. ....	115
<b>Figura 12:</b> Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller. ....	118
<b>Figura 13:</b> Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales globales en la comprensión lectora antes y después del taller, antes y después del taller. ....	121

## I. INTRODUCCIÓN

Solís, Suzuki y Baeza (2010), afirman que al iniciar el aprendizaje de la lectura, en general, se olvida contar a los niños los beneficios que ésta posee y el placer que genera.

Generalmente la mayoría de los niños no tienen inclinación hacia la lectura porque sienten que leer es una tarea dura, incluso es común que primero observen la cantidad de páginas que ésta tiene. Por consiguiente, necesitan evadir del aburrimiento leyendo lecturas interesantes que los pueden inducir a considerar que el libro podría convertirse en su mejor amigo.

Delors, fundamenta que “frente a los numerosos desafíos del porvenir, la educación constituye un medio indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social” (Delors, 1996, pág. 7). De acuerdo a lo señalado en el compendio, la educación es el motor fundamental del desarrollo de la persona y de la sociedad para conseguir los ideales propuestos, sin embargo, está atravesando por una situación desfavorable producto de la baja calidad educativa que se ha observado en las diversas evaluaciones estandarizadas realizadas a nivel mundial.

Por otro lado, los resultados del Programa Internacional para la Evaluación de Alumnos – PISA (2015), varían significativamente según el origen de los estudiantes y revelan la capacidad de cada uno de los participantes a la evaluación. En lo que respecta a la evaluación de la comprensión lectora, la puntuación más alta la obtuvieron los estudiantes del país asiático; no obstante, también los estudiantes del

Perú, han ascendido con una puntuación de 398 puntos frente a los países miembros de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE).

En relación a la eficacia educativa también la evaluación promovida por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Educativa LLECE (2014), se toman como referencia para mejorar la calidad educativa. Mediante la aplicación del Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo (SERCE) y el Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE), se pudo contrastar los resultados en comprensión lectora. En estas últimas pruebas participaron catorce países, siete de los cuales consiguieron el objetivo esperado, entre ellos también se encuentra el Perú; es decir, los estudiantes peruanos de 3° grado alcanzaron una puntuación de 521,39 puntos en el tercer estudio, marcando una diferencia de 47,41 puntos con respecto a la segunda evaluación en la que se consiguió únicamente 473,98 puntos; mientras los estudiantes de 6° grado sobresalieron con un puntaje de 505,44 en el tercer estudio, sin embargo, es necesario el trabajo dedicado de los docentes para fortalecer la comprensión lectora y conseguir los niveles esperados en cuanto a esta área.

A raíz de la baja calidad educativa, en el Proyecto Educativo Nacional al 2021, se explicita la educación que se aspira para el Perú; en este sentido, se propone como política “la transformación de las instituciones de educación básica en organizaciones efectivas e innovadoras capaces de ofrecer una educación pertinente y de calidad para desarrollar el potencial de las personas quienes aportarán en el desarrollo social” (Consejo Nacional de Educación, 2007, pág. 43).

A partir de lo señalado en el documento, el sistema educativo peruano se propone ofrecer una educación pertinente de acuerdo a las características y

necesidades de los estudiantes; asimismo enfatiza la importancia de formar personas competentes e íntegras para insertarse y contribuir en el desarrollo de la sociedad.

Por otro lado, el cambio educativo está relacionado con la excelencia docente; es decir, solamente los maestros bien preparados que ejercen la carrera profesional en diversos contextos del país contribuyen en la mejora educativa realizando un trabajo eficiente en las aulas.

Otro aspecto que se debe tomar en consideración es la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2015, realizada de manera anual por el Ministerio de Educación a través de la Unidad de Medición de la Calidad Educativa. Estas evaluaciones ponen en evidencia el rendimiento de los estudiantes del país en las áreas de Comprensión Lectora y Matemática. En tal sentido, el Ministerio de Educación entrega un informe personalizado de los resultados a todas las escuelas, a los funcionarios de la Dirección Regional Educación respectiva, a la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) quienes deben tomar medidas para mejorar el aprendizaje en los estudiantes.

En cuanto, al resultado de la evaluación en la comprensión lectora en relación a la ECE 2014 y ECE 2015, las regiones que destacaron con una puntuación elevada fueron Tacna, Moquegua, Arequipa, Callao, Lima Metropolitana, Ica y Lima, puesto que la mayoría de los estudiantes se situaron en el nivel esperado. Por el contrario, en la ECE 2015 del total de estudiantes de la región Ancash solamente el 34% alcanzó el nivel satisfactorio.

En cuanto a la problemática regional, el Proyecto Educativo Regional (PER) 2008, sostiene que es importante que las personas que ejercen el liderazgo pedagógico y de gestión posean capacidades técnicas para establecer metas de aprendizaje, brindar apoyo técnico a los docentes y evaluar su práctica pedagógica a fin de asegurar la

calidad educativa. Del mismo modo, los actores educativos deben obtener las competencias requeridas en cuanto al manejo organizacional de la institución a partir de una cultura colaborativa, a fin de facilitar el desempeño de los docentes en el aula, implementando acciones de mejora en la conducción de la escuela ya que es un aspecto que incide en la gestión responsable y transparente.

Alfonso y Sánchez (2009), al referirse a las dificultades de comprensión lectora manifiestan que:

...las causas más frecuentes que determinan las dificultades en la comprensión lectora son: el encuentro con palabras nuevas, expresiones incomprendidas por su complejidad, el encuentro con expresiones ambiguas que tienen más de una interpretación, textos sin relación temática, informaciones que contradicen el conocimiento previo del lector y las limitaciones para manejar de manera competente las estrategias de comprensión del texto (Alfonso & Sánchez, 2009, pág. 39).

Desde la perspectiva de los autores, es frecuente que se perciban dificultades para entender las palabras desconocidas en el texto, que hacen que la lectura se convierta en algo tediosa, además de la falta de conocimientos previos con respecto al tema que dificultan la comprensión global del texto.

Por otro lado, Golder y Gaonac'h (2001), efectuaron un balance del aprendizaje de la lectura elaborado por la Inspección General de la Educación Nacional, que confirmaron que no existe una verdadera enseñanza de la lectura en las escuelas y en particular se descuidan dos aspectos generales: en primer lugar, la exploración sistemática del código alfabético, es decir, las relaciones de los grafemas y fonemas no se adquieren al terminar del ciclo de los aprendizajes básicos y el otro aspecto, es que la lectura de textos son cada vez más extensos y complejos, ya que si no se domina la codificación es imposible la comprensión.

Asimismo, enfatizan que los lectores en su mayoría sólo responden preguntas de comprensión literal que requieren de una lectura superficial, es decir, resulta más

sencillo localizar el tema de un texto, relacionar un término con otro y extraer la información explícita y puntual.

Pinzás (2003), al hablar de las dificultades en comprensión lectora sostiene que el problema de la calidad de la enseñanza de la lectura no es exclusivo del Perú. Según las opiniones de los investigadores en diversos países se critica el sistema educativo. Pues, sugiere que es importante detenerse a reflexionar cómo esta situación está afectando negativamente a los niños tanto en su desarrollo cognitivo y en su preparación para el futuro.

El fracaso en la lectura produce una carencia psicológica en los niños, y les impide experimentar la satisfacción de la “comprensión”. Experimentan la incompetencia y la incapacidad y sintiendo a su vez, la ansiedad y la falta de motivación para el aprendizaje. De igual modo, señala que el tiempo que se destina a la práctica de la lectura en la escuela es muy reducida, en efecto, no se desarrollan suficientemente destrezas de comprensión lectora.

Hablando de la problemática a nivel institucional, es preciso señalar que se realizó diversas visitas y jornadas de práctica profesional en la Institución Educativa “Cesar Vallejo” del distrito de Yauya; de esta manera se pudo percibir las dificultades de los estudiantes de 4º grado “B” en referencia a la comprensión de textos.

A partir de la experiencia directa con los estudiantes se identificó una clara necesidad de poner en práctica la lectura de diferentes tipos de textos seleccionados de acuerdo al interés de los niños. Además de los textos literarios, es necesario proponer aquellos textos que son de uso social como los textos discontinuos estructurados en gráficos, formularios, carteles y mapas.

Otro problema que se ha percibido en los niños del 4° grado es la poca inclinación a la lectura, ello puede presentarse debido a que muchas veces suelen leer textos descontextualizados con el único propósito de cumplir con las tareas escolares de manera obligada y carente de motivación, sin comprender el contenido del texto y sin conocer la predominante intención del texto o del autor.

Ante las dificultades expuestas, referidas a la comprensión lectora se planteó la siguiente interrogante:

¿De qué manera el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016?

Para el trabajo de investigación se planteó el siguiente objetivo general:

Analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

A la vez se formularon los siguientes objetivos específicos:

- Evaluar el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

- Evaluar el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.
- Evaluar el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

El trabajo de investigación estuvo orientado a mejorar la comprensión lectora, competencia que permitió a los niños desplegar una serie de capacidades para afrontar diversas actividades relacionadas con la lectura, que a su vez, facilitó el desenvolvimiento en la vida académica y social.

Los textos discontinuos se trabajan muy poco en las escuelas, aunque en la actualidad este tipo de textos han ido adquiriendo una gran importancia. Es trascendental ofrecer a los niños diversas tipologías de textos, con diferentes temas y propósitos; de manera precisa, es importante motivar a los niños a interesarse en el ejercicio de la lectura de textos discontinuos, puesto que éstos son útiles en la vida real, para cumplir diversos propósitos.

El propósito de la investigación ha sido promover en los estudiantes la práctica de la lectura de textos discontinuos y a partir de ello, mejorar el nivel de comprensión literal que básicamente consiste en identificar el título, reconocer el tema y registrar la idea principal del texto. Además, los estudiantes se ejercitaron en el nivel de

comprensión global e inferencial, hecho que les permitió elaborar conclusiones e inferir las ideas implícitas del texto; asimismo, en el taller de lectura, los estudiantes aprendieron a juzgar el contenido del texto y a emitir una opinión personal.

De esta manera, el trabajo de investigación se fundamentó en tres aspectos:

**Desde el punto de vista teórico,** la investigación ha tenido un impacto directo en los niños puesto que ha ampliado los conocimientos teóricos sobre la comprensión lectora, ya que la vida moderna exige su ejercicio en múltiples ámbitos como en la organización social, laboral y comercial. También, esta investigación ha proporcionado fundamentos teóricos actualizados sobre el taller, la lectura, los textos discontinuos, el Aprendizaje Significativo y la Comprensión Lectora.

**Desde el punto de vista práctico,** el estudio ha sido trascendental porque el taller de lectura es un espacio para la promoción del Aprendizaje Significativo, donde los estudiantes construyen su propio aprendizaje en base a la incorporación de la nueva información en la estructura cognitiva.

En tal sentido, en los talleres de lectura los niños han leído y analizado diversos tipos de textos discontinuos, con los que no están muy familiarizados.

**Desde el punto de vista metodológico,** la elaboración de la investigación será un aporte que servirá de base para futuras investigaciones referidas a la Comprensión Lectora, e incluso se ha implementado una serie de actividades de lectura que se pueden emplear en proyectos de innovación en las aulas.

## II. REVISIÓN DE LITERATURA

En el ámbito internacional y nacional, son muy pocos los estudios de investigación sobre la lectura de textos discontinuos, sin embargo la comprensión lectora ha sido un tema que ha sido abordado por muchos investigadores.

A continuación se precisan los trabajos de investigación más relevantes que sustentan la viabilidad de la investigación, exponiendo trabajos a nivel internacional, nacional y local.

Un trabajo valiosísimo lo constituye el Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA 2012), porque mediante distintas pruebas internacionales desde año (2000), ha buscado medir el rendimiento académico en cuanto a la competencia lectora tomando como muestra a los estudiantes con 15 años de edad matriculados en Educación Secundaria de Instituciones Educativas Estatales y Privadas de diversos países.

El propósito de esta evaluación en materia de lectura consistió en evaluar las estrategias que emplearon los estudiantes al aproximarse a la comprensión del texto; para ello, se estableció un mapa de niveles de aptitudes en comprensión lectora correspondientes a la obtención de la información, interpretación de textos la reflexión y valoración. La *obtención de información* es una aptitud que implica la identificación de información explícita en los diversos tipos de textos como es el reconocimiento de personajes, la ubicación de tiempo o espacio y del contexto; la *interpretación de textos* es un proceso en el que los estudiantes comparan y contrastan la información, hacen inferencias sobre la intención del autor y señalan en qué consiste dicha intención; y la

*reflexión y valoración* consiste en dar una apreciación con relación al contenido, al formato de texto y los argumentos y exponer el propósito del texto analizado.

A menudo, para la evaluación de la comprensión lectora, PISA se ha centrado en textos continuos organizados en oraciones y párrafos y también en textos discontinuos que presentan la información en gráficos y tablas; a través de estos dos tipos de texto se evaluó la capacidad para acceder y obtener información, desarrollar una comprensión global del texto, interpretando y reflexionando sobre su contenido, forma y características. Tras los resultados de esta evaluación internacional, se otorgó un carácter más profundo a la lectura, puntualizando que es una actividad que contribuye en la búsqueda de los propósitos del lector, en el desarrollo del conocimiento y en la participación activa y crítica en la sociedad. Este estudio sustenta que la escuela debe ser un lugar donde se impulsa el hábito de lectura, ya que es un aporte en la formación de personas activas y responsables dentro de la sociedad en la cual residen.

Salas (2012), realizó una investigación acerca del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León, España. El objetivo que se planteó la autora para desarrollar la investigación consistió en conocer y describir los logros y dificultades de los estudiantes del nivel superior y proponer acciones y estrategias para promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

La investigación fue de tipo cualitativa y contribuyó en el logro de los objetivos propuestos en la investigación los cuales se centraron en conocer y describir, los logros y dificultades de los estudiantes en la comprensión lectora. A su vez la investigación fue de tipo descriptivo porque reseñó rasgos y cualidades de la población de estudio y

de nivel explicativo porque dio razones del por qué de los fenómenos. La investigación se realizó con 312 estudiantes que cursaron la unidad de aprendizaje de literatura durante el tercer semestre, en el periodo escolar de Agosto a Diciembre de 2010.

Los resultados del cuestionario que se aplicó a los maestros, coincidieron con los de algunas pruebas estandarizadas como PISA, Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (CENEVAL), y la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE), puesto que ubicaron a los estudiantes en un nivel básico en torno a la comprensión lectora, ya que respondieron solamente a reactivos e inferencias sencillas e identificaron el significado de una parte del texto, lo que proporcionó respuesta a una de las preguntas de investigación la cual creó referencia a conocer el nivel de desarrollo de la comprensión lectora en que se encontró la muestra investigada.

A partir de las encuestas aplicadas a los docentes, se dedujo que las estrategias utilizadas en el salón de clases llegaron a ser insuficientes para poder promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes, ya que en su gran mayoría exclusivamente reforzaron estrategias post-instruccionales, al solicitar escritos en los cuales el estudiante plasmó su opinión personal y se solicitó mapas conceptuales con el fin de evaluar la comprensión lectora de los estudiantes, dejando de lado las estrategias pre-instruccionales. Otra conclusión se refiere a que los docentes utilizaron con mayor frecuencia las estrategias co-instruccionales y post-instruccionales, ya que desconocen las estrategias pre-instruccionales relacionadas con actividades que se llevan a cabo antes de la lectura, tales como: hojear y examinar el texto, identificar los objetivos y actividades que ayudan a la activación de conocimientos previos y su relación con los conocimientos nuevos.

Por otro lado, García (2012), presentó una investigación sobre la comprensión lectora en niños de escuelas públicas de Umán. La investigación se realizó con el objetivo de evaluar la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de escuelas primarias públicas de la región urbana del Municipio de Umán, Yucatán, México. Este trabajo tuvo como propósito realizar un estudio diagnóstico sobre la comprensión lectora en dicha muestra, el cual permitió a los profesores conocer las necesidades lectoras de sus estudiantes, a fin de que los docentes puedan emprender acciones encaminadas al mejoramiento de dicha habilidad.

El estudio fue de tipo cuantitativo porque buscó explicar la relación entre las variables consideradas en la población del estudio que estuvo conformado por todos los estudiantes de sexto grado de las escuelas primarias de la zona urbana del municipio de Umán, Yucatán, cuya matrícula fue de 560 estudiantes.

Para el recojo de información, la autora aplicó una prueba que puso en evidencia las necesidades lectoras de los estudiantes en la comprensión literal, inferencial y crítico. Los datos obtenidos describieron, que menos del 30% de los estudiantes de la zona se encuentran en niveles aceptables de comprensión lectora, mientras la mayoría de ellos se encuentran en niveles muy bajos o moderadamente bajos.

De acuerdo a los resultados de dicho estudio, se afirmó el logro de un acercamiento más real a los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de las escuelas públicas pertenecientes a la zona urbana del municipio de Umán. En el trabajo se demostró que existe coincidencia entre los resultados obtenidos por los estudiantes y los referidos a la prueba ENLACE, coincidiendo en que la mayoría de los estudiantes

se ubicaron en niveles bajos de comprensión lectora y muy pocos lograron niveles altos.

De la aplicación del instrumento se evidenció la falta de habilidades para la comprensión de lectura, así como la escasa familiaridad con el uso del diccionario ante la presencia de palabras desconocidas cuyo significado no se podía desprender del contexto.

De igual forma, Núñez, Oré, Palomino y Paredes (2012), desarrollaron un estudio denominado aplicación del módulo “Leo y Comprendo”, basado en el uso de las estrategias cognitivas propuestas por Juana Pinzas, para mejorar la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial del área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa Sagrado Corazón - Chalet del distrito de Chorrillos, perteneciente a la UGEL 07.

La investigación se realizó con el propósito de mejorar la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial del área de Comunicación en las estudiantes del segundo grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa Sagrado Corazón; a través de la aplicación del módulo “Leo y Comprendo” fundamentado en el uso de las estrategias cognitivas expuestas por Juana Pinzas. La investigación correspondió a un tipo de trabajo perteneciente al cuasi experimental, puesto al grupo de estudio se le administró la pre prueba y luego el post prueba.

Los resultados mostraron una mejora significativa en la comprensión lectora de los 75 estudiantes del segundo grado “B”, ya que antes de la aplicación de dicho módulo un porcentaje de éstos se ubicaron en la escala deficiente; sin embargo, tras la aplicación del módulo se situaron en la escala bueno. Al culminar la investigación, se concluyó que con la aplicación de las estrategias cognitivas propuesta por Juana

Pinzas, se mejoró la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial, puesto que las estudiantes superaron sus deficiencias en la comprensión de textos.

Finalmente y luego de estas minuciosas conclusiones después de la aplicación del módulo “Leo y Comprendo” las estudiantes demostraron un conocimiento más amplio sobre los diversos tipos de textos; y no solamente eso, también las estudiantes iniciaron el uso de las estrategias para la lectura, lo cual favoreció progresivamente el enriquecimiento del vocabulario en todo el proceso de la vida académica y cotidiana.

Mendoza (2012), investigadora peruana, desarrolló una tesis para optar el título de Licenciada en Educación Primaria publicó un estudio de investigación sobre “La aplicación de talleres de lectura, basada en el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando recursos impresos, en el área de comunicación, para mejorar la comprensión de textos literarios, en los estudiantes de 3º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N°88004 “Nuevo Mundo” en Chimbote, en el año 2012”.

El objetivo general que se planteó la autora fue determinar si la aplicación de los talleres de lectura, basado en el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando recursos impresos, en el área de Comunicación, mejora la comprensión lectora de textos literarios. El tipo de investigación que se utilizó fue cuantitativo, ya que permitió examinar los datos de manera científica y en forma numérica. Por otro lado, el nivel de investigación, fue explicativa ya que procuró brindar una buena percepción del funcionamiento de un fenómeno y de las maneras en que se comportan las variables de estudio y asimismo perteneció al diseño pre experimental, porque el grupo de estudios estuvo constituido por un grupo social reducido, en este caso se mencionó un grado y un área en específico.

El estudio se realizó con un grupo de 22 estudiantes a quienes se les evaluó mediante la técnica de la encuesta y el instrumento del cuestionario, para obtener información sobre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes antes y después de la aplicación del taller de lectura.

Antes de aplicar el taller de lectura se evaluó la comprensión de textos literarios en los estudiantes de 3° grado de Educación Primaria a través de un pre test, el cual permitió establecer que los alumnos obtuvieron un nivel de logro C, que significó la categoría de inicio de aprendizaje en la comprensión de textos literarios. Consecutivamente, al finalizar el taller de lectura se aplicó el post test que permitió determinar que de los 22 estudiantes del nivel primario, solamente 20 alcanzaron el nivel de logro previsto “A” en la comprensión de textos literarios.

Los resultados confirmaron que la aplicación de talleres de lectura basada en el Enfoque del Aprendizaje Significativo mejoró significativamente la comprensión de textos de los estudiantes de la Institución Educativa “Mundo Nuevo” de Chimbote.

En el mismo orden de ideas, Dionicio (2014), desarrolló una investigación sobre: “Taller de lectura basado en el enfoque Significativo en el área de comunicación para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del 3° grado de Primaria de la Institución Educativa Chiquiticosas, del distrito de Nuevo Chimbote”. En este trabajo, la autora se propuso determinar si la aplicación del taller de lectura basado en el enfoque del Aprendizaje Significativo en el área de Comunicación, mejora la comprensión lectora de los estudiantes de 3° grado de primaria.

La investigación fue de tipo cuantitativo porque permitió la enumeración y medición de los datos o resultados numéricamente, asimismo, fue de nivel explicativo ya que permitió establecer las causas de los eventos, está dirigido a responder por qué

sucede un determinado fenómeno. El diseño de investigación que utilizó fue pre experimental porque se utilizó un solo grupo el cual sirvió para la aplicación del pre test y post test significativamente.

Para la aplicación de la investigación se eligió un grupo de 14 estudiantes del tercer grado de Educación Primaria en el área de Comunicación, de la Institución Educativa “Chiquiticosas”.

Se utilizó como instrumento una práctica calificada para recoger información respecto al rendimiento académico en referencia a la comprensión de textos.

Inicialmente, la mayoría de los estudiantes consiguieron un nivel de aprendizaje en proceso, con el calificativo “B”, en el pre test; después de la aplicación del Taller, se evidenciaron mejoras respecto a las capacidades propuestas, obteniendo un porcentaje mayor de alumnos en el nivel de logro previsto, con el calificativo “A”.

En definitiva, la investigación permitió concluir que gracias al Taller, los alumnos de 3º grado superaron satisfactoriamente las dificultades en la comprensión lectora alcanzando el nivel de logro previsto.

Por su parte, Zarzosa (2003), realizó un estudio titulado “El programa de lectura Nivel 1 sobre la comprensión de lectura en niños que cursan el 3er grado de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo”. El objetivo general de la investigación consistió en poner a prueba la utilidad del Programa de Comprensión de Lectura de Nivel 1 en los niveles de comprensión de lectura en estudiantes de nivel socioeconómico medio y bajo que cursan el 3er grado de primaria.

El diseño de investigación que se utilizó en la investigación fue cuasi-experimental, que consistió en disponer de dos grupos para evaluar a ambos en la variable dependiente y la muestra estuvo conformada por 30 niños del nivel

socioeconómico medio y 30 del nivel socioeconómico bajo de ambos sexos, cuyas edades fluctuaron entre los 7 y 8 años.

Se realizó una evaluación antes de la aplicación del Programa de Comprensión de Lectura Nivel 1, demostrando que no existió ninguna diferencia en el nivel de comprensión de lectura entre los estudiantes de niveles socioeconómicos medio y bajo. En un segundo momento, se evaluó a los estudiantes después de la aplicación del Programa de Comprensión de Lectura Nivel 1, percibiéndose un incremento significativo en la comprensión en ambos niveles socioeconómicos.

## **2.1. El taller**

La definición del término taller es muy general en todo el mundo; en el lenguaje corriente es el lugar donde se realizan actividades para reconstruir o reparar algo, como el taller en que se trabaja una obra de manos o una escuela o seminario de arte o de ciencias (Diccionario de la Real Academia Española, 2014).

Por otro lado, Maya (2007), define que en el lenguaje cotidiano la palabra taller proviene del término francés “*atelier*” que significa un lugar de trabajo y de aprendizaje y a medida que transcurren los años se fue incorporando en distintas áreas como en las carreras de arquitectura, artes visuales y en el campo académico.

En suma, en los talleres los participantes contribuyen de manera cooperativa en la realización de una tarea común, donde construyen algo para luego utilizarlo; por ende, se puede decir que el taller es el lugar donde se aprende haciendo, junto a otros.

### **2.1.1. El taller educativo.**

El término taller aplicado al campo educativo se entiende como un espacio donde se integran experiencias y vivencias buscando la asociación entre el hacer y el pensar, examinándose cada una de estas dimensiones en relación a la tarea.

De manera precisa, Maya (2007), sostiene que el taller educativo es un espacio donde se reúnen un grupo de estudiantes bajo la asesoría del docente, con la finalidad de realizar una actividad determinada y de interés para el grupo. En este espacio cada participante debe trabajar procurando dar un aporte personal crítico y creativo.

En relación a lo expuesto por el autor, es importante entender que el taller constituye un lugar donde los participantes construyen socialmente conocimientos y valores, de la misma manera desarrollan habilidades y actitudes a partir de sus propias experiencias.

Del mismo modo el autor sustenta que:

...el taller educativo es una nueva forma pedagógica que pretende lograr la integración de la teoría y práctica a través de una instancia que llega al estudiante con su futuro campo de acción y lo haga empezar a conocer la realidad objetiva (Maya, 2007, pág. 12).

Según lo expuesto, el taller educativo es un lugar de aprendizaje que cumple con el propósito de relacionar la teoría con la experiencia práctica; en este sentido, respecto a algunas áreas específicas no es suficiente conocer la definición exacta o detallada de un tema para aprender, es más bien importante relacionarlo con la práctica concreta.

### **2.1.2. La importancia del taller educativo.**

Como lo afirma Maya (2007), el taller es sumamente importante puesto que constituye una alternativa que permite llevar a cabo el proceso de enseñanza desde el contexto real y social. Al mismo tiempo, posibilita la interrelación del profesor con el estudiante ya que permite compartir opiniones, pensamientos y procedimientos con el objetivo de desafiar las dificultades que surgen durante la experiencia de aprendizaje.

### **2.1.3. Características del taller educativo.**

Pedrozo y Rodríguez (s.f.) dan a conocer que el taller educativo se caracteriza porque a través de él los conocimientos se adquieren mediante la práctica, que implica incorporar acciones concretas, hecho que es mucho más beneficioso frente a la escucha de la simple exposición verbal de conceptos por parte del docente. En este sentido, la participación activa de los integrantes es una característica importante del taller. Asimismo, las actividades que se desarrollan en el taller están orientadas a solucionar problemas que se presentan en la vida cotidiana.

Una última característica es que el aprendizaje en el taller educativo se construye de manera colectiva, confrontándose diversos puntos de vista, hecho que sirve como base para un aprendizaje óptimo. No obstante, es necesario que los aportes de los estudiantes sean constructivos, es decir, que lo principal en un grupo es expresar ideas y valorar la opinión de los demás.

### **2.1.4. Objetivos generales del taller educativo.**

Maya (2007), considera algunos objetivos esenciales que deben lograrse durante la ejecución del taller. Siguiendo con el punto de vista del autor, se presenta una breve lista de objetivos:

- Promover y facilitar el proceso de aprendizaje basado en el aprender a aprender, el hacer y el ser.
- Realizar una tarea pedagógica integrada y establecida con antelación entre docentes y estudiantes.
- Vincular la formación teórica y la experiencia práctica.
- Superar el concepto de educación tradicional distanciada de la práctica y de la realidad social.

- Proporcionar situaciones de aprendizaje en, el cual, los estudiantes sean creadores de su propio conocimiento.
- Permitir que el docente y el estudiante se comprometan activamente con la realidad social.
- Conseguir una aproximación y relación entre el saber previo y el conocimiento nuevo.
- Plantear situaciones de aprendizaje que promueva la solución de problemas de manera creativa.
- Organizar situaciones que desarrollan actitudes reflexivas y objetivas.
- Cambiar el rol tradicional del estudiante en, el cual, es un simple receptor pasivo del conocimiento.
- Promover la creación de espacios reales de comunicación y de participación.

#### **2.1.5. Los principios pedagógicos del taller educativo.**

De acuerdo a (Ander, 1986, citado por Maya, 2007, p. 22), los principios pedagógicos de taller se mencionan a continuación:

- Relación docente y estudiante en una tarea común.
- Superación de las relaciones competitivas entre los estudiantes.
- El rol del docente como orientador del proceso del taller.
- El rol del estudiante constructor del proceso de aprendizaje.
- Control y decisión sobre la marcha del proceso didáctico y pedagógico de los participantes.

### **2.1.6. Los fundamentos epistemológicos del taller educativo.**

Una conceptualización importante sobre los fundamentos del taller es la de Bunge quien presenta una visión epistemológica en la que debe apoyarse la aplicación del taller (Bunge, 1981, citado por Maya, 2007, p. 25).

A continuación se presenta una síntesis de los fundamentos epistemológicos del taller:

- El taller promueve la construcción del conocimiento vinculado con la experiencia y con la realidad en que el participante se desenvuelve.
- El taller hace posible la integración teórica y práctica en el proceso de aprendizaje.
- Posibilita que el participante viva el aprendizaje como un ser total y no solamente estimulando lo cognitivo. El taller, además de dotar de conocimientos a los participantes aporta experiencias que exigen la relación de lo intelectual con lo emocional e implica la formación integral del estudiante.
- El conocimiento que se desarrolla en el taller está determinado por un proceso de acción y reflexión.

### **2.1.7. La organización del taller educativo.**

De acuerdo a Maya (2007), la organización y la implementación del taller educativo está a cargo de un equipo de trabajo constituido por el profesor y los estudiantes que participan de forma responsable y activa en todas las etapas de su realización; y se enriquecen dentro del proceso de la labor como de sus resultados prácticos.

Por otro lado, el autor considera que el taller se transforma en una situación de enseñanza y aprendizaje que constituye un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor ya no enseña en el sentido tradicional, sino más bien es un

colaborador competente que ayuda a aprender, mientras los estudiantes desarrollan diversas actividades.

De la misma manera, Pedroso y Rodríguez (s.f.) explican que el aspecto organizacional del taller educativo debe conseguir un clima que sea favorable para el aprendizaje, y para lograr esto, es necesario la determinación de los roles o funciones que desempeñan cada uno de los participantes, es decir, el docente conoce los roles que debe cumplir y también cada estudiante debe tener en claro los roles para desempeñar en la realización de las actividades del taller educativo.

#### **2.1.8. La evaluación metodológica del taller educativo.**

Teniendo en cuenta las contribuciones de Sosa, la evaluación del taller es un proceso constante, es decir, se debe realizar desde el inicio, durante y al final de la aplicación del taller. La finalidad principal del taller es llegar a conocer las propensiones, dificultades y habilidades básicas que van adquiriendo los participantes (Sosa, 2002, citado por Betancourt, Guevara y Fuentes, 2011, p. 35).

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, para evaluar el taller se realiza una valoración objetiva de opción múltiple o de correspondencia; del mismo modo, también es posible realizar una evaluación subjetiva a través del diálogo concertado donde los participantes expresan espontáneamente su opinión.

En resumen, el taller puede evaluarse mediante un cuestionario que se aplica a todos los participantes, tratando de recoger información para conocer si el taller ha sido una propuesta motivadora y facilitadora del aprendizaje; pues el motivo es realizar cambios significativos durante el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### **2.1.9. El rol del docente en el taller educativo.**

La función principal que debe realizar el docente en el taller educativo se resume en planificar, organizar y evaluar el proceso de aprendizaje (Maya, 2007). A continuación se explican otras tareas que debe realizar el docente:

- El docente se convierte en un asistente técnico que estimula el aprendizaje de los estudiantes.
- Promueve y propone actividades que facilitan el trabajo grupal.
- Mantiene una posición adecuada para conducir la sesión de clase, de acuerdo a las necesidades y en nivel de aprendizaje de los estudiantes.
- Facilita la exploración, el descubrimiento y la creación de nuevas respuestas.
- Realiza la evaluación permanente.

Indudablemente, según los aportes de Pedroso y Rodríguez (s.f.), la función principal del docente es llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, asesorándolos con diversas estrategias adecuadas para la adquisición de conocimientos nuevos.

En definitiva, el docente se convierte en el asesor del grupo que procura mantener el clima entre los estudiantes y hace posible que cada vez sean menos dependientes. Un aspecto referente al rol educativo del docente tiene que ver con la exigencia de transformarse en un observador del proceso grupal, es decir, debe mirar no solamente la conducta en su forma accesible y evidente, sino también de lo que cada estudiante tiene de oculto y disfrazado.

### **2.1.9.1. El rol del estudiante en el taller educativo.**

Desde la perspectiva de Maya (2007), el estudiante también debe desempeñar un rol durante el taller educativo; a continuación se precisan los puntos básicos del mismo:

- El estudiante expresa con confianza y autonomía sus sentimientos, argumenta sus ideas, analiza el tema y participa en la actividad dependiendo del objetivo de la misma.
- El estudiante colabora con responsabilidad en la actividad.
- El estudiante asume el rol de coordinador y brinda la oportunidad a los demás integrantes de tomar decisiones durante la realización del taller.
- El coordinador toma las decisiones consultando al grupo.

### **2.1.10. El taller de lectura.**

De acuerdo a las contribuciones de Spiner (2009), el taller de lectura es un espacio que propone diversas actividades de lectura, que el estudiante debe analizar de manera libre y por placer, es decir, debe escoger lo que más le gusta leer; observar y hojear el material de lectura e intercambiarlo con otro compañero.

Como lo señala la autora, el taller de lectura también requiere del compromiso de los estudiantes durante su aplicación. En consecuencia, son ellos mismos quienes evalúan logros que van adquiriendo durante la participación en las actividades de lectura, los evalúan, con la guía y el apoyo del docente.

El taller de lectura en el aula se realiza considerando los efectos entre el libro, que encierra un conjunto de ideas y mensajes expresadas en frases y oraciones a lo largo del texto y el lector es quien extrae e interpreta este mensaje y lo lleva a la vida

cotidiana. Ésta actividad permite al niño conseguir consideraciones reales de lo imaginario (Bettelheim, 1991, citado por Spiner, 2009, p. 12).

Precisamente, el objetivo del taller de lectura es formar lectores autónomos que realizan una lectura lenta, reflexiva, crítica y constante, tomando notas en el margen del texto. Al realizar la actividad de lectura, es recomendable que los estudiantes permanezcan en silencio, puesto que es necesario que cada lector esté concentrado en el mundo imaginario de la lectura estimulando su creatividad para descubrirlas imágenes y los mensajes contenidos en el texto.

Por otro lado, Spiner destaca que la función del docente ya no consiste en ser un mero transmisor de conocimientos, sino se convierte en un mediador entre el libro y el estudiante; y dice que la lectura es la base fundamental sin la cual no es posible alcanzar el saber, y por lo tanto debe ocupar el centro de la enseñanza y aprendizaje.

El taller de lectura propuesto en el trabajo de investigación, ofrece la lectura de diversos tipos de textos discontinuos, aquellos que son de uso social cotidiano como las listas, carteles, afiches, mapas, diagramas, formularios, cuadros y gráficos, con la finalidad de mejorar la comprensión lectora.

En efecto, el taller de lectura es una experiencia de aprendizaje orientado a la potenciación de los niveles de comprensión literal, inferencial y crítica; es un espacio donde los niños comprenden el propósito fundamental de la lectura; asimismo exige la participación y contribución de los estudiantes y promueve la negociación de opiniones y experiencias para desafiar las dificultades que surgen durante la lectura.

## **2.2. La lectura.**

De acuerdo a la compilación de Sastrías (1997), la lectura es un instrumento indispensable para el desarrollo del ser humano, puesto que es un medio que

proporciona información y conocimiento para satisfacer la necesidad del lector, al mismo tiempo, propicia un conjunto de saberes culturales, sociales y ambientales.

En tal sentido, la autora, explica que la lectura exige el dominio de la decodificación de un mensaje depositado en un texto específico y el lector está comprometido a reestructurar el significado del texto. La lectura desempeña un papel importante en el proceso de aprendizaje ya que es a través de ella que el lector accede a la experiencia y al conocimiento humano.

### **2.2.1. La importancia de la lectura.**

Es preciso afirmar que la lectura es importante porque es una actividad mental que desarrolla la emotividad, la inteligencia y el ser integral del lector. Su práctica permite el reencuentro del lector con los personajes históricos de tiempos remotos y actuales, dándole la posibilidad de conocer el pensamiento y la experiencia del autor (Sastrías, 1997).

...la lectura es fundamental en la educación, por ser un medio que además de construir una meta a alcanzar, es también la clave para aprender y manejar casi todas las otras destrezas y habilidades. Además, la lectura es la base de la autoeducación y de las posibilidades de guiar por si mismos el aprendizaje y, consecuentemente, para conseguir la plena integración en la sociedad (Sastrías, 1997, pág. 10).

Un aspecto importante que hay que remarcar con respecto a la cita anterior es que la práctica de la lectura está orientada a conseguir objetivos y a desarrollar habilidades en los estudiantes; asimismo, su ejercicio permanente convierte a las personas en ciudadanos analíticos, capaces de contribuir en la construcción de una sociedad justa.

Por otro lado, se destaca que la lectura es la vía para convertirse en personas competentes, capaces de desenvolverse en la sociedad actual con una posición crítica y reflexiva, encaminadas a enfrentar y a comprometerse con su destino y a realizar

pasos grandes siempre hacia un nivel mejor de vida en el aspecto moral. Igualmente, la autora explica que la lectura es la fuerza decisiva para despertar, perfilar y afianzar una conciencia desarrollada, porque a través de ella es posible vincularse con lo valioso y con la verdad.

En conclusión, la autora enfatiza que los textos que se seleccionan para leer, deben ser adecuados a las características de los lectores ya que permiten lograr grandes cambios cualitativos en la formación estudiantil obteniendo la transformación decisiva en el modo de actuar, pensar y de ver la realidad.

### **2.2.2. Características de la lectura.**

Vega y Alva (2008), consideran que la lectura es una actividad que tiene las siguientes características:

- Supone la intervención de dos aspectos trascendentales: el primero de carácter físico como la percepción visual y el otro de carácter intelectual que se refiere a la comprensión mental de lo que expresa el texto.
- La lectura es activa y dinámica, porque abarca una serie de destrezas intelectuales y mentales.
- La lectura es flexible puesto que considera las experiencias y conocimientos previos del lector.
- La lectura es una actividad que se fundamenta en la comprensión del contenido del texto.
- La lectura transmite una escala de valores, los cuales, posibilitan al lector vivir mejor en la sociedad.
- La lectura requiere de la atención y de la concentración; para lograrlo es necesario realizar prácticas apropiadas.

- La lectura permite al lector hallar respuestas y soluciones a los problemas que surgen en la vida cotidiana.

### **2.2.3. Los beneficios de la lectura.**

Vilcapoma (2013), destaca que el desarrollo de la lectura propicia algunos beneficios esenciales para el lector.

- La lectura enriquece el conocimiento del lector si abarca temas de actualidad y de cultura.
- Estimula la imaginación del lector mediante las imágenes.
- La lectura es un medio para conocer personajes y sucesos que se abordan en el texto, los cuales, ayudan a definir la personalidad del lector.
- Mediante el desarrollo de la lectura se orienta la vida hacia el logro de objetivos.
- La práctica de la lectura contribuye a conocer nuevas realidades sociales y económicas de la globalización.
- La lectura forma una actitud crítica frente a las situaciones sociales y culturales de la sociedad.
- La lectura enriquece el léxico del lector con los términos que emplean los autores.

### **2.2.4. La utilidad de la lectura.**

Sastrías (1997), afirma que la lectura es muy útil para el desarrollo personal y social de los estudiantes porque mediante su práctica se promueve la sensibilidad para comprender el entorno. También la lectura otorga instrumentos para actuar en la mejora de la sociedad y a su vez, refuerza la práctica de valores en la escuela, el trabajo y en la vida cotidiana.

En síntesis, la lectura facilita la interacción y la socialización de ideas posibilitando a las personas y a toda la sociedad desarrollarse y avanzar en el aspecto

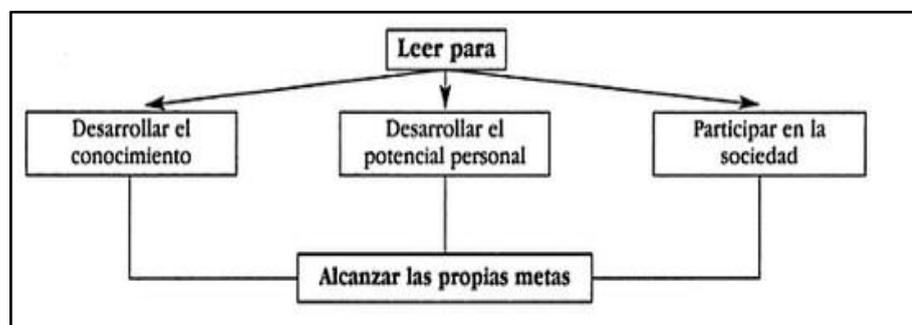
cultural. Incluso impulsa el fortalecimiento de la identidad, puesto que permite al lector conocer sus propios problemas, a comprometerse con su destino y asumir las luchas diarias de la vida.

### 2.2.5. Fines de la lectura.

Partiendo de las ideas de Sastrías (1997), la finalidad de la lectura es promover que los lectores descubran:

- Su expresividad, para expresarse mediante un gesto o con un movimiento corporal.
- Sus propias ideas; es decir, también es muy importante que los lectores expresen sus propios intereses en la sociedad cambiante donde residen.
- Su conocimiento personal y profundo, para actuar en una sociedad que cada día se presenta como un desafío y que por supuesto exige una intervención con principios de rectitud, dignidad y valores humanos.

Por otro lado, Sanz (1975), atribuye a la lectura una triple finalidad: leer para desarrollar conocimiento, favorecer el potencial personal e incentivar la participación en la sociedad. Esta triple finalidad se aproxima a las dimensiones afectiva, cognitiva y social del ser humano; es decir, los tres principales ámbitos en el desarrollo humano. En el siguiente esquema se aprecia de manera específica las tres finalidades por la que se le debe atribuir importancia a la lectura.



**Figura 1:** La finalidad de la lectura (Sanz 1975, p. 100).

- A) Leer para desarrollar el conocimiento:** Sanz, sostiene que la lectura es el instrumento privilegiado para el aprendizaje durante la etapa escolar, porque posibilita el acceso al conocimiento de manera autónoma y personal. Asimismo, la lectura permite la asimilación personal del contenido del texto, la toma de conciencia por parte del lector, de lo que entiende y lo que no entiende. Igualmente, una parte muy importante del conocimiento se adquiere a través de muchos medios como de los documentos escritos digitales o impresos que requieren de la capacidad del lector para identificar y seleccionar la información relevante, comprenderla e interpretarla con una posición crítica.
- B) Leer para desarrollar el potencial personal:** la lectura ofrece oportunidades para disfrutar y apreciar la belleza del lenguaje, que es una fuente de experiencia y vivencia que enriquece a las personas, puesto que brinda la posibilidad de expresarse con asertividad.
- C) Leer para participar en la sociedad:** la lectura es un medio que fortalece la independencia, la autonomía y la libertad para participar en la sociedad. En definitiva, el autor afirma que el dominio de la lectura es el mejor recurso para habilitar la mente del lector en la sociedad del conocimiento en la que se expone mucha información sustancial y ambigua.

#### **2.2.6. El aprendizaje de la lectura.**

Golder y Gaonac'h (2001), definen que:

...el aprendizaje de la lectura representa una de las mayores conquistas de la vida escolar del alumno: al principio constituye un objetivo, en sí el alumno lee para aprender a leer, pero muy rápidamente se vuelve un medio para lograr otros objetivos, como leer con la finalidad de hacer un ejercicio o elaborar un resumen (Golder & Gaonac'h, 2001, pág. 13).

Expresando en términos más sencillos, se puede evidenciar que el aprendizaje de la lectura es un ejercicio básico porque facilita al estudiante adquirir conocimientos posteriores a lo largo de su vida escolar. Debido a ello, el estudiante inicia la práctica de la lectura con el propósito de aprender y en consecuencia descubre que va consiguiendo otros aprendizajes.

En efecto, el aprendizaje de la lectura no solamente consiste en leer textos de estructura simple y larga como los descriptivos, informativos y expositivos sino también textos que son más complejos y que implican que el lector tenga más exigencia para analizarlo.

#### **2.2.7. La lectura como interpretación de textos.**

Desde el punto de vista de García (2002), la lectura es entendida como un medio de interpretación y es muy importante porque posibilita al estudiante la comprensión de un texto.

A su vez, Goodman, sostiene que:

...toda lectura es interpretación. Lo que el lector aprende y comprende por medio de la lectura depende en gran parte de lo que el lector conoce y cree antes de abordar la lectura. Diferentes personas consiguen leer el mismo texto y varía la comprensión que tenga de él debido a sus contribuciones personales al significado (García D. , 2002, pág. 19).

Lo sustancial de la lectura es la interpretación, que consiste en parafrasear y extraer el sentido del texto que se lee. Para una buena interpretación es necesario que el lector tenga un conocimiento previo sobre el tema de la lectura antes de abordarla, porque de ello depende la comprensión cabal del texto.

En conclusión, está claro que una lectura analizada por diferentes personas que tienen perspectivas diversas y modos distintos de interpretarla, se obtiene una

comprensión muy divergente, puesto que lo interpreta de acuerdo a sus contribuciones y modos de ver la realidad.

### **2.2.8. La lectura, es un aprendizaje que se extiende al conjunto de la escolaridad.**

Según Golder y Gaonac'h (2001), el aprendizaje de la lectura constituye una de las conquistas más importantes para la mayoría de los escolares, aunque al comienzo constituye un objetivo para aprender a leer, a medida que se va ejercitando la lectura se convierte en un medio para lograr diversos objetivos y actividades más complejos, es decir, el estudiante lee para realizar un resumen o elaborar organizadores visuales.

La lectura, se considerada como un aprendizaje que se extiende durante el proceso de la escolaridad porque se desarrolla desde temprana edad y los resultados se van mostrando en los niveles posteriores.

En conclusión, en la escuela primaria, el proceso de la enseñanza de la lectura tiene dos finalidades; en el primer aspecto, la lectura es indispensable para la educación escolar puesto que permite a los niños adquirir la formación de un pensamiento claro y organizado y en un segundo aspecto la lectura es un medio para iniciarse en el conocimiento de la escritura.

#### ***2.2.8.1. El reto de la lectura en los estudiantes de Educación Primaria.***

Desde los aportes teóricos de Solé (2009), aprender a leer correctamente en la escuela es uno de los múltiples retos que se aspira, puesto que es un medio indispensable para desenvolverse de manera autónoma en la sociedad actual. Adicionalmente, la autora señala que la lectura cumple dos funciones importantes en el transcurso de la escolaridad: funciona como medio de conocimientos y como medio para la construcción de los aprendizajes.

**A) La lectura como medio de conocimiento:** está claro, que leer se considera como un objetivo prioritario de la educación, ya que es necesario que los estudiantes al finalizar la etapa de Educación Primaria posean la capacidad de leer textos adecuados a su edad de manera autónoma y tengan las competencias para emplear estrategias durante el proceso de la lectura. Otro objetivo esencial es que los niños aprendan a emplear la lectura progresivamente con diversas finalidades, para obtener información nueva y para mejorar su aprendizaje; incluso, una vez que los estudiantes puedan leer un texto adecuado con la orientación del maestro, es necesario que respondan algunas preguntas sencillas sobre los aspectos importantes y detalles que se abordan en el texto.

En conclusión, la autora mencionada señala que la lectura se considera como un medio que permite obtener conocimientos ya que implica el desarrollo de las capacidades para descifrar las palabras en un texto, sin embargo, su tratamiento en el ámbito de la escuela no es tan extensa.

**B) La lectura como medio para la construcción de los aprendizajes:** conforme a Solé, la lectura en el ámbito escolar es una de las herramientas más importantes para el desarrollo de los nuevos aprendizajes; por tal razón, su enseñanza es necesaria a lo largo del transcurso de la escolaridad. La lectura en la escuela se realiza con dos finalidades: la primera para familiarizar a los niños y niñas con la literatura y para crear el hábito lector; pero también se lee para que los estudiantes tengan acceso a nuevos contenidos de aprendizaje en las diversas áreas del currículo.

### **2.2.9. Pasos importantes para realizar la lectura.**

Según Sánchez (s.f.) es importante destacar que existen algunas técnicas que favorecen la realización de la lectura.

- Ejecutar una revisión general sobre el contenido del texto con el propósito de conocer y entender el título, el subtítulo, el índice y la estructura del texto.
- Realizar la lectura selectiva e indagatoria, para descubrir aquellas secciones que más se aproximan al interés del lector y de ese modo conocer, si es un texto que está en el orden de sus aficiones.
- Crear un ambiente y un contexto adecuado para iniciar con la lectura.
- Leer creando recreando pasajes y situaciones, reescribiendo aquello que pensamos y sentimos de distinto modo.

### **2.2.10. Sugerencias para lograr una buena lectura.**

Pineda y Lemus (2005), aportan sugerencias indispensables para lograr una buena lectura, las cuales se mencionan seguidamente:

**A) Comprender el vocabulario:** Pineda y Lemus (2005), afirman que la comprensión del vocabulario consiste en que el lector infiera el significado de la palabra a partir de la información que se localiza antes y después de cada término; para ello, es necesario formular hipótesis sobre el significado de aquella palabra nueva y difícil, con la finalidad de comprender si el significado supuesto es congruente con lo que se expresa posteriormente en el texto. En caso que esto no resulta satisfactorio, es necesario que el lector consulte el diccionario para verificar el significado de la palabra y contrastar si concuerda con la idea que se expresa en el texto.

**B) Comprender las oraciones:** para comprender las oraciones de manera global es importante ejercitar la localización de las ideas principales del texto, descartando y suprimiendo los detalles y la información redundante que se presenta en el texto.

**C) Comprender el texto de una forma global:** es primordial lograr la comprensión global del texto, para ello es necesario seguir los siguientes procedimientos:

- Formular preguntas que tengan relación con la idea esencial del texto en donde se sitúa la palabra o frase difícil, con la finalidad de que la respuesta sea equivalente a dicha palabra.
- Buscar respuesta a las preguntas que deben concordar en género y número con la palabra, es decir, tiene que existir coherencia con el resto del texto.

#### **2.2.11. Las etapas del proceso de la lectura.**

Como señalan Rioseco y Ziliani (1998), existen etapas del proceso de la lectura:

**A) Asimilación:** en referencia a las ideas de Rioseco y Ziliani, la asimilación es el proceso físico que consiste en la captación de la palabra que posteriormente se transmite hacia el cerebro.

**B) Comprensión:** se refiere a la relación de todas las partes de la información contenida en un texto con el propósito de entenderlo.

**C) Retención:** es el almacenamiento básico de toda la información que se adquiere durante el proceso de la lectura.

**D) Memoria:** otra etapa del proceso de la lectura es la memoria, es decir, la capacidad que tiene todo lector para obtener la información que contiene el texto.

#### **2.2.12. Los propósitos de la lectura.**

Solé (2009), señala que el abanico de objetivos por los que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado:

- Leer para llenar el tiempo libre.
- Leer para disfrutar de la práctica de cualquier libro.
- Leer para descansar meditando sobre las ideas vertidas por el autor.
- Leer para seguir instrucciones y realizar una determinada actividad en el hogar.
- Leer para informarse acerca de un determinado hecho que ha ocurrido en la sociedad.
- Leer para confirmar o refutar un conocimiento previo.
- Leer para aplicar la información obtenida de la lectura en la realización de un trabajo.

Según Solís, Suzuki y Baeza (2010), es muy importante definir y dejar claro por qué y para qué se va a leer un texto. Antes de empezar con la lectura es necesario definir los siguientes propósitos.

#### ***2.2.12.1. Leer para obtener información general.***

El lector debe conocer de modo general de qué trata el texto y establecer si le interesa seguir leyendo. Para ello, el estudiante requiere:

- Leer el título, la contraportada y el índice, si se trata de un libro.
- Conocer el índice temático y leer únicamente lo que le interesa, evitando los párrafos innecesarios, lo cual, le facilita la localización de la información que requiere.
- Leer los titulares de la portada y observar las imágenes, si se trata de un diario o de una revista.
- Relacionar el texto con los conocimientos previos que tiene respecto al tema y al tipo de texto.
- Analizar si el texto contiene información que se desea conocer.

#### ***2.2.12.2. Leer para aprender.***

Leer cumple la finalidad de ampliar los conocimientos del lector mediante la información obtenida en una infinidad de textos; para ello, el estudiante requiere:

- Relacionar el título de lo que va a leer con la información previa, y de esta manera determinarlo que ya conoce sobre el tema.
- Realizar un vistazo general, que consiste en leer el título, las palabras que se destacan, las figuras o esquemas. Con esta acción es posible tener una idea sobre lo que trata el texto antes de leerlo detalladamente.
- Averiguar el significado de términos desconocidos y luego identificar las palabras según el contexto en que se encuentran.
- Subrayar las palabras y frases más importantes a medida que se va leyendo.
- Seleccionar información relevante y organizarla empleando estrategias para procesar la información mediante el resumen, el parafraseado y los organizadores gráficos.

#### ***2.2.12.3. Leer para revisar un escrito propio.***

Para Solís, Suzuki y Baeza, leer para revisar un escrito tiene la finalidad de corregir y editar un texto, escrito por el propio autor; para ello, el estudiante requiere revisar la adecuación del texto al objetivo propuesto, recordar los propósitos planteados antes de empezar el escrito y luego contrastar aquellos propósitos con el producto final.

#### ***2.2.12.4. Leer por placer.***

Pineda y Lemus (2005), consideran que la lectura consiste en que el lector lee diferentes tipos de textos literarios, informativos y expositivos con el objetivo de satisfacer los propósitos personales e intereses. Para ello, el estudiante requiere:

- Seleccionar textos que respondan a estilos y preferencias personales.
- Realizar una valoración crítica de lo que ha leído.

#### ***2.2.12.5. Leer para comunicar un texto.***

Según Pineda y Lemus (2005), leer para informar un texto consiste en analizar un texto para dar a conocer las ideas contenidas en éste por medio de un discurso; en ese sentido, el estudiante requiere:

- Leer el texto en voz alta.
- Subrayar las palabras de difícil pronunciación.
- Comprender el texto.
- Leer varias veces la información empleando una entonación adecuada, realizando pausas y dándole el ritmo necesario para hacer que la lectura sea más placentera y comprensiva.

#### **2.2.13. El lector y sus expectativas en la lectura.**

Según Smith, los conocimientos que posee el estudiante son muy importantes para lograr contextualizar la lectura porque a medida que lee elaboran predicciones basadas en las expectativas, tanto sobre el contenido y el tipo de mensaje que se abordan en el texto. Es importante plantear predicciones antes de leer porque de ese modo la comprensión de la lectura resulta más eficiente (Smith, 1978, citado por Uribe, 2002, p.20).

Para Uribe (2002), al hablar del lector y sus expectativas en la lectura, su conocimiento deriva de la experiencia y posee competencia textual que le permite decidir la manera más adecuada de leer en cada caso. En este sentido, no resulta lo mismo leer la descripción de un monumento histórico que leer un cartel informativo.

