



---

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES  
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE METODOLOGÍA  
DE LA INVESTIGACIÓN**

Estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en  
el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado  
del nivel secundaria de la I.E. Comercio N° 64, Pucallpa, 2018

Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en  
Educación Secundaria Especialidad en Lengua Literatura y  
Comunicación.

**AUTORA:**

Br. Madeleyne Lopez Coral

**ASESOR:**

Mg. Aniceto Elias Aguilar Polo

**PUCALLPA - PERÚ**

2018

**FIRMA DEL JURADO Y ASESOR DE TESIS**

---

Mg. Parker Mueras Alicia Yboni

**Secretario**

---

Mg. Carrera Girón Jemina Lidia

**Miembro**

---

Mg. Monroy Parque Jesús Osvaldo

**Presidente**

---

Mg. Aguilar Polo, Aniceto Elías

**Asesor**

**AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por su preocupación en brindarnos una enseñanza de calidad que nos permita competir en el mundo globalizado de hoy. A los docentes quienes a compartido con nosotros sus experiencias.

Un agradecimiento especial a Mg. Aniceto Elías Aguilar Polo, por su preocupación y apoyo como docente y guía de la presente tesis.

**La autora**

## **DEDICATORIA**

A Dios, por mantenerme con vida y salud y permitirme cumplir mis metas, a mis hijos, Adrián, Camila y Carolina por ser mi motivación e inspiración de mi proyecto como profesional.

LOPEZ, M.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo fue determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. El estudio fue de tipo no experimental, diseño descriptivo, basado en el método inductivo-deductivo de diseño correlacional; con una población de 210 estudiantes del segundo grado de educación secundaria y la muestra estuvo conformada por 110 estudiantes. Los resultados mostraron que, tanto en la variable aprendizaje autónomo como en la variable logros de aprendizaje en el área de comunicación y en sus dimensiones, el mayor porcentaje de la muestra se ubica en el nivel alto (83.6%). Se concluye existe una relación directa ( $R=0.738$ ) y significativa ( $\text{Sig.}= 0,000$ ) entre las variables; por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna.

***Palabras clave:*** Aprendizaje autónomo; aprendizaje en comunicación.

## **ABSTRACT**

The objective of this research work was to determine the relationship between autonomous learning strategies and learning achievements in the area of Communication in the second grade students of the secondary level of the I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. The study was non-experimental, descriptive design, based on the inductive-deductive method of correlational design; with a population of 210 students of the second grade of secondary education and the sample was conformed by 110 students. The results showed that, both in the autonomous learning variable and in the learning achievement variable in the communication area and in its dimensions, the highest percentage of the sample is located at the high level (83.6%). It is concluded that there is a direct ( $R = 0.738$ ) and significant ( $Sig = 0.000$ ) relationship between the variables; therefore, the null hypothesis is rejected and the alternate is accepted.

***Keywords:*** Autonomous learning; communication learning

## ÍNDICE

	<b>Pág.</b>
CARÁTULA.....	i
HOJA DE JURADO Y ASESOR DE TESIS .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iii
DEDICATORIA .....	iv
RESUMEN .....	v
ABSTRACT .....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS .....	ix
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	11
II. REVISIÓN DE LITERATURA .....	15
II.1. Antecedentes	
.....	15
II.2..... Bases teóricas	
.....	24
2.2.1. Aprendizaje autónomo.....	24
2.2.2. Logros de aprendizaje en el área de Comunicación.....	31
III. HIPÓTESIS .....	41
IV. METODOLOGÍA .....	42
4.1. Diseño de la investigación.....	42
4.2. Población y muestra .....	43
4.2.1. Población	43

4.2.2. Muestra	43
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	44
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	47
4.4.1. Técnicas	47
4.4.2. Instrumentos.....	47
4.5. Plan de análisis .....	49
4.6. Matriz de consistencia .....	51
4.7. Principios éticos.....	53
V. RESULTADOS .....	54
5.1. Resultados.....	54
5.2. Análisis de resultados .....	62
VI. CONCLUSIONES.....	67
Aspectos complementarios .....	69
Referencias bibliográficas .....	70
Anexos .....	77



## ÍNDICE DE TABLAS

	<b>Pág.</b>
Tabla 1. Distribución de frecuencias: Estrategias de aprendizaje autónomo.....	54
Tabla 2. Distribución de frecuencias: Logros de aprendizaje en el área de Comunicación.....	55
Tabla 3. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo logros de aprendizaje en el área de Comunicación.....	56
Tabla 4. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo expresión y comprensión oral.....	57
Tabla 5. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo Comprensión de textos .....	58
Tabla 6. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo producción de textos .....	59
Tabla 7. Prueba de hipótesis: Correlación de Pearson .....	60

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

	<b>Pág.</b>
Gráfico 1. Estrategias de aprendizaje autónomo Comunicación .....	54
Gráfico 2. Logros de aprendizaje en el área de Comunicación .....	55
Gráfico 3. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo logros de aprendizaje en el área de Comunicación.....	56
Gráfico 4. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo expresión y comprensión.....	57
Gráfico 5. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo comprensión de textos .....	58
Gráfico 6. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo producción de textos .....	59

## **I. INTRODUCCIÓN**

Esta investigación trata de estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación, es decir, la utilización de métodos por los estudiantes de secundaria para la mejor aprensión de estos, los fundamentos esenciales de la comunicación, entendiéndose esta como una capacidad compleja que implica la expresión y la comprensión de textos, para lo cual el ser humano viene ya preparado, de manera que la familia y la escuela, gracias a la educación, consolidan y desarrollan la capacidad comunicativa.

En cuanto al proceso de enseñanza aprendizaje la finalidad de este tiene que ser viable; es por ello el uso de estrategias con autonomía en cuanto al aprendizaje del estudiante, que de todas las acciones realizadas de roles primordiales en estudiantes tienden a lograr objetivos bien definidos, así la realización o aparición de nuevos conocimientos en cuanto a los estudiantes.

Por ende, la metacognición se cimienta en sistemas y se organiza en acciones que en coordinación con la realidad de los estudiantes sea muy diferente, deficiente, en cuanto a denominarse el proceso.

La realización formal del educador en cuanto al estudiante da por resultado la adquisición de conocimientos, por ello la aparición de estudiantes que lo tienen poniendo énfasis en lo que se pretende lograr con el objetivo ya dado, es decir, las habilidades, actitudes que por lógica deben ser competentes, que en cuanto a la desafortunada asimilación muchos educadores se limitan a la cátedra conferencista.

Los estudiantes en cuanto a las competencias debe desarrollarlas para fomentar la participación independiente, en donde la toma de decisiones no necesite el encaminamiento del docente en aula, en adversidad el estudiante tiene contrariedad de ideas, los conocimientos e ideas son propios y muy diferentes al aprendizaje esperado, en este punto entra la autonomía que se encarga de asimilarlos con la realidad de conocimientos, ideas, toma de decisiones.

En conclusión, el trabajo durante la etapa escolar consiste en la integración social en el desarrollo de aptitudes para las actividades de grupo, descubrimiento de las capacidades expresivas , desarrollo de los sentimientos, del juicio reflexión preparación para la lectura, escritura y el desarrollo del vocabulario, creación del deseo de leer y escribir es por ello, que la docente de este nivel, debe estar en condiciones para detectar alguna dificultad motriz o psicológica a fin de orientar a los padres de familia respecto a las acciones a tomar.

De lo antes expuesto se plantea el problema ¿Existe relación entre estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018?

En cuanto al enunciado se deriva hacia el objetivo general que es el de determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

En los específicos encontramos el de determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la Expresión y las dimensiones comprensión oral,

comprensión de textos y producción de textos en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

El logro de aprendizaje en los estudiantes en el área de Comunicación justifica la investigación, porque permitirá conocer la influencia que tiene la metodología y sus estrategias didácticas en el logro de aprendizaje en el área de Comunicación de educación secundaria en la referida institución educativa.

Es por ello por lo que esta investigación se justifica, porque en el aspecto práctico, actualmente, existe la necesidad de ayudar a solucionar el problema de la posible insatisfacción de los estudiantes con relación a las estrategias de aprendizaje autónomo que se emplean.

En el aspecto científico, los resultados de esta investigación podrán sistematizarse y luego ser incorporados al campo de las ciencias de la educación ya que se estaría demostrando la relación que podría existir de manera constante entre las variables que se estudian, más aún cuando se basa esta investigación en los postulados de la neurociencia, y los enfoques de aprendizaje colaborativo, cooperativo y significativo.

En el aspecto metodológico, se justifica porque los métodos, procedimientos, técnicas e instrumentos que se emplearán en la investigación, pasados por el tamiz de la validez y confiabilidad, podrán ser utilizados en otros trabajos.

En el aspecto social, se justifica porque los directos beneficiarios de esta investigación son las instituciones educativas de educación secundaria que

conforman la muestra, porque podrán reformular sus políticas educativas institucionales con el fin de brindar una educación de calidad, formando niños competentes y para lograr el desarrollo integral que se busca; así mismo, las prácticas formativas de las docentes de educación secundaria se puede ver favorecidas con los resultados de esta investigación, pues invita a la reformulación o mejoramiento de la didáctica que se emplea.

Y en el aspecto científico, esta investigación podrá sistematizarse y luego ser incorporados al campo de las ciencias de la educación; ya que, en cuanto al aprendizaje autónomo encontramos las teorías acerca de la neurociencia, el enfoque colaborativo de la enseñanza aprendizaje, enfoque cooperativo de la enseñanza aprendizaje, enfoque de significatividad de la enseñanza aprendizaje y los recursos didácticos como soporte de aprendizaje; ahora bien referente logros en el área de comunicación se aprecia la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, teoría del aprendizaje sociocultural Lev Vygotsky y la teoría de la lingüística del texto Teun Van Dijk; ya que se estaría demostrando la relación que podría existir de manera constante entre las variables que se estudian, más aún cuando se basa esta investigación en los postulado.

Las estrategias de aprendizaje autónomo son las herramientas que hace uso la maestra para poder llevar a buen término el aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

## **II. REVISIÓN LITERARIA**

### **II.1. Antecedentes**

#### **a. Internacional**

Martínez, D (2014) en su trabajo de investigación *Estrategias para promover el desarrollo del aprendizaje autónomo en el alumno de nivel medio superior*. Llegó a la conclusión de que el rol del maestro resulta fundamental en el desarrollo de habilidades del alumno, puesto que posee la capacidad de promover o disuadir las condiciones requeridas para un aprendizaje autónomo y que la homologación del conocimiento pedagógico básico pretende proveer al maestro la información necesaria sobre temas que conoce por la práctica; considerando que existirán maestros que ya cuenten con dicha formación, sin embargo, es preciso institucionalizar el esfuerzo. De igual importancia se consideran los contenidos referentes a la psicología del adolescente, pues podrán ayudar al maestro a tener una mejor comprensión de lo que sucede en el aula, y a desarrollar y/o emplear métodos existentes para el manejo de situaciones propias de su entorno.

Fuentes, S. (2012) en su tesis titulada *Competencias percibidas para el aprendizaje autónomo en la universidad: una mirada desde estudiantes y docentes de primer año en Chile*, pudo concluir que al provenir desde la perspectiva del propio estudiante también puede considerarse una limitante de las apreciaciones con subjetividad e incluso, podrían ser poco medidas; es decir, perciben mejor establecer

relaciones con la clasificación de las competencias a la que desde ya se ubican en la comprensión de ideas y pensamientos de las destrezas lingüísticas, en específico en este caso es el de la comunicación.

#### **b. Nacional**

Campos, S (2015) en su trabajo de investigación *Desarrollo del aprendizaje autónomo a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje cognitivo mediante la enseñanza problemática en estudiantes de educación magisterial- Instituto pedagógico nacional Monterrico, Surco- 2012*, concluyó que la hipótesis fundamental ha sido validada, para ello se ha utilizado la t de student cuyo valor es muy alto en comparación a la t teórica, con esto, se puede afirmar que los estudiantes del grupo experimental han logrado adquirir el Aprendizaje Autónomo como aspecto fundamental propuesto en esta investigación y que es importante mencionar a la Enseñanza Problemática que ha sido la herramienta pedagógica para abordar el curso de Física IV y permitir a los estudiantes adquirir estrategias de aprendizaje y desarrollar estrategias cognitivas. Por lo mencionado antes, se puede decir que, la Enseñanza Problemática favorece el aprendizaje autónomo, así queda validada la sub hipótesis

Verastegui, E. (2013), en su tesis de licenciatura *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Chimbote en el año 2013*, Ancash, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, estudio realizado con una muestra de 9 docentes y en el que se empleó como instrumentos el cuestionario y el registro de calificaciones, concluyó que no existe relación entre las



estrategias didácticas y el logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de educación inicial de Chimbote.

Rosales, E. (2008) en su tesis de nombre *Concepciones y creencias docentes sobre el éxito y fracaso en el área curricular de Comunicación Integral*, pudo llegar a la conclusión de que las concepciones de las docentes abordaron dos aspectos en torno al área curricular de comunicación integral: las características asociadas a los estudiantes que típicamente presentan éxito y fracaso y los logros y dificultades en dicha área curricular. Las características asociadas describieron a los estudiantes que típicamente presentan éxito y fracaso y dada la consistencia de las caracterizaciones, se pensó que estos pensamientos daban cuenta de estereotipos de las docentes sobre los estudiantes exitosos y con fracaso. Por otro lado, las concepciones sobre los logros y dificultades se conformaron de manera natural en cuatro áreas que permitieron describir el éxito y el fracaso. Organizadas de esa manera, las concepciones establecen la importancia de las habilidades para el área curricular de comunicación integral. El factor Libros da cuenta de la importancia brindada a los materiales educativos tanto en el aula como en el ámbito del hogar para explicar las situaciones de éxito y fracaso en el área curricular de comunicación integral. Un hallazgo resaltante con respecto a este tema fue que las docentes consideran que el acceso a libros en el hogar no se explica por las condiciones económicas de las familias, sino más bien por el interés y los hábitos lectores de los padres de familia.

