



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

ESTRATEGIAS DE ORGANIZACIÓN COMO
ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y COMPRENSIÓN LECTORA
EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
HÉROES DEL CENEPa DE LA PROVINCIA DE SATIPO-
2018

TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA

AUTORA

Br. DE LA CRUZ PEREZ, NAICY ROSA

ASESOR

Dr. SALOME CONDORI, EUGENIO

SATIPO-PERU

2018

2. Hoja de firma del jurado

Dr. CASTILLO MENDOZA HELSIDES LEANDRO
PRESIDENTE

Mgtr. SEAS MENÉNDEZ, AMELIA FLORA
SECRETARIA

Mgtr. INGA CARRANZA, SENÓN ANTENOR
MIEMBRO

3. Hoja de agradecimiento

Principalmente agradezco a Dios, a la Universidad, mi familia, al asesor por darme las facilidades y apoyo moral, para lograr mis objetivos como el logro de mi título profesional.

La autora

Dedicatoria

Dedicado especialmente a mis padres, esposo, a mis hijos, mis hermanos por darme todo el apoyo moral para lograr el deseo más anhelado por mi persona el título profesional.

La autora

4. Resumen

La investigación titulada Estrategias de organización como estrategia didáctica y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo. - 2018 con un diseño de tipo correlacional trabajado con el método general científico y sus procedimientos siendo el problema general ¿Qué relación existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018?. Elaborando una base de datos en el programa Excel versión 13 y el procesamiento de resultados en el programa SPSS versión 23 siendo el objetivo general: Determinar la relación que existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. El coeficiente hallado $r= 0.833$ que cuantificó la relación entre la variable Estrategias de organización y comprensión lectora, ha concluido que ambas variables se relacionaron de manera positiva perfecta se especificó que los estudiantes que utilizaron las estrategias de organización como es las preguntas guía, mapa mental, debate, resúmenes, organizadores respondieron mejor a la comprensión lectora en un 69.39%.

Palabras claves: Comprensión lectora a través de las estrategias de organización.

Abstract

The research entitled Strategies of organization as a didactic strategy and reading comprehension in students of the Héroes del Cenepa Educational Institution of the province of Satipo. - 2018 with a correlational type design worked with the general scientific method and its procedures being the general problem. What is the relationship between learning strategies and reading comprehension in students of the Héroes del Cenepa Educational Institution of the province of Satipo -2018? Developing a database in the program excel version 13 and the processing of results in the program SPSS version 23 being the general objective: Determine the relationship that exists between strategies of organization and reading comprehension in students of the Educational Institution Héroes del Cenepa de la Province of Satipo - 2018. The coefficient found $r = 0.833$ that quantified the relation between the variable Strategies of organization and reading comprehension, has concluded that both variables were related in a perfect positive way, it was specified that the students who used the organization strategies as it is the guiding questions, mental map, debate, summaries, organizers responded better to reading comprehension by 69.39%.

Keywords: reading comprehension through organizational strategies.

5. Contenido

1. Título.....	i
2. Hoja de firma del jurado	ii
3. Hoja de agradecimiento.....	iii
4. Resumen.....	v
5. Contenido.....	vii
6. Índice de gráficos y tablas	ix
I. Introducción	11
II. Revisión de la literatura.....	14
2.1. Antecedentes	14
2.1.1. Antecedentes internacionales	14
2.1.2. Antecedentes nacionales	18
2.2. Bases teóricas.....	24
2.2.1. Bases teóricas de estrategia de organización	24
2.2.2. Bases teóricas de comprensión lectora	28
2.3. Justificación	32
III. Hipótesis.....	35
IV. Metodología	36
4.1. Diseño de la investigación.....	36
4.2. Población y muestra.....	37
a. Población.....	37
b. Muestra	38
4.3. Definición y operacionalización de variables Estrategias de organización y comprensión Lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018.....	39
4.4. Técnicas e instrumentos.....	41
a. Técnicas.....	41
b. Instrumentos.....	41
4.5. Plan de análisis	42
4.6. Matriz de consistencia de variables estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018	43

4.7. Principios éticos.....	44
V. Resultados.....	45
5.1. Resultado.....	45
5.2. Análisis de frecuencia y porcentajes.....	45
5.1. Estudio correlacional.....	63
5.3. Análisis de resultado.....	75
VI. Conclusiones y recomendaciones.....	81
6.1. Conclusiones.....	81
6.2. Recomendaciones.....	83
VII. Referencias bibliográficas.....	84
ANEXOS.....	88

6. Índice de gráficos y tablas

Índice de gráficos

GRAFICO N° 01: Dimensión pregunta guía aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	46
GRAFICO N° 02: Dimensión mapa mental aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	48
GRAFICO N° 03: Dimensión debate aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	50
GRAFICO N° 04: Resultados porcentuales variable estrategias de organización aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-----	52
GRAFICO N° 05: Dimensión comprensión literal aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-----	54
GRAFICO N° 06: Dimensión comprensión inferencia aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo ---	57
GRAFICO N° 07: Dimensión comprensión critica aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	59
GRAFICO N° 08: Resultados porcentuales variable comprensión lectora aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	61

Índice de tablas

TABLA N° 01: Población de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-----	36
TABLA N° 02: Muestra de la Institución Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-----	37
TABLA N° 03: Dimensión pregunta guía aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	44
TABLA N° 04: Dimensión mapa mental aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	47
TABLA N° 05: Dimensión debate aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	49
TABLA N° 06: Resultados porcentuales variable estrategias de organización aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-----	51
TABLA N° 07: Dimensión comprensión literal aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	54
TABLA N°08: Dimensión comprensión inferencia aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	56
TABLA N°09: Dimensión comprensión crítica aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -----	58
TABLA N°10: Resultados porcentuales variable comprensión lectora aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo---	60

I. Introducción

La Universidad ULADECH nos viene brindando una educación de la mejor calidad en la Provincia de Satipo apoyándonos con una internet completamente gratuito, sílabos desarrollado, catedráticos de primera y para la elaboración de la investigación científica una línea de investigación teniendo como la escuela de educación, un campo disciplinar que es enfoque socio cognitivo y una línea de investigación intervenciones educativas con estrategias educativas bajo el enfoque socio cognitivo, orientadas al desarrollo aprendizajes en los estudiantes de la educación básica regular del Perú que orienta el estudiante a desarrollar con toda tranquilidad y comodidad la investigación científica. En tal sentido la presente investigación titulado Estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018 con un objetivo general de determinar la relación que existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018.

Por otra parte el Ministerio de educación nos brinda el currículo Nacional a fin de lograr los perfiles del egresado donde el aprendizaje se da por competencia definiéndose como una interacción dinámica con uno o muchos interlocutores para tratar de entender las emociones e ideas como proceso de construcción del sentido de diferentes textos orales en forma presencial o virtual donde el alumno tiene participación de manera de hablante o de escucha, asumiendo la competencia como practica social en que el alumno tiene que interactuar con diferentes personas de la

comunidad, teniendo la posibilidad de utilizar las estrategias de aprendizaje creativamente y responsable.

En la presente investigación se utilizó el método general científico con todos sus procesos como son observación, planteamiento del problema, recolección de datos, hipótesis, experimentación, elaboración de conclusiones. En cuanto a la técnica a utilizar para el recojo de datos fue la encuesta y el instrumento para recojo de información se utilizó el cuestionario.

Se creó una base de datos en el programa excel para el procesamiento de la base de datos se utilizó el programa SPSS versión 23 con sus respectivas interpretaciones de la tablas, donde los directos beneficiados fueron los estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo y naturalmente los estudiantes de toda la provincia y porque no decir a nivel nacional, precisando una vez más, tendrá relevancia en el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora ya que este es un problema que nos aqueja a muchos compatriotas.

El interés por realizar el trabajo de investigación es por poner una estrategia que sea atractiva beneficioso en el desarrollo de la comprensión lectora, de la misma forma por la razón de solucionar el problema de entender los textos de lectura que nos envía el Ministrito de Educación y pueda entender todo tipo de lectura.

Justificándose el trabajo por una razón fundamental que la comprensión lectora ha sido y será siempre un problema para

estudiantes y muchas personas que no tenemos la práctica necesaria para comprender los textos y por esta misma razón en la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo también existe el mismo problema en los estudiantes del nivel secundaria especialmente en los estudiantes del cuarto y quinto grado de educación secundaria, iniciando con el desinterés por leer en otras palabras al estudiante de hoy no le gusta la lectura, dando origen al problema de la comprensión lectora otro problema que los estudiantes están más involucrados con los teléfonos móviles al ser mal utilizados no brinda ninguna garantía en el aprendizaje de cualquier área, es más al escribir las utilizan de manera diferente el castellano peruano modificándolo a su manera convirtiéndolo en argot popular. De la misma forma su pronunciación no es fluida con sus pares por lo tanto dificulta las narraciones, disertación, entonación de las lecturas, donde el uso de las estrategias serán una gran ayuda para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes.

El trabajo se realizó en la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo trabajando en una población total es: 46 estudiantes del primero al quinto grado de secundaria y una muestra de 22 estudiantes.

II. Revisión de la literatura

2.1. Antecedentes

2.1.1. Antecedentes internacionales

Revisado los trabajos de investigación que anteceden a nivel internacional y nacional, tenemos los siguientes aportes que serán de utilidad para nuestros fines.

(Guatapi E. 2012), En su trabajo de investigación titulado *“La mediación Pedagógica en el proyecto lector de la educación básica en la unidad educativa Hermano Miguel La Salle- Quito,”* Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador. Para optar el título de Magister en Educación con mención en Gestión Educativa, quién plantea el siguiente objetivo general: Formar lectoras y lectores gozosos y competentes, en la educación general básica de la unidad Hermano Miguel La Salle capaces de comprender, criticar, valorar y recrear todo tipo de texto que llegue a su vida, que disfrute de esta experiencia de leer en forma autónoma al mismo tiempo, capaces de expresarse en forma adecuada y oportuna, en diferentes tipos de lenguaje, y que esta comunicación sea vital en su experiencia humana, que aporte a su libertad y crecimiento como ser racional, durante el año lectivo 2011-2012, el diseño de la investigación está bajo el enfoque cualitativo a través de una metodología constructiva, la población estuvo conformada por docentes, estudiantes, directivo,

padres de familia del colegio Miguel La Salle y la muestra conformaron 40 estudiantes por aula del 4to “B” 6to “B” y 8vo “B” y 10 docentes y una autoridad siendo total 131 personas. La técnica de investigación es la encuesta utilizando el instrumento para recolección de datos el cuestionario. El investigador llegó a las conclusiones siguientes: Las expectativas son altas en la comunidad educativa Miguelina donde los estudiantes muestra niveles altos en comprensión lectora y expresión oral a partir de la lectura. El maestro en el aula asegura a concretizar la comprensión lectora y la expresión oral en todas sus formas escritas, orales, teatro, danza, canto, debate. La mediación pedagógica permite que el estudiante disfrute y comprenda la lectura de forma lúdica, crítica y disfrute de las ciencias.

(Guerra P. G. 2012), En su trabajo de investigación titulado *“El género narrativo de la literatura Estadounidense, en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma inglés, en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Menor Universitario Central del D.M.Q periodo 2011-2012”* Universidad Central del Ecuador. Para optar el grado de licenciatura en ciencias de la Educación mención: Plurilingüe, quién plantea el siguiente objetivo general: Determinar la pertinencia de la aplicación de actividades pedagógicas alternativas del género narrativo de la literatura estadounidense, como ente motivacional para la mejora de comprensión de textos escritos en el idioma inglés, en los estudiantes de octavo año del colegio Menor Universidad Central del D.M.Q, periodo

2011-2012, el diseño de la investigación está bajo el enfoque cuali – cuantitativo teniendo como tipo de investigación aplicada, la población y muestra estuvo conformada por 194 estudiantes del octavo año de educación básica del colegio Menor universitario central del D.M.Q, habiendo utilizado la técnica de investigación la encuesta, el instrumento utilizado para recolección de datos es cuestionario. La investigadora llegó a las conclusiones siguientes: La lectura facilita la adquisición de conocimientos en lenguas extranjeras. El 50,81% de los estudiantes utilizan estrategias que facilita la comprensión de la lectura y tienen dominio de la estrategia. El 64,23% de estudiantes muestran preferencias por la lectura de novelas, leyendas, fábulas que son parte del género narrativo de la literatura estado unidense.

(Ramos Z. 2013), En su trabajo de investigación titulado “*La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*” Universidad Nacional de Colombia. Para optar el título de Magister en la enseñanza de las ciencias exactas y naturales, planteando el objetivo general: Aportar al mejoramiento de los niveles de comprensión lectora de textos científicos en el área de ciencias naturales a partir de la aplicación de una estrategia didáctica basada en el planteamiento de preguntas para los estudiantes del grado octavo de la Institución Educativa Débora Arango Pérez. El tipo de investigación estuvo bajo el enfoque cualitativo de nivel descriptivo - explicativo, la población consta de 97 estudiantes del octavo grado de la Institución

Educativa Débora Arango Pérez y la muestra de estudio octavo grado conformado por 32 estudiantes de 12 a 15 años. La técnica de investigación es la observación habiendo hecho uso del instrumento para recoger información pre test y post test. La investigadora llegó a las conclusiones siguientes: Las actividades realizadas permitieron una ligera mejora en cada uno de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes. El nivel literal mejoró significativamente en los resultados después de haber aplicado actividades para la comprensión lectora en los estudiantes. Esta estrategia basada en la elaboración correcta de preguntas permitió guiar a los estudiantes en la construcción de respuestas adecuadas frente a las preguntas planteadas.

(Madero I. P. 2011), En su trabajo de investigación titulado “*El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*” Instituto Tecnológico y de estudios Superiores de Occidente de México. Para obtener el grado de Doctor en Educación, quién planteo el siguiente objetivo general: Describir el proceso que siguen los alumnos del tercero de secundaria cuando lee un texto con el propósito de comprenderlo. El tipo de investigación es cualitativa y cuantitativo, la población de estudio es 258 estudiantes de 8 colegios diversos de Guadalajara, Jalisco. Tomando como muestra dos estudiantes de cada colegio teniendo en cuenta características como alto nivel lector, bajo nivel lector, la recolección de datos realizo haciendo uso del instrumento de evaluación del proyecto PISA y la entrevista, habiendo utilizado la técnica de la

observación. La investigadora llegó a las conclusiones siguientes: Los estudiantes considerados altos lectores muestran evidencias de utilizar mejor estrategias que le sirven para comprender la lectura, realizar un plan específico para comprender buscando la relación entre sus saberes previos. Haciendo uso de estrategias de comprensión lectora el estudiante toma el control sobre su proceso lector, aprende que es posible la construcción de significados aun cuando el texto no sea sencillo para entender. El estudiante que se involucra en la lectura activamente lleva implícito las estrategias lectoras y el propósito es construir conocimientos y logran.