Por tanto, la lectura se realiza con diferentes expectativas que dependen mayormente tanto del tipo de texto como del motivo por el cual se lee el mismo.

#### ***2.2.13.1. Los lectores competentes.***

Uribe, señala que “Ser lectores competentes consiste, precisamente, en una actividad que podemos aprender a guiar y dirigir, para utilizar correctamente las propias expectativas, realizar predicciones y luego determinar con rapidez y seguridad” (Uribe, 2002, pág. 21).

De la cita anterior se comprende que los lectores son competentes cuando ejecutan actividades para aprender a guiar y dirigir correctamente sus propias expectativas, y son capaces de realizar predicciones con premura y seguridad dependiendo del tipo y propósito del texto.

En este sentido, es importante que los lectores competentes muestren una actitud orientadora para recurrir a los libros, teniendo en cuenta el propósito establecido como consultar información para revisar un escrito, para informarse, o simplemente para entretenerse.

#### ***2.2.13.2. El comportamiento de un buen lector.***

Según Sastrías para “...la formación de un buen comportamiento lector son necesarias las motivaciones, que orientan las inclinaciones y tendencias que guían la conducta y los intereses, constituidos por objetivos o intenciones visualizados racionalmente, que se proponen alcanzar las personas” (Sastrías, 1997, pág. 21).

De la afirmación anterior, se entiende que las actitudes del lector para abordar la lectura están enmarcadas por su interés y motivación personal. De esta manera, al mostrarse dispuesto por la lectura de cualquier tipo de texto el lector puede establecer objetivos para iniciar su lectura con mayor prontitud y dinamismo.

En tal sentido, el comportamiento de un buen lector se forma con la repetición constante de una serie de actividades y por la adaptación a determinadas circunstancias, la lectura prevalece la adquisición progresiva de la manera de ser y actuar del lector a través del aprendizaje de la lectura. En conclusión, la lectura es un medio que forma la actitud, es decir, permite que el lector recurra a los libros y a frecuentarlos con fines de entretenimiento, información o estudio.

### ***2.2.13.3. Recomendaciones para formar un adecuado comportamiento lector.***

Sánchez (s.f.), en su texto “Cómo leer mejor”, propone recomendaciones que permiten asegurar la formación adecuada de los lectores.

- Guiar y orientar al niño en el dominio de la lectura, esta pauta consiste en realizar la lectura de un tema específico en compañía de una persona y en el pasaje más interesante suspender la lectura, con la finalidad de que el estudiante la prosiga por sí mismo, por ser una actividad difícil y compleja.
- Relacionar la lectura con el agrado, es importante que el texto que se va a leer, se seleccione de acuerdo a la capacidad e interés del niño y ponerla en práctica en los momentos más gratos.
- Los libros deben estar al alcance de los niños, de ello depende su accesibilidad.
- Lograr una íntima relación entre lectura y realidad, estableciendo un contraste entre ambas a través de la reflexión.
- La lectura forma parte del mundo de la comunicación, si el niño tiene el hábito de leer enriquece sus habilidades comunicativas y por tanto, se relaciona sin dificultad con las personas que le rodean.

- Lograr que la lectura forme parte de las relaciones sociales, las lecturas que analiza el niño deben ser realizadas también por sus compañeros a fin de que tengan con quien comentarlas.
- Apoyar la lectura con experiencias ligadas al mundo real, es necesario programar actividades con el niño para darle la posibilidad de conocer al autor del texto, acudiendo a una librería para investigar.

#### ***2.2.13.4. Las habilidades de comprensión de un lector experto.***

Solís, Suzuki y Baeza (2010), señalan que el lector experto es aquel que desarrolla ciertas habilidades o capacidades que se expresan en conductas en cualquier momento, porque se han desarrollado de manera sistemática a través de la práctica. Esto significa que toda persona podría ejercitar una serie de procedimientos que le permitan desarrollar las habilidades y perfeccionar los resultados de su proceso lector.

En tal sentido, algunas habilidades que el docente tiene que considerar para apoyar a los estudiantes en su proceso lector son las siguientes:

- Hacer inferencias.
- Expresar opiniones.
- Identificar las fuentes de información necesarias.
- Reconocer las ideas principales y secundarias.
- Ordenar información leída de manera secuencial.
- Parafrasear los contenidos del texto leído.
- Transmitir la información leída.
- Clarificar el significado de las palabras desconocidas.
- Investigar de forma autónoma y con un propósito definido en diversos tipos de fuentes.

- Valorar la información leída.
- Evaluar y verificar información de textos leídos.
- Plantear preguntas en torno a los textos que se han analizado.

En síntesis, se puede señalar que el lector experto posee las habilidades necesarias cuando es capaz de emplear estrategias activas de lectura tales como la lectura previa, la predicción, las inferencias, la recuperación de los conocimientos previos, cuando establece secuencias y elabora resúmenes con la finalidad de comprender el texto de manera global.

#### **2.2.14. El acto de leer.**

Retomando las ideas de Sastrías (1997), el sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latín “*legere*”, que significa recoger, recolectar y adquirir un producto del texto que se lee. Desde esta perspectiva, la autora considera que leer es un acto que permite dar significado a los hechos, sucesos y fenómenos y descubrir el mensaje plasmado en diversos tipos de información; de este modo, leer viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también abarca el interés de conocerse a sí mismo con el propósito fundamental de enfrentarse con los mensajes que se expresan en todo tipo de texto.

Sastrías sustenta que leer no es un acto rutinario, que se toma o se deja, que se hace o no se hace; por el contrario, leer es mucho más que eso, es una de las grandes posibilidades que tiene el hombre de hacer frente su destino. Leer es la forma de estar y recorrer por todos los mundos reales e irreales, siguiendo caminos para descubrir nuevos senderos, paisajes nunca antes vistos, personajes, voces e imágenes que están en el universo: “...leer es la capacidad intelectual superior y más maravillosa del

hombre, porque es crear, es rescatar lo más profundo de nuestra sensibilidad, es explorarnos y conocernos a nosotros mismos” (Sastrías, 1997, pág. 5).

De lo expuesto en la cita anterior se deduce, que leer es una capacidad que permite a la mayoría de las personas conocer y reflexionar sobre su forma de ser para mejorar; y por otro lado induce a los lectores conocer diversos lugares y realidades, ajenos a su contexto.

Por su parte, Solé (2009), señala que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, es decir, el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. De esta afirmación se puede comprender que en primer lugar es clave la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto de acuerdo a sus propósitos; la interpretación que el lector realiza de los textos con los que interactúan, depende en gran medida del objetivo que preside su lectura; es decir, aunque el contenido de un texto permanece invariable, es posible que los lectores, movidos por finalidades variadas extraigan de él distinta información.

Lo que la autora intenta explicar es que el significado de un texto que tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimir, sino una construcción que implica la activación de los conocimientos previos del lector. En este sentido, es preciso señalar que el lector necesita simultáneamente manejar con soltura las habilidades de descodificación y aportar al texto sus objetivos, ideas y experiencias previas.

En conclusión, la postura de la autora consiste en que el lector necesita implicarse en un proceso de predicción e inferencia continua, apoyándose en la información que aporta el texto y en su propio bagaje cultural, de esta manera puede

hallar evidencias o rechazar las predicciones e inferencias que se había planteado en el momento inicial de la lectura.

#### **2.2.14.1. Cómo leer.**

Pineda y Lemus (2005), especifican los siguientes requisitos para una buena lectura:

- A) Atención:** consiste en el transcurso en el que el lector realiza la elección de datos de lo que se lee.
- B) Concentración:** significa que el lector debe poner mucha atención en las ideas esenciales del texto con la finalidad de descubrir el mensaje que el autor transmite.
- C) Comprensión:** consiste en la asimilación del significado de lo que se lee a partir de la interpretación de las ideas principales; además de ello, para llegar a la comprensión general del texto es necesario desarrollar las habilidades para entender de manera global las ideas plasmadas en el texto. La comprensión del texto involucra otros aspectos importantes:
  - Observación: es un suceso de fijación que consiste en leer el texto escrupulosamente, palabra por palabra sin saltar oraciones ni cambiar palabras.
  - Imaginación: es la facultad mental que posibilita el registro y la reproducción de imágenes que está referida a la creatividad y la fantasía que también intervienen en la interpretación del texto.
  - Memoria: es la facultad por medio de la cual el lector restablece impresiones y experiencias acumuladas en la memoria por medio del recuerdo, la identificación y el aprendizaje.
  - Análisis: se relaciona con el significado manifiesto y profundo de un texto, pues el propósito es averiguar el objetivo y valorarlos efectos potenciales.

#### ***2.2.14.2. Principios elementales para leer.***

Según Scardaccione (2007), leer adecuadamente no resulta sencillo porque el lector tiende a estar expuesto a interrupciones y distracciones, pues para tal caso existen una serie de principios elementales que posibilitan al lector leer de manera apropiada; los principios elementales más trascendentales se detallan a continuación:

- Dirigir la vista hacia la parte superior de la línea de texto que se lee.
- Ampliar el campo visual para captar las palabras en una sola fijación y, de esta manera, reducir el número de fijaciones por línea como en la lectura de un periódico.
- Mirar por la ventana lo más lejos posible durante unos segundos porque la lectura continua ocasiona agotamiento y cansancio a los ojos.
- Situar el texto lo más perpendicular posible a la vista del lector.
- Tener en cuenta que el lugar en el que se va a realizar la lectura sea luminoso.
- Si el texto de lectura tiene letras demasiado pequeñas, el niño se cansa con mayor rapidez y su capacidad de concentración se reduce.
- Para leer, es conveniente estar sentado cómodamente.
- Tener en cuenta que la velocidad y la comprensión de la lectura están estrechamente establecidas por la profundidad del vocabulario del lector.
- Aprender a diferenciar los párrafos importantes de aquellos que son irrelevantes y secundarios.
- Releer varias veces el párrafo hasta lograr una comprensión íntegra.
- Variar la manera de leer, es decir, frente al cansancio es necesario probar distintas formas como intentar leer en voz alta y levantarse.

### **2.2.14.3. Leer para comprender textos.**

Colomer, considera que en el proceso de la lectura el lector construye el significado del texto empleando su conocimiento, la experiencia propia y el propósito que establece para abordar la lectura. De la misma forma, el lector al emprender la lectura del texto, pone en juego una serie de estructuras y procesos; el primero se refiere a las características del lector independiente, mientras que el segundo detalla el desarrollo de las actividades cognitivas durante el proceso de la lectura. (Colomer, 1996, citado por Solís, Suzuki y Baeza, 2010, p. 43).

- En relación con las estructuras. El lector desarrolla dos estructuras para comprender los textos: las cognitivas, concernientes a los conocimientos sobre la lengua en sus tres niveles: fonológico, semántico y sintáctico; y los conocimientos adquiridos del mundo, organizados en forma de esquemas mentales.

Por otro lado, la afectividad en el proceso de la lectura posibilita al lector disponer de la actitud y el interés para leer la lectura.

- En cuanto a los procesos. Se refieren al desarrollo de la capacidad del lector en las actividades cognitivas durante la lectura, que aluden a la comprensión de la información, reconocimiento de las palabras y la selección de la información.

### **2.2.15. Los tipos de lectura.**

Rioseco y Ziliani (1998), sostienen que el profesor puede sugerir la lectura una diversidad de lecturas, dependiendo del nivel y de las características de sus estudiantes. Los autores proponen que la lectura de cualquier tipo de texto debe ser tratada con distintas metodologías entre las que destacan, por ejemplo, la lectura silenciosa, oral, predictiva y guiada.

### **2.2.15.1. Lectura silenciosa.**

La lectura silenciosa suele emplearse cuando el niño y la niña leen un texto de manera individual, releen las veces que sea necesaria o se detienen cuando lo estimen conveniente de acuerdo con su propio ritmo e interés. De esta manera logran disminuir la incertidumbre y la ansiedad y desarrollan la competencia para explicar oralmente aquello que han comprendido del texto. También, es conveniente trabajar la lectura silenciosa simultáneamente a la oral, puesto que proporciona la oportunidad para transferir y emplear las destrezas lectoras a una actividad independiente.

En primer lugar, en este tipo de lectura, el lector capta con mayor rapidez el significado y el mensaje de la información y no se siente limitado por la necesidad de codificar en lenguaje oral lo que está leyendo, ni mucho menos enfrenta las exigencias de explicación y pronunciación de cada una de las palabras.

Finalmente, la lectura silenciosa permite la práctica de las destrezas lectoras, favoreciendo la fluidez y la velocidad en la comprensión de textos. Con este tipo de lectura, los niños logran controlar la inseguridad, la ansiedad y desarrollan la habilidad para comunicar la información leída a través del lenguaje oral y escrito.

### **2.2.15.2. Lectura oral.**

Otro tipo de lectura es aquel en que el lector lee en voz alta, teniendo en cuenta el ritmo, la fluidez y la inflexión de la voz. Pues, este tipo de lectura prepara al lector para la comprensión del lenguaje escrito, al mismo tiempo que facilita la asimilación y la adquisición correcta de la información contenida en el texto.

En tal sentido, la lectura oral también favorece el desarrollo de las destrezas metacognitivas porque permite que el lector mismo se involucre de manera experiencial y estratégica; incluso tome conciencia del propósito de lectura y

sistematiza y guía su proceso de lectura mediante las siguientes preguntas: ¿cómo se puede comentar la lectura?, ¿cuál es el mejor título para el texto?, ¿qué se puede comentar de este asombroso cuento?, ¿qué opinión merece la actitud de los personajes y del autor?, ¿de qué manera se puede interpretar esta ilustración?, y ¿cuál es el propósito de la lectura?

#### **2.2.15.3. Lectura predictiva.**

La lectura predictiva es un proceso en el cual el lector va construyendo el significado del texto en la medida que interactúa con él, y sobre la base de sus conocimientos previos; es decir, el lector comprende el texto en la medida que el tema se relaciona con lo que conoce y este conocimiento influye en la profundidad de su comprensión.

La lectura predictiva exige plantearse una serie de preguntas destinadas a motivar a los estudiantes y despertar el interés para continuar leyendo. Las preguntas de predicción son ¿qué crees que pasará...?, ¿qué crees que hizo...?, ¿crees que le pasará algo a...?

#### **2.2.15.4. Lectura compartida.**

La lectura compartida ofrece al lector la oportunidad de participar e interactuar entre sus compañeros durante el proceso del análisis de la lectura; y un buen lector por propia iniciativa participa a la actividad demostrando dinamismo y eficacia para lograr la interpretación de las ilustraciones, diagramas y esquemas que acompañan el texto.

#### **2.2.15.5. Lectura guiada.**

La lectura guiada consiste en que cada niño emplee estrategias efectivas para explorar textos nuevos que tienen un grado de dificultad creciente. Este tipo de lectura permite a los estudiantes centrarse en la construcción del significado del texto mientras

emplean estrategias para descifrar palabras que no conocen, o buscan fuentes de información para entender aquella palabra poco usual.

### **2.3. Las estrategias para formar lectores**

Según Espinosa (1998), las estrategias son actividades planificadas y aplicables de acuerdo a la necesidad del estudiante y están fuertemente ligadas con el trascurso cotidiano del niño. Las estrategias se relacionan entre sí de manera que permitan a los niños avanzar en su aprendizaje.

En este sentido, las estrategias de lectura ayudan al lector elegir otros caminos cuando se encuentra en dificultades durante el proceso de la lectura. Enseñar estrategias de comprensión contribuye, pues a dotar a los niños y las niñas de procedimientos necesarios para comprender la lectura.

De acuerdo a la perspectiva de la misma autora, las estrategias lectoras se constituyen de una sucesión de actividades sistemáticas que cumplen la finalidad de estimular el placer por la lectura, asimismo incentiva el reforzamiento y el desarrollo del comportamiento lector, para ello, es necesario tener en claro los siguientes aspectos:

- Promover actitudes positivas frente a la lectura.
- Desplegar habilidades que permitan a los niños obtener el máximo provecho de una gran variedad de textos.
- Desarrollar la autonomía y el sentido crítico del lector frente a los materiales de lectura.
- Que el niño disfrute de la lectura en cualquier circunstancia de su vida.
- Que el lector utilice la lengua escrita siempre que le sea necesario.

Por otro lado Solé (2009), considera que enseñar las estrategias de la lectura posibilita formar lectores autónomos, capaces de enfrentar de manera inteligente diversos tipos de textos adaptándose a distintas situaciones de lectura. La finalidad es que los lectores aprendan a utilizar las estrategias de manera adecuada para la comprensión del texto.

Partiendo del hecho de que las estrategias se emplean antes, durante y después de la lectura; existen diversas estrategias para cada uno de estos momentos.

- Las estrategias que permiten dotarse de objetivos de lectura y actualizar los conocimientos previos relevantes.
- Las estrategias que permiten establecer inferencias de distintos tipos, revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores durante la comprensión lectora.
- Las estrategias dirigidas a sintetizar el contenido, a resumirlo y a extender el conocimiento que se ha obtenido mediante la lectura.

### **2.3.1. Estrategias antes, durante y después de la lectura.**

Según Solé (2009), las estrategias de lectura son un conjunto de procedimientos que facilitan la comprensión de los textos y deben estar presentes a lo largo de toda la actividad lectora. A continuación se explican, desde la perspectiva de la autora, dichas estrategias según el momento de su aplicación:

#### **2.3.1.1. Estrategias antes de lectura.**

Este tipo de estrategias son las que se utilizan antes de empezar la actividad de la lectura ya que la finalidad es suscitar en el estudiante el interés y el placer de leer, asimismo, al suscitar en el niño el interés es indispensable proporcionarle los recursos necesarios y adecuados para que el niño pueda afrontar la lectura con seguridad e

interés. Otro aspecto que no hay que obviar es estimular al niño para que se convierta en un lector activo que sepa relacionar lo que encuentra en la lectura con sus conocimientos, experiencias, expectativas e interrogantes.

El primer paso a darse en el taller de lectura consisten en estimular y ayudar al estudiante a formular predicciones e inferencias, es decir, ayudarles a establecer hipótesis que estimulan en el niño la inquietud y que, lo facilita en la comprensión y la interiorización del texto. A continuación se abordan las estrategias que se deben considerar:

- Las predicciones y las inferencias sobre las ideas generales; es decir, el establecimiento de las hipótesis previas que facilitan al lector el conocimiento y la comprensión del texto antes de realizarse la lectura.
- Motivación para la lectura; toda actividad lectora se debe iniciar de manera motivadora para los niños y las niñas. Antes de empezar la lectura es necesario realizar una actividad que despierta en el niño el interés y la curiosidad; por ello, es importante que los textos de lectura sean adecuados a la edad, al nivel académico y de aprendizaje del niño, de manera que logren el disfrute y placer al leerlas.
- Formular objetivos de la lectura; la lectura abarca múltiples temas e intereses que dan la posibilidad al lector de escoger el texto de lectura según el objetivo que tenga.

Se lee con objetivos distintos y con diferentes intenciones para lograr fines diversos. Por tanto es importante ayudar al pequeño lector a que defina previamente los objetivos y propósitos de la lectura, puesto que no es lo mismo leer un texto para obtener una información precisa, para seguir instrucciones, para

aprender, para localizar una información determinada o para establecer una idea global del contenido.

- Activación de conocimientos previos; para activar los conocimientos que tienen los estudiantes, es necesario que el docente promueva un diálogo sobre el tema del texto, en el que éstos participan exponiendo sus opiniones en base a sus experiencias y saberes previos, relacionados con el tema del texto.

### ***2.3.1.2. Estrategias durante la lectura.***

Desde la perspectiva de Solé (2009), son aquellas que se aplican durante el proceso de la lectura; éstas permiten interpretar el texto y resolver dificultades que se presentan en el transcurso de la actividad.

Las estrategias implicadas son las siguientes:

- Lectura compartida: es una actividad encaminada a compartir conocimientos entre todos los estudiantes, en la que aprenden a emplear estrategias de manera autónoma de acuerdo a su nivel de aprendizaje. No es suficiente la participación de los estudiantes en el proceso de la lectura donde el profesor muestra y construye las predicciones, señalando el índice del texto para localizar la información; más bien es necesario que los estudiantes mismos sean quienes construyan interpretaciones del texto teniendo presente los objetivos determinados.

Las estrategias responsables de la comprensión se pueden impulsar en actividades de lectura compartida que se precisan a continuación: formular predicciones mientras se va leyendo el texto, plantear preguntas sobre lo que se ha analizado, aclarar posibles dudas respecto a lo que se ha leído y resumir las ideas del texto (Palincsar y Brown, 1984, citado por Solé, 2009, p. 103).

- Lectura independiente: se realiza de modo individual empleando un buen ritmo y utilizando estrategias de comprensión lectora. Este tipo de lectura se realiza con distintos propósitos según el interés personal del lector y de manera autónoma. De esta manera, el lector practica la lectura utilizando las estrategias como lectura compartida, con todos los compañeros de la clase u organizados en pequeños grupos.
- Las estrategias para superar errores y lagunas de comprensión: teniendo en cuenta que el objetivo de la lectura es comprender lo que se lee, y que al realizarla se encuentran una serie de dificultades de comprensión, es necesario saber qué medidas tomar para superar el obstáculo tomando decisiones importantes en el transcurso de la lectura tales como: conversar con los estudiantes acerca de los objetivos, proporcionar materiales adecuados para la lectura y activar los conocimientos previos de los estudiantes. De este modo la lectura resulta eficaz. Para concluir, se puede afirmar que las estrategias propuestas por Solé, son esenciales porque posibilitan que el profesor corrija los errores de los estudiantes durante el proceso de la lectura y sugiere indicaciones precisas para promover el uso de estrategias de manera adecuada.

### ***2.3.1.3. Estrategias después de lectura.***

Para Solé (2009), son aquellas que se emplean al concluir la lectura y tienen la finalidad de verificar si el estudiante ha comprendido el texto. Las estrategias después de la lectura que se emplean frecuentemente son las siguientes:

- Identificación de la idea principal: consiste en ubicar la oración más importante de todo el texto que generalmente se encuentra de manera explícita en el mismo, y se expone en cualquier parte de los párrafos que lo conforman.

- Elaboración de resumen: mediante el resumen se puede sintetizar el tema e identificar las ideas principales y secundarias del texto. En tal sentido, resumir un texto consiste en sintetizar el texto original creando otro texto similar considerando las ideas principales, suprimiendo las ideas secundarias y otras redundantes; de esta manera se obtiene un texto que engloba todo el contenido de manera sintética. El resumen conserva las ideas del texto original; es decir, conserva el significado legítimo del texto del que procede.

Asimismo, para enseñar a resumir los párrafos del texto es necesario que los estudiantes aprendan a descubrir las ideas principales, identificar la información insustancial para suprimirla, y agrupar las ideas (Cooper, 1990, citado por Solé, 2009, p. 129).

En efecto, el resumen permite la identificación de las ideas principales y secundarias y las relaciones que entre ellas establece el lector de acuerdo a sus propósitos de lectura y los conocimientos previos sobre la misma.

#### **2.4. El texto como un material clave en la lectura**

La Propedéutica de Razonamiento Verbal, considera que el vocablo texto proviene de la palabra latín “*textus*”, que significa “*tejido*” y tiene una estructura única conformada por una sucesión de palabras y elementos entrelazados que componen un sentido y expresan un mensaje (Instituto de Ciencias y Humanidades, 2008).

El texto es la unidad informativa fundamental para la comunicación, puesto que se considera como un medio para transmitir ideas o mensajes; está constituido por un conjunto de frases y oraciones, las cuales, se diferencian unas de otras mediante los

signos de puntuación que emplea el escritor, con la finalidad de que el lector comprenda de modo cabal el mensaje.

“El texto es el discurso escrito, una secuencia de términos que constituyen unidades informativas, las cuales, a su vez, se van articulando para contener el pensamiento del autor referido a realidades concretas o inventadas” (Instituto de Ciencias y Humanidades, 2008, pág. 450).

En resumen, el texto es un material informativo que está constituido por las unidades informativas, las cuales se relacionan para englobar las ideas del autor; no obstante, el lector extrae el mensaje o pensamiento vertido por el autor realizando una lectura global y un análisis minucioso del contenido expuesto.

#### **2.4.1. La estructura interna del texto en la lectura.**

Se denomina estructura interna de un texto a:

...la organización de las ideas del texto que el autor realiza, orientado por sus propósitos y de acuerdo a las exigencias del tema que aborda. La organización de las ideas es un conjunto de relaciones, a través de las cuales se hace evidente el contenido del texto (Instituto de Ciencias y Humanidades, 2008, pág. 450).

Para lograr una buena comprensión, el lector debe descubrir la estructura y la organización de las ideas del texto a través de las cuales hace evidencia el contenido, pues, el autor lo plantea en base a la intención que desea transmitir guiado por su propósito y mediante sus pensamientos y experiencias.

De la misma forma, las ideas que se consideran en el texto cumplen diversas funciones específicas, es decir, las ideas que son parte del texto tienen un orden específico, organizadas de modo jerárquico, conformada por una idea principal y por varias ideas secundarias; para facilitar la comprensión.

**A) El título.** Es la parte que informa la cualidad genérica del tema, es una frase corta que cumple con el propósito de sintetizar la idea central del texto. Para obtener de

modo sencillo el título del texto se realiza una pequeña pregunta: ¿de qué habla y qué se dice en el texto?

**B) El tema.** Hace referencia a la idea que se desarrolla en el texto, consiste en expresar en pocas palabras el asunto que se ha descrito. La pregunta pertinente para determinar el tema es: ¿de qué trata el texto?

**C) La idea principal.** Las ideas son conceptos y pensamientos que el autor expresa de diversas maneras mediante hipótesis, sustentación, explicación, contraste, justificación y ejemplificación, relacionándolas entre sí de manera coherente. La idea principal sirve de fundamento a una serie de ideas alternas, que dependen de ella; en un texto se abordan varios tipos de ideas, lo más importante es descubrir aquella idea de mayor relevancia, a fin de lograr la comprensión global del texto. La idea principal se identifica y se ubica respondiendo a dos preguntas claves: ¿de qué o de quién se habla en el texto?, ¿qué se dice de aquello? Mediante la respuesta a estas preguntas es posible la ubicación de la idea principal, ya sea en la parte inicial, intermedia o en la parte final del texto.

**D) Las ideas secundarias.** Las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados de la idea principal; amplían el tema, el propósito, añadiendo todo lo necesario que el lector requiere para comprender y ubicar la idea principal. En tal sentido, las ideas secundarias tienen la finalidad de fundamentar, ampliar, reforzar, explicar, ejemplificar y reiterar la idea principal.

#### **2.4.2. Lectura de diversos tipos de textos.**

Para leer eficientemente diversos tipos de textos es necesario saber cómo están constituidos; en este sentido, es muy importante que los estudiantes, de antemano,

conozcan la estructura, los elementos y las características de cada tipo de textos que leen.

Según Niño (2011), existen cuatro tipos de textos que a continuación se desarrollan de manera resumida.

#### ***2.4.2.1. El texto narrativo.***

En relación a las ideas de Niño (2011), el texto narrativo narra y relata hechos verídicos, ficticios y acontecimientos que suceden a diversos personajes reales o imaginarios; se desarrolla en un espacio concreto y a lo largo de un tiempo determinado. Además, puede incluir elementos descriptivos como la caracterización de los personajes y acciones.

Este tipo de texto incluye fundamentalmente cuatro elementos:

- El narrador: es la persona que narra los acontecimientos que ocurren a los personajes de manera ordenada.
- El tiempo: las acciones de los personajes suceden en tres momentos, es decir, tienen lugar en el pasado, en el presente y en el futuro.
- El espacio: los sucesos ocurren siempre en un lugar determinado.
- Los personajes: se refiere a los protagonistas principales y secundarios y a los antagonistas que participan en la historia.

#### ***2.4.2.2. El texto descriptivo.***

Niño (2011), afirma que el texto descriptivo tiene como finalidad representar la descripción de un objeto, animal, persona y/o lugar, señalando sus cualidades, formas, dimensiones, colores y otras características. La redacción de un texto descriptivo se realiza mediante un criterio de orden porque se inicia de la parte externa a la parte interna.

#### **2.4.2.3. *El texto expositivo.***

Para Niño (2011), el texto expositivo es aquel que tiene como propósito informar, difundir y exponer los diversos aspectos de un tema, con la finalidad de dar a conocer al lector una información específica. En el desarrollo de la descripción se exponen ideas, conceptos, juicios y en general las proyecciones u opiniones del autor.

Este tipo de texto pone al lector en contacto con acontecimientos que se realizan en algún lugar, en algún momento, por determinadas personas y bajo determinadas circunstancias. Los textos expositivos informativos se localizan por lo general en periódicos, folletos, publicaciones, revistas y anuarios.

#### **2.4.2.4. *El texto argumentativo.***

Desde el punto de vista de Niño (2011), el texto argumentativo expone razones para sustentar y plantear una opinión. Es más, este tipo de texto va más allá de una simple información y exposición de conocimientos o puntos de vista personales, sino consiste en exponer razones verdaderas en apoyo de una conclusión que persuadan al lector y lo ponga a su favor.

En fin, el objetivo primordial del texto argumentativo es convencer al lector sobre el punto de vista planteado a través de argumentos claros y consistentes que posibilitan la comprensión global del tema. A continuación se presenta la estructura de un texto argumentativo:

- A) Planteamiento de la tesis.** Precisa brevemente el tema que se va a argumentar.
- B) Refutación de contrarios.** El autor expone el tema mediante conceptos ordenados, ejemplos o analogías.
- C) Exposición de argumentación.** El autor emplea los argumentos para persuadir al lector.

**D) Conclusión.** Condensa lo expuesto subrayando los argumentos más resaltantes y convincentes.

## **2.5. Textos discontinuos**

De acuerdo a Sanz (1975), los textos discontinuos son aquellos que no siguen una estructura secuenciada, porque la información se desarrolla de manera organizada y no necesariamente de manera secuencial ni de forma progresiva.

Paralelamente con la definición anterior, en el informe, Achugar (2012), refiere que las prácticas de lectura de textos discontinuos como los mapas, listas, diagramas, formularios, tablas y gráficos, son importantes porque posibilitan a los estudiantes adquirir nuevos conocimientos actualizados, además permite que analicen la información de manera crítica y reflexiva.

Por otro lado, Kirsch y Monsenthal, definen que los textos discontinuos, también son conocidos como documentos, que presentan una organización distinta a los continuos, formados por una serie de listas o por una combinación de varias listas (Kirsch y Monsenthal, 1990, citado por el Instituto de Evaluación, 2010, p.45).

Asimismo, Kirsch y Monsenthal, clasifican los textos discontinuos por la manera cómo se organizan, es decir, la forma de presentar este tipo de textos son mediante el empleo de códigos combinados como imágenes, líneas y palabras (Kirsch y Mosenthal, 1991, citado por Arriaga y Fernández, 2012, p. 11).

### **2.5.1. Características de los textos discontinuos.**

Según Achugar (2012), los textos discontinuos resultan imprescindibles para desarrollar prácticas sociales de lectura en los diferentes ambientes de la vida contemporánea, que cada vez es regida por el uso siempre más especializado de todos los tipos y formatos textuales.

Asimismo, según los aportes de Achugar (2012), los textos discontinuos se caracterizan por presentar información acompañada con imágenes y textos breves que permiten una comprensión más clara y precisa del tema. Del mismo modo, la organización en formatos discontinuos la información no se presenta de forma secuenciada o en párrafos.

En fin los textos discontinuos son de contexto comunicativo público, es decir, los temas son de interés personal; educativos, o sea diseñados para una tarea de aprendizaje; social porque están relacionados con las actividades sociales.

### **2.5.2. La organización de los textos discontinuos.**

Según Gil, Fernández, Rubio y López (2000), los textos discontinuos se organizan de un modo diferente que los textos continuos, puesto que tienen una estructura diversa. Al respecto, los textos discontinuos se organizan de dos maneras: según su estructura y según su formato.

Por lo que respecta a los textos discontinuos Saulés (2012), describe que la noción de los textos discontinuos proviene de los trabajos de Kirsch y Mosenthal, ya que ellos clasifican los textos por el modo como se organizan.

### **2.5.3. Textos discontinuos según su estructura.**

Gil, Fernández, Rubio y López (2000), fundamentan que los textos discontinuos, según su estructura, son aquellos que se presentan como textos compuestos por una serie de listas; algunas son listas sencillas, pero la mayoría están compuestas por combinaciones de varias.

El análisis de los textos discontinuos según su estructura no se refiere solamente a la lectura de las etiquetas comunes que llevan; por el contrario, para la buena

comprensión de éstos, es necesario la identificación de las características estructurales básicas.

A continuación, se desarrollan los textos discontinuos según su estructura:

#### **2.5.3.1. *Las listas sencillas.***

Sanz (1975), afirma que las listas sencillas son: “una colección de elementos que pueden seguir un cierto orden. Por ejemplo, pueden estar ordenados alfabéticamente, según el orden de prioridad o de sucesión” (Sanz, 1975, pág. 106).

De la cita, se entiende que las listas sencillas son una recopilación de elementos que persiguen un cierto orden de manera que pueden estar dispuestos alfabéticamente de acuerdo a la importancia y sucesión, porque de lo contrario resulta difícil encontrar el elemento en dicha lista.

Además, estas listas sencillas suelen emplearse en contextos variados como por ejemplo en el contexto personal, al realizar una lista de compras; asimismo, en el contexto social con la elaboración de las listas de los votantes.

#### **2.5.3.2. *Las listas combinadas.***

Según Sanz (1975), las listas combinadas están conformadas por la composición de dos listas sencillas expresadas en una sola. A menudo, las listas combinadas pueden estar ordenadas alfabéticamente, según el orden de prioridad o de sucesión.

Por otro lado, Gil, Fernandez, Rubio y López en el libro “*La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos*” (2000), precisan que el objetivo de las listas combinadas es facilitar la localización de información. Inclusive, pueden estar compuestas por varias listas como es el caso de una lista de canciones que llevan los títulos, los cantautores y el número de semanas en la lista de éxitos.

### **2.5.3.3. *Las listas de intersección.***

Sanz (1975), afirma que las listas de intersección están compuestas por otras tres, que conforman una matriz de filas y columnas. También, las listas de intersección suelen presentarse en diversos contextos como el escolar, social y laboral; por ejemplo, las tablas estadísticas que se muestran en los periódicos y en los artículos de divulgación científica corresponden a esta tipología.

### **2.5.3.4. *Las listas intercaladas.***

Del mismo modo, prosiguiendo con las ideas de Sanz (1975), las listas intercaladas son aquellas que están conformadas por una serie de listas combinadas y se utilizan en cada una de las listas de intersección.

### **2.5.4. *Textos discontinuos según su formato.***

En el libro “*La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos*” Gil, Fernandez, Rubio y López (2000), definen que los textos discontinuos clasificados según su formato, tienen un contenido diferente que los textos continuos. En tal sentido, los textos discontinuos según su formato están constituidos por las estructuras de una lista combinada; un ejemplo clave es el índice de un libro y un formulario que tienen la misma estructura.

De la misma forma, Kirsch y Monsenthal, manifiestan que los textos discontinuos según su formato se clasifican en afiches, carteles, tablas, diagramas, formularios, mapas, imágenes, listas, cuadros y gráficos (Kirsch y Monsenthal, 1990, citado por el Instituto de Evaluación, 2010, p.46).

#### 2.5.4.1. *Los afiches.*

Según Kirsch y Mosenthal, los afiches son conocidos como textos publicitarios conformados por información escrita e imágenes (Kirsch y Mosenthal, 1991, citado por Arriaga y Fernández, 2012, p. 14).

La finalidad de los afiches es persuadir al lector de comprar un producto o realizar una actividad. Los afiches contienen un eslogan, que es una expresión breve, llamativa y fácil de recordar; por lo general las imágenes y los colores empleados se relacionan con el mensaje principal.

A continuación se presenta un modelo de afiche sobre la campaña.



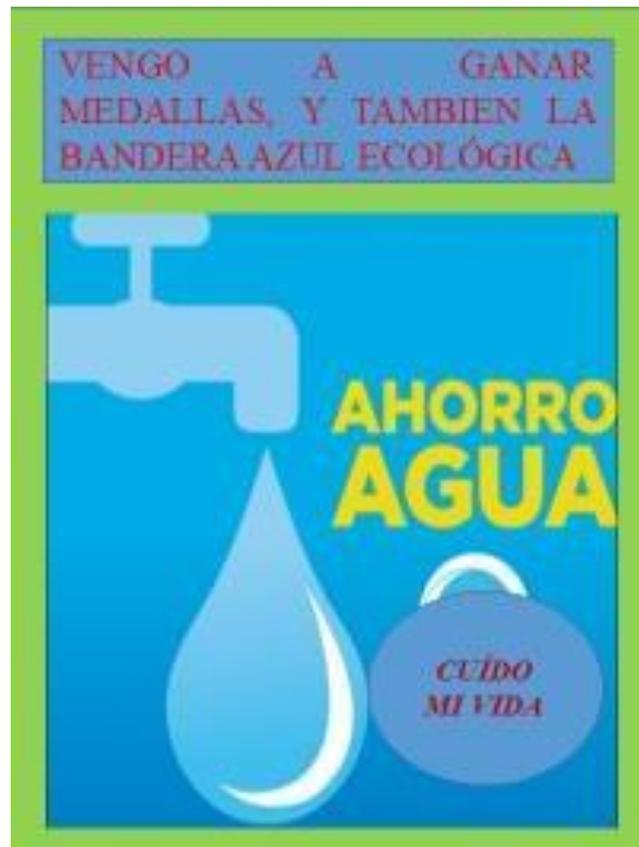
*Figura 2:* Afiche elaborado por la investigadora.

#### 2.5.4.2. *Los carteles.*

Kirsch y Mosenthal, explican que los carteles son textos informativos que contienen imágenes e información clara; los carteles se colocan en un lugar estratégico,

para que pueda ser visto por mucha gente (Kirsch y Mosenthal, 1991, citado por Arraiga y Fernández, 2012, p. 14).

A continuación se presenta un ejemplo de cartel cuya temática es el ahorro de agua.

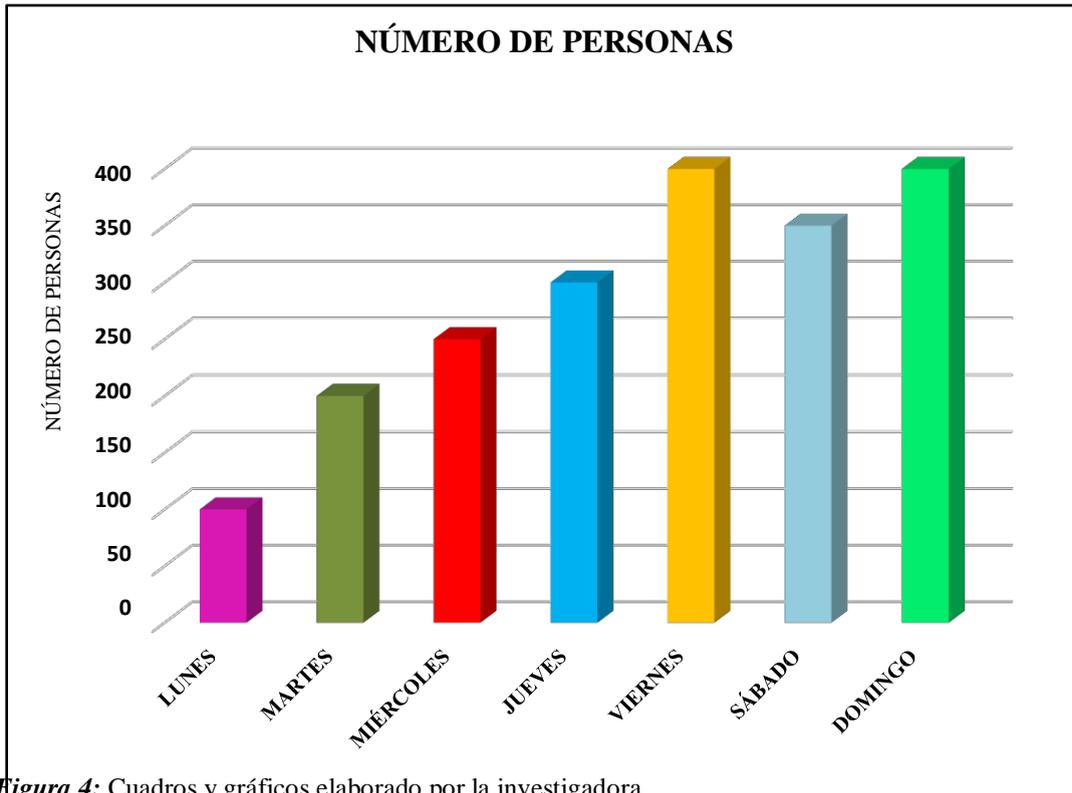


*Figura 3:* Cartel elaborado por la investigadora.

#### **2.5.4.3. Los cuadros y gráficos.**

Gallego y García (2008), sostienen que los cuadros y gráficos son representaciones gráficas en las que se plasman datos, generalmente se emplean en la argumentación científica, así como también en publicaciones periodísticas, con el propósito de presentar visualmente la información pública de manera numérica y tabular.

El siguiente gráfico muestra el número de personas que visitan el zoológico en una semana.



*Figura 4:* Cuadros y gráficos elaborado por la investigadora.

#### **2.5.4.4. Las tablas.**

Para Gallego y García (2008), las tablas son cuadros de doble entrada que se organizan en filas y columnas; por lo general, las entradas de cada fila y las de cada columna tienen una propiedad en común; debido a ello, los encabezados de las columnas y las filas forman parte de la estructura informativa del texto.

En base a las perspectivas de los autores mencionados, las tablas se representan en las programaciones, las hojas de cálculo y los formularios de pedidos.

La siguiente tabla presenta las diferencias relacionadas con el género.

## Diferencias relacionadas con el género\*

**P**erce J. Howard, estudioso del *cerebro* y sus implicaciones en el comportamiento y el aprendizaje, entre otras variables, asegura que existen diferencias biológicas importantes entre el cerebro de los hombres y de las mujeres. Cada uno de ellos posee habilidades específicas.

A continuación se presentan algunos de los puntos más sobresalientes de su estudio.

Hombres	Mujeres
En general, tienen mejor habilidad para las matemáticas.	En general, tienen mejor habilidad verbal.
Resuelven problemas matemáticos de manera no verbal.	Tienden a caminar mientras resuelven problemas matemáticos.
Su razonamiento espacial (tridimensional) es mejor.	Son mejores en gramática y vocabulario.
Son mejores en ajedrez.	Son mejores para aprender lenguas extranjeras.
Son mejores para leer mapas.	Tienen mejor coordinación motora fina (ojo-mano).
Son mejores para leer planos.	Se dan cuenta con más precisión de lo que perciben por medio de los sentidos.
Tienen mejor visión en plena luz del día (ven menos en la oscuridad).	Tienen mejor visión nocturna (son más sensibles a la luz brillante).
Tienen mejor percepción en el área azul del espectro de colores.	Tienen mejor percepción en el área roja del espectro de colores.
Tienen visión angosta (visión de túnel) y perciben mejor la profundidad y la perspectiva.	Tienen visión amplia o periférica para los aspectos globales, tienen más conos receptores.

**Figura 5:** La tabla (Rodríguez, Ruiz y López 2016, p.163).

Gallego y García (2008), sustentan que los diagramas son textos que suelen acompañar a las descripciones técnicas, como mostrar las piezas que forman un aparato domestico; y expositivas o instructivas, que indican la manera de utilizar y ajustar un artefacto, por ejemplo, los electrodomésticos.

En tal sentido, para analizar los diagramas es conveniente diferenciar los diagramas de procedimiento, en base a las preguntas: ¿cómo se hace?, de los diagramas de proceso ¿cómo funciona?

A continuación se muestra un diagrama sobre el conocimiento de los árboles.



**Figura6:** El diagrama sobre el árbol (Rodríguez, Ruiz y López 2016, p.115).

### 2.5.4.5. Los mapas.

Como afirman Gallego y García (2008), los mapas son proyecciones que se utilizan para señalar e indicar las relaciones geográficas entre distintos lugares.

Existen numerosas clases de mapas, por ejemplo, los mapas de carreteras, que indican las distancias y los recorridos entre lugares determinados; los mapas temáticos, que indican las características sociales y físicas de los lugares.



y cuestionarios. Tales como el formato de declaración de impuestos, los de migración, los de visado y las solicitudes de empleo.

El siguiente formulario muestra la ficha de inscripción para participar al taller de danza.

**FICHA DE INSCRIPCIÓN PARA PARTICIPAR AL TALLER DE DANZA**

DATOS DEL ESTUDIANTE

APELLIDOS Y NOMBRES	
DIRECCIÓN	
FECHA DE NACIMIENTO	
DANZAS QUE TE GUSTARÍAN APRENDER	

OTROS DATOS

APELLIDO Y NOMBRE DE LA MADRE O APODERADO	
DNI	

FIRMA..... FECHA:.....

**Figura 8:** El formulario elaborado por la investigadora.

#### **2.5.4.7. Las imágenes.**

Las imágenes constituyen textos conformados por signos muy variados como las líneas, formas, colores, texturas e iluminación. También, representan las razones de la realidad o la imaginación y se elaboran con diversas finalidades comunicativas: imágenes de publicidad (Kirsch y Mosenthal, 1991, citado por Arriaga y Fernández, 2012, p. 14).

En la siguiente imagen se muestra información sobre el oso polar.

<p><b>Ficha técnica</b></p> <p>Nombres: oso polar, oso blanco, Nanuc Se alimentan de: Carne Tiene: 2 crías máximo Periodo de embarazo: de 6,5 a 9 meses Medio ambiente: Polo norte</p>	<p><b>Datos curiosos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Los osos polares son mamíferos marinos. Debido que pasan la misma cantidad de tiempo tanto en el hielo y el agua como la tierra.</li><li>• El pelaje de los osos polares no es blanco. Cada tira de pelo es completamente transparente con un hueco en el centro. Los osos se ven blancos debido a que ese cana hueco se abre y refleja la luz, tal como lo hace el hielo y la nieve.</li></ul>
	<p><b>Alimentación</b></p> <p>Los osos polares se alimentan de carne, principalmente de focas; en verano, se alimentan de raíces bayas y peces. Cuando hay escases de comida la madre nutre de la grasa que ha acumulado en su cuerpo durante el invierno, mientras que los cachorros se alimentan de la leche materna.</p>
<p><b>Datos físicos</b></p> <p><b>Pelaje:</b> blanco amarillo que les ayuda a confundirse contra el fondo cuando se acercan a sus presas. <b>Garras:</b> similares a las de los felinos, adopción que les permite aferrar a la presa que trata de escapar. <b>Peso:</b> los osos polares llegan a pesar de 150 a 500 kilogramos.</p>	<p><b>Hábitat natural</b></p> <p>Vive en el círculo polar ártico, es uno de los lugares más fríos del planeta. Su hábitat principal son los campos de hielo marino, donde su alimento es abundante.</p>

*Figura 9:* La imagen elaborada por la investigadora.

## 2.6. Enfoque del Aprendizaje Significativo de Ausubel

Según Méndez (2006), la gran preocupación de los investigadores en la ciencia de la Psicología educativa se centra en determinar la cualidad del aprendizaje humano, esto llevó a desarrollar un programa de investigación educativa con la finalidad de descubrir cómo y por qué aprenden los estudiantes. Estas preguntas las responden los estudios de Ausubel.

El Aprendizaje Significativo propuesto por Ausubel, es un proceso principal en el que se incorpora los nuevos conocimientos con los conceptos preexistentes, en la estructura cognitiva del aprendiz (Ausubel 1970, citado por Méndez, 2006, p. 91).

Un aprendizaje es significativo en la medida en que desarrolla la autonomía, la creatividad y el pensamiento crítico del estudiante. Asimismo, el aprendizaje es personal, debido a que el carácter significante de la nueva información depende de los intereses particulares o puntos de vista del estudiante; es decir, es muy importante la disposición del estudiante para retener y comprender la información. Este tipo de aprendizaje se produce cuando la nueva información se incorpora y en la estructura cognitiva y se genera un conflicto que posteriormente permite la asimilación del nuevo contenido.

El aprendizaje tiene un significado importante para el estudiante en la medida en que tiene proyecciones, es decir, va más allá de la simple memorización de palabras y permite al estudiante relacionar la información nueva con el saber previo que posee, en base a ello es posible reorganizarlo y recomponer ambas informaciones para construir el nuevo aprendizaje.

Respecto al aprendizaje significativo:

...es necesario conocer la situación de los alumnos antes de empezar cualquier programación, para partir de aquello que ya sabe y usarlo para conectar y relacionar con los nuevos aprendizajes. Es la programación de aula la que se ha de adaptarse al conocimiento inicial del estudiante en cada tema a trabajar. Si no es así, el aprendizaje es básicamente por repetición y se ve sometido rápidamente al olvido (Orellana, s.f, pág. 5).

En palabras del autor, es importante conocer la situación académica de los estudiantes y los conceptos o nociones básicas que, poseen para adaptar los programas y las unidades didácticas a la situación real de los estudiantes; de lo contrario, el aprendizaje carece de significado.

### **2.6.1. Las características del Aprendizaje Significativo.**

De acuerdo a la perspectiva de Orellana, el Aprendizaje Significativo se caracteriza porque los conocimientos más principales de la estructura cognitiva se

relacionan con la nueva información, sin embargo, no es una simple asociación, porque adquieren un significado y se integran a la estructura cognitiva de manera sustancial.

Según Doménech (1999), el Aprendizaje Significativo debe presentar las siguientes características básicas:

- **Constructivo.** El estudiante reelabora los conocimientos preexistentes cuando tiene que aprender otros nuevos, porque solamente de ese modo el aprendizaje perdura en el tiempo; de lo contrario, dura un tiempo breve, como es el caso del aprendizaje memorístico.
- **Activo.** El aprendizaje debe ser activo en tanto que es el estudiante el que adquiere el conocimiento durante un proceso.
- **Contextualizado.** Todo aprendizaje que se trasfiere a otras situaciones nuevas se adquiere en un espacio y tiempo determinado; en este sentido, debe estar contextualizado.
- **Social.** El aprendizaje permite la reconstrucción personal en compañía de los otros, ya que por naturaleza pertenece y está enmarcado en una cultura y civilización.
- **Reflexivo.** El aprendizaje requiere una actitud reflexiva por parte del estudiante para que conozca sus características y ritmos de aprendizaje.

#### **2.6.2. Nociones básicas del Aprendizaje Significativo.**

Martí y Onrubia (2002), plantean que el Aprendizaje Significativo es el eje central de la teoría de Ausubel. En efecto, propicia ventajas notables para el enriquecimiento de la estructura cognitiva y para adquirir diferentes aprendizajes como la construcción de nuevos aprendizajes. Además, permite la atribución personal y la elaboración del propio aprendizaje por parte del estudiante y es muy lejana al aprendizaje mecánico.

Conforme al punto de vista de los mismos autores mencionados en la teoría de Ausubel intervienen tres nociones básicas en el momento de caracterizar el proceso:

- A) La noción de conceptos inclusores.** De acuerdo a Martí y Onrubia, los conceptos inclusores son aquellos que previamente existen en la estructura cognitiva del estudiante y sirven de punto de anclaje para las nuevas ideas de aprendizaje.
- B) La noción de inclusión obliterativa.** Según Martí y Onrubia, noción de inclusión obliterativa se refiere al proceso de interacción entre el material de aprendizaje y los conceptos inclusores, es decir, cuando la nueva información se incorpora a la estructura cognitiva existente y la información se modifica.
- C) La noción de asimilación.** Martí y Onrubia, consideran que la asimilación es el resultado de la inclusión obliterativa ya que genera una modificación de los significados existentes y los nuevos, a consecuencia el aprendizaje se convierte en una información sustancial y diferente al original.

### **2.6.3. Tipos de Aprendizaje Significativo.**

Según Orellana (s.f.) es importante recalcar que el aprendizaje no es exclusivamente la relación del conocimiento previo con la nueva información, sino que la nueva información se modifica.

En base a la teoría propuesta por Ausubel, Orellana distingue tres tipos de Aprendizaje Significativo: de representaciones, conceptos y proposiciones. (Ausubel, 1983, citado por Orellana, s.f., p. 7)

#### **A) El aprendizaje de representaciones.**

Según Orellana (s.f.) el aprendizaje de representaciones constituye el tipo básico del cual dependen todos los demás tipos de aprendizaje. Consiste en conocer el

significado de símbolos y su representación; es decir, sucede cuando se comparan el significado de los símbolos con sus referentes objetos y conceptos.

Este tipo de aprendizaje se representa generalmente en los niños, por ejemplo, el aprendizaje de la palabra “pelota” sucede cuando el significado de la palabra representa la imagen y convierte equivalente al objeto que se observa.

### **B) El aprendizaje de conceptos.**

Orellana (s.f.) define los conceptos como objetos, eventos situaciones que poseen propiedades comunes y se designan mediante algún signo o símbolo, y se adquieren a través de los procesos de formación de conceptos y asimilación.

La formación de conceptos se adquiere a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis. La asimilación de conceptos consiste en relacionar los nuevos conceptos con los existentes, para formar una estructura conceptual. Para dar un ejemplo, el niño adquiere el significado genérico de la palabra “pelota”, hecho que también le sirve como significante para el concepto cultural del término “pelota”, en el que se establece una igualdad entre el símbolo y sus atributos. El aprendizaje de conceptos su asimilación se producen a medida que el niño amplía su vocabulario pues los atributos de los conceptos se definen usando los saberes disponibles en la estructura cognitiva; es decir, el niño puede distinguir distintos colores, tamaños y afirmar que se trata de una pelota, cuando vea otras en cualquier momento.

### **C) El aprendizaje de proposiciones.**

En este caso Orellana (s.f) reconoce que el Aprendizaje Significativo consiste en captar el significado de nuevas ideas expresadas en forma de proposiciones, es decir, citadas en una frase u oración que contiene varios conceptos.

Este tipo de aprendizaje va más allá de la simple asimilación de lo que representan las palabras combinadas y aisladas, puesto que, implican la concordancia de varias palabras para producir un nuevo significado que se asimila a la estructura cognitiva.

#### **2.6.4. Rol del docente en el Aprendizaje Significativo.**

Según Díaz y Hernández (2002), todo docente tiene que pensar cómo alcanzar el grado máximo de interactividad con sus estudiantes para optimizar el nivel de aprendizaje; el profesor, debe tomar en cuenta que existe una relación recíproca con ellos durante la mediación del aprendizaje.

Esta idea hace alusión que la actitud y el estado emocional del docente se ven reflejados respectivamente en las actitudes de los estudiantes; por ello, es sustancial que el docente mantenga una actitud auténtica y optimista en la clase.

Méndez (2006), fundamenta que en el Aprendizaje Significativo es muy importante que el profesor reconozca el estilo de aprendizaje de cada estudiante y en función a las características adapte la enseñanza.

Por otro lado, según Díaz y Hernández (2002), desde el punto de vista de Ausubel, expresan que la función que cumple el docente no consiste en ser trasmisor y facilitador del aprendizaje, sino en ser un mediador. Por ello, es necesario, que el docente conozca el nivel jerárquico de los contenidos que enseña y de ese modo logre ayudar a los estudiantes a comprender el tema.

En definitiva, el docente debe plantear actividades para que el estudiante tenga oportunidades de explorar, analizar y comprender los conceptos de manera significativa mediante una estrategia o por descubrimiento.