Rivera, M. (2012) en su trabajo de investigación titulada *clima de aula y logros de aprendizaje en Comunicación integral del quinto grado de 4 instituciones educativas de Ventanilla*, concluye que los resultados obtenidos en esta investigación

confirman que existe relación entre el clima de aula, percibido como adecuado por los alumnos, y sus logros de aprendizaje en el área de comunicación integral. Aunque esta relación no es positiva perfecta (Hernández, Fernández y Baptista 2006, p. 453), es posible concluir que a un clima de aula mejor estructurado y percibido como bueno, en todas sus dimensiones, corresponderá un nivel alto en los logros de aprendizaje. Es decir, las buenas relaciones humanas, el orden y respeto mutuo, el ejercicio pedagógico del tratamiento de la indisciplina y los valores, que consolidan un buen clima, coadyuvarán a mejores logros de aprendizaje en nuestros estudiantes. Se demuestra, además, que existe una relación positiva moderada entre la dimensión interpersonal imaginativa del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en comunicación integral del alumno del quinto grado. Esto nos confirma que la percepción que tienen los alumnos acerca de las interrelaciones que se establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro), así como la libertad y confianza del estudiante para desenvolverse dentro de dichos contextos, mejoran los logros de aprendizaje y el desempeño de los mismos. Existe, asimismo, una relación positiva moderada entre el contexto regulativo disciplinario del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en Comunicación Integral del alumno del quinto grado. Esto implica que un clima escolar verdaderamente democrático, con normas de convivencia dadas por el docente con participación y aportes del alumno, puede ser más efectivo y, evidentemente, mejorar los logros de aprendizaje. Se confirma, de igual manera, que existe una relación positiva moderada entre la dimensión instruccional del clima de aula y el nivel de logros de aprendizaje en comunicación integral del alumno del quinto grado. Es posible concluir que el interés del docente por mejorar cada día, su preocupación constante por el aprendizaje de los

estudiantes, el empleo de estrategias y materiales que motiven al alumno y su participación activa en el aula permitirán alcanzar un eficaz logro de aprendizaje, así como también de otros aspectos como resiliencia, rendimiento, desempeño, autoestima, etc.

Roque, L. (2017) en su tesis *.Las TICS y su relación con el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del 5to año de la I.E. “Augusto Salazar Bondy” periodo 2014 Ninacaca – Pasco*, pudo concluir que según la investigación se ha demostrado que existe una relación significativa y muy alta entre el uso de TICs y el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes, existiendo una relación directa en función al coeficiente de correlación de rho de Spearman, así como existe relación significativa entre el uso de las TICs y la expresión y comprensión oral, comprensión de textos y la producción de textos en los estudiantes de secundaria de la I.E. “Augusto Salazar Bondy” periodo 2014 Ninacaca – Pasco.

Según Centeno, H. (2017); en su estudio de tesis *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en el área de Comunicación de los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de las instituciones educativas Agropecuario de Puerto Súngaro y Santa Rosa de Yanayacu del distrito de Puerto Inca-Huánuco*, 2017. Estudio de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, tipo descriptivo correlacional, trabajó con una población de 56 estudiantes, obteniendo como resultado que el 40% de los estudiantes se ubican en el nivel de logro previsto con notas entre 14 y 17, seguidos de un 30% ubicado en logro satisfactorio, 20% en proceso y 10% en el inicio del rendimiento académico. Concluyó que; la estrategia

de adquisición es preferida por los estudiantes en un 90% y solo el 10% prefieren la de elaboración.

Dorich (2010) en su tesis *Actividades recreativas de promoción y animación de la lectura basada en el enfoque cooperativos mediante materiales concretos, mejoraran significativamente la comprensión de textos en los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. 88025 Ramón Castilla en Coishco*, obtuvo que en el grupo experimental que el 46% de estudiantes tienen el nivel literal, 50% tienen el nivel inferencial, y el 3,8% tienen un nivel crítico y el grupo control el 60,7% de los estudiantes tienen un nivel literal, el 39% un nivel inferencial y el 0% un nivel crítico en comprensión lectora, nivel inferencial y el 0% un nivel crítico en comprensión lectora.

Cano, (2009) en su tesis *Cuestionario sobre motivación lectora en una experiencia de plan lector*, realizada en la Pontificia Universidad Católica del Perú; con un muestreo de 162 participantes, y se los separó según el grado y sexo, utilizando como principal instrumento al cuestionario dividido mediante escalas, llegando a la deducción: La comparación de las escalas, áreas y factores de la motivación lectora, según género y grado escolar resultaron ser significativas en algunos casos. Las mujeres de esta muestra obtuvieron puntajes que demostraban mayor motivación hacia la lectura que los hombres en general y con diferencias significativas en las escalas reto de la lectura, reconocimiento social, entorno social, cumplimiento de metas; el área razones sociales para la lectura y el factor motivación extrínseca. Con respecto al grado escolar, se pudo apreciar que los de noveno grado tenían mayores puntajes en general, seguidos de los de décimo y undécimo

correlativamente. Las diferencias significativas se dieron en las escalas reconocimiento social, notas, competencia entre pares, cumplimiento de metas; el área razones para la lectura con orientación hacia el rendimiento y el factor motivación extrínseca, especialmente entre noveno y undécimo.

Caballero (2008) en su tesis *Comprensión lectora de los textos argumentativos en niños vulnerables escolarizados en el quinto grado de educación básica Primaria*, concluye que el diseño e implementación de programas de intervención didáctica centrados en el análisis de la superestructura textual para mejorar la comprensión lectora de los textos argumentativos, es una estrategia que adoptada por los docentes permite que los estudiantes cualifiquen sus competencias en la comprensión y producción de este tipo de textos, el conocimiento de la subestructura de los textos argumentativos favorece en los niños la comprensión de esta tipología textual. La comprensión de textos argumentativos es factible de desarrollarse desde la escuela primaria, si se instaura en esta unidad didáctica que brinde a los escolares la posibilidad de interactuar desde las edades tempranas con textos de este tipo.

### **c. Local**

Huamán (2015), en su investigación. *Tradición oral y su relación con la didáctica del área de Comunicación en educación primaria del pueblo Sharanahua en la provincia de Purús-Ucayali, 2015*, para obtener el grado de doctor, estudio correlacional, que empleó como instrumentos cuestionarios para cada variable, concluyó que no existe relación directa entre la tradición oral, que se la percibe en cuanto a su práctica en un nivel alto, y la didáctica del área de comunicación, que se la percibe en un nivel medio, apenas, lo mismo que la relación entre la tradición oral

y las dimensiones de la didáctica de la comunicación: comprende textos orales, se expresa oralmente, comprende textos escritos y produce textos escritos.

Ramírez (2015), en su tesis. *Dificultades para la comprensión lectora en el aprendizaje de los niños y niñas del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 64567 “Jorge Coquis Herrera”, Pucallpa, 2014*, para optar el grado de magíster, de diseño descriptivo y cuya técnica fue la observación estructurada, concluyó que las dificultades de comprensión lectora más frecuentes son en la dimensión de progresión y la decodificación en los niños y niñas del 5° grado de primaria de la institución educativa N° 64567 “Jorge Coquis Herrera”; las dificultades para comprensión lectora focalizadas en conocimiento previo son el conocimiento previo experiencial y lexical; las dificultades para comprensión lectora focalizadas en la decodificación son la determinación de objetivo y de intención comunicativa; las dificultades para comprensión lectora focalizadas en la progresión son la determinación de conectores y de secuencia; y las dificultades para comprensión lectora focalizadas en los recursos de comprensión son el recuerdo de lo leído y la reorganización.

Díaz y Murrieta (2014), en su tesis: *Aplicación del programa leyendo en la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la institución educativa “Nueva Requena”-Nueva Requena-Ucayali, 2012*, para optar el grado de magíster, de diseño cuasi-experimental y cuya técnica fue la prueba pedagógica, concluyen que la aplicación del programa leyendo mejoró la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la I.E.

“Nueva Requena”, Nueva Requena, Ucayali, en los niveles literal, inferencial y crítico.

Saenz, M. (2018), en su tesis *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico de la asignatura de comunicación en estudiantes del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017*. Finalizó con la conclusión de que la dimensión estrategias de adquisición de la información no se relacionan significativamente con el rendimiento académico de la asignatura de comunicación del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017; de igual manera en las estrategias de codificación de la información no se relacionan significativamente con el rendimiento académico del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017; en cuanto a las estrategias de recuperación de la información no se relacionan significativamente con el rendimiento académico del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017 y las estrategias de apoyo en el procesamiento de la información no se relacionan significativamente con el rendimiento académico del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017.

De esta manera; Bardales, M. (2017); en su tesis *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en las secciones de 4 años de educación inicial en las instituciones educativas Niño Jesús N° 232 y Divino Maestro N° 242 del distrito de Callería-Ucayali, 2016*. Estudio de diseño no experimental, enfoque cuantitativo y tipo descriptivo

correlacional, trabajó con la población docente. Concluyó que; el 67% de docentes imparten un aprendizaje alto.

Plaza, J. (2017) en su estudio de título. *Didáctica del área de comunicación y nivel de comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y ciencias sociales de la Universidad Nacional de Ucayali, Pucallpa – 2017*, pudo llegar a la conclusión que entre la percepción de la didáctica de los docentes del área de Comunicación y el nivel de comprensión lectora, no existe relación significativa en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y Ciencias Sociales, pues la significatividad del resultado de la prueba de hipótesis fue Sig.=0.708 (no significativa); además la percepción de la didáctica de los docentes del área de Comunicación y el nivel de comprensión literal, no existe relación significativa en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y ciencias sociales, pues la significatividad del resultado de la prueba de hipótesis fue Sig.=0.124 (no significativa); también, entre la percepción de la didáctica de los docentes del área de Comunicación y el nivel de comprensión inferencial, no existe relación significativa en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y ciencias sociales, pues la significatividad del resultado de la prueba de hipótesis fue Sig.=0.921 (no significativa) y por último que entre la percepción de la didáctica de los docentes del área de Comunicación y el nivel de comprensión crítica, no existe relación significativa en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y ciencias sociales, pues la significatividad del resultado de la prueba de hipótesis fue Sig.=0.338 (no significativa)

## **II.2. Bases teóricas**



## **II.2.1. Aprendizaje autónomo**

### **a) Definición**

Sobre el concepto de aprendizaje autónomo Monereo y Castelló, (1997) refiere el establecimiento de la apreciación, también el conceptualizar y orientar un grupo reflejado en diversas percepciones, por ello el estudiante y su autonomía se sustenta en recursos nuevos para la regulación que encamina una funcionalidad con finalidad de metas y contextualizaciones de la metacognición.

También, Escribano (1995), alude a la autonomía por la situación de responsabilidad que hace la implicancia del aprendizaje autodirigido, es decir, una metacognición establecida por el propio individuo y su conceptualización de entorno laboral y educativo.

Implica según De Miguel (2006, p.77) por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje, y las decisiones sobre la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje.

Brockett e Hiemstra (1993), se expresan al respecto enunciándolo como aprendizaje autodirigido: "describe un proceso en el que los individuos asumen la iniciativa, con o sin la ayuda de los demás en el diagnóstico de sus necesidades de aprendizaje, la formulación de sus metas de aprendizaje, la identificación de los recursos humanos y materiales necesarios para aprender, la elección y aplicación de las estrategias de aprendizaje adecuadas y la evaluación de los resultados de aprendizaje" (p. 38).

### **b) Teorías y enfoques metodológicos**

## **Teorías acerca de la neurociencia**

Campos (2005), explica que la neurociencia es una disciplina encargada del estudio interdisciplinario del cerebro humano, permite una mayor comprensión de la relación entre el funcionamiento cerebral y la conducta los cuales son la base para los procesos de planificación y ejecución curricular. Existen teorías que explican este fundamento de la neurociencia, vinculándose también a los procesos de comprensión de lectura; estas son la de la dominancia cerebral, la del cerebro triuno y la del cerebro total.

En cuanto a la teoría de la dominancia cerebral, Sperry (1970) refiere que el cerebro humano está compuesto por dos hemisferios, derecho e izquierdo, cada uno de los cuales gobierna una serie de aptitudes naturales; así el hemisferio derecho, orientación, percepción, geometría, abstracción, comparación, relaciones, visualización, conciencia espacial y la música, mientras que el izquierdo, tiempo, jerarquización, síntesis, secuenciación, habla, lectura, escritura y razonamiento.

En cuanto a la teoría del cerebro triuno, Maclean (1990), sostiene que el cerebro, a su vez, posee otros tres cerebros: el reptiliano, el límbico y la neocorteza. El cerebro reptiliano gobierna la vida instintiva, mientras que los cerebros límbicos y la neocorteza están integrados y son responsables de la conducta automática o programada y su función es actuar. En conclusión, el ser humano posee de manera primaria, natural y espontánea la facultad de comprender (cerebro reptiliano), pero se tiene que potenciar la función de actuación que combina lo emocional (límbico) y lo inteligente (neocorteza), debido a que es una necesidad cerebral (cerebros límbico y

la neocorteza); cuando los tres cerebros se unen es que se desarrolla el aprendizaje de las lenguas.