2.1.2. Antecedentes nacionales

(Espinoza W. L. 2014), En su trabajo de investigación titulado “*Estrategias de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de secundaria del distrito de Santo Domingo de Acobamba, Provincia de Huancayo*” Universidad Nacional del Centro del Perú, para optar el grado académico de Magister en enseñanza estratégica, Quién planteo el siguiente objetivo general: Conocer las diferencias significativas en el uso de estrategias de aprendizaje por los estudiantes del 5to grado de educación secundaria según género y edad en el ámbito del distrito de Santo Domingo de Acobamba, Provincia de Huancayo. el tipo de investigación es descriptivo - comparativo, la población de estudio son 150 estudiantes del quinto grado perteneciente a institución educativa del

ámbito del distrito de Santo Domingo de Acobamba, cuya muestra conforma 63 estudiantes dividido en cuatro grupos según sexo masculino femenino, edad entre 15 a 17 años y de 18 a 22 años de edad de la misma institución, utilizo el instrumento Escala de estrategias de aprendizaje ACRA y la técnica del fichaje, observación, el investigador llegó a las siguientes conclusiones: Teniendo en cuenta el género en los estudiantes no existe diferencias significativas en el uso de las estrategias. Según la edad de los estudiantes de quinto grado no existe diferencia significativa en el uso de estrategias de aprendizaje. Los estudiantes del quinto grado tienen predominio por el uso de las estrategias de aprendizaje de recuperación de información y adquisición de información.

(Barturén M. L. 2012), En su trabajo de investigación titulado *“Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de la Institución Educativa del Callao”* Universidad San Ignacio de Loyola del Perú, para optar el grado académico de Maestro en Educación mención en problemas de aprendizaje, Quién planteo el siguiente objetivo general: Establecer la relación que existe entre las estrategias de adquisición de información y la comprensión lectora en estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa del Callao. El tipo de investigación es descriptivo – correlacional, la población y muestra de estudio consta por 67 estudiantes donde 33 son mujeres y 34 son varones pertenecientes a una institución

educativa secundaria del distrito del Callao. El instrumento utilizado para recoger datos es Escala de estrategias de aprendizaje ACRA y el test de comprensión de lectura, La tesista llegó a las siguientes conclusiones: Existe una correlación significativa baja entre las estrategias de adquisición de información y la comprensión lectora en los estudiantes sujetos de estudio. Las estrategias de recuperación de la información para la comprensión lectora usadas en los estudiantes muestran una relación baja significativa. La estrategia de apoyo a la información para la comprensión lectora utilizada en los estudiantes muestra que existe relación baja no significativa.

(Bustamante M. 2014), En su trabajo de investigación titulado *“Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II –Trujillo - 2014”* Universidad Privada Antenor Orrego del Perú. Para optar el Grado de Maestro en Educación, mencionó problemas de aprendizaje, quien planteó el objetivo general: Determinar la influencia de la aplicación del programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II – 2014. El diseño de investigación es cuasi- experimental y la población son todos los estudiantes del 5° Grado, la muestra de estudio son 56 estudiantes donde el grupo experimental es 29 y del grupo control 27 estudiantes del quinto grado de educación secundaria del centro

educativo particular Juan Pablo II, la técnica utilizada fue análisis documental, experimentación, habiendo utilizado el instrumento para recoger datos pre test y post test y cuestionario elaborado para la comprensión lectora. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Después de aplicado el programa de habilidades comunicativas los resultados muestran que el 93,10% de los estudiantes del grupo experimental logran un nivel de aprendizaje previsto al desarrollar la comprensión lectora. Realizando la comparación entre los resultados de pre test y post test de los estudiantes del grupo experimental el 93,10% de estudiantes se ubicaron en nivel de proceso en comprensión lectora mejorando significativamente al aplicar el programa de habilidades comunicativas en los estudiantes del quinto año.

(Ladron S. P. 2015), En su trabajo de investigación titulado *“Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Francisco de Zela, el Tambo, Huancayo, 2014”* Universidad Nacional del Centro del Perú. Para optar el título profesional de licenciada en pedagogía y humanidades especialidad.: Ciencias Sociales e Historia, quien planteó el objetivo general: Determinar la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Francisco de Zela, el Tambo, Huancayo, 2014. El tipo de investigación es descriptivo con diseño correlacional donde la población y muestra estuvo constituida por 38 estudiantes del quinto grado de

educación secundaria de la Institución Educativa Francisco de Zela el Tambo Huancayo, la técnica utilizada fue encuesta y el instrumento para recoger datos fueron test de estrategia de aprendizaje ACRA y test de comprensión lectora. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Entre las estrategias de adquisición de información y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado existe correlación significativa positiva media de 0,37. Existe una correlación positiva media con 0,32 entre las estrategias de comprensión lectora y decodificación de información en los estudiantes del quinto grado. Existe una relación positiva media significativa entre las estrategias de recuperación de información y la comprensión lectora en los estudiantes.

(Reyes M. 2015), En su trabajo de investigación titulado *“Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del tercer grado de Educación secundaria”* Universidad de Piura del Perú. Para optar el grado de Magister en Educación con mención en Psicopedagogía, quién planteó el objetivo general: Identificar las estrategias que utilizan los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa José Pardo y Barreda de Negritos, Talara. El tipo de investigación es descriptivo de diseño correlacional no experimental de carácter transversal donde los sujetos de estudio son 68 estudiantes de tres secciones donde 34 son mujeres y 34 son varones de la Institución Educativa José Pardo y Barreda de Negritos Talara, la técnica utilizada fue cuestionario y el instrumento escala tipo Likert para

la aceptación o rechazo de los ítems. La autora llegó a las siguientes conclusiones: Los estudiantes hacen uso de estrategias disponibles y de control de contexto, muestran poca continuidad de las estrategias de procesamiento de información y realizan adquisición de información muy elemental. Las estudiantes mujeres hacen uso de las estrategias disponibles y de control del contexto teniendo altas expectativas sobre su aprendizaje mejorando sustancialmente su rendimiento académico.

(Salomé G. E. 2015), En su trabajo de investigación titulado “*Estrategias metacognitivas para comprensión de textos en estudiantes del 5to grado de Educación secundaria- Huancayo*” Universidad Nacional del Centro del Perú. Para optar el grado académico de Doctor en Educación, planteando el objetivo general: Determinar cómo influye las estrategias metacognitivas en la comprensión de textos en estudiantes del 5to grado de educación secundaria de la Provincia de Huancayo. El tipo de investigación es aplicada y el diseño es cuasi –experimental, donde los sujetos de estudio son 747 estudiantes organizados en diez grupos experimental de 10 instituciones Educativas que pertenecen a la provincia, la técnica utilizada es la observación, fichas textuales de comentario, fichas bibliográficas, de resumen, el instrumento utilizado es pre prueba y post prueba. La autora llegó a las siguientes conclusiones: La aplicación de estrategias metacognitivas mejora significativamente en 95% de los estudiantes en el logro de la comprensión de textos en los estudiantes con un nivel de confianza de $1-\alpha=0,95$ y un nivel de

significación $\alpha=0,05$ después de aplicado las estrategias metacognitivas en los estudiantes lograron mejorar la comprensión lectora.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Bases teóricas de estrategia de organización

Megallón (2018)

Cita a (Dansereau y Weinstein) La estrategia de organización es dar estructura al material que se va aprender como ejemplo resumir, dividir, mapas conceptuales con la intención de hacerlo coherente u organizado, asimismo son operaciones o ejecuciones por donde se lleva a cabo los procesos para ser eficaces, la retención que es más eficiente con la estrategia de organización, agrupa las informaciones a fin de facilitarnos para estudiar y facilitar la comprensión, facilitando el aprendizaje, porque se utiliza la técnica de resumir textos, hacer esquemas, utilizar subrayados, hacer preguntas guía debates, utilizar organizadores llegando a consolidar el aprendizaje más duradero. (párr. 6-7-8)

Monereo et al (1994)

Son procesos de toma de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos que necesita para complementar objetivo que exige el aprendizaje. Optimiza el conocimiento explicativo, procedimental del estudiante en relación al tema tratado asegurando el éxito para lograr habilidades

cognitivas como: la observación, ordenación, clasificación, retención, interpretación, auto evaluación. (P.7)

Valdez, C. J. (2015)

Preguntas guía: Permite visualizar un tema de una manera completa formulando interrogantes de indagación, conocimientos previos, analizar conceptos, identificar detalles, planear un proyecto que ayuden a esclarecer la información.

Mapa mental: Es una forma gráfica de expresar los conocimientos como producto del aprendizaje almacenados en el cerebro, permite lograr la metacognición, integrar las partes en un todo, procesar y recordar información teniendo en cuenta la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizar conectores.

Debate: Es una competencia intelectual se debe efectuarse con un moderador, señalar los puntos a tratar, requiere de investigación rigurosa del tema, saber escuchar, observar en un clima de libertad, tolerancia, disciplina, permite en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, buscar información de fuentes primarias y secundarias, analizar información y argumentar. (P.46)

Perú MINEDU Currículo Nacional (2017)

El aprendizaje se da por competencia definiéndose como una interacción dinámica con uno o muchos interlocutores para tratar de entender las

emociones e ideas como proceso de construcción del sentido de diferentes textos orales en forma presencial o virtual donde el alumno tiene participación de manera de hablante o de escucha, asumiendo la competencia como practica social en que el alumno tiene que interactuar con diferentes personas de la comunidad, teniendo la posibilidad de utilizar el lenguaje oral creativamente responsable La competencia incluye combinación de diferentes capacidades:

Obtiene información de texto oral: el alumno recupera y extrae información.

Infiere e interpreta información del texto oral: Construye el sentido del texto relacionando información implícita y explícita para encontrar una nueva información.

Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada: El educando manifiesta sus ideas adaptándose a lo destinado expresando las ideas en relación a un tema de forma lógica, manteniendo relación con diferentes recursos adhesivos construyendo los sentidos de los diferentes textos.

Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica: el educando utiliza varios recursos no verbales como gestos, movimientos corporales, para verbales como el tono de voz o los silencios

dependiendo de la situación comunicativa.

Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores: el educando cambia los roles de hablante oyente intercambiando dinámicamente con participación pertinente oportuna.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral: los pasos de la reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el educando se distancie de los textos orales en lo que tiene participación comparando, contrastando aspectos formales y de contenido con su experiencia, emitiendo su opinión personal sobre los aspectos formales del contenido. (p.69)

Meza (2013)

Cita (Monereo2000) Son las acciones que ejecutan para obtener un objetivo de aprendizaje se realizan con una serie de procesos cognitivos donde habría la posibilidad de identificar capacidades, habilidades cognitivas, como también métodos y técnicas de estudio entendiéndose como capacidad como una disposición genética permitiendo ejecutar varias conductas y habilidad como capacidades desplegadas en momentos de actuar a través de la práctica. Asimismo cita a (Álvarez et al 2007) donde afirma que las estrategias son guías intencionales para

actuar tratando de poner en práctica las habilidades que establecen los objetivos del aprendizaje (p.200)

Valle et al (1998)

Cita a (Dansereau 1985) define como secuencialidades con procesos de dar facilidades en la adquisición y almacenamiento o utilización de la información. Asimismo cita a (Beltran et al 1993) define como operaciones mentales utilizadas para adquirir conocimientos con dos características primordiales de la estrategia manipulables en forma directa o indirecta con carácter intencional. (p.5)

2.2.2. Bases teóricas de comprensión lectora

Perú, Diseño Curricular Nacional (2008)

Es dar sentido al texto a partir de la experiencia del lector y relacionando con el entorno de la vida estos pasos requiere de usar las estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones enjuiciar posición de los demás y tomar reflexión sobre el proceso. (p.342)

Perú, Ministerio de educación (2006)

Afirma que es dar una interpretación en todo caso darle sentido, un significado para dominar la comprensión lectora se prepara desde el nivel de preescolar. En los primeros grados se prepara en la decodificación teniendo como niveles o tipos de comprensión lectora.

Nivel literal: llamada comprensión centrada en el texto es lo que está escrito textualmente responder no de su experiencia para entender se suele utilizar ¿Quién? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Hizo qué? ¿Con quién) ¿Con qué? ¿Cómo empieza? ¿Qué sucedió después? ¿Cómo acaba? En secundaria tener en cuenta la capacidad de localizar en forma rápida la información que se solicita pudiendo estar la respuesta al inicio, al medio o al final.

La comprensión inferencial: es la relación entre partes del texto para inferir relaciones, información o algunos puntos que no están considerados en el texto en otras palabras es deducir lo que no está en el texto.

Comprensión evaluativa o crítica: es dar un juicio con respecto al texto partiendo de ciertos criterios, parámetros o preguntas preestablecidas, para detectar el hilo conductor del pensamiento del autor saber sus ideas, su modo de pensar. (p. p. p. 16-22-23)

Perú, Ministerio de Educación (2006)

La lectura es un trabajo intencional con un objetivo actividades de recordación y análisis lo que consiste en todo momento comprender el texto en forma implícito y explícito demandando usar continuamente de pasos mentales que ayudarán a decepcionar e interpretar información. (p.14)

Base teórica de aprendizaje

Perú Currículo Nacional (2017)

El educando tiene el concepto claro de su propio aprendizaje como un proceso activo participando en forma directa en el caso, haciendo sus propias evaluaciones de su avance y dificultades, asumiendo su propio control de su aprendizaje con disciplina y con responsabilidad y comprometida con el objetivo de mejorar continuamente y obtener resultados, de la misma forma el educando organiza y potencia por sí mismo por medio de distintas estrategias, los diferentes procesos de aprendizaje que comienza en su vida académica. (p.17)

Perú Currículo Nacional (2017)

El educando discrimina y organiza información de forma interactiva manifestando con su creatividad la creación de

materiales digitales seleccionando e instalando aplicaciones según lo necesita con el objetivo de complacer sus nuevas necesidades y modificaciones de su entorno. Participando y relacionándose con responsabilidad en redes sociales y comunidades virtuales a través de las conversaciones basados en el respeto y desarrollo en forma colaborativa los proyectos, llevando en forma sistemática y con capacidad de autorregulación de sus acciones. (p. 17)

Perú, Ministerio de Educación (2007)

La autorregulación de su aprendizaje es la metacognición controlando y seleccionando los materiales, usando estrategias que correspondan, controlando el proceso de ejecutar, saber evaluar en todo minuto de su progreso para encontrar algunos errores que se esté cometiendo y luego sea aplicado a una nueva situación. La realización de esta habilidad permite un aprendizaje más efectivo, propio, creativo donde el educando sea capaz de controlar, crear su propio conocimiento, experiencias, tener sus propios resultados.