### **2.6.5. Principios del docente en el Aprendizaje Significativo.**

Retomando a Díaz y Hernández (2002), es esencial considerar los principios de instrucción para que el docente medie el aprendizaje de sus estudiantes. En este sentido:

- El docente debe presentar contenidos organizados con una secuencia lógica.
- El docente debe activar los conocimientos previos de los estudiantes.
- Los contenidos escolares que presenta el docente deben ser conceptos, organizados y jerarquizados.
- El docente tiene la tarea de establecer conceptos generales que permitan ser vinculados con la estructura cognitiva del estudiante y orientarlo para que sea capaz de detectar las ideas fundamentales, organizarlas e interpretarlas significativamente.

### **2.6.6. Rol del estudiante en el Aprendizaje Significativo.**

Díaz y Hernández (2002), afirman que en el Aprendizaje Significativo el estudiante es un procesador activo de la información, puesto que posee una competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas. Desde esta perspectiva, el estudiante desempeña las siguientes funciones:

- Relaciona la nueva información con sus experiencias.
- Muestra predisposición y motivación por aprender.
- Interactúa con sus compañeros para esclarecer dudas.
- Valora la participación de los demás estudiantes durante la clase.
- Asume una actitud colaborativa y se muestra responsable durante el trabajo.

## **2.7. Material didáctico.**

Según Santiváñez (2006), el material didáctico es todo instrumento empleado por el docente para guiar y asesorar a los estudiantes en las experiencias de aprendizaje, relacionándolas con la realidad en la que trabaja y de acuerdo a las necesidades de sus educandos.

En suma, Santiváñez concluye diciendo que el material didáctico posibilita al estudiante realizar diversas acciones y experiencias formativas e informativas, manipulando los objetos de su realidad o también ubicando información en textos y revistas.

### **2.7.1. Material didáctico impreso como recurso en los talleres de lectura.**

Para Bernardo (2004), el material didáctico impreso es la fuente principal escrita cuyo soporte está dado en los libros, revistas y periódicos que contienen información necesaria para desarrollar una actividad centrada en el aprendizaje de un tema nuevo.

Por otro lado, para Navarrete (2006), el material impreso es un medio didáctico fundamental en la enseñanza de la lectura, tiene el propósito de motivar a los estudiantes a lograr los objetivos que se proponen en la sesión de aprendizaje y activar los procesos de adquisición de aprendizajes significativos; para tal motivo es necesario que los materiales sean motivadores que despiertan el interés y la atención por el estudio.

Asimismo, López (2005), considera que los materiales impresos son aquellos que están editados en soporte papel que sirve básicamente de guía para orientar los procesos de aprendizaje puesto que es un recurso alternativo para transmitir contenidos e información. Incluso, los materiales impresos de aprendizaje deben ser coherentes

con los contenidos de aprendizaje y deben confeccionarse de acuerdo a las pautas didácticas y se deben emplear al inicio de la clase, durante el desarrollo y después de la actividad.

### **2.7.2. Las ventajas del material didáctico impreso.**

Bardisa (1986), sustenta que la ventaja principal del material impreso consiste en ser el medio más eficaz para la mediación del aprendizaje, puesto que son aptos para utilizarlos en cualquier ambiente y espacio y no requiere de otros materiales sofisticados y tecnológicos. Tal como lo señala la autora, este tipo de material es sumamente esencial porque permite a los estudiantes:

- Acceder a la información de manera rápida.
- Utilizar en cualquier lugar y tiempo.
- Optimizar la formación académica.
- Desarrollar la capacidad creativa, la sensibilidad y los valores.
- Investigar en el proceso del aprendizaje.
- Enriquecer el vocabulario.
- Su producción es fácil, rápida y económica.
- El material impreso es accesible, fácil de transportar de un lugar a otro y de utilizar para cualquier actividad.

### **2.7.3. Requisitos para seleccionar y emplear el material impreso.**

Para Santiviáñez (2006), la selección del material impreso exige tomar en consideración algunos requisitos que permiten que el material sea pertinente. Por ejemplo:

- El material didáctico debe tener el contenido y el mensaje adecuado para el nivel de aprendizaje del estudiante.

- Los medios impresos necesariamente deben contener gráficos, sugerencias y advertencias para ser interesantes.
- El material debe permitir la autoevaluación del propio aprendizaje.
- La redacción del contenido del material debe considerar términos adecuados y precisos.
- El contenido del material debe estimular el razonamiento y la creatividad del estudiante.
- El material debe adecuarse a las necesidades e intereses del estudiante.

#### **2.7.4. Los tipos de material impreso.**

Los materiales impresos permiten aportar información sobre los contenidos y los conceptos, generalmente se encuentran en diferentes formatos tales como:

##### **2.7.4.1. Los libros escolares.**

Según Bernardo (2004), son medios que se utilizan para las actividades escolares y por lo tanto deben ser empleadas de manera adecuada ya que exigen un cambio en su concepto y elaboración. Asimismo, en el ámbito educativo los libros escolares más empleados son los siguientes:

- **Libros de lectura.** Sirven para que los estudiantes lean y aprendan mediante la lectura de diversos tipos de textos como los libros de divulgación científica, literarios o históricos, con el propósito de ampliar su aprendizaje.
- **Libros de estudio.** Son los que están compuesta por la información que sirve para el aprendizaje del estudiante y del mismo modo contienen una serie de preguntas que se deben responder de manera escrita u oral.
- **Libros de referencia o consulta.** La bibliografía incluye libros, artículos referidos a la didáctica general. Dentro de este rubro se considera los periódicos y revistas

que se emplean tanto para la consulta de los profesores, así como material de apoyo para los estudiantes.

#### **2.7.4.2. *Los carteles.***

De acuerdo a Zúñiga (1998), los carteles son láminas sueltas de tamaño suficiente para poder ser visualizadas por todos los estudiantes; están compuestas por dibujos y colores que cumplen la función de llamar la atención. Se consideran carteles a los materiales que contienen dibujos, frases y gráficas.

En conclusión la autora sugiere que los carteles deben presentar un texto conciso con un mensaje preciso y claro. Asimismo, el dibujo y los colores que presentan deben ser llamativos. En suma, es necesario, que los carteles se apoyen en vivencias reales de los estudiantes.

#### **2.7.4.3. *Los gráficos y diagramas.***

Zúñiga (1998), afirma que los gráficos y diagramas son materiales básicamente abstractos que suministran información muy precisa para desarrollar el aprendizaje del estudiante. Asimismo, los gráficos y los diagramas son dibujos que manifiestan la estructura, la relación y los procesos de aprendizaje; en este sentido, son más adecuados que las fotografías o ilustración.

### **2.8. La comprensión en la lectura**

Según Pérez (2006), la comprensión es el proceso cognitivo por medio del cual se reconstruye la información nueva en la mente del lector; el objetivo del lector consiste en captar el significado del texto transmitido por el autor a través de un canal escrito.

Por otro lado, según Cooper, comprender significa que el lector elabora un significado luego de la interacción con el texto; es decir, cuando realiza la lectura

relaciona su experiencia a medida que va decodificando las palabras, párrafos y las ideas del autor, con la finalidad de entender de lo que trata la misma y de elaborar un nuevo texto (Cooper, 1990, citado por Alfaro y Martín, 2007, p. 46).

En resumen, la interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión, ya que permite la combinación de la información vivencial con la información que presenta el texto.

### **2.8.1. La comprensión lectora.**

La enseñanza de la comprensión lectora poco a poco está tomando una enorme importancia; por consiguiente, es preciso atribuirle una atención prioritaria en las instituciones educativas, porque influye preponderantemente en el éxito escolar.

Para entender claramente la comprensión lectora es necesario investigar los aportes teóricos de Cáceres (2010), el Ministerio de Educación en el Diseño Curricular Nacional (2009), y los fundamentos teóricos de Niño (2011). A continuación se aborda los conceptos más precisos respecto a la comprensión lectora.

Según Cáceres (2010), la comprensión lectora tiene como objetivo captar el significado global del texto y reconstruir la estructura general vinculada mediante párrafos. La comprensión lectora implica recuperar y entender la información transmitida por el autor, ya que comprender permite una interacción continua entre el texto y el lector, quien aporta intencionalmente sus conocimientos previos y sus capacidades de razonamiento inferencial con la finalidad de comprender el contenido del texto.

Otro aporte fundamental respecto a este tema se extrae del Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación, 2009):

...el énfasis está puesto en la capacidad de leer, comprendiendo textos escritos. Se busca que el estudiante construya significados personales del texto a partir de sus experiencias previas como lector y de su relación con el contexto, utilizando en forma consciente diversas estrategias durante el proceso de la lectura.

La comprensión de textos requiere abordar el proceso lector como la percepción, objetivos de lectura, formulación y verificación de hipótesis, incluidos los niveles de comprensión; la lectura oral y silenciosa, la lectura autónoma y placentera, además de la lectura crítica, con relación a la comprensión de los valores inherentes al texto (Ministerio de Educación, 2009, pág. 168).

Desde la perspectiva del Ministerio de Educación, la comprensión lectora es la capacidad de leer y entender el mensaje que se plasma en el texto. Asimismo, posibilita que el lector comprenda la lectura a partir de sus experiencias previas y de su relación con el contenido del texto.

Para desarrollar esta capacidad es ineludible utilizar diversas estrategias tales como la lectura oral, silenciosa, autónoma y placentera, ya que de esta manera se facilita la comprensión del texto. La comprensión lectora exige por parte del lector el abordaje de algunos aspectos en el desarrollo del texto, como una buena percepción para analizar el tema, plantearse propósitos y hacer valoraciones sobre la lectura.

Para definir conceptualmente la variable dependiente del trabajo de investigación se asume la teoría propuesta por Niño (2011), puesto que precisa de manera más clara la comprensión lectora y los niveles de comprensión. Según el autor, la comprensión lectora “corresponde a la cualidad esencial del proceso de la lectura, el cual, se orienta a la interpretación, recuperación y valoración por parte del lector, de la información o los diversos significados manifiestos y ocultos del texto” (Niño 2011, p. 128). En resumidas cuentas, el autor fundamenta que la comprensión lectora corresponde al proceso de la lectura; ya que está encaminada a desarrollar las competencias fundamentales tales como la recuperación, que se refiere a la ubicación

de la información que se encuentra explícitamente plasmada en el texto y es muy fácil de ubicarla.

Por otro lado, el autor sostiene que la interpretación del texto consiste en localizar, extraer información y realizar inferencias; y por último, otro aspecto con el cual se orienta la comprensión lectora es la valoración del texto por parte del lector, que consiste en expresar su opinión personal respecto a las ideas fundamentadas en el texto.

### **2.8.2. La importancia de la comprensión lectora.**

Desde el punto de vista de Mardones, la comprensión lectora es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, sin importar la amplitud y la brevedad del párrafo. Además, la comprensión posibilita identificar las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas preexistentes (Mardones, 2012, citado por Dionicio, 2014, p. 38).

La comprensión lectora permite la adquisición de conocimientos y consiste en dar una interpretación al mensaje escrito a partir de la información que proporciona el texto. Al mismo tiempo, el lector se inicia en desarrollar una serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación y detectar las posibles dificultades que se producen durante la lectura.

### **2.8.3. Los factores que condicionan la comprensión lectora.**

De acuerdo a Cáceres (2010), existen algunos factores que condicionan la comprensión lectora.

- **La motivación y los objetivos del lector.** Según el autor mencionado, el nivel de comprensión que alcanza el lector al momento de analizar el texto, es cuando adquiere el grado de motivación para abordar el tema. Para ello, es necesario que

el lector se plantee un propósito de lectura para obtener la información relevante del texto según su interés. Por tanto, es importante que el lector, antes de analizar un texto determinado establezca el propósito de la lectura y se convenza de la integridad del texto.

- **Los conocimientos previos.** Para el mismo autor, los conocimientos previos se adquieren en el transcurso de la vida como los saberes previos sobre el mundo físico, social y académico, los cuales, se almacenan y se conservan en la memoria de largo plazo. En tal sentido, la activación de los conocimientos previos facilitan la comprensión del texto, porque cuando se aborda un tema conocido la interpretación del texto es más eficiente y los conocimientos nuevos se integren con los preexistentes.
- **Las estrategias de comprensión lectora.** Cáceres, considera que uno de los factores que condicionan la comprensión lectora son las estrategias, que se refieren a un conjunto de procedimientos encaminados a mejorar la comprensión de un texto permitiendo que el lector sea más perspicaz y competente al leer.

Entonces, estas estrategias de comprensión lectora se relacionan con la interpretación de la lectura, puesto que posibilitan activar los conocimientos previos del lector y permiten iniciarla con una motivación pertinente de acuerdo a los objetivos de la misma.

#### **2.8.4. Claves para aprender a comprender.**

Añón, Bargueño y Barredo (2010), sugieren algunas claves para ayudar a los estudiantes a mejorar la comprensión de textos:

- Leer los textos con un propósito.
- Prestar mucha atención al momento de leer.

- Buscar de entender la parte esencial del texto.
- Relacionar los conocimientos previos con los nuevos.
- Elaborar una síntesis de lo que se va leyendo.
- Organizar las ideas principales del texto en un gráfico u esquema.
- Distinguir el tipo de lectura que se debe emplear en los diferentes tipos de textos.

### **2.8.5. Los niveles de comprensión lectora.**

Niño (2011), precisa los grados de eficacia y profundidad en la comprensión lectora de un texto escrito, los mismos que suelen distinguirse en tres niveles, aunque no existen límites entre unos y otros. Éstos se refieren a la comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión crítica.

En base a la perspectiva del mismo autor, cada nivel indica hasta donde llega el lector en su comprensión de los diversos tipos de texto. En este sentido, los niveles superiores presuponen las operaciones de lectura de los niveles inferiores. En cambio, los niveles inferiores no implican que el lector llegue a los niveles superiores.

#### **2.8.5.1. Nivel de comprensión literal.**

Para Niño (2011), la efectividad del nivel de comprensión lectora literal no se extiende más allá de extraer la información manifiesta o presente en el texto, no implica representar todos los contenidos, ni establecer relaciones, ni llegar a inferencias; es decir, es la inmediata percepción del contenido de un texto sin la necesidad de realizar una interpretación profunda y detallada. Por consiguiente, la comprensión literal consiste en reconocer y extraer la información plasmada en el texto, debido a ello, la ubicación de la respuesta de las preguntas de nivel de comprensión literal está explícitamente planteada en el texto.

En palabras del autor:

...el lector realiza operaciones mentales que le permiten acceder a la información que aparentemente da a entender el autor con la secuencia del texto escrito. Señala el tema y algunas de sus partes, inclusive es capaz de dar cuenta sintética del contenido, o de responder preguntas sin salirse del texto. Tradicionalmente se diría que el lector puede llegar a resumir la idea general. Sin embargo, no logra determinar las relaciones macro estructurales del texto, ni descubrir la intención subyacente en la secuencia escrita; tampoco toma posición frente a lo leído, ni se sale del texto. Se diría que se aproxima tan solo a una comprensión de lo que dice explícitamente la secuencia escrita (Niño, 2011, pág. 128).

Según lo expuesto anteriormente, el lector es capaz de señalar el tema y las partes esenciales del texto, inclusive tiene la habilidad de sintetizar el contenido o de responder preguntas sin salirse del texto. Este nivel, no implica realizar muchos esfuerzos ya que no requiere la elaboración de inferencias e interpretaciones porque se desarrolla en base a preguntas cuyas respuestas se encuentran en el texto.

Igualmente, el autor considera que en el nivel literal, el lector no toma posición frente a la lectura, sino que simplemente se aproxima a una comprensión de lo que dice claramente el texto; es decir, tiene que entender bien lo que el texto realmente dice y recordar con precisión la información explícita.

En este nivel es importante que el estudiante elabore un resumen de acuerdo a las técnicas o alternativas que se proponen mediante esquemas y mapas; cuando se habla de resumen se entiende la elaboración de una síntesis, reseña, esquema, reducción textual o la representación abreviada, lo más fiel posible de la información o contenido esencial de un texto. Un requisito esencial para elaborar un resumen es haber comprendido plenamente el texto.

Para valorar si el estudiante ha comprendido literalmente el texto se suele evaluar las siguientes habilidades:

- Identificación del tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.
- Identificación del título en el texto.

- Identificación del tema en el texto.
- Identificación de la idea principal del texto.
- Resumen de la idea general del texto.
- Reordenación de la información en el texto.

#### ***2.8.5.2. Nivel de comprensión global e inferencial.***

...la comprensión inferencial es un proceso de comprensión más profunda. En este nivel el lector se acerca a una interpretación global de lo leído, mediante un proceso inferencial que trasciende la información explícita. El lector llega a descubrir los significados ocultos, para averiguar lo que posiblemente quiso comunicar el autor y que de alguna manera se halla subyacente en el texto (Niño, 2011, pág. 128).

La definición anterior, permite afirmar que en este nivel de lectura, el lector comprende en su totalidad el texto porque llega a inferir los significados ocultos que se encuentran en el texto para deducir las ideas que el autor se propuso comunicar.

Por otro lado, en el nivel de comprensión inferencial, el estudiante utiliza la información expuesta en el texto, pero también pone en funcionamiento, su experiencia personal como base para deducir.

Este nivel de lectura está constituido sobre la base de un conjunto de habilidades. A continuación se proporciona una detallada descripción:

- Deducción del propósito del texto.
- Deducción de un título adecuado para el texto.
- Predicción del contenido en el texto.
- Inferencia de significado de palabras o frases a partir de la información del texto.
- Inferencia de las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.
- Inferencia de la intención del autor a partir del texto que lee.
- Elaboración de conclusiones relacionadas con el tema del texto.

### **2.8.5.3. Nivel de comprensión crítica y transtextual.**

En el libro “*Competencias en la comunicación*” Niño afirma que:

...este nivel supone los dos anteriores. Desde lo externo, el lector contextualiza y coteja la información desde otras miradas para clarificar, afianzar, completar y establecer la coherencia global, referencial y pragmática. Busca explicaciones del por qué de lo que está leyendo y se atreve plantear hipótesis sobre las motivaciones del autor (Niño, 2011, pág. 129).

De acuerdo al aporte del autor, el nivel de comprensión crítica y transtextual supone de los niveles de la comprensión literal e inferencial, es decir, el lector contrasta la información desde el punto de vista diferente con la finalidad de clarificar, afianzar, completar y establecer la coherencia global.

El estudiante analiza la lectura con la finalidad de explicar del por qué de lo que está leyendo y se plantea hipótesis sobre los aportes del autor. En fin, el nivel de comprensión crítica y transtextual requiere de la contribución de los saberes previos y la habilidad del lector con el fin de profundizar la temática aportando experiencias y criterios personales.

Asimismo, el lector expresa su opinión personal en relación con las ideas presentadas en el texto, al mismo tiempo emite su posición a través de una crítica valorativa y opinión sobre lo leído. La valoración de una lectura se puede realizar a través de cuatro perspectivas:

- El contenido del cual se entiende la información.
- Puntos de vista externos al texto, es decir, en relación con otros textos para analizar su lectura en relación con el pensamiento de otros autores señalando contrastes, analogías, argumentos, errores e ideologías.
- Aspectos prácticos de la vida personal como solución de problemas y utilidad.
- Aspectos valorativos del escrito.

En este nivel de comprensión crítica y transtextual de lectura se considera evaluar los siguientes indicadores:

- Evaluación del contenido del texto.
- Opinión sobre el texto.

### **III. HIPÓTESIS**

#### **Hipótesis general**

La hipótesis general de partida de esta investigación fue la siguiente:

El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

#### **Hipótesis específicas**

- El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.
- El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

- El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

## **IV. METODOLOGÍA**

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), una investigación cuantitativa consiste en la recolección de datos para probar una hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico.

Según su paradigma, el tipo de investigación fue cuantitativo, en cuanto los datos se han analizado numéricamente.

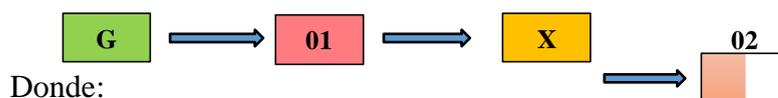
Siguiendo la clasificación empleada por Hernández, Fernández y Baptista (2014), el nivel de la investigación correspondió al nivel explicativo, puesto que estuvo orientado al descubrimiento de los factores casuales que inciden en la ocurrencia de un fenómeno. Asimismo, el estudio fue explicativo y se centró en explicar por qué ocurre dicho fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan las variables.

El nivel explicativo, va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos, es decir, el estudio busca de encontrar la incidencia de la variable independiente sobre la dependiente en la comprensión de lectura.

### **4.1. Diseño de la investigación**

La investigación pretendió realizar una intervención para modificar la variable dependiente, por consiguiente, el diseño fue pre experimental. Al grupo experimental se le aplicó una prueba previa al estímulo, después se le administró el tratamiento, el taller de lectura de textos discontinuos y finalmente se le aplicó una prueba posterior al estímulo.

El diseño de la investigación se plasma en el siguiente esquema:



Donde:

G: Estudiantes de 4º grado “B” de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”.

01: Aplicación de la prueba de comprensión lectora antes del taller.

X: Taller de lectura de textos discontinuos.

02: Aplicación de la prueba de comprensión lectora después del taller.

#### 4.2. Población y muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la población está conformada por el conjunto de todos los casos que concuerdan con ciertas especificaciones que son pertinentes para el proceso de investigación. En otras palabras, es el conjunto de todos los individuos que van a ser estudiados y sobre los cuales se pretende identificar los resultados.

Para este trabajo, la población estuvo conformada por un grupo de 37 estudiantes de 4º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo” del distrito de Yauya ubicado en la provincia de Carlos Fermín Fitzcarrald, entre varones y mujeres, distribuidos en dos secciones: “A” y “B”.

A continuación se describen las características de los estudiantes que conformaron la población de estudio:

- La edad de los niños que constituyen la población oscilan entre los 10 y 11 años.
- La mayoría de ellos vienen de familias de condiciones económicas medias.
- Estos niños proceden de una zona urbana del distrito de Yauya.

En la siguiente tabla se observa la distribución de la población de la investigación.

**Tabla 1**  
**Población de la investigación**

Institución Educativa	Grado	Sección	Sexo		Total
			Niños	Niñas	
N° 84129 “Cesar Vallejo” de Yauya	Cuarto	“A”	8	11	19
		“B”	9	9	18
<b>Total</b>					37

Fuente: Nómina de matrícula del año 2016 de los estudiantes de 4° grado de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya.

La muestra se define como el subconjunto de elementos que pertenecen al conjunto definido de acuerdo a las características de la población.

Para la selección de la unidad de análisis se ha tomado como base el criterio de selección intencional de la investigadora, es decir, por conveniencia e intencionalmente en el que los elementos son representativos o típicos a la población (Hernández, Fernández y Baptista (2014). Se empleó el muestreo no probabilístico, porque la elección del grupo no depende de la probabilidad, sino de las causas relacionadas con las características de la investigación y de acuerdo con el propósito de la investigadora.

En tal sentido, la muestra de estudio estuvo constituida por dieciocho niños (18), nueve (9) varones y nueve (9) mujeres de 4° grado “B” de la Institución Educativa antes mencionada.

**Tabla 2**  
**Grupo muestral de la investigación**

Institución Educativa	Grado y sección	Nº de Estudiantes	
		Varones	Mujeres
Nº 84129 “Cesar Vallejo”, de Yauya	Cuarto “B”	9	9
<b>Total</b>		18	

Fuente: Nómina de matrícula del año 2016 de los estudiantes de 4º grado “B” de la Institución Educativa Nº 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya.

### 4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

**Variable independiente:** Taller de lectura de textos discontinuos bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo:

De acuerdo a las contribuciones de Spiner (2009), el taller de lectura es un espacio que propone diversas actividades de lectura, que el estudiante debe analizar de manera libre y por placer, es decir, debe escoger lo que más le gusta leer; observar y hojear el material de lectura e intercambiarlo con otro compañero.

Como lo señala la autora, el taller de lectura también requiere del compromiso de los estudiantes durante su aplicación. En consecuencia, son ellos mismos quienes evalúan logros que van adquiriendo durante la participación en las actividades de lectura con el apoyo del docente.

El taller de lectura en el aula se realiza considerando los efectos entre el libro, que encierra un conjunto de ideas y mensajes expresadas en frases y oraciones a lo largo del texto y el lector es quien extrae e interpreta este mensaje y lo lleva a la vida cotidiana. Ésta actividad permite al niño conseguir consideraciones reales de lo imaginario (Bettelheim, 1991, citado por Spiner, 2009, p. 12).

**Variable dependiente:** Comprensión Lectora:

Para definir conceptualmente la variable dependiente del trabajo de investigación se asume la teoría propuesta por Niño (2011), puesto que precisa de manera más clara la comprensión lectora y los niveles de comprensión. Según el autor, la comprensión lectora “corresponde a la cualidad esencial del proceso de la lectura, el cual, se orienta a la interpretación, recuperación y valoración por parte del lector, de la información o los diversos significados manifiestos y ocultos del texto” (Niño 2011, p. 128). En resumidas cuentas, el autor fundamenta que la comprensión lectora corresponde al proceso de la lectura; ya que está encaminada a desarrollar las competencias fundamentales tales como la recuperación, que se refiere a la ubicación de la información que se encuentra explícitamente plasmada en el texto y es muy fácil de ubicarla.

Por otro lado, el autor sostiene que la interpretación del texto consiste en localizar, extraer información y realizar inferencias; y por último, otro aspecto con el cual se orienta la comprensión lectora es la valoración del texto por parte del lector, que consiste en expresar su opinión personal respecto a las ideas fundamentadas en el texto.

### Operacionalización de variables

Enunciado del problema	Objetivos	Variables	Dimensión	Indicadores
¿De qué manera el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución	<b>Objetivo general:</b> Analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.	<b>Variable independiente:</b> TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS BAJO EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO	LISTAS	• Lee y comprende listas con información literal, inferencial y crítica.
			AFICHES	• Lee y comprende afiches con información literal, inferencial y crítica.
			CARTELES	• Lee y comprende carteles con información literal, inferencial y crítica.
			CUADROS GRÁFICOS	• Lee y comprende cuadros y gráficos con información literal, inferencial y crítica.
			TABLAS	• Lee y comprende tablas con información literal, inferencial y crítica.

<p>Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016?</p>	<p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</li> </ul>		DIAGRAMAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende diagramas con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>
			MAPAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende mapas con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>
			FORMULARIOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende formularios con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>
			IMÁGENES	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende imágenes con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>
	<p><b>Variable dependiente:</b> COMPRENSIÓN LECTORA</p>	<p>NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla en texto.</li> <li>• Identifica el título del texto.</li> <li>• Señala el tema del texto.</li> <li>• Identifica la idea principal del texto que lee.</li> <li>• Resume la idea general del texto.</li> <li>• Reordena información en el texto que lee.</li> </ul>	

	<p>Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</li> </ul>		<p>NIVEL COMPRENSIÓN GLOBAL INFERENCIAL</p> <p>DE E</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce el propósito del texto.</li> <li>• Deduce el título adecuado para el texto.</li> <li>• Predice el contenido del texto.</li> <li>• Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.</li> <li>• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.</li> <li>• Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.</li> <li>• Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.</li> </ul>
			<p>NIVEL COMPRENSIÓN CRÍTICA TRANSTEXTUAL</p> <p>DE Y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa el contenido del texto.</li> <li>• Opina sobre el texto que lee.</li> </ul>

#### **4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Para efectos de esta investigación las técnicas que se emplearon para recabar los datos se adoptaron en relación a los objetivos del trabajo de investigación, a continuación se precisan aquellas que se abordaron en el estudio: la observación, la entrevista y la encuesta.

- **La observación**

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la observación es una técnica que posibilita al investigador registrar información válida y confiable sobre la (s) variable (s) de estudio. En esta investigación, la observación se empleó con la finalidad de registrar información relacionada con la participación de los niños al taller de lectura de textos discontinuos.

En este sentido, mediante la guía de observación se recabó información acerca de los progresos y dificultades de los estudiantes en cuanto al taller de lectura; por tanto, la información recogida permitió conocer y abordar de manera específica la problemática de la investigación. Finalmente, también la guía de observación se utilizó para registrar la actitud y la participación de los estudiantes en el taller de lectura.

- **La entrevista**

Hernández, Fernández y Baptista (2014), definen la entrevista como una técnica empleada por los investigadores para recoger información a través de una serie de preguntas de los sujetos de la investigación.

Mediante la entrevista se recopiló información del docente del aula del 4º grado “B” sobre la comprensión lectora y de esta manera se pudo conocer las dificultades de los estudiantes desde la perspectiva del profesor, en relación a la lectura de textos discontinuos. La entrevista estuvo constituida por un total de siete (7) preguntas, una

(1) orientada a conocer las dificultades en los estudiantes en cuanto a la comprensión; dos (2) preguntas sobre la lectura de textos discontinuos; una (1) pregunta respecto al enfoque del Aprendizaje Significativo; una (1) se refirió a las estrategias que utilizan al momento de leer un texto y finalmente dos (2) preguntas sobre las capacidades y habilidades que han desarrollado los niños de 4º grado “B” en comprensión lectora.

- **La encuesta**

En palabras de Hernández, Fernández y Baptista (2014), la encuesta es una técnica apropiada para la recolección de datos; es la más utilizada por comprender preguntas cerradas fáciles de codificar y analizar. Para efectos de la investigación, se elaboró un cuestionario mediante un formato de preguntas, con la finalidad de recogerla opinión de los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria con respecto a las dificultades y logros que han tenido en comprensión lectora. La información que se consiguió recoger mediante la encuesta fue una fuente principal para la caracterización y descripción de la problemática a nivel de aula.

Los instrumentos que se emplearon en esta investigación fueron la prueba de comprensión lectora y lista de cotejo, las cuales, se detallan a continuación:

- **La prueba de comprensión lectora**

La prueba es una técnica que se utiliza para comprobar, verificar y contrastar el nivel de logro de los estudiantes con respecto a los aprendizajes. De este modo, la técnica que se utilizó para evaluar la comprensión lectora fue la prueba de comprensión lectora con preguntas de opción múltiple.

En este caso, la prueba fue elaborada por la investigadora destinada a evaluar el nivel de comprensión lectora literal, inferencial y crítica en los estudiantes de 4º

grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, del distrito de Yauya.

La prueba de comprensión lectora consignó diversas preguntas, cada una orientada al nivel máximo de capacidades que los estudiantes han desarrollado en comprensión lectora. El nivel de comprensión literal del texto se evaluó mediante seis (6) ítems que estuvieron orientados a evaluar si los estudiantes reconocían y extraían en la información plasmada en el texto.

Por otro lado, el nivel de comprensión global e inferencial del texto se evaluó a través de siete (7) ítems que pretendieron evaluar si los niños eran capaces de realizar inferencias más allá de leer y recordar información presentada en el texto; es decir, si los estudiantes eran capaces de inferir los significados ocultos y deducir las ideas que el autor del texto pretende comunicar, predecir el tema, deducir el propósito del texto, inferir el significado de las palabras y deducir conclusiones a partir de la información expuesta en el texto.

El nivel de comprensión crítica y transtextual del texto se verificó mediante dos (2) ítems que procuraron evaluar si los niños expresaban su opinión personal en relación con las ideas presentadas en el texto; al mismo tiempo si eran capaces de emitir su posición crítica y valorativa; es decir, juzgar el contenido del texto y valorar la intención del autor.

La aplicación de la prueba de comprensión lectora se realizó antes y después de la ejecución del taller de lectura de textos discontinuos; tuvo una duración de 45 minutos aproximadamente. Mediante la prueba se solicitó a los estudiantes leer los textos discontinuos de manera detallada y después responder cada una de las preguntas marcando solamente una alternativa correcta.

- **Lista de cotejo**

Según el Ministerio de Educación (2001), la lista de cotejo es un instrumento con alternativas dicotómicas, que permite evaluar el aprendizaje de los estudiantes, es decir, brinda información precisa sobre el nivel de logro de los estudiantes en cuanto a la variable dependiente.

Para efectos de esta investigación, la lista de cotejo que se empleó, permitió evaluar los tres niveles de comprensión lectora en base a criterios e indicadores establecidos en la matriz del instrumento. La lista de cotejo estuvo conformada por indicadores que evalúan los tres niveles de comprensión lectora; mientras para la puntuación se consignó un (1) punto si la respuesta era correcta y cero (0) punto si la respuesta es incorrecta. En fin, este instrumento fue útil para evaluar la prueba antes y después del taller y para la organización de los resultados que posteriormente permitieron la elaboración de la matriz de datos.

La lista de cotejo estuvo constituida por un total de quince (15) indicadores, que evaluaron la comprensión lectora, en base a seis (6) indicadores que valoraron el nivel de comprensión literal, siete (7) indicadores que evaluaron básicamente el nivel de comprensión global e inferencial y dos (2) indicadores evaluaron el nivel de comprensión crítica y transtextual.

#### **Validación y confiabilidad del instrumento**

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014), la **confiabilidad** de un instrumento de medición se refiere al valor en que su aplicación repetida a la misma persona produce resultados similares que son consistentes y coherentes. Existen muchas maneras para calcular la confiabilidad de un instrumento de medición

mediante el uso de las fórmulas y procedimientos se generan coeficientes de confiabilidad.

En el caso de esta investigación, la confiabilidad del instrumento de medición se calculó mediante la aplicación de la prueba piloto a un grupo de veinte (20) estudiantes de la Institución Educativa N° 86375 “Daniel Badioli Massironi” que poseían las mismas características que el grupo muestral seleccionado para el estudio, pues la finalidad fue comprobar su pertinencia y eficacia.

En tal sentido, para medir la confiabilidad del instrumento se empleó el coeficiente Alfa de Cronbach que produce valores que oscilan entre dos números, cero que significa confiabilidad nula, mientras el uno representa una perfecta confiabilidad.

Por lo tanto, el coeficiente de confiabilidad del instrumento de acuerdo a los valores calculados mediante el Alpha de Cronbach fue 0,819. Por consiguiente, este valor garantizó una excelente confiabilidad y la prueba pudo ser aplicada a la muestra seleccionada de la investigación. De esta manera, la prueba al ser aplicada aportó información sobre la comprensión lectora en los tres niveles.

Al hablar de la **validez** se hace referencia al grado en que un instrumento mide la variable de estudio propuesto en la investigación. Consiste en evaluar tres aspectos como la validez del contenido, que requiere el reflejo de un dominio específico del contenido de las variables que se van medir; la validez de criterio, que establece la comparación de los resultados; y la validez de constructo, vinculada con la teoría, es decir, establece la relación teórica entre los conceptos del marco teórico.

Asimismo, la validación del instrumento se realizó a través de juicios de expertos, respecto al número de jueces, se recurrió al criterio de cuatro (4) Magísteres.

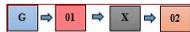
#### **4.5. Plan de análisis**

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), el procesamiento de la información, implica un tratamiento luego de haber tabulado los datos que se obtuvieron con la administración del instrumento antes y después de la prueba a los sujetos de estudio, con la finalidad de apreciar si la variable independiente mejoró significativamente sobre la dependiente y de esta manera se determinó el impacto de la propuesta.

Para el análisis e interpretación de los datos se utilizó procedimientos estadísticos; se inició con la codificación e ingreso de los datos al programa Microsoft Excel (versión 2013), luego éstos fueron procesados con en el Programa Estadístico para las Ciencias Sociales (SPSS) (versión 23); y finalmente los resultados se representaron mediante tablas y gráficos estadísticos.

Para la comprobación de la hipótesis se empleó la prueba Mc Nemar, mientras para el análisis de los datos se utilizó la estadística descriptiva e inferencial y los resultados se interpretaron según los objetivos planteados en la investigación.

#### 4.6. Matriz de consistencia

Título	Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología	Población y muestra
Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de	¿De qué manera el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.	<b>Objetivo general:</b> Analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.	<b>Hipótesis general:</b> El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de	<b>Variable independiente:</b>  TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS BAJO EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO	LISTAS	• Lee y comprende listas con información literal, inferencial y crítica.	<b>Tipo:</b> el estudio fue de tipo cuantitativo. <b>Nivel:</b> el estudio correspondió al nivel explicativo. <b>Diseño:</b> en la investigación se empleó un diseño pre experimental. Donde:  G: Estudiantes de 4° grado “B” de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”. 01: Aplicación de la prueba de comprensión lectora antes del taller. X: Taller de lectura de textos discontinuos.	<b>Población:</b> se constituyó por 37 estudiantes de 4° grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distribuidos en 2 secciones: “A” y “B”. <b>Muestra:</b> estuvo compuesta por 9 niños y 9 niñas de 4° grado “B” de Educación Primaria de
					AFICHES	• Lee y comprende afiches con información literal, inferencial y crítica.		
					CARTELES	• Lee y comprende carteles con información literal, inferencial y crítica.		
					CUADROS GRÁFICOS Y	• Lee y comprende cuadros y gráficos con información literal, inferencial y crítica.		
					TABLAS	• Lee y comprende tablas con información literal, inferencial y crítica.		
DIAGRAMAS	• Lee y comprende diagramas con información literal, inferencial y crítica.							

<p>Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p>	<p>distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash en el año 2016?</p>	<p><b>Objetivos específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</li> <li>• Evaluar el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora, antes y después del taller</li> </ul>	<p>Ancash, en el año 2016.</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</li> <li>• El taller de lectura de textos discontinuos como</li> </ul>	<p><b>Variable dependiente:</b></p> <p>COMPRENSIÓN LECTORA</p>	<p>MAPAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende mapas con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>	<p>02: Aplicación de la prueba de comprensión lectora después del taller.</p>	<p>la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya.</p>
					<p>FORMULARIOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende fichas de formularios con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>		
					<p>IMÁGENES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee y comprende imágenes con información literal, inferencial y crítica.</li> </ul>		
					<p>NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.</li> <li>• Identifica el título del texto.</li> <li>• Señala el tema del texto.</li> <li>• Identifica la idea principal del texto que lee.</li> <li>• Resume la idea general del texto.</li> <li>• Reordena información en el texto que lee.</li> </ul>		

	<p>de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar el nivel de comprensión crítica y transtextualen la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de</li> </ul>	<p>estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material</li> </ul>		<p>NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce el propósito del texto.</li> <li>• Deduce el título adecuado para el texto.</li> <li>• Predice el contenido del texto.</li> <li>• Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.</li> <li>• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.</li> <li>• Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.</li> <li>• Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.</li> </ul>	
--	---	--	--	--	--	--

		<p>Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p>	<p>impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.</p>		<p>NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa el contenido del texto.</li> <li>• Opina sobre el texto que lee.</li> </ul>		
--	--	---	---	--	--	---	--	--

#### **4.7. Principios éticos**

En la elaboración del informe, se ha guardado respeto por los principios éticos de todo trabajo de dicha envergadura. En primer lugar, se ha seguido los lineamientos del Reglamento de Investigación de la Universidad, considerando de manera explícita todos los elementos con que debe contar un informe de investigación de una carrera profesional.

Para la construcción del marco teórico del trabajo, se ha consultado libros impresos y electrónicos, con la finalidad de tener un amplio conocimiento sobre la temática que se ha desarrollado. Para tal fin, se ha realizado consulta bibliográfica en la biblioteca de la Universidad - filial Chacas, además de diversos portales confiables de internet. En repetidas oportunidades, se ha consignado ideas y teorías de diversos autores de primera mano, realizando el debido registro de las fuentes correspondientes a partir de citas textuales, guardando el respeto por la producción intelectual y los derechos de autor.

En lo que se refiriere a las referencias bibliográficas, se han listado alfabéticamente conforme al Manual APA sexta edición.

## V. RESULTADOS

### 5.1.Resultados

Procesados los datos obtenidos mediante la administración de la prueba de comprensión lectora antes y después del taller de lectura de textos discontinuos, los resultados se presentan organizados en tablas y gráficos estadísticos conforme con los objetivos específicos.

#### 5.1.1 De acuerdo objetivo específico 1.

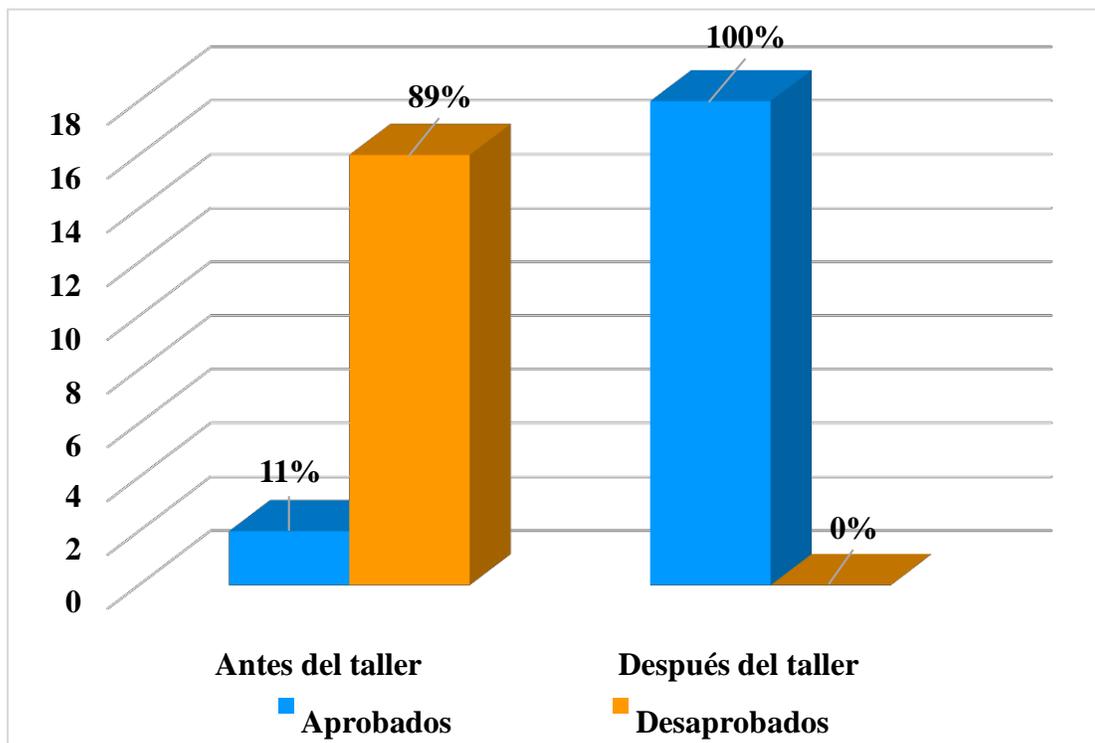
Evaluar el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

#### **Tabla 3**

***Resultados del test del nivel de comprensión literal en la comprensión lectora antes y después del taller***

Resultados del test nivel de comprensión literal (Antes del taller)	Resultados del test nivel de comprensión literal (Después del taller)	
	Desaprobado	Aprobado
Desaprobado	0	16
Aprobado	0	2

Fuente: Resultados del nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, obtenidos mediante la aplicación de la prueba de comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” antes y después del taller.



**Figura 10:** Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión literal en la comprensión lectora antes y después del taller.

En la tabla 3 y el gráfico de barras respectivo, analizado por filas, se muestra que, antes del taller solamente 2 estudiantes, correspondiente al 11%, aprobaron y 16 estudiantes correspondiente al 89%, desaprobaron respecto al nivel de comprensión literal. Mientras que, después del taller, analizado por columnas, se muestra que, 18 estudiantes, correspondiente al 100%, que conformaron la muestra aprobaron dicho nivel y ningún estudiante desaprobó.

Asimismo, para dar respuesta a las hipótesis planteadas se aplicó la prueba estadística no paramétrica Mc Nemar, la cual se muestra a continuación y está asociada a cada hipótesis. Esta prueba se utiliza para contrastar y demostrar si la propuesta induce a cambios y es aplicable al tipo de diseño pre experimental.

### 5.1.2 Contraste de la primera hipótesis específica.

H<sub>0</sub>: El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, no mejora significativamente el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

H<sub>1</sub>: El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 4**  
**Estadístico de contraste del nivel de comprensión literal (Antes y Después del taller)**

Resultados del nivel de comprensión literal antes y después del taller	
N	18
Sig. exacta (bilateral)	,000 <sup>b</sup>

a. Prueba de Mc Nemar

b. Se ha usado la distribución binomial.

En la tabla se muestra el valor de la significancia, en función a la prueba estadística, si la significancia (p - value) es menor al alfa ( $\alpha$ ) fijado se rechaza la H<sub>0</sub>. Este valor de (p - value) es el valor más pequeño en el que se puede rechazar la H<sub>0</sub>.

En la prueba realizada el índice de significancia es 0,001 que es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_1$ , es decir, se confirma que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de la comprensión literal, en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria.

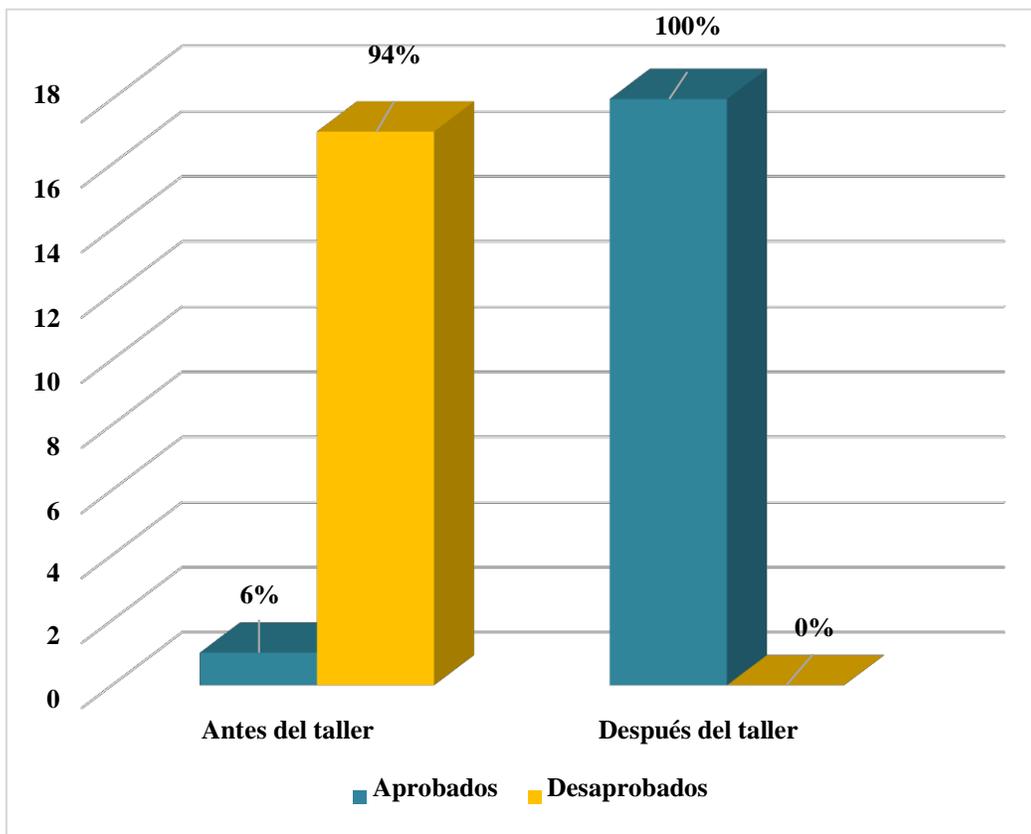
### 5.1.3 De acuerdo al objetivo específico 2.

Evaluar el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 5**  
**Resultados del test del nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora antes y después del taller**

Resultados del test del nivel de comprensión global e inferencial (Antes del taller)	Resultados del test del nivel de comprensión global e inferencial (Después del taller)	
	Desaprobado	Aprobado
Desaprobado	0	17
Aprobado	0	1

Fuente: Resultados del nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora, obtenidos mediante la aplicación de la prueba de comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” antes y después del taller.



**Figura11:** Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora antes y después del taller.

En la tabla 5 y el gráfico de barras respectivo, analizado por filas, se muestra que, antes del taller solamente 1 estudiante, correspondiente al 6%, aprobó y 17 estudiantes correspondientes al 94%, desaprobaron respecto al nivel de comprensión global e inferencial. Mientras que, después del taller, analizado por columnas, se muestra que, 18 estudiantes correspondientes al 100%, que conformaron la muestra aprobaron dicho nivel y ningún estudiante desaprobó.

#### **5.1.4 Contraste de la segunda hipótesis específica.**

$H_0$ : El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, no mejora significativamente

el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

H<sub>2</sub>: El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 6**  
**Estadístico de contraste del nivel de comprensión global e inferencial (Antes y Después del taller)**

Resultados del nivel de comprensión global e inferencial antes y después del taller	
N	18
Sig. exacta (bilateral)	,000 <sup>b</sup>

a. Prueba de Mc Nemar

b. Se ha usado la distribución binomial.

En la tabla se muestra el valor de la significancia, en función a la prueba estadística, si la significancia (p- value) es menor al valor de alfa ( $\alpha$ ) fijado se rechaza la H<sub>0</sub>. Este valor de (p- value) es el nivel más pequeño en el que se puede rechazar la H<sub>0</sub>.

En la prueba realizada el índice de significancia es 0,001 que es menor que 0,05, por lo tanto, se rechaza la H<sub>0</sub> y se acepta la H<sub>2</sub>, es decir, se confirma que el taller de lectura

de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión global e inferencial, en la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria.

### 5.1.5 De acuerdo al objetivo específico 3.

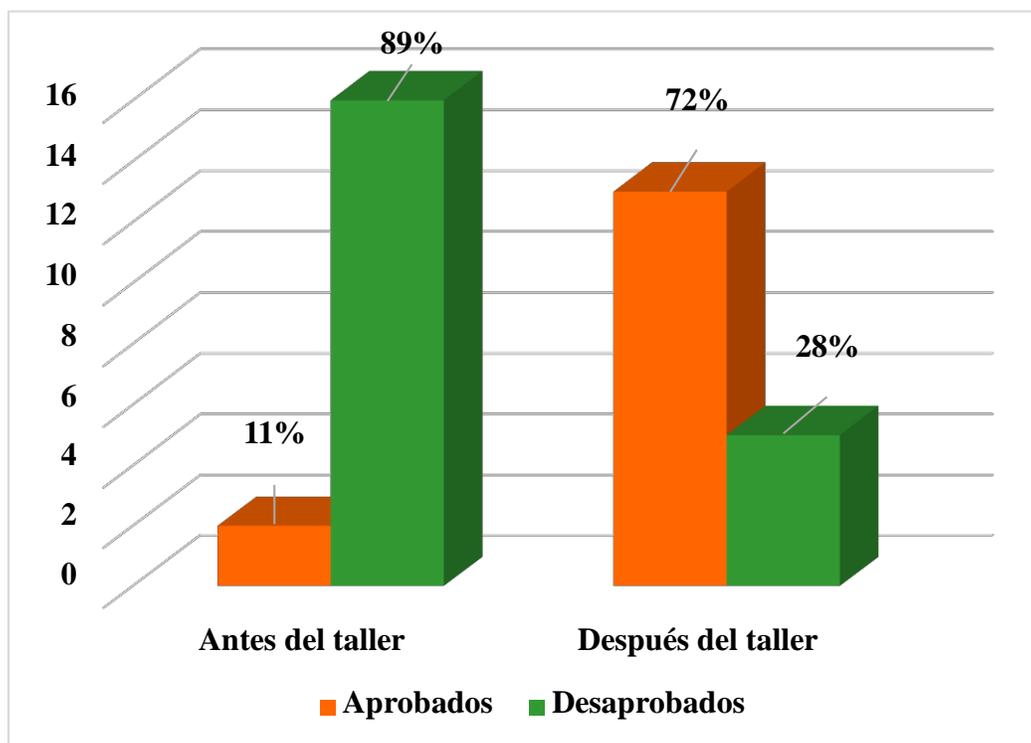
Evaluar el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 7**

***Resultados del test del nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora antes y después del taller***

Resultados del test del nivel de comprensión crítica y transtextual (Antes del taller)	Resultados del test del nivel de comprensión crítica y transtextual (Después del taller)	
	Desaprobado	Aprobado
Desaprobado	4	12
Aprobado	1	1

Fuente: Resultados del nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, obtenidos mediante la aplicación de la prueba comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” antes y después del taller.



*Figura 12:* Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales del nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller.

En la tabla 7 y el gráfico de barras respectivo, analizado por filas, se muestra que, antes del taller solamente 2 estudiantes, correspondiente al 11%, aprobaron y 16 estudiantes, correspondiente al 89%, desaprobaron respecto al nivel de comprensión crítica y transtextual. Mientras que, después del taller, analizado por columnas, se muestra que, 13 estudiantes, correspondiente al 72%, que conformaron la muestra aprobaron dicho nivel y 5 estudiantes correspondientes al 28%, desaprobaron.

#### **5.1.6 Contraste de la tercera hipótesis específica.**

$H_0$ : El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, no mejora significativamente el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora en los de

estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

H<sub>3</sub>: El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora en los de estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 8**  
**Estadístico de contraste del nivel de comprensión crítica y transtextual (Antes y Después del taller)**

Resultados del nivel de comprensión crítica y transtextual antes y después del taller	
N	18
Sig. exacta (bilateral)	,003 <sup>b</sup>

a. Prueba de Mc Nemar

b. Se ha usado la distribución binomial.

En la tabla se muestra el valor de la significancia, en función a la prueba estadística, si la significancia (p - value) es menor al alfa ( $\alpha$ ) fijado se rechaza la H<sub>0</sub>. Este valor de (p - value) es el nivel más pequeño en el que se puede rechazar la H<sub>0</sub>.

En la prueba realizada el índice de significancia es 0,003 que es menor que 0,05 por lo tanto, se rechaza la H<sub>0</sub> y se acepta la H<sub>3</sub>, es decir, se confirma que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque del Aprendizaje

Significativo utilizando material impreso, mejora significativamente el nivel de comprensión crítica y transtextual, en la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria.

### **5.1.7 De acuerdo al objetivo general.**

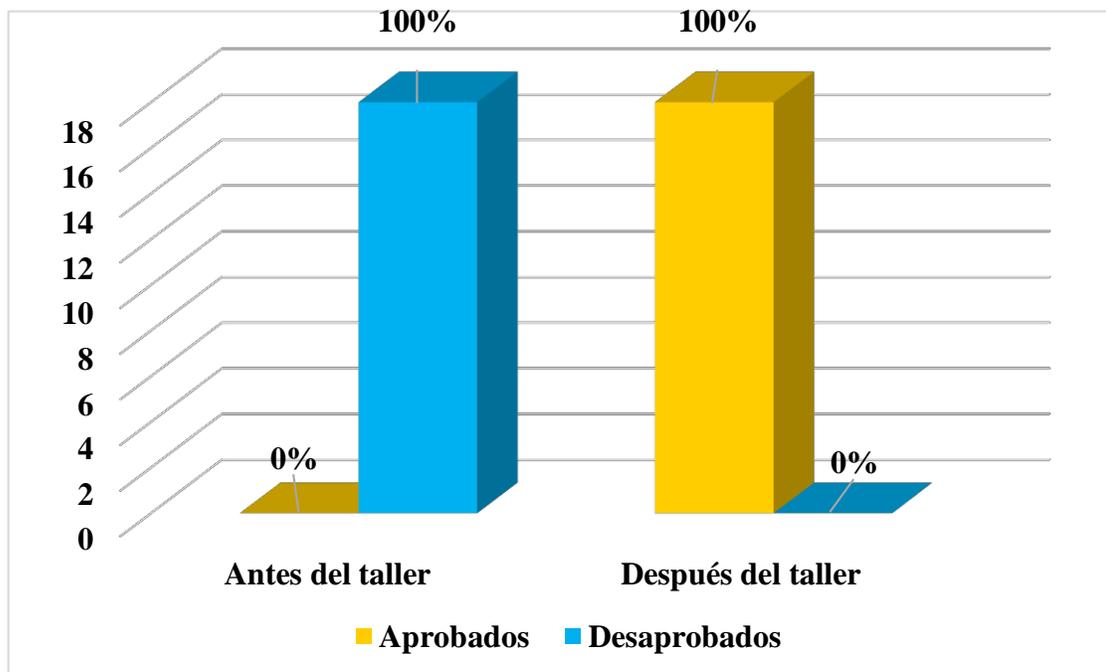
Analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

#### ***Tabla 9***

#### ***Resultados globales de la comprensión lectora antes y después del taller***

Resultados globales antes del taller	ResultadosA globales del después del taller	
	Desaprobado	Aprobado
Desaprobado	0	18
Aprobado	0	0

Fuente: Resultados globales de la comprensión lectora, obtenidos mediante la aplicación de la prueba de comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” antes y después del taller.