Respecto de la teoría del cerebro total, Herman () explica que el cerebro humano se divide en cuatro cuadrantes: el A es el lóbulo superior izquierdo, el B, es el lóbulo inferior izquierdo, el C, es el lóbulo inferior derecho y el D es el lóbulo superior derecho. El primer cuadrante gobierna el pensamiento lógico, lo cuantitativo, lo analítico, lo crítico, lo matemático, lo concreto; el segundo cuadrante, el pensamiento secuencial, lo organizado, lo planificado, lo detallado, lo controlado; el tercer cuadrante, lo sensorial, lo humanístico, lo interpersonal, lo musical, lo simbólico y lo espiritual; el último cuadrante, lo holístico, lo integrador, lo sintético, lo creativo, lo artístico, lo espacial, lo visual y lo metafórico. Se desprende, entonces, que el aprendizaje se activa y desarrolla en la utilización de los cuatro cuadrantes cerebrales, porque todos tienen rasgos que intervienen en la puesta en práctica y mejora de esta capacidad de enseñanza.

### **Enfoque colaborativo de la enseñanza aprendizaje**

Johnson y Johnson (1999), realiza la relación entre la colaboración y la metacognición basándose en el aprendizaje, como punto de inicio refiere a los individuos que conforman el grupo como artífices primordiales del conocimiento o finalidad, es decir, es un aprendizaje realizado en interacciones de organización e induce hacia la influencia entre integrantes; el desarrollo de este se da a través de un proceso gradual en el que cada integrante se siente con el compromiso por el aprendizaje generado hacia los demás, ya que la interdependencia de este tiene que ser con incidencia positiva.

Salinas, J. (2000) plantea que el estudiante con habilidades personales y desarrolladas en un ámbito social prudente se sienta responsable de su aprendizaje, de igual manera del aprendizaje o proceso de metacognición de cada uno de los integrantes del grupo en donde se desarrolla.

#### Enfoque cooperativo de la enseñanza aprendizaje

Para Mora, J. (2007) en cuanto al aprendizaje cooperativo la finalidad es que los estudiantes se desenvuelvan en un ámbito de apoyo hacia los demás integrantes; de este modo el resultado es llegar al punto de quiebre para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

##### **a. Motivación:**

Se enfoca en el incremento de habilidades positivas de esta manera el incremento de la motivación para el aprender.

##### **b. Interdependencia y enseñanza de los pares:**

La interdependencia refiere la unión del estudiante con sus compañeros de grupo, ya que promueve la metacognición cooperativa; los estudiantes o integrantes del grupo al entender una unidad o actividad larga, suelen enseñar y llevar a cabo el proceso de metacognición con sus mismos compañeros de grupo.

#### **Enfoque de significatividad de la enseñanza aprendizaje**

Ausubel (1976) alude que el aprendizaje por el descubrimiento del lado contrario por recepción, es eficaz de esta manera el cumplimiento de características. Así aparece nuevas estrategias de enseñanza que por lógica la finalidad sería el

aprendizaje significativo mediante nuevos conocimientos incorporados a la estructura del sustantivo.

### **Los recursos didácticos como soporte de aprendizaje**

Según Calvo M, (2001), es el medio por el instrumento para la facilitación de nuevas enseñanzas con la posibilidad de nuevos objetivos. En unos casos, como la enseñanza programada o la formación asistida por ordenador, se trata del soporte material que se usa para la puesta en práctica de la acción formativa, y es la esencia del método. En otros asuntos sucede que para un mismo método pueden usarse distintos soportes, medios o recursos didácticos, y en cuyo caso se convierten en material auxiliar que, por regla frecuente, debe ser cuidadosamente estudiado en cuanto a la idoneidad de su uso. Los medios claros deben desarrollarse patentemente para permitir a los docentes trabajar con habilidades didáctica. Los materiales que forman un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o posibilitar de comprendidos, facilitando el proceso de ilustración y aprendizaje.

#### **c) Dimensiones de la variable aprendizaje autónomo**

El que un estudiante se convierta en un aprendiz autónomo requiere de un proceso que se manifiesta en cuatro dimensiones, señaladas por Manrique (2006); estas dimensiones reflejan aspectos que en el transcurso de su desarrollo van permitiendo un proceso evolutivo desde mayor dependencia a mayor independencia. El estudiante que se inicia con un funcionamiento dependiente, con pocas estrategias, es apoyado externamente desde el docente y/o por los pares en la orientación y control sobre su desempeño. Va adquiriendo gradualmente consciencia de sus

procesos y transitando hacia un desempeño más experto que refleja manejo estratégico de procedimientos y mecanismos de autorregulación, siendo capaz de verbalizar y proyectar éstos en las etapas previas, durante y posterior de la resolución de una tarea de aprendizaje.

**El paso de aprendiz a experto**, Manrique (2006) aporta con las características que, tomadas, acompañan a una acción estratégica y que corresponden a consciencia, adaptabilidad, eficacia y sofisticación: “Consciencia, el estudiante debe “pararse a pensar” sobre las consecuencias de una u otra opción. Es un proceso deliberativo que expresa las propias preferencias, estilos y modalidades de aprendizaje del aprendiz y de su productividad frente a diversas circunstancias.

**Adaptabilidad**, las condiciones en que se realiza el aprendizaje no son estáticas sino cambiantes, por tanto, debe regular continuamente su actuación. Eficacia, se refiere a una evaluación de las condiciones y objetivo a lograr para aplicar una estrategia y no otra en razón al costo-beneficio. Sofisticación, una estrategia debe ir “madurando” a través de su repetida aplicación haciéndose más dúctil y eficaz, que lleva a una actuación del estudiante de mayor calidad” (p.6-7).

**Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje**, se destaca el valor de la ejercitación de procedimientos según condiciones específicas para paulatinamente ir adquiriendo un uso estratégico de los mismos cuando el estudiante es capaz de seleccionar las estrategias más pertinentes a la situación que le permitan alcanzar las metas de aprendizaje de manera intencionada y consciente.

**Paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje**, se asume que inicialmente un estudiante necesita de mayor presencia y apoyo del docente y pares más expertos que él, con el fin de ayudarlo a determinar las características y condiciones de las tareas o actividades a enfrentar, pero gradualmente, el estudiante debe ir asumiendo el dominio de estos procesos hasta llegar a ser controlados totalmente por él sin necesidad de guía externa, de un mediador.

**Paso de la interiorización a la exteriorización de los procesos seguidos antes, durante y después del aprendizaje**, corresponderá a una sucesión de acciones y tareas que el estudiante irá aprendiendo, haciéndose cada vez más consciente de cómo aprende, cómo enfrenta y resuelve los desafíos cognitivos de manera de ser capaz de transmitir y comunicar a otros estos procesos argumentando las razones de las decisiones asumidas en función de su aprendizaje. Es decir, implica que se asuma la consciencia de los procesos de aprendizaje seguidos en una sesión y de desarrollar la comunicación de cada proceso realizado.

## **II.2.2. Logro de aprendizaje en el área de Comunicación**

### **a) Definición**

En primer orden se debe definir algunos conceptos básicos, respecto del aprendizaje:

Logro de aprendizaje, según el Ministerio de Educación (2009), son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes. Resultado esperado en el proceso de

aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada (generalmente se enuncian con un verbo conjugado en tercera persona del singular).

Indicadores de logro, según León, P. (2001), son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente. Son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas.

Según el diseño curricular nacional (Ministerio de Educación, 2009) la escala de calificación es la siguiente:

AD: Comportamiento muy bueno (El estudiante desarrolla significativamente todos de los indicadores previstos).

A: Comportamiento bueno (El estudiante desarrolla significativamente la mayoría de los indicadores previstos).

B: Comportamiento regular (El estudiante desarrolla la mitad o menos de la mitad de los indicadores previstos).

C: Comportamiento deficiente (El estudiante desarrolla solo algunos de los indicadores previstos).



En el diseño curricular nacional (2016) se refiere que el niño, como sujeto social, tiene una vocación natural a relacionarse con los demás y el mundo que lo rodea; por tanto, la comunicación y, en particular, la oral cumple un papel fundamental de socialización,. De un lado, porque a través de ésta se expresa la cosmovisión de la cultura a la que pertenece. De otro lado, porque los niños requieren del dominio de la lengua para desarrollar la función simbólica que permite representar y comunicar la realidad. Otro aspecto fundamental a considerar desde el área, es que la comunicación en un país multilingüe requiere de una lengua común que facilite un diálogo intercultural entre todos, y que, por tanto, debe garantizarse, también, el dominio y uso adecuado del castellano.

### **Características del área**

Según el Diseño Curricular Nacional (2018) al referirnos a las características se asume como como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar la comunicación de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

#### **b) Teorías y enfoques metodológicos**

##### **Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget**

Este investigador suizo postula que existe una gran y estrecha relación entre inteligencia o mecanismos cognitivos y la afectividad, de este modo, al realizar una actividad de carácter intelectual pueden intervenir sentimientos, motivaciones, emociones que harán que el trabajo cognitivo sea ameno o repulsivo para quien lo realiza. Por el contrario, las manifestaciones afectivas tienen dosis grandes de lo cognitivo, pues sentimientos como el miedo, el amor o emociones como la alegría tienen sustento si quien los protagoniza conozca las motivaciones de las mencionadas reacciones. Deducimos que la realización de actividades de comprensión lectora, entonces, serán efectivas en la medida que los textos, el ambiente lector e incluso el momento de lectura sean de agrado a los estudiantes y respondan a sus intereses y necesidades.

Este estudioso, en su propuesta de los estadios del desarrollo cognitivo del hombre, nos señala los momentos, estructuralmente hablando, en que la persona realizará actividades intelectuales cada vez más complejas, en este caso, de comprensión lectora.

Piaget (2005) propone seis estadios del desarrollo cognitivo de la persona, relacionando lo intelectual con lo afectivo, pues afirma que la relación entre inteligencia y afectividad es indesligable; así, en cierta forma, muestra una posibilidad de transición entre la estructura cognitiva de la persona y el contexto.

Existen dos momentos en el desarrollo cognitivo-afectivo humano y que están en relación directa con el manejo apropiado de la lengua, momentos que el mismo Piaget denomina antes y después del lenguaje. Pero el quinto y sexto estadio, son importantes. Hasta el quinto, la persona sólo puede realizar operaciones concretas, es

decir, generalizando esta afirmación para el caso de la comprensión lectora, se infiere que sólo podría captar el sentido literal del texto que lee. A partir del sexto estadio, en cambio, la persona puede realizar operaciones formales, lo que equivale a decir que puede realizar diversas inferencias y, en el aspecto afectivo, formular juicios y opiniones adecuadas, con cierto nivel de maduración, considerando, lo estructural de esta propuesta.

### **Teoría del aprendizaje sociocultural Lev Vygotsky**

Vygotsky (1995) plantea la relación indesligable entre lenguaje y pensamiento. Afirma que es erróneo considerar el pensamiento y la palabra como dos procesos sin conexión que pueden ser paralelos o cruzarse en ciertos puntos influyéndose mecánicamente, así analiza el vínculo pensamiento-palabra no como elementos disociados, sino como unidad.

Postula Vygotsky que la palabra es una realización del pensamiento, a su vez el pensamiento refleja lo que la palabra expresa. Añade que si el significado de las palabras varía en su estructura interna también lo hace la relación entre pensamiento y palabra, pues, como refiere en el planteamiento de la idea fundamental de su propuesta la relación entre pensamiento y palabra no es un hecho, sino un proceso, un continuo ir y venir del pensamiento a la palabra y de la palabra al pensamiento, y en él la relación entre pensamiento y palabra sufre cambios que pueden ser considerados como desarrollo en el sentido funcional.

La capacidad lingüística del niño aumenta repentinamente cuando encara dificultades que demandan conciencia y reflexión, así, en el caso de la comprensión de un texto según la complejidad de éste, el pensamiento y la capacidad comprensiva

irá incrementándose; leer ya no será una actividad que sólo requiera del parafraseo del texto leído, sino, además de su interpretación y de la emisión de juicios de valor sobre aquello que se ha comprendido, ya sea de manera global o en función de determinados datos aislados.

La comunicación está en relación directa con el contexto en el que se representa o se sitúa, de esta manera Vygotsky propone un caso en el que el sujeto gramatical no lo es psicológicamente, lo que nos dice que el lector podrá aprehender el sentido y significado de una lectura considerando los elementos representados en ella.

Si el lector está comprometido con el texto a cabalidad, entonces la comprensión será también integral, pues será capaz de decodificar y construir lo que el escritor manifiesta en su obra, pues cada palabra y cada oración será entendida en su real dimensión, es decir, no sólo en la dimensión de palabra u oración tal como se presenta, sino como elementos que están insertos en un contexto textual, pero también en un contexto cultural y experiencial que el lector ha ido desarrollando desde que, a través del lenguaje, logró interactuar y vivir en un medio determinado, con sus patrones sociales y culturales particulares.

La palabra adquiere sentido según la naturaleza del contexto y del lector o receptor. Por otra parte, Vygotsky precisa que, para comprender el lenguaje de los otros, no es suficiente comprender las palabras, es necesario entender su pensamiento. Pero incluso, esto no es suficiente, también debemos conocer las motivaciones. En la aproximación al texto, en consecuencia, el rol del lector es sustancialmente activo, comprensivo.