Estilo visual: donde el educando tiene la capacidad de abstracción y planificación, tiene mucha relación con la visión visualizando la relación entre ideas y conceptos, esto se manifiesta en el salón de clases cuando los educandos prefieren leer textos, observar láminas.

Estilo auditivo: licencia al educando hacer uso de representaciones auditivas, en que necesita escuchar, captar con facilidad de exposiciones, conferencias, disertaciones porque retiene la información de este modo.

Estilo kinestésico: en que el educando con estas habilidades aprende a partir de la experimentación, está en movimiento, ejecuta, edifica pone en acción todas sus habilidades cognitivas. Entonces las actividades planificadas en el aula deben estar direccionados en estos estilos para un mejor aprendizaje de los discípulos (P.P.5, 8)

2.3.Justificación

El presente trabajo de investigación se justifica por una razón fundamental que la comprensión lectora ha sido y será siempre un problema para estudiantes y muchas personas que no tenemos la práctica necesaria para comprender los textos y por esta misma razón en la Institución Educativa Heroes del Cenepa de la provincia de Satipo también existe el mismo problema en los estudiantes del nivel secundaria especialmente en los estudiantes del cuarto y quinto grado, iniciando con el desinterés por leer en otras palabras al estudiante de hoy no le gusta la lectura, donde ahí nace el problema de la comprensión lectora otro problema que los estudiantes están más involucrados con los teléfonos móviles al ser

mal utilizados no brinda ninguna garantía en el aprendizaje de cualquier área es más al escribir las utilizan de manera diferente el castellano peruano modificándolo a su manera convirtiéndolo en argot popular. De la misma forma su pronunciación no es fluida con sus pares por lo tanto dificulta las narraciones, disertación, entonación de las lecturas, donde el uso de las estrategias serán una gran ayuda para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes

También se justifica el presente trabajo de investigación porque se dará una posible solución al problema planteado ¿Qué relación existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo -2018? Haciendo uso de las estrategias de aprendizaje en diversas actividades planificadas dentro y fuera del aula que se pretende lograr el desarrollo de la comprensión lectora, pérdida de la timidez mediante lectura, disertación, exposición respetando sus procesos cognitivos con el acompañamiento del docente que permitirá el desenvolvimiento personal, comprender, haciendo juicios sobre la lectura

Tendrá mucha importancia el presente trabajo de investigación al determinar la relación que existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en los estudiantes de la Institución educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018. Los resultados obtenidos de la presente investigación estarán

dada bajo un sustento científico obligatorio y serán difundidos para que conozcan los docentes, padres de familia, otros investigadores y pueda servir para futuras investigaciones y surgir otras estrategias en mejora de los aprendizajes y la calidad de la educación en cuanto al área de comunicación especialmente en la comprensión lectora.

III. Hipótesis

Hipótesis general

H1. Existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Hipótesis específico

H1.-Existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

H2.- Existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

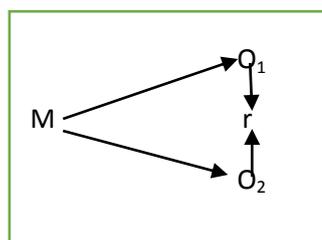
H3.- Existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

IV. Metodología

En relación a la metodología Niño, V. M (2011) Plantea: Es un conjunto sistemático de estrategias, procedimientos, técnicas que se siguen con el propósito de recoger datos y emprender su análisis, buscar una posible solución al problema. En el presente trabajo de investigación el método general a utilizar es el método científico, que le permita llegar a la realidad con pretensiones de validez y confiabilidad donde se harán observaciones a las inducciones, formulando hipótesis, extraer las consecuencias lógicas, buscar la relación hipotética entre las variables, comprobarlas a través de la aplicación de técnicas e instrumentos, válidos confiables en la recopilación de datos empíricos y si las hipótesis son aceptadas o rechazadas.(p.79)

4.1.Diseño de la investigación

En el presente trabajo se utilizará como diseño de investigación correlacional Carrasco, D. (2009) al respecto manifiesta que presentan dos formas generales: los diseños transversales que a su vez se subdividen en diseños transversales descriptivos, diseños transversales explicativos-causales y diseños transversales correlacionales. (p. 71)



DONDE

M = Muestra.

O₁ = Variable 1

O₂ = Variable 2.

R = Relación de las variables

4.2.Población y muestra

a. Población

El presente trabajo de investigación contó con una población total de 46 estudiantes, de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo. Al respecto del universo Carrasco, D. (2009) afirma es el conjunto de elementos personas objetos, programas, sistemas, sucesos globales, finitos e infinitos, a los que pertenecen la población y la muestra de estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad, que es materia de investigación. (p. 236)

Tabla N° 01: población de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018.

ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	H	M	
1er Grado	6	4	10
2do Grado	7	2	9
3er Grado	1	4	5
4to Grado	7	5	12
5to Grado	5	5	10
Total de población			46

Fuente: Nomina de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018

b. Muestra

La presente investigación contó una muestra de estudio de 22 estudiantes del cuarto y quinto grado de la Institución Educativa Héroes del Cenepa-2018. Al respecto de la muestra. Carrasco, D. (2009) Plantea que es una parte pequeña representativa de la población determinada que es seleccionada con el propósito de medir las propiedades que les caracteriza a la totalidad de la población. (p.237)

Tabla N° 02: muestra de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018.

ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES
	H	M	
4to Grado	7	5	12
5to Grado	5	5	10
Total de muestra			22

Fuente: nomina Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018.

4.3. Definición y operacionalización de variables Estrategias de organización y comprensión Lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de mediciones
ESTRATEGIA DE ORGANIZACIÓN	<p>Son procesos de toma de decisiones intencionales, conscientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos que necesita para complementar objetivo que exige el aprendizaje. Optimiza el conocimiento explicativo, procedimental del estudiante en relación al tema tratado asegurando el éxito para lograr habilidades cognitivas como: la observación, ordenación, clasificación, retención, interpretación, auto evaluación.</p> <p>Monereo, C. et al (1994) <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje</i> (p.7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizarán observaciones de imágenes, letreros, leerán textos de distintos géneros y complejidad y formularan preguntas que ayuden a esclarecer hechos, conceptos, identificar algunos detalles del tema tratado en la clase y formularan hipótesis comparando con sus pares con la asesoría de la docente. - Realizaran diversos organizadores como mapa mental a partir del tema tratado en las clases como una forma de consolidación de los aprendizajes teniendo en cuenta los protocolos como: la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizaran gráficos, conectores en forma creativa y partiendo de su interés, con el soporte emocional de la maestra. - Se organizaran una conversación o debate en el salón de clase manteniendo el protocolo del mismo con la participación de todos los estudiantes, expresarán opiniones, idas sobre temas de interés colectivo en un clima de libertad, disciplina, tolerancia contando con la guía y asesoría de la maestra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas guía: Permite visualizar un tema de una manera completa formulando interrogantes de indagación, conocimientos previos, analizar conceptos, identificar detalles, planear un proyecto que ayuden a esclarecer la información. - Mapa mental: Es una forma gráfica de expresar los conocimientos como producto del aprendizaje almacenados en el cerebro, permite lograr la metacognición, integrar las partes en un todo, procesar y recordar información teniendo en cuenta la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizar conectores. - Debate: Es una competencia intelectual se debe efectuarse con un moderador, señalar los puntos a tratar, requiere de investigación rigurosa del tema, saber escuchar, observar en un clima de libertad, tolerancia, disciplina, permite en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, buscar información de fuentes primarias y secundarias, analizar información y argumentar. <p>Valdez, C. J. (2015) Compendio de estrategias de aprendizaje (p. 46)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos y formular hipótesis. - Construye mapa mental para consolidar la información del texto o tema tratado y según su propósito respetando su jerarquía - Opina sobre temas de interés colectivo dando sus puntos de vista en un debate manteniendo el protocolo establecido. 	

<p>COMPRESIÓN LECTORA</p>	<p>Es un proceso de interacción entre el lector y el texto dándole sentido y significado un determinado texto, vinculando el conocimiento nuevo con el saber previo según sea su propósito, lleva al lector a involucrarse en procesos inferenciales, de representación, interpretación donde es capaz de localizar, identificar atribuciones, recupera información, reorganiza, infiere el significado, da sus puntos de vista según su posición personal.</p> <p>Ministerio de educación (2015) <i>Rutas de aprendizaje VI ciclo Comprensión y producción de textos escritos</i> (p.14)</p>	<p>Seleccionaran diversos textos de su interés, necesidades, objetivos para leer y establecer semejanzas y diferencias entre los datos, hechos, buscar las causas, los efectos, encontrar las características, acciones y lugares de escenario en el salón de clases en trabajo en equipo y la guía de la maestra.</p> <p>Planificar lecturas de diversos tipos de textos en forma individual y colectiva y deducirán el significado de palabras desconocidas, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita el texto emitiendo su propia idea respetando las opiniones de sus pares con el soporte de la maestra.</p> <p>Organizaran actividades lectoras de diversos tipos de textos con organización compleja y explican desde su punto de vista las ideas principales sobre el tema, y dan conclusiones sobre el texto, realizan comparaciones con el contexto sociocultural con asesoría de la maestra.</p>	<p>Comprensión literal: Busca recuperar la idea básica, orden, acciones, lugares, causa efecto a percepción del lector sin la intervención activa de la estructura cognoscitiva y están directamente planteada en el texto en relación con el contenido. Las interrogantes apertura el primer nivel de la memoria ¿Qué...? ¿Quién...? ¿Cuándo...? ¿Dónde...? ¿Cuándo...?</p> <p>- Comprensión inferencial: Trata de indagar en el lector su capacidad de comprensión de los diversos contenidos que no están señaladas en el texto, se deducen utilizando datos, ideas expuestas más la experiencia, saberes previos intuición a realizar conjeturas e hipótesis.</p> <p>Comprensión crítica: Permite que el lector juzgue y valore para luego exponer sus criterios con una base lógica emitiendo juicios valorativos, va acompañado de interrogante ¿Porqué...?</p> <p>Carrasco, A. (s.f) <i>“Métodos y técnicas para desarrollar habilidades comunicativas en la universidad</i> (p.28)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Establece semejanzas y diferencias entre las razones, datos, hechos, causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja. - Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita. - Explica sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural 	<p>Intervalar</p>
---------------------------	---	---	--	---	-------------------

4.4. Técnicas e instrumentos

a. Técnicas

Con la investigación realizada se trabajó utilizando la técnica de la encuesta que consiste en indagar actitudes, a un sector de la población de estudiantes sobre un determinado problema Carrasco, D. (2009) al respecto manifiesta que son conjunto de actividades que se realizan con habilidad y destrezas, actividades que realizan los investigadores en cada una de las etapas de las investigaciones científicas. La observación es un proceso intencional de la captación de las características, cualidades y propiedades de los objetos y sujetos de la realidad a través de nuestros sentidos y con la ayuda de instrumentos que amplían su limitada capacidad (p. 314

b. Instrumentos

En el presente trabajo científico se trabajó para el recojo de datos con el instrumento cuestionario que mide las habilidades de los estudiantes basado en 15 preguntas. Según Carrasco, D. (2009) es una estructura que presenta un conjunto de preguntas en forma de proposiciones positivas sobre hechos y fenómenos sociales o naturales de la realidad, comportamientos individuales y colectivos de las personas e instituciones respecto de los cuales se pide que las personas

sometidas a observación expresen su actitud para ello es necesario que cada ítem tenga una graduación escalonada de respuestas que vayan de lo más favorable a lo menos favorable. (P.318).

4.5.Plan de análisis

Planificando el desarrollo de informe final de la investigación se tendrá una base de datos a partir de la aplicación de instrumentos, en forma temporal en el programa Excel y se procederá a la tabulación de los mismos. Teniendo en cuenta los criterios de evaluación para el análisis de datos, se utilizará el programa estadístico SPSS (Statistical package for the social sciences) versión 23 a través del cual se obtendrán las frecuencias, para realizar el análisis de distribución de dichas frecuencias con sus respectivas gráficas.

4.6. Matriz de consistencia de variables estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA																														
¿Qué relación existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018?	Determinar la relación que existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.	H1. Existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.	VARIABLE 1 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE - Formula preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos y formular hipótesis. - Construye mapa mental para consolidar la información del texto o tema tratado y según su propósito respetando su jerarquía	Tipo de Investigación: Según su finalidad: Aplicada. Según su carácter: correlacional Según su alcance temporal: Transversal Según la orientación que asume: Orientada a la aplicación Diseño de la investigación: Correlacional																														
				Donde: M = Muestra O ₁ = Variable 1 O ₂ = Variable 2 r = Relación de las variables de estudio.																														
				POBLACIÓN <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1° GRADO</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2° GRADO</td> <td>7</td> <td>2</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>3° GRADO</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>4° GRADO</td> <td>7</td> <td>5</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>5° GRADO</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de población</td> <td>46</td> </tr> </tbody> </table>	ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	1° GRADO	6	4	10	2° GRADO	7	2	9	3° GRADO	1	4	5	4° GRADO	7	5	12	5° GRADO	5	5	10	Total de población			46
ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																															
	H	M																																
1° GRADO	6	4	10																															
2° GRADO	7	2	9																															
3° GRADO	1	4	5																															
4° GRADO	7	5	12																															
5° GRADO	5	5	10																															
Total de población			46																															
PROBLEMA ESPECIFICO 1. ¿Qué relación existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? 2. ¿Qué relación existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS 4. 1.- Determinar la relación que existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. 2.- Precisar la relación que existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS H1.- Existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018 H2.- Existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en	- Opina sobre temas de interés colectivo dando sus puntos de vista en un debate manteniendo el protocolo establecido. VARIABLE 2 COMPRESIÓN LECTORA - Establece semejanzas y diferencias entre las																															

<p>3. ¿Qué relación existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018?</p>	<p>Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p> <p>3.- Establecer la relación que existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p>	<p>estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p> <p>H3.- Existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p>	<p>razones, datos, hechos, causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita. - Explica sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural 	<p>MUESTRA</p> <table border="1" data-bbox="1516 347 2011 678"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4° GRADO</td> <td>7</td> <td>5</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>5° GRADO</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de muestra</td> <td>22</td> </tr> </tbody> </table>	ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	4° GRADO	7	5	12	5° GRADO	5	5	10	Total de muestra			22
ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																			
	H	M																				
4° GRADO	7	5	12																			
5° GRADO	5	5	10																			
Total de muestra			22																			

4.7.Principios éticos

Los principios éticos son el respeto a todas las reglas de investigación, en el presente caso de la investigación sí existe los principios éticos porque en la ejecución del trabajo se recurre a diversas fuentes bibliográficas, autores, citas bibliográficas, revistas científicas, plataformas virtuales, información electrónica y otros recursos escritos, con el propósito de recoger información valiosa que tengan sustento científico para nuestra investigación y se cumpla los propósitos establecidos, donde se respeta las opiniones, su derecho de autoría, sus ideas, opiniones. Dentro de la Institución Educativa Héroes del Cenepa se respetó la posición del Director y a los estudiantes a la hora de la aplicación de los instrumentos.