**Figura 13:** Gráfico de barras que muestra los resultados porcentuales globales en la comprensión lectora antes y después del taller, antes y después del taller.

En la tabla 9 y el gráfico de barras respectivo, analizado por filas, se muestra que, antes del taller ningún estudiante aprobó y 18 estudiantes, correspondiente al 100%, desaprobaron respecto a la comprensión lectora. Mientras que, después del taller, analizado por columnas, se muestra que, 18 estudiantes, correspondiente al 100%, que conformaron la muestra aprobaron dicho nivel y ningún estudiante desaprobó.

### 5.1.8 Contraste de la hipótesis general.

$H_0$ : El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, no mejora significativamente la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

$H_i$ : El taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora significativamente la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

**Tabla 10**  
**Estadístico de contraste de los resultados globales (Antes y después del taller)**

Resultados globales de la comprensión lectora antes y después del taller	
N	18
Sig. exacta (bilateral)	,000 <sup>b</sup>

a. Prueba de Mc Nemar

b. Se ha usado la distribución binomial.

En la tabla se muestra el valor de la significancia, en función a la prueba estadística, si la significancia (p - value) es menor al alfa ( $\alpha$ ) fijado se rechaza la  $H_0$ . Este valor de (p - value) es el nivel más pequeño en el que se puede rechazar la  $H_0$ .

En la prueba realizada el índice de significancia es 0,001 que es menor que 0,05 por lo tanto, se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_i$ , es decir, se confirma que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo utilizando material impreso, mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado “B” de Educación Primaria.

## 5.2. Análisis de resultados

La investigación se propuso para lograr los siguientes objetivos específicos:

### **5.2.1. Análisis de resultado respecto al primer objetivo específico.**

Evaluar el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

Según los aportes teóricos de Niño (2011), el nivel de comprensión literal consiste en extraer la información manifiesta en el texto; es decir, es la inmediata percepción del contenido de un texto sin la necesidad de realizar una interpretación profunda y detallada.

Por consiguiente, la comprensión literal consiste en reconocer y extraer la información plasmada en el texto, debido a ello, la ubicación de la respuesta de las preguntas de nivel de comprensión literal está explícitamente planteada en el texto.

Este resultado se corrobora con la investigación realizada por Salas (2012), sobre la comprensión lectora en los estudiantes de tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad. El objetivo consistió en conocer, describir los logros y dificultades de los estudiantes del nivel superior y proponer acciones y estrategias para promover el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Los resultados demostraron que los estudiantes tienen habilidad para identificar las ideas principales en un texto, ya que así lo manifiestan los resultados encontrados durante la aplicación de la encuesta aplicada a los docentes.

En los resultados obtenidos se observa que antes del taller solamente 2 estudiantes, correspondiente al 11%, aprobaron y 16 estudiantes, correspondiente al 89%, desaprobaron el nivel de comprensión literal en la comprensión lectora; mientras que,

después del taller, 18 estudiantes correspondiente al 100%, aprobaron dicho nivel y ningún estudiante desaprobó.

Los resultados obtenidos confirman que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque de la Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, contribuyó favorablemente en la mejora del nivel de comprensión literal en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”, porque han adquirido la habilidad para identificar la información explícita en el texto tales como señalar el tiempo y el lugar, identificar la idea principal y señalar el tema del texto, inclusive tienen la habilidad de sintetizar el contenido o de responder preguntas sin evadirse del texto.

#### **5.2.2. Análisis de resultado respecto al segundo objetivo específico.**

Evaluar el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

En cuanto al nivel de comprensión global e inferencial Niño (2011), refiere que este nivel implica comprender el texto en su totalidad, en consecuencia, es necesario realizar inferencias sobre las ideas que no se encuentran explícitamente en el texto con la finalidad de deducir las ideas y pensamientos que el autor se propone comunicar.

Por otro lado, en el nivel de comprensión inferencial, los estudiantes no se basan únicamente en la información expuesta en el texto sino también en las experiencias personales como principio fundamental para elaborar una deducción.

Según los resultados obtenidos se observa que antes del taller solamente 1 estudiante correspondiente al 6%, aprobó y 17 estudiantes correspondientes al 94%, desaprobaron el nivel de comprensión global e inferencial en la comprensión lectora; mientras que después del taller, 18 estudiantes correspondientes al 100%, aprobaron dicho nivel y ningún estudiante desaprobó.

Estos resultados evidencian que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque de la Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, favoreció la mejora del nivel de comprensión global e inferencial, puesto que los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”, mejoraron significativamente en el nivel de comprensión global e inferencial, puesto que los estudiantes han demostrado habilidades para deducir el propósito del texto, inferir el título nuevo para el texto, deducir el significado de las palabras en el texto y las ideas implícitas.

### **5.2.3. Análisis de resultado respecto al tercer objetivo específico.**

Evaluar el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora, antes y después del taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

De la misma manera, Niño (2011), precisa que el nivel de comprensión crítica y transtextual presuponen de los niveles de la comprensión literal e inferencial que consiste en verificar la información desde un punto de vista diferente con el propósito de clarificar, reforzar, perfeccionar y definir la coherencia global.

Asimismo, la finalidad de este nivel implica plantear hipótesis sobre los aportes del autor y dar razones del análisis de la lectura, en consecuencia, requiere que el estudiante disponga de saberes previos relacionados con el texto, y que relacione el contenido del texto con sus experiencias y criterios personales.

En los resultados obtenidos se observa que antes del taller solamente 2 estudiantes correspondiente al 11%, aprobaron y 16 estudiantes, correspondiente al 89%, desaprobaron el nivel de comprensión crítica y transtextual en la comprensión lectora; mientras que después del taller, 13 estudiantes correspondiente al 72%, aprobaron dicho nivel y 5 estudiantes correspondiente al 28%, desaprobaron.

Conforme a los resultados obtenidos, en lo que se refiere al nivel de comprensión crítica y transtextual, el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque de la Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, aportó en la mejora del nivel de comprensión crítica y transtextual, puesto que los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa “Cesar Vallejo”, mejoraron significativamente en cuanto a dicho nivel, en consecuencia los estudiantes han aprendido a profundizar el tema aportando ideas, experiencias y criterios personales; es decir, vierten opiniones sobre el texto que leen y evalúan el contenido del texto expresando si la información desarrollada es clara y las imágenes que acompañan el texto motivan su interés por la lectura.

#### **5.2.4. Análisis de resultado respecto al objetivo general.**

Analizar si el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la

Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

De acuerdo a la teoría propuesta por Niño (2011), la comprensión lectora corresponde a la cualidad esencial del proceso de la lectura, el cual, se orienta a la interpretación, recuperación y valoración por parte del lector, de la información o los diversos significados manifiestos y ocultos del texto.

En los resultados se han confirmado que antes del taller de lectura los 18 estudiantes, correspondiente al 100%, desaprobaron la prueba; mientras que después del taller, 18 estudiantes correspondientes al 100%, aprobaron y ningún estudiante desaprobó.

De acuerdo a los resultados obtenidos, en lo que se refiere a la comprensión lectora, el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque de la Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso mejoró significativamente la comprensión lectora. Puesto que, el porcentaje de los estudiantes aprobados aumentó considerablemente en la prueba posterior al taller.

Los resultados se corroboran con la investigación realizada por Mendoza (2012), sobre “La aplicación de talleres de lectura, basada en el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando recursos impresos, en el área de comunicación, para mejorar la comprensión de textos literarios, en los estudiantes de 3° grado de Educación Primaria. Cuyo objetivo fue determinar si la aplicación de los talleres de lectura, basado en el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando recursos impresos, en el área de Comunicación, mejora la comprensión lectora de textos literarios. Llegando a la conclusión que el taller de lectura la aplicación de talleres de lectura basada en el Enfoque del

Aprendizaje Significativo mejoró significativamente la comprensión de textos de los estudiantes de la Institución Educativa “Mundo Nuevo” de Chimbote.

## VI. CONCLUSIONES

Luego del análisis de los resultados, se llegó a las siguientes conclusiones:

- Los resultados han demostrado que el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B”. Puesto que, el porcentaje de los estudiantes aprobados aumentó considerablemente en la prueba posterior. Por consiguiente, las actividades de lectura propuestas durante la ejecución de taller han incidido favorablemente en la mejora de los niveles de comprensión lectora.
- En cuanto al nivel de comprensión literal; los resultados demostraron que antes del taller el 89% de los estudiantes desaprobaron; mientras que, después del taller, el 100% de los estudiantes aprobaron. Pues, este resultado evidencia que el taller mejoró significativamente porque los estudiantes consiguieron los objetivos propuestos en su totalidad. Asimismo, los estudiantes aprendieron a identificar las ideas presentadas de manera textual, identificar detalles precisando el espacio y el tiempo en que se desarrolla el texto.
- En cuanto al nivel de comprensión global e inferencial los resultados señalaron que antes del taller el 94% de los estudiantes desaprobaron; mientras que después del taller, el 100% de los estudiantes aprobaron. Estos resultados hacen suponer que el taller mejoró significativamente este nivel, porque los estudiantes han demostrado ser lectores activos que tratan de procesar la información de manera profunda

relacionándolo con sus saberes previos al inferir las ideas implícitas en la información, deducir el propósito del texto, inferir las ideas no incluidas en el texto como también deducir las palabras y frases a partir del texto.

- En cuanto al nivel de comprensión crítica y transtextual los resultados obtenidos demostraron que antes del taller el 89% de los estudiantes desaprobaron; mientras que después del taller, el 72% de los estudiantes aprobaron, en consecuencia el taller de lectura de textos discontinuos favoreció significativamente en todo momento la comprensión lectora, porque los estudiantes han sido capaces de profundizar el tema aportando ideas, y vertiendo opiniones sobre el texto que leen.
- Asimismo, el uso del material impreso ha sido fundamental en la enseñanza de la lectura, ya que tuvo el propósito de motivar a los estudiantes lograr los objetivos propuestos en la sesión de aprendizaje, en tal sentido, favoreció notablemente la comprensión lectora, ya que los textos discontinuos incorporan imágenes y gráficos que despiertan el interés.

## Recomendaciones

Algunas recomendaciones en base a esta investigación son:

- Es fundamental que los docentes acompañen a los niños durante la lectura proponiéndoles gradualmente actividades y preguntas que les permitan acercarse al texto.
- Considerar que es tarea del docente presentar lecturas motivadoras que despierten el interés, la curiosidad y el gusto por la lectura, pues solamente de ese modo los niños tienen la oportunidad de leer en forma independiente y desarrollar hábitos de lectura.
- Se sugiere practicar el ejercicio de la lectura porque forma parte del mundo de la comunicación, es decir, si el niño tiene el hábito de leer enriquece sus habilidades comunicativas y por tanto, se relaciona sin dificultad con las personas que le rodean.
- Es muy importante que el docente ayude a los niños a establecer objetivos claros antes de la lectura y asimismo ajustar las preguntas de acuerdo a sus capacidades.
- Proponerles la lectura de distintos tipos de textos discontinuos como tablas, imágenes, mapas y afiches permiten identificar intereses, gustos y emociones.
- Ayudar a los niños cuando se detecten dificultades sugiriéndoles estrategias que les permitan superar los obstáculos en la comprensión del texto.
- La comprensión lectora se debe de trabajar según el enfoque del Aprendizaje Significativo puesto que implica que los estudiantes muestren disposición para comprender la información y que sobre todo los textos de lectura se trabajen partiendo de los saberes previos de los estudiantes.

- Es fundamental que el docente oriente a los niños en la identificación del título del texto, el tiempo, el espacio y sobre todo en el reconocimiento de las ideas principales y secundarias a través de preguntas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Achugar, E. (2012). *Los textos discontinuos: ¿cómo se leen? la competencia lectora desde PISA*. México: INEE. Obtenido de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/D/413/P1D413.pdf>
- Alfaro, H., & Martín, C. (2007). *Comprender y vivir la lectura*. Ciudad de México, México: Dirección General de Bibliotecas. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9703246176>
- Alfonso, D., & Sánchez, C. (2009). *Primera infancia y educación básica primaria* (Segunda ed.). Bogotá, Colombia: ECOE. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9586486265>
- Alfonso, D., & Sánchez, C. (2009). *Primera infancia y educación básica primaria* (2ª ed.). Bogotá, Colombia: ECOE. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9586486265>
- Añon, M., Bargueño, E., & Barredo, F. (2010). *Leer para aprender. Leer en la era digital*. España. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=846939939X>
- Arriaga, L., & Fernández, K. (2012). *Taller "mejorando mi creatividad" en el desarrollo de las habilidades de producción de textos discontinuos en los estudiantes de 5º grado de primaria de la I.E. "Salaverry" del distrito de Salaverry-Trujillo 2012*. Magister, Universidad César Vallejo, Trujillo. Obtenido de <http://es.scribd.com/doc/109937313/TESIS-produccion-de-textos-discontinuos#scribd>
- Asociación de Academias de la lengua Española. (2014). *Diccionario de la Real Academia Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/>
- Bardisa, T. (1986). *Formación Abierta Y a Distancia. Formación Profesional Ocupacional*. Madrid, España: Eduforma. Obtenido de <https://books.google.com.br/books?isbn=8466561498>
- Bernardo, J. (2004). *Una mejor didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid, España: RIALP.S.A. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8432135097>
- Betancourt, R., Guevara, L., & Fuentes, E. (2011). *El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el*

*uso de tecnologías de la información y la comunicación*. Licenciatura, Universidad de la Salle, Bogotá. Obtenido de <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf?sequence=%201>

Cáceres, J. (2010). *Comprensión lectora. Este es el camino*. Lima, Perú: Gráfica Liñan E.I.R.L.

Consejo Nacional de Educación. (2007). *Proyecto Educativo Nacional al 2021: la educación que queremos para el Perú*. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Obtenido de <http://www.minedu.gob.pe/DeInteres/xtras/PEN-2021.pdf>

Consejo Universitario de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. (2016). *Reglamento de investigación. Versión 008*. Chimbote, Perú: ULADECH.

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro* (UNESCO ed.). París, Francia: Santillana. Obtenido de [http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF)

Díaz, F., & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista* (2ª ed.). México: Mc Graw Hill.

Dionicio, S. (2014). *Taller de lectura basado en el enfoque significativo en el área de Comunicación para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de primaria de la Institución Educativa Chiquiticosas del distrito de nuevo Chimbote*. Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Chimbote. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2013/01/05/020418/20140513100126.pdf>

Dirección Regional de Educación Ancahs. (2008). *Proyecto Educativo Regional de Ancash*. Huaraz, Perú: Ministerio de Educación. Obtenido de [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/0CFB5F7B4312F87305257D0A006021B5/\\$FILE/Proyecto\\_Educativo\\_Regional.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/0CFB5F7B4312F87305257D0A006021B5/$FILE/Proyecto_Educativo_Regional.pdf)

Espinosa, C. (1998). *Lectura y escritura: teorías y promoción*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9879191250>

Estrada, S. (2012). *La competencia lectora en PISA. Influencia, innovaciones y desarrollo*. México: INEE. Obtenido de <http://publicaciones.inee.edu.mx/buscadorPub/P1/C/145/P1C145.pdf>

- Fernando, D. (1999). *Proceso de enseñanza/aprendizaje universitario: aspectos teóricos y prácticos*. Castelló de la plana, España: Universitat Jaume I . Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8480212918>
- Gallego, E., & García, M. (2007). *La lectura en PISA 2000, 2003 Y 2006. Marco y pruebas de la evaluación*. Madrid, España: Estudios Gráficos Europeos, S.A. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8436945409>
- García, D. (2002). *Taller de lectura y redacción: un enfoque hacia el razonamiento verbal* (3º ed.). Balderas, México: LIMUSA. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=968185831X>
- García, G. (2012). *Comprensión lectora en niños de escuelas primarias públicas de Umán*. Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Yucatán, Meridá de Yucatán. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/217093356/Garcia-Georgina-Mie2012-Tesis>
- Golder, C., & Gaonac`h , D. (2001). *Leer y comprender: psicología de la lectura* (Primera ed.). Coyoacán, México: Siglo XXI. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9682323584>
- Hernández, R., Fernández, C., & Batista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: McGraw-Hill.
- Instituto de Ciencias y Humanidades. (2008). *Propedéutica de Razonamiento Verbal. Tomo II*. Lima, Perú: LUMBRERAS.
- Instituto de Evaluación. (2008). *La lectura en PISA 2009: marcos y pruebas de la evaluación*. Madrid, España: educación.es. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8436948963>
- Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación. (2014). *Comparación de Resultados del Segundo y Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo*. Lima: Ministerio de Educación. Obtenido de <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2014/12/Primera-Entrega-TERCE-Final.pdf>
- López, J. (2005). *Planificar la formación con calidad*. Madrid, España: PRAXIS, S.A. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8471978431>
- Martí, E., & Onrubia, J. (2002). *Las teorías del aprendizaje escolar*. UOC. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8484296024>

- Maya, A. (2007). *El taller educativo: ¿Qué es?, fundamentos, como organizarlo y dirigirlo, como evaluarlo* (Segunda ed.). Bogotá, Colombia: MAGISTERIO. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9582002778>
- Méndez, Z. (2006). *Aprendizaje y cognición*. San José, Costa Rica: UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9977647194>
- Mendoza, M. (2012). *La aplicación de talleres de lectura, basado en el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando recursos impresos, en el área de comunicación, mejora la comprensión de textos literarios, en los estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N/88004 "Mundo Nuevo" en Chibote*. Tesis de licenciatura, Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, Chimbote. Obtenido de <http://erp.uladech.edu.pe/archivos/03/03012/documentos/repositorio/2012/01/05/000180/00018020140211105844.pdf>
- Ministerio de Educación. (2001). *Evaluación de los Aprendizajes: en el marco de un Currículo por competencias*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular* (2° ed.). Lima, Perú.
- Ministerio de Educación. (2015). *Resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes*. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Obtenido de [umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/Resultados-ECE-2015.pdf](http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/03/Resultados-ECE-2015.pdf)
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2013). *Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos. Informe Español*. Madrid: Instituto Nacional de Evaluación Educativa.
- Navarrete, E. (2006). "Lineamientos para la elaboración de materiales impresos para la enseñanza autónoma" en *Memorias del 6° Encuentro Nacional e Internacional de Centros de Autoacceso de Lenguas*. México: CELE,UNAM. Obtenido de <http://cad.cele.unam.mx/memorias6> ISBN 970-32-4198-
- Niño, V. (2011). *Competencias en la comunicación: hacia las prácticas del discurso* (Tercera ed.). Bogotá, Colombia: ECOE. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9586487458>
- Núñez, S., Oré, J., Paredes, L., & Palomino, M. (2012). *Aplicación del módulo "Leo y Comprendo" basada en el uso de las estrategias cognitivas propuestas por Juana*

*Pinzas, mejora la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial del área de comunicación.* Obtenido de <http://www.ipnm.edu.pe/biblio/listings/aplicacion-del-modulo-leo-y-comprendo-basado-en-el-uso-de-las-estrategias-cognitivas-propuestas-por-juana-pinzas-mejora-la-comprension-lectora-en-los-niveles-literal-e-inferencial/>

Orellana, R. (s.f). *Mapas conceptuales y Aprendizaje Significativo.* Obtenido de <http://site.ebrary.com/lib/bibliocauladechsp/reader.action?docID=10327180>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2000). *La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos: un nuevo marco de evaluación.* Madrid, España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte INCE. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8436934245>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2014). *Resultados de Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos: lo que los alumnos saben a los 15 años de edad y lo que pueden hacer con lo que saben.* Lima: Ministerio de Educación. Obtenido de [http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012\\_Overview\\_ESP-FINAL.pdf](http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf)

Pedroso, Ó., & Rodríguez, E. (s.f). *Taller, como estrategia metodológica de enseñanza y aprendizaje.* Amazonas. Obtenido de [ecaths1.s3.amazonaws.com/.../464509554.compilación\\_Oscar\\_Estela.pdf](ecaths1.s3.amazonaws.com/.../464509554.compilación_Oscar_Estela.pdf)

Pérez, H. (2006). *Comprensión y producción de textos educativos.* Bogotá, Colombia: MAGISTERIO. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9582008717>

Pineda, M., & Lemus, F. (2005). *Taller de lectura y redacción I.* Naucalpan de Juárez, México: PEARSON. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9702606799>

Pinzás, J. (2003). *Metacognición y lectura* (Segunda ed.). Lima, Perú: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9972425932>

Rioseco, R., & Ziliani, M. (1998). *Pensamos y aprendemos: lenguaje y comunicación.* Santiago de Chile, Chile: ANDRÉS BELLO. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=kWIVq90TMAUC>

Rodríguez, C., Ruiz, L., & López, L. (2010). *Soy lector 6: textos, contextos y procesos para desarrollar la competencia lectora.* México: TRILLAS.

- Salas, P. (2012). *El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León*. Tesis de maestría, Universidad Autónoma de Nuevo León, San Nicolás de los Garza. Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/3230/1/1080256466.pdf>
- Sánchez, D. (s. f). *Como leer mejor*. Lima, Perú: INSTITUTO DEL LIBRO Y LA LECTURA INLIL.
- Santivañez, V. (2006). *Un enfoque renovado del material didáctico*. Chimbote, Perú: IMCA SRL.
- Sanz, Á. (1975). La lectura en el proyecto PISA. *Revista de educación: número extraordinario 2005 sociedad lectora y educación*. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=6JWlr670pK8C>
- Sastrías, M. (1997). *Caminos a la lectura* (4ª ed.). Colombia: Pax México. Obtenido de <https://books.google.com/books?isbn=9875382493>
- Scardaccione, C. (2007). *Técnicas para resumir textos*. Buenos Aires, Argentina: S.R.L. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9507685782>
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura: materiales para la innovación educativa* (21ª reimpresión ed.). Barcelona, España: GRAÓ. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8478278680>
- Solís, M., Suzuki, E., & Baeza, P. (2010). *Niños lectores y productores de textos: un desafío para los educadores* (Primera ed.). Santiago, Chile: CIP. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9561411687>
- Spiner, E. (2009). *Taller de lectura en el aula: cómo crear lectores autónomos*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas. Obtenido de <https://books.google.com/books?isbn=9875382493>
- Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. (2012). *Manual para aspectos formales de la elaboración de las tesis de pregrado y postgrado*. Chimbote, Perú: ULADECH.
- Uribe, M. d. (2002). *El camino de la lectura entre "Topics" y marcas de cohesión*. Milán, Italia: MPW. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=8879161970>
- Vega, J., & Alva, C. (2008). *Métodos y técnicas de comprensión lectora para el éxito escolar*. Lima, Perú: San Marcos.

- Vilcapoma, J. (2003). *Estructura didáctica de la comprensión lingüística*. Lima, Perú: San Marcos.
- Zarzosa, S. (2003). *"El programa de lectura nivel 1 sobre la comprensión de lectura en niños que cursan el 3er grado de primaria de nivel socioeconómico medio y bajo"*. Psicología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima. Obtenido de [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/tesis/salud/zarzosa\\_rs/enpdf/t\\_completo.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/tesis/salud/zarzosa_rs/enpdf/t_completo.pdf)
- Zúñiga, I. (1998). *Principios y técnicas para la elaboración de material didáctico para el niño de 0 a 6 años*. San José, Costa Rica: EUNED. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?isbn=9977645523>

# **ANEXO**



---

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS  
COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA, BAJO EL ENFOQUE  
DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UTILIZANDO  
MATERIAL IMPRESO, PARA MEJORAR LA  
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 4º  
GRADO “B” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA  
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 “CESAR VALLEJO”,  
DISTRITO DE YAUYA, PROVINCIA CARLOS FERMÍN  
FITZCARRALD, DEPARTAMENTO DE ANCASH, EN EL  
AÑO 2016.**

AUTORA:

Br. NAIDA SILVIA VASQUEZ DAMAZO

ASESORA:

Mgr. MARITZA AUREA CASTRO ROSARIO

CHACAS

2016

La lectura es una actividad ineludible que tiene como objetivo desarrollar en los niños habilidades necesarias para comprender y estructurar las ideas: analizar, formular hipótesis y elaborar conclusiones, hacer una valoración sobre el contenido del texto que leen y al mismo tiempo todos los estudiantes la pueden emplear como un medio para construir su aprendizaje, por ende, tienen que poner en juego un conjunto de estrategias para la comprensión cabal del texto.

Además, la lectura al ser una práctica activa favorece el desarrollo de todo ser humano, puesto que es un medio que proporciona información, conocimiento y a su vez, propicia un conjunto de saberes culturales, sociales y ambientales.

Para concluir se puede decir que la lectura también es el proceso a través del cual se interactúa con el texto pues implica la comprensión de lectura mediante la decodificación las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

### **1. Descripción de taller**

La investigación se ha propuesto con la finalidad de aplicar el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016.

El taller de lectura de textos discontinuos estuvo orientada a mejorar la comprensión lectora, puesto que es una competencia de suma importancia que permite a los niños desplegar un conjunto de capacidades para afrontar diversas actividades de lectura, asimismo facilitar el desenvolviendo en la vida escolar y social.

Además, en el taller se ha propuesto la lectura de distintos tipos de textos discontinuos que van acompañados de muchas imágenes para despertar la curiosidad y después de la lectura los niños responden a diversas preguntas de comprensión lectora.

En fin el propósito de la aplicación del taller es promover en los estudiantes la práctica de la lectura de textos discontinuos y partir de ello mejorar los niveles de comprensión lectora.

El taller de lectura de textos discontinuos se inició el 16 de junio hasta el 1 de septiembre. Las actividades definidas permitieron a los estudiantes relacionar las teorías con las actividades prácticas; dichas actividades se planificaron en 20 sesiones y para cada una de las sesiones se propusieron la lectura de tres textos discontinuos.

Durante cada sesión sea propuesto actividades de lectura de textos con temas culturales y sociales con la finalidad de mejorar la comprensión lectora y sobre todo para desarrollar el gusto por la lectura como fuente de placer y de conocimiento. Asimismo, las actividades de lectura se han diseñado en función al enfoque del Aprendizaje Significativo que requiere que los estudiantes dispongan de conocimientos previos y cuenten con una base de conocimientos sobre el tema para lograr una adecuada comprensión.

La secuencia didáctica para la implementación del taller de lectura de textos discontinuos se tomó lo propuesto por el Ministerio de Educación en las Rutas del Aprendizaje que considera tres momentos: Inicio (motivación donde el docente despierta el interés de los estudiantes mediante juegos y cantos; saberes previos es cuando el docente explora los conocimientos que el estudiante tiene y conflicto cognitivo es la activación de los procesos mentales en el estudiante), desarrollo (en esta secuencia se

desarrolló las estrategias de lectura dinámicas y organizadas, en el cual los niños analizaron diversos textos discontinuos) y cierre (evaluación es el espacio de tiempo en el que se utilizan estrategias formales y específicas como el instrumentos de evaluación para determinar el logro de los aprendizajes esperados).

## **2. Objetivo del taller**

El objetivo del taller consiste en desarrollar y mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B”.

## **3. Evaluación del taller**

Los instrumentos con las que se evaluaron el taller de lectura de textos discontinuos fueron la guía de observación y la prueba de comprensión lectora de opción múltiple.

La guía de observación se empleó con la finalidad de registrar información relacionada con la aplicación del taller de lectura. En este sentido, mediante la guía se recabó información acerca de los progresos y dificultades de los estudiantes en cuanto al taller de lectura.

Asimismo, la prueba de comprensión lectora consignó diversas preguntas, cada una orientada al nivel máximo de capacidades de los estudiantes. El nivel de comprensión literal evaluó si los estudiantes reconocían la información plasmada en el texto. Por otro lado, el nivel de comprensión global e inferencial evaluó si los niños eran capaces de inferir los significados ocultos y deducir las ideas que el autor del texto pretende comunicar, deducir el propósito del texto, inferir el significado de las palabras y deducir conclusiones a partir de la información. El nivel de comprensión crítica evaluó si los niños expresaban su opinión personal en relación con las ideas presentadas en el texto; es decir, juzgar el contenido del texto y valorar la intención del autor.

## CRONOGRAMA DEL TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS

*Tabla de especificaciones para las clases*

SEMANA	SESIÓN	FECHA	CONTENIDOS
	-	11/05/16	Aplicación de la prueba de comprensión lectora al grupo experimental antes del taller.
Primera	Sesión 1	16/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 1</b>  <i>Distinguimos los tipos de textos discontinuos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de tipos de textos discontinuos a partir de ejemplos.</li> </ul> Nivel de comprensión literal (identificación de los tipos de textos) (reconocimiento de la estructura)
	Sesión 2	20/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 2</b>  <i>Leemos información en las listas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de lista “La lista de prendas de vestir hecha con lana de alpaca”</li> <li>• Lectura de lista “El precios de las frutas”</li> <li>• Lectura de lista “La lista de postres”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (identificación del título del texto) (identificación de tiempo y lugar)
	Sesión 3	22/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 3</b>  <i>Leemos información en las listas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de lista “Lista de útiles escolares”</li> <li>• Lectura de lista “La lista del género musical del Perú”</li> <li>• Lectura de lista “La lista de músicas clásicas”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (tema del texto)
Segunda	Sesión 4	24/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 4</b>  <i>Leemos información en las listas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de lista “Lista de precios de frutas y verduras”</li> <li>• Lectura de lista “El precio de verduras en la tienda de Nicolás”</li> <li>• Lectura de lista “La lista de menú”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (identificación de la idea principal) (resumen de la idea general) (reorganización de información)
	Sesión 5	27/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 5</b>  <i>Analizamos información en los carteles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de carteles “Todos a leer”</li> <li>• Lectura de carteles “Chavín de Huantar”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (identificación de la idea principal)
	Sesión 6	29/06/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 6</b>  <i>Analizamos información en los afiches</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de afiches “La campaña de vacunación”</li> <li>• Lectura de afiches “Se busca a un animal feroz”</li> <li>• Lectura de afiches “La miel de abeja”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (resumen de la idea general)
Tercera	Sesión 7	01/07/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 7</b>  <i>Analizamos información en los mapas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de mapa “El lugar turístico del Perú”</li> <li>• Lectura de mapa “Lo que compartimos los peruanos”</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de mapa “El departamento de Ancash”</li> </ul> Nivel de comprensión literal (resumen de la idea general)
	Sesión 8	04/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 8</b> <i>Analizamos información en los mapas</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de mapa “Las playas del Perú”</li> <li>• Lectura de mapa “Las playas de México”</li> <li>• Lectura de mapa “Casos confirmados de virus Zika”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (deducción del propósito)
	Sesión 9	06/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 9</b> <i>Averiguamos información en los gráficos</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “El tráfico de cuernos de elefante”</li> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Síntomas de la influenza”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (intención del autor)
Cuarta	Sesión 10	08/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 10</b> <i>Averiguamos información en las imágenes</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de imágenes “Los delfines azules”</li> <li>• Lectura de imágenes “El oso polar”</li> <li>• Lectura de imágenes “Los animales más enormes”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (inferencia de título)
	Sesión 11	11/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 11</b> <i>Averiguamos información en las imágenes</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de imágenes “La catarata del Iguazú”</li> <li>• Lectura de imágenes “El circuito mágico del agua”</li> <li>• Lectura de imágenes “Responsabilidad de los niños y niñas”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (inferencia de significado de palabras y frases)
	Sesión 12	13/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 12</b> <i>Leemos información en las tablas</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de tablas “El deporte favorito de los peruanos”</li> <li>• Lectura de tablas “La diferencia de género”</li> <li>• Lectura de tablas “La fiesta tradicional de Santiago”</li> </ul> Desarrolla el nivel de comprensión inferencial (Inferencia del contenido)
Quinta	Sesión 13	15/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 13</b> <i>Leemos información en las tablas</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de tablas “Las cumbres maravillosas”</li> <li>• Lectura de tablas “Las montañas peligrosas”</li> <li>• Lectura de tablas “El gasto en el viaje”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (inferencia de las ideas no incluidas en el texto)
	Sesión 14	18/07/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 14</b> <i>Leemos información en los cuadros y gráficos</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Los animales veloces”</li> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Número de visitas en el zoológico”</li> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Destino turístico”</li> </ul> Nivel de comprensión inferencial (inferencia de la intención de autor)
	Sesión 15	08/08/16	<b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 15</b> <i>Leemos información en los cuadros y gráficos</i>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “El pasatiempo de los niños”</li> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Los estudiantes de la sección “B”</li> <li>• Lectura de cuadros y gráficos “Las personas que visitan el parque”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión inferencial (deducción de conclusión)</p>
Sexta	Sesión 16	10/08/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 16</b>  <i>Leemos información en los diagramas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de diagramas “El transporte beneficioso para la salud”</li> <li>• Lectura de diagramas “Conociendo a los árboles”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión inferencial (deducción de conclusión)</p>
	Sesión 17	12/08/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 17</b>  <i>Leemos información en los formularios</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de formularios “Ferretería GÓMEZ”</li> <li>• Lectura de formularios “El hospital central”</li> <li>• Lectura de formularios “Comercial FLORES”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión inferencial (inferencia de ideas no incluidas en el texto)</p>
	Sesión 18	15/08/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 18</b>  <i>Leemos información en las imágenes, carteles</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de imágenes “La vida de las hormigas”</li> <li>• Lectura de carteles “Cuidar y respetar el medio ambiente”</li> <li>• Lectura de afiches “El día del padre”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión crítico (evaluación del contenido)</p>
Séptima	Sesión 19	30/08/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 19</b>  <i>Analizamos información en carteles, afiches y listas</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de carteles “Campaña de limpieza”</li> <li>• Lectura de afiches “La laguna de Yanacocha”</li> <li>• Lectura de listas “ Las prendas de vestir”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión crítico (opinión sobre el texto)</p>
	Sesión 20	01/09/16	<p><b>“Taller de lectura de textos discontinuos” N° 20</b>  <i>Analizamos información en listas y gráficos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de lista “La lista de cruceros”</li> <li>• Lectura de gráficos “Las flores vendidas”</li> </ul> <p>Nivel de comprensión crítico (opinión sobre el texto)</p>
	-	05/09/16	<p>Aplicación de la prueba de comprensión lectora al grupo experimental después del taller.</p>

### Matriz de capacidades para la aplicación del Taller de lectura de los textos discontinuos

TIEMPO	SESIÓN	DIMENSIONES DE LA VARIABLE	INDICADORES DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	MATERIALES	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Primera	Sesión 1	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los tipos de textos discontinuos.</li> <li>• Reconoce la estructura en los textos discontinuos.</li> </ul>	Identificación de los tipos de textos discontinuos (listas, afiches, mapas, tablas, imágenes, carteles, diagramas, formularios) y reconocimiento de la estructura de los textos discontinuos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de diferentes tipos de textos discontinuos.</li> <li>• Identificación de las características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etiquetas</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Ficha de metacognición
	Sesión 2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica el título del texto.</li> <li>• Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.</li> </ul>	Identificación del título, tiempo y lugar en que se desarrollan los textos discontinuos (listas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigación sobre el título, tiempo y lugar en organizador gráfico.</li> <li>• Lectura de lista de prendas de vestir hechas con lana de alpaca, de precios las de frutas y lista de postres.</li> <li>• Identificación y subrayado del título.</li> <li>• Identificación y subrayado del lugar y tiempo en que se desarrolla el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel sobre el concepto del título, tiempo y lugar.</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Pintura</li> <li>• Regla</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
	Sesión 3		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Señala el tema del texto que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El tema en textos discontinuos (lista)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de un cartel.</li> <li>• Lectura comprensiva de lista de útiles escolares, género musical y músicas clásicas.</li> <li>• Indicación y subrayado del tema.</li> <li>• Diálogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel sobre “La lista de útiles escolares”</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Pintura</li> <li>• Regla</li> </ul>	Prueba de opción múltiple

Segunda	Sesión 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea principal del texto que lee.</li> <li>• Resume la idea general del texto.</li> <li>• Reordena información en el texto que lee.</li> </ul>	Identificación de la idea principal, elaboración de resúmenes de la idea general y ordenación de la información en los textos discontinuos (lista)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de un cartel.</li> <li>• Lectura comprensiva de lista de precios de frutas y verduras, el precio de verduras en la tienda de Nicolás y la lista de menú.</li> <li>• Identificación y subrayado de la idea principal.</li> <li>• Resumen de la idea general.</li> <li>• Reordenación de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel sobre lista de precios y frutas.</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Pintura</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
	Sesión 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la idea principal del texto que lee.</li> </ul>	Identificación de la idea principal en los textos discontinuos (carteles)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de carteles sobre Todos a leer, Chavín de Huantar y la miel de abeja.</li> <li>• Identificación y subrayado de la idea principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• afiche sobre “Todos a leer”</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Pintura</li> <li>• Regla</li> </ul>	Lista de cotejo
	Sesión 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume la idea general del texto.</li> </ul>	Resumen de la idea general en los textos discontinuos (afiches)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de afiches sobre “La campaña de vacunación”, “Cuidar y respetar el medio ambiente” y “La miel de abeja”</li> <li>• Resumen de la idea general.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afiche sobre la campaña de vacunación</li> <li>• Hojas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
Tercera	Sesión 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resume la idea general del texto.</li> </ul>	Resumen de la idea general en los textos discontinuos (mapas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de mapa sobre “El lugar turístico”, “Las playas del Perú” y “Las playas de México”</li> <li>• Resumen de la ida general.</li> <li>• Diálogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno</li> </ul>	Prueba de opción múltiple

	Sesión 8	NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce el propósito del texto.</li> </ul>	Deducción del propósito y deducción de un título nuevo para los textos discontinuos (mapas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de mapas sobre “El departamento de Ancash”, “Lo que compartimos los peruanos” y “Casos confirmados de virus zika”</li> <li>• Deducción del propósito del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carteles</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
	Sesión 9		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.</li> </ul>	Inferencia de la intención del autor en los textos discontinuos (gráfico)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de gráficos sobre “El tráfico de cuernos de elefante” y “Síntomas de la influencia”</li> <li>• Inferencia de la intención del autor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carteles</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Lista de cotejo
Cuarta	Sesión 10		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce el título adecuado para el texto.</li> </ul>	Deducción del título nuevo para los textos discontinuos (imágenes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de imágenes sobre “Los delfines azules”, “El oso polar” y “Los animales más enormes”</li> <li>• Deducción del título para el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rompecabeza del delfín</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
	Sesión 11		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.</li> </ul>	Inferencia de significado de palabras o frases en los textos discontinuos (imágenes)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de diapositivas sobre “La catarata del Iguazú”</li> <li>• Lectura de imágenes sobre “La catarata del Iguazú”, “El circuito mágico del agua” y “Responsabilidad de los niños y niñas”</li> <li>• Inferencia de significado de palabras o frases en la información del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Parlante</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
	Sesión 12		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice el contenido del texto.</li> </ul>	Predicción de contenido en los textos discontinuos (tablas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de tablas sobre “El deporte favorito de los peruanos”, “Diferencia relacionada con el género” y “La fiesta tradicional de Santiago”</li> <li>• Predicción del contenido del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple
Quinta	Sesión 13		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.</li> </ul>	Inferencia de ideas no incluidas en los textos discontinuos (tablas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de diapositivas sobre “Los nevados”</li> <li>• Lectura de tablas sobre “Las cumbres maravillosas”, “Montañas peligrosas” y “El gasto en el viaje”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Parlante</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple

					• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.		
	Sesión 14		• Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.	Inferencia de la intención de autor en los textos discontinuos (cuadros y gráficos)	• Lectura de cuadros y gráficos sobre “Los animales más veloces”, “Destino turístico “y “Número de personas que visitaron el zoológico”	• Cartel • Lecturas impresas	Prueba de opción múltiple
	Sesión 15		• Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.	Deducción de conclusión relacionada con el tema en los textos discontinuos (cuadros y gráficos)	• Lectura de cuadros y gráficos “El pasatiempo de los niños”, “Los estudiantes de la sección “B” y “Las personas que visitan el parque” • Deducción de conclusión.	• Gráfico sobre el pasatiempo de los niños • Lecturas impresas	Prueba de opción múltiple
	Sesión 16		• Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.	Deducción de conclusión relacionada con el tema en los textos discontinuos (diagramas)	• Lectura de diagramas sobre “El transporte beneficioso para la salud” y “Conociendo a los árboles” • Deducción de conclusión.	• Lecturas impresas	Lista de cotejo
Sexta	Sesión 17		• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.	Inferencia de ideas no incluidas en los textos discontinuos (formularios)	• Lectura de formularios sobre “Ferretería GÓMEZ”, “Hospital central “y “Comercial FLORES” • Inferencia de ideas no incluidas en el texto.	• Lecturas impresas	Prueba de opción múltiple
	Sesión 18	NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL	• Evalúa el contenido del texto.	Evaluación del contenido de los textos discontinuos (imágenes, carteles)	• Lectura de imágenes sobre “La vida de las hormigas” • Lectura de carteles sobre “Cuidar y respetar el medio ambiente” • Lectura de afiches “El día del padre” • Evaluación del contenido.	• Lecturas impresas	Prueba de opción múltiple
Séptima	Sesión 19		• Opina sobre el texto que lee.	Opinión sobre los textos discontinuos	• Lectura de carteles sobre “Campaña de limpieza”	• Cartel • Lecturas impresas	Prueba de opción múltiple

				(carteles, afiches y listas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura de afiches sobre “La laguna de Yanacocha”</li> <li>• Lectura de listas sobre “Las prendas de vestir”</li> <li>• Opinión sobre el texto.</li> </ul>		
	Sesión 20		• Opina sobre el texto que lee.	Opinión sobre los textos discontinuos (carteles, afiches y listas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de diapositivas sobre “Los cruceros”</li> <li>• Lectura de lista sobre “La lista de cruceros”</li> <li>• Lectura de gráficos sobre “Las flores vendidas”</li> <li>• Opinión sobre el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptop</li> <li>• Parlante</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>	Prueba de opción múltiple



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FILIAL CHACAS

"AÑO DE LA CONSOLIDACIÓN DEL MAR DE GRAU"

SOLICITA: AUTORIZACIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL  
PRE TEST A LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO  
"B" PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN  
LECTORA.

SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 "CESAR VALLEJO"  
DE YAUYA.

S. D. Huber Homero Huaranga Carrera

Yo, Vásquez Damazo Naida Silvia, identificada con DNI 72149306, con domicilio en esta localidad, estudiante del IX ciclo de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote, filial Chacas, en la especialidad de Educación Primaria, con el debido respeto me presento ante Ud. y expongo lo siguiente:

Que, teniendo la necesidad de aplicar el pre test para evaluar la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado "B" antes del taller de lectura de textos discontinuos propuesto en el trabajo de investigación, ruego que se me conceda la autorización para aplicar la prueba el día 11 de mayo de 2016 a las 8:00 a.m. durante 45 minutos. El pre test evalúa los tres niveles de comprensión lectora como: nivel de comprensión literal, nivel de comprensión inferencial y nivel de comprensión crítico.

POR LO EXPUESTO:

Ruego encarecidamente a Ud. Señor Director acceder a mi petición con la seguridad de merecer su apoyo, es propicia la oportunidad para saludarle cordialmente.

Yauya, 11 de mayo de 2016

  
Vásquez Damazo Naida Silvia  
DNI 72149306





UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LOS ANGELES  
CHIMBOTE

CENTRO ULADECH FILIAL CHACAS

"Año de la Consolidación del Mar de Grau"

Yauya, 31 de Mayo del 2016

SEÑORITA: VASQUEZ DAMAZO NAIDA SILVIA

ASUNTO: Autorización para la aplicación de su investigación para optar el título de Licenciada en Educación Primaria.

REFERENCIA: su solicitud del 23 de Mayo del 2016

Es grato de dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y autorizar la aplicación de la propuesta: "Taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo utilizando material impreso para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 4° grado "B" de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 "Cesar Vallejo" distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016", a partir del 16 de junio hasta 01 de septiembre del 2016, de acuerdo a su solicitud presentada en esta Institución Educativa.

Atentamente:

Profesor Uber Humanga Carrera

Director de la I. E N° 84129 - CVM

**PRUEBA PARA EVALUAR LA  
COMPRESIÓN LECTORA**

INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Nº 84129 “CESAR VALLEJO” YAUYA



**MIS DATOS:**

Apellidos: .....

Nombres: .....

Grado:..... Sección:..... Fecha: ..... /...../2016

Estudiante evaluadora:

Br: Vásquez Damazo Naida Silvia

Chacas – Perú

2016

**Recomendaciones:** observa y lee detenidamente los siguientes textos discontinuos y luego responde a las preguntas planteadas marcando solamente una respuesta correcta de cada pregunta.

### Texto N° 1

• Lee con atención la siguiente lista de precios y luego responde las preguntas:

#### COMPRAR UN REGALO

Un fin de semana, en el parque cerca a la escuela, Miguel recibe una tarjeta de invitación para participar a la fiesta de cumpleaños de su amigo Alisson.

Entonces, piensa comprar el regalo de cumpleaños más original, para convertir la celebración en una fiesta inolvidable.

Más tarde, se fue a la tienda de don Pablito a preguntar por el precio de una casaca, mochila y un par de zapatos.

Aquí se muestran los precios:



Mochila posta s/ 30



Zapato Bona s /55



Casaca s/ 50



Con uno de estos regalos Miguel podría conseguir que su amigo lo disfrute.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde Miguel recibió la tarjeta de invitación?

- a. Una tarde.
- b. Un fin de semana, en el parque cerca a la escuela.
- c. Una mañana.

2. ¿Cuál es el título del texto?

- a. La fiesta de cumpleaños.

- b. La tienda de Pablito.
  - c. Comprar un regalo.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a. La invitación a la fiesta de cumpleaños.
  - b. El regalo de cumpleaños.
  - c. La emoción de Miguel.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. La fiesta de cumpleaños.
  - b. Comprar el regalo más original para regalar a un amigo en el día de su cumpleaños.
  - c. Preguntar por el precio de una casaca, mochila y un par de zapatos.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. El precio de los regalos.
  - b. El regalo de cumpleaños más original para convertir la fiesta inolvidable.
  - c. Los regalos son los que duran todo el año.
6. Marca la opción correcta de la lista de precios del más caro al más barato.
- a. Zapatos Bonsa 55 soles, casaca 50 soles, mochila 30 soles.
  - b. Mochila 30 soles, zapatos bonsa 55 soles, casaca 50 soles.
  - c. Casaca 50 soles, mochila 30 soles, zapatos bonsa 55 soles.

Nivel de comprensión inferencial

7. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer la lista de precios.
  - b. Conocer la tiendita de Pablito.
  - c. Participar a la fiesta.
8. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. La compra de regalos para un amigo.
  - b. Los regalos para participar a una fiesta de cumpleaños.
  - c. La tienda de Pablito.
9. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. Los regalos.
  - b. Los cumpleaños.

- c. La fiesta.
10. El significado de la palabra “participar” es:
- a. Colaborar.
  - b. Interesar.
  - c. No participar.
11. ¿Por qué Miguel habrá querido comprar el regalo?
- a. Porque le gustaba los zapatos.
  - b. No podía acudir al cumpleaños sin llevar nada.
  - c. Porque quería llevar el regalo para su amigo.
12. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.
13. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
- a. La persona que cumple años disfruta mucho de los regalos.
  - b. No se debe permitir celebrar cumpleaños porque los regalos cuestan mucho.
  - c. Los cumpleaños son una oportunidad para encontrarse con los amigos y la entrega de regalos es solamente una costumbre.

Nivel de comprensión crítico

14. ¿Te parece que la lista de precios presenta información clara?
- a. Sí, porque el texto es sencillo y también contiene imágenes nítidas.
  - b. No, porque contiene muchas imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene vocabulario sencillo.
15. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿crees que en la vida real se necesita elaborar una lista?

.....

.....

.....

.....

.....

## Texto N° 2

- Lee con atención la siguiente tabla y responde las preguntas.

### ***EL NUEVO NEGOCIO DE GALLINAS PONEDORAS Y DE CONEJOS DE LA MEJOR RAZA.***

En una pequeña aldea cerca a la ciudad de Manchay, ya desde el año pasado don Leoncio tiene una granja de gallinas y de conejos.



Los fines de mes el granjero aldeano viaja a la ciudad llevando una



cantidad de gallinas ponedoras de huevos de buen tamaño y conejos de buena raza.

En la siguiente tabla se representa la cantidad de gallinas y conejos que lleva a vender al mercado de la ciudad los meses de enero a junio.

MES	GALLINAS VENDIDAS	CONEJOS VENDIDOS
ENERO	9	10
FEBRERO	14	22
MARZO	21	11
ABRIL	20	12
MAYO	15	13
JUNIO	10	17
TOTAL	90	85

Nivel de comprensión literal

16. ¿Dónde y desde cuándo existe la granja de don Leoncio?
- En un campo.
  - En una pequeña aldea cerca a la ciudad, ya desde el año pasado.
  - En un prado.
17. ¿Cuál es el título del texto?
- Los conejos y las gallinas.

- b.El nuevo negocio de gallinas ponedoras y de conejos de la mejor raza.  
c.La granja de don Leoncio.
18. ¿Cuál es el tema central del texto?  
a.El negocio.  
b.Las gallinas de la mejor raza.  
c.La hierba fresca y el maíz.
19. ¿Cuál es la idea principal del texto?  
a.La venta de gallinas de mayor resistencia a las enfermedades y ponedoras de huevos y los conejos de buena raza.  
b.La granja de los animales de raza.  
c.Don Leoncio trabaja para satisfacer las necesidades de su familia.
20. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?  
a.El negocio de un granjero aldeano.  
b.La cría de gallinas de raza en la granja.  
c.Una buena alimentación de los conejos con hierbas frescas.
21. Marca la opción correcta teniendo en cuenta el mes en que se vendieron mayor cantidad de gallinas y el mes en que se vendieron menos cantidad de gallinas.  
a.Enero se vendió 9 gallinas, abril 20 gallinas, mayo 15 gallinas, junio 10 gallinas, febrero 15 gallina, marzo 21 gallinas.  
b.Enero se vendió 9 gallinas, febrero 15 gallinas, marzo 21 gallinas, abril 20 gallinas, mayo 15 gallinas, junio 10 gallinas.  
c.Marzo se vendió 21 gallinas, abril 20 gallinas, mayo 15 gallinas, febrero 14 gallinas, junio 10 gallinas, enero 9 gallinas.

Nivel de comprensión inferencial

22. ¿Cuál sería el propósito del texto?  
a.Conocer la cantidad de gallinas que compraron las personas.  
b.Dar a conocer en qué mes se vendió menos gallinas y conejos.  
c.Conocer el total de las gallinas y conejos vendidos en 6 meses.
23. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?  
a.La granja de gallinas y conejos.  
b.La venta de gallinas y conejos en 4 meses.  
c.Llevar a vender los animalitos a la ciudad.

24. ¿De qué trata el texto que has leído?
- a.El comercio de gallinas y conejos.
  - b.La granja.
  - c.Los conejos.
25. El significado de la palabra “vender” es:
- a.Criar.
  - b.Comerciar.
  - c.Comprar.
26. ¿Por qué en el mes de marzo se vendió más gallinas ?
- a.Porque, celebraron muchas fiestas.
  - b.Porque, quisieron comprar.
  - c.Porque, hubieron más clientes.
27. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.
28. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
- a.El negocio de los animales de la granja puede mejorar el ingreso familiar.
  - b.La cría de gallinas en la granja.
  - c.En la granja los animales están protegidos.

Nivel de comprensión crítico

29. ¿Te parece que la tabla presenta información clara?
- a. Sí, porque contiene solo información ordenada.
  - b. Sí, porque contiene imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene información detallada con imagenes.
30. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído?¿crees qué es importante presentar la información en una tabla?

.....

.....

.....

.....

.....

### Texto N° 3

- Lee con atención el siguiente gráfico.

#### **LA PREFERENCIA QUE MUESTRAN LOS NIÑOS POR LAS FRUTAS**

El día lunes a medio día, la profesora visitó el aula de los niños 4° grado, saludó



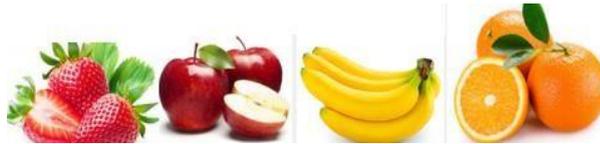
a los niños y les dijo que las frutas son los alimentos más llamativos por su diversidad de colores y formas. Pero, además de lo que



muestran a simple vista, forman parte de los alimentos con mayor cantidad de nutrientes y vitaminas naturales para la salud.

Luego les preguntó a cada uno de los niños sobre el tipo de frutas que más les gusta consumir.

Muchos de ellos prefirieron la manzana, el plátano, la fresa y la naranja.



En este gráfico se muestra la cantidad de niños que prefieren cada una de las frutas.



El gráfico anterior forma parte de la preferencia de los niños de 4° grado en la que se muestra la cantidad de niños que prefieren las frutas.

Nivel de comprensión literal

31. ¿Cuándo y en dónde la profesora encuestó a los niños del 4° grado?
- a. Una cierta mañana cerca a medio día.

- b. El día lunes a medio día en el salón.
  - c. Un día de la semana.
32. ¿Cuál es el título del texto?
- a. La preferencia que muestran los niños por las frutas.
  - b. Los diversos tipos de frutas.
  - c. La fresa y la manzana.
33. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a. Las frutas y sus colores.
  - b. Las frutas en la alimentación de los niños.
  - c. Preferencias.
34. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. La fruta favorita de los niños.
  - b. La preferencia por la manzana y el plátano.
  - c. La fruta.
35. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. Hay más niños que prefieren la fresa que el plátano.
  - b. Todos prefieren un solo tipo de fruta.
  - c. Nadie prefiere naranjas.
36. Marca la opción correcta teniendo en cuenta el mayor número de niños que muestran preferencias por una fruta al menor número de niños que prefieren otras frutas.
- a. A 12 niños le gusta el plátano, 4 niños le gusta la naranja, 16 niños le gusta la fresa, 8 niños le gusta la manzana.
  - b. A 16 niños le gusta la fresa, 12 niños le gusta el plátano, 8 niños le gusta la manzana, 4 niños le gusta la naranja.
  - c. A 12 niños le gusta el plátano, 8 niños le gusta manzana, 4 niños le gusta la naranja, 16 niños le gusta la manzana.

Nivel de comprensión inferencial

37. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer la cantidad de los niños que prefieren cada una de las frutas.
  - b. Conocer las frutas.
  - c. Saber qué a los niños les encanta la manzana.

38. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- La fruta y los niños.
  - Las frutas.
  - La preferencia por las frutas.
39. ¿De qué trata el texto que has leído?
- De las manzanas.
  - De las fresas y frutas.
  - De la preferencia de los niños por diversas frutas.
40. El significado de la frase “preferencia por las frutas” es:
- La fruta que más les agrada saborear.
  - La fruta que les gustaría conocer.
  - Los estudiantes no muestran preferencia por las frutas.
41. ¿Por qué a los niños les gusta consumir frutas?
- Porque las frutas contienen muchas vitaminas.
  - Porque las frutas son llamativas por sus colores.
  - Porque la mayoría de las frutas son muy dulces y recomendadas para la buena salud.
42. ¿Cuál es la intención del texto?
- Informar la lectura.
  - Contar una historia sobre las frutas.
  - Dar instrucciones.
43. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
- Los niños que prefieren cualquier tipo de fruta.
  - Las frutas.
  - La mayoría de los niños consumen frutas que son beneficiosas para la alimentación.

Nivel de comprensión crítica

44. ¿Te parece que el gráfico presenta información clara?
- Sí, porque el texto está ordenado y la imagen presenta información sencilla.
  - Sí, porque me parece ordenada.
  - No se entiende porque el texto es difícil de entender.

45. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿te parece que el gráfico es fácil de entender?

.....

.....

.....

.....

## ESTRUCTURA DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

N°	Dimensiones de la variable comprensión lectora	Valoración / ítem		Puntaje total
		Ítems	Valor	
01	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	1,2,3,4,5,6,16,17,18,19,20,21,31,32,33, 34,35,36	1 punto cada pregunta	18
02	NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL EINFERENCIAL	7,8,9,10,11,12,13,22,23,24,25,26,27,28,37,38,39,40,41,42,43	1 punto cada pregunta	21
03	NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL	14,15,29,30,44,45	1 punto cada pregunta	6
Total				45



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

*Ficha técnica de validación del instrumento por juicio de expertos*

INDICADORES	CRITERIOS
Título del proyecto	TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA, BAJO EL ENFOQUE DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, UTILIZANDO MATERIAL IMPRESO, PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO “B” DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 “CESAR VALLEJO” ,DISTRITO DE YAUYA, PROVINCIA CARLOS FERMÍN FITZCARRALD, DEPARTAMENTO DE ANCASH, EN EL AÑO 2016.
Nombre de los expertos	Dr. Velásquez Castillo Nilo Alvert Mgtr. Lázaro Jácome Lucía Mgtr. Morales Saavedra Diana Milagros Mgtr. Cerpa Rambla Cecilia Eulogia
Nombre de la prueba	Prueba de comprensión lectora.
Objetivos del instrumento	Evaluar la comprensión lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria.
Finalidad de la prueba	Aplicar el instrumento antes y después del taller de lectura de textos discontinuos.
Duración	45 minutos.
Descripción de las capacidades de comprensión lectora	La prueba de comprensión lectora evalúa tres niveles: 1. Nivel de comprensión literal. 2. Nivel de comprensión global e inferencial. 3. Nivel de comprensión crítica y transtextual. Y la valoración se realizará en la escala cuantitativa considerando 0 a 15 puntos.
Evaluación del instrumento	La evaluación del instrumento se realizó considerando la escala de valoración que se indica en la ficha. También, los expertos anotaron las observaciones o sugerencias por cada ítem.

Fuentes bibliográficas para la elaboración del instrumento	Niño, V. (2011). <i>Competencias en la comunicación: hacia las prácticas del discurso</i> . Bogotá, Colombia: ECOE Recuperado de: <a href="https://books.google.com.pe/books?isbn=9586487458">https://books.google.com.pe/books?isbn=9586487458</a> Ministerio de Educación. (2012). <i>Comunicación 6 Primaria</i> . Lima, Perú: Santillana
Alcance	Estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria.
Edad	9 años.
Realidad local	Provincia Carlos Fermín Fitzcarrald.
Lugar geográfico	Yauya
Autora	Vásquez Damazo Naida Silvia



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

## FICHA TÉCNICA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

**INSTRUCCIONES:** Colocar una “X” dentro del recuadro de acuerdo a su evaluación.

(\*) Mayor puntuación indica que está adecuadamente formulada.

*Validación por juicio de expertos.*

DETERMINANTES DE LA VARIABLE: LA COMPRENSIÓN LECTORA	PERTINENCIA			ADECUACIÓN (*)				
	¿La habilidad o conocimiento medido por este reactivo es....?	¿Está adecuadamente formulada para los destinatarios a evaluar?						
	Esencial	Útil pero no esencial	No necesaria	1	2	3	4	5
<b>I. DIMENSIÓN 1: NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL</b>								
1. Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.	X							*
Comentario:								
2. Identifica el título del texto.	X							*
Comentario:								
3. Señala el tema del texto.	X							*
Comentario:								
4. Identifica la idea principal del texto que lee.	X							*
Comentario:								
5. Resume la idea general del texto.	X							*
Comentario:								
6. Reordena información en el texto que lee.	X							*
Comentario:								
<b>II. DIMENSIÓN 2: NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL</b>								
7. Deduce el propósito del texto.	X							*

Comentario:								
8. Deduce el título adecuado para el texto.	X							*
Comentario:								
9. Predice el contenido del texto.	X							*
Comentario:								
10. Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.	X							*
Comentario:								
11. Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.	X							*
Comentario:								
12. Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.	X							*
Comentario:								
13. Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.	X							*
Comentario:								
<b>III. DIMENSIÓN 3: NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL.</b>								
14. Evalúa el contenido del texto.	X							*
Comentario:								
15. Opina sobre el texto que lee.	X							*
Comentario:								

VALORACIÓN GLOBAL:					
¿Las preguntas de comprensión lectora opción múltiple están elaboradas adecuadamente para los estudiantes de 4º grado "B"?	1	2	3	4	5
Comentario:					

*Gracias por su colaboración.*


 MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 DIRECCIÓN GENERAL DE ASESORIA TÉCNICA  
 COORDINACIÓN NACIONAL DE ASSESORIA TÉCNICA  
 COORDINACIÓN DE ASSESORIA TÉCNICA  
 Dr. Nilo A. Velásquez Castillo  
 COORDINADOR ACADÉMICO LECTIVO

Dr. Velásquez Castillo Nilo Albert



Mgr. Morales Saavedra Diana Milagros



Mgr. Lázaro Jácome Lucía



Mgr. Cerpa Rambla Cecilia Eulogia

**Tabla 11**  
**Estadístico de confiabilidad del instrumento**

**Estadísticos de fiabilidad**

Alpha de Cronbach	N de elementos
,819	16

Calculado el coeficiente de Alpha de Cronbach con el que se halla la medida de consistencia interna y estabilidad, se puede observar que el valor de Alpha es de 0,819; información que garantiza que el instrumento posee una excelente confiabilidad (según Herrera 1998), y puede ser aplicable a la muestra que ha seleccionados para el estudio de investigación.

**Estadísticos total-elemento**

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento- total corregida	Alpha de Cronbach si se elimina el elemento
VAR00001	7,9365	12,374	,460	,807
VAR00002	7,8865	11,680	,561	,799
VAR00003	7,8365	12,119	,608	,798
VAR00004	7,9865	12,159	,509	,803
VAR00005	8,1365	11,475	,711	,788
VAR00006	8,1365	11,475	,711	,788
VAR00007	8,4865	13,291	,361	,813
VAR00008	8,1365	12,373	,435	,809
VAR00009	7,6365	13,679	,282	,817
VAR00010	8,4365	13,335	,271	,817
VAR00011	8,3365	12,174	,588	,799
VAR00012	7,9865	16,425	-,609	,873
VAR00013	7,8865	12,923	,311	,817
VAR00014	7,9865	12,158	,509	,803
VAR00015	7,9365	11,925	,601	,797
VAR00016	8,0500	12,471	1,000	,793



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

**GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDO AL DOCENTE DE AULA DE 4º  
GRADO “B” DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 “CESAR  
VALLEJO” DISTRITO DE YAUYA**

Estimado profesor responsable del aula de los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria; tengo a bien saludarlo y al mismo tiempo solicito la amabilidad de responder las siguientes preguntas que no le llevará mucho tiempo.

El propósito de esta entrevista es conocer su opinión respecto a la comprensión lectora de textos discontinuos que son de usos sociales cotidianos como los mapas, diagramas, formularios, cuadros y gráficos. Su respuesta será confidencial.

Docente:.....Grado a su cargo:.....2016

1. ¿Cuáles son las dificultades que ha percibido en sus estudiantes, en cuanto a la comprensión de textos discontinuos?

.....  
.....  
.....  
.....

2. ¿Con qué frecuencia emplea los textos discontinuos en las actividades de lectura con sus estudiantes?

.....  
.....  
.....  
.....

3. ¿La lectura de textos discontinuos mejoraría la comprensión lectora?

.....  
.....  
.....  
.....

4. ¿Cómo aplica el enfoque del Aprendizaje Significativo de Ausubel en la mediación de la comprensión lectora? y ¿de qué manera aprenden los niños según este enfoque?

.....  
.....  
.....  
.....

5. ¿Qué capacidades evalúa en la comprensión lectora?

.....  
.....  
.....  
.....

6. ¿Qué estrategias de lectura utiliza para analizar los textos discontinuos con sus estudiantes?

.....  
.....  
.....  
.....

7. ¿Qué habilidades han logrado desarrollar sus niños en relación a la comprensión lectora de textos discontinuos?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Gracias por su colaboración*



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE

### ENCUESTA SOBRE LA COMPRENSIÓN LECTORA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO “B”

Estimado estudiante le suplico responder las siguientes preguntas sobre los textos discontinuos.

Te aseguro que la encuesta no te tomará mucho tiempo, solamente tienes que analizar y marca con una (X) lo que le parece correcto.

1.¿Cuál es el texto que más te gusta leer?

- Mapas  Tablas y gráficos

2.¿Qué tipo de lectura lo comprendes mejor?

- Lectura con tablas e imágenes.  Lectura con párrafos extensos.

3.¿Tu profesor te propone leer textos como los mapas, formularios y gráficos?

- Siempre  A veces

4.Tu profesor te propone leer textos discontinuos.

- Siempre  A veces

5.¿Has leído información en las tablas y gráficos?

- Sí  No

6.¿Alguna vez has leído una lista de precios?

- Sí  No

7.¿Crees que la lectura de textos discontinuos mejoraría tu capacidad de comprensión lectora?

- Sí  No

8. La comprensión lectora consiste en:

- Solamente en leer los textos.
- Leer y comprender los textos.

9. ¿En qué consiste la comprensión de nivel de comprensión literal?

- En identificar las ideas que no se encuentran en el texto.
- En reconocer y extraer la información plasmada en el texto.

10. ¿Qué es lo que te parece muy difícil reconocer después de la lectura de un texto?

- Identificar el título.
- Identificar el tema.

11. Después de la lectura de un texto me parece fácil:

- Ubicar la idea principal plasmada en el texto.
- Deducir la idea principal que no está en el texto.

12. La comprensión lectora de nivel inferencial necesita: Inferir

- ideas que no se encuentran en el texto.
- Identificar la información expuesta en el texto.

13. Después de leer un texto, te parece fácil:

- Predecir de qué trata el texto.
- Predecir el propósito del texto.

14. Comprender críticamente una lectura consiste:

- Opinar sobre el texto.
- Juzgar el contenido del texto.

15. Te parece sencillo:

- Juzgar el contenido del texto.
- Analizar la intención del autor.

*Gracias por tu colaboración*

**MATRIZ DEL INSTRUMENTO DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA INVESTIGACIÓN**

Enunciado del problema	Variable dependiente	Dimensión	Indicadores	Items	Puntaje	Puntaje total
¿De qué manera el taller de lectura de textos discontinuos como estrategia didáctica, bajo el enfoque del Aprendizaje Significativo, utilizando material impreso, mejora la Comprensión Lectora en los estudiantes de 4º grado “B” de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 84129 “Cesar Vallejo”, distrito de Yauya, provincia Carlos Fermín Fitzcarrald, departamento de Ancash, en el año 2016?	COMPRENSIÓN LECTORA	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	• Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.	¿Cuándo y dónde recibió Miguel la tarjeta de invitación?	1	6
			• Identifica el título del texto.	¿Cuál es el título del texto?	1	
			• Señala el tema del texto.	¿Cuál es el tema central del texto?	1	
			• Identifica la idea principal del texto que lee.	¿Cuál es la idea principal del texto?	1	
			• Resume la idea general del texto.	¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?	1	
			• Reordena información en el texto que lee.	Marca la opción correcta de la lista de precios del más caro al más barato.	1	
		NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL INFERENCIAL	• Deduce el propósito del texto.	¿Cuál sería el propósito del texto?	1	7
			• Deduce el título adecuado para el texto.	¿Cuál sería el mejor título para el texto?	1	
			• Predice del contenido en el texto.	¿De qué trata principalmente el texto que has leído?	1	
			• Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.	El significado de la palabra “participar” es:	1	
			• Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.	¿Por qué Miguel habrá querido comprar el regalo?	1	
			• Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.	¿Cuál es la intención del texto?	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.</li> </ul>	¿A qué conclusión se llega a partir del texto?	1		
		NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa el contenido del texto.</li> </ul>	¿Te parece que la lista de precios presenta información clara?	1	2	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opina sobre el texto que lee.</li> </ul>	¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿crees que en la vida real se necesita elaborar una lista?	1		
PUNTAJE TOTAL						15	

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE 4º GRADO “B”**

N° de estudiantes	<i>Dimensiones e indicadores de comprensión lectora</i>															Puntaje total
	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL						NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL						NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL			
	1. Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.	2. Identifica el título del texto.	3. Señala el tema del texto.	4. Identifica la idea principal del texto que lee.	5. Resume la idea general del texto.	6. Reordena información en el texto que lee.	7. Deduce el propósito del texto.	8. Deduce el título adecuado para el texto.	9. Predice el contenido del texto.	10. Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del texto.	11. Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.	12. I Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.	13. Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.	14. Evalúa el contenido del texto.	15. Opina sobre el texto que lee.	
01																
02																
03																
04																
05																
06																
07																
08																

09																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
Total																

PUNTUACIÓN PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

<b>Logró el indicador</b>	<b>No logró el indicador</b>
1 punto por cada indicador.	0 puntos por cada indicador.

**RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA ANTES DEL TALLER A  
LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO "B" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 "CESAR VALLEJO"-  
YAUYA**

DIMENSIONES	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL							NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL							NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL			Calificación total	
	INDICADORES	1. Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.	2. Identifica el título del texto.	3. Señala el tema del texto.	4. Identifica la idea principal del texto que lee.	5. Resume la idea general del texto.	6. Reordena información en el texto que lee.	SUB -TOTAL	7. Deduce el propósito del texto.	8. Deduce el título adecuado para el texto.	9. Predice el contenido del texto.	10. Infiere el significado de palabras o frases a partir de la información del	11. Infiere las ideas principales no incluidas explícitamente en el texto.	12. I Infiere la intención del autor a partir del texto que lee.	13. Elabora conclusiones relacionadas con el tema del texto que lee.	SUB -TOTAL	14. Evalúa el contenido del texto.		15. Opina sobre el texto que lee.
Estudiante 1	1	1	0	0	0	1	3	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	5
Estudiante 2	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	2	0	0	0	3
Estudiante 3	1	1	0	0	0	1	3	1	0	0	0	0	1	1	3	0	0	0	6
Estudiante 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
Estudiante 5	0	1	1	1	1	0	4	1	0	0	1	0	0	0	2	1	0	0	7
Estudiante 6	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Estudiante 7	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	3	1	1	2	5
Estudiante 8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1
Estudiante 9	1	1	1	0	1	0	4	1	0	0	0	1	1	0	3	0	1	1	8

Estudiante 10	1	1	1	0	0	0	3	0	1	0	0	0	1	1	3	0	0	0	6
Estudiante 11	1	1	0	0	1	0	3	1	1	1	0	0	0	1	4	0	0	0	7
Estudiante 12	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	2	1	0	1	4
Estudiante 13	1	1	0	0	0	0	2	1	1	0	0	0	0	0	2	0	0	0	4
Estudiante 14	1	1	0	0	0	0	2	1	0	0	0	0	1	0	2	0	1	1	5
Estudiante 15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Estudiante 16	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Estudiante 17	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	1	2	4
Estudiante 18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	0	0	0	2

## SESIONES DE APRENDIZAJE DE LA APLICACIÓN DEL TALLER DE LECTURA DE TEXTOS DISCONTINUOS

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

#### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Identificar los tipos y la estructura de los textos discontinuos.
- 1.5. Fecha : 16 de junio del 2016

#### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Identifica los tipos de textos discontinuos. Reconoce la estructura de los textos discontinuos.

#### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños participan a las actividades permanentes: el saludo, la oración y la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Observan una pequeña escenificación de marionetas móviles con las etiquetas de la leche: ¿a quién han visto?, ¿qué nos han dicho?, ¿les gusta la leche?, ¿cómo lo consumen con café o con cocoa?, ¿alguna vez han visto los tarros de leche?, ¿han tenido la curiosidad de leer?, ¿recuerdan que decía?, ¿cuándo compran algún producto leen los paquetes? y ¿se informan los ingredientes?</li> <li>• Se les entrega la etiqueta de la leche.</li> <li>• Se recuperan información de la etiqueta que leen.</li> <li>• Señalan los datos en la etiqueta mediante preguntas: ¿cuál es la marca del producto?, ¿cuál es la fecha de caducidad de este producto?, ¿qué capacidad tiene este producto?, ¿qué</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo</li> <li>• Etiqueta de la leche</li> </ul>

	<p>vitaminas contiene?, ¿qué ingredientes contiene el producto? y ¿quién es el dueño de la fábrica?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se problematizan los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿este texto tiene inicio, nudo y desenlace?, ¿es similar a los cuentos que hemos leído? y ¿qué tipo de texto será?</li> <li>• Hoy el propósito de la sesión es: Conocer los tipos de textos discontinuos.</li> </ul>	
<p><b>DESARROLLO</b> 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se introduce la aplicación del taller de lectura de textos discontinuos.</li> <li>• Los niños se informan acerca de los textos discontinuos.</li> <li>• Se informan acerca de las características de los textos discontinuos.</li> <li>• Los niños señalan las características de los textos discontinuos.</li> <li>• Se informan sobre la organización de los textos discontinuos según su estructura y formato.</li> <li>• Se realiza una breve exposición induciéndoles que los textos discontinuos tienen título, tema, idea principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>
<p><b>CIERRE</b> 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza la metacognición para ayudar al estudiante a tomar conciencia de su aprendizaje: ¿qué aprendimos?, ¿cómo aprendemos? y ¿por qué saben ahora?</li> </ul> <p>Tarea a trabajar en casa: (Traer 4 colecciones de etiquetas de cualquier producto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de metacognición</li> <li>• Cuaderno de trabajo</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. SM

Anexo 1

ETIQUETA DE LA LECHE PURA VIDA PARA INTRODUCIR LA  
CARACTERÍSTICA DE LOS TEXTOS DISCONTINUOS



# LOS TEXTOS DISCONTINUOS

Los textos discontinuos tienen un contenido diferente que los textos narrativos, instructivos y argumentativos.

No siguen una estructura secuenciada porque la información se desarrolla de manera organizada.

Se caracterizan por presentar textos con imágenes, figuras y gráficos; relacionados con usos sociales y personales cotidianos.

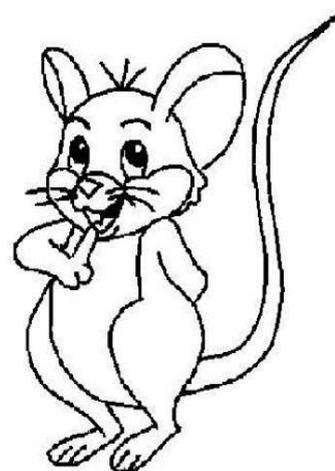
Se clasifican en listas, afiches, tablas, diagramas, formularios, mapas, imágenes, cuadros y gráficos.





.....

# TIPOS DE TEXTOS DISCONTINUOS



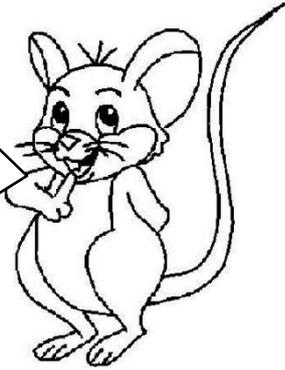
**PERSONAS QUE VISITARON EL ZOOLOGICO**

DÍA	CANTIDAD DE PERSONAS
Lunes	100
Martes	200
Miércoles	250
Jueves	300
Viernes	400
Sábado	350
Domingo	400
<b>Total</b>	<b>2000</b>



.....

Las características  
de los textos  
discontinuos



**AYUDA A  
TU CORAZÓN**



**COME SANO,  
COME AGUACATE**

ESTE ES UN MENSAJE DE LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL CONSUMO DE AGUACATE (OMCA).  
LA OMCA RECOMIENDA UN CONSUMO DE AGUACATE MODERADO.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Identificar el título, tiempo y lugar en que se desarrolla el texto discontinuo.
- 1.5. Fecha : 20 de junio del 2016.

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Identifica el título del texto. Identifica el tiempo y lugar en que se desarrolla el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con el saludo y llamando la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Se presenta una tienda: “La feria de las prendas de vestir”</li> <li>• Se trata de conocer los saberes previos de los niños con las siguientes preguntas: ¿qué prenda es?, ¿cuánto cuesta un pantalón?, ¿dónde compran el pantalón?, ¿qué prenda es?, ¿cuánto cuesta la chompa?, ¿dónde compran la chompa?, ¿qué prenda es?, ¿cuánto cuesta una gorra?, ¿para qué utilizas la gorra?, ¿dónde venden la gorra?, ¿qué prenda es?, ¿cuánto cuesta un polo?, ¿qué prenda es?, ¿cuánto cuesta una bufanda? y ¿para qué utilizas la bufanda?</li> <li>• Se problematizan los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿alguna vez han entrado a una tienda donde venden ropas?, ¿qué prendas habían? y ¿cuánto costaba?</li> <li>• Se enuncia el propósito de la sesión: Identificar el título, el tiempo y lugar donde se desarrolla el texto”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo</li> <li>• Pantalón</li> <li>• Chompa</li> <li>• Gorro</li> <li>• Polo</li> <li>• Bufanda</li> </ul>
DESARROLLO 110 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un organizador visual sobre: “El título” “El lugar y tiempo”</li> </ul>	

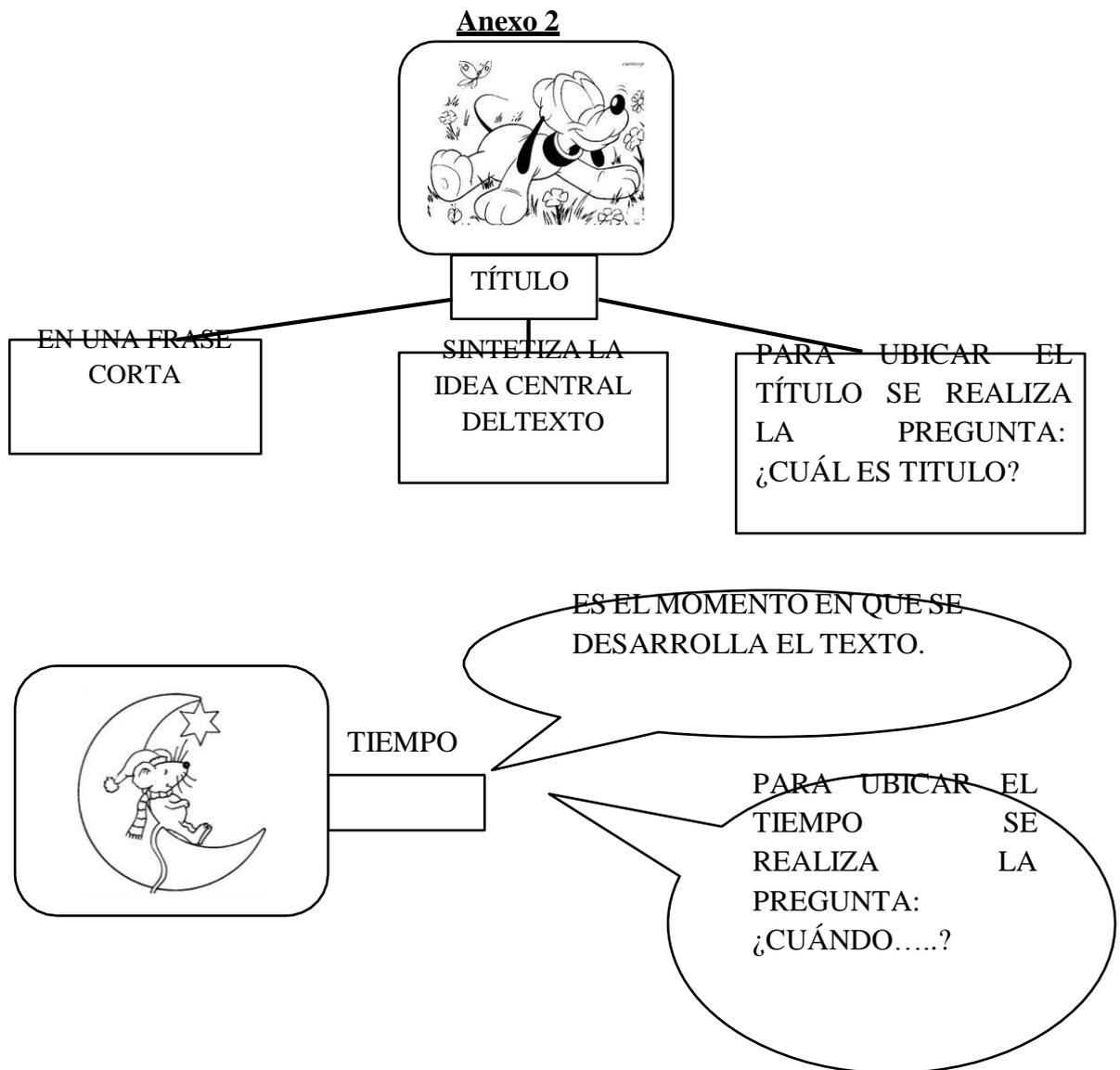
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños investigan que el título es la frase corta que sintetiza la idea central del texto.</li> <li>• Se les propone que investiguen que el lugar es el espacio donde se desarrolla el texto.</li> <li>• Los niños indagan que el tiempo es el momento en que se desarrolla el texto.</li> <li>• Averiguan que la lista es una colección de elementos que pueden seguir o no un orden.</li> <li>• Se les propone una información sobre los textos discontinuos sobre las listas “Lista de prendas de vestir”</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Observan las imágenes en el texto sobre la lista de prendas de vestir.</li> <li>• Dialogan sobre lo que han observado en la lista de prendas de vestir: ¿qué prendas son? y ¿cuánto cuesta cada prenda?</li> <li>• Los niños leen la lectura en voz alta.</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Señalan el título del texto con la pintura roja.</li> <li>• Señalan el lugar en que se desarrolla el texto con la pintura de color verde.</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Se les entrega otra lectura sobre “El precios de las frutas”</li> <li>• Leen el título del texto de manera comprensiva.</li> <li>• Observan las imágenes que acompañan el texto.</li> <li>• Dialogan sobre lo que han observado en la lista de precios de frutas: ¿qué frutas son? y ¿cuánto cuesta cada fruta?</li> <li>• Leen la lectura en voz alta.</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Subrayan el título del texto con pintura roja.</li> <li>• Subrayan el lugar en que se desarrolla el texto con pintura verde.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión de nivel literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Regla</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Pinturas</li> </ul>
--	---	---

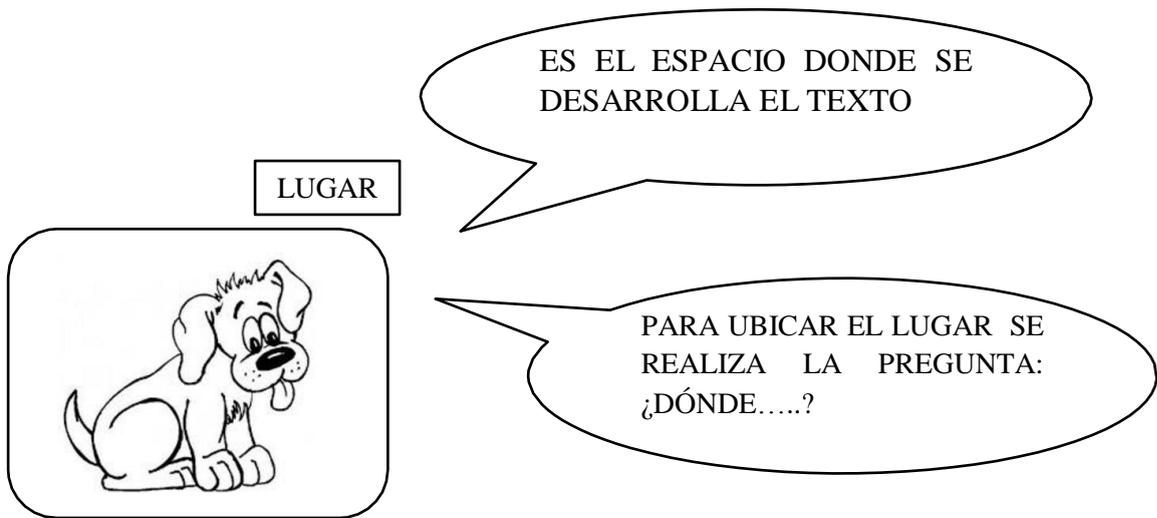
<p>CIERRE</p> <p>15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el texto sobre “La lista de precios de postres”</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>
	<p>Tarea a trabajar en casa.( Escribir 2 listas de colecciones de flores y nombres de los niños de 4° “B”)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. SM

Mejía, C, Yerovi, Olivia y Moncada, J. (2006). *Comunicación: para la vida 4*. Lima. Perú. Santillana.





### **LAS LISTAS**

La lista es una colección de elementos que pueden seguir un cierto orden o no y pueden estar ordenados alfabéticamente, según el orden de prioridad o sucesión.

### **Texto N° 1**



Lee con atención la siguiente lista de prendas de vestir y luego responde las preguntas.

### **LA LISTA DE PRENDAS DE VESTIR HECHA CON LANA DE ALPACA**

En diciembre del año pasado, un grupo de jóvenes fueron de excursión al majestuoso lugar del Cusco.

Durante el paseo llegaron a una tienda donde vendían prendas de vestir originales, hechas con lana de alpaca que eran muy buenas para protegerse del frío.

Observa las prendas que encontraron los jóvenes durante su viaje.

			
JERSEY S/. 50.00	JERSEY S/. 45.00	JERSEY S/. 30.00	POLERA S/. 35.00
			
BUFANDA S/. 10.0	GUANTES S/. 8.00	GORRO S. / 13.00	BUFANDA S/. 12.00

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y a dónde se fueron de excursión los jóvenes?
  - a. En diciembre del año pasado a Cusco.
  - b. En diciembre de este año.
  - c. En diciembre del año pasado a Lima.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Grupo de jóvenes en el majestuoso ciudad de Cusco.
  - b. Lista de prendas de vestir hecha con lana de alpaca.
  - c. Lista de prendas de vestir.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Las prendas de vestir.
  - b. El paseo.
  - c. La ciudad de Cusco.

### Texto N° 2



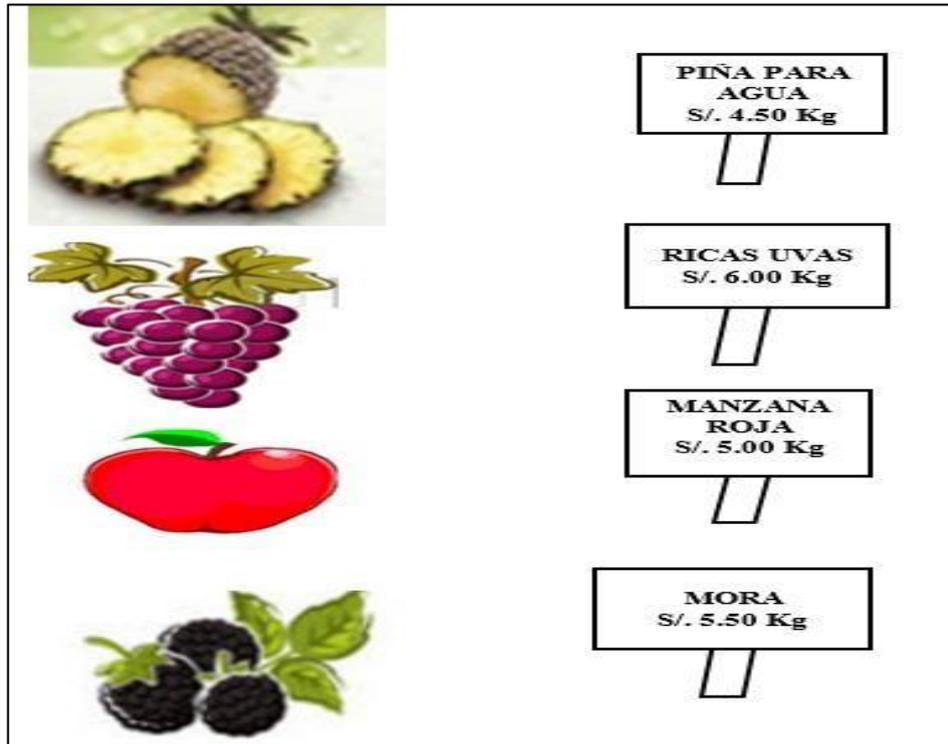
Lee con mucha atención la siguiente lista de precios de frutas y luego responde las preguntas.

### EL PRECIO DE LAS FRUTAS

El día domingo, después del almuerzo la señora Julia se fue al mercado del pueblo a comprar algunas frutas para la lonchera de su hijo Jaimito.

Pues, ella considera que es muy importante que su hijo consuma muchas frutas porque contienen vitaminas favorables para la salud.

Observa las frutas que la señora Julia encontró en el mercado.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y a dónde se fue la señora Julia a comprar frutas?
  - a. El lunes al mercado del pueblo.
  - b. El domingo al mercado del pueblo.
  - c. El domingo al mercado.
2. ¿Cuál es título del texto?
  - a. El precio de las frutas.
  - b. El precio en el mercado.
  - c. La compra de frutas.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La lista de frutas.
  - b. El mercado.
  - c. Las frutas contienen vitaminas.

**Texto N° 3**

Lee con atención la siguiente lista de postres y luego responde las preguntas.



**LA LISTA DE POSTRES**

En la casa de Sandra, el día sábado celebrarán una fiesta de cumpleaños y sus padres están pensando comprar unos postres para regalar a los invitados que participarán a la fiesta.

Pues ellos quieren que los niños y las niñas se sientan acogidos y felices en compartir la fiesta de cumpleaños.

Observa la siguiente lista de postres.

	<b>TORTA DE CALABAZA</b>	..... <b>5. 00 SOLES</b>
	<b>RICAS GELATINAS</b>	..... <b>0. 50 CÉNTIMOS</b>
	<b>POSTRE DE PIÑA</b>	..... <b>3.00 SOLES</b>

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde celebrarán la fiesta?
  - a. En la casa de Sandra el domingo.
  - b. En la casa de mi amiga el día sábado.
  - c. En la casa de Sandra el día sábado.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista de muchos postres.
  - b. La lista de postres.
  - c. La lista de postre de piña.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Los postres.
  - b. La venta de postres.
  - c. La rica gelatina.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Señalar el tema en los textos discontinuos.  
 1.5. Fecha : 22 de junio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Señala el tema del texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta a los niños un cartel sobre “La lista de útiles escolares”</li> <li>• Mediante la técnica de lluvia de ideas se recogen los saberes previos: ¿qué útiles aparecen en el texto?, ¿qué tipo de materiales son? y ¿cuál es la cantidad de útiles que se observa en la lista?</li> <li>• Para generar el conflicto cognitivo se plantean las siguientes preguntas: ¿alguna vez han visto una lista sobre los útiles escolares? y ¿qué útiles se mencionaba?</li> <li>• Se enuncia el propósito de la sesión: Señalar el tema en los textos discontinuos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
DESARROLLO 70 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños se informan sobre el tema y subtema de los textos discontinuos en un organizador gráfico.</li> <li>• Se les presenta la lectura de un pequeño texto sobre “El cáncer en la piel” donde aprender a identificar el tema.</li> <li>• Leen el texto en grupo y en voz alta.</li> <li>• Identifican el tema mediante la siguiente pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Subrayan el tema de color amarillo en el texto que leen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Pintura</li> <li>• Regla</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>

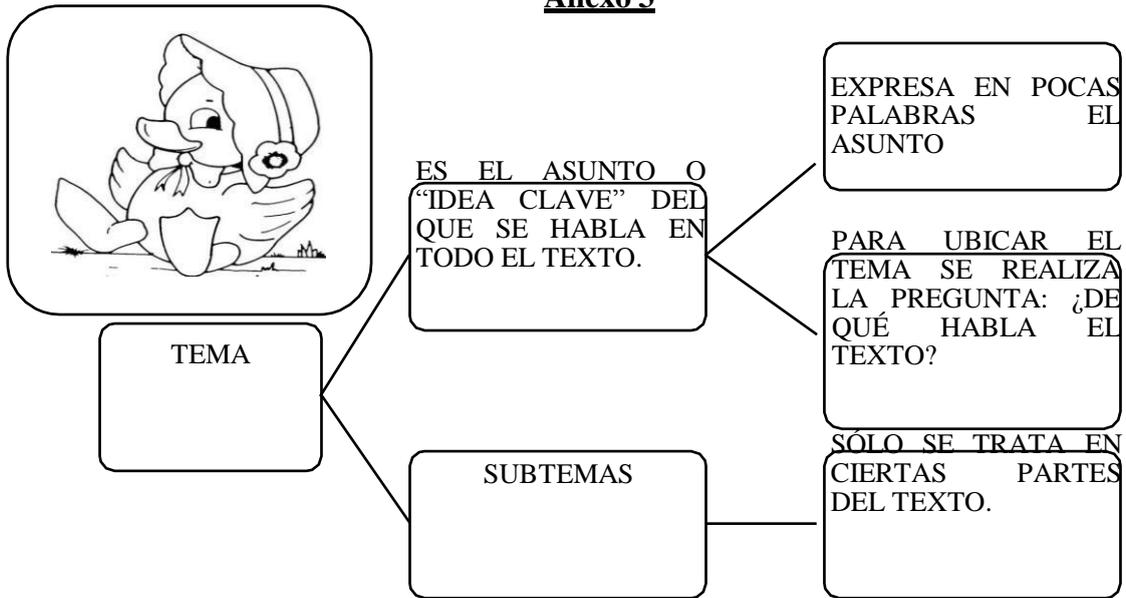
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura del texto discontinuo sobre “La lista de útiles escolares”</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre la lista de útiles escolares.</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿de qué trata la lista?</li> <li>• Subrayan el tema de color amarillo en el texto.</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre “La lista del género musical del Perú”</li> <li>• Leen la lectura de manera comprensiva respetando los signos de puntuación.</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Dialogan respondiendo las siguientes preguntas: ¿les gusta escuchar música?, ¿qué cantautores conocen?, ¿qué tipo de música escuchan?, ¿qué clase de músicas conocen? y ¿qué tipo de músicas aparecen en la lista?</li> <li>• Identifican el tema del texto respondiendo la siguiente pregunta: ¿de qué trata la lista?</li> <li>• Subrayan el tema de color amarillo en el texto.</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto de manera individual referido a “La lista de música clásica”</li> <li>• Desarrollan las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>
	Tarea a trabajar en casa. (Escribir 2 listas sobre una colección de frutas y sobre nombres de los niños de 4º “B”)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. Lima, Perú: SM

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 5: Un paso adelante*. Lima, Perú: Santillana

### Anexo 3



- Señala el tema en el siguiente texto.

El cáncer a la piel, está afectando a la sociedad moderna global, puesto que la capa de ozono está afectada por la contaminación ambiental.

### Texto N° 04

#### LA LISTA DE ÚTILES ESCOLARES

En la Institución Educativa “Señor de Pomallucay” el primer día de clases del presente año, la profesora María entregó una pequeña hoja con una lista de útiles escolares, los cuales, utilizarán los niños y niñas durante el periodo escolar.

Por tanto, los niños tendrán que entregar a sus padres para que ellos se los alisten.

En la siguiente lista observa y lee los útiles escolares que pidió la profesora:

El banner tiene un fondo verde con un diseño de nubes amarillas y blancas. En el centro, el título 'lista de útiles escolares' está escrito en letras rojas y blancas. Alrededor del título hay imágenes de un lápiz azul, un lápiz verde, un borrador y unas tijeras. Debajo del banner, en un recuadro blanco con borde negro, se encuentra la siguiente lista:

- 2 CUADERNOS CUADRICULADOS.
- 2 CUADERNOS RAYADOS.
- 1 LAPICERO AZUL.
- 1 LAPICERO ROJO.
- 1 REGLA.
- 1 BORRADOR.
- 1 TAJADOR.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde la profesora entregó una lista?
  - a. En el presente año, en la Institución Educativa “Señor de Pomallucay”
  - b. En la Institución Educativa “Señor de Pomallucay”, del próximo año.
  - c. El año pasado, en una Institución Educativa.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista de útiles escolares.
  - b. Los útiles escolares.
  - c. La lista.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La lista de útiles escolares.
  - b. El primer día de clases.
  - c. La hoja con la lista de precios.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. La profesora entregó una lista de útiles escolares.
  - b. Los útiles escolares.
  - c. Pedir a los padres que alisten la lista de útiles escolares.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los niños recibieron un lista de útiles escolares.
  - b. La lista de útiles escolares.
  - c. La entrega de la lista de útiles escolares el primer día de clase.
6. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los niños recibieron un lista de utiles escolares.
  - b. La lista de utiles escolares.
  - c. La entrega de la lista de utiles escolares el primer día de clase.
7. Marca la opción correcta de la lista de útiles escolares de mayor a menor.
  - a. 2 cuadernos cuadriculados, 2 cuadernos rayados, 1 lapicero azul, 1 lapicero rojo, 1 regla, 1 borrador y tajador.
  - b. 1 lapicero azul, 1 lapicero rojo, 1 regla, 1 borrador, tajador, 2 cuadernos cuadriculados y 2 cuadernos rayados
  - c. 2 cuadernos cuadriculados, 2 cuadernos rayados, 1 borrador y tajador.

Nivel de comprensión inferencial

8. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la lista de útiles escolares.
  - b. Conocer los cuadernos y los lapiceros.
  - c. Conocer a la profesora.
9. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Los útiles escolares.
  - b. El primer día de clase.
  - c. Los padres alistan los útiles escolares.

## Texto N° 05

### LA LISTA DEL GÉNERO MUSICAL DEL PERÚ

Una tarde, un grupo de estudiantes del colegio “Sagrado Corazón de Jesús” realizaron una pequeña actividad que consistía en investigar sobre los gustos favoritos del género musical de los jóvenes de la comunidad de Circo.

En la siguiente lista conoceremos el género musical que más les gusta escuchar:

<i>LISTA DE GÉNERO MUSICAL</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Huayno</i></li><li>• <i>Balada</i></li><li>• <i>Salsa</i></li><li>• <i>Cumbia</i></li><li>• <i>Huaylas</i></li></ul>

#### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde realizaron la actividad?
  - a. Una tarde en la comunidad de Circo.
  - b. Una mañana en una comunidad.
  - c. Una tarde cerca a la comunidad de Circo.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista del género musical del Perú.
  - b. El huayno, la balada, cumbia.
  - c. El género musical que me gusta.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Lista del género musical.
  - b. La música en un grupo de estudiantes.
  - c. El gusto favorito por el género musical.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El gusto de los jóvenes por el género musical.
  - b. El género musical del Perú.
  - c. La música del Perú.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El género musical que más les gusta a los jóvenes.
  - b. Las músicas peruanas.
  - c. Los jóvenes en la comunidad de Circo.
6. Marca la opción correcta de la lista del género musical según la ubicación en la lista anterior.
  - a. Huayno, balada, salsa, cumbia y huaylas.
  - b. Huayno, balada, cumbia, salsa y huaylas.

- c. Huaylas, balada, cumbia, salsa y huayno.
- 7. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la lista del género musical.
  - b. Conocer a los Jóvenes de Circo.
  - c. Investigar los gustos por la música.
- 8. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. La música.
  - b. La variedad de músicas del Perú.
  - c. La cumbia y el huayno.

**Texto N° 06**

**LA LISTA DE MÚSICAS CLÁSICAS**

En el salón de 4° grado, el día jueves los niños y las niñas se pusieron de acuerdo al seleccionar músicas clásicas para representar una pequeña dramatización sobre el gigante egoísta.

Muchos de ellos prefirieron las siguientes músicas:

<b>LISTA DE MÚSICAS CLÁSICAS</b>	
<b>TEMA MUSICAL</b>	<b>CANTANTES</b>
Las bodas de figaro	Mozart
Las 4 estaciones	Vivaldi
Sinfonía	Beethoven
El lago de los cisnes	Richard Cleiderman

**Nivel de comprensión literal**

1. ¿Cuándo y dónde realizaron la actividad?
  - a. En el salón de 5° grado, el día jueves.
  - b. El día jueves en el salón de 4° grado.
  - c. Un día de la semana.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista de músicas clásicas.
  - b. Las músicas clásicas.
  - c. La musica.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La música clásica.
  - b. La música para una dramatización.
  - c. Cantantes como Vivaldi.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Seleccionar músicas clásicas para representar una actuación.
  - b. Las músicas clásicas.
  - c. La música clásica y los cantantes.

5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. Elegir las músicas clásicas para una dramatización.
  - b. Las músicas y los cantantes.
  - c. Las músicas adecuadas para una dramatización.
6. Marca la opción correcta de la lista de músicas clásicas según el orden en la lista anterior.
- a. Las bodas de fígaro, las 4 estaciones, el lago de los cisnes y sinfonía.
  - b. Las bodas de fígaro, las 4 estaciones, sinfonía y el lago de los cisnes.
  - c. El lago de los cisnes, las 4 estaciones, sinfonía y las bodas de fígaro.

Nivel de comprensión inferencial

7. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer la lista de las músicas clásicas.
  - b. Escuchar las músicas clásicas.
  - c. Representar una actuación.
8. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. Las músicas clásicas.
  - b. Selección de músicas clásicas.
  - c. La actuación.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Identificar la idea principal del texto, resumir la idea general y reordenar información del texto que lee.
- 1.5. Fecha :24 de junio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Identifica la idea principal del texto que lee. Resume la idea general del texto. Reordena información en el texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta a los niños un cartel sobre “La lista de precios de frutas y verduras”</li> <li>• Mediante la técnica de lluvia de ideas se recogen los saberes previos: ¿qué frutas se mencionan en el cartel?, ¿qué verduras se muestran en el cartel?, ¿les gusta la piña?, ¿cuánto cuesta la piña?, ¿cuánto cuesta la naranja?, ¿dónde compran la naranja?, ¿cuánto cuesta la cebolla?, ¿les gusta consumir el melón?, ¿cuánto cuesta el melón?, ¿les gusta consumir la mandarina?, ¿cuánto cuesta la mandarina?, ¿les gusta consumir el tomate?, ¿cuánto cuesta el tomate?, ¿les gusta consumir la papaya?, ¿cuánto cuesta la papaya?, ¿les gusta consumir el camote?, ¿cuánto cuesta el camote?, ¿les gusta consumir el limón? y ¿cuánto cuesta el limón?</li> <li>• Para generar el conflicto cognitivo se plantean las siguientes preguntas: ¿alguna vez han entrado a una tienda donde venden solamente verduras?, ¿alguna vez han entrado a una tienda donde venden frutas y verduras? y ¿qué es lo que ven por primero?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Plumones</li> <li>• Diálogo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se informa el propósito de la sesión: Identificar la idea principal del texto que lee, resumir la idea general del texto y reordenar la información en el texto que lee.</li> </ul>	
<p>DESARROLLO 110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un organizador visual sobre: la idea principal, el resumen y la organización de la información.</li> <li>• Los niños se informan y comprenden que la idea principal es la parte central del texto y contiene el mensaje que transmite el autor.</li> <li>• Investigan cuales son las preguntas para ubicar la idea principal: ¿qué se dice básicamente de aquello? y ¿de qué o de quién se habla principalmente en el texto?</li> <li>• Se les presenta un pequeño texto sobre “La materia” para ubicar la idea principal.</li> <li>• Investigan y comprenden que el resumen consiste en redactar un nuevo texto conservando las ideas centrales del texto original.</li> <li>• Descubren las técnicas para realizar un buen resumen: (seleccionar las ideas principales, subrayar las ideas principal del texto, unir las ideas esenciales por medio de conectores y signos de puntuación)</li> <li>• Investigan que la reorganización del texto consiste en ordenar la información según se desarrolla en el texto o según un orden.</li> <li>• Leen comprensivamente el texto discontinuo “La lista de precios de frutas y verduras”</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Observan las imágenes que acompañan “La lista de precio de las frutas y verduras”</li> <li>• Leen la lectura en voz alta.</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Dialogan respondiendo las siguientes preguntas: ¿qué verduras son?, ¿qué frutas son?, ¿cuánto cuesta cada tipo de verdura? y ¿cuánto cuesta cada tipo de fruta?</li> <li>• Subrayan la idea principal del texto con pintura naranja.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Papelote</li> <li>• Goma</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifican la idea principal mediante la pregunta ¿de qué trata principalmente el texto?</li> <li>• Seleccionan las ideas principales para realizar un resumen.</li> <li>• Subrayan las ideas principales en el texto.</li> <li>• Resumen de manera oral la idea principal empleando los conectores.</li> <li>• Los niños responden de forma oral las preguntas de comprensión en la que deben reorganizar las ideas de acuerdo a lo que han leído.</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Se les entrega otra lectura sobre el precio de verduras en la tienda de Nicolás.</li> <li>• Observan las imágenes en el texto</li> <li>• Dialogan sobre lo que han observado: ¿qué verduras hay en la tienda de Nicolás? y ¿cuánto cuesta cada verdura?</li> <li>• Leen la lectura en voz alta.</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Señalan la idea principal del texto.</li> <li>• Resumen la idea principal en el texto.</li> <li>• Reordenan la información de acuerdo a lo que han leído.</li> <li>• Dialogan sobre el texto que han leído.</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños desarrollan las preguntas de comprensión de manera individual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. Lima, Perú: SM

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 3: Un paso adelante*.

Lima. Perú: Santillana

**Anexo 4**

**CARTEL INFORMATIVO SOBRE LA LISTA DE PRECIOS DE FRUTAS Y VERDURAS**



LA IDEA PRINCIPAL



ES LA PARTE CENTRAL DEL TEXTO Y LA MÁS IMPORTANTE.

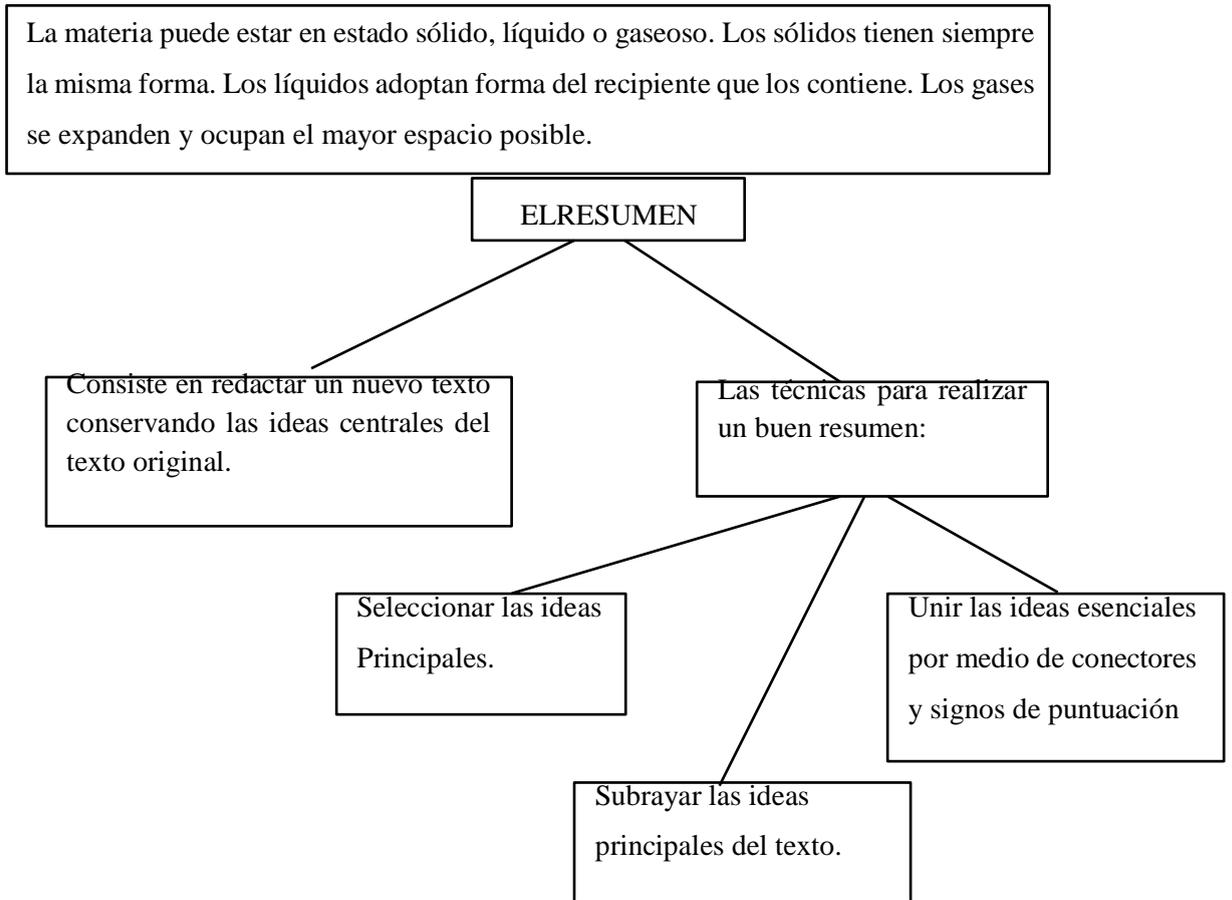
CONTIENE EL MENSAJE QUE TRASMITE EL AUTOR.

PARA DESCUBRIR LA IDEA PRINCIPAL SE FORMULA LA SIGUIENTE PREGUNTA:  
 ¿De qué o de quien se habla en el texto?  
 ¿Qué se dice básicamente de aquello?

NO SE PUEDE ELIMINAR, PUES SIN ELLA EL TEXTO PIERDE SENTIDO.

## PRACTICA

- Subraya la idea principal del texto.



### Texto N° 07

#### LISTA DE PRECIOS DE FRUTAS Y VERDURAS

Todos los fines de semana en el mercado de Seres los comerciantes realizan ofertas de frutas y verduras, pues el precio es menos caro y cómodo. Y toda la familia se va con la seguridad de encontrar todas las frutas como piña, papaya, mandarina, naranja, melón y verduras tales como tomate, limón, camote para toda la semana.

Los días de oferta de frutas y de verduras es una oportunidad que favorece el ahorro familiar.