En la muestra que nos ocupa en el presente estudio, los alumnos son de un distrito de naturaleza rural, es decir el medio en el que viven es cuasi natural y los efectos de la tecnología, sean bondades o perjuicios, no se sienten o no han tenido impacto aún con la intensidad de la urbe.

### **Teoría de la lingüística del texto Teun Van Dijk**

Van Dijk (1998) atribuye gran importancia a la coherencia textual, según nos conviene en esta investigación, para la comprensión lectora, precisando que ésta se manifiesta a nivel de las oraciones y de la secuencia de oraciones que conforman un discurso. La coherencia no es un hecho que se da sólo a nivel gramatical, sino que se la debe observar, incluso, desde el detalle de cada elemento que participa del texto, la suma de estas coherencias, nos permitirá arribar a una coherencia global del texto.

Van Dijk detalla aquello que hace coherente el texto: elemento central y los otros elementos que están relacionados con éste de diversa manera: inclusión, pertenencia, parte-todo, posesión, etc.

Así, si todo o contenido en el texto guarda relación entre sí hay mayores, por no decir absolutas, posibilidades de que el lector comprenda todo lo que se requiera de un texto.

Ahora bien, Van Dick señala que todo texto posee información explícita e implícita, es decir que, así como hay proposiciones que pueden ser halladas de manera explícita en un texto también las hay implícitas, es decir que se pueden inferir a partir de los indicios que proporciona la lectura. Ahora bien, entiéndase que un texto información implícita no quiere decir que esté incompleto.

El texto en sí, tal como lo sugiere Van Dijk, posee un contexto cuya estructura es la existencia de al menos dos personas, que en el caso del texto son el autor y el lector (esto es, generalizando lo afirmado por este investigador), el hecho de que ambos pertenecen a una determinada comunidad de hablantes y que, por lo tanto, manejan un mismo código, de esta manera, la expresión pasa a formar parte de la estructura.

El contexto posee la propiedad de ser dinámico, de este modo, refleja situaciones comunicativas diversas de tal suerte que una expresión que en un contexto posee un significado, en otro contexto lo cambia, además el contexto es un transcurso de secuencias. En este sentido, podemos señalar que la actividad comprensiva de un texto se encuentra en relación directa con el reconocimiento de las diferentes formas o realizaciones del contexto y con la captación integral de las proposiciones que lo conforman, sean éstas explícitas o implícitas, contribuye en este caso, el horizonte de experiencias lectoras, de vida y de manejo del léxico que el lector posea. Porque este aspecto es el que precisa el sentido de lo leído.

En cuanto a lo educativo o a la formación del ser humano, Piaget propone una teoría pedagógica de carácter estructuralista, es decir, que se enmarca dentro de los que el ser humano está preparado para realizar en lo intelectual-cognitivo, según su edad o su evolución natural, pero en vínculo con los afectos para los que está preparado y puede interpretar; así, según esta propuesta, una persona no podría realizar procesos cognitivos como los de inferencia o de evaluación a los seis o siete años, puesto que sus estructuras naturales no están preparadas para ello, pero una persona de once o doce años, ya lo estaría.

Vygotsky, por su parte, posee otra visión del desarrollo cognitivo, puesto que afirma, según se colige de su propuesta, que el ser humano aprende en el medio, en la cultura, en el espacio tiempo-histórico en el que le toca vivir; así, si a una edad está preparado para tal o cual proceso cognitivo y afecto, el vínculo que este establece con el entorno puede desarrollar más las capacidades y habilidades del ser humano, por lo que Vygotsky está asumiendo una perspectiva dialéctica en la teoría que brinda.

Ahora bien, tomando como referencia que el lector en quien finalmente construye el significado textual, pero en una interacción fluida y profunda con el texto, y, considerando que todo lo que está en el texto es, aun cuando se pueda comprenderlo en función de experiencias previas, Van Dijk considera que quien se contacta con el texto y se sumerge en él, es capaz de reconocer el sistema de estructuras y significados, así como las perspectivas espacio-temporales que se manifiestan o se comunican, pudiendo hallar naturalmente los nexos de causa-efecto de parte-todo y otros que se presenten.

### **c) Dimensiones de la variable logro de aprendizaje en Comunicación**

Considerando lo propuesto en el diseño curricular nacional (Ministerio de Educación, 2009), las dimensiones son:

#### **Expresión y comprensión oral**

A partir de los tres años, cuando los niños ingresan a la institución educativa o programa de Educación Inicial, poseen capacidades que les permiten comunicarse en su contexto familiar.

El lenguaje hablado se aprende socialmente. Así, los niños descubren cuándo deben hablar y cuándo no, con quiénes pueden hablar y sobre qué, de qué manera y con qué palabras, en qué momento y lugar, cómo se inicia y finaliza una conversación, aprenden a tomar turnos para conversar, etc. En un país como el nuestro, multicultural y plurilingüe, es importante que los niños construyan sus aprendizajes desde su cultura y en su lengua materna; además de aprender el castellano como segunda lengua, respetando las distintas formas regionales de uso, a nivel oral, lográndose así la unidad, el diálogo e intercambio intercultural, fortaleciendo así la identidad personal, regional y nacional.

### **Comprensión de textos**

Diseño Curricular Nacional (2009) Leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto. En tal sentido cada niño elabora el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con las imágenes e ideas contenidos en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o icono verbales (textos que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales. El área tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Esto se puede lograr si la escuela proporciona oportunidades permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, láminas, afiches, encartes, catálogos, trípticos.

### **Producción de textos**

Diseño Curricular Nacional (2009) La escritura es una forma de comunicación, mediante la cual se expresa un mensaje (sentimientos, emociones, ideas y necesidades) de manera gráfica. La producción de textos es un proceso activo de



construcción, junto a la necesidad de expresar y de comunicar. Para el niño, producir un texto es escribir con sus propios gráficos y letras mensajes para expresarse y comunicarse con otros en situaciones reales. No se espera que ellos escriban igual que un niño de primaria, pero sin entender que cuando “escriben lo hacen por quieren comunicarse.

La producción de textos se inicia en los más pequeños con trazos y dibujos hechos de manera libre sin seguir reglas, con el acompañamiento del docente, luego tomaran los aspectos formales de la escritura. Debe asegurarse que las producciones de los niños sean leídas por los demás (la docente, padres, otros niños) por solo así tendrá sentido escribir y aprender.

### **III. HIPÓTESIS**

#### **General**

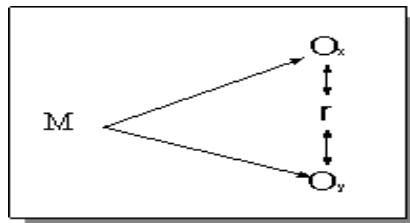
**Hi:** Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

**Ho:** Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la expresión y comprensión oral en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

## IV. METODOLOGÍA

### IV.1. Diseño de la investigación

El diseño fue no experimental, descriptivo correlacional, porque, además de describir y buscar el nivel de vinculación entre las variables estudiadas, se encontró una investigación sistemática en la que el investigador no tiene control sobre las variables independientes porque ya ocurrieron los hechos o porque son intrínsecamente manipulables (Kerlinger, 1979). El esquema es el siguiente:



Donde:

**M:** Muestra de estudiantes

**Ox:** Estrategias de aprendizaje autónomo

**Oy:** Rendimiento académico

**r :** Relación entre variables o correlación.

El tipo de investigación fue cuantitativa, porque se recogieron y analizaron datos cuantitativos sobre las variables, para su procesamiento e inferencias (Pita y Pértegas, 2002).

El nivel de la investigación fue descriptivo correlacional, porque desde el punto de vista científico, describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así -y valga la redundancia- describir lo que se investiga. Fue correlacional, porque tiene como finalidad determinar el grado de relación o asociación no causal existente entre dos o más variables (Cardoso y Zunini, 2006).

## **IV.2. Población y muestra**

### **IV.2.1. Población**

La población estuvo conformada por un total de 210 alumnos del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Comercio N° 64 de Pucallpa.

### **IV.2.2. Muestra**

La muestra fue de 110 alumnos del segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa Comercio N°64 de Pucallpa; el muestreo fue probabilístico y la formula es la siguiente:

$$n = \frac{Z^2 * N p q}{e^2(N - 1) + Z^2 p q}$$

**Criterio de inclusión:** Todos los estudiantes correspondientes a la muestra que asistieron el día de la aplicación de los instrumentos.

**Criterio de exclusión:** Los estudiantes que no asistieron el día de la aplicación de los instrumentos.

### **IV.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores**

#### **Variable 1: Aprendizaje Autónomo**

Escribano (1995), el aprendizaje autónomo pone el acento en la responsabilidad personal ya que implica que el que aprende debe asumir la responsabilidad y el control interno del proceso personal de aprendizaje. Algunos autores lo hacen similar al concepto del aprendizaje autodirigido, es decir, un tipo de aprendizaje donde la norma la establece el propio sujeto que aprende y que el concepto de trabajo y aprendizaje autónomo ha sido objeto de un extenso análisis en la literatura sobre la enseñanza. Se le ha denominado con diferentes términos: aprendizaje autónomo, aprendizaje autodirigido, aprendizaje autorregulado y autoaprendizaje. Y se le ha relacionado con el desarrollo personal, la dirección hacia el interior de uno mismo, la autorrealización y la autonomía.

#### **Variable 2: Logro de aprendizaje en el área de Comunicación**

Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada. Asimismo, indica que los logros de aprendizaje ocurren solo si se satisfacen una serie de condiciones: que el estudiante sea capaz de relacionar de manera no arbitraria y sustancial, la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que posee en su estructura de conocimientos y que tiene la disposición de aprender

significativamente y que los materiales y contenidos de aprendizaje tienen significado potencial o lógico.

### Logro de aprendizaje

Calificativos Numérico	Asignación de pesos con fines estadísticos	Promedio de notas
2	Alto	A
1	Bajo	B – C

Fuente: Departamento Metodología de la Investigación ULADECH

### Operacionalización de las variables

Variable	Atributo	Indicadores	Items
<b>ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO</b>  Pone el acento en la responsabilidad personal ya que implica que el que aprende debe asumir la responsabilidad y el control interno del proceso personal de aprendizaje. Algunos autores lo hacen similar al concepto del aprendizaje autodirigido, es decir, un tipo de aprendizaje donde la norma la establece el propio sujeto que aprende y que el concepto de trabajo y aprendizaje autónomo ha sido objeto de un extenso análisis en la literatura sobre la enseñanza. (Escribano 1995)	El paso de aprendiz a experto	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acompaña</li> <li>- Utiliza estrategias</li> <li>- Se adapta</li> <li>- Es consiente</li> <li>- Es eficaz</li> <li>- Es sofisticado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acompañas el tema de clase</li> <li>- Utilizas estrategias asertivas</li> <li>- Te adaptas asertivamente</li> <li>- Eres consciente del tema de clase</li> <li>- Eres eficaz con el desarrollo de problemas</li> <li>- Eres sofisticado con el tema de clase</li> <li>- Explica la respuesta que resulte la más adecuada</li> <li>- Defiende su postura ideológica</li> <li>- Persuade al destinatario</li> </ul>
	Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercita procedimientos</li> <li>- Es estratégico</li> <li>- Aprende intencionado</li> <li>- Aprende consciente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ejercitas procedimientos complejos</li> <li>- Eres estratégico con procedimientos complejos</li> <li>- Aprendes intencionadamente</li> <li>- Aprendes conscientemente</li> <li>- Aplica conocimientos</li> <li>- Elabora situaciones</li> </ul>
	Paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume necesidades</li> <li>- Asume dominio</li> <li>- Asume riesgos</li> <li>- Es mediador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asumes necesidades de interpretación</li> <li>- Asumes dominios en temas</li> <li>- Asumes riesgos en resoluciones</li> <li>- Eres mediador entre el tema y el profesor</li> <li>- Resuelve problemas en los procesos metacognitivos</li> <li>- Representa textual y oralmente el uso de metodologías para su regulación entre el profesor y los temas a desarrollar</li> <li>- Expresa y aplica la operacionalización de materiales</li> </ul>
	Paso de la interiorización a la exteriorización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoyo docente</li> <li>- Domina procesos</li> <li>- Controla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apoyas al profesor</li> <li>- Dominas procesos en el transcurso de clase</li> <li>- Controlas procesos en el transcurso</li> </ul>