V. Resultados

5.1.Resultado

Los resultados que presentamos a continuación es el fruto del estudio con un diseño de investigación correlacional entre la variable Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora que fue realizado en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

5.2.Análisis de frecuencia y porcentajes

Las siguientes tablas contienen los resultados obtenidos de la muestra de estudio, teniendo como variable a las estrategias de organización que estuvo operacionalizada en tres dimensiones: Preguntas guía, Mapa mental y debate.

Las tablas que presentamos más adelante fueron diseñadas en base al baremo que presentamos a continuación:

Baremos de variables

Nivel	Escala
Inicio	15 al 29
En proceso	30 al 44
Satisfactorio	45 al 60

Baremos de dimensiones

Nivel	Escala
Inicio	5 al 9
En proceso	10 al 14
Satisfactorio	15 al 20

Tabla N° 03: Dimensión Preguntas guía aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	10	45,5	45,5	45,5
En proceso	8	36,4	36,4	81,8
Satisfactorio	4	18,2	18,2	100,0
Total	22	100,0	100,0	

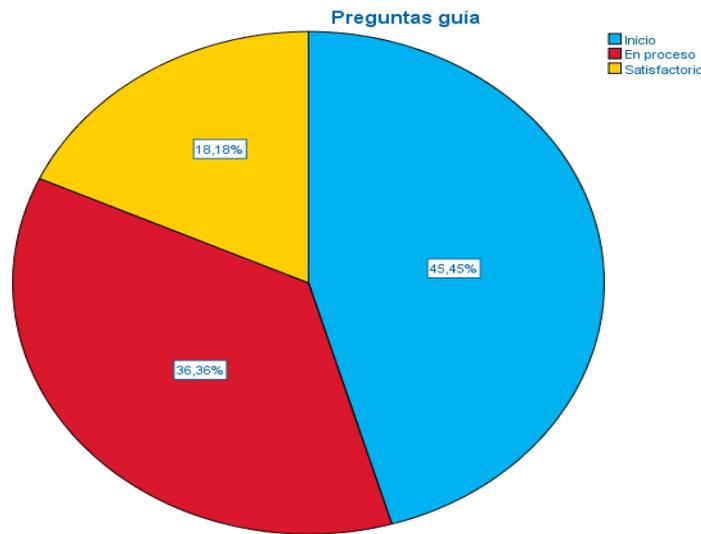
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 03: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión preguntas guía observando que 10 estudiantes que representaron el 45.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al permitir visualizar un tema de una manera completa formulando interrogantes de indagación, conocimientos previos, analizar conceptos, identificar detalles, planear un proyecto que ayuden a esclarecer la información, 8 estudiantes que representó el 36.4% del total del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al formula preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos y formular hipótesis, solo 4 estudiante que representaron el 18.2% del total del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al formular las preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos, Se cuenta con un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°01: Dimensión preguntas guía aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

En el grafico 01: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión preguntas guía observando que el 45.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al permitir visualizar un tema de una manera completa formulando interrogantes de indagación, conocimientos previos, analizar conceptos, identificar detalles, planear un proyecto que ayuden a esclarecer la información, el 36.4% del total del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al formula preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos y formular hipótesis, el 18.2% del total del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al formular las preguntas indagadoras que ayuden a esclarecer hechos.

Tabla N° 04: Dimensión Mapa mental aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	9	40,9	40,9	40,9
En proceso	10	45,5	45,5	86,4
Satisfactorio	3	13,6	13,6	100,0
Total	22	100,0	100,0	

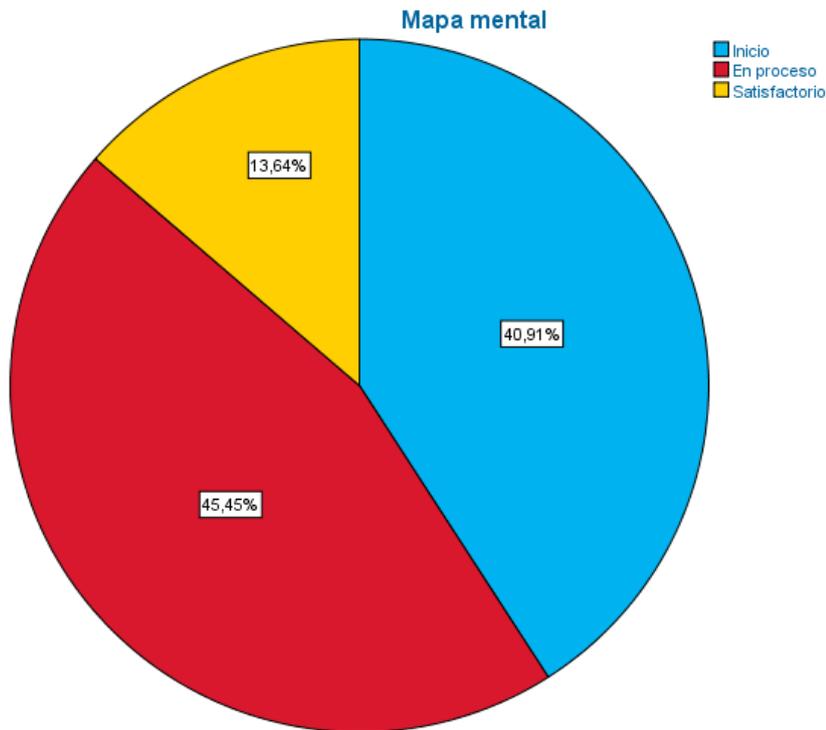
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 04: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión Mapa mental observando que 9 estudiantes que representó el 40.9% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al organizar el mapa mental que es una forma gráfica de expresar los conocimientos como producto del aprendizaje almacenados en el cerebro, permite lograr la metacognición, integrar las partes en un todo, procesar y recordar información teniendo en cuenta la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizar conectores, 10 estudiantes que representó el 45.5% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al construir mapas mentales para consolidar la información del texto o tema tratado y según su propósito respetando su jerarquía, solo 3 estudiantes que representaron el 13.6% del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al construir los mapa mental para consolidar la información, Se cuenta con un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°02: Dimensión Mapa mental aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

El diagrama N° 02: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión Mapa mental observando que el 40.9% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al organizar el mapa mental que es una forma gráfica de expresar los conocimientos como producto del aprendizaje almacenados en el cerebro, permite lograr la metacognición, integrar las partes en un todo, procesar y recordar información teniendo en cuenta la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizar conectores, el 45.5% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al construir mapas mentales para consolidar la información del texto o tema tratado y según su propósito respetando su jerarquía, el 13.6% del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al construir los mapa mental para consolidar la información

Tabla N° 05: Dimensión Debate aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	8	36,4	36,4	36,4
En proceso	11	50,0	50,0	86,4
Satisfactorio	3	13,6	13,6	100,0
Total	22	100,0	100,0	

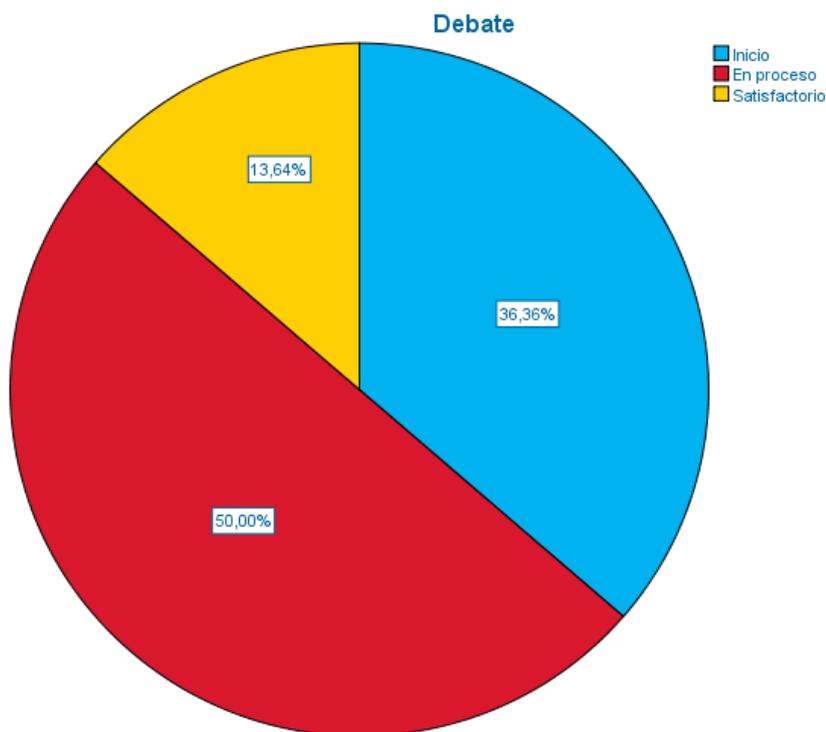
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 05: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión debate observando que 8 estudiantes que representaron el 36.4% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al participar en una competencia intelectual se debe efectuarse con un moderador, señalar los puntos a tratar, requiere de investigación rigurosa del tema, saber escuchar, observar en un clima de libertad, tolerancia , disciplina, permite en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, buscar información de fuentes primarias y secundarias, analizar información y argumentar, 11 estudiantes que representó al 50% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel En proceso al opinar sobre temas de interés colectivo dando sus puntos de vista en un debate manteniendo el protocolo establecido, solo 3 estudiantes que representaron el 13.6% alcanzó un nivel Satisfactorio al desarrollar al opinar sobre temas de interés colectivo dando sus puntos, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°03: Dimensión Debate aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

El diagrama N° 03: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión debate observando que el 36.4% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel inicio al participar en una competencia intelectual se debe efectuarse con un moderador, señalar los puntos a tratar, requiere de investigación rigurosa del tema, saber escuchar, observar en un clima de libertad, tolerancia , disciplina, permite en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, buscar información de fuentes primarias y secundarias, analizar información y argumentar, el 50% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel En proceso al opinar sobre temas de interés colectivo dando sus puntos de vista en un debate manteniendo el protocolo establecido, solo el 13.6% alcanzó un nivel Satisfactorio al desarrollar al opinar sobre temas de interés colectivo dando sus puntos

Tabla N° 06: Resultados porcentuales de la variable Estrategias de organización aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	9	40,9	40,9
	En proceso	12	54,5	95,5
	Satisfactorio	1	4,5	100,0
	Total	22	100,0	100,0

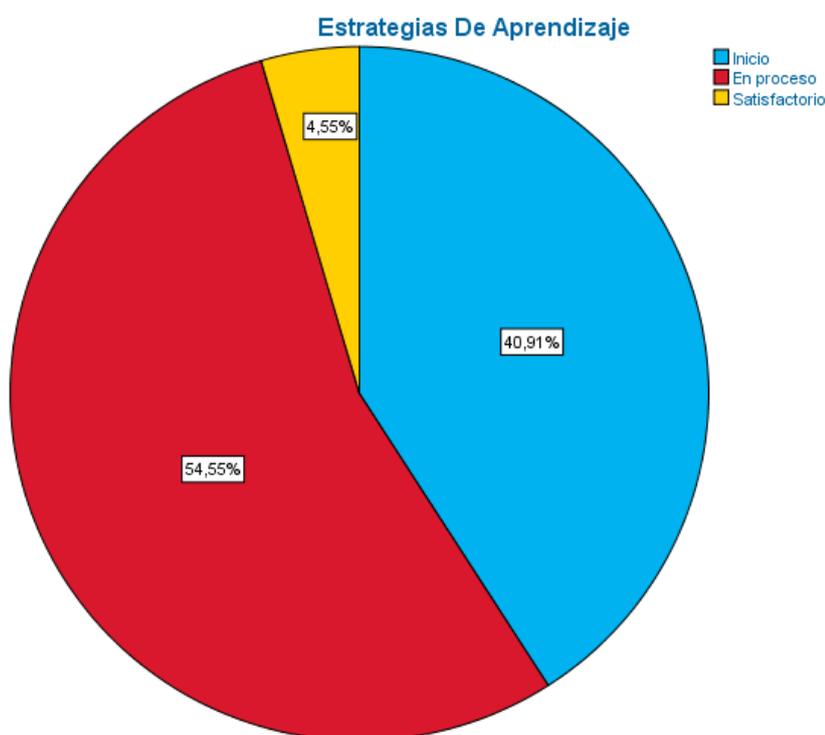
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 06: Muestra los resultados obtenidos de la variable estrategias de organización observando que 9 estudiantes que representó el 40.9% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en las estrategias de aprendizaje que son procesos de toma de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos que necesita para complementar objetivo que exige el aprendizaje, 12 estudiantes que representó al 54.5% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al optimiza el conocimiento explicativo, procedimental del estudiante en relación al tema tratado asegurando el éxito para lograr habilidades cognitivas como: la observación, ordenación, clasificación, retención, interpretación, auto evaluación, solo 1 estudiante que representaron el 4.5% del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al tomar de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°04: Resultados porcentuales de la variable Estrategias de organización aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa N° de la Provincia de Satipo - 2018



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

El diagrama N° 04: Muestra los resultados obtenidos de la variable estrategias de aprendizaje observando que el 40.9% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en las estrategias de aprendizaje que son procesos de toma de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos que necesita para complementar objetivo que exige el aprendizaje, el 54.5% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al optimiza el conocimiento explicativo, procedimental del estudiante en relación al tema tratado asegurando el éxito para lograr habilidades cognitivas como: la

observación, ordenación, clasificación, retención, interpretación, auto evaluación, solo el 4.5% del total de la muestra tomada alcanzó un nivel Satisfactorio al tomar de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos

Las tablas que presentamos contienen los resultados obtenidos de la muestra de estudiantes que participaron. La variable Comprensión lectora estuvo operacionalizada en tres dimensiones: Comprensión literal, Comprensión inferencial y Comprensión crítica.