Brindarle frutas y verduras de primera a tu familia  
**siempre ES MEJOR**

Canastón  
de frutas y verduras

PIÑA PARA JUGO kg S/. 1.70	NARANJA PARA JUGO kg S/. 1.70	CEBOLLA ROJA kg S/. 1.80
MELÓN COQUITO KG S/. 3.00	MANDARINA COSTA kg S/. 2.80	TOMATE ITALIANO kg S/. 2.30
PAPAYA kg S/. 1.99	CAMOTE kg S/. 1.99	LIMÓN kg S/. 2.99

PROMOCIÓN VÁLIDA DEL MARTES AL ABRIL 30 DE SETIEMBRE

Nivel de comprensión literal

- ¿Cuándo y dónde se realiza la oferta de frutas y verduras?
  - Los fines de semana en el mercado de Seres.
  - Todos los días en el mercado de Seres.
  - El día domingo en el mercado de Seres.
- ¿Cuál es el título del texto?
  - Lista de frutas.
  - Lista de frutas y verduras.
  - Lista de los productos del mercado de Seres.
- ¿Cuál es el tema central del texto?
  - Lista de frutas y verduras.
  - Lista de productos.
  - Lista de ofertas.
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - La oferta de frutas y de verduras.
  - Las ventas de frutas y de verduras.
  - La oferta es una oportunidad que favorece el ahorro familiar.
- ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - En la oferta todo las frutas y verduras cuestan barato.
  - En la oferta todo las frutas y verduras cuestan caro.
  - En la oferta todo las frutas cuestan barato.
- Marca la opción correcta de la lista de precios de las frutas y verduras del más caro al más barato.
  - Piña para jugo s/.1.70, naranja para jugo s/.1.80, melón coquito s/.3.00, mandarina costa s/.2.80, tomate italiano s/.2.30, papaya s/.1.99, camote s/.1.99 y limón s/.2.99.
  - Melón coquito s/.3.00, limón s/.2.99, mandarina costa s/.2.80, tomate italiano s/.2.30, papaya y camote s/.1.99, naranja para jugo s/.1.80 y piña para jugo s/.1.70.

- c. Piña para jugo s/.1.70, melón coquito s/.3.00, limón s/.2.99, mandarina costa s/.2.80, tomate italiano s/.2.30, papaya y camote s/.1.99, naranja para jugo s/.1.80.

### **Texto N° 08**

#### **EL PRECIO DE VERDURAS EN LA TIENDA DE NICOLÁS**

En la ciudad de Abancay hay un centro comercial muy grande que funciona recién desde el año pasado; sin embargo, es muy conocido por toda los pobladores. Toda la semana ofrece verduras como los pimentones, ajíes, tomates, limones, rabanitos, habas y muchas variedades de papas.

Don Nicolás negocia generalmente verduras frescas mantenidas con productos naturales y cosechados en la misma zona.

Observa la siguiente lista y luego responde las preguntas:



#### **Nivel de comprensión literal**

1. ¿Desde cuándo y dónde se encuentra el centro comercial?
  - a. Desde el año pasado en la ciudad de Abancay.
  - b. Desde el año pasado en el pueblo.
  - c. Desde el año pasado cerca a la ciudad.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El precio de verduras en la tienda de Nicolas.
  - b. El precio de verduras .
  - c. La tienda de Nicolas.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El precio de las verduras.
  - b. El precio del pimentón y limones.
  - c. La tienda de Nicolás.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. En el centro comercial de Abancay Nicolás negocia verduras frescas.
  - b. En el centro comercial de Nicolás venden verduras frescas y frutas.
  - c. Las verduras de Nicolás son frescas.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El centro comercial más grande de Abancay.
  - b. El centro comercial.

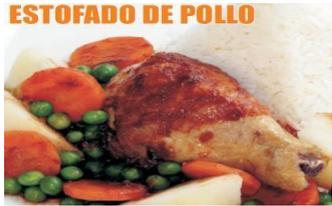
- c. Las verduras frescas en el centro comercial de Abancay.
6. Marca la opción correcta de la lista de precios en la tienda de Nicolás del más caro al más barato
- Pimentón s/. 4.00, tomates s/. 5.20, limones s/. 3.50, ajíes s/. 5.20, rabanito s/.4.00, habas 2.00, papa blanca s/.2.50 y papa amarilla s/.3.00.
  - Pimentón s/. 4.00, limones s/. 3.50, ajíes s/. 5.20, tomates s/. 5.20, rabanito s/.4.00, habas 2.00, papa blanca s/.2.50 y papa amarilla s/.3.00.
  - Ajíes s/. 5.20, tomates 5.20, pimentón s/. 4.00, rabanito s/.4.00, limones s/. 3.50, papa amarilla s/.3.00, papa blanca s/.2.50, habas 2.00.

**Texto N° 09**

LA LISTA DE MENÚ

El día sábado, un grupo de turistas extranjeros llegaron al restaurante “LAS 5 ESTRELLAS”, ellos estaban tan ansiosos de comer comida peruana, entonces en seguida pidieron a la moza que les muestre la lista de las comidas del día. En la lista de menú encontraron las siguientes comidas: papa rellena, estofado de pollo, escabeche de pescado y cau cau de pollo.

Observa la siguiente lista de precios de menú.

A SÓLO	 <p><b>PAPA RELLENA</b></p>
A SÓLO	 <p><b>ESTOFADO DE POLLO</b></p>
A SÓLO S/. 7.00	 <p><b>ESCABECHE DE PESCADO</b></p>
A SOLO S/. 8.00	 <p><b>CAU CAU DE POLLO</b></p>

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde llegaron los turistas?
  - a. El día sábado a un restaurante.
  - b. El día sábado, al restaurante “Las 5 estrellas”
  - c. Al restaurante “Las 5 estrellas”
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista de comida peruana.
  - b. El precio del menú.
  - c. La lista del menú.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La comida peruana.
  - b. El restaurante “Las 5 estrellas”.
  - c. El precio de las comidas.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El restaurante peruano.
  - b. Lista de comidas del día.
  - c. El restaurante.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. “Las 5 estrellas” ofrece comida deliciosa.
  - b. La comida peruana.
  - c. Los turistas en el restaurante peruano.
6. Marca la opción correcta de la lista de precios del menú del más caro al más barato.
  - a. La papa rellena s/. 5.00, estofado de pollo s/. 9.00, escabeche de pollo s/. 7.00 y cau cau de pollo s/. 8.00.
  - b. Cau cau de pollo s/. 8.00, estofado de pollo s/. 9.00, escabeche de pollo s/. 7.00 y papa rellena s/. 5.00.
  - c. Estofado de pollo s/. 9.00, cau cau de pollo s/. 8.00, escabeche de pollo s/. 7.00 y papa rellena s/. 5.00.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Identificar la idea principal en los textos discontinuos.  
 1.5. Fecha : 27 de junio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Identifica la idea principal del texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un cartel informativo sobre “Todos a leer”</li> <li>• Se realizan las siguientes preguntas para recoger los saberes previos: ¿qué observan?, ¿qué está haciendo el niño?, ¿qué libro estará leyendo el niño?, ¿sobre qué tratará el libro que está leyendo?, ¿les gusta leer?, ¿qué libros han leído? y ¿qué han aprendido?</li> <li>• Se problematizan los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿alguna vez han visto un cartel informativo?, ¿sobre qué trataba? y ¿qué mensaje tenía?</li> <li>• Se informa el propósito de la sesión: Aprender a identificar la idea principal del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Plumones</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura de un pequeño texto sobre “Los beduinos” donde se les enseña a identificar la idea principal.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el primer párrafo.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el segundo párrafo.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el tercer párrafo.</li> <li>• Los niños investigan que los carteles son textos publicitarios.</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre “Todos a leer”.</li> <li>• Leen el título del cartel.</li> </ul>	

<p>DESARROLLO</p> <p>75 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogan respondiendo las siguientes preguntas: ¿de qué trata el cartel?, ¿quiénes pueden leer el cartel?, ¿para qué se escribió el cartel? y ¿cuál es el mensaje que nos proporciona el cartel?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Realizan una lectura compartida del segundo cartel sobre “Chavín de Huántar”</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿de qué trata el cartel?</li> <li>• Observan la imagen que acompaña el cartel.</li> <li>• Dialogan respondiendo preguntas: ¿han escuchado hablar de chavín de Huántar?, ¿dónde se ubica?, ¿qué habrá allí?, ¿quiénes pueden visitarlo? y ¿cómo se llama esta imagen?</li> <li>• Releen la lectura en forma individual y silenciosa.</li> <li>• Responden las preguntas: ¿quiénes pueden leer el cartel?, ¿para qué se escribió el cartel? y ¿cuál es el mensaje?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Práctica impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Regla</li> </ul>
<p>CIERRE</p> <p>10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan las preguntas de comprensión de nivel literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. Lima, Perú: SM

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2006). *Comunicación Integral 3: Un paso adelante*. Lima. Perú: Santillana.

### Anexo 5

#### UN CARTEL INFORMATIVO SOBRE “TODOS A LEER”



- Lee el siguiente texto y luego subraya la idea principal.

#### LOS BEDUINOS

Los beduinos son pastores nómadas. Es decir, pastores que no viven en un lugar fijo. Ellos van de un lugar a otro con sus rebaños de cabras, caballos, dromedarios....

Los beduinos suelen vivir en África. Recorren desde hace muchos años los desiertos de Argelia, Túnez, Egipto...

#### TEXTO 10

##### TODOS A LEER

El día lunes 27 de junio el profesor Román propuso hacer un cartel informativo sobre la lectura, él considera que leer es un medio indispensable para conocer el mundo fantástico o real. Además, fundamentó que la lectura posibilita la adquisición de palabras nuevas.

En tal sentido, es fundamental tomar el hábito de lectura, entonces el profesor recomendó que todos debemos leer.

Vuelve a leer el cartel anterior y responde las siguientes preguntas:

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde y cuándo el profesor propuso hacer un cartel?
  - a. En el aula el día lunes 27 de junio.
  - b. En el salón de clases.
  - c. El día martes en el salón de clases.

2. ¿Cuál es el título del texto?
    - a. Todos a leer.
    - b. La lectura.
    - c. El cartel de lectura.
  3. ¿Cuál es el tema central del texto?
    - a. La lectura.
    - b. El cartel.
    - c. Los libros.
  4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
    - a. Leer es muy importante porque es un medio indispensable para conocer el mundo.
    - b. El profesor recomendó que todos debemos leer.
    - c. El cartel informativo de la lectura.
  5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
    - a. La lectura es muy esencial porque permite adquirir y conocer nuevas palabras.
    - b. La lectura en el aula de 4° “B”.
    - c. La lectura permite conocer nuevas palabras
- Nivel de comprensión inferencial
6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
    - a. Conocer el cartel sobre la lectura.
    - b. Conocer un cartel informativo.
    - c. El hábito de lectura.
  7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
    - a. La importancia de la lectura.
    - b. El cartel.
    - c. Los libros.
  8. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
    - a. De la lectura.
    - b. Del cartel.
    - c. Todo a leer.
  9. El significado de la frase “indispensable” es:
    - a. Importante.
    - b. Informativo.
    - c. Lectura.
  10. ¿Quiénes pueden leer el cartel informativo?
    - a. Los niños y niñas que quieran leer.
    - b. Solamente los padres de familia.
    - c. Solamente los niños de 4° grado “B”

### **TEXTO N° 11**

#### **CHAVÍN DE HUANTAR**

El día viernes en el salón de clases un grupo de estudiantes observaron un cartel informativo sobre Chavín de Huántar, pues se interesaron mucho y decidieron leerlo

detalladamente. Luego decidieron que irán de excursión a aquel lugar; pensaron que sería una única oportunidad de ver el maravilloso experimento de los antepasados.

Observa el siguiente cartel informativo sobre Chavín de Huántar:

## CHAVÍN DE HUANTAR



*Un lugar lleno de historia*

**VISÍTALO**

**Abierto todos los días de 9 a.m. a 6 p.m.**

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde los estudiantes observaron un cartel informativo?
  - a. El día viernes en el salón de clases.
  - b. El día viernes.
  - c. Un día de la semana durante las clases.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Chavín de Huántar.
  - b. Chavín.
  - c. El cartel.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Los estudiantes se interesaron mucho.
  - b. Cartel informativo sobre chavín de Huántar.
  - c. Los estudiantes decidieron leerlo detalladamente
4. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El cartel nos informa sobre Chavín de Huántar.
  - b. El cartel informativo.
  - c. El maravilloso experimento de los antepasados.

Nivel de comprensión inferencial

5. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer el cartel sobre Chavín de Huántar.

- b. Conocer un cartel informativo.
  - c. Conocer los maravillosos experimentos de los antepasados.
6. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. Un lugar histórico.
  - b. Cartel informativo.
  - c. El maravilloso experimento.
7. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. El cartel sobre Chavín de Huantar.
  - b. Del cartel.
  - c. Del maravilloso experimento.
8. El significado de la palabra “excursión” es:
- a. Paseo.
  - b. Oportunidad.
  - c. Maravilloso.
9. ¿Quiénes pueden leer el cartel informativo?
- a. Todos los niños y niñas que quieran leer.
  - b. Solamente los profesores.
  - c. Solamente los niños.

**LISTA DE COTEJO**

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL	
		Identifica la idea principal del texto que lee.	
		SI	NO
01			
02			
03			
04			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Resumir la idea general del texto que lee.  
 1.5. Fecha : 29 de junio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Resume la idea general del texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con el diálogo sobre la campaña de vacunación.</li> <li>• Se explora los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿tienen como mascota al perro?, ¿el perro contraerá enfermedades? y ¿necesitará ser vacunado?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿alguna vez has llevado a tu perro a vacunarlo?, ¿por qué lo llevaste?, ¿alguna vez han visto un afiche informativo?, ¿sobre qué trataba?, ¿qué mensaje tenía? y ¿para qué se presenta un afiche?</li> <li>• Se manifiesta el propósito de la sesión: Resumir la idea general del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños se informan sobre el afiche informativo.</li> <li>• Señalan la estructura de un afiche.</li> <li>• Se les propone la lectura sobre la campaña de vacunación.</li> <li>• Observan la imagen del texto.</li> <li>• Se designa a cada niño para que leen en cadena.</li> <li>• Realizan una lectura comprensiva.</li> <li>• Releen la lectura con la finalidad de comprender mejor el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Regla</li> <li>• Pinturas</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>

<p>DESARROLLO 110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogan sobre lo que han leído: ¿cómo se enteró Ramiro sobre la campaña?, ¿dónde fue colgado el afiche?, ¿por qué creen que fue colgado allí?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Se les propone otra lectura sobre “Se busca a un animal feroz”</li> <li>• Leen el texto de manera comprensiva.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión literal.</li> </ul>	
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen un afiche sobre “La miel de abeja”</li> <li>• Los niños de manera individual desarrollan las preguntas de comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2005). *Comunicación integral 5. Un paso adelante*. Lima.

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. Lima, Perú: SM

### Anexo 5

#### LOS AFICHES

Los afiches son conocidos como textos publicitarios conformados por información escrita e imágenes.

La finalidad de los afiches es persuadir al lector de comprar un producto o realizar una actividad. Éstos contienen un eslogan, que es una expresión breve, llamativa y fácil de recordar; por lo general las imágenes y los colores empleados se relacionan con el mensaje principal.

### Texto N°12

#### LA CAMPAÑA DE VACUNACIÓN

Ramiro salió a dar una vuelta por la plaza y observó un afiche colgado en un poste, en aquel momento pensó a Tobi, un perro manso y callejero que ve correr siempre por su barrio.

Entonces, Ramiro decidió comentarle a su mamá su deseo de vacunar a Tobi. Ella le prometió ayudarlo y también quería conocer al perro.

Lee y observa un afiche sobre la campaña de vacunación:

## “GRAN CAMPAÑA DE VACUNACIÓN”

*¡Evita que contraigan la rabia!*

¡Por su salud y la nuestra, vacúnelos ya!



Lugar: el parque de la localidad.

Fecha: 4 de marzo      Hora: 9:00 a.m. a 3:00 p.m.

### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se realiza la campaña de vacunación?
  - a. El 4 de marzo, en el parque de la localidad.
  - b. En el parque de la localidad.
  - c. En el barrio.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La campaña e vacunación.
  - b. La campaña.
  - c. Un afiche.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La vacunación.
  - b. La campaña.
  - c. Un perro manso.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Observó un afiche, en aquel momento pensó a Tobi.
  - b. Ramiro decidió comentarle a su mamá su deseo de vacunar a Tobi.
  - c. Ramiro salió a dar una vuelta por la plaza.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Ramiro observó un afiche.
  - b. Pidió ayuda a su mamá para vacunar a Tobi.
  - c. La gran campaña de vacunación.

### Texto N° 13

#### SE BUSCA A UN ANIMAL FERROZ

El día domingo 26 de junio la familia de Amanda salió de paseo al zoológico de Huachipa en la entrada del lugar encontraron un cartel que informaba que uno de los animales se escapó y que probablemente esté andando cerca.

Mientras tanto, las personas deben cuidarse del gran peligro porque el animal es muy feroz.

Lee y observa el siguiente cartel:

## SE BUSCA A UN ANIMAL FERROZ



**Tigre ha escapado del zoológico y se encuentra por la zona.**

***¡Cuídese de él!***

#### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se escapó el tigre?
  - a. El día domingo 26 de junio en el zoológico de Huachipa.
  - b. El día domingo 26 de junio en un zoológico.
  - c. En el zoológico de Huachipa.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El animal feroz.
  - b. Se busca a un animal feroz.

- c. Tigre ha escapado del zoológico.
- 3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El cartel.
  - b. El animal más feroz.
  - c. El tigre.
- 4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. En la entrada del lugar encontraron un cartel que informaba que uno de los animales se escapó.
  - b. Información sobre un animal que se escapó en un zoológico de la ciudad.
  - c. Amanda salió de paseo con su familia.
- 5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. En el zoológico de Huachipa encontraron información en un cartel.
  - b. En Huachipa un animal se escapó.
  - c. El animal es peligroso.

**Texto N° 14**

**LA MIEL DE ABEJA**



Miel de abeja artesanal “DOLCE VITA”, es una empresa familiar integrada por personas dedicadas que hacen el esfuerzo por recolectar de manera artesanal una miel totalmente NATURAL, manteniendo su alto grado vitamínico y energético, su envasado no pasa por ningún proceso artificial, los colmenares se encuentran en valles florales ubicados en: Cusco, Arequipa y Pucallpa.

*Encuétralos en la calle: Miraflores.*

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se ofrece el producto ?
  - a. Lunes a viernes en la calle Miraflores.
  - b. Lunes a viernes.
  - c. Todos los días.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La miel de abeja.

- b. La miel.
  - c. Dolce vita.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a. La miel.
  - b. Abeja.
  - c. Dolce vita.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. La miel totalmente natural con su alto grado vitamínico y energético.
  - b. La miel es dulce.
  - c. Una empresa familiar.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. La miel se encuentra en valles florales y contiene vitamina.
  - b. Miel de abeja.
  - c. Artesanal.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer a las abejas.
  - b. Persuadir a las personas para que compren el producto.
  - c. La miel contiene un alto grado vitamínico.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. El afiche.
  - b. La miel natural.
  - c. Empresa familiar.
8. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. Venta de la miel.
  - b. La empresa.
  - c. Abejas.
9. El significado de la palabra “energético” es:
- a. Nutritivo.
  - b. Rico.
  - c. Amargo.
10. ¿Por qué presentan el afiche?
- a. Para que conozcan el producto.
  - b. Para hacer conocer sobre las abejas.
  - c. Para informar la vida de las abejas.
11. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia sobre las abejas.
  - c. Dar instrucciones.
12. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
- a. La miel es nutritiva.
  - b. La miel de abeja artesanal es un producto natural.
  - c. La miel contiene vitamina.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Resumir la idea general del texto que lee.  
 1.5. Fecha : 01 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Resume la idea general del texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un mapa para conocer los lugares del Perú.</li> <li>• Los niños visualizan las imágenes en el mapa.</li> <li>• Se dialoga con los niños y niñas para recoger los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿qué observan?, ¿alguna vez viste este tipo de mapa?, ¿a qué país pertenece el mapa?, ¿qué información nos brinda?, ¿qué representa el mapa?, ¿cómo lo sabes?, ¿qué significa cada uno de los colores?, ¿conoces algunos de estos lugares?, ¿qué lugares se muestran en el mapa?, ¿cuál es lugar que más te llama atención?, ¿en Yauya hay lugares turísticos? y ¿cuáles son?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿para qué crees que leerás el texto?, ¿sobre qué tema informa el texto?, ¿por qué existen lugares turísticos?, ¿quiénes visitan los lugares turísticos?, ¿la entrada será gratis?, ¿cómo se podría conservar la belleza de los lugares? y ¿qué pueden hacer los peruanos para cuidarlo?</li> <li>• Se informa que el propósito de la sesión consiste en: Identificar y resumir la idea general del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa sobre los lugares del Perú</li> <li>• Diálogo</li> </ul>

<p>DESARROLLO 110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños investigan que el mapa se utiliza para señalar e identificar las relaciones geográficas entre distintos lugares o los territorios.</li> <li>• Analizan la lectura sobre el texto discontinuo sobre “Los lugares turísticos del Perú”</li> <li>• Observan la imagen que acompañan el texto.</li> <li>• Leen el título del texto.</li> <li>• Realizan una lectura grupal y en voz alta.</li> <li>• Releen la lectura con la finalidad de comprender mejor el texto.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “Las tumbas reales”</li> <li>• Subrayan la idea principal del texto.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “Chan Chan”</li> <li>• Subrayan la idea principal del texto.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “Nazca”</li> <li>• Señalan la idea más importante del texto.</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “Arequipa”</li> <li>• Señalan la idea más esencial del texto.</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Los niños leen el segundo texto discontinuos sobre “Lo que compartimos los peruanos”</li> <li>• Dialogan mediante las siguientes preguntas: ¿a qué país pertenece el mapa?, ¿quiénes viven en este territorio?, ¿qué lugares naturales o que parques informa el mapa?, ¿cuál de los parque naturales se encuentra en Ancash?, ¿dónde se ubica la reserva de Paracas? y ¿dónde se ubica Lambayeque?</li> <li>• Leen y se informan sobre la ubicación y la importancia de “El parque Nacional de Huascarán”</li> <li>• Leen y se informan sobre las características de “El parque Nacional de Huascarán”</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “El parque Nacional de Huascarán”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Goma</li> <li>• Tijera</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Regla</li> <li>• lectura impresa</li> </ul>
-----------------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen y se informan sobre la ubicación y la importancia de “La Reserva de Paracas”</li> <li>• Leen y se informan sobre las características de “La Reserva de Paracas”</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “La Reserva de Paracas”</li> <li>• Leen y se informan sobre la ubicación y la importancia de “La Reserva de Pacaya Samiria”</li> <li>• Leen y se informan sobre las características de “La Reserva de Pacaya Samiria”</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “La Reserva de Pacaya Samiria”</li> <li>• Leen y se informan sobre la ubicación y la importancia de “La Reserva del lago Titicaca”</li> <li>• Leen y se informan sobre las características de “La Reserva del lago Titicaca”</li> <li>• Reconocen la idea principal en el texto sobre “La Reserva del lago Titicaca”</li> <li>• Los niños responden las siguientes preguntas de comprensión lectora de nivel literal.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>CIERRE</b> 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen de manera individual el texto sobre “El departamento de Ancash”</li> <li>• Responden las preguntas de nivel comprensión literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapicero</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2005). *Comunicación integral 5. Un paso adelante*. Lima.

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. Lima, Perú: SM

## Anexo 7

### EL MAPA PARA CONOCER LOS LUGARES DEL PERÚ



## Texto N° 15

### LOS LUGARES TURÍSTICOS DEL PERÚ

El día viernes los estudiantes de la promoción de 5° grado de Educación Secundaria de la I.E. “María Auxiliadora” faltando 2 meses para la excursión se reunieron en el salón de clases con el asesor para discutir sobre el viaje de la promoción.

Pues algunos prefieren viajar al exterior del país; sin embargo, algunos refutaron que no hay necesidad de viajar al extranjero si en nuestro país existen lugares hermosos y únicos en el mundo.

Observa y lee el siguiente mapa sobre los lugares turístico:

#### TUMBAS REALES DE SIPÁN

El Museo Tumbas Reales de Sipán está ubicado en la ciudad de Lambayeque. El museo tiene 3 niveles o pisos y se ingresa por el piso superior:

- En el tercer nivel se explica, a través de videos y huacos, como era la sociedad moche.
- En el segundo nivel se exhiben las joyas y vestiduras que usaba señor de Sipán.
- En el primer nivel están los restos funerales del señor de Sipán.

#### CHAN CHAN

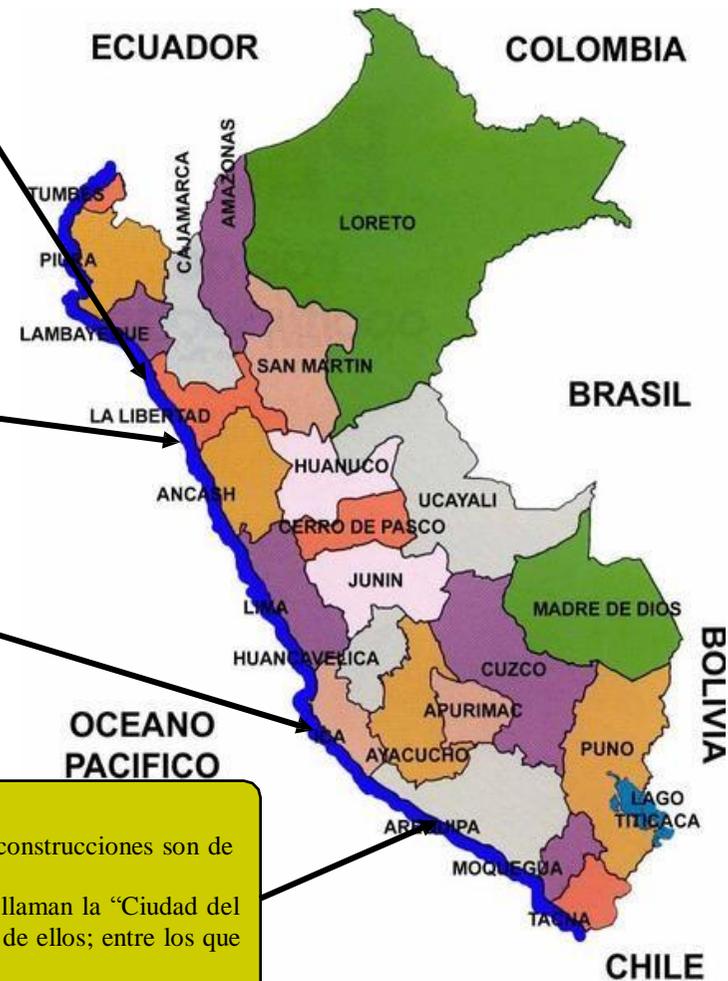
Este lugar turístico se ubica al noreste de la ciudad de Trujillo, La Libertad. Es una construcción de adobe que tiene forma rectangular. Solamente fueron utilizados por las personas de clase alta.

#### NAZCA

Se ubica en los valles de Pisco. Las construcciones de las ciudades utilizaron el adobe y la quincha (ladrillos hechos con arcilla y paja), pues los pobladores construyeron pirámides ceremoniales. Además, en tal lugar se encuentra un conjunto de líneas trazadas en el suelo en forma de trapecio, arañas y serpientes.

#### AREQUIPA

Está ubicada al sur del Perú, es conocida como la “Ciudad Blanca”, pues muchas de sus construcciones son de sillar, una especie de piedra de color blanco extraída de minas cercanas a los volcanes. Esta ciudad posee un clima agradable con un sol radiante; motivo por el cual, también la llaman la “Ciudad del Eterno Cielo Azul” o “La tierra de los volcanes”, pues está adornada con un gran número de ellos; entre los que destacan el majestuoso Misti, el Chachani y Picchu Picchu.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se reunieron los estudiantes?
  - a. El día viernes, en el salón de clases.
  - b. El día viernes.
  - c. En el salón de clases.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El mapa turístico del Perú.
  - b. El mapa.
  - c. Lugares turísticos.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Las Tumbas Reales de Sipán.
  - b. Lugares turísticos.
  - c. El paseo.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto “Tumbas Reales de Sipán”.
  - a. El Museo Tumbas Reales de Sipán está ubicado en la ciudad de Lambayeque.
  - b. Los lugares turísticos del Perú.
  - c. En nuestro país existen lugares hermosos.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los estudiantes se reunieron para dialogar sobre la excursión.
  - b. Los lugares del Perú son muy hermosos.
  - c. El pasaje para la excursión será más barato.

**Texto N° 16**

**LO QUE COMPARTIMOS LOS PERUANOS**

En el Perú numerosas personas tenemos muchas cosas en común: compartimos un territorio, un mismo pasado y las mismas costumbres: músicas, comidas típicas, leyendas, bailes. Todo eso es nuestra herencia, nuestro patrimonio cultural y no se permite la extracción de los recursos naturales.

Nuestro patrimonio natural está conformado por paisajes, plantas, animales, formaciones naturales, que forman parte del territorio peruano.

Para protegerlo, el estado ha establecido zonas reservadas y parques nacionales.

**Parque Nacional de Huascarán**  
**Ubicación:** departamento de Ancash.  
**Importancia:** protege 800 especies de plantas y varias docenas de animales. Preserva, además, 33 sitios arqueológicos pre incas.  
**Características:** en el parque se encuentra glaciares, 269 lagos y 41 ríos, así como numerosas montañas, 26 de las cuales superan los 6 000 metros de altura. En el territorio habitan comunidades campesinas que hablan el quechua y practican la agricultura y la ganadería.



**Reserva de Pacaya Samiria**  
**Ubicación:** departamento de Loreto.  
**Importancia:** es la reserva más grande del país. Conserva abundante flora y fauna silvestre, entre la que destaca una enorme variedad de peces, 130 especies de mamíferos, 330 especies de aves y un número aún desconocido de reptiles y anfibios.  
**Características:** es un bosque tropical de clima caluroso y muy húmedo. En este lugar existen incontables lagos, pantanos y aguajales.

**Reserva de Paracas**  
**Ubicación:**  
**Importancia:** es el hogar de las aves guaneras y de grandes colonias de lobos marinos. Asimismo, es un punto de visita anual de decenas de aves migratorias y el último refugio de ciertas especies en peligro de extinción.  
**Características:** está ubicada en pleno desierto costero al lado de uno de los mares más ricos del mundo.

**Reserva del lago Titicaca**  
**Ubicación:** departamento de Puno.  
**Importancia:** protege 60 variedades de aves, 14 especies de peces nativos y 18 de anfibios, entre ellas, la rana gigante del Titicaca.  
**Características:** es el lago navegable más alto del mundo. El clima es extremo, con grandes variaciones de temperatura entre el día y la noche.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde las personas tienen cosas en común?
  - a. En Perú.
  - b. En Loreto.
  - c. En Puno.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Lo que compartimos los peruanos.
  - b. El patrimonio cultural.
  - c. La reserva de Paracas.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Patrimonio cultural.
  - b. Lo que compartimos los peruanos.
  - c. La reserva de lago Titicaca.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto “Reserva de Pacaya Samiria”?
  - a. Es la reserva más grande del país, conserva abundante flora y fauna silvestre.
  - b. Destaca una enorme variedad de peces.
  - c. Es un bosque tropical de clima caluroso y muy húmedo.

**TEXTO N° 17**  
**EL DEPARTAMENTO DE ÁNCASH**

**Ubicación:** se localiza en el departamento de Ancash en la zona central del país y comprende paisajes de la sierra y costa.

Huaraz es la capital del departamento de Ancash.

**Limitación:** al norte limita con el departamento de La Libertad (Trujillo), al este con el departamento de Huánuco (San Martín), al sur con Lima y al oeste con el océano Pacífico.



**Clima:** en la costa es templado.

En la sierra el clima fluctúa de acuerdo a la altitud.

**Características:** por las cumbres nevadas, entre las que destaca es el Huascarán y la cordillera Negra.

**Relieve:** Es sus costas se observan arenales y pampas. En la sierra destaca la presencia de la cordillera Blanca y Negra, que dan origen al callejón de Huaylas.

### Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde se localiza el departamento de Ancash?
  - a. En la zona central del país.
  - b. En nuestro país.
  - c. En Chimbote.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El departamento de Ancash.
  - b. El mapa del Perú.
  - c. El departamento.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Departamento.
  - b. Ancash.
  - c. Perú.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Huaraz es la capital del departamento de Ancash.
  - b. Sus costas son arenales y pampas.
  - c. En la sierra el clima fluctúa de acuerdo a la altitud.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El departamento de Ancash tiene como capital a la ciudad de Huaraz.
  - b. El departamento de un país.
  - c. El departamento es una zona templada.

### Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer el mapa de Ancash.
  - b. Conocer un mapa.
  - c. Conocer un departamento.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Nuestro departamento.
  - b. Características de Ancash.
  - c. El departamento.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.3. Área curricular : Comunicación  
 1.4. Propósito de la sesión : Deducir el propósito del texto.  
 1.5. Fecha : 04 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión literal.	Deduce el propósito del texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realiza las actividades permanentes: saludo y la listas de asistencia.</li> <li>• Se distribuyen a los niños en tres grupos.</li> <li>• Se les entrega las cartillas con frases cortadas sobre las playas del Perú (balneario de las Tortugas, Huanchaco y Pimentel)</li> <li>• Arman la palabra y pegan en una hoja.</li> <li>• Descubren el nombre de las playas del Perú.</li> <li>• Mediante el dialogo con los niños y niñas se recogen los saberes previos: ¿antes han escuchado hablar de Trujillo?, ¿en qué departamento se ubica Trujillo?, ¿con qué bus se viaja a Trujillo?, ¿cuál será el lugar más hermoso de Trujillo?, ¿han escuchado hablar de Chiclayo? y ¿en qué departamento se ubica Chiclayo?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿en qué lugar las personas disfrutaban del verano?, ¿cómo son las aguas de las playas?, ¿quiénes acuden a la playa?, ¿qué hacen a la playa?, ¿con qué tipo de prendas van a la playa? y ¿qué animales vivirán en la playa?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas</li> <li>• Hoja bond</li> <li>• Goma</li> <li>• Diálogo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se informa que en la sesión: Deducir el propósito del texto en los textos discontinuos.</li> </ul>	
<p>DESARROLLO</p> <p>110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se informa que el propósito del texto que el autor fundamenta consiste en informar, persuadir, convencer al público.</li> <li>• Se les propone la lectura de mapas sobre “Las playas del Perú”</li> <li>• Leen el texto en voz alta y participan individualmente.</li> <li>• Leen el texto sobre el balneario de Huanchaco.</li> <li>• Leen el texto sobre la playa Pimentel.</li> <li>• Leen la información sobre el Balneario de las tortugas.</li> <li>• Comentan lo que han comprendido mediante algunas preguntas: ¿a qué país pertenece el mapa?, ¿quiénes acuden a las playas?, ¿cómo son las playas?, ¿cómo es el clima en las playas?, ¿dónde se ubica el Balneario de Huanchaco?, ¿de qué nombre proviene Huanchaco?, ¿qué animales hay en el Balneario de Huanchaco?, ¿cómo son las olas de esta playa? y ¿cómo son las aguas de la playa Pimentel?</li> <li>• Se les enseña a inferir el propósito del autor mediante la pregunta. ¿para que se escribió el texto?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal.</li> <li>• Los niños visualizan el segundo mapa sobre “Las playas de México”</li> <li>• Dialogan mediante las siguientes preguntas: ¿a qué país pertenece el mapa?, ¿cuáles son los lugares que representa?, ¿en la ciudad de México habrá playas?, ¿cuáles serán?, ¿quiénes acudirán a la playa de México? y ¿cerca a qué mar se ubica Acapulco?</li> <li>• Leen y se informan sobre “Las playas de México”</li> <li>• Leen y se informan sobre “La playa de Acapulco”</li> <li>• Conversan sobre lo que han comprendido del texto mediante las siguientes preguntas: ¿sobre qué playa nos hemos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>

	<p>informado?, ¿dónde se ubica esta playa?, ¿cómo es el agua de esta playa? y ¿cómo son las arenas de esta playa?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocen el tema del texto mediante la siguiente pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Señala el tema en la información sobre la playa de Cancún.</li> <li>• Resume de manera oral la idea principal de texto que lee.</li> <li>• Leen y se informan sobre “La playa de Acapulco”</li> <li>• Conversan sobre lo que han comprendido del texto mediante las siguientes preguntas: ¿sobre qué playa nos hemos informado?, ¿cómo es el agua de la playa de Acapulco? y ¿cómo son las arenas de esta playa?</li> <li>• Reconocen el tema mediante la siguiente pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Señala el tema en el texto sobre la playa de Acapulco.</li> <li>• Resume de manera oral la idea principal de texto que lee.</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de literal.</li> </ul>	
<p><b>CIERRE</b> 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen de manera individual el texto sobre “Casos confirmados de virus Zika”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

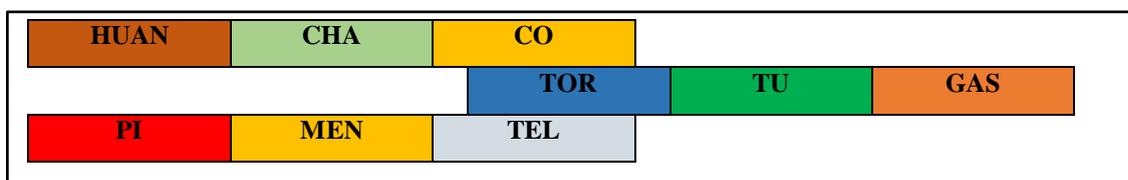
Referencia bibliográfica:

Santillana. (2005). *Comunicación integral 5. Un paso adelante*. Lima

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 5: Un paso adelante*. Lima.

Perú: Santillana

#### Anexo 8



#### Texto N° 18

### LAS PLAYAS DEL PERÚ

El Perú tiene hermosas y variadas playas que se han convertido en las favoritas de las personas que aman el mar.

Esta preferencia se debe a los beneficios que brindan a sus habitantes: buen clima, encantadores paisajes; aguas frías y cálidas; playas solitarias y mansas o playas con grandes olas que permiten la práctica de algunos deportes acuáticos.

#### PIMENTEL: UNA PLAYA AMISTOSA

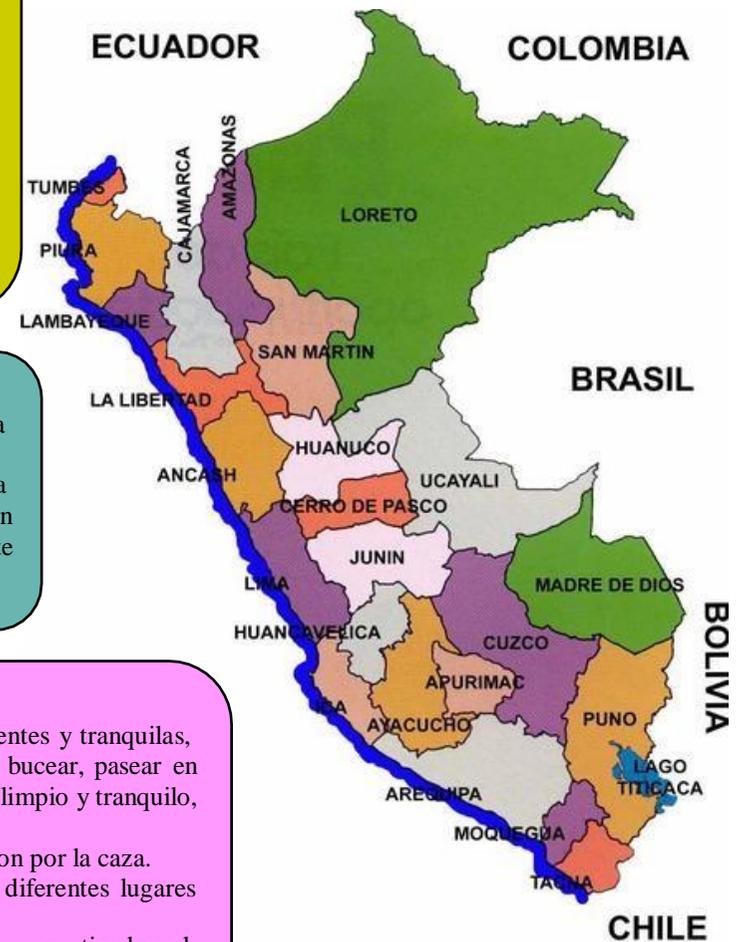
Es una de las playas más tradicionales y concurridas de nuestro país. Se ubica al oeste de la ciudad de Chiclayo, en la región de Lambayeque. Es una playa de aguas tranquilas; tiene un muelle desde allí se observan dos puertos: una antigua en la que abundan los caballitos de totora (balsas usadas desde nuestros ancestros hasta la actualidad) y la otra moderna en la que se han construido casas y edificios para descansar durante el verano. La variedad de la comida preparada a base de pescados y mariscos, así como la gente alegre y amable del bello puerto de Pimentel, agradan a las personas que lo visitan.

#### HUANCHACO

Es el balneario más hermoso de nuestro país, está ubicado al noreste de la ciudad de Trujillo, capital de la Región La Libertad. El nombre de Huanchaco proviene de Guaukocho que significa hermosa laguna con peces dorados. El mar de Huanchaco es tranquilo, sus olas son largas y caen con poca fuerza por eso, los corredores de tabla pueden practicar su deporte favorito en cualquier momento del año.

#### BALNEARIO DE LAS TORTUGAS

Ubica al norte de Casma en el Departamento de Ancash. Posee aguas transparentes y tranquilas, ideales para las actividades marinas, pues además de nadar, se puede pescar, bucear, pasear en yate. Es un buen lugar para practicar deportes acuáticos pues cuenta con un mar limpio y tranquilo, aunque un poco peligroso por la presencia de rayas. Hasta el año 1930 ahí abundaron tortugas marinas de gran tamaño que se alejaron por la caza. Actualmente en los meses de verano es visitada por personas que vienen de diferentes lugares especialmente de Casma, Chimbote, Huaraz y Lima. Para el turismo receptivo Tortugas cuenta con buenos restaurantes y hoteles que atienden al público en forma permanente.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde se ubica el Balneario de las Tortugas?
  - a. En Perú.
  - b. En Ancash.
  - c. En Trujillo.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Las playas.
  - b. Las playas del Perú.
  - c. El mapa.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Las playas.
  - b. Los departamentos.
  - c. Lugares.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto “Pimentel: una playa amistosa”
  - a. Pimentel es una de las playas más tradicionales y concurridas de nuestro país.
  - b. Se ubica al norte de Casma en el Departamento de Ancash.
  - c. Las playas hermosas del Perú.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Pimentel es una de las playas más visitadas por muchos turistas.
  - b. La playa es muy hermosa.
  - c. Las playas.

d. Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer las playas.
  - b. Conocer un mapa.
  - c. Conocer la playa Pimentel.

**Texto N° 19**

**LAS PLAYAS DE MÉXICO**

Las playas de Acapulco y Cancún son dos destinos de turísticos mexicanas, estas playas son maravillosas que atraen cada año a millones de turistas tanto nacionales como extranjeros debido a la belleza de sus playas y sus lugares turísticos.

Sin embargo, ambos lugares son muy distintos y por lo general viajar a Cancún es mucho más caro que hacerlo a Acapulco, pero ambos lugares son una buena opción para pasar unas vacaciones inolvidables.



La playa maravillosa de Cancún se encuentra en el Mar Caribe.

El color del mar de Cancún es azul turquesa y sus playas cuentan con una arena blanca que parece talco.



La playa mexicana de Acapulco se encuentra en el Océano Pacífico.

La vida en **Acapulco** es maravillosa porque tiene muchos parques naturales con unos paisajes singulares, con hermosas y variadas playas, además, tiene montañas verdes que atraen a muchos turistas y garantizan mucha diversión. El agua del mar en Acapulco es azul oscuro y su arena es más gruesa y de color café.

Nivel de comprensión literal

- ¿Dónde se encuentra la playa de Acapulco y Cancún?
  - En Perú.
  - En México.
  - En Guadalajara.
- ¿Cuál es el título del texto?
  - Las playas de México.
  - Las playas del Perú.
  - Las playas mas hermosas.
- ¿Cuál es el tema central del texto?
  - Las playas.
  - Los depertamentos.
  - Lugares.

4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- Las playas son dos destinos turísticos mexicanas, son maravillosas que atraen a millones de turistas.
  - La playa de Acapulco es una playa maravillosa.
  - Las playas son destinos hermosas.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- Las playas son lugares turísticos y hermosos.
  - Las playas hermosas.
  - Las playas.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- Conocer México.
  - Conocer un mapa.
  - Conocer las playas.

### **Texto N° 20**

#### CASOS CONFIRMADOS DE VIRUS ZIKA

El virus se identificó en 1947 por primera vez en África y Asia, específicamente en los bosques de Zika. Se descubrió en un mono Rhesus cuando se realizaba un estudio acerca de la transmisión de la fiebre amarilla en la selva.



El zika es similar al dengue y a la fiebre amarilla. Además, el virus zika es causado por la picadura de un mosquito.

Según la Organización Panamericana de la Salud, muchos países ya han reportado la detección del zika en los territorios: Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Guyana, la Guayana Francesa, Haití, Honduras, Martinica, México, Panamá, Paraguay, Puerto Rico, la isla de San Martín, Surinam y Venezuela.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se identificó el virus?
  - a. En el país africano.
  - b. En 1947 en África y Asia.
  - c. En 1947 en África.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Casos confirmados de virus Zika.
  - b. El Zika.
  - c. La enfermedad.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La Zika.
  - b. El virus.
  - c. Mosquito.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El virus se identificó en 1947 en África y Asia en los bosques de Zika.
  - b. Según la Organización Panamericana de la Salud, muchos países ya han reportado la detección del Zika.
  - c. La transmisión de la fiebre amarilla en la selva.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El virus se propagó por todo el país.
  - b. La fiebre amarilla.
  - c. Se descubrió realizar un estudio sobre la transmisión de la fiebre amarilla.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer que el virus Zika afecta a todo el país.
  - b. Conocer un mapa.
  - c. Conocer un África.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. La fiebre causada por el virus.
  - b. Todo el país alerta contra el virus.
  - c. El virus y la Zika.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Deducir la intención del autor a partir del texto que lee.  
 1.5. Fecha : 06 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Deduce la intención del autor a partir del texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pregunta cuánto saben acerca de los elefantes mediante las preguntas: ¿por qué el elefante será muy buscado?, ¿el elefante tiene colmillo?, ¿cómo es?, ¿quiénes cazan a los elefantes?, ¿el elefante estará en peligro de extinción?, ¿por qué? y ¿cómo matarán al elefante?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿por qué las personas cazarán al elefante?, ¿cada año cazarán más?, ¿a los elefantes se cazarán libremente?, ¿por qué? y ¿para qué leerás esta información?</li> <li>• Se comunica la finalidad de la sesión: Deducir la intención del autor a partir del texto que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños analizan el texto sobre “El tráfico de cuernos de elefantes”</li> <li>• Leen en grupo y en voz alta el título del texto.</li> <li>• Comentan lo que han entendido del primer texto mediante las siguientes preguntas: ¿quiénes buscan a los elefantes?, ¿para que capturan a los elefantes?, ¿dónde capturan más elefantes?, ¿en qué año fueron cazados más elefantes? y ¿en qué año fueron cazados menos elefantes?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>

<p>DESARROLLO 75 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deducen la intención del texto mediante la siguiente pregunta: ¿con que finalidad el autor presenta el texto?</li> <li>• Se les propone otro texto sobre “Síntomas de la influenza”</li> <li>• Observan las imágenes que acompaña al texto.</li> <li>• Lee comprensivamente el texto sobre “Síntomas de la influenza”</li> <li>• Dialogan respondiendo las siguientes preguntas: ¿cuál es el título del texto?, ¿cuáles son las medidas de prevención? y ¿cuáles son los malestares de la gripe?</li> <li>• Desarrollan las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	
<p>CIERRE 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollan las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>

Referencia bibliográfica:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 5: Un paso adelante*.

Lima. Perú: Santillana

Caycho, A, Williams, R y Jiménez, D. (2009). *Ciencia y Ambiente 6*. Santillana

## Texto N° 21

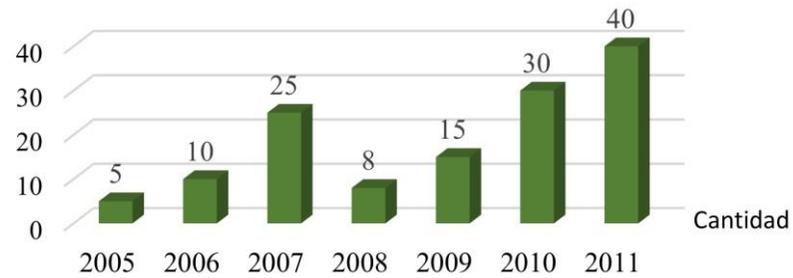
### EL TRÁFICO DE CUERNOS DE ELEFENTE



La población de elefantes se encuentra en peligro de extinción como consecuencia de los cazadores furtivos que los matan para extraerles sus preciados colmillos de marfil. Sin embargo, una ley internacional ha prohibido el comercio ilegal de marfil.

#### Principales capturas mundiales:

- En el mercado negro asiático, el kilo de marfil se negocia a 2 000 dólares.
- En el 2011 fueron cazados clandestinamente 25 000.
- El 2011 fue un año de récord de apropiaciones.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo traficaron más cuernos de elefante?
  - a. En el año 2011.
  - b. En el año 2009.
  - c. En el año 2010.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El tráfico de cuernos de elefante.
  - b. Los cuernos de elefantes.
  - c. El tráfico de cuernos.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Los cazadores furtivos matan a los elefantes para extraerles sus colmillos de marfil.
  - b. El 2011 fue un año de récord de apropiaciones.
  - c. Una ley internacional ha prohibido el comercio ilegal de marfil.
4. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los elefantes tiene un colmillo.
  - b. Los elefantes se encuentran en peligro de extinción.
  - c. Los cazadores buscan a los elefantes para quitarles los colmillos.

Nivel de comprensión inferencial

5. El significado de la palabra “furtivos” es:
  - a. Ocultos.
  - b. Descubiertos.
  - c. Cuernos.
6. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar un cuento.
  - c. Describir las características del elefante.

**Texto N° 22**

**SÍNTOMAS DE LA INFLUENCIA**

En la actualidad, la influenza o gripe es una enfermedad del sistema respiratorio muy contagiosa, ocasionada por un grupo de virus que afecta a toda la población mundial. En los casos más severos, es necesaria la hospitalización del paciente, pues, si no se controla a tiempo, puede ocasionar neumonía o incluso la muerte.



1. ¿Desde cuándo la gripe es muy contagiosa?
  - a. El año pasado.
  - b. La actualidad.
  - c. El año 2011.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Síntomas de la influenza.
  - b. La influenza.
  - c. La gripe.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La enfermedad.
  - b. La gripe.
  - c. La influenza.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. La gripe es una enfermedad del sistema respiratorio muy contagiosa.
  - b. La enfermedad de la actualidad.
  - c. La gripe ocasiona la muerte.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. La gripe es un malestar que se genera en el sistema respiratorio.
  - b. La influencia de la gripe en la actualidad es muy peligrosa.

- c. Esta enfermedad puede ocasionar la muerte.

Nivel de comprensión inferencial

- 6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la enfermedad.
  - b. Informarse que la gripe es contagiosa y peligrosa.
  - c. Conocer el virus.
- 7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. La gripe.
  - b. Las enfermedades.
  - c. El dolor de cabeza.
- 8. El significado de la palabra “ocasionar” es:
  - a. Proponer.
  - b. Originar.
  - c. Encomendar.
- 9. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.

LISTA DE COTEJO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN INFERENCIAL Y GLOBAL	
		Deduce la intención del autor a partir del texto que lee	
		SI	NO
01			
02			
03			
04			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Deducir el título adecuado para el texto que lee.  
 1.5. Fecha : 08 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Deduce el título adecuado para el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les pide a los niños y niñas que formen 3 grupos.</li> <li>• Se reparte a cada grupo un sobre con rompecabezas, una hoja y goma.</li> <li>• Los niños observan las piezas del rompecabezas.</li> <li>• Descubren la imagen del rompecabezas (El delfín)</li> <li>• Cada grupo coloca el rompecabezas descubierto en la pizarra.</li> <li>• Un niño de cada grupo describe oralmente las características de los animales.</li> <li>• Se explora los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿dónde vive el delfín?, ¿de qué se alimenta el delfín?, ¿cómo es el delfín?, ¿el delfín tendrá nariz? y ¿crees que los delfines saltan?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿qué toman los delfines pequeños?, ¿crees que lo delfines saltan? y ¿para qué leerás esta imagen?</li> <li>• Se comunica la finalidad de la sesión: Inferir el título adecuado para el texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Hoja bond</li> <li>• Goma</li> </ul>

<p>DESARROLLO 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños investigan que las imágenes son textos formados por signos muy variados como líneas, formas, colores y texturas.</li> <li>• Se les recuerdan que los títulos son cortos y expresan el asunto del texto.</li> <li>• Ubican varios títulos en el texto de Comunicación 4 del MINEDU.</li> <li>• Señalan el título en los diversos textos.</li> <li>• Los niños escriben en su cuaderno los títulos de diversos textos.</li> <li>• Investigan las preguntas más comunes para descubrir el título del texto (un título adecuado para el texto es, ¿cuál sería el mejor título?, ¿qué título expresa mejor lo leído)</li> <li>• Se les propone la lectura de imágenes sobre “Los delfines azules”</li> <li>• Leen y comprenden el texto en voz alta y en forma grupal.</li> <li>• Leen el texto en el primer recuadro.</li> <li>• Dialogan lo que han comprendido sobre el texto mediante algunas preguntas: ¿qué tipo de animales son los delfines?, ¿cuánto miden? y ¿por dónde respira?</li> <li>• Leen el texto en el segundo recuadro</li> <li>• Comentan lo que han comprendido mediante la pregunta: ¿de qué se alimentan los delfines pequeños?</li> <li>• Leen en voz alta el texto del tercer recuadro.</li> <li>• Dialogan mediante la siguiente pregunta: ¿cuál es la preocupación para la reducción de los delfines?</li> <li>• Leen en voz alta el texto del cuarto recuadro.</li> <li>• Dialogan lo que han comprendido sobre el texto mediante algunas preguntas: ¿por qué realizan las acrobacias? y ¿cómo se comunican los delfines?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> <li>• Se les propone otra lectura de imágenes sobre “El oso polar”</li> <li>• Leen el texto en el primer recuadro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro MINEDU</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> <li>• Lectura impresa</li> </ul>
----------------------------------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogan lo que han comprendido sobre el texto mediante la pregunta: ¿qué tipo de animales son los osos?</li> <li>• Leen el texto en el segundo y tercer recuadro.</li> <li>• Comentan lo que han comprendido mediante algunas preguntas: ¿cómo es el pelaje del oso polar? y ¿de qué se alimentan?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen de manera individual el texto sobre “Los animales enormes”</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> <li>• Lapicero</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 5: Un paso adelante*. Lima.

Perú: Santillana

### **Anexo 10**

#### **ROMPECABEZAS DEL DELFIN**



Las preguntas más comunes para descubrir el título del texto

- Un título adecuado para el texto es,
- ¿Cuál sería el mejor título?,
- ¿Qué título expresa mejor lo leído

**Texto N° 23**  
**LOS DELFÍNES AZULES**

Los delfines son animales mamíferos y acuáticos, miden entre 2 y 9 metros de largo, con el cuerpo alargado y la cabeza grande, el hocico alargado y un sólo espiráculo en la parte superior de la cabeza, orificio respiratorio.



del planeta, porque son sociables y pueden establecer fuertes lazos sociales, donde incluso algunos heridos o enfermos son cuidados por otros.