	de los procesos seguidos antes, durante y después del aprendizaje	procesos - Guía procesos	de clases - Guías procesos en el transcurso de clases
<p><b>LOGRO DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN</b></p> <p>Son los alcances que se consideran deseables, valiosos y necesarios, fundamentales para la formación integral de los estudiantes.</p> <p>Resultado esperado en el proceso de aprendizaje, se convierte en un indicador para el proceso de seguimiento del aprendizaje.</p> <p>Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel o grado en un área determinada. (Ministerio de Educación 2009)</p>	Logro previsto	<p>Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos, demostrando incluso un manejo solvente y muy satisfactorio en todas las tareas propuestas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Tu profesor te enseña a pronunciar con claridad los mensajes?</li> <li>- ¿Tu profesor se preocupa de que comprendas mensajes y los pronuncies sin interrupciones?</li> <li>- ¿Tu profesor se preocupa de que tu pronunciación tenga tonalidad según la intención comunicativa?</li> <li>- ¿El profesor te ha enseñado a vocalizar apropiadamente cuando pronuncias un mensaje?</li> <li>- ¿El profesor se preocupa y te enseña que tus mensajes deben expresarse según el momento y el tema de comunicación?</li> <li>- ¿Tu profesor te ha guiado en el uso y la comprensión de movimientos corporales para reforzar el mensaje?</li> <li>- ¿El profesor te ha enseñado las distancias entre quien conversa contigo y tú como clave para una buena comunicación?</li> <li>- ¿Cuándo expones un tema, el profesor te enseña a caminar y desplazarte por todo el escenario?</li> <li>- ¿El profesor te ha enseñado a expresar y comprender la idea esencial de un mensaje?</li> <li>- ¿El docente se preocupa en que escuches y que te escuchen los mensajes de modo atento?</li> <li>- ¿El profesor se preocupa de que se respete el turno de participación para hablar?</li> <li>- ¿El profesor enseña a que los mensajes que se expresan y las repuestas sean correctas y sobre el tema que se dialoga?</li> </ul>
	Proceso	<p>Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿El profesor te enseña a subrayar o a resaltar los textos para que encuentres información en ellos?</li> <li>- ¿El profesor te enseña a comprender mensajes que no están en el texto, pero que se desprenden de este?</li> <li>- ¿El profesor te enseña a opinar sobre los textos que lees?</li> <li>- ¿El profesor te enseña a dar significado a los mensajes, según lo que está escrito en el texto?</li> <li>- ¿El profesor te enseña a que identifiques qué secuencia sigue el texto que lees (inicio, desarrollo,</li> </ul>

			final u otras)? - ¿El profesor te enseña a que puedas aplicar el tema del texto a otras realidades?
	Inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.	- ¿El profesor te enseña a escribir textos sobre un mismo tema? - ¿El profesor te enseña a escribir conectores (además, así mismo, en tal sentido u otros) y usarlos en el texto? - ¿El profesor te enseña en los textos que escribes, que se relacionan palabras, según sea masculino-femenino o singular-plural? - ¿El profesor te guía en el uso de las letras correctas y los signos apropiados cuando escribes (mayúsculas, minúsculas; coma, punto)? - ¿El profesor te orienta, cuando escribes, en el uso de una secuencia correcta (inicio, desarrollo, final u otras)? - ¿El profesor te orienta en la revisión y mejora del texto que escribes?

#### IV.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

##### IV.4.1. Técnicas

En cuanto a las variables estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación, la técnica fue el cuestionario, que permitió la determinación del instrumento para contactar directamente al sujeto muestral y las formas de aproximación al objeto de estudio



#### **IV.4.2. Instrumentos**

Los instrumentos fueron los cuestionarios sobre estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación, los que permitieron recabar información de manera directa y de mano del sujeto muestral acerca de esta variable (Chiroque, 2006).

##### **Validez de los instrumentos.**

Carrasco (2006) nos dice deben ser adecuados, precisos y objetivos, que posean validez y confiabilidad, de tal manera que permitan al investigador obtener y registrar datos que son motivo de estudio. Los más usados en la investigación científica suelen ser: la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de observación, el test. Para la presente investigación se utilizó el cuestionario, que es el instrumento para recojo de datos rigurosamente estandarizados.

##### **Validez**

La validez del cuestionario respecto a las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación fue realizada por cinco jueces expertos.

La descripción cuantitativa se aplicó la siguiente fórmula:

$$C = \frac{T_a}{T_a + T_d} \times 100$$

Dónde:

**C** = Concordancia entre jueces

**T<sub>a</sub>** = N° total de acuerdos (1)

**T<sub>d</sub>** = N° total de desacuerdos (0)

### **Confiabilidad**

El índice de Confiabilidad del Instrumento se determinó con los datos de la primera prioridad de formas de organización de la enseñanza, enfoques y recursos por el método del Alfa de Cronbach, encontrando un coeficiente de 0.610, la que es considerada como alta confiabilidad.

#### **Estadísticos de fiabilidad**

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
,610	3

### **IV.5. Plan de análisis**

El procesamiento se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los docentes de aula, con la finalidad de apreciar la naturaleza de las estrategias aprendizajes.

Además, se realizó el vaciado en la base de datos de los resultados de la variable logro de aprendizaje en comunicación, según los registros de evaluación de las docentes.

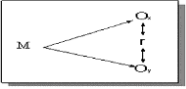
En relación con el análisis de los resultados, se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación.

Para el análisis de los datos se utilizó la hoja de cálculo Excel 2010. El procesamiento se realizó sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento y se empleará, también, el software SPSS versión 21.0.

Respecto a la estadística inferencial, se aplicó como prueba de hipótesis el coeficiente de correlación de Pearson.

#### IV.6. Matriz de consistencia

TÍTULO: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÀREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIA DE LA I.E. COMERCIO N°64, PUCALLPA, 2018

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
<b>PREGUNTA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>GENERAL</b>	<b>Variable 1</b>	El paso de aprendiz a experto	Acompaña Utiliza estrategias Se adapta Es consiente Es eficaz Es sofisticado Ejercita procedimientos Es estratégico Aprende intencionado Aprende consciente Asume necesidades Asume dominio Asume riesgos Es mediador	<b>METODOLOGÍA Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b>
¿Existe relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018?	Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.  <b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b> Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la Expresión y comprensión oral en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del	Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Específicas Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la expresión y comprensión oral en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Existe relación directa entre las estrategias de	Estrategias de aprendizaje autónomo	Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje  Paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje Paso de la interiorización a la exteriorización de los procesos seguidos antes, durante y después del aprendizaje	Apoyo docente Domina procesos Controla procesos Guía procesos	El tipo de investigación es cuantitativa. El nivel es descriptivo correlacional. El diseño no experimental, de tipo descriptivo correlacional-causal:  M = Muestra de los docentes. Ox = Estrategias de aprendizaje autónomo Oy = Logros de aprendizaje. r= relación de variables  <b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b> La población fue el total de 210 alumnos del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Comercio N° 64- Pucallpa. La muestra fue de 110 alumnos del segundo grado de
			<b>Variable 2</b>	Expresión y comprensión oral	El estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado	

	<p>nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la Comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la Producción de textos en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.</p>	<p>aprendizaje autónomo y la comprensión de textos en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la producción de textos en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la expresión y apreciación artística en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018</p>	<p>Logro de aprendizaje en el área de Comunicación</p>	<p>Comprensión de textos</p>	<p>Escucha activamente diversos textos orales. Recupera y organiza información de diversos textos orales. Infiere el significado de los textos orales.</p>	<p>educación secundaria de la institución educativa Comercio N° 64- Pucallpa.</p>
				<p>Producción de textos</p>	<p>Adecua sus textos orales a la situación comunicativa. Expresa con claridad sus ideas. Realiza espontáneamente variadas expresiones comunicativas.</p>	

#### **IV.7. Principios éticos**

Se respetó la autoría de los trabajos utilizados en el presente informe de investigación.

Además, la institución y los docentes de la muestra estuvieron informados del procedimiento ya que se había presentado una carta de autorización para la aplicación de la investigación. Así también, se ha tomado en cuenta los derechos de autor en cada fuente utilizada para el desarrollo de la investigación.

Por último, el presente trabajo de investigación se identifica por la liberación en cuanto a principio ético propiamente dicho; es decir, a la exigencia, obligación de realizar y de construir aquel nuevo orden en los principios normativos.

## V. RESULTADOS

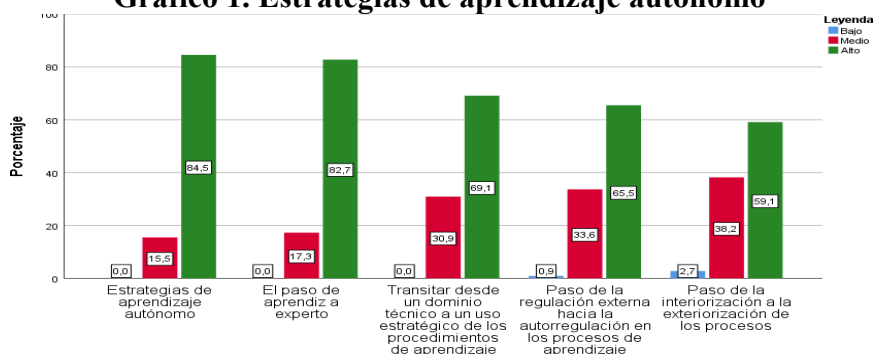
### V.1. Resultados

**Tabla 1. Distribución de frecuencias: Estrategias de aprendizaje autónomo**

	Estrategias de aprendizaje autónomo		El paso de aprendiz a experto		Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje		Paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje		Paso de la interiorización a la exteriorización de los procesos	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Bajo	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,9%	3	2,7%
Medio	17	15,5%	19	17,3%	34	30,9%	37	33,6%	42	38,2%
Alto	93	84,5%	91	82,7%	76	69,1%	72	65,5%	65	59,1%
Total	110	100,0%	110	100,0%	110	100,0%	110	100,0%	110	100,0%

Fuente: Base de datos.

**Gráfico 1. Estrategias de aprendizaje autónomo**



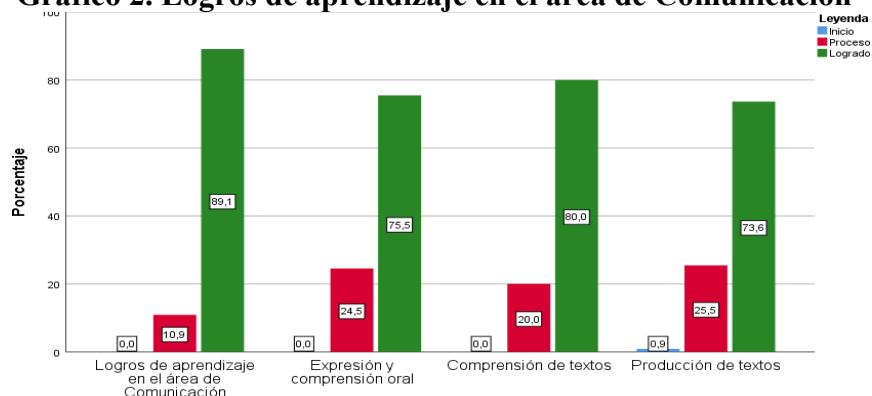
**Descripción:** En cuanto a la variable estrategias de aprendizaje autónomo: 84.5% se ubicó en el nivel alto y 15.5% en el nivel medio. Respecto a la dimensión El paso de aprendiz a experto: 82.7% se ubicó en el nivel alto y 17.3% en el nivel medio. En la dimensión transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje: 69.1% se ubicó en el nivel alto y 30.9% en el nivel medio. En la dimensión paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje: 65.5% se ubicó en el nivel alto, 33.6% en el nivel medio y 0.9% en el nivel bajo. Y en la dimensión paso de la interiorización a la exteriorización de los procesos: 59.1% se ubicó en el nivel alto, 38.2% en el nivel medio y 2.7% en el nivel bajo.

**Tabla 2. Distribución de frecuencias: Logros de aprendizaje en el área de Comunicación**

	Logros de aprendizaje en el área de Comunicación		Expresión y comprensión oral		Comprensión de textos		Producción de textos	
	fi	%	Fi	%	fi	%	fi	%
Inicio	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1	0,9%
Proceso	12	10,9%	27	24,5%	22	20,0%	28	25,5%
Logrado	98	89,1%	83	75,5%	88	80,0%	81	73,6%
Total	110	100,0%	110	100,0%	110	100,0%	110	100,0%

**Fuente:** Base de datos.

**Gráfico 2. Logros de aprendizaje en el área de Comunicación**



**Descripción:** En cuanto a la variable logros de aprendizaje en el área de Comunicación: 89.1% se ubicó en el nivel logrado y 10.9% en el nivel proceso. Respecto a la dimensión expresión y comprensión oral: 75.5% se ubicó en el nivel logrado y 24.5% en el nivel proceso. En cuanto a la dimensión comprensión de textos: 80% se ubicó en el nivel logrado y 20% en el nivel proceso. Y respecto a la dimensión producción de textos: 73.6% se ubicó en el nivel logrado, 25.5% en el nivel proceso y 0.9% en el nivel inicio.

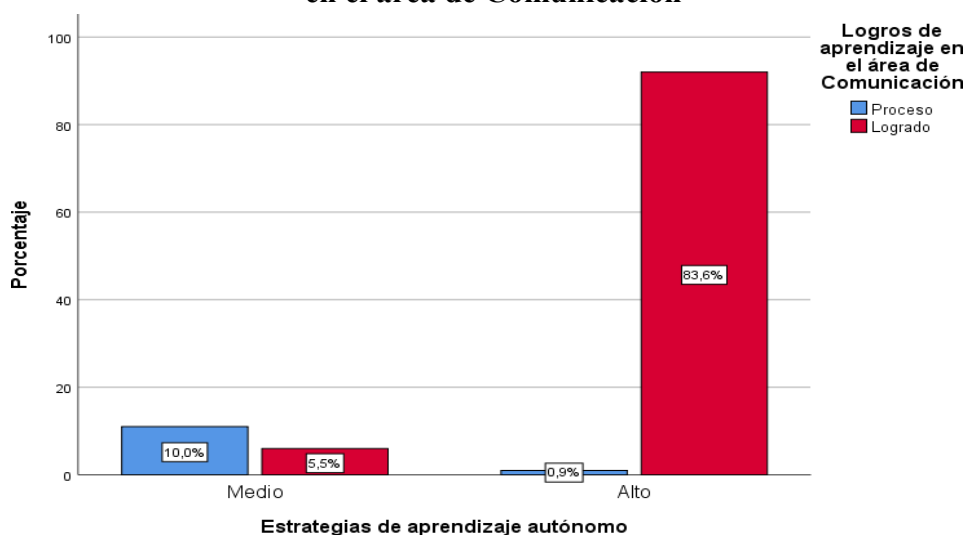


**Tabla 3. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo logros de aprendizaje en el área de Comunicación**

		Logros de aprendizaje en el área de Comunicación		Total	
		Proceso	Logrado		
Estrategias de aprendizaje autónomo	Medio	Recuento	11	6	17
		% del total	10,0%	5,5%	15,5%
	Alto	Recuento	1	92	93
		% del total	0,9%	83,6%	84,5%
Total		Recuento	12	98	110
		% del total	10,9%	89,1%	100,0%

**Fuente:** Base de datos.

**Gráfico 3. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo logros de aprendizaje en el área de Comunicación**



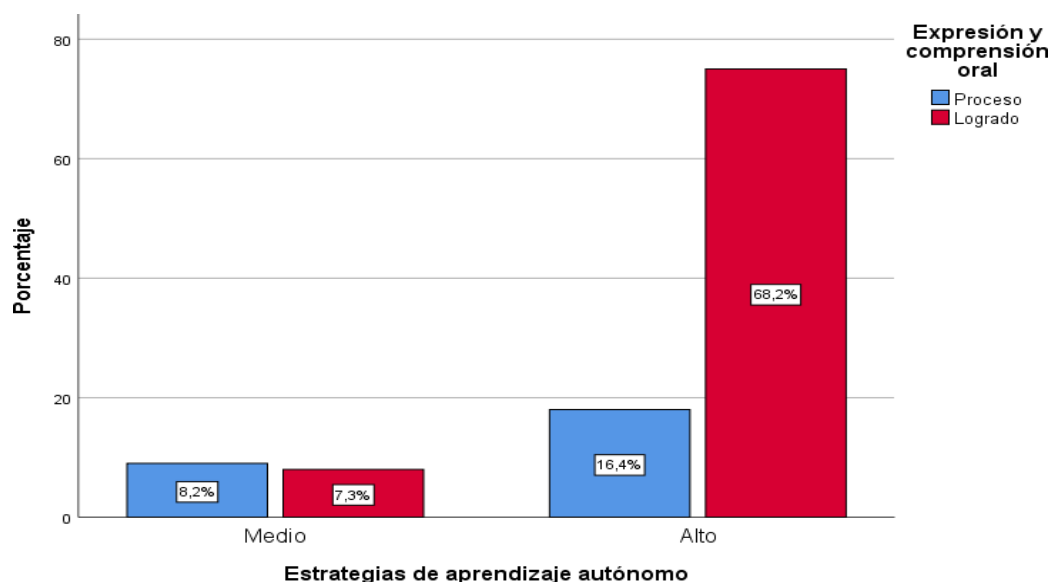
**Descripción:** Del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 83.6%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a logros de aprendizaje en el área de Comunicación, en la sede de estudio.

**Tabla 4. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo expresión y comprensión oral**

			Expresión y comprensión oral		Total
			Proceso	Logrado	
Estrategias de aprendizaje autónomo	Medio	Recuento	9	8	17
		% del total	8,2%	7,3%	15,5%
	Alto	Recuento	18	75	93
		% del total	16,4%	68,2%	84,5%
Total		Recuento	27	83	110
		% del total	24,5%	75,5%	100,0%

**Fuente:** Base de datos.

**Gráfico 4. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo expresión y comprensión oral**



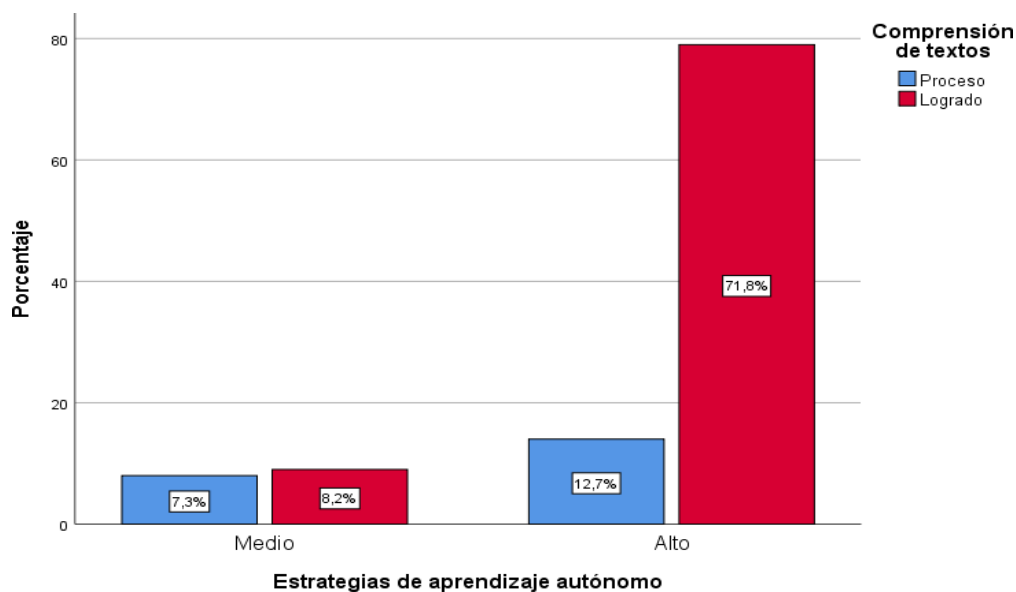
**Descripción:** Del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 68.2%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión expresión y comprensión oral, en la sede de estudio.

**Tabla 5. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo comprensión de textos**

Estrategias de aprendizaje autónomo	Medio	Recuento	Comprensión de textos		Total
			Proceso	Logrado	
			8	9	17
		% del total	7,3%	8,2%	15,5%
	Alto	Recuento	14	79	93
		% del total	12,7%	71,8%	84,5%
Total		Recuento	22	88	110
		% del total	20,0%	80,0%	100,0%

Fuente: Base de datos.

**Gráfico 5. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo comprensión de textos**



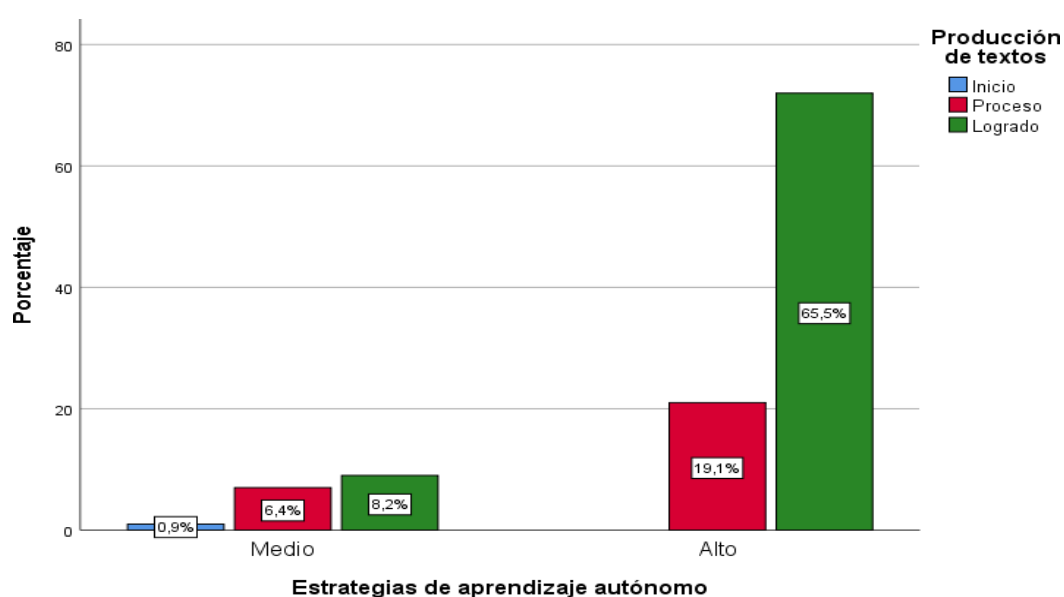
**Descripción:** Del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 71.8%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión comprensión de textos, en la sede de estudio.

**Tabla 6. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo producción de textos**

		Producción de textos			Total
		Inicio	Proceso	Logrado	
Estrategias de aprendizaje autónomo	Medio	Recuento	1	7	9
		% del total	0,9%	6,4%	8,2%
	Alto	Recuento	0	21	72
		% del total	0,0%	19,1%	65,5%
Total		Recuento	1	28	81
		% del total	0,9%	25,5%	73,6%

**Fuente:** Base de datos.

**Gráfico 6. Relación: Estrategias de aprendizaje autónomo producción de textos**



**Descripción:** Del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 65.5%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión producción de textos, en la sede de estudio.

**Tabla 7. Prueba de hipótesis: Correlación de Pearson**

Estrategias de  
aprendizaje autónomo

Logros de aprendizaje en el área de Comunicación	Correlación de Pearson	,738
	Sig. (bilateral)	,000
	N	110
Expresión y comprensión oral	Correlación de Pearson	,282
	Sig. (bilateral)	,003
	N	110
Comprensión de textos	Correlación de Pearson	,289
	Sig. (bilateral)	,002
	N	110
Producción de textos	Correlación de Pearson	,236
	Sig. (bilateral)	,013
	N	110

**Fuente:** IBM Statistics SPSS 25.

**Escala: Coeficiente R de Pearson (Hernández, Fernández y Baptista, 2008)**

- 1,00= *Correlación negativa perfecta*

- 0,90= *Correlación negativa muy fuerte*

- 0,75= *Correlación negativa considerable*

- 0,50= *Correlación negativa media*

- 0,10= *Correlación negativa débil*

0,00= *No existe correlación alguna entre las variables*

+ 0,10= *Correlación positiva débil*

+ 0,50= *Correlación positiva media*

+ 0,75= *Correlación positiva considerable*

+ 0,90= *Correlación positiva muy fuerte*

+ 1,00= *Correlación positiva perfecta*

**Contrastación de hipótesis general:**

**H<sub>0</sub>:** No existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

**Ha:** Existe relación directa entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

**Decisión:** Siendo el resultado  $R=0.738$ , denota una correlación positiva media y la significatividad  $\text{Sig.} = 0,000$  señala una correlación altamente significativa, por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la alterna.

## **V.2. Análisis de los resultados**

La tabla 1 muestra que, del total de la muestra, en cuanto a la variable estrategias de aprendizaje autónomo, del total de la muestra, la mayoría representada por el 84.5% se ubicó en el nivel alto en la sede de estudio.

Es así que Martínez (2014) concluyó de que el rol del maestro resulta fundamental en el desarrollo de habilidades del alumno, puesto que posee la capacidad de promover o disuadir las condiciones requeridas para un aprendizaje autónomo y que la homologación del conocimiento pedagógico básico pretende proveer al maestro la información necesaria sobre temas que conoce por la práctica; considerando que existirán maestros que ya cuenten con dicha formación, sin embargo, es preciso institucionalizar el esfuerzo. De igual importancia se consideran los contenidos referentes a la psicología del adolescente, pues podrán ayudar al maestro a tener una mejor comprensión de lo que sucede en el aula, y a desarrollar y/o emplear métodos existentes para el manejo de situaciones propias de su entorno.

También, Escribano (1995) refiere que el aprendizaje autónomo pone el acento en la responsabilidad personal ya que implica que el que aprende debe asumir la responsabilidad y el control interno del proceso personal de aprendizaje. Algunos autores lo hacen similar al concepto del aprendizaje autodirigido, es decir, un tipo de aprendizaje donde la norma la establece el propio sujeto que aprende y que el concepto de trabajo y aprendizaje autónomo ha sido objeto de un extenso análisis en la literatura sobre la enseñanza. Se le ha denominado con diferentes términos: aprendizaje autónomo, aprendizaje autodirigido, aprendizaje autorregulado y autoaprendizaje. Y se le ha relacionado con el desarrollo personal, la dirección hacia el interior de uno mismo, la autorrealización y la autonomía.

En cuanto a Campos (2005), explica que la neurociencia es una disciplina encargada del estudio interdisciplinario del cerebro humano, permite una mayor comprensión de la relación entre el funcionamiento cerebral y la conducta los cuales

son la base para los procesos de planificación y ejecución curricular. Dieron bases a esta disciplina, los estudios realizados por Paul Broca y Carl Wernicke. Existen teorías que explican este fundamento de la neurociencia, vinculándose también a los procesos de comprensión de lectura; estas son la de la dominancia cerebral, la del cerebro triuno y la del cerebro total.

En la tabla 2 referente a la variable logros de aprendizaje en el área de Comunicación, del total de la muestra, el 89.1% se ubicó en el nivel Logrado en la realización en la sede de estudio.

Según Rosales (2008) pudo llegar a la conclusión de que las concepciones de las docentes abordaron dos aspectos en torno al área curricular de comunicación integral: las características asociadas a los estudiantes que típicamente presentan éxito y fracaso y los logros y dificultades en dicha área curricular. Las características asociadas describieron a los estudiantes que típicamente presentan éxito y fracaso y dada la consistencia de las caracterizaciones, se pensó que estos pensamientos daban cuenta de estereotipos de las docentes sobre los estudiantes exitosos y con fracaso. Por otro lado, las concepciones sobre los logros y dificultades se conformaron de manera natural en cuatro áreas que permitieron describir el éxito y el fracaso. Organizadas de esa manera, las concepciones establecen la importancia de las habilidades para el área curricular de comunicación integral. El factor libros da cuenta de la importancia brindada a los materiales educativos tanto en el aula como en el ámbito del hogar para explicar las situaciones de éxito y fracaso en el área curricular de comunicación integral. Un hallazgo resaltante con respecto a este tema fue que las docentes consideran que el acceso a libros en el hogar no se explica por



las condiciones económicas de las familias, sino más bien por el interés y los hábitos lectores de los padres de familia.