Los delfines saltan de vez en cuando por encima de la superficie del agua y en ocasiones realizan figuras acrobáticas. No se sabe a ciencia cierta la finalidad de estas acrobacias se cree que sirven para localizar los peces; otros motivos posibles de esos saltos pueden ser la comunicación con otros delfines mediante los sonidos, la danza y el salto o simplemente por diversión.

~~La preocupación para la reducción de los delfines, es la contaminación de los océanos, mares y ríos. Además son lesionados o mueren por las colisiones con las embarcaciones.~~

~~Durante los primeros meses de vida se alimentan de leche materna y posteriormente se nutre de peces y calamares.~~

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Los delfines.
  - b. Los delfines azules.
  - c. Los animales mamíferos.
2. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El delfin.
  - b. Acuático.
  - c. Animales.

3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Los delfines son animales mamíferos y acuáticos.
  - b. Son considerados como animales inteligentes.
  - c. Los delfines saltan de vez en cuando por encima de la superficie del agua.
4. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los delfines azules son animales que viven en el mar.
  - b. Los delfines son inteligentes.
  - c. Se alimentan de la leche materna.
5. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer los delfines.
  - b. Saber que les gusta comer peces.
6. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Animal marítimo.
  - b. Los animales.
  - c. Los animales inteligentes.

**Texto N° 24**

**EL OSO POLAR**

Los osos polares son mamíferos marinos. Debido a que pasan la misma cantidad de tiempo tanto en el hielo y el agua como en la tierra.

El pelaje de los osos polares no es blanco. Cada tira de pelo es completamente transparente con un canal hueco en el centro.

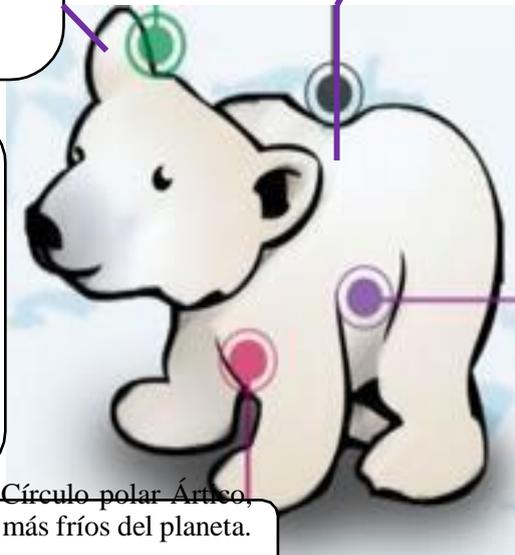
**PELAJE:**

Blanco y amarillo que les ayuda a confundirse contra los campos de hielo cuando se acerca a sus presas.

**Alimentación:** los osos polares se alimentan de carne, principalmente de focas; en verano se alimenta de raíces y peces. Cuando hay escases de comida la madre sobrevive con la grasa que acumula en su cuerpo durante el invierno, mientras que los cachorros se alimentan de la leche materna.

**Habitad:** vive en el Círculo polar Ártico, es uno de los lugares más fríos del planeta.

Nivel de comprensión literal



1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El oso polar.
  - b. El oso.
  - c. Mamíferos.

2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
    - a. Los osos polares son mamíferos marinos.
    - b. Pasan la misma cantidad de tiempo tanto en el hielo y el agua.
    - c. El pelaje de los osos polares no es blanco.
  3. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
    - a. Los osos polares son animales que viven en el mar.
    - b. Los osos polares se alimentan de carne.
    - c. Vive en el Círculo polar Ártico
- Nivel de comprensión inferencial
4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
    - a. Conocer donde vive el oso polar.
    - b. Conocer la vida del oso polar.
    - c. Saber sus características.
  5. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
    - a. Mamífero marino.
    - b. El oso.
    - c. El oso polar.

### Texto N°25

## LOS ANIMALES MÁS ENORMES



De igual manera poseen colmillos grandes y fuertes hechos de marfil que pueden pesar hasta 120 kg y tener 3 metros de longitud en casos extremos, aunque comúnmente miden menos de un metro.

Los elefantes son enormes y habitan en bosques tropicales, sabanas y pastizales en regiones de África. Su nutrición es especialmente de hierbas, cortezas de árboles y algunos arbustos.

La trompa del elefante juega un papel muy importante y necesario para su vida. Con ella se pueden agarrar, respirar, alimentarse, oler, beber agua, levantar objetos, producir sonidos, bañarse, defenderse, protegerse y detectar a otros miembros. Ellos producen sonidos para expresar sus emociones; cuando se asustan produce un sonido llamado barrido, para comunicarse con otros elefantes a kilómetros de distancia.

Tiene una piel gruesa y arrugada con poco pelo por todo su cuerpo, sólo en la cola es donde tiene más cabello. Se revuelcan en el lodo para que no le molesten las picaduras de mosquitos. Las patas de los elefantes producen grandes vibraciones en la tierra.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Los animales más enormes.
  - b. Los elefantes enormes.
  - c. Los animales.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Los elefantes son enormes y habitan en bosques tropicales.
  - b. Los elefantes se revuelcan en el lodo.
  - c. Los elefantes producen sonidos para expresar sus emociones.
3. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. A los elefantes les gusta revolcarse en el lodo.
  - b. Los elefantes son animales enormes que viven en el bosque.
  - c. Poseen colmillos muy grandes y fuertes hechos de marfil.

Nivel de comprensión inferencial

4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer a los elefantes.
  - b. Saber que les gusta vivir en el bosque.
  - c. Saber que son enormes.
5. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Los elefantes.
  - b. La alimentación de los elefantes.
  - c. El hábitat de los elefantes.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Inferir significado de palabras y frases a partir de la información que proporciona el texto.
- 1.5. Fecha : 11 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Infiere significado de palabras y frases a partir de la información del texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se empieza la clase tomando la lista de asistencia de los niños y niñas.</li> <li>• Los niños observan una diapositiva sobre “Las cataratas de Iguazú”</li> <li>• Se genera la lluvia de ideas a través de las siguientes preguntas: ¿han escuchado hablar de cataratas?, ¿son pequeñas o altas?, ¿la caída del agua puede formar una catarata?, ¿cuántos metros de altura puede caer una catarata?, ¿las personas disfrutarán viendo la catarata?, ¿se podrá formar en un lugar plano?, ¿cuándo cae el agua se levantará el humo? y ¿se podrá hacer caminatas alrededor de las cataratas?</li> <li>• Se realiza el conflicto cognitivo mediante las siguientes preguntas: ¿en el Perú habrán cataratas? y ¿las aguas de las cataratas caerán con fuerza?</li> <li>• Se comunica que el propósito de la sesión consiste en: Inferir el significado de las palabras o frases a partir de la información del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Extensión</li> <li>• Parlantes</li> <li>• Diálogo</li> </ul>

<p>DESARROLLO 115 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños analizan un texto sobre “La narradora” donde aprenden a inferir el significado de las palabras destacadas.</li> <li>• Los niños escriben el significado de las palabras destacadas.</li> <li>• Se les propone una lectura de imágenes sobre: “Las cataratas de Iguazú”</li> <li>• Leen en grupo y en voz alta el título del texto.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Se indica a los niños que realicen una lectura silenciosa e individual.</li> <li>• Releen el texto con la finalidad de comprender mejor el texto.</li> <li>• Leen el primer recuadro del texto.</li> <li>• Dialogan sobre lo que han comprendido del texto mediante las siguientes preguntas: ¿dónde se localiza la catarata? y ¿por qué crees que fueron elegidas como las siete maravillas del mundo?</li> <li>• Subrayan las palabras desconocidas (Cataratas, límite, reemplazado y turístico)</li> <li>• Infieren y expresan de manera oral el significado de las palabras destacadas.</li> <li>• Consultan en el diccionario el significado de las palabras subrayadas.</li> <li>• Escriben el significado de las palabras en el cuaderno.</li> <li>• Leen el segundo recuadro del texto referido al descubrimiento de las cataratas de Iguazú.</li> <li>• Dialogan lo que han comprendido del texto: ¿en qué año fue descubierta las cataratas?, ¿quién fue el descubridor? y ¿con qué nombre lo bautizó?</li> <li>• Subrayan las palabras de las cuales no conocen el significado.</li> <li>• Consultan en el diccionario las palabras desconocidas.</li> <li>• Se informan sobre el significado de las palabras en el diccionario.</li> <li>• Escriben el significado de las palabras en el cuaderno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura sobre “La nadadora”</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> <li>• Diccionario</li> </ul>
-----------------------------------	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el tercer recuadro del texto sobre la entrada a la catarata de Iguazú.</li> <li>• Dialogan lo que han comprendido del texto a través de las siguientes preguntas: ¿cómo se accede a las cataratas de Iguazú? y ¿cuánto dura el recorrido?</li> <li>• Subrayan la palabra desconocida en el texto.</li> <li>• Investigan en el diccionario el significado de las palabras desconocidas.</li> <li>• Escriben el significado de las palabras en el cuaderno.</li> <li>• Leen el cuarto recuadro del texto.</li> <li>• Subrayan la frase que les parece difícil de comprender.</li> <li>• Emplean el diccionario para descubrir el significado de la frase.</li> <li>• Escriben el significado de la frase en el cuaderno.</li> <li>• Desarrollan las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> <li>• Los niños realizan una lectura global sobre “El circuito mágico de las aguas”</li> <li>• Leen el primer y segundo recuadro del texto.</li> <li>• Comentan lo que han comprendido mediante las siguientes preguntas: ¿cómo es el circuito mágico de las aguas?, ¿dónde se ubica? y ¿cuándo se inauguró?</li> <li>• Leen en voz alta el texto del tercer y cuarto recuadro.</li> <li>• Dialogan mediante las siguientes preguntas: ¿cuántas fuentes hay? y ¿cómo lo consideran?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;">CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen de manera individual y silenciosa el texto sobre “Responsabilidades de los niños y niñas”</li> <li>• Responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

Anexo 11

DIAPOSITIVAS DE LAS CATARATAS DE IGUÁZÚ



LAS CATARATAS DEL IGUAZÚ SON EL PRINCIPAL CENTRO TURÍSTICO DEL NORESTE DE ARGENTINA.



SE LOCALIZAN SOBRE EL RÍO IGUAZÚ, EN EL LÍMITE ENTRE ARGENTINA Y BRASIL



FUE DESCUBIERTO POR EL ESPAÑOL ÁLVAR NUÑEZ CABEZA DE VACA



IGUAZÚ SIGNIFICA "CANTIDAD DE AGUA"



LAS PERSONAS QUE VISITAN ESTE MARAVILLOSO LUGAR DISFRUTAN MUCHO DEL PANORAMA DESDE EL BALCÓN, UBICADO FRENTE A LA GARGANTA DEL DIABLO.



EN LAS CATARATAS EL VAPOR DE AGUA ES PRODUCIDO POR EL CHOQUE DEL AGUA CONTRA LAS ROCAS QUE FORMAN UNA LIGERA LLUVIA DE VAPOR.

LAS CASCADAS REPRESENTAN UN REFUGIO PARA ALGUNOS ANIMALES QUE SE ENCUENTRAN EN PELIGRO DE EXTINCIÓN.



EN LA ZONA FLUVIAL SE ENCUENTRAN:



## PRÁCTICA

- Lee y reemplaza el significado de las palabras subrayadas.

### LA NADADORA

La nadadora no tiene miedo (.....) de ingresar (.....) a la piscina.

Escucha (.....) el sonido del silbato y salta. Nada muy rápido (.....) hasta llegar a la meta. Apenas ve el muro de la piscina, saca su cabeza. Respira profundo. Sonríe de alegría (.....).

¡Es la ganadora!

## Texto N° 26

### LAS CATARATAS DEL IGUAZÚ



Las cataratas del Iguazú son un conjunto de cascadas que se localizan sobre el río Iguazú, en el límite entre Argentina y Brasil. Son el principal centro turístico del noreste de Argentina, y uno de los principales de todo el país. Fueron elegidas como una de las «Siete maravillas naturales del mundo» Fue descubierto en el año 1542, por el español Álvar Núñez Cabeza de Vaca mientras realizaba una travesía, divisó las sorprendentes cataratas del río Iguazú y las bautizó como «Saltos de Santa María», nombre que con el tiempo fue reemplazado por *Iguazú* que significa gran cantidad de agua.

A la Garganta del Diablo se accede a través del Tren de las Cataratas, descendiendo en la Estación Garganta del Diablo. A partir de allí se realiza una caminata por la pasarela, que serpenteando entre las islas, recorre 1100 metros hasta los amplios balcones ubicados junto al borde y frente de la Garganta del Diablo. La duración de este paseo es de 2 horas.

~~Las cascadas representan un refugio para algunos animales que se encuentran en peligro de extinción como: el jaguar, tapir, oso hormiguero y águilas selváticas.~~



~~La fauna que existe en las cataratas.~~ Iguazú está compuesta por variedad de especies de aves, mamíferos, e insectos y dentro de la fauna fluvial se encuentran las tortugas, garzas y peces. También contiene mucha vegetación, la frondosidad de los grandes helechos, las cañas de los bambúes, los troncos de las palmeras y miles de especies de los árboles.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde y cuándo pues descubierto “Las cararatas de Iguazú”?
  - a. En el límite de Argentina y Brasil en 1542.
  - b. En el límite de Argentina.
  - c. En límite Argentina y Brasil en 1543.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Las cataratas de Argentina.
  - b. Las cataratas de Iguazú.
  - c. La gargante del Diablo.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Las cataratas.
  - b. Iguazú.
  - c. Cascada.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Las cataratas de Iguazú son un conjunto de cascadas y son el principal centro turístico del noreste de Argentina.
  - b. Las cascadas representan el refugio de los animales en peligro de extinción.
  - c. A las cataratas se accede mediante el tren de las cascadas.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Las cascadas de Iguazú son el refugio para los animales que se encuentran en peligro de extinción.
  - b. Las cataratas de Iguazú esta conformado por varias cascadas y son considerados como lugares turísticos.
  - c. La entrada a las cataratas es a traves de un tren.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer las cataratas de Iguazú.
  - b. Saber que fue descubierto por Álvar Núñez Cabeza de Vaca.
  - c. Conocer que es un lugar turístico.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Las cascadas de Argentina
  - b. La cascada es un refugio.
  - c. Descubierta por Álvar Núñez Cabeza de Vaca.
8. El significado de la palabra “sorprendente” es:
  - a. Extraordinario.
  - b. Turístico.
  - c. Grande.

## Texto N° 27

### EL CIRCUITO MÁGICO DEL AGUA

El Circuito Mágico del Agua, es un maravilloso conjunto de fuentes, donde el agua, la música, la luz, las imágenes y los efectos láser, en perfecta conjunción y armonía, se mezclan para presentar espectáculos, únicos e increíbles, llenos de magia, ilusión y fantasía.

El Parque se inauguró el 26 de julio de 2007 y se ubica en el barrio de Santa Beatriz en el Cercado de Lima en la ciudad de Lima.

El circuito cuenta con 13 fuentes controlados por computadoras; una de las cuales tiene un chorro que alcanza los 80 metros de altura.



Es considerado como un atractivo lugar turístico de Lima, el cual, brinda escenas inolvidables de colores, músicas y aguas.



El circuito mágico del agua, es reconocido a nivel mundial como uno de los principales atractivos turísticos de Lima.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se inauguró “El Circuito Mágico del Agua”?
  - a. 26 de julio en el cercado de Lima.
  - b. 26 de julio en 2007 en el un barrio.
  - c. En Lima en el mes de julio.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El circuito mágico.
  - b. El circuito mágico del agua.
  - c. El circuito mágico del agua en Lima.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El parque.
  - b. El agua.
  - c. Circuito.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El parque es un maravilloso lugar de fuentes, donde el agua, la música, la luz y los efectos de laser se mezclan para presentar espectáculos llenos de magia, ilusión y fantasía.
  - b. Es un hermoso lugar que se inauguró el 26 de julio en el barrio de Santa Beatriz en el Cercado de Lima.
  - c. El Circuito Mágico del Agua cuenta con 13 fuentes controladas por computadoras y alcanza 80 metros de altura.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. El Circuito Mágico del Agua tiene varias fuentes que son controlados mediante computadoras.
  - b. El Circuito Mágico del Agua es un maravilloso lugar que presenta fuentes de agua con colores, música y la luz se mezclan para formar espectáculos.
  - c. El parque es reconocido a nivel mundial puesto que es considerado a nivel mundial como uno de los principales atractivos turísticos.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer el maravilloso “Circuito Mágico del Agua”
  - b. Conocer las aguas.
  - c. Saber que es un maravilloso lugar.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Maravilloso conjunto de fuentes.
  - b. Maravilloso lugar.
  - c. Lugar turístico.
8. El significado de la palabra “atractivo” es:
  - a. Atrayente.
  - b. Gracioso.
  - c. Fuente.

## Texto N° 28

### RESPONSABILIDADES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

El día 26 de agosto en San Miguel por “La celebración de las responsabilidades de los niños y niñas”, la ministra inició su discurso mencionando que todas las personas tenemos las mismas responsabilidades. Pues también los niños y las niñas tienen obligaciones y responsabilidades que cumplir:

Lee la siguiente información sobre las responsabilidades de los niños y niñas:

#### **Con nosotros mismos.**

Debemos aprender a respetarnos y valorarnos, a cuidar nuestra salud y a protegernos de los riesgos y peligros.



#### **Con nuestra familia.**

Debemos obedecer a nuestros padres, colaborar con las tareas del hogar más adelante, cuidarlos cuando lleguen a la ancianidad.



#### **Con nuestra escuela.**

Debemos puntuales y colaborar en las actividades ser del colegio, también cumplir con nuestras tareas.



#### **Con nuestras profesoras y compañeros.**

Debemos respetarlos y contribuir al bien del grupo.



#### **Con nuestros amigos**

Respetar las opiniones y los derechos de los demás.



#### **Con nuestra comunidad.**

Debemos valorar las ideas, costumbres, creencias y tradiciones de la comunidad a la que pertenecemos.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde la ministra inició su discurso sobre “La responsabilidad de los niños y niñas”?
  - a. El 26 de agosto.
  - b. El 26 de agosto en San Miguel.
  - c. En San Miguel.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Responsabilidad de los niños y niñas.
  - b. Las obligaciones de los niños y niñas.
  - c. La celebración de las responsabilidades de los niños y niñas.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La responsabilidad.
  - b. Los niños y las niñas.
  - c. La ministra.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Todas las personas tenemos las mismas responsabilidades.
  - b. La ministra inició su discurso sobre las responsabilidades.
  - c. Los niños tienen obligaciones.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Debemos obedecer a nuestros padres.
  - b. Los niños igual que las personas adultas también cumplen las mismas responsabilidades.
  - c. Solamente los niños y las niñas tienen obligaciones y responsabilidades que cumplir.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer las responsabilidades de los niños y niñas.
  - b. Conocer a los niños y las niñas.
  - c. Conocer que debemos respetar y valorar a los demás.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. También los niños tienen responsabilidades.
  - b. Los niños y las niñas.
  - c. Las obligaciones.
8. El significado de la palabra “valorar” es:
  - a. Apreciar.
  - b. Calcular.
  - c. Desvalorizar.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Inferir el contenido del texto.  
 1.5. Fecha : 13 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Infiere el contenido del texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 11 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños expresan oralmente lo que recuerdan y saben mediante las siguientes preguntas: ¿conocen algún equipo de futbol?, ¿han escuchado hablar del equipo Cristal? y ¿quién es el estrella en el equipo de fútbol peruano?,</li> <li>• Se plantea las preguntas de conflicto cognitivo mediante las siguientes: ¿cómo se llama este tipo de texto?, ¿de qué trata la tabla? y ¿con qué propósito se lee el texto?</li> <li>• Se informa que hoy aprenderán a: Inferir el contenido en los textos discontinuos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel sobre “El deporte favorito”</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños se informan que la tabla es un cuadro de doble entrada que se organiza en filas y columnas.</li> <li>• Los niños analizan la tabla informativa nutricional de la leche Pura Vida.</li> <li>• Responden las preguntas: ¿de qué trata el texto? y ¿qué información aporta la tabla?</li> <li>• Escriben en el cuaderno ¿de qué trata el texto? y ¿de qué información contiene la tabla?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etiqueta de la leche</li> <li>• Cuaderno de taller</li> </ul>

<p>DESARROLLO</p> <p>70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigan que inferir el contenido del texto consiste en interpretar lo que el texto expresa de modo global.</li> <li>• Se les presenta una lectura de los textos discontinuos sobre “Los deportes favoritos de los peruanos”</li> <li>• Se disponen para la lectura sentándose de manera correcta.</li> <li>• Los niños leen el texto en la primera columna de la tabla para informarse del club de deporte que hay en el Perú.</li> <li>• Leen el texto sobre la preferencia de los niños por el equipo de fútbol.</li> <li>• Dialogan entorno a lo que han entendido: ¿cuál es el título del texto?, ¿quién informó sobre este tema?, ¿cuáles son los equipos de futbol? y ¿cuántos niños son hinchada del equipo cienciano?</li> <li>• Los niños responden oralmente las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> <li>• Se les propone otra lectura sobre “La diferencia de género”</li> <li>• Los niños realizan una lectura silenciosa.</li> <li>• Releen la lectura en voz alta con la mediación de la practicante.</li> <li>• Leen de manera comprensiva el primer párrafo del texto.</li> <li>• Leen la primera fila y la segunda fila de la tabla.</li> <li>• Dialogan sobre lo que han comprendido del texto que han leído: ¿qué información encontramos en la tabla?, ¿qué nos informa acerca de los varones? y ¿cuál es la finalidad del texto?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Lectura impresa</li> </ul>
<p>CIERRE</p> <p>10 minutos</p>	<p>Los niños leen de manera silenciosa el texto sobre “La fiesta tradicional de Santiago”</p> <p>Responden las preguntas de comprensión lectora.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

Rodríguez, C, Ruiz, L y López, L. (2010). *Soy lector 6: textos, contextos y procesos para desarrollar la competencia lectora*. México. TRILLAS.

### **Texto N° 29**

#### **EL DEPORTE FAVORITO DE LOS PERUANOS**

En la actualidad, el fútbol es uno de los deportes favoritos de los peruanos. En el Perú hay varios equipos de fútbol como Universitario, Alianza Lima, Sporting Cristal y Cienciano. Cada uno de esos equipos tiene su hinchada. Teresa en la sección que estudia realizó una encuesta y obtuvo los siguientes resultados. Lee cuidadosamente la siguiente tabla sobre la preferencia de los niños por el equipo de fútbol:

<b>EQUIPO</b>	<b>FRECUENCIA</b>
Universitario	7
Alianza lima	9
Sporting cristal	6
Sport boys	2
Cienciano	4
Otro	5
Ninguno	3

#### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El deporte favorito de los peruanos.
  - b. El deporte favorito.
  - c. El deporte.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El fútbol es uno de los deportes favoritos de los peruanos.
  - b. En el Perú existen varios deportes..
  - c. La preferencia del deporte.

#### Nivel de comprensión inferencial

3. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. El deporte.
  - b. Los equipo del fútbol peruano.
  - c. El fútbol.
4. El significado de la palabra “preferido ” es:
  - a. Favorito.
  - b. Estimado.
  - c. Deporte.

5. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
  - a. Del deporte favorito de los peruanos.
  - b. Del deporte.
  - c. Del fútbol.
6. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar sobre la lectura.
  - b. Contar un cuento.
  - c. Brindar una instrucción.

**Texto N° 30**

**DIFERENCIA RELACIONADAS CON EL GÉNERO**

En la clase del día jueves, el profesor nos informó que las personas somos diferentes, es decir, los varones y las mujeres nos diferenciamos en algunos aspectos o habilidades:

Lee con mucha atención la siguiente tabla:

<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>
En general, tienen mejor habilidad para las matemáticas.	En general, tienen mejor habilidad verbal.
Su razonamiento espacial es mejor.	Son mejores en gramática y vocabulario.
Son mejores en ajedrez.	Son mejores para resolver lenguas extranjeras.
Son mejores para leer mapas.	Tiene mejor coordinación fina como la mano y el ojo.
Tienen mejor visión en plena luz del día. Pero ven menos en la oscuridad.	Tiene mejor visión nocturna, pero son más sensibles a la luz brillante.
Se interesan por los objetos.	Se interesan por las personas y los rostros.
Requieren más espacios.	Requieren menos espacios.
Memorizan más fácilmente información relevante u organizada.	Memorizan más fácilmente los nombres y rostros. Y también información no importante.
Se enojan con más facilidad.	Les toma tiempo enojarse.
Con más frecuencia son zurdos.	Existen igual número de mujeres zurdas que diestras.
Interrumpen para introducir nuevos temas o información.	Interrumpen para clarificar o apoyar.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y donde el profesor informó?
  - a. El día jueves en la clase.
  - b. El día jueves.
  - c. En el salón.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Diferencias relacionadas.
  - b. Diferencias relacionadas con el género.
  - c. Las personas somos diferentes.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El género.

- b. Las personas.
  - c. Las habilidades.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. Las personas somos diferente en algunos aspectos o habilidades.
  - b. El profesor informó que las personas somos diferentes.
  - c. Diferencia relacionada con el género.

Nivel de comprensión inferencial

5. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. Todos somos diferentes.
  - b. Todas las personas somos iguales.
  - c. Las habilidades.
6. El significado de la palabra “habilidades” es:
- a. Destrezas.
  - b. Incapacidades.
  - c. Diferencias.
7. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. De las habilidades de las mujeres y varones.
  - b. De los niños y niñas.
  - c. Fiesta costumbrista de los peruanos.
8. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar sobre las diferencias de género.
  - b. Contar un cuento.
  - c. Brindar una instrucción.

### **Texto N° 31**

#### **LA TRADICIONAL FIESTA DE SANTIAGO**

Cada 25 de julio, en muchos lugares del Perú, especialmente en la sierra, se festeja la tradicional fiesta de Santiago. En ésta ocasión se realiza la denominada “marca de ganado”: Se cuentan los animales y se les ponen cintas de colores en las orejas para identificarlos.

Observa y lee la siguiente tabla sobre la cantidad de animales que presentaron:

ANIMALES	CANTIDAD DE ANIMALES
Vacuno	45
Ovinos	12
Porcinos	10
Camélidos	25
<b>Total</b>	<b>92</b>

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se celebra la fiesta?
- a. 25 de julio en muchos lugares del Perú.

- b. 25 de julio en muchos lugares.
  - c. En muchos lugares del Perú.
2. ¿Cuál es el título del texto?
- a. La tradicional fiesta.
  - b. La tradicional fiesta de Santiago.
  - c. La tradicional fiesta del Perú.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
- a. La tradicional fiesta.
  - b. Los animales.
  - c. La cantidad de animales.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
- a. En la sierra, se festeja la tradicional fiesta de Santiago.
  - b. La fiesta tradicional del Perú.
  - c. La cantidad de animales.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. En nuestro país celebran una fiesta donde se ponen cinta a los ganados.
  - b. La fiesta de Santiago es solamente para marcar a los ganados.
  - c. La fiesta tradicional.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer que en Perú celebran una fiesta tradicional.
  - b. Conocer los ganados.
  - c. Conocer la tabla.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. La marca de ganado.
  - b. Los animales.
  - c. La marcación.
8. El significado de la palabra “ocasión” es:
- a. Momento.
  - b. Lugar.
  - c. Marcación.
9. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. Tradicional fiesta de Santiago donde realizan la marcación de los animales.
  - b. La fiesta de un pueblo.
  - c. Fiesta costumbrista de los peruanos.
10. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar sobre la fiesta tradicional.
  - b. Contar un cuento sobre la fiesta.
  - c. Brindar una instrucción.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Inferir las ideas no incluidas explícitamente en el texto.  
 1.5. Fecha : 15 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Inferir las ideas no incluidas explícitamente en el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con el saludo cordial a los niños.</li> <li>• Los niños observan la presentación de diapositivas con las imágenes y la información de los nevados del Perú.</li> <li>• Los niños aportan sus saberes previos mediante las preguntas: ¿han escuchado hablar de los nevados?, ¿cómo se llaman?, ¿son pequeñas o altas?, ¿cuánto medirán?, ¿serán llamativos?, ¿se podrá escalar a los nevados?, ¿cómo es el clima en los nevados?, ¿alguna vez han tenido la inquietud de subir a los nevados?, ¿quiénes escalan a los nevados? y ¿cómo se llaman los picos más altos?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos planteando las siguientes preguntas: ¿en el Perú existirá nevados?, ¿qué está pasando con los nevados? ¿por qué últimamente se están derritiendo?, ¿qué efectos pueden traer si los nevados siguen derritiéndose?, ¿cómo podemos evitar que los nevados se deshíelen? y ¿con que propósito leeremos este texto?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Diálogo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se comunica que en la sesión tiene como propósito: Inferir las ideas no incluidas en los textos discontinuos.</li> </ul>	
DESARROLLO 110 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura de textos discontinuos sobre: “Las cumbres maravillosas”</li> <li>• Los niños leen con entonación adecuada y considerando los signos de puntuación.</li> <li>• Leen en grupo y en voz alta el título del texto.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Responden preguntas para inferir las ideas no incluidas en el texto: ¿por qué los nevados se están derritiendo?, ¿qué podemos hacer para evitar que sigan derritiéndose? y ¿los nevados serán importante en nuestras vidas?</li> <li>• Escriben en el cuaderno las preguntas que han respondido.</li> <li>• Se les propone otra lectura de textos discontinuos sobre: “Las montañas peligrosas”</li> <li>• Leen en grupo y en voz alta el título del texto.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿de qué trata el texto?</li> <li>• Leen el texto en voz alta con la participación por columnas de los estudiantes.</li> <li>• Se les plantea la siguiente pregunta para inferir las ideas no incluidas en el texto: ¿el volcán es peligroso?</li> <li>• Los niños responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> </ul>
CIERRE 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto sobre “El gasto en el viaje”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Microsoft Student. (2008). *Los nevados del Perú*.

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

## Anexo 13

### DIPOSITIVA DE LOS NEVADOS



El Perú cuenta con maravillosos nevados, que atraen a muchas personas sobre todo a los extranjeros.

LAS CUMBRES SON ALTAS Y CADENOSAS



Para ascender a la cima de los nevados es necesaria una buena preparación física.



A ESTE LUGAR ACUDEN BIEN ABRIGADOS



LOS NEVADOS TIENEN PICOS MUY ALTOS



Las maravillosas obras de la naturaleza son fuentes de ingresos para la región



GRACIAS....

### Texto N° 32

#### LAS CUMBRES MARAVILLOSAS

Las cumbres de las cordilleras ancashinas, son cadenas montañosas extensas; desde hace dos décadas por lo menos, son el gran imán que atrae a andinistas de todas partes del mundo. La multitud de andinistas y extranjeros acuden para apreciar las maravillosas obras de la naturaleza, además, es una excelente fuente de ingresos para la región.

Para subir se necesita de un guía andinista y es necesario ir bien abrigados.

Lee la siguiente tabla sobre los nevados del Perú.

NOMBRE DEL NEVADO	UBICACIÓN	ALTITUD	CARACTERISTICAS	ETIMOLOGÍA
HUASCARÁN	Ancash Yungay	6 768 metros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es el nevado más alto del Perú, es considerados como el techo del Perú.</li> <li>• Para ascender a su cima es necesaria una buena preparación física.</li> </ul>	<p>Existen varias leyendas acerca del origen del nombre Huascarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "El Inca Huayna Capac a su paso por Yungay le dio el nombre de su hijo Huascar a la más alta y bella montaña", por lo que Huascarán también significa "La montaña de Huascar".</li> <li>• Su nombre proviene del vocablo quechua WASKA (cadena de sogas) y RAN (piedras o montañas rocosas), así pues HUASCARÁN significa sogas, es decir, cadena de montañas.</li> </ul>
ALPAMAYO	Huaylas	6 120 metros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es el nevado más bello del mundo.</li> <li>• Se encuentra en buen estado de conservación.</li> <li>• Tiene una extraordinaria forma de pirámide.</li> </ul>	El nombre de Alpamayo proviene de dos términos quechua: Allpa=Tierra - Mayu=Río.
HUANDOY	Yungay	6 395 metros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se encuentra al norte de Huascarán.</li> <li>• Para llegar es necesario atravesar la quebrada de Llanganuco.</li> <li>• Tiene 4 picos.</li> <li>• La subida a este nevado es muy difícil, solamente escalan los expertos.</li> </ul>	La leyenda cuenta que una princesa y un soldado se convirtieron en nevados.
PISCO	Yungay	5752 metros	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ofrece maravillosas cumbres.</li> <li>• Es el nevado más visitado porque se puede ascender fácilmente.</li> </ul>	-

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde se ubica las cordilleras maravillosas?
  - a. En Ancash.
  - b. En el mundo.
  - c. Perú.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Las cumbres.
  - b. Las cumbres maravillosas.
  - c. Los nevados.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Montañas.
  - b. Naturaleza.
  - c. Cordilleras.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Las cumbres de las cordilleras ancashinas, son cadenas montañosas extensas.
  - b. Las cumbres de las cordilleras ancashinas.
  - c. Son cadenas montañosas extensas.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los nevados son cordilleras extensas.
  - b. El nevado es el más alto del mundo.
  - c. Las cumbres maravillosas.

Nivel de comprensión inferencial

6. El significado de las palabras “ascender” es:
  - a. Escalar.
  - b. Bajar.
  - c. Descender.
7. ¿Por qué los nevados se están derritiendo?
  - a. Porque hace mucho calor.
  - b. Porque la capa de ozono está delgada y los rayos del sol caen muy fuertes.
  - c. Por la excesiva contaminación ambiental.

**Texto N° 33**

**LAS MONTAÑAS PELIGROSAS**

Un volcán es una grieta abierta en el suelo, normalmente en las montañas, por la que surge material originario del interior de la Tierra a una temperatura muy alta.

En un volcán se puede distinguir varias partes: foso volcánico (almacena la lava, las rocas que provienen del interior de la Tierra), chimenea (canal que conecta el foso volcánico con la superficie terrestre), cráter (es la abertura situada en la superficie, por la que sale la lava y rocas), grietas laterales (pequeñas aberturas, por las que también salen el magma y los gases) y cono volcánico (está formado por el material expulsado que se acumula alrededor del cráter).

Lee y comprende la siguiente tabla informativa sobre las montañas peligrosas:

NOMBRE DEL VOLCÁN	UBICACIÓN	CARACTERÍSTICAS	ERUPCIÓN
Monte Saint Helens	Estados Unidos	Es encuentra activo, su cumbre está cubierto de nieve.	18 de mayo de 1980.
Pinatubo	Filipinas	Es un volcán activo, produce escapes de vapor.	Junio de 1991 agosto de 1992
Cotopaxi	Ecuador	Es un volcán activo.	-
Hamai	Estados Unidos	La lava que expulsa tiene temperatura alta.	-
Etna	Italia	Es un volcán activo.	En 1169 destruida la ciudad de Catania, y en 1928 dos pueblos quedaron enterrados por un corriente de lava. En 2002 también se registró una erupción.
Plenty	Nueva Zelanda	Casi siempre suele verse una neblina blanca sobre esta isla volcánica.	1992
Misti	Arequipa-Perú	Es un volcán inactivo que domina la ciudad de Arequipa y está cubierta de nieve.	-
Ubinas	Moquegua-Perú	Es un volcán activo desde tiempos expulsa humo y genera temblores de tierra, lluvias de cenizas y sepulto a 6 pueblos aldeaños.	1600

Nivel de comprensión literal

- ¿Dónde se ubica y cuándo erupcionó el volcán Monte Saint Helens ?
  - Estado Unidos erupcionó en 1980.
  - Ecuador erupcionó en 1980.
  - Nueva Zelanda erupcionó en 1992.
- ¿Cuál es el título del texto?
  - Montañas peligrosas.
  - Las montañas.
  - Volcanes.
- ¿Cuál es el tema central del texto?
  - Volcanes.
  - Nevados.

- c. Volcan activo.
- 4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Un volcán es una grieta abierta en el suelo.
  - b. Surge material originario del interior de la Tierra.
  - c. Los volcanes son muy peligrosas.
- 5. El significado de las palabras “magma” y “erupción” es:
  - a. Lava – expulsión.
  - b. Lava – separación.
  - c. Masa – erupción.
- 6. ¿Cuándo el volcán erupciona afectará a quienes están cerca? ¿cómo?
  - a. El volcán provoca avalanchas de lodo y piedras a consecuencia afecta la vida de las personas que viven cerca.
  - b. El volcán inactivo no provoca avalanchas de lodo a consecuencia afecta la vida de las personas que viven cerca.
  - c. Causa mucha pérdida de vidas humanas.

**Texto N° 34**

**EL GASTOS EN EL VIAJE**

José vive en Jaén y fue con sus padres a Motupe, a la fiesta de la Cruz de Chalpón, que se celebra del 4 al 6 de agosto. Durante el viaje gastaron en muchas compras y alojamientos; sin embargo se divertieron mucho.

Lee con cuidado la información sobre los gastos que efectuó la familia.

Producto o servicios	Precio unitario	Total
3 pasajes	s/. 18.00	s/. 54.00
3 desayunos	s/. 5.00	s/. 15.00
3 almuerzos	s/. 10.00	s/. 30.00
3 comidas	s/. 8.00	s/. 24.00
3 alojamientos	s/.15.00	s/.45.00

Nivel de comprensión literal

1. ¿ Cuándo viajaron Andres y sus tíos ? y ¿a qué hora?
  - a. 22/88/2016 a las 10: 20.
  - b. 22/88/2016 a las 10: 10.
  - c. 22/88/2016 a las 11: 00.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El horario.
  - b. El horario de los buses.
  - c. Buses interprovinciales.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El horario.
  - b. Las empresas.

- c. El viaje.
- 4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Andrés y sus tíos se informan sobre el horario de las salidas de los buses interprovinciales.
  - b. El horario de los buses.
  - c. Andrés y sus tíos viajan.
- 5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Andrés y sus familiares observan una tabla informativa del horario de salida de los buses.
  - b. Los buses y el horario.
  - c. La familia de Andrés se va de viaje.

<sup>d.</sup>  
Nivel de comprensión inferencial

- 6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la tabla informativa sobre el horario de salida de los buses.
  - b. Conocer al bus.
  - c. Apreciar a las empresas interprovinciales.
- 7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. El horario de salidas.
  - b. Los buses.
  - c. La familia de Andrés.
- 8. El significado de la frase “buses interprovinciales” es:
  - a. Los buses que van a la provincia.
  - b. Los buses de la ciudad.
  - c. Todos los buses.
- 9. ¿Con qué bus viajaron? y ¿por qué habrán tomado ese bus?
  - a. Porque el bus “Via Perú” es más seguro.
  - b. Porque “Moni Tours” salió primero.
  - c. Porque el bus es muy cómodo.
- 7. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informa sobre la tabla del horario de salida de los buses.
  - b. Contar una historia sobre el horario de salidas de los buses.
  - c. Brindar instrucciones sobre el horario.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Deducir la intención del autor en el texto.  
 1.5. Fecha : 18 de julio del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Deduce la intención del autor en el texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se presenta un gráfico de barras sobre “Los animales veloces”</li> <li>• Los niños observan el cartel sobre “Los animales veloces”</li> <li>• Se dialoga con los estudiantes acerca del tema mediante las preguntas: ¿cuál es el título del gráfico?, ¿qué información contiene el gráfico?, ¿cuáles son los animales más veloces?, ¿cómo se llama el animal más veloz? y ¿cuál de los animales corre menos?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿por qué crees que estos animales corren muy veloz? y ¿para qué leerás este gráfico?</li> <li>• Se comunica que el propósito de la sesión es: Deducir la intención de autor en los textos discontinuos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel sobre “Los animales veloces”</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les entrega 3 textos pequeños para aprender a deducir la intención del autor.</li> <li>• Escriben el tipo de texto debajo de cada información.</li> <li>• Leen el gráfico de barras sobre “Los animales veloces”</li> </ul>	

<p>DESARROLLO 110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Releen el texto por segunda vez de manera individual con la indicación de la practicante.</li> <li>• Descubren la intención del autor mediante las preguntas: ¿con que intención el autor presenta el texto?, ¿será para contarnos un cuento?, ¿para describir los animales veloces? o ¿para informar la velocidad con que se desplazan los animales?</li> <li>• Los niños responden de manera oral las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> <li>• Escriben en el cuaderno las preguntas de nivel de comprensión literal e inferencial.</li> <li>• Se les propone otra lectura de gráficos sobre “El número de visitas en el zoológico”</li> <li>• Leen el texto de manera coral solamente las niñas.</li> <li>• Los niños analizan los gráficos.</li> <li>• Los niños responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Lectura impresa</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> </ul>
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto sobre “Los destino turístico”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

#### **Anexo 14**

- Lee los siguientes textos y deduce la intención del autor

<p style="text-align: center;"><b>LAS CUATRO ESQUINAS</b></p> <p>Los jugadores se reúnen en el centro de sitio escogido. Uno de ellos dice: “con, con cada uno a su rincón” y todos los niños corren a su rincón. El jugador que se queda sin puesto se coloca en el centro de cuadrado. Cuando este dé una palmada, todos intentarán cambiar de puesto y correr de una esquina a otra.</p>	<p style="text-align: center;"><b>EL BURRITO Y LA FLAUTA</b></p> <p>Pasaba un burrito alegremente cuando vio una flauta que un pastor había dejado olvidado sobre el pasto. El burrito se acercó a olerla y, al hacerlo, dio un fuerte resoplido. El aire entró inmediatamente a la flauta el burro salto de emoción.</p>
---	---

### EL VOLCÁN

En el año 1971, mucha gente pudo ver por la televisión como se formaba una de las islas de Palma en España.  
Eran las tres de la tarde del 26 de octubre cuando comenzó la erupción acompañada de fuertes explosiones en una zona de la isla.

### INES MELCHOR

Nació en Huancavelica. Es la campeona de atletismo. Ha sido tres veces campeona en Sudamérica.

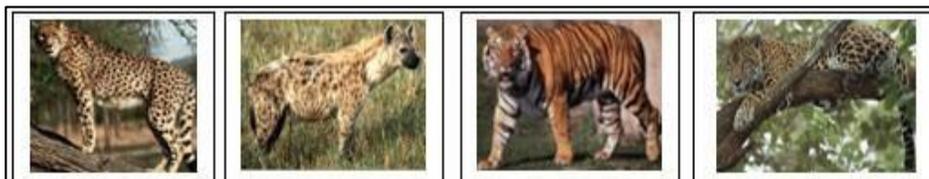
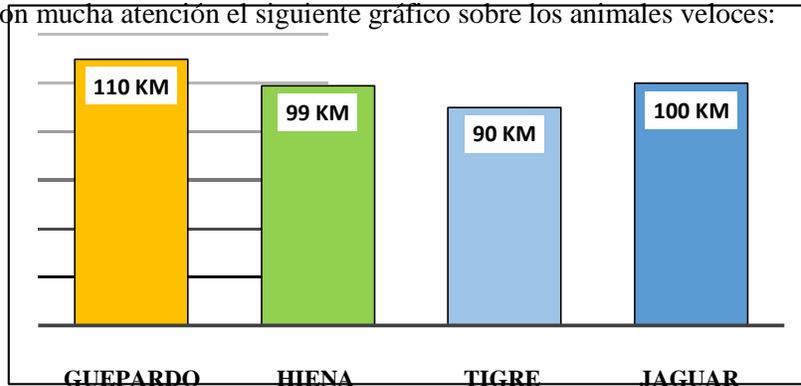
## Texto N° 35

### LOS ANIMALES VELOCES

En nuestro planeta existen muchos animales veloces y rápidos que cuando tiene la necesidad de coger a su presa corren a toda velocidad.

Entre los animales más veloces se mencionan los siguientes: Guepardo, hiena, tigre, y jaguar.

Lee con mucha atención el siguiente gráfico sobre los animales veloces:



#### Nivel de comprensión literal

- ¿Cuál es el título del texto?
  - Los animales.
  - Los animales veloces.
  - El guepardo.
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - Los animales veloces y rápidos que cuando tiene la necesidad de coger a su presa corren a toda velocidad.
  - Los animales veloces y rápidos.

- c. La velocidad de los animales.

Nivel de comprensión inferencial

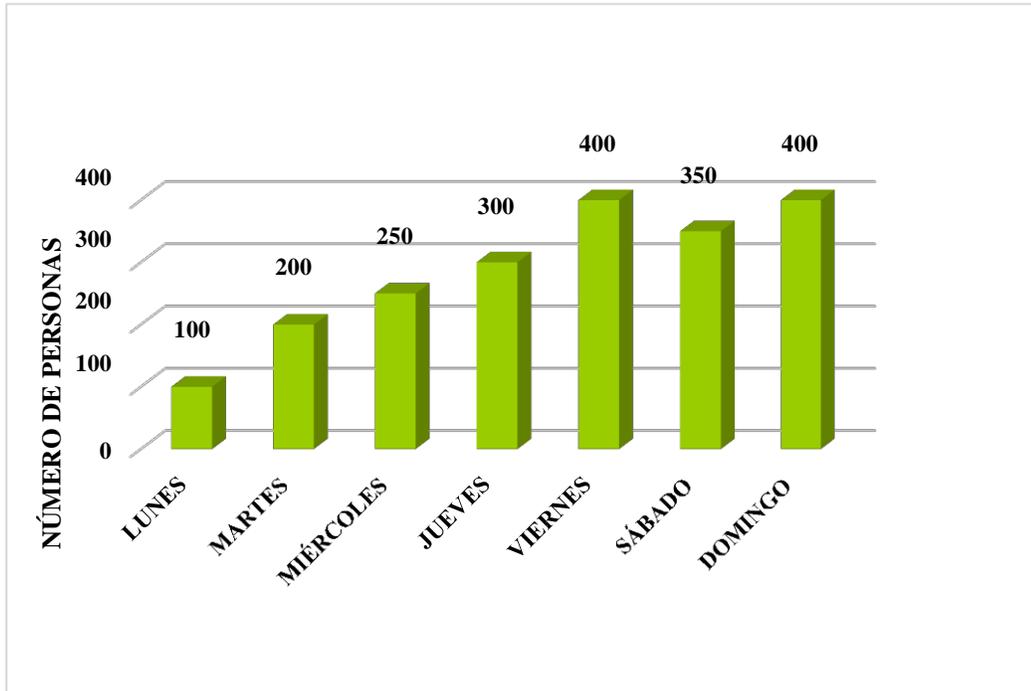
3. El significado de la palabra “veloces” es:
- Rápidos.
  - Lentos.
  - correr.
4. ¿Cuál es la intención del texto?
- Informar la lectura.
  - Contar una historia sobre las frutas.
  - Dar instrucciones.

### Texto N° 36

#### NÚMERO DE PERSONAS QUE VISITARON EL ZOOLOGICO

El zoológico es el lugar donde viven muchos animales de distintos lugares que divierten a las personas que acuden a visitarlos. Casi todos los días el zoológico se llena de muchos niños, niñas, jóvenes y adultos; el día lunes asistieron solamente un total de 100 personas, ya que acudieron pocos jóvenes y adultos, mientras el día domingo asistieron más niños y niñas.

Observa el siguiente grafico que muestra la visita al zoológico en el transcurso de la semana:



Nivel de comprensión inferencial

1. El significado de la palabra “acuden” y “divierten” es:
- Visitan – distraen.

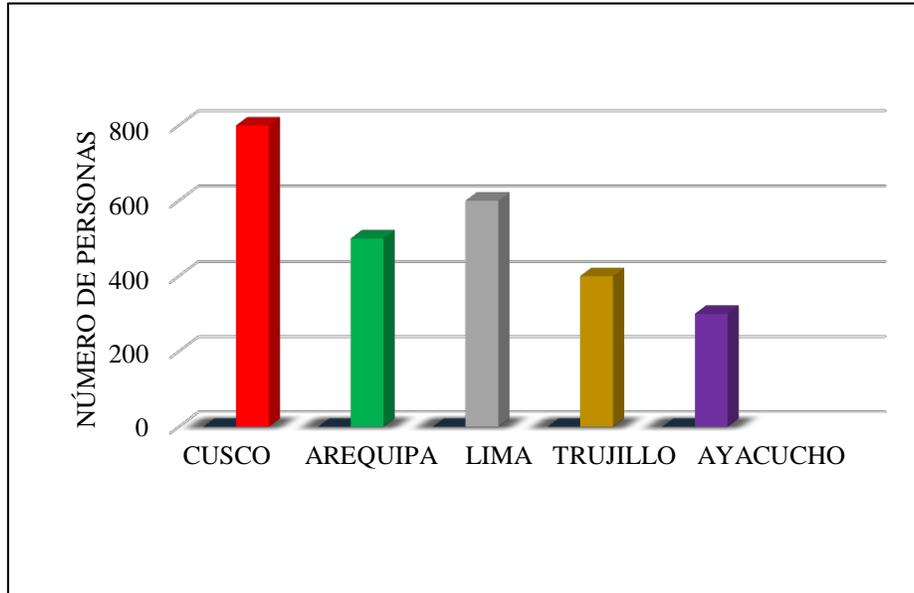
- b. Visitan – demuestran.
  - c. Visitan – alojan.
2. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia sobre las frutas.
  - c. Dar instrucciones.
3. ¿Cuántas personas visitaron el zoológico el día miércoles?
- a. 150 personas.
  - b. 250 personas.
  - c. 350 personas.
4. ¿Cuántas personas visitaron el zoológico el día martes y sábado?
- a. 200 y 350 personas.
  - b. 350 y 300 personas.
  - c. 150 personas.
5. ¿Cuál es el significado de la palabra “visitar”?
- a. Acudir.
  - b. Felicitación.
  - c. Estudiar.
6. ¿Por qué crees que muchas personas acuden al zoológico?
- a. A visitar a los animales.
  - b. Porque quieren conocer a todos los animales que viven en el zoológico.
  - c. Porque tiene mucho tiempo.
7. ¿Crees qué es bueno que los animales vivan en el zoológico?
- a. Sí, porque son lindos.
  - b. No, porque no nos divierten.
  - c. No, porque deben vivir en su hábitat.

**Texto N° 37**

**LOS DESTINOS TURÍSTICOS**

En el año 2006 se registró el siguiente gráfico con la cantidad de personas que visitaron los distintos lugares del Perú.

Observa y lee el siguiente gráfico:



**Nivel de comprensión literal**

1. ¿En qué año se registró el gráfico sobre el destino turístico?
  - a. 2006.
  - b. 2008.
  - c. 2009.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Los destinos turísticos.
  - b. Los destinos.
  - c. Cusco y Arequipa.

**Nivel de comprensión inferencial**

3. El significado de la palabra “registró” es:
  - a. Anotó.
  - b. Recordó.
  - c. Destinó.
4. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia sobre las frutas.
  - c. Dar instrucciones.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Deducir la conclusión relacionada con el texto.  
 1.5. Fecha : 08 de agosto del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Deduce la conclusión relacionada con el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se dialoga con los niños sobre lo que realizan en su tiempo libre: ¿han escuchado hablar de hobby?, ¿qué les gusta hacer en el tiempo libre?, ¿les gusta leer?, ¿qué tipo de texto leen?, ¿les gusta el deporte?, ¿cuál es el deporte favorito?, ¿les gusta escuchar músicas?, ¿qué género musical? y ¿les gusta bordar o tejer?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿crees que es bueno ocupar todo nuestro tiempo?, ¿por qué es bueno practicar la lectura?, ¿por qué te gusta el deporte? y ¿para qué leerás este gráfico?</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: Deducir la conclusión a partir del texto que leen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les explica que la conclusión cosiste en darle un significado al texto más allá de las palabras escritas en relación a la información que se ha leído.</li> <li>• Analizan una lectura muy pequeña para aprender a elaborar conclusiones.</li> <li>• Escriben la conclusión que se desprende del texto.</li> <li>• Se les propone la lectura de un gráfico barras sobre “El pasatiempo”</li> <li>• Leen el texto en voz alta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> </ul>

DESARROLLO 115 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> <li>• Se les propone la lectura de diagramas sobre “Los estudiantes de la sección B”</li> <li>• Analizan muy detenidamente el gráfico.</li> <li>• Dialogan respondiendo las preguntas: ¿quiénes han preguntado?, ¿cuántos niños hay en 1° grado “B”?, ¿cuántos niños hay en 4° grado “B”? ¿cuántos niños hay en 5° grado “B”? y ¿cuántos niños hay en 6° grado “B”?</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Goma</li> </ul>
CIERRE 15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen el texto sobre “Las personas que visitan el parque” luego responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

Cabrera, A, Melo, H y Gamarra, J. (2005). *Comunicación Integral 5: Un paso adelante*. Lima. Perú: Santillana

### Anexo 15

- Deduce las conclusiones a partir del texto propuesto.

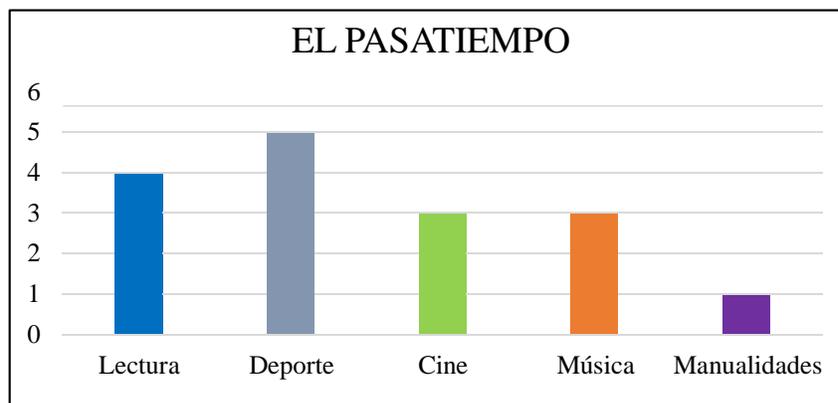
Nicolás no paraba de estudiar a pesar del cansancio del día. Tendría la prueba mañana y para él era muy importante aprobar el área de matemática ya que los números no eran un tema complejo.

### Texto N° 38

#### PASATIEMPO DE LOS NIÑOS

El día lunes el profesor Yoni preguntó a todos los niños y niñas de 4° grado sobre lo que más les gusta realizar en su tiempo libre.

En este gráfico infórmate sobre lo que respondieron cada uno de ellos.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo preguntó el profesor?
  - a. El día lunes.
  - b. El día martes.
  - c. El día miércoles.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. El pasatiempo.
  - b. El pasatiempo de los niños.
  - c. Los niños.

Nivel de comprensión inferencial

3. El significado de la palabra “preguntó” es:
  - a. Investigó.
  - b. Adquirió.
  - c. Pasatiempo.
4. ¿A cuántos niños les gusta el deporte?
  - a. 5 niños.
  - b. 1 niños.
  - c. 4 niños.
5. ¿A cuántos niños les gusta la lectura?
  - a. 5 niños.
  - b. 1 niños.
  - c. 4 niños.
6. ¿Por qué crees que a muchos niños les gusta el deporte?
  - a. Porque se divierten mucho.
  - b. Porque permite realizar ejercicio físico beneficiosos para la salud.
  - c. Porque es muy lindo.
13. ¿Crees qué es bueno que practiquemos la lectura? ¿Por qué?

.....

.....

.....