Además, León (2001) deduce que son señales, pistas observables del desempeño humano, que dan cuenta externamente de lo que está sucediendo internamente (en el educando) y que exige una comprensión e interpretación pedagógica de parte del docente. Son como una ventana o un mirador a través del cual se puedan apreciar los pensamientos, sentimientos, logros y otras realidades humanas.

Piaget (2005) propone seis estadios del desarrollo cognitivo de la persona, relacionando lo intelectual con lo afectivo, pues afirma que la relación entre inteligencia y afectividad es indesligable; así, en cierta forma, muestra una posibilidad de transición entre la estructura cognitiva de la persona y el contexto.

La tabla 3 en la que medimos la relación entre las variables estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación es así como, del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 83.6%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a logros de aprendizaje en el área de Comunicación, en la sede de estudio.

Huamán (2015) concluyó que no existe relación directa entre la tradición oral, que se la percibe en cuanto a su práctica en un nivel alto, y la didáctica del área de comunicación, que se la percibe en un nivel medio, apenas, lo mismo que la relación entre la tradición oral y las dimensiones de la didáctica de la Comunicación:

comprende textos orales, se expresa oralmente, comprende textos escritos y produce textos escritos.

Referente a las tablas 4, 5 y 6 del total de la muestra, el mayor porcentaje, representado por el 68.2%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión expresión y comprensión oral; el 71.8%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión comprensión de textos y el 65.5%, se ubicó en cuanto a estrategias de aprendizaje autónomo en el nivel alto y, a su vez, se ubicó en el nivel logrado en cuanto a la dimensión producción de textos, en la sede de estudio.

Según el *Diseño curricular nacional* (Ministerio de Educación, 2009) la apreciación del lenguaje se da cuando se realiza en un entorno social, así los estudiantes ponen al descubrimiento con quien se habla, el sobre que se habla, la manera, el con qué atribuciones de palabras y la iniciativa y la finalidad del lenguaje.

En cuanto al *Diseño Curricular Nacional* (2009), leer siempre es comprender lo que se lee y no se trata de deletrear sin entender qué dice el texto. En tal sentido cada niño elabora el significado de lo que va leyendo a partir de sus encuentros con las imágenes e ideas contenidos en diferentes textos de su entorno: textos mixtos o icono verbales (textos que tienen imagen y escritura) y materiales audiovisuales. El área tiene la finalidad de formar lectores críticos promoviendo en los niños su apreciación crítica y creativa de textos. Esto se puede lograr si la escuela proporciona oportunidades permanentes de entrar en contacto con las imágenes, fotografías, libros, revistas, periódicos, carteles, láminas, afiches, encartes, catálogos, trípticos.

Por último, la escritura es una forma de comunicación, mediante la cual se expresa un mensaje (sentimientos, emociones, ideas y necesidades) de manera gráfica. La producción de textos es un proceso activo de construcción, ligado a la necesidad de expresar y de comunicar. Para el niño, producir un texto es escribir con sus propios gráficos y letras mensajes para expresarse y comunicarse con otros en situaciones reales. No se espera que ellos escriban igual que un niño de primaria, pero sin entender que cuando escriben lo hacen por que quieren comunicarse.

## VI. CONCLUSIONES

Al término de este trabajo de investigación se pudo comprobar que existe ciertas escalas de diferencias entre la autonomía de aprendizaje y los logros de aprendizaje en el área de comunicación; a pesar de ello, se desarrolla con significatividad los niveles de aprendizaje, ya que realza el lenguaje comprensivo hacia los estudiantes, en lo morfológico y sintáctico, es decir, se muestra una adquisición en el desarrollo de logros en el área a nivel autónomo.

### **También:**

- Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de Comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018, tal como se demuestra en la tabla 3, debido a que el resultado fue  $R= ,738$  y  $Sig.= ,000$ , que denota una correlación positiva considerable.

- Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la expresión y comprensión oral en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018, tal como se demuestra en la tabla 4, debido a que el resultado fue  $R= ,282$  y  $Sig.= ,003$ , que denota una correlación positiva débil.

- Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la comprensión de textos en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018, tal

como se demuestra en la tabla 5, debido a que el resultado fue  $R= ,289$  y  $Sig.= ,002$ , que denota una correlación positiva débil.

- Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la producción de textos en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018, tal como se demuestra en la tabla 6, debido a que el resultado fue  $R= ,236$  y  $Sig.= ,013$ , que denota una correlación positiva débil.

### **Aspectos complementarios**

- A las autoridades de la I.E. Comercio N° 64, velar por la conformación idónea de los métodos de trabajo de los docentes, pues, como se observa en las conclusiones de esta investigación, tienen carencias.

- A los directivos trabajar con una percepción de transparencia, considerando que este factor se relaciona con la imagen institucional que se conoce mediante el estudiante.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Monereo, C., y Castelló, M., (1997). *Las Estrategias de aprendizaje. Cómo incorporarlas a la práctica educativa*. Barcelona: Edebé.
- Escribano, A., (1995). *Aprendizaje Cooperativo y Autónomo en la Enseñanza Universitaria*. *Enseñanza*. 13, 89-102.
- De Miguel, M. (Dir.) (2006). *Modalidades de enseñanza Centradas en el desarrollo de Competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el Espacio europeo de educación superior*. España: Ediciones Universidad de Oviedo.
- Brockett, R. y Hiemstra, R. (1993). *El aprendizaje autodirigido en la educación de adultos. Perspectivas teóricas y prácticas de investigación*. Barcelona, Paidós.
- Bruner J. (2001). *El proceso mental en el Aprendizaje*. Narcea, Madrid.
- Manrique, V. (2006). El aprendizaje Autónomo en la educación a distancia. 1er. Congreso Virtual Latinoamericano de Educación a Distancia. Pontificia U. Católica. Disponible en [http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibiliuned:20478&dsID0aprendizaje\\_coorpeativo.pdf](http://espacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibiliuned:20478&dsID0aprendizaje_coorpeativo.pdf)
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa. Un Punto de vista cognoscitivo*. México. Barcelona: Paidós.

- Cardoso, C. y Zunini, W. (2006). *Investigación educativa II*. Lambayeque: Universidad Pedro Ruiz Gallo.
- Kerlinger, E. (1979). *Enfoque conceptual de la investigación del comportamiento*. México, D. E: Nueva Editorial interamericana.
- Ministerio de Educación (2016). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima, Perú: Ministerio de Educación.
- Piaget, J. (2005). *Inteligencia y afectividad*. Buenos Aires: Aique.
- Pita, S. y Pértegas, S. (s/f) Investigación cuantitativa y cualitativa. En Investigación cuantitativa y cualitativa, núm. 9, pp. 76-78. Coruña. Recuperado el: 23 de julio del 2017. Disponible en <http://www.ecominga.uqam.ca>
- Sandoval, D. (2013). *Propuesta Proyecto pedagógico de educación para la primera infancia con enfoque holístico transformador*. Tesis de maestría. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Van Dijk, T. (1998). *Texto y contexto*. Madrid: Ediciones Cátedra.
- Verastegui, E. (2013). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Chimbote en el año 2013*. Tesis de licenciatura. Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Bogotá: Ediciones Fausto.



- Campos, S (2015) *Desarrollo del aprendizaje autónomo a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje cognitivo mediante la enseñanza problemática en estudiantes de educación magisterial- Instituto pedagógico nacional Monterrico, Surco- 2012*. Tesis de licenciatura. Perú: Lima.
- Fuentes, S. (2012) *Competencias percibidas para el aprendizaje autónomo en la universidad: una mirada desde estudiantes y docentes de primer año en Chile*. Tesis doctoral. Universidad de Granada. España: Granada.
- Martínez, M. (2014) *Estrategias para promover el desarrollo del aprendizaje autónomo en el alumno de Matemáticas I del nivel medio superior*. Tesis de maestría. Universidad Autónoma de Nuevo León. México: San Nicolás.
- Verastegui, E. (2013). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y logro de aprendizaje en el área de Comunicación en los niños de educación inicial en las instituciones educativas del distrito de Chimbote en el año 2013*. Tesis de licenciatura. Ancash: Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote.
- Campos, S (2015) *Desarrollo del aprendizaje autónomo a través de la aplicación de estrategias de aprendizaje cognitivo mediante la enseñanza problemática en estudiantes de educación magisterial- Instituto pedagógico nacional Monterrico, Surco- 2012*. Tesis de licenciatura. Perú: Lima.

- Roque, L. (2017) *Las TICS y su relación con el aprendizaje del área de comunicación de los estudiantes del 5to año de la I.E. “Augusto Salazar Bondy” periodo 2014 Ninacaca – Pasco*. Tesis de maestría. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Perú: Lima.
- Rivera, M. (2012) *Clima de aula y logros de aprendizaje en Comunicación Integral Del quinto grado de 4 Instituciones Educativas de Ventanilla*. Tesis de maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Perú: Lima.
- Rosales, E. (2008) *Concepciones y creencias docentes sobre el éxito y fracaso en el área curricular de Comunicación Integral*. Tesis de Licenciatura. Pontificia Universidad Católica del Perú. Perú: Lima.
- Huamán, A. (2015). *Tradición oral y su relación con la didáctica del área de Comunicación en educación primaria del pueblo Sharanahua en la provincia de Purús-Ucayali, 2012*. Tesis. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Díaz, D. y Murrieta, K. (2014). *Aplicación del programa Leyendo en la comprensión lectora de los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la institución educativa Nueva Requena-Nueva Requena- Ucayali, 2012*. Tesis. Trujillo: Universidad César Vallejo.
- Ramírez, B. (2015). *Dificultades para la Comprensión Lectora en el Aprendizaje de los niños y niñas del 5º grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 64567 “Jorge Coquis Herrera”, Pucallpa, 2014*. Tesis. Trujillo: Universidad César Vallejo.

- Caballero, E. (2008). *Comprensión lectora de los textos argumentativos en niños vulnerables escolarizados en el quinto grado de educación básica Primaria*. Tesis. Colombia: Universidad de Antioquia.
- Cano, R. (2009). *Cuestionario sobre motivación lectora en una experiencia de plan lector*. Tesis. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Dorich, Y. (2010). *Actividades recreativas de Promoción y animación de la lectura basada en el enfoque cooperativo mediante materiales concretos, mejoraran significativamente la comprensión de textos en los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. 88025 Ramón Castilla en Coishco*. Tesis. Trujillo: Universidad Nacional de Ucayali.
- Retuerto, B. (2011). *El uso de estrategias metacognitivas en el proceso de la lectura y su relación con la comprensión lectora de los estudiantes del tercer año de secundaria de la institución educativa publica Domingo Mandamiento Sipán – UGEL 09 - Huacho*. Tesis. Lima: Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión.
- Bardales, M. (2017). *Estrategias didácticas utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje en el área de comunicación en las secciones de 4 años de educación inicial en las instituciones educativas Niño Jesús N° 232 y Divino Maestro N° 242 del distrito de Callería-Ucayali, 2016*. Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Inicial en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Pucallpa-Perú.

- Centeno, H. (2017). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en el área de comunicación de los estudiantes del VII ciclo de educación secundaria de las instituciones educativas Agropecuario de Puerto Súngaro y Santa Rosa de Yanayacu del distrito de Puerto Inca-Huánuco, 2017*. Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria, especialidad Lenguaje, Literatura y Comunicación en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Pucallpa-Perú.
- Moreno, W. y Velázquez, M. (2017). Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 15(2), 53-73. Edición REICE, Institución Educativa San Mateo de Huanchor y la Universidad San Ignacio de Loyola. Lima-Perú.
- Plaza, J. (2017) *Didáctica del área de comunicación y nivel de comprensión lectora en los estudiantes del primer ciclo de la facultad de educación y ciencias sociales de la universidad nacional de Ucayali, Pucallpa – 2017*. Tesis de maestría. Universidad Nacional de Ucayali. Pucallpa, Perú.
- Saenz, M. (2018) *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico de la asignatura de Comunicación en estudiantes del II ciclo de administración de la Universidad Católica los Ángeles de Chimbote – Filial Pucallpa – 2017*. Tesis de maestría. Universidad César Vallejo-filial Pucallpa. Pucallpa, Perú.

- Sperry R. y Colaboradores. (1970). *Síndrome of Hemispheric Disconnection*.  
Segundo Congreso Panamericano de Neurología, Puerto Rico.
- MacLean (1990) *Teorías neurocientíficas del aprendizaje y su implicancia en la construcción de los estudiantes universitarios*. Tabula Rosa No5: 229-245. Colombia: Bogotá
- Hermann L. (1994) *Procesos de percepción, pensamiento, aprendizaje y memoria*.  
Revista Prensa Psicología.
- Johnson, D y Johnson R, (1999) Aprender juntos y solos, AIQUE, cap. 1  
*Aprendizaje cooperativo, competitivo e individualista*
- Calvo Fernández, Et al (2001). *Uso de medios de apoyo en Educación para la Salud*.  
En. J.R. CALVO (ED). *Educación para la Salud: metodología aplicación*. Las Palmas de Gran Canaria: ICEPS, 131-145.

# **Anexos**

**ANEXO 01: INSTRUMENTOS**  
**UNIVERSIDAD CATÓLICA “LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE”**  
**Cuestionario: Estrategias de aprendizaje autónomo**

**Estimado alumno:** Este cuestionario es para que nos expresas tu percepción. Es anónimo, por eso responde con la verdad. Marca una X en la columna que corresponda a tu idea, según la pregunta. Muchas gracias.

<b>El paso de aprendiz a experto</b>		<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
		<b>S</b>	<b>En</b>	<b>N</b>
		<b>í</b>	<b>ocasiones</b>	<b>o</b>
1	Acompañas el tema de clase			
2	Utilizas estrategias asertivas			
3	Te adaptas asertivamente			
4	Eres consciente del tema de clase			
5	Eres eficaz con el desarrollo de problemas			
6	Eres sofisticado con el tema de clase			
7	Explica la respuesta que resulte la más adecuada			
8	Defiende su postura ideológica			
9	Persuade al destinatario			
<b>Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje</b>				
1	Ejercitas procedimientos complejos			
0				
1	Eres estratégico con procedimientos complejos			
1				
1	Aprendes intencionadamente			
2				
1	Aprendes conscientemente			
3				
1	Aplica conocimientos			
4				
1	Elabora situaciones			
5				
<b>Paso de la regulación externa hacia la autorregulación en los procesos de aprendizaje</b>				
1	Asumes necesidades de interpretación			
6				
1	Asumes dominios en temas			
7				
1	Asumes riesgos en resoluciones			
8				
1	Eres mediador entre el tema y el profesor			
9				
2	Resuelve problemas en los procesos metacognitivos			
0				
2	Representa textual y oralmente el uso de metodologías para su regulación entre el profesor y los temas a desarrollar			
1				
2	Expresa y aplica la operacionalización de materiales			
2				

<b>Paso de la interiorización a la exteriorización de los procesos seguidos antes, durante y después del aprendizaje</b>				
2	Apoyas al profesor			
3				
2	Dominas procesos en el transcurso de clase			
4				
2	Controlas procesos en el transcurso de clases			
5				
2	Guías procesos en el transcurso de clases			
6				

## **UNIVERSIDAD CATÓLICA “LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE”**

### **Cuestionario: Logros de aprendizaje en el área de Comunicación**

**Estimado alumno:** Este cuestionario es para que nos expresas tu percepción sobre cómo enseña tu profesor o profesora de Comunicación. Es anónimo, por eso responde con la verdad. Marca una X en la columna que corresponda a tu idea, según la pregunta. Muchas gracias.

<b>Expresión y comprensión oral</b>		<b>3 S í</b>	<b>2 En ocasiones</b>	<b>1 No</b>
1	¿Tu profesor te enseña a pronunciar con claridad los mensajes?			
2	¿Tu profesor se preocupa de que comprendas mensajes y los pronuncies sin interrupciones?			
3	¿Tu profesor se preocupa de que tu pronunciación tenga tonalidad según la intención comunicativa?			
4	¿El profesor te ha enseñado a vocalizar apropiadamente cuando pronuncias un mensaje?			
5	¿El profesor se preocupa y te enseña que tus mensajes deben expresarse según el momento y el tema de comunicación?			
6	¿Tu profesor te ha guiado en el uso y la comprensión de movimientos corporales para reforzar el mensaje?			
7	¿El profesor te ha enseñado las distancias entre quien conversa contigo y tú como clave para una buena comunicación?			
8	¿Cuándo expones un tema, el profesor te enseña a caminar y desplazarte por todo el escenario?			
9	¿El profesor te ha enseñado a expresar y comprender la idea esencial de un mensaje?			
10	¿El docente se preocupa en que escuches y que te escuchen los mensajes de modo atento?			
11	¿El profesor se preocupa de que se respete el turno de participación para hablar?			
12	¿El profesor enseña a que los mensajes que se expresan y las repuestas sean correctas y sobre el tema que se dialoga?			
<b>Comprensión de textos</b>				
13	¿El profesor te enseña a subrayar o a resaltar los textos para que encuentres información en ellos?			
14	¿El profesor te enseña a comprender mensajes que no están en el texto, pero que se desprenden de este?			
15	¿El profesor te enseña a opinar sobre los textos que lees?			
16	¿El profesor te enseña a dar significado a los mensajes, según lo que está escrito en el texto?			
17	¿El profesor te enseña a que identifiques qué secuencia sigue el texto que lees (inicio, desarrollo, final u otras)?			



18	¿El profesor te enseña a que puedas aplicar el tema del texto a otras realidades?			
<b>Producción de textos</b>				
19	¿El profesor te enseña a escribir textos sobre un mismo tema?			
20	¿El profesor te enseña a escribir conectores (además, así mismo, en tal sentido u otros) y usarlos en el texto?			
21	¿El profesor te enseña en los textos que escribes, que se relacionan palabras, según sea masculino-femenino o singular-plural?			
22	¿El profesor te guía en el uso de las letras correctas y los signos apropiados cuando escribes (mayúsculas, minúsculas; coma, punto)?			
23	¿El profesor te orienta, cuando escribes, en el uso de una secuencia correcta (inicio, desarrollo, final u otras)?			
24	¿El profesor te orienta en la revisión y mejora del texto que escribes?			

## ANEXO 02: MATRIZ DE CONSISTENCIA

**Título:** Estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	GENERAL	Variable 1			METODOLOGÍA Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN
¿Existe relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E.	Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.  OBJETIVOS ESPECÍFICOS 1. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la expresión y comprensión	Existe relación directa entre la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y logros de aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes de segundo	<b>Estrategias de aprendizaje autónomo</b>	El paso de aprendiz a experto  Transitar desde un dominio técnico a un uso estratégico de los procedimientos de aprendizaje  Paso de la regulación externa hacia la	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acompaña</li> <li>- Utiliza estrategias</li> <li>- Se adapta</li> <li>- Es consiente</li> <li>- Es eficaz</li> <li>Es sofisticado</li> <li>- Ejercita procedimientos</li> <li>- Es estratégico</li> <li>- Aprende intencionado</li> <li>Aprende consciente</li> <li>- Asume necesidades</li> </ul>	<p><b>METODOLOGÍA Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN</b></p> <p>El tipo de investigación es cuantitativa.</p> <p>El nivel es descriptivo correlacional.</p> <p>El diseño no experimental, de tipo descriptivo correlacional-</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR     M[M] --&gt; O1[O1]     M --&gt; O2[O2]             </pre> </div> <p>causal:</p>

Comercio N°64, Pucallpa, 2018?	oral en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la comprensión de textos en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la producción de textos en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018. Determinar la relación entre las estrategias de aprendizaje autónomo y la	grado del nivel secundaria de la I.E. Comercio N°64, Pucallpa, 2018.		autorregulación en los procesos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asume dominio</li> <li>- Asume riesgos</li> <li>Es mediador</li> <li>- Apoyo docente</li> <li>- Domina procesos</li> <li>- Controla procesos</li> <li>- Guía procesos</li> </ul>	<p>M = Muestra de los docentes.</p> <p>Ox = Estrategias de aprendizaje autónomo</p> <p>Oy = Logros de aprendizaje.</p> <p>r= relación de variables</p> <p><b>POBLACION Y MUESTRA</b></p> <p>La población será el total de 210 alumnos del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Comercio N° 64- Pucallpa.</p> <p>La muestra es de 110 alumnos del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa Comercio N° 64- Pucallpa.</p>
			<b>VARIABLE 2</b>			
			<b>Logro de aprendizaje en el área de Comunicación</b>	<b>Comprende textos orales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha activamente diversos textos orales.</li> <li>- Recupera y organiza información de diversos textos orales.</li> <li>- Infiere el significado de los textos orales.</li> </ul>	
	<b>Se expresa oralmente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecua sus textos orales a la situación comunicativa.</li> <li>- Expresa con claridad sus ideas.</li> </ul>				

	expresión y apreciación artística en los estudiantes de segundo grado del nivel secundaria de la I.E.				- Realiza espontáneamente variadas expresiones comunicativas.	
--	--	--	--	--	--	--



65	22	3	11	2	14	2	8	2	55	2	25	2	16	3	15	3	56	2
66	24	3	14	2	19	3	9	2	66	3	30	3	16	3	15	3	61	3
67	23	3	16	3	18	3	12	3	69	3	33	3	15	3	18	3	66	3
68	23	3	14	2	20	3	12	3	69	3	31	3	16	3	16	3	63	3
69	25	3	13	2	12	2	9	2	59	2	27	2	14	2	15	3	56	2
70	20	2	14	2	18	3	12	3	64	3	28	2	15	3	16	3	59	3
71	23	3	15	3	19	3	11	3	68	3	28	2	17	3	17	3	62	3
72	23	3	13	2	15	2	8	2	59	2	30	3	17	3	15	3	62	3
73	24	3	16	3	19	3	11	3	70	3	25	2	16	3	14	2	55	2
74	23	3	17	3	19	3	9	2	68	3	25	2	18	3	14	2	57	3
75	24	3	12	2	15	2	7	2	58	2	26	2	17	3	13	2	56	2
76	21	2	17	3	21	3	9	2	68	3	33	3	18	3	14	2	65	3
77	22	3	16	3	17	3	8	2	63	3	29	3	15	3	18	3	62	3
78	20	2	14	2	17	3	9	2	60	2	30	3	18	3	17	3	65	3
79	25	3	13	2	13	2	7	2	58	2	30	3	13	2	12	2	55	2
80	26	3	15	3	17	3	10	3	68	3	33	3	14	2	16	3	63	3
81	23	3	17	3	18	3	8	2	66	3	32	3	18	3	16	3	66	3
82	26	3	11	2	20	3	10	3	67	3	33	3	16	3	17	3	66	3
83	21	2	14	2	14	2	10	3	59	2	27	2	15	3	16	3	58	3
84	24	3	14	2	15	2	10	3	63	3	34	3	16	3	15	3	65	3
85	25	3	15	3	20	3	8	2	68	3	29	3	15	3	18	3	62	3
86	23	3	14	2	18	3	6	1	61	3	31	3	15	3	18	3	64	3
87	22	3	15	3	20	3	9	2	66	3	28	2	16	3	13	2	57	3
88	22	3	16	3	15	2	8	2	61	3	30	3	11	2	16	3	57	3
89	20	2	16	3	17	3	6	1	59	2	26	2	13	2	16	3	55	2
90	23	3	13	2	17	3	8	2	61	3	31	3	16	3	14	2	61	3
91	23	3	12	2	21	3	11	3	67	3	32	3	16	3	15	3	63	3
92	23	3	16	3	15	2	6	1	60	2	29	3	14	2	12	2	55	2
93	22	3	15	3	19	3	9	2	65	3	25	2	17	3	16	3	58	3
94	25	3	17	3	16	2	12	3	70	3	29	3	16	3	16	3	61	3
95	24	3	15	3	16	2	11	3	66	3	30	3	16	3	17	3	63	3
96	22	3	14	2	16	2	7	2	59	2	33	3	17	3	13	2	63	3
97	25	3	14	2	11	1	9	2	59	2	27	2	11	2	16	3	54	2
98	22	3	17	3	16	2	10	3	65	3	27	2	12	2	18	3	57	3
99	25	3	15	3	19	3	10	3	69	3	27	2	15	3	17	3	59	3
100	21	2	16	3	14	2	10	3	61	3	30	3	16	3	12	2	58	3
101	25	3	16	3	15	2	8	2	64	3	28	2	17	3	15	3	60	3
102	23	3	14	2	18	3	10	3	65	3	28	2	14	2	16	3	58	3
103	25	3	16	3	17	3	9	2	67	3	28	2	16	3	17	3	61	3
104	24	3	12	2	15	2	8	2	59	2	28	2	15	3	17	3	60	3
105	19	2	15	3	17	3	10	3	61	3	29	3	15	3	14	2	58	3
106	23	3	15	3	16	2	9	2	63	3	28	2	16	3	15	3	59	3
107	27	3	11	2	14	2	8	2	60	2	29	3	14	2	13	2	56	2
108	21	2	15	3	19	3	9	2	64	3	29	3	15	3	18	3	62	3
109	22	3	13	2	15	2	11	3	61	3	30	3	14	2	15	3	59	3
110	23	3	14	2	17	3	11	3	65	3	34	3	18	3	16	3	68	3

## ANEXO 04: SOLICITUD PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS.

“AÑO DEL DIÁLOGO Y LA RECONCILIACION NACIONAL”

**Solicito:** Permiso para aplicar cuestionario a los alumnos de su Institución Educativa.

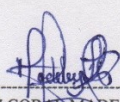
Señor(a) de La I.E. JUAN CORREA .....  
Presente.

LOPEZ CORAL MADELEYNE , Bachiller de Educación de la Universidad ULADECH- CATÓLICA, identificado con D.N.I. N° 42692963, domiciliado en PREDIO LAS CAOBAS, MANANTAY Ante usted. Con todo respeto me presento y expongo:

Que, me encuentro desarrollando el curso de titulación en La Universidad Uladech Católica y parte de este proceso es aplicar cuestionarios a los alumnos de la I.E , por tal sentido solicito a su persona a que me otorgue las facilidades de ingresar y aplicar los cuestionarios a los alumnos y así de esta manera desarrollar mi proyecto titulado: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTONOMO Y LOGROS DE APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO EN LA I.E COMERCIO N° 64 DE PUCALLPA-2018

Por lo expuesto:

Espero acceder a lo solicitado por ser de Importancia.

  
-----  
LÓPEZ CORAL MADELEYNE  
D.N.I.N°: 42692963



## ANEXO 05: EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS