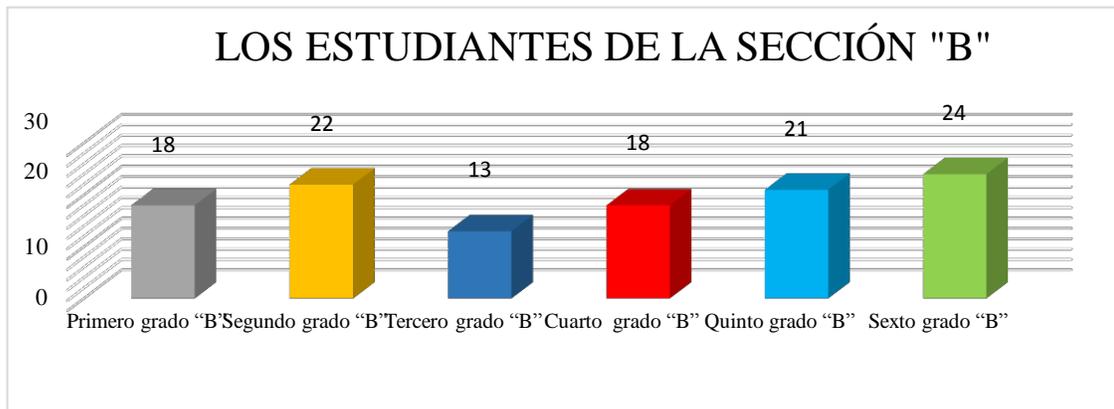
.....

**Texto N° 39**

**LOS ESTUDIANTES DE LA SECCIÓN “B”**

El día martes, Elmer y Luz averiguaron el número total de niños y niñas de la sesión “B” de primero “B” a sexto grado “B”.

Observa el siguiente gráfico:



#### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo averiguaron el total de niños y niñas?
  - a. Una cierta mañana.
  - b. El día martes.
  - c. Un día de la semana.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Los estudiantes de la sección "B"
  - b. Los estudiantes.
  - c. Los niños y niñas.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Averiguaron el número total de niños y niñas de sesión "B"
  - b. Los niños y niñas de sesión "B"
  - c. La sección "B"
4. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los niños y niñas del colegio de Yauya.
  - b. Elmer y luz investigan la cantidad de niños y niñas de la sección "B"
  - c. Niños y niñas de la sección "B"

#### Nivel de comprensión inferencial

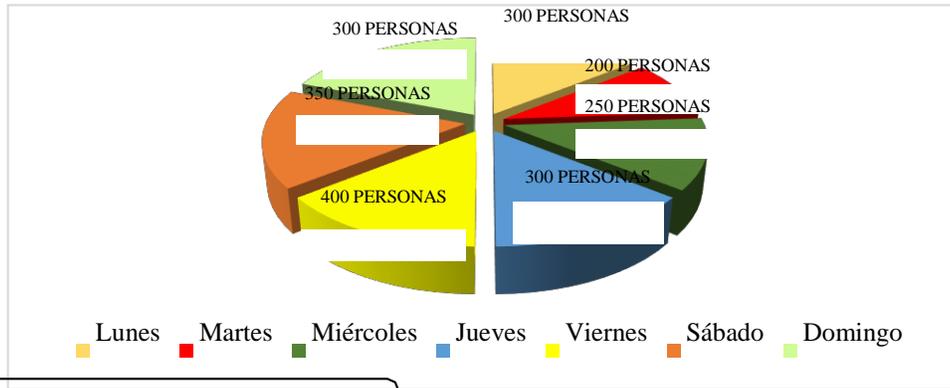
5. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la cantidad de los niños y niñas.
  - b. Conocer las secciones.
  - c. Saber qué a los niños les encanta investigar.
6. El significado de la palabra "averiguar" es:
  - a. Investigar.
  - b. Conocer.
  - c. Preferencia.
7. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia sobre las frutas.
  - c. Dar instrucciones.

### Texto N° 40

#### LAS PERSONAS QUE VISITAN EL PARQUE

A un parque de diversiones acudieron muchas personas entre niños y adultos.

Observa el siguiente gráfico para informarte sobre la cantidad de niños y adultos que acudieron al parque de diversiones en una semana:



#### Nivel de comprensión literal

1. ¿A dónde acudieron muchas personas?
  - a. Una fiesta.
  - b. Un parque de diversiones.
  - c. Un lugar turístico.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La cantidad de personas que acudieron al parque.
  - b. El parque.
  - c. Los niños y niñas en el parque.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Al parque de diversiones acudieron muchos niños.
  - b. Los niños y niñas en el parque.
  - c. Informarte sobre la cantidad de niños y adultos que acudieron al parque.

#### Nivel de comprensión inferencial

4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la cantidad de los niños y niñas.
  - b. Conocer la cantidad de personas.
  - c. Saber qué a los niños les encanta el parque.
5. El significado de la palabra “acudir” es:
  - a. Investigar.
  - b. Visitar.
  - c. Conocer.
6. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Deducir la conclusión relacionada con el texto.
- 1.5. Fecha : 10 de agosto del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Deduce la conclusión relacionada con el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con las actividades permanentes: saludo y la lista de asistencia.</li> <li>• Los niños se organizan en grupos.</li> <li>• Se les entrega un sobre con rompecabezas de la bicicleta.</li> <li>• Arman el rompecabezas de la bicicleta.</li> <li>• Se recoge los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿han manejado la bicicleta?, ¿saben pedalear?, ¿cuántas ruedas tiene la bicicleta?, ¿de qué partes compone la bicicleta? y ¿cuántos tipos de bicicleta han visto?,</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿para qué sirve la bicicleta?, ¿por qué será importante hacer ejercicios con la bicicleta? y ¿qué partes de nuestro cuerpo podemos ejercitarlo?</li> <li>• Se comunica que en la sesión “Leerán y aprenderán a inferir el significado de las palabras o frases en los textos discontinuos”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Rompecabezas de la bicicleta</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone una lectura de textos discontinuos sobre: “El transporte beneficioso para la salud”</li> <li>• Conversan sobre la finalidad de la lectura.</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre la bicicleta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa</li> </ul>

<p>DESARROLL O 115 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas con relación a lo que han leído: ¿cuál es título del texto?, ¿de qué trata el texto?, ¿cuáles son los modelos de bicicletas?, y ¿cuántas ruedas tiene?</li> <li>• Subrayan las palabras desconocidas en el texto.</li> <li>• Buscan las palabras desconocidas en el diccionario.</li> <li>• Elaboran un glosario con el significado de las palabras desconocidas.</li> <li>• Realizan inferencias sobre las ideas no incluidas en el texto mediante las siguientes preguntas: ¿crees que es bueno viajar en bicicleta?, ¿crees que sea más cómoda?, ¿es un medio de transporte diferente? y ¿por qué?</li> <li>• Escriben en el cuaderno las preguntas que han respondido.</li> <li>• Los niños responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> <li>• Leen el diagrama de un árbol.</li> <li>• Leen el texto en forma silenciosa e individual.</li> <li>• Releen el texto para asegurar la comprensión de lectura.</li> <li>• Responden de manera oral las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> </ul>
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños responden las preguntas de comprensión lectora del texto “Conociendo los árboles”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Santillana. (2012). *Comunicación 4*. MINEDU

#### Anexo N° 16

#### ROMPECABEZAS DE LA BICICLETA



## Texto N° 41

### EL TRANSPORTE BENEFICIOSOS PARA LA SALUD

Desde siempre el ser humano se mueve, anda y se desplaza; quiere ir cada vez más lejos. Para satisfacer esta natural necesidad, indudablemente, uno de los aparatos maravillosos que le permiten transportarse es la bicicleta. Este es un medio de transporte beneficioso para la salud, pues no contamina el ambiente.

La bicicleta funciona con la energía del ciclista; millones circulan por todo el mundo, desde modelos simples hasta sofisticados modelos de montaña y de carrera, básicamente todas las bicicletas están compuestas por varios mecanismos simples que se combinan entre sí; es decir, constan de dos ruedas, un sistema de transmisión que incluye plato, cadena y piñones, un manubrio y un asiento.

Lee el siguiente diagrama de la bicicleta:



#### Nivel de comprensión literal

- ¿Cuál es el título del texto?
  - La bicicleta.
  - El transporte beneficiosos para la salud.
  - Un medio de transporte beneficioso para la salud.
- ¿Cuál es el tema central del texto?
  - La bicicleta.
  - El transporte.
  - Aparato maravilloso.
- ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - La bicicleta es un medio de transporte beneficioso para la salud.
  - La bicicleta no contamina el ambiente.
  - La bicicleta es uno de los aparatos maravillosos.

Nivel de comprensión inferencial

4. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Transporte natural.
  - b. La bicicleta.
  - c. El transporte beneficioso.
5. El significado de la palabra “beneficioso” es:
  - a. Favorable.
  - b. Conocido.
  - c. Mecanismo.
9. ¿Es bueno viajar en bicicleta? ¿Por qué?
  - a. Si, porque es cómodo.
  - b. Si, porque es un medio de transporte para desplazarnos de un lugar a otro.
  - c. No, porque es un medio que contamina el medio ambiente.
10. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
  - a. La bicicleta es un transporte beneficioso para la salud y el ambiente.
  - b. La bicicleta está compuesta por varios mecanismos.
  - c. La bicicleta es un medio de transporte.

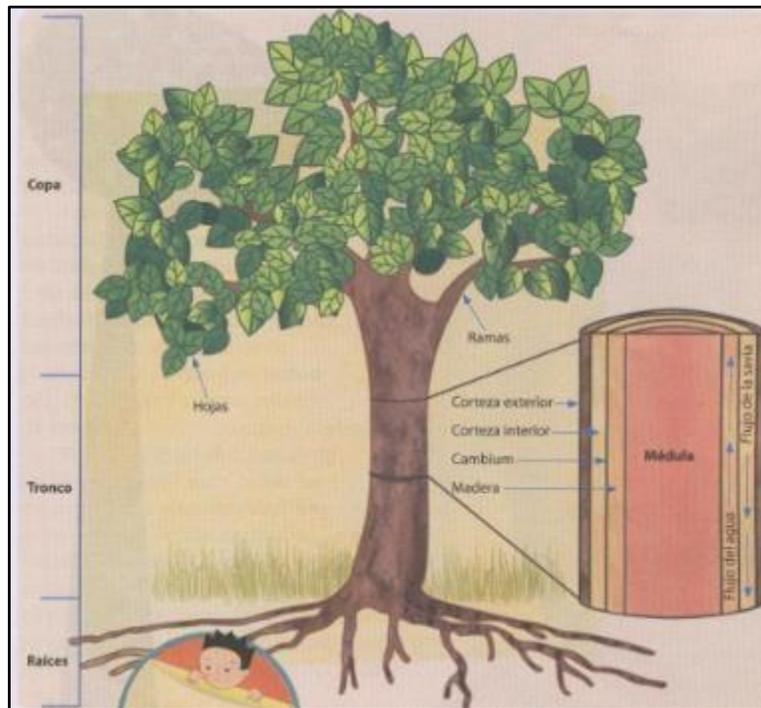
**Texto N° 42**

**CONOCIENDO A LOS ÁRBOLES**

El día de su cumpleaños, Natalia recibió muchos regalos, pero hubo uno en particular que más llamó su atención. Se trataba de un libro que hablaba acerca de los árboles. Ella sólo sabía que los árboles proporcionaban oxígeno y que con sus maderas se fabrican muchísimas casas y muebles.

Pero jamás había reflexionado cómo se llamaba cada parte y cómo era por dentro, sin embargo, el libro que tenía en sus manos muy pronto se lo explicaría. Esto fue el esquema que le enseñó a Natalia la estructura de los árboles.

Observa y conoce la estructura de los árboles.



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Los árboles.
  - b. Conociendo a los árboles.
  - c. El cumpleaños.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Un libro que hablaba acerca de los árboles.
  - b. Los árboles proporcionaban oxígeno.
  - c. Natalia recibió muchos regalos.

Nivel de comprensión inferencial

3. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Los regalos.
  - b. El libro acerca de los árboles.
  - c. Los árboles.
4. El significado de la palabra “proporcionaban” es:
  - a. Aportaban.
  - b. Reflexionaban.
  - c. Hablaban.
5. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
  - a. Que los árboles proporcionan oxígeno y son útiles para fabricar muebles..
  - b. Que los regalos son importante.
  - c. Que le regalo un libro acerca de los árboles.

LISTA DE COTEJO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL INFERENCIAL	
		Deduce la conclusión relacionada con el texto	
		SI	NO
01			
02			
03			
04			

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”
- 1.2. Área curricular : Comunicación
- 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”
- 1.4. Propósito de la sesión : Inferir las ideas no incluidas en los textos discontinuos.
- 1.5. Fecha : 12 de agosto del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión inferencial.	Infiere las ideas no incluidas en el texto.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se registra la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Se organiza en grupo a los niños y niñas.</li> <li>• Participan a un juego “Vamos de viaje para informarnos”</li> <li>• Se les pregunta cuánto saben mediante las siguientes preguntas: ¿cómo se llama el hospedaje?, ¿quién se hospedó?, ¿cómo se llama el lugar de donde viaja?, ¿a qué destino?, ¿quién es el pasajero que ha comparado la boleta?, ¿cuánto costaba la boleta de viaje?, ¿cómo se llama la tienda donde se vende regalos?, ¿qué han comprado?, ¿cuánto pagó por la compra?, ¿cómo se llama el lugar donde van a curarse? y ¿quién se fue al hospital?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿qué tipo de textos han leído? y ¿cuántos tipos de formularios conocen?</li> <li>• Se comunica que la sesión consiste en: Inferir las ideas no incluidas en los textos discontinuos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Boleta de viajes</li> <li>• Boleta de compras</li> </ul>

<p>DESARROLLO 110 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les explica que el formulario es un tipo de textos discontinuos con estructura y formato preciso.</li> <li>• Nombran los tipos de formularios: venta de receta médica, venta de boletas, boletas de pasajes, boleta de hospedaje.</li> <li>• Reconocen la estructura de los formularios (logotipo, titulo, datos personales y fecha).</li> <li>• Se les propone una lectura de textos discontinuos sobre: “Ferretería GÓMEZ”</li> <li>• Se indica a los niños que realicen una lectura silenciosa del texto y de manera individual.</li> <li>• Responden la pregunta: ¿cuál es título del texto?, ¿quién realizó la compra?, ¿cuál es la fecha de la compra? y ¿cuánto pagó por la compra?</li> <li>• Desarrollan las preguntas de comprensión lectora de manera grupal.</li> <li>• Leen otra información de los textos discontinuos sobre: “El hospital central”</li> <li>• Leen la información de manera comprensiva.</li> <li>• Comentan lo que han comprendido de la lectura: ¿quién se va al hospital?, ¿por qué se van al hospital?, ¿cuándo fueron al hospital?, ¿cuál es el nombre de la paciente? y ¿qué le recetaron?</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura impresa sobre la nadadora</li> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> </ul>
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto discontinuo sobre el formulario del “Comercial FLORES” luego responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Rodríguez, C., Ruiz, L y López, L. (2016). *Soy lector 6: textos, contextos y procesos para desarrollar la competencia lectora*. México: TRILLAS.

Anexo N° 17

VAMOS DE VIAJE PARA INFORMARNOS

**CASA DE REGALOS "DINIA"**  
DE: ROMERO LOLEIRMA ALEJANDRINA  
Av. Luzurlaga N° 632 - Huaraz - Huaraz - Ancash  
Jucosets

R.U.C. 10316339854  
**BOLETA DE VENTA**  
N° 001 - 0197802

DIA MES AÑO  
14 07 16

Sr. (es): Lucas de Jesus Contreras  
Dirección: \_\_\_\_\_ D.I. \_\_\_\_\_

CANT.	DESCRIPCION	P. UNIT.	IMPORTE
	<u>Regal - regalo</u>		

TOTAL S/: 76.00

USUARIO

**ALOJAMIENTO RESIDENCIAL**  
**"CATALUNA"**  
De: Vallvé Espinoza Jose Carlos  
Av. Raymondí N° 622 Telf. 421117  
Huaraz - Ancash - Peru

RUC 10316195160  
**BOLETA DE VENTA**  
001 - N° 007270

DIA MES AÑO  
09 08 16

Sr. (es): Lucas de Jesus Contreras Hab. \_\_\_\_\_  
Dirección: Av. Raymondí - Huaraz Tarifa: 25.00  
Fecha de Entrada: 09/08/16 Fecha de Salida: 10/08/16

DIA	IMPORTE
Alojamiento - Room	
Comedor	
Lavandera	
Varios	
Teléfono	
Sub - Total	
Total del Día	
Suma Anterior	

TOTAL S/: 100.00

USUARIO

**TRANSPORTES "EL VELOZ" S.R.L.**  
R.U.C. 20533976388  
**BOLETA DE VIAJE**  
030 - N° 705482

SERVICIO DIARIO DE PASAJEROS DE HUARAZ A:  
YANAMA - CASHA - FIBORAMBA - ROMABAMBA -  
SANTA ROSA - SANAGUAY - PASAJEROS DE HUARAZ  
VITROGRABAS - PASADADA - SAN LUIS - YANAMA

SERVICIO POSTAL DIARIO DE CARTAS Y ENCOMENDAS  
www.elveloz.com

FECHA DE EMISION: SAN LUIS 31-03-16 FECHA DE VIAJE: 01-04-16

RAZON SOCIAL: \_\_\_\_\_ R.U.C.: \_\_\_\_\_  
PASAJERO: Marilys Castro Rosario ASIENTO N°: 10  
TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD: \_\_\_\_\_ HORA DE PARTIDA: \_\_\_\_\_  
32231755 3:45 PM  
ORIGEN: SAN LUIS DESTINO: Y.L.  
SON: \_\_\_\_\_ VALOR DEL PASAJE: 10.00  
NUEVOS SOLES. Si. 10.00  
Pasajero "El Veloz" S.R.L. PASAJERO

Inversiones, Iniferencia, Emisor, E.I.R.L. RUC: 2053377671 / Av. Luzurlaga N° 571 Int. 103 - Telf.: 42143 Huaraz  
N° Aut. 0056819233 / 030 - 0005,001 - 0007,000 / F.I. 29 - 02 - 16

Texto N° 43

Emilia vive en esta época y no encuentra la llave de su candado. Entonces, se fue a la "Ferretería GÓMEZ" porque tiene que comprar un candado nuevo para su diario. En la ferretería le han dado esta boleta.

**FERRETERIA GÓMEZ**  
Herramientas y cerraduras

RUC 20500051178  
**BOLETA DE VENTA**  
N° 0007611

Calle Argentina 2500  
Teléfono: 224-0303 Celular: 9993-00000

DIA MES AÑO  
11 08 13

Sr. (es): Emilia Sánchez  
Dirección: Calle 12 - N° 2

CANT.	DESCRIPCION	P. UNIT.	IMPORTE
1	<u>Candado</u>		5,00

TOTAL S/: 5,00

ADQUIRENTE O USUARIO

Dr. Jesús Izquierdo  
RUC: 1817019137  
Telf.: 422-3433 / 322-4440  
Serie 001 del 01 al 100  
Aut. N° 7531020 - F.I.: 07-09-2012

### **Texto N° 44**

La señora Ana acude al hospital central de la ciudad, porque su hija tiene fiebre. En el hospital los especialistas le atendieron y le recomendaron que debe tomar paracetamol. Lee y observa el siguiente formulario de una receta médica.

SECRETARIA DE SALUD  
**HOSPITAL CENTRAL**  
DPTO. DE SERVICIOS FARMACÉUTICOS

FECHA : 20 - 05 - 2013

PACIENTE : *Karina Meléndez*

EXPEDIENTE: *A - 100*

EDAD: *10 años* . SEXO: *femenino*

SERVICIO SALA: \_\_\_\_\_

**EMERGENCIA DE:**

MED. INTERNA	<input type="checkbox"/>	PEDIATRÍA	<input checked="" type="checkbox"/>
CIRUGÍA	<input type="checkbox"/>	GINECOBSTERICIA	<input type="checkbox"/>

- Paracetamol 100 mg.....3 veces al día.  
Todo por 7 días

.....  
CÉSAR ANAYA  
MÉDICO PEDIATRA  
CMP 11555RNE45

#### Nivel de comprensión literal

- ¿ Dónde se ubica el hospital ?
  - En la ciudad.
  - En el pueblo.
  - En el país.
- ¿Cuál es el título del texto?
  - Hospital central.
  - Hospital.
  - Hospital de la ciudad.

#### Nivel de comprensión inferencial

- El significado de la palabra “especialistas” es:
  - Expertos.
  - Pacientes.
  - Atendidos.
- ¿Cuál es la intención del texto?
  - Informar la lectura.

- b. Contar una historia.
- c. Dar instrucciones.

**Texto N° 45**

Martin quiere elaborar una porta lapiceros para su mamá por el día de su cumpleaños. Él se siente muy emocionado y le pide su papá que le acompañe a comprar los materiales necesarios para hacer la porta lapiceros.

Observa y lee la boleta que le entregaron al hacer la compra.

**COMERCIAL “FLORES”**

BOLETA DE VENTA

Venta de manualidades como papel lustre de colores, papel cometa, goma y entre otros.

Nombre: *María de los Ángeles* .

Apellidos: *Mendoza Ventura* .

Dirección: *Jirón de la amistad.*

Cualquier reclamo hasta 7 días.

CANT.	DESCRIPCIÓN	Precio	TOTAL
<i>1</i>	<i>Pliego de papel rojo</i>	<i>0.50</i>	<i>0.50</i>
<i>1</i>	<i>Pliego de papel lustre azul</i>	<i>0.50</i>	<i>0.50</i>
<i>1</i>	<i>Pliego de papel lustre verde</i>	<i>0.50</i>	<i>0.50</i>
<i>1</i>	<i>Paquete de palitos de chupete</i>	<i>2.00</i>	<i>2.00</i>
<i>1</i>	<i>Goma</i>	<i>3.00</i>	<i>3.00</i>
<i>Total s/.</i>			<i>6.50</i>

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde vive Martin?
  - a. En un jirón.
  - b. Jirón de la amistad.
  - c. En una ciudad.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Comercial “FLORES”.
  - b. Comercial.
  - c. Comercial de manualidades.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La invitación a la fiesta de cumpleaños.
  - b. El regalo de cumpleaños.
  - c. La emoción de Miguel.

4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Comprar los materiales necesarios para hacer porta lapiceros.
  - b. La compra de porta lapiceros.
  - c. Los materiales para un trabajo.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Los materiales para hacer portapapiceros.
  - b. Adquirir materiales para hacer portapapiceros.
  - c. La compra de materiales.

Nivel de comprensión inferencial

5. ¿Con qué propósito fue escrito el texto?
  - a. Conocer el formulario.
  - b. Conocer el formulario sobre la venta.
  - c. Conocer el cuadro.
6. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Comercial de manualidades.
  - b. Comercial.
  - c. Venta de papeles.
7. Marca el significado de la palabra “comprar”:
  - a. Adquirir.
  - b. Manejar.
  - c. Conocer.
8. ¿Por qué Martín habrá pedido la boleta?
  - a. Porque quiere conocer los precios.
  - b. Porque quería rendir cuentas y saber cuánto gastó.
  - c. Porque se le ocurrió.
9. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Evaluar el contenido de los textos.  
 1.5. Fecha : 15 de agosto del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión crítico.	Evalúa el contenido de los textos discontinuos que leen.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con una canción de Bienvenida.</li> <li>• Se registra la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Se entona una canción sobre “Las hormigas”</li> <li>• Se explora los saberes previos a través de las siguientes preguntas: ¿a qué se refiere la canción?, ¿con qué hace su casita la hormiguita? y ¿de qué color es la hormiga?</li> <li>• Se problematiza los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿por qué se dice que las hormigas son laboriosas?, ¿qué nos enseña la hormiga? y ¿qué tipo de texto leeremos?</li> <li>• Se comunica que el propósito de la sesión es: Evaluar el contenido de los textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyector</li> <li>• Laptop</li> <li>• Diálogo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura de textos discontinuos para informarse acerca de “La vida de las hormigas”</li> <li>• Leen el título del texto.</li> </ul>	

<p>DESARROLLO 115 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan las imágenes que presenta el texto.</li> <li>• Se informan sobre la “Hormiga soldado” en el primer recuadro.</li> <li>• Se dialoga sobre la lectura mediante las preguntas: ¿qué hace la hormiga soldado?, ¿qué defiende la hormiga soldado? y ¿qué significa la palabra colonia?</li> <li>• Se informan sobre la “Cámara de la hormiga reina” en el segundo recuadro.</li> <li>• Conversan mediante las siguientes preguntas: ¿qué pone la reina?, ¿quién le lleva la comida? y ¿qué contiene la saliva de la hormiga reina?</li> <li>• Se informan respecto la “Despensa de las hormigas”</li> <li>• Conversan sobre lo que han leído: ¿de qué se encarga la obrera? y ¿de dónde consiguen la comida?</li> <li>• Se informan sobre la “Cámara extra” de las hormigas.</li> <li>• Se dialoga sobre la lectura mediante las siguientes preguntas: ¿quién hace la cámara?, ¿cómo lo hace? y ¿dónde colocan la tierra que escarban?</li> <li>• Se informan respecto a la “Guardería” en el quinto recuadro.</li> <li>• Dialogan mediante las siguientes preguntas: ¿qué significa nodriza? y ¿qué hace la nodriza?</li> <li>• Se informa sobre la importancia de evaluar el contenido del texto.</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de las preguntas de comprensión lectora de nivel crítico requiere que el lector vierta su opinión sobre el texto que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Goma</li> </ul>
-----------------------------------	---	--

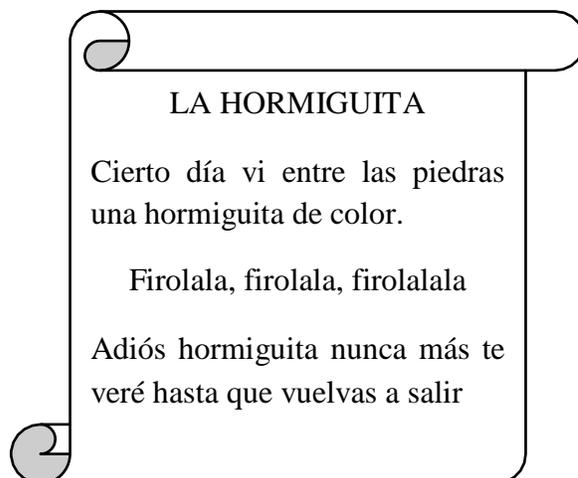
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal, inferencial y crítico del texto discontinuo que lee.</li> <li>• Se inicia la lectura del segundo texto discontinuo sobre “Cuidar y respetar el medio ambiente”</li> <li>• Leen el título del texto propuesto.</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre “Cuidar y respetar el medio ambiente”</li> <li>• Dialogan respondiendo las siguientes preguntas: ¿cuál es el título del texto? y ¿qué creen las personas?</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal, inferencial y crítico del texto discontinuo que lee con la ayuda de la practicante.</li> </ul>	
<p>CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto sobre las listas de “El día del padre”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Mejía, M., Gonzales, C y Aguirre, P. (2012). *Ciencia y Ambiente 4*. Lima, Perú: Santillana.

Anexo N° 18

CANCIÓN DE LA HORMIGUITA



## Texto N° 46

### LA VIDA DE LAS HORMIGAS

Lee y comprende el siguiente texto sobre las hormigas:



#### **Soldado**

Una hormiga soldado protege la entrada del hormiguero para evitar que entren enemigos. Las hormigas soldado, encargadas de la defensa del nido, tampoco dejan entrar a las hormigas de otras colonias.

#### **Cámara de la reina**

La reina pone los huevos de toda la colonia. Para ayudarla, las obreras se encargan de llevarle comida y mantenerla limpia. Las obreras también protegen y lamen los huevos. Su saliva contiene sustancias que impiden el crecimiento de hongos en los huevos.

#### **Despensa**

Las obreras recolectoras se encargan de recoger semillas y llevarlas a las cámaras que utilizan como despensas o almacenes de comida. Recogen las semillas del campo o las roban de otros hormigueros. Las

#### **Guardería**

Las obreras nodrizas cuidan de los recién nacidos o larvas, que nacen de los huevos puestos por la reina.

#### **Cámara extra**

Las obreras están continuamente excavando nuevas cámaras y túneles en el hormiguero. La tierra que van retirando, la colocan fuera del hormiguero formando un montículo.

#### Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La vida de las hormigas.
  - b. Las hormigas.
  - c. La cámara de la reina.
2. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Las hormigas.
  - b. La vida de las hormigas.

c. El hogar de las hormigas.

d. Nivel de comprensión inferencial

3. ¿Cuál sería el propósito del texto?

- a. Informar sobre las hormigas.
- b. Conocer sobre la casita de las hormigas.
- c. Conocer a la hormiga reina.

4. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?

- a. De la vida diaria de las hormigas.
- b. De las hormigas.
- c. Del soldado.

5. El significado de la palabra “protege” es:

- a. Resguarda.
- b. Recolecta.
- c. Impide.

6. ¿Por qué hay una hormiga en la entrada del hormiguero?

- a. Porque impide el ingreso de otras hormigas.
- b. Porque su función es permanecer cuidando.
- c. Porque impide la salida de sus semejantes.

Nivel de comprensión crítico

7. ¿Te parece que la información es clara?

- a. No, porque contiene información desordenada.
- b. Sí, porque contiene imágenes.
- c. Sí, porque el texto contiene información detallada con imágenes.

### **Texto N° 47**

#### **CUIDAR Y RESPETAR EL MEDIO AMBIENTE**

Enrique es un niño muy preocupado por el cuidado de la naturaleza. El día martes, él ha visto por la calle el siguiente afiche y se le ha ocurrido que una buena manera de transmitir el mensaje es mediante charlas a los pobladores de las comunidades.

Lee y observa el siguiente cartel y luego responde las siguientes preguntas:



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde Enrique ha visto el afiche?
  - a. El día martes, en la calle.
  - b. El día martes.
  - c. Paseando por la calle.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Cuidar y respetar el medio ambiente.
  - b. El medio ambiente.
  - c. Tengo el deber de cuidar y respetar el medio ambiente.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Cuidar la naturaleza.
  - b. El medio ambiente.
  - c. Club de amigos.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Enrique está muy preocupado por el cuidado de la naturaleza.
  - b. El cuidado de la naturaleza.
  - c. Enrique es un niño muy preocupado.
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. La preocupación por mantener cuidado el medio ambiente.
  - b. El medio ambiente.
  - c. La preocupación de un niño.

Nivel de comprensión inferencial

6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Informar sobre el cartel.
  - b. Conocer sobre el medio ambiente.
  - c. Para cuidar el medio ambiente.
7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. El medio ambiente.

- b. Respetar y cuidar el mundo.
  - c. Respetar el mundo.
8. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. Cuidado y respeto del ambiente.
  - b. Club de amigos.
  - c. Cuidado de la naturaleza.
9. El significado de la palabra “trasmitir” es:
- a. Comunicar.
  - b. Dialogar.
  - c. Cuidar.
10. ¿Por qué Enrique se preocupa de transmitir el mensaje?
- a. Porque el medio ambiente se está deteriorando.
  - b. Porque el medio ambiente es el lugar donde habitamos

**TEXTO N° 48**

**EL DÍA DEL PADRE**

El día del Padre es una celebración dedicada a todos los padres de familia, ya que, esta fecha es muy importante porque se honra la paternidad y la influencia del hombre en la vida de sus hijos. En muchos países se celebra el tercer domingo de junio.

Observa y lee el siguiente cartel:



Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se celebra el día del padre?
- a. El tercer domingo de junio en muchos países.
  - b. El tercer domingo de junio.
  - c. En muchos países se celebra el día de padre.
2. ¿Cuál es el título del texto?
- a. Expresar el cariño a los papás.
  - b. El cariño a los papás.
  - c. Día de los padres.

3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Día del padre.
  - b. Celebración dedicada a los padres.
  - c. El día de los padres se celebra en todo el país.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. El día del padre es una celebración dedicada a todo los padres de familia.
  - b. El día del padre se celebra el tercer domingo de junio.
  - c. La influencia del hombre en la vida de sus hijos
5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. En el día del padre es una festividad para honrar la paternidad de los padres.
  - b. La celebración de un día importante.
  - c. La influencia del hombre en la vida de los hijos.
6. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Fecha importante para honrar la paternidad.
  - b. El tercer domingo.
  - c. Los padres de familia.

Nivel de comprensión literal

7. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
  - a. Día de la paternidad.
  - b. Día de la familia.
  - c. Tercer día de junio.
8. El significado de la palabra “celebración” es:
  - a. Festividad.
  - b. Influencia.
  - c. Importante.
9. ¿Por qué se celebra el día del padre?
  - a. Para demostrar el cariño hacia los papás.
  - b. Porque se celebran en otros países.
  - c. Porque es una fecha importante.

Nivel de comprensión crítico

10. ¿Te parece que la tabla presenta información clara?
  - a. No, porque contiene información desordenada.
  - b. Sí, porque contiene imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene información detallada con imagenes.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Opina sobre el texto que lee.  
 1.5. Fecha :30 de agosto del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión crítico.	Opina sobre el texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
<p style="text-align: center;"><b>INICIO</b> 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase con la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Los niños observan un afiche sobre la “Campaña de limpieza”</li> <li>• Para activar los saberes previos se dialoga a través de las siguientes preguntas: ¿sobre qué trata el afiche?, ¿ustedes realizan limpieza en la casa?, ¿cómo es el patio de la casa si está sucio?, ¿en que se recoge la basura que la gente deja en el parque? y ¿para que se utiliza los contenedores?</li> <li>• Se realiza el conflicto cognitivo mediante las siguientes preguntas: ¿qué tipo de texto hemos leído?, ¿qué pasaría si no cuidamos el parque?, ¿qué harían para que las personas no arrojen la basura?</li> <li>• Se anuncia el propósito de la sesión: Opinar sobre el texto discontinuo que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo</li> <li>• Afiche sobre “La campaña de limpieza</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DESARROLLO</b> 70 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura de un afiche sobre “La campaña de limpieza”.</li> <li>• Observan las imágenes que presenta el afiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartel</li> <li>• Pizarra</li> <li>• Plumón</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recuerdan y nombran la estructura de un afiche.</li> <li>• Leen el texto de manera grupal.</li> <li>• Releen la lectura por segunda vez con la finalidad de comprender mejor la lectura.</li> <li>• Se dialoga sobre la lectura mediante las preguntas: ¿de qué trata el afiche?</li> <li>• Observan la fotografía que acompaña el texto o mensaje.</li> <li>• Averiguan los modos de realizar las preguntas de comprensión lectora de nivel literal e inferencial.</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de las preguntas de comprensión lectora de nivel literal se encuentran en el texto.</li> <li>• Aprenden a formular preguntas de comprensión lectora de nivel literal: ¿cuándo y dónde?, ¿cuál es el título del texto?</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de las preguntas de comprensión lectora de nivel inferencial no se encuentra explícita en el texto.</li> <li>• Se les propone el reto de plantear preguntas de comprensión lectora de nivel inferencial: ¿de qué trata principalmente el texto?, ¿el significado de la palabra...?</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de las preguntas de comprensión lectora de nivel crítico requiere que el lector vierta su opinión sobre el texto que lee.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal, inferencial y crítico del texto discontinuo que lee.</li> <li>• Se les propone otra lectura sobre un afiche “La laguna de Yanacocha”</li> <li>• Realizan una lectura compartida sobre el afiche “La laguna de Yanacocha”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal, inferencial y crítico del texto discontinuo que lee con la ayuda de la practicante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mota</li> <li>• Cuaderno de taller</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Lecturas impresas</li> </ul>
--	---	--

<p><b>CIERRE</b> 10 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños leen el texto sobre las listas de “Las prendas de vestir”</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>
-------------------------------------	--	---

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. SM

Mejía, M., Gonzales, C y Aguirre, P. (2012). *Ciencia y Ambiente 4*. Lima, Perú: Santillana.

Texto N° 49

**CAMPAÑA DE LIMPIEZA**

**JORNADAS DE MEDIO AMBIENTE**



Este domingo todos en el parque de Yauya para colaborar en la limpieza.

¡Qué esperas solo faltas tú!

Día: domingo

Hora: 8 de la mañana.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde se realiza la campaña de limpieza?
  - a. El domingo en el parque de Yauya.
  - b. En el parque de la localidad.
  - c. En el barrio.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La campaña de limpieza.
  - b. La campaña de trabajo.
  - c. Un afiche.
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La limpieza.
  - b. La campaña.

- c. El afiche.
- 4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Colaborar en la limpieza.
  - b. Jornadas de reflexión.
  - c. Reunión en la plaza.
- 5. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Todos los pobladores de Yauya se reúnen para ayudar en la limpieza de la plaza.
  - b. Algunas personas se reúnen para ayudar en la limpieza de la plaza.
  - c. La gran campaña de limpieza.

Nivel de comprensión inferencial

- 6. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer la plaza de Yauya.
  - b. Persuadir a las personas sobre la limpieza.
  - c. Colaborar en la limpieza de la plaza.
- 7. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. La limpieza de la comunidad.
  - b. La limpieza en la plaza de Yauya.
  - c. Un día domingo.
- 8. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
  - a. La limpieza en una comunidad.
  - b. El trabajo de un grupo de pobladores.
  - c. De un afiche.
- 9. El significado de la palabra “colaborar” es:
  - a. Participar.
  - b. Ayudar.
  - c. Trabajar.
- 10. ¿Por qué la gente de Yauya realiza la limpieza?
  - a. Para prevenir enfermedades.
  - b. Simplemente porque se le ocurrió.
  - c. Para cuidarse de las enfermedades.
- 11. ¿Cuál es la intención del texto?
  - a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.

Nivel de comprensión crítico

- 12. ¿Te parece que la tabla presenta información clara?
  - a. No, porque contiene información desordenada.
  - b. Sí, porque contiene imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene información detallada con imágenes.

13. ¿Qué opinas con respecto al texto que has leído? ¿crees que es importante presentar la información en un afiche?

.....

.....

.....

**Texto N° 50**

## LAGUNA DE YANACocha



Un lugar turístico para pasar fin de semana con la familia.  
Solamente debes caminar 45 minutos desde Yauya.  
¡No te lo pierdas, elige Yanacocha y diviértete!  
Entrada gratis

Nivel de comprensión literal

1. ¿Dónde se encuentra el lugar turístico?
  - a. Yanacocha.
  - b. Yauya.
  - c. En un pueblo.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Laguna de Yanacocha.
  - b. Laguna hermosa.
  - c. Laguna
3. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. Lugar turístico.
  - b. Laguna de Yanacocha.
  - c. La laguna.
4. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Un lugar turístico para pasar fin de semana con la familia.
  - b. Lugar turístico de Yauya.
  - c. Lugar turístico.

Nivel de comprensión inferencial

- 5. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
  - a. De un lugar turístico que se ubica en Yauya.
  - b. Lugar turístico.
  - c. De un lago.
- 6. El significado de la frase “lugar turístico” es:
  - a. Lugar atractivo.
  - b. Lugar conocido.
  - c. Lugar hermoso.
- 7. ¿Por qué la gente acude a Yanacocha?
  - a. Porque es un lugar atractivo.
  - b. Simplemente porque es lindo.
  - c. Porque les gusta.

Nivel de comprensión crítico

- 8. ¿Qué opinas con respecto al texto que has leído?

.....

.....

.....

**Texto N° 51**

**LAS PRENDAS DE VESTIR**

Faltando una semana para la fiesta , Yostin y su hermana Suvely pieron a sus padres que le compren prendas nuevas para participar a la fiesta.

Yostin, piensa comprar un par de medias, un pantalón negro y una bufanda; mientras Suvely quiere una casaca roja, un par de guantes y un sombrerito para protegerse del sol.

Entonces, fueron a Yauya a la tienda de Paola a preguntar por el precio de las siguientes prendas: Aquí se muestran los precios:

 Sombrero..... 15.00 S/.	 Medias.....7.00 S/.
 Pantalón..... 45.00 S/.	 Guantes.....10.00 S/.
 Casaca..... 33.00	 Bufanda..... 12.00 S/.

Nivel de comprensión literal

1. ¿Cuándo y dónde quisieron comprar las prendas?
  - a. Faltando un semana, en Yauya.
  - b. Un fin de semana, en Yauya.
  - c. En Yauya.
2. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La fiesta de Yauya.
  - b. Las prendas de vestir.
  - c. Yostin y Suvely.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. La fiesta de Yauya.
  - b. Preguntar por el precio de prendas.
  - c. Preguntar por las prendas.
4. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. El regalo de sus padres.
  - b. La lista de prendas.
  - c. Los regalos.
5. Marca la opción correcta de la lista de precios del más caro al más barato.
  - a. Guantes 7.00 soles, casaca 33 soles, sombrero 15.00 soles, bufanda 12 soles y medias 7 soles.
  - b. Pantalón 45 soles, casaca 33 soles, sombrero 15 soles, bufanda 12 soles, guantes 10 soles y medias 7 soles.
  - c. Pantalón 45 soles, sombrero 15 soles, bufanda 12 soles, guantes 10 soles, medias 7 soles y casaca 33 soles.
6. El significado de la palabra “participar” es:
  - a. Colaborar.
  - b. Interesar.
  - c. No participar.

Nivel de comprensión crítico

7. ¿Te parece que la lista de precios presenta información clara?
  - a. Sí, porque el texto es sencillo y también contiene imágenes nítidas.
  - b. No, porque contiene muchas imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene vocabulario sencillo.
8. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿crees que en la vida real se necesita elaborar una lista?

.....

.....

.....

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 84129 “Cesar Vallejo”  
 1.2. Área curricular : Comunicación  
 1.3. Grado y Sección : 4° “ B”  
 1.4. Propósito de la sesión : Opinar sobre el texto que lee.  
 1.5. Fecha : 01 de septiembre del 2016

### II. COMPETENCIA, CAPACIDADES E INDICADORES A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Lee y comprende textos escritos discontinuos.	Desarrolla el nivel de comprensión crítico.	Opina sobre el texto que lee.

### III. MOMENTOS DE LA SESIÓN

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	MATERIALES O RECURSOS
INICIO 10 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se inicia la clase saludando a los niños con una canción “Bienvenida”</li> <li>• Se registra la lista de asistencia de los niños.</li> <li>• Los niños observan una diapositiva sobre “Los cruceros”</li> <li>• Se recoge los saberes previos de los niños a través de las siguientes preguntas: ¿cómo son los cruceros?, ¿de qué tamaño son los cruceros?, ¿por dónde viajan los cruceros? y ¿quiénes viajan en el crucero?</li> <li>• Se problematizan los saberes previos mediante las siguientes preguntas: ¿qué tipo de textos discontinuos leeremos? y ¿con qué finalidad leeremos?</li> <li>• Se comunica el propósito de la sesión: Opinar sobre el contenido del texto discontinuo que leen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo</li> <li>• Multimedia</li> </ul>
DESARROLLO 70 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les propone la lectura de textos discontinuos sobre “Los cruceros”</li> <li>• Se les realiza preguntas: ¿que son las listas? y ¿dónde encontramos las listas?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas impresas</li> <li>• Cuaderno de taller</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observan las imágenes que acompaña al texto discontinuo.</li> <li>• Leen la primera parte para informarse sobre “Los cruceros”</li> <li>• Mencionan el nombre de los cruceros.</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de las preguntas de comprensión lectora de nivel literal se encuentran en el texto de manera explícita.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel inferencial.</li> <li>• Se les recuerda que las respuestas de comprensión lectora de nivel inferencial no se encuentran explícitas en el texto.</li> <li>• Leen las preguntas de comprensión lectora de nivel inferencial de manera oral e individual.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora.</li> <li>• Se les explica que las respuestas de comprensión lectora de nivel crítico requiere que el lector valore y opine sobre el texto.</li> <li>• Se les propone otra lectura de los textos discontinuos sobre los gráficos.</li> <li>• Los niños leen la lectura siguiendo el mismo procedimiento anterior.</li> <li>• Responden las preguntas de comprensión lectora de nivel literal, inferencial y crítico del texto discontinuo que lee con la ayuda de la practicante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapiceros</li> <li>• Fotocopia</li> </ul>
<p style="text-align: center;">CIERRE 15 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños de manera individual realizan una lectura silenciosa sobre los gráficos y luego responden las preguntas de comprensión lectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prueba de opción múltiple</li> </ul>

Referencias bibliográficas:

Lengua 4. (2008). *Proyecto Planeta Amigo*. SM

## Anexo 20 DIAPOSITIVA DE CRUCEROS



Un Buque de cruceros es un tipo de barco de pasajeros para realizar viajes a cualquier parte del mundo, siendo una forma de turismo único, diferente y especial de conocer paisajes que son inexplorables a través de otro medio de transporte.



Son naves fluviales que navegan por el mar, es decir, viajan por el mar, llevando una cantidad de pasajeros de un lugar a otro.



En la actualidad, los cruceros están considerados como una de las fuentes de turismo más emergentes contando con una cifras anuales aproximadas de 16 millones de pasajeros de los cuales cerca de 4 millones son parejas solteras.



Viajar en los cruceros es una alternativa de disfrutar muchas comodidades y privilegios, pues son muy lujosos.



Tienen una buena capacidad para alojar cantidad de personas.



Las compañías intentan ofrecer productos exquisitos de última generación para atraer a pasajeros: suites de gran tamaño, zona de surf, centros acuáticos, simuladores de carrera.



GRACIAS POR SU ATENCIÓN....

**Texto N° 52**  
**LA LISTA DE CRUCEROS**

Los cruceros son naves marítimas y fluviales fueron conocidos en 1835 para viajar a distintos lugares del mundo; viajar en los cruceros es una alternativa de disfrutar muchas comodidades y privilegios, pues son muy lujosos y tienen una buena capacidad para alojar cantidad de personas. Inclusive, los pasajeros disfrutaban mucho del ambiente panorámico desde el mar.

En la siguiente imagen se presenta los cruceros más conocidos que viajan trasladando a muchas personas de un lugar a otro.



Nivel de comprensión crítico

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. La lista de cruceros.
  - b. Los cruceros.
  - c. La lista.
2. ¿Cuál es el tema central del texto?
  - a. La lista de naves marítimas.
  - b. El crucero Aida Sol.
  - c. El crucero Costa Mágica.
3. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Los cruceros son naves marítimas y fluviales.
  - b. El crucero traslada a los pasajeros.

- c. El crucero ofrece muchas comodidades
4. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
- a. Los cruceros son embarcaciones que viajan por el mar.
  - b. Los cruceros.
  - c. Viajar en los cruceros es una alternativa de disfrutar muchas comodidades.

Nivel de comprensión inferencial

5. ¿Cuál sería el propósito del texto?
- a. Conocer la lista de cruceros.
  - b. Saber en qué año fueron conocidos.
  - c. Saber que aloja cantidad de personas.
6. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
- a. Lista de naves fluviales.
  - b. El crucero Costa Mágica.
  - c. Los buques.
7. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
- a. Las naves fluviales.
  - b. El crucero Costa Mágica.
  - c. De los cruceros más conocidos.
8. El significado de la frase “naves marítimas y fluviales” es:
- a. Buques que viajan por el mar.
  - b. Barcos de gran tamaño.
  - c. Buques lujosos.
9. ¿Por qué los buques viajan por el mar?
- a. Porque son creados para viajar por el mar.
  - b. Porque es un medio de transporte creada solamente para viajar por el mar.
  - c. Porque son grandes y lujosos.
10. ¿Cuál es la intención del texto?
- a. Informar la lectura.
  - b. Contar una historia.
  - c. Dar instrucciones.
11. ¿A qué conclusión se llega a partir del texto?
- a. Los buques son importantes para cruzar continentes.
  - b. Los buques son muy grandes.
  - c. Aloja cantidad de personas.

Nivel de comprensión crítico

12. ¿Te parece que la lista de precios presenta información clara?
- a. Sí, porque el texto es sencillo y también contiene imágenes nítidas.
  - b. No, porque contiene muchas imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene vocabulario sencillo.

13. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿crees que en la vida real se necesita elaborar una lista?

.....  
.....  
.....  
.....

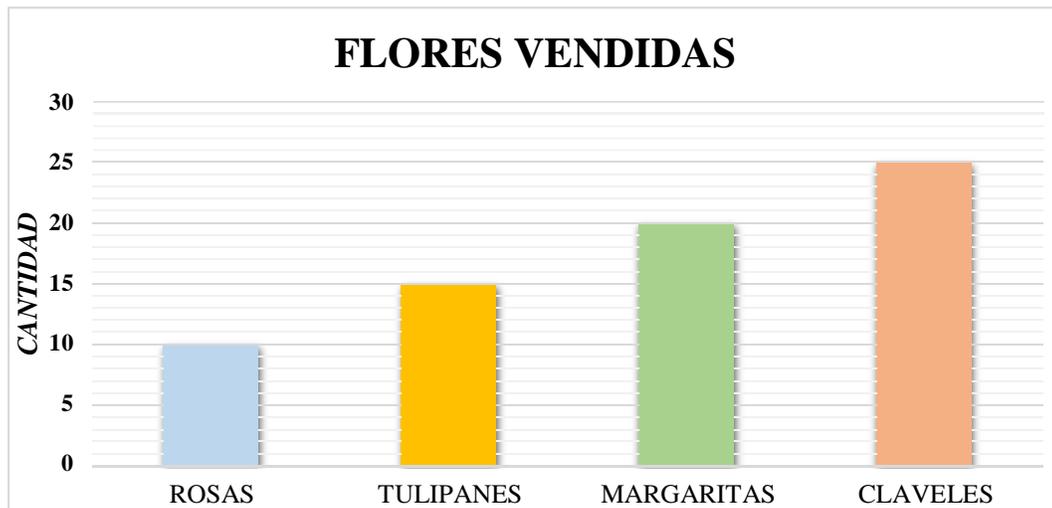
**Texto N° 53**

**LAS FLORES VENDIDAS**

Todos los días de la semana después de las clases, Marleni y Orlando venden margaritas, rosa, claveles y tulipanes.

Un día vendieron 16 rosas, 12 tulipanes, 18 margaritas y 20 claveles.

Ellos quieren organizar las ventas diarias para comparar las cantidades y calcular el total.



**Nivel de comprensión literal**

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a. Flores vendidas.
  - b. Las flores.
  - c. El gráfico.
2. ¿Cuál es la idea principal del texto?
  - a. Organizar las ventas diarias para comparar las cantidades y calcular el total.
  - b. Conocer los tipos de flores.
  - c. Vende flores todos los días de la semana.
3. ¿Cuál es la idea que mejor resume el texto?
  - a. Quieren conocer el total sobre las ventas diarias de las flores.
  - b. Informarse sobre las flores.
  - c. La venta de tulipanes.

Nivel de comprensión inferencial

- 4. ¿Cuál sería el propósito del texto?
  - a. Conocer el total de flores vendidas en un día.
  - b. Conocer las flores.
  - c. Conocer a Marleni y Orlando.
- 5. ¿Cuál sería el mejor título para el texto?
  - a. Ventas diarias de flores.
  - b. Las flores.
  - c. Las margaritas y tulipanes.
- 6. ¿De qué trata principalmente el texto que has leído?
  - a. La venta de varios tipos de flores.
  - b. Las flores de un solo tipo.
  - c. De Marleni y Orlando.
- 7. El significado de la palabra “venta” es:
  - a. Negocio.
  - b. Calcular.
  - c. Organizar.

Nivel de comprensión crítico

- 8. ¿Te parece que lectura presenta información clara?
  - a. Sí, porque el texto es sencillo y también contiene imágenes nítidas.
  - b. No, porque contiene muchas imágenes.
  - c. Sí, porque el texto contiene vocabulario sencillo.
- 9. ¿Qué opinas sobre el texto que has leído? ¿crees que es necesario organizarlo en gráficos?  
.....  
.....  
.....  
.....

RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA DESPUÉS DEL TALLER A LOS ESTUDIANTES DE 4° GRADO "B" DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 84129 "CESAR VALLEJO"- YAUYA

DIMENSIONES	NIVEL DE COMPRENSIÓN LITERAL							NIVEL DE COMPRENSIÓN GLOBAL E INFERENCIAL							NIVEL DE COMPRENSIÓN CRÍTICA Y TRANSTEXTUAL				
	INDICADORES	1. Identifica el tiempo y lugar.	2. Identifica el título del texto.	3. Señala el tema del texto.	4. Identifica la idea principal.	5. Resume la idea general del texto.	6. Reordena información en el texto que lee.	SUB -TOTAL	7. Deduce el propósito del texto.	8. Deduce el título adecuado para el texto.	9. Predice el contenido del texto.	10. Infiere el significado de palabras partir de la información.	11. Infiere las ideas principales no incluidas en el texto.	12. Infiere la intención del autor.	13. Elabora conclusiones relacionadas del texto.	SUB -TOTAL	14. Evalúa el contenido.	15. Opina sobre el texto.	SUB -TOTAL
Estudiante 1	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	15
Estudiante 2	1	1	1	1	1	0	5	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	14
Estudiante 3	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	15
Estudiante 4	1	1	1	1	1	1	6	1	0	1	1	1	1	0	5	0	0	0	11
Estudiante 5	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	15
Estudiante 6	1	1	1	0	0	1	4	1	1	1	1	1	1	0	6	1	1	2	12
Estudiante 7	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	0	1	14
Estudiante 8	1	1	0	1	0	1	4	1	0	1	1	1	1	0	5	0	1	1	10
Estudiante 9	1	1	1	1	1	1	6	1	1	1	1	1	1	1	7	1	1	2	15

Estudiante 10	1	1	1	1	1	1	<b>6</b>	1	1	1	1	1	1	1	<b>7</b>	1	1	2	15
Estudiante 11	1	1	1	0	1	1	<b>5</b>	1	1	1	1	1	1	1	<b>7</b>	1	1	2	14
Estudiante 12	1	1	1	1	1	1	<b>6</b>	1	0	1	1	0	1	0	<b>4</b>	1	1	2	12
Estudiante 13	1	1	1	1	1	1	<b>6</b>	1	1	1	1	0	1	0	<b>5</b>	1	1	2	13
Estudiante 14	1	1	1	1	1	1	<b>6</b>	1	1	1	1	1	0	1	<b>6</b>	1	1	2	14
Estudiante 15	1	1	0	1	1	1	<b>5</b>	1	1	1	1	1	1	1	<b>7</b>	1	1	2	14
Estudiante 16	1	1	0	1	1	1	<b>5</b>	1	0	1	1	1	1	0	<b>5</b>	1	0	1	11
Estudiante 17	1	1	1	1	1	1	<b>6</b>	1	1	1	1	1	1	1	<b>7</b>	1	1	2	15
Estudiante 18	1	1	1	0	0	1	<b>4</b>	0	0	1	0	1	1	1	<b>4</b>	1	0	1	9

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

*Ilustración 1: Estudiantes de 4º grado “B” con los que se aplicó el taller.*



*Ilustración 2: El primer comenzando el día en la aplicación del taller de lectura de textos discontinuos.*



*Ilustración 3: Investigando la estructura de los textos discontinuos.*



*Ilustración 4. Los estudiantes participan activamente en la lectura de textos discontinuos.*



*Ilustración 5. Los niños identificando la idea principal.*



*Ilustración 6: Distribuyendo la lectura de textos discontinuos.*



*Ilustración 7: Los estudiantes realizando la lectura comprensiva de mapas, imágenes y gráficos.*



*Ilustración 8 :Brindando ayuda pedagógica a los estudiantes.*



*Ilustración 9: Los estudiantes desarrollan la prueba de comprensión lectora después del taller.*