Las tablas que presentamos fueron diseñadas en base al baremo que presentamos a continuación:

Baremos de variables

Nivel	Escala
Inicio	15 al 29
En proceso	30 al 44
Satisfactorio	45 al 60

Baremos de dimensiones

Nivel	Escala
Inicio	5 al 9
En proceso	10 al 14
Satisfactorio	15 al 20

Tabla N° 07: Dimensión Comprensión literal aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	1	4,5	4,5	4,5
En proceso	5	22,7	22,7	27,3
Satisfactorio	16	72,7	72,7	100,0
Total	22	100,0	100,0	

Fuente: Aplicación de los instrumentos.

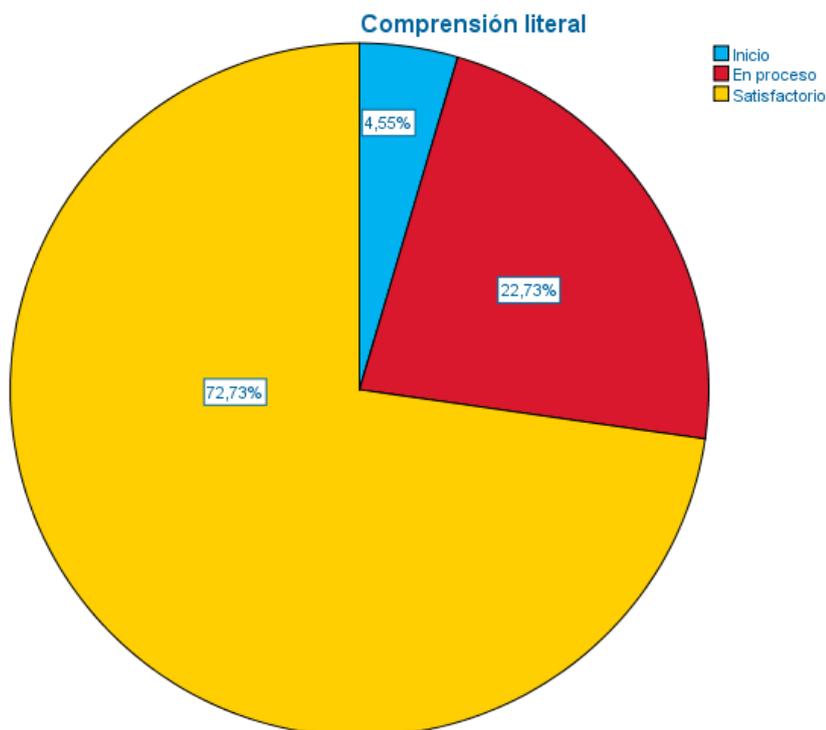
Interpretación

La tabla N^a 07: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión Comprensión literal observando que 1 estudiantes que representó el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio que busca

recuperar la idea básica, orden, acciones, lugares, causa efecto a percepción del lector sin la intervención activa de la estructura cognoscitiva y están directamente planteada en el texto en relación con el contenido. Las interrogantes apertura el primer nivel de la memoria ¿Qué...? ¿Quién...? ¿Cuándo...? ¿Dónde...? ¿Cuándo...?, 5 estudiantes que representó al 22.7% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al establecer semejanzas y diferencias entre las razones, datos, hechos, causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja, 16 estudiantes que representó el 72.7% alcanzó un nivel Satisfactorio al r establecer semejanzas y diferencias entre las razones, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°05: Dimensión Comprensión literal aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

En el gráfico N° 05: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión Comprensión literal observando que el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio que busca recuperar la idea básica, orden, acciones, lugares, causa efecto a percepción del lector sin la intervención activa de la estructura cognoscitiva y están directamente planteada en el texto en relación con el contenido. Las interrogantes apertura el primer nivel de la memoria ¿Qué...? ¿Quién...? ¿Cuándo...? ¿Dónde...? ¿Cuándo...?, el 22.7% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al establecer semejanzas y diferencias entre las razones, datos, hechos, causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja, el 72.7% alcanzó un nivel Satisfactorio al r establecer semejanzas y diferencias entre las razones.

Tabla N° 08: Dimensión Comprensión inferencial aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	1	4,5	4,5	4,5
En proceso	5	22,7	22,7	27,3
Satisfactorio	16	72,7	72,7	100,0
Total	22	100,0	100,0	

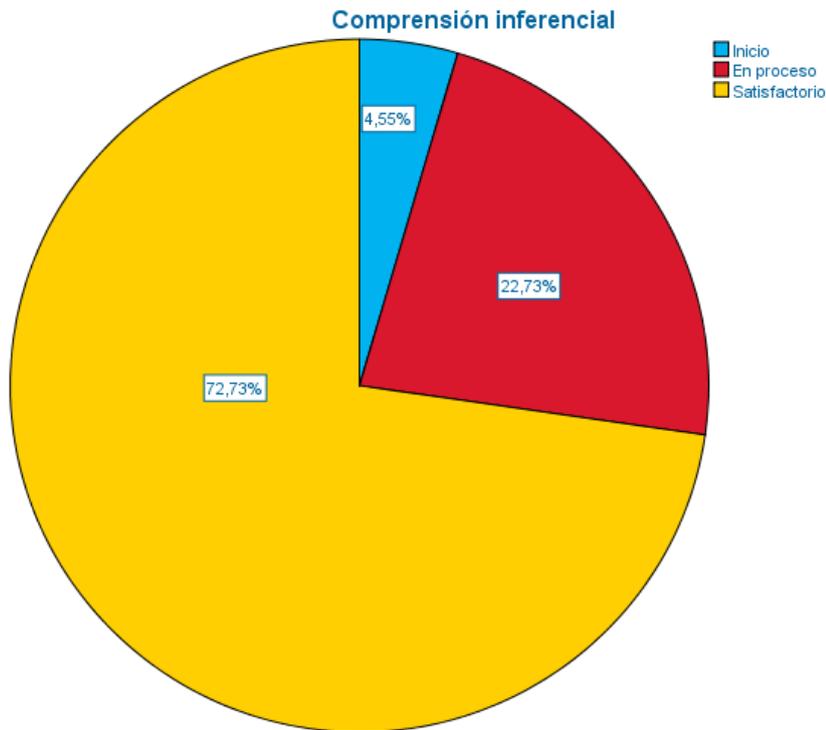
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 08: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión comprensión inferencial, observando que 1 estudiantes que representó el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio al Tratar de indagar su capacidad de comprensión de los diversos contenidos que no están señaladas en el texto, se deducen utilizando datos, ideas expuestas más la experiencia, saberes previos intuición a realizar conjeturas e hipótesis, 5 estudiantes que representó al 22.7% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al deducir el significado de las palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita, 16 estudiantes que representaron el 72.7% alcanzó un nivel Satisfactorio al deducir el significado de las palabras, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°06: Dimensión Comprensión inferencial aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

En el diagrama N° 06: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión comprensión inferencial, observando que el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio al Tratar de indagar su capacidad de comprensión de los diversos contenidos que no están señaladas en el texto, se deducen utilizando datos, ideas expuestas más la experiencia, saberes previos intuición a realizar conjeturas e hipótesis, el 22.7% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al deducir el significado de las palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita, el 72.7% alcanzó un nivel Satisfactorio al deducir el significado de las palabras.

Tabla N° 09: Dimensión comprensión crítica aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Inicio	1	4,5	4,5	4,5
En proceso	4	18,2	18,2	22,7
Satisfactorio	17	77,3	77,3	100,0
Total	22	100,0	100,0	

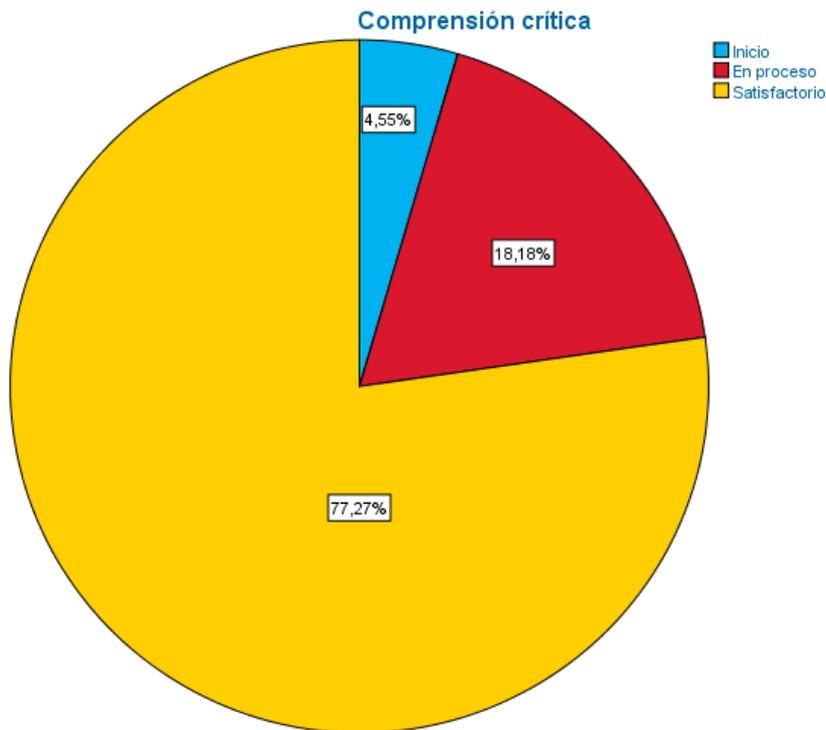
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 09: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión comprensión crítica observando que 1 estudiantes que representó el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en la comprensión crítica que permite que el lector juzgue y valore para luego exponer sus criterios con una base lógica emitiendo juicios valorativos, va acompañado de interrogante ¿Porqué...?, 4 estudiantes que representó al 18.2% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al explicar sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural, 17 estudiante que representó el 77.3% alcanzó un nivel Satisfactorio al explicar sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°07: Dimensión Comprensión crítica aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo - 2018



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

En el diagrama N° 07: Muestra los resultados obtenidos de la dimensión comprensión crítica observando que el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en la comprensión crítica que permite que el lector juzgue y valore para luego exponer sus criterios con una base lógico emitiendo juicios valorativos, va acompañado de interrogante ¿Porqué...?, el 18.2% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al explicar sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural, el 77.3% alcanzó un nivel Satisfactorio al explicar sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja.

Tabla N°10: Resultados de la variable Comprensión lectora aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Inicio	1	4,5	4,5	4,5
	En proceso	2	9,1	9,1	13,6
	Satisfactorio	19	86,4	86,4	100,0
	Total	22	100,0	100,0	

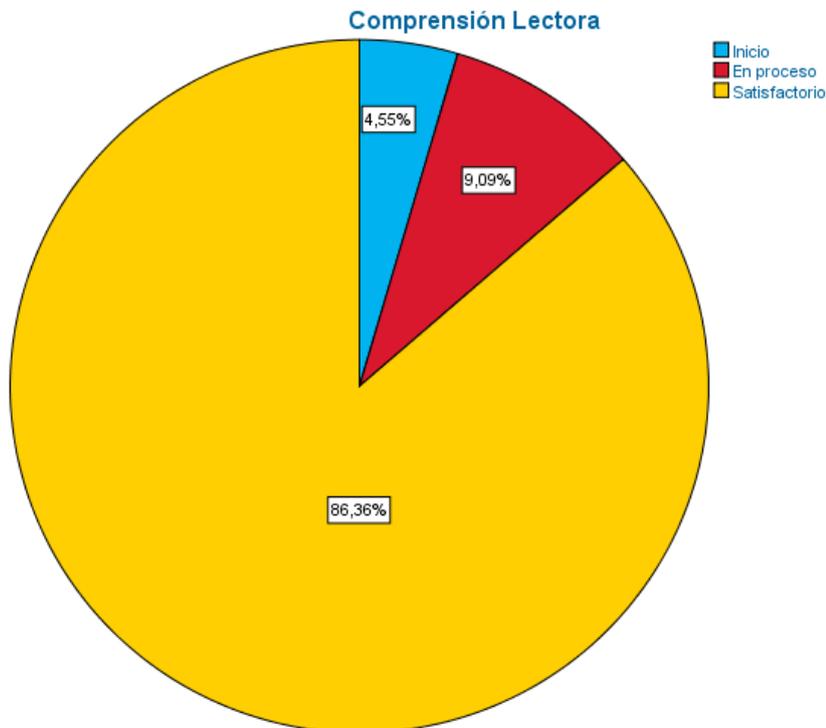
Fuente: Aplicación de los instrumentos.

Interpretación

La tabla N° 10: Muestra los resultados obtenidos de la variable Comprensión lectora observando que 1 estudiantes que representó el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en el Comprensión lectora que es un proceso de interacción entre el lector y el texto dándole sentido y significado un determinado texto, vinculando el conocimiento nuevo con el saber previo según sea su propósito, lleva al lector a involucrarse en procesos inferenciales, de representación, interpretación donde es capaz de localizar, identificar atribuciones, recupera información, reorganiza, infiere el significado, da sus puntos de vista según su posición personal, 2 estudiantes que representó al 9.1% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al desarrollar el Comprensión lectora, 19 estudiante que representaron el 86.4% alcanzó un nivel Satisfactorio al establecer interacción entre el lector y el texto dándole sentido y significado un determinado texto, teniendo un total de 22 estudiantes que representaron al 100% de muestra.

Para poder analizar los porcentajes de una manera ilustrativa se elabora el siguiente gráfico:

Grafico N°08: Resultados de la variable Comprensión lectora aplicado a estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.



Fuente: Aplicación de los instrumentos.

En el diagrama N° 08: Muestra los resultados obtenidos de la variable Comprensión lectora observando que el 4.5% del total de la muestra tomada se encontraron en un nivel Inicio en el Comprensión lectora que es un proceso de interacción entre el lector y el texto dándole sentido y significado un determinado texto, vinculando el conocimiento nuevo con el saber previo según sea su propósito, lleva al lector a involucrarse en procesos inferenciales, de representación, interpretación donde es capaz de localizar, identificar atribuciones, recupera información, reorganiza, infiere el significado, da sus puntos de vista según su posición personal, el 9.1% del total de la muestra tomada se encontraron en el nivel En proceso al desarrollar

el Comprensión lectora, el 86.4% alcanzó un nivel Satisfactorio al establecer interacción entre el lector y el texto dándole sentido y significado un determinado texto

5.1. Estudio correlacional

Las variables fueron operacionalizadas por dimensiones y estas variables fueron medidas con escala intervalar, este supuesto permite aplicar el coeficiente de correlación r de Pearson, mediante la siguiente tabla se interpretarán los resultados obtenidos.

Interpretación del coeficiente de correlación	
Valor	Significado
1.00 – 0.81	Correlación positiva perfecta
0.80 – 0.61	Correlación positiva muy fuerte
0.60 – 0.41	Correlación positiva fuerte
0.40 – 0.20	Correlación positiva moderada
0.20 – 0.00	Correlación positiva débil
0.00	Probablemente no existe correlación

El siguiente análisis correlacional está basado en función a los objetivos propuestos en la presente investigación

Estudio de las correlaciones según objetivos generales.

Planteamiento y prueba de Hipótesis general.

La prueba de hipótesis y su análisis fueron realizados en base a un grado de significancia del 5% (0.05), en tal sentido se planteó la hipótesis y su respectiva prueba con la ayuda del software estadístico SPSS Versión 23.

Planteamiento de la hipótesis

H_a: Existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

H₀: No existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Se utilizó el software estadístico SPSS versión 23 para la toma de decisión con respecto a la hipótesis y se observó el grado de la correlación entre ambas variables:

		Correlaciones	
		Estrategias De Aprendizaje	Comprensión Lectora
Estrategias de organización	Correlación de Pearson	1	,833**
	Sig. (bilateral)		0,000001
	N	22	22
Comprensión Lectora	Correlación de Pearson	,833**	1
	Sig. (bilateral)	0,000001	
	N	22	22

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Siendo el valor de $P=0,000001$ podemos mencionar que la probabilidad de error es del 0,0001% al afirmar que existió una relación directa entre los Estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo-2018.

Respondiendo a la hipótesis:

Observando que existió una baja probabilidad de error se afirmó que: si existe una relación entre ambas variables, esto nos lleva a rechazar nuestra H_0 y aceptar la H_1 , podemos concluir:

Si existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

A continuación, se midió el grado de relación con que cuentan estas 2 variables:

Objetivo general

Determinar la relación que existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Para poder determinar la relación que existió a un grado de significancia del 5% (0.05) se toma los datos de la tabla de correlación:

Con una probabilidad de error del 0,0001% se afirmó que existió relación entre Estrategias de organización y Comprensión lectora.

Estudio de las correlaciones según objetivos específicos

Planteamiento y prueba de hipótesis específica 01

La prueba de hipótesis y su análisis fueron realizados en base a un grado de significancia del 5% (0.05), en tal sentido se planteó la hipótesis y su respectiva prueba con la ayuda del software estadístico SPSS Versión 23.

Planteamiento de la hipótesis

H₁: Existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

H₀: No existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

Se utilizó el software estadístico SPSS versión 23 para la toma de decisión con respecto a la hipótesis y se observó el grado de la correlación entre ambas dimensiones:

		Preguntas guía	Comprensión literal
Preguntas guía	Correlación de Pearson	1	,818**
	Sig. (bilateral)		0,000003
	N	22	22
Comprensión literal	Correlación de Pearson	,818**	1
	Sig. (bilateral)	0,000003	
	N	22	22

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Siendo el valor de $P = 0,000003$ podemos mencionar que la probabilidad de error es del 0,0003% al afirmar que existió una relación directa entre preguntas guía y la comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo-2018.

Respondiendo a la hipótesis:

Observando que existió una baja probabilidad de error se afirmó que; si existe una correlación entre ambas dimensiones, esto nos lleva a rechazar la H_0 y aceptar la H_1 podemos concluir:

Si existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018

A continuación, se midió el grado de relación con que cuentan estas dos dimensiones:

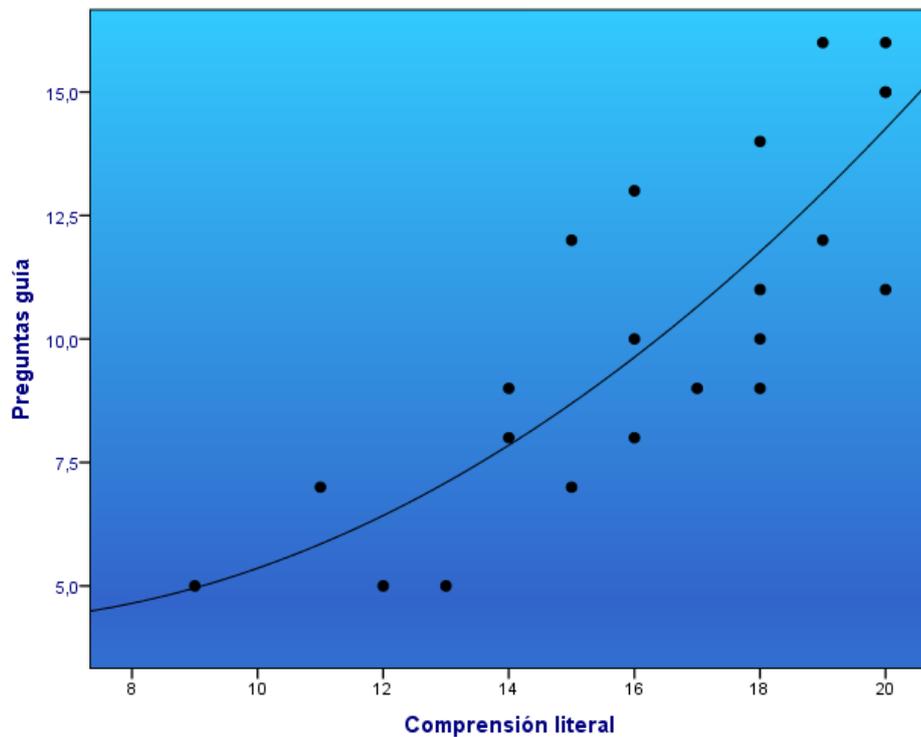
Objetivo específico 1

Determinar la relación que existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Para poder determinar la relación que existió a un grado de significancia del 5% (0.05) se toma los datos de la tabla de correlación:

Con una probabilidad de error del 0,0003% se afirmó que si existió relación entre la dimensioe preguntas guía y Comprensión literal.

El coeficiente hallado $r = 0.818$ que cuantificó la relación entre la dimensión preguntas guía y la comprensión literal, se determinó que ambas dimensiones se relacionaron de manera positiva perfecta en un 66.91%. Se determinó que las preguntas guía tuvo una correlación positiva perfecta con la comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa N° de la Provincia de Satipo – 2018.



El gráfico de dispersión que ha sido generado en base a la dimensión preguntas guía y la Comprensión literal; nos muestra la tendencia de la relación, en este caso es positiva de intensidad perfecta.

Planteamiento y prueba de hipótesis específica 02.

La prueba de hipótesis y su análisis fueron realizados en base a un grado de significancia del 5% (0.05), en tal sentido se planteó la hipótesis y su respectiva prueba con la ayuda del software estadístico SPSS Versión 23.

Planteamiento de la hipótesis

H_a: Existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

H₀: No existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Se utilizó el software estadístico SPSS versión 23 para la toma de decisión con respecto a la hipótesis y se observó el grado de la correlación entre ambas dimensiones:

		Mapa mental	Comprensión inferencial
Mapa mental	Correlación de Pearson	1	,749**
	Sig. (bilateral)		0,000060
	N	22	22
Comprensión inferencial	Correlación de Pearson	,749**	1
	Sig. (bilateral)	0,000060	
	N	22	22

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Siendo el valor de $P = 0,000060$ podemos mencionar que la probabilidad de error es del 0,0060% al afirmar que existió una relación directa entre mapa mental y la comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo-2018.

Respondiendo a la hipótesis:

Observando que existió una baja probabilidad de error se afirmó que; si existe una relación entre ambas variables, esto nos lleva a rechazar nuestra H_0 y aceptar la H_1 podemos concluir:

Si existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

A continuación, se midió el grado de relación con que cuentan estas 2 variables:

Objetivo específico 2

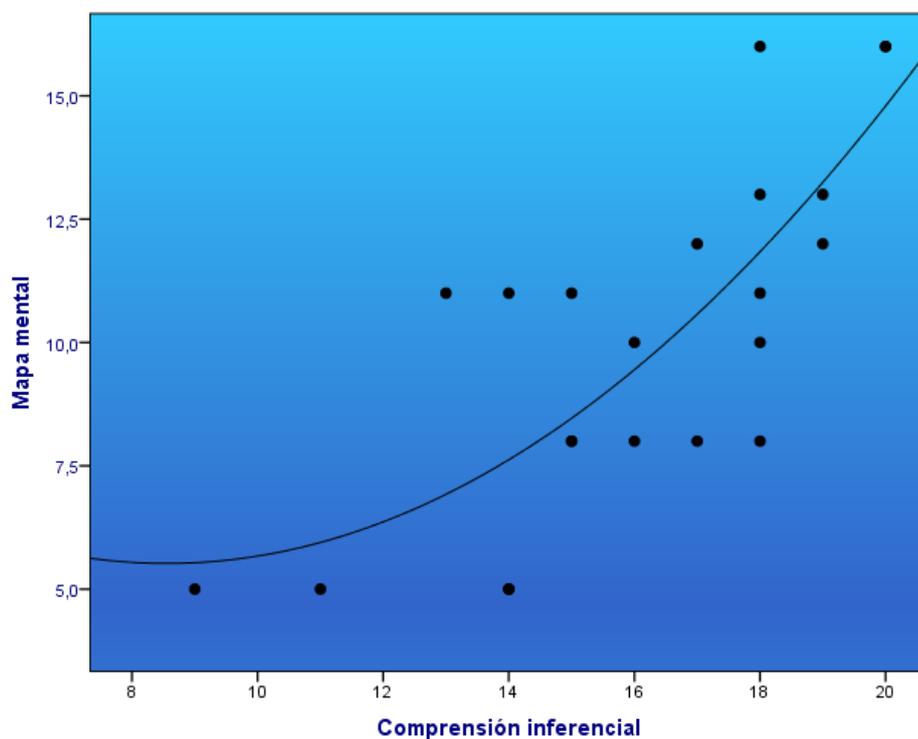
Precisar la relación que existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Para poder establecer la relación que existió a un grado de significancia del 5% (0.05) se toma los datos de la tabla de correlación:

Con una probabilidad de error del 0,0060% se afirmó que existió relación entre la dimensión mapa mental y la comprensión inferencial.

El coeficiente hallado $r = 0.749$ que cuantificó la relación entre la dimensión mapa mental y la comprensión inferencial, se precisó que ambas variables se relacionaron de manera positiva con una intensidad muy fuerte en un 56.10%.

Se precisó que el mapa mental tuvo una relación positiva muy fuerte con la comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.



El gráfico de dispersión que ha sido generado en base a la dimensión mapa mental y la comprensión inferencial pudiendo observar la tendencia de la relación, en este caso es positiva de intensidad muy fuerte.

Planteamiento y prueba de hipótesis específica 03.

La prueba de hipótesis y su análisis fueron realizados en base a un grado de significancia del 5% (0.05), en tal sentido se planteó la hipótesis y su respectiva prueba con la ayuda del software estadístico SPSS Versión 23.

Planteamiento de la hipótesis

H_a: Existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

H₀: No existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Se utilizó el software estadístico SPSS versión 23 para la toma de decisión con respecto a la hipótesis y se observó el grado de la correlación entre ambas dimensiones:

		Debate	Comprensión crítica
Debate	Correlación de Pearson	1	,755**
	Sig. (bilateral)		0,000049
	N	22	22
Comprensión crítica	Correlación de Pearson	,755**	1
	Sig. (bilateral)	0,000049	
	N	22	22

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación

Siendo el valor de $P = 0,000049$ podemos mencionar que la probabilidad de error es del 0,0049% al afirmar que existió una relación directa entre la dimensión Debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo-2018.

Respondiendo a la hipótesis:

Observando que existió una baja probabilidad de error se afirmó que, si existe una correlación entre ambas variables, esto nos lleva a rechazar nuestra H_0 y aceptar la H_1 podemos concluir:

Si existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Objetivo específico 3

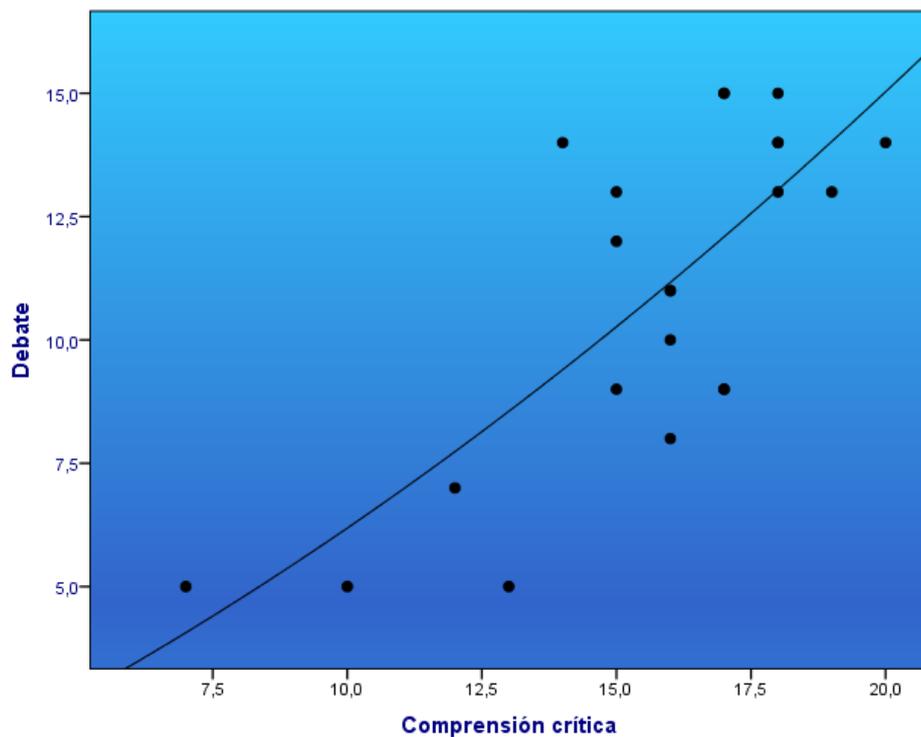
Establecer la relación que existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Para poder establecer la relación que existió a un grado de significancia del 5% (0.05) se toma los datos de la tabla de correlación:

Con una probabilidad de error del 0,0049% se afirmó que existió relación entre la dimensión Debate y la Comprensión crítica.

El coeficiente hallado $r = 0.755$ que cuantificó la relación entre la variable Debate y la comprensión crítica, se estableció que ambas variables se

relacionaron de manera positiva muy fuerte en un 57%. Se estableció que el debate posee una relación positiva muy fuerte con la comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.



El gráfico de dispersión que ha sido generado en base a la dimensión el debate y la comprensión crítica nos mostró la tendencia de la relación, en este caso es positiva de intensidad muy fuerte.

5.3. Análisis de resultado

Los resultados se analizaron de la siguiente manera.

Respondiendo al problema general ¿Qué relación existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la

Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? Se determinó que la estrategia de organización tuvo una relación positiva perfecta con la comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. Comparado y teniendo coincidencias con las conclusiones de (Guatapi E. 2012), En su trabajo de investigación titulado *“La mediación Pedagógica en el proyecto lector de la educación básica en la unidad educativa Hermano Miguel La Salle- Quito,”* Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador donde concluyo de la siguiente manera Las expectativas son altas en la comunidad educativa Miguelina donde los estudiantes muestra niveles altos en comprensión lectora y expresión oral a partir de la lectura. El maestro en el aula asegura a concretizar la comprensión lectora y la expresión oral en todas sus formas escritas, orales, teatro, danza, canto, debate. La mediación pedagógica permite que el estudiante disfrute y comprenda la lectura de forma lúdica, crítica y disfrute de las ciencias. Asimismo comparado y teniendo coincidencias con las conclusiones del trabajo científico de (Guerra P. G. 2012), En su trabajo de investigación titulado *“El género narrativo de la literatura Estadounidense, en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma inglés, en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Menor Universitario Central del D.M.Q periodo 2011-2012”* Universidad Central del Ecuador donde ha concluido de la siguiente manera La lectura facilita la adquisición de conocimientos en lenguas extranjeras. El 50,81% de los estudiantes utilizan estrategias que facilita la comprensión de la lectura y tienen dominio de la estrategia. El 64,23%

de estudiantes muestran preferencias por la lectura de novelas, leyendas, fábulas que son parte del género narrativo de la literatura de los estados unidos.

Respondiendo al primer problema específico: ¿Qué relación existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? Se determinó que las preguntas guía tuvo una correlación positiva perfecta con la comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa N° de la Provincia de Satipo – 2018. Comparado y teniendo coincidencias con las conclusiones del trabajo científico de (Ramos Z. 2013), En su trabajo de investigación titulado *“La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales”* Universidad Nacional de Colombia donde ha concluido de la siguiente manera Las actividades realizadas permitieron una ligera mejora en cada uno de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes. El nivel literal mejoró significativamente en los resultados después de haber aplicado actividades para la comprensión lectora en los estudiantes. Esta estrategia basada en la elaboración correcta de preguntas permitió guiar a los estudiantes en la construcción de respuestas adecuadas frente a las preguntas planteadas. De la misma forma comparado y teniendo coincidencias con los resultados de los trabajo científico de (Madero I. P. 2011), En su trabajo de investigación titulado *“El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria”* Instituto Tecnológico y de estudios Superiores de Occidente

de México donde ha concluido de la siguiente manera Los estudiantes considerados altos lectores muestran evidencias de utilizar mejor estrategias que le sirven para comprender la lectura, realizar un plan específico para comprender buscando la relación entre sus saberes previos. Haciendo uso de estrategias de comprensión lectora el estudiante toma el control sobre su proceso lector, aprende que es posible la construcción de significados aun cuando el texto no sea sencillo para entender. El estudiante que se involucra en la lectura activamente lleva implícito las estrategias lectoras y el propósito es construir conocimientos y logran.

Respondiendo al segundo problema específico: ¿Qué relación existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? Se Preciso que los mapas mentales tuvo una relación positiva muy fuerte con la comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. Comparado y teniendo coincidencias con las conclusiones de (Espinoza W. L. 2014), En su trabajo de investigación titulado “*Estrategias de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de secundaria del distrito de Santo Domingo de Acobamba, Provincia de Huancayo*” Universidad Nacional del Centro del Perú donde ha concluido de la siguiente manera Teniendo en cuenta el género en los estudiantes no existe diferencias significativas en el uso de las estrategias. Según la edad de los estudiantes de quinto grado no existe diferencia significativa en el uso de

estrategias de aprendizaje. Los estudiantes del quinto grado tienen predominio por el uso de las estrategias de aprendizaje de recuperación de información y adquisición de información. Asimismo comparado y coincidiendo con las conclusiones del trabajo científico de (Barturén M. L. 2012), En su trabajo de investigación titulado “*Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de la Institución Educativa del Callao*” Universidad San Ignacio de Loyola del Perú donde ha concluido de la siguiente manera Existe una correlación significativa baja entre las estrategias de adquisición de información y la comprensión lectora en los estudiantes sujetos de estudio. Las estrategias de recuperación de la información para la comprensión lectora usadas en los estudiantes muestran una relación baja significativa. La estrategia de apoyo a la información para la comprensión lectora utilizada en los estudiantes muestra que existe relación baja no significativa.

Respondiendo al tercer problema específico: ¿Qué relación existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? Se estableció que el debate posee una relación positiva muy fuerte con la comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. Comparado y teniendo coincidencia con las conclusiones del trabajo científico de (Bustamante M. 2014), En su trabajo de investigación titulado “*Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora*

en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II –Trujillo - 2014” Universidad Privada Antenor Orrego del Perú donde ha llegado a las siguientes conclusiones Después de aplicado el programa de habilidades comunicativas los resultados muestran que el 93,10% de los estudiantes del grupo experimental logran un nivel de aprendizaje previsto al desarrollar la comprensión lectora. Realizando la comparación entre los resultados de pre test y post test de los estudiantes del grupo experimental el 93,10% de estudiantes se ubicaron en nivel de proceso en comprensión lectora mejorando significativamente al aplicar el programa de habilidades comunicativas en los estudiantes del quinto año. Asimismo comparado y teniendo coincidencias con las conclusiones del trabajo científico de (Ladron S. P. 2015), En su trabajo de investigación titulado *“Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Francisco de Zela, el Tambo, Huancayo, 2014”* Universidad nacional del Centro del Perú donde ha concluido de la siguiente manera Entre las estrategias de adquisición de información y comprensión lectora en los estudiantes del quinto grado existe correlación significativa positiva media de 0,37. Existe una correlación positiva media con 0,32 entre las estrategias de comprensión lectora y decodificación de información en los estudiantes del quinto grado. Existe una relación positiva media significativa entre las estrategias de recuperación de información y la comprensión lectora en los estudiantes.

VI. Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

En relación al objetivo general: Determinar la relación que existe entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. El coeficiente hallado $r= 0.833$ que cuantificó la relación entre la variable Estrategias de organización y comprensión lectora, ha concluido que ambas variables se relacionaron de manera positiva perfecta se especificó que los estudiantes que utilizaron las estrategias de organización como es las preguntas guía, mapa mental, debate, resúmenes, organizadores respondieron mejor a la comprensión lectora en un 69.39%.

En relación al primer objetivo específico: Determinar la relación que existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. El coeficiente hallado $r= 0.818$ que cuantificó la relación entre la dimensión preguntas guía y la comprensión literal, se determinó que ambas dimensiones se relacionaron de manera positiva perfecta se estableció que los estudiantes utilizaron las preguntas guía y respondieron a las preguntas formuladas literalmente en un 66.91%.

En relación al segundo objetivo específico: Precisar la relación que existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. El coeficiente hallado $r= 0.749$ que cuantificó la relación entre la dimensión mapa mental y la comprensión inferencial, se precisó que ambas variables se relacionaron de manera positiva muy fuerte se confirmó que los estudiantes que utilizaron el organizador mapas mentales respondieron mejor al resolver las preguntas inferenciales en un 56.10%.

En relación al tercer objetivo específico: Establecer la relación que existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. El coeficiente hallado $r= 0.755$ que cuantificó la relación entre la variable Debate y la comprensión crítica. Se estableció que ambas variables se relacionaron de manera positiva muy fuerte se descubrió que los estudiantes que entraron en debate con sus pares tuvieron mejores resultados en cuanto a su comprensión crítica del texto en un 57%.

6.2. Recomendaciones

Respondiendo a la hipótesis alterna Existe una relación directa entre estrategias de organización y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.

Las recomendaciones son para todos los centros educativos a los directores y los educadores a utilizar las estrategias de organización para lograr una buena comprensión lectora en los estudiantes del nivel secundaria de todas las instituciones educativas.

Recomendamos a los estudiantes de todos los niveles a perfeccionarse en el uso de las estrategias de organización para lograr la comprensión lectora ya que es un problema general que tiene preocupado todo nuestro país.

Recomendamos a las autoridades en general principalmente a los de educación de nuestro Perú brindar capacitaciones a los maestros en el manejo de todo tipo de organizadores o estrategias de organización para el logro de la comprensión de lectura.

VII. Referencias bibliográficas

- Araujo, R. (2010) *Teorías contemporáneas del aprendizaje* Perú Editorial EDIMAG. Editores & Impresores.
- Barturén, M. L. (2012), En su trabajo de investigación titulado *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en alumnos de quinto año de secundaria de na Institución Educativa del Callao* Perú.
- Bustamante, M. (2014), En su trabajo de investigación titulado *Programa de habilidades comunicativas para mejorar el nivel de comprensión lectora en los alumnos de 5° de secundaria del centro educativo particular Juan Pablo II –Trujillo – 2014* Universidad Privada Antenor Orrego Perú.
- Carrasco, A. (s.f) “*Métodos y técnicas para desarrollar habilidades comunicativas en la universidad* Campus. Uladech.edu.pe
- Domínguez, J. (2008). *Dinámica de tesis* Chimbote: Editorial Grafica Real
- Domínguez, J. (2015). *Manual de la investigación científica* Chimbote Perú: Editorial Grafica Real
- Espinoza W. L. (2014), En su trabajo de investigación titulado “*Estrategias de aprendizaje en estudiantes del quinto grado de secundaria del distrito de Santo Domingo de Acobamba, Provincia de Huancayo*” Universidad Nacional del Centro del Perú.
- Gonzales, A., Oseda, J. Ramírez, F. & Gave, J. L. (2014) *¿Cómo aprender y enseñar investigación científica?* Huancayo Perú. Editorial Soluciones Gráficas SAC.

- Gonzales, Torres & Vavilova, I. (2015) *La cita y referencia bibliográfica: guía basada en las normas APA* ULADECH.
- Guatapi E. (2012), En su trabajo de investigación titulado *La mediación Pedagógica en el proyecto lector de la educación básica en la unidad educativa Hermano Miguel La Salle- Quito*. Ecuador.
- Guerra P. G. (2012), En su trabajo de investigación titulado *El género narrativo de la literatura Estadounidense, en el desarrollo de la comprensión lectora del idioma inglés, en los estudiantes de octavo año de educación básica del colegio Menor universitario central del D.M.Q periodo 2011-2012* Universidad Central del Ecuador.
- Laboratorio Pedagógico HOPE (2010) *El desarrollo de la expresión oral en el aula del nivel inicial* <https://www.google.com.pe/> recuperado 30-03-18
- Ladron S. P. (2015), En su trabajo de investigación titulado *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de la Institución Educativa Francisco de Zela, el Tambo, Huancayo, 2014* Universidad nacional del Centro del Perú.
- Madero I. P. (2011), En su trabajo de investigación titulado *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria* Instituto Tecnológico y de estudios Superiores de Occidente de México.
- Megallón. I. (2018) Estrategias de aprendizaje: concepto clases y métodos <https://psicocode.com/psicologia/estrategias-de-aprendizaje/>
- Meza, A. (2013) *Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición* UNMSM Lima Perú.

- Monereo, C. & Castelló, M. & Clariana, M. & Palma, M. & Pérez, M. L. C. Monserrat (1994) en su texto *Estrategias de enseñanza y aprendizaje* Barcelona. España. Editorial. Graó
- Niño, V. M (2011) *Metodología de la investigación* Bogotá Colombia Ediciones de la U.
- Perú, Ministerio de Educación (2007) *La comunicación, la cognición y la metacognición fascículo 7* Editorial: El comercio S.A.
- Perú, Ministerio de Educación (2006) *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora* Editorial: Fimart S.A.C.
- Perú, Ministerio de educación (2013) *Rutas de aprendizaje VI ciclo Comprensión y producción de textos escritos* Editorial: Corporación Grafica Navarrete S.A.
- Perú Ministerio de educación (2013) *Rutas del aprendizaje Fascículo 1 Comprensión de textos IV y V ciclo.* Editorial: Corporación Gráfica Navarrete S.A.
- Perú, Ministerio de Educación (2017) *Currículo nacional de educación básica* Editorial: Perú Lima Perú.
- Perú, Ministerio de Educación en su texto (2007) *Guía para el desarrollo de los procesos metacognitivos* impreso por Metro color S.A.
- Perú, Ministerio de Educación en su texto (2007) *Manual de animación lectora* Impreso por Metrocolor S.A.
- Perú, Ministerio de Educación (2015) *Resultados de PISA*

umc.minedu.gob.pe/pisa-2015/

Perú, Ministerio de Educación Rutas del aprendizaje (2013) *fascículo II Comprensión y expresión de textos orales IV Ciclo nivel primaria* Lima Perú Editorial Industria Gráfica Cimagraf S.A.C.

Reyes M. (2015), En su trabajo de investigación titulado *Estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes del tercer grado de Educación secundaria* Universidad de Piura del Perú <https://www.google.com.pe/>

Ramos Z. (2013), En su trabajo de investigación titulado “*La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*” Universidad Nacional de Colombia. <https://www.google.com.pe/>

Salomé G. E. (2015), En su trabajo de investigación titulado *Estrategias metacognitivas para comprensión de textos en estudiantes del 5to grado de educación secundaria-Huancayo* Universidad Nacional del Centro del Perú. <https://www.google.com.pe/>

Valle, A., Gonzales, R., Cuevas, G., Lino, M. Fernández (1998) *Estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar* Revista de Picopedagogía V. 6 España.

www.guerrerosdelaire.com/titeres/manual-de-titeres-FLF-2010

Valdez, C. J. (2015) *Compendio de estrategias de aprendizaje* Guatemala.

<https://www.google.com.pe/>

ANEXOS

BASE DE DATOS

Estudiante	Variable Estrategias de organización	dimensión Preguntas guía	Dimensión Mapa mental	Dimensión Debate	variable Comprensión lectora	Dimensión Comprensión literal	Dimensión Comprensión inferencial	Dimensión Comprensión crítica
1	36	14	10	12	49	18	16	15
2	40	10	16	14	56	16	20	20
3	23	9	5	9	46	17	14	15
4	36	12	11	13	47	15	13	19
5	15	5	5	5	31	13	11	7
6	41	15	11	15	51	20	14	17
7	24	8	8	8	47	16	15	16
8	36	10	12	14	55	18	19	18
9	41	11	16	14	54	18	18	18
10	47	16	16	15	56	19	20	17
11	32	11	10	11	54	20	18	16
12	24	7	8	9	50	15	18	17
13	24	9	8	7	46	18	16	12
14	38	16	12	10	53	20	17	16
15	15	5	5	5	28	9	9	10

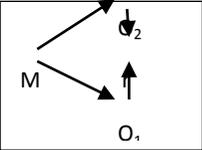
16	41	15	13	13	57	20	19	18
17	38	12	11	15	55	19	18	18
18	15	5	5	5	39	12	14	13
19	27	8	8	11	45	14	15	16
20	24	7	8	9	45	11	17	17
21	36	9	13	14	46	14	18	14
22	37	13	11	13	46	16	15	15

Definición y operacionalización de estrategias de organización como estrategia didáctica y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de mediciones
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE	<p>Son procesos de toma de decisiones intencionales, consientes donde el estudiante elige y recupera de manera sistematizada los conocimientos que necesita para complementar objetivo que exige el aprendizaje. Optimiza el conocimiento explicativo, procedimental del estudiante en relación al tema tratado asegurando el éxito para lograr habilidades cognitivas como: la observación, ordenación, clasificación, retención, interpretación, auto evaluación.</p> <p>Monereo, C. et al (1994) <i>Estrategias de enseñanza y aprendizaje</i> (p.7)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se realizarán observaciones de imágenes, letreros, leerán textos de distintos géneros y complejidad y formularan preguntas que ayuden a esclarecer hechos, conceptos, identificar algunos detalles del tema tratado en la clase y formularan hipótesis comparando con sus pares con la asesoría de la docente. - Realizaran diversos organizadores como mapa mental a partir del tema tratado en las clases como una forma de consolidación de los aprendizajes teniendo en cuenta los protocolos como: la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizaran gráficos, conectores en forma creativa y partiendo de su interés, con el soporte emocional de la maestra. - Se organizaran una conversación o debate en el salón de clase manteniendo el protocolo del mismo con la participación de todos los estudiantes, expresarán opiniones, idas sobre temas de interés colectivo en un clima de libertad, disciplina, tolerancia contando con la guía y asesoría de la maestra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntas guía: Permite visualizar un tema de una manera completa formulando interrogantes de indagación, conocimientos previos, analizar conceptos, identificar detalles, planear un proyecto que ayuden a esclarecer la información. - Mapa mental: Es una forma gráfica de expresar los conocimientos como producto del aprendizaje almacenados en el cerebro, permite lograr la metacognición, integrar las partes en un todo, procesar y recordar información teniendo en cuenta la idea clave, imagen central, variar el tamaño de las letras, utilizar conectores. - Debate: Es una competencia intelectual se debe efectuarse con un moderador, señalar los puntos a tratar, requiere de investigación rigurosa del tema, saber escuchar, observar en un clima de libertad, tolerancia, disciplina, permite en el estudiante el desarrollo del pensamiento crítico, buscar información de fuentes primarias y secundarias, analizar información y argumentar. <p>Valdez, C. J. (2015) Compendio de estrategias de aprendizaje (p. 46)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula preguntas guía para identificar la acción de los personajes en el texto - Construye mapa mental para comprender diferencialmente en un texto planteado en clases. <p>Debate el contenido de un texto a fin comprender críticamebte.</p>	
COMPRESIÓN	Es un proceso de interacción entre el lector y el texto	Seleccionaran diversos textos de su interés, necesidades, objetivos para leer y establecer semejanzas y	Comprensión literal: Busca recuperar la idea básica, orden, acciones, lugares, causa efecto a percepción del lector sin la intervención activa de la	- Establece semejanzas y diferencias entre las razones, datos, hechos,	Intervalar

<p>N LECTORA</p>	<p>dándole sentido y significado un determinado texto, vinculando el conocimiento nuevo con el saber previo según sea su propósito, lleva al lector a involucrarse en procesos inferenciales, de representación, interpretación donde es capaz de localizar, identificar atribuciones, recupera información, reorganiza, infiere el significado, da sus puntos de vista según su posición personal.</p> <p>Ministerio de educación (2015)<i>Rutas de aprendizaje VI ciclo Comprensión y producción de textos escritos (p.14)</i></p>	<p>diferencias entre los datos, hechos, buscar las causas, los efectos, encontrar las características, acciones y lugares de escenario en el salón de clases en trabajo en equipo y la guía de la maestra.</p> <p>Planificar lecturas de diversos tipos de textos en forma individual y colectiva y deducirán el significado de palabras desconocidas, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita el texto emitiendo su propia idea respetando las opiniones de sus pares con el soporte de la maestra.</p> <p>Organizaran actividades lectoras de diversos tipos de textos con organización compleja y explican desde su punto de vista las ideas principales sobre el tema, y dan conclusiones sobre el texto, realizan comparaciones con el contexto sociocultural con asesoría de la maestra.</p>	<p>estructura cognoscitiva y están directamente planteada en el texto en relación con el contenido. Las interrogantes apertura el primer nivel de la memoria ¿Qué...? ¿Quién...? ¿Cuándo...? ¿Dónde...? ¿Cuándo...?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprensión inferencial: Trata de indagar en el lector su capacidad de comprensión de los diversos contenidos que no están señaladas en el texto, se deducen utilizando datos, ideas expuestas más la experiencia, saberes previos intuición a realizar conjeturas e hipótesis. - Comprensión crítica: Permite que el lector juzgue y valore para luego exponer sus criterios con una base lógica emitiendo juicios valorativos, va acompañado de interrogante ¿Porqué...? <p>Carrasco, A. (s.f) <i>“Métodos y técnicas para desarrollar habilidades comunicativas en la universidad (p.28)</i></p>	<p>causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de la información explícita. - Explica sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural 	
------------------	--	---	---	---	--

Matriz de consistencia de variables estrategias de organización como estrategia didáctica y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la provincia de Satipo-2018

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA																														
¿Qué relación existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018?	Determinar la relación que existe entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.	H1. Existe una relación directa entre estrategias de aprendizaje y comprensión lectora en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.	VARIABLE 1 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE - - Formula preguntas guía para identificar la acción de los personajes en el texto - Construye mapa mental para comprender diferencialmente en un texto planteado en clases.	Tipo de Investigación: Según su finalidad: Aplicada. Según su carácter: correlacional Según su alcance temporal: Transversal Según la orientación que asume: Orientada a la aplicación Diseño de la investigación: Correlacional donde: M = Muestra O ₁ = Variable 1 O ₂ = Variable 2 r = Relación de las variables de estudio.																														
PROBLEMA ESPECIFICO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS	Debate el contenido de un texto a fin comprender críticamente. - VARIABLE 2 COMPRESIÓN LECTORA - Establece semejanzas y diferencias entre las razones, datos, hechos, causas, efectos, características, acciones y lugares de textos múltiples con estructura compleja. - Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y																															
5. ¿Qué relación existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? 6. ¿Qué relación existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018? 7. ¿Qué relación existe entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018?	8. 1.- Determinar la relación que existe entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. 2.- Precisar la relación que existe entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018. 3.- Establecer la relación que existe entre debate y comprensión crítica en	H1.- Existe una relación directa entre preguntas guías y comprensión literal en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018 H2.- Existe una relación directa entre mapa mental y comprensión inferencial en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.		POBLACIÓN <table border="1" data-bbox="1498 842 1989 1173"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1° GRADO</td> <td>6</td> <td>4</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2° GRADO</td> <td>7</td> <td>2</td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>3° GRADO</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>4° GRADO</td> <td>7</td> <td>5</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>5° GRADO</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de población</td> <td>46</td> </tr> </tbody> </table>	ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	1° GRADO	6	4	10	2° GRADO	7	2	9	3° GRADO	1	4	5	4° GRADO	7	5	12	5° GRADO	5	5	10	Total de población			46
ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																															
	H	M																																
1° GRADO	6	4	10																															
2° GRADO	7	2	9																															
3° GRADO	1	4	5																															
4° GRADO	7	5	12																															
5° GRADO	5	5	10																															
Total de población			46																															

	<p>estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p>	<p>H3.- Existe una relación directa entre debate y comprensión crítica en estudiantes de la Institución Educativa Héroes del Cenepa de la Provincia de Satipo – 2018.</p>	<p>doble sentido, a partir de la información explícita. - Explica sobre el tema tratado, las ideas principales, y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural</p>	<p>MUESTRA</p> <table border="1" data-bbox="1496 336 1995 588"> <thead> <tr> <th rowspan="2">ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA</th> <th colspan="2">SEXO</th> <th rowspan="2">N° DE ESTUDIANTES</th> </tr> <tr> <th>H</th> <th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4° GRADO</td> <td>7</td> <td>5</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>5° GRADO</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Total de muestra</td> <td>22</td> </tr> </tbody> </table>	ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES	H	M	4° GRADO	7	5	12	5° GRADO	5	5	10	Total de muestra			22
ESTUDIANTES DE LA I.E. HÉROES DEL CENEPA	SEXO		N° DE ESTUDIANTES																			
	H	M																				
4° GRADO	7	5	12																			
5° GRADO	5	5	10																			
Total de muestra			22																			

UNIDAD DIDÁCTICA DE COMUNICACIÓN QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

I. **TÍTULO DE LA UNIDAD:**
 “CONSTRUYENDO NUESTRAS NORMAS DE CONVIVENCIA”

II. **INFORMACIÓN GENERAL**

- 1.1 Área : Comunicación
- 1.2 Ciclo : VII
- 1.3 Grado / sección : **Quinto** / Única
- 1.4 Duración : Del 12-03 al 28-04-2018
- 1.5 Docente : Prof. Naicy De La Cruz Perez

III. **SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:**

Los estudiantes de la I.E. “Héroes del Cenepa” no asumen con responsabilidad las normas de convivencia establecidas en consenso por la comunidad educativa, esto conlleva a la indisciplina, desorden en el aula, falta de respeto, incumplimiento de deberes que trae como en algunos casos, bajo rendimiento académico, baja autoestima, etc.

IV. **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

APRENDIZAJES ESPERADOS		
COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales.	Practica modos y normas culturales de convivencia que permiten la comunicación oral Presta atención activa y sostenida dando señales verbales y no verbales según el tipo de texto oral y las formas de interacción propias de su cultura. Toma apuntes mientras escucha de acuerdo con su propósito y el tipo de texto oral utilizando estratégicamente organizadores gráficos.

	Recupera y organiza información de diversos textos orales.	Identifica información básica y varios detalles específicos y dispersos en el texto oral con temática especializada. Clasifica información explícita ubicada en distintas partes de un texto oral Reordena información explícita estableciendo relaciones de secuencia, comparación, causa- efecto e identificando la postura, tesis, antítesis argumentos y contraargumentos. Elabora un resumen del texto oral integrando información relevante y complementaria.
	Infiere el significado de los textos orales.	Deduca palabras desconocidas, detalles y relaciones diversas entre ideas a partir de información explícita e implícita en los textos que escucha. Deduca el tema, idea principal, el propósito, conclusiones y la intención del emisor en los textos que escucha. Interpreta la intención del emisor, el sentido figurado, la ironía, sesgos y ambigüedades y falacias en los textos que escucha. Explica, según modos culturales diversos, emociones y estados de ánimo a partir del mensaje del interlocutor y de los recursos no verbales.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos orales.	Evalúa las ideas, las posturas, la validez y efectividad de los argumentos en relación al propósito del texto. Evalúa la pertinencia y eficacia de las estrategias discursivas en relación al contexto y al propósito del hablante. Descubre las representaciones sociales y las representaciones de poder de los textos que escucha para construir su postura propia.
Se expresa oralmente	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	Adapta, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, con el tiempo previsto. Ajusta recursos concretos visuales, auditivos y o audiovisuales en soportes variados para apoyar su texto oral según su propósito.
	Expresa con claridad sus ideas	Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y variadas fuentes de información, evitando contradicciones y vacíos de información. Relaciona ideas o informaciones utilizando, pertinente y estratégicamente diversos recursos cohesivos Utiliza vocabulario preciso, pertinente y especializado.
	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	Incorpora a su texto oral variados recursos estilísticos, humor verbal, ironías y ejemplificaciones. Varia la entonación, el volumen, ritmo, pausas y cadencias para enfatizar el significado de su texto. Complementa su texto oral con gestos, ademanes, contacto visual y posturas corporales y desplazamientos adecuados a sus normas culturales. Se apoya con recursos concretos, visuales, auditivos o audiovisuales de forma estratégica y creativa para transmitir su texto oral.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos orales.	Evalúa si el contenido y el registro de su texto oral son los adecuados según su propósito y tema y, en situaciones planificadas, el tiempo previsto. Evalúa si se ha mantenido en el tema, evitando digresiones, contradicciones y vacíos de información. Evalúa si ha utilizado vocabulario variado, pertinente y especializado Evalúa si sus recursos paraverbales y no verbales contribuyeron a enfatizar el significado de su texto oral. Evalúa si se ha empleado de manera estratégica y creativa recursos concretos, visuales, auditivos o audiovisuales para transmitir su texto oral.
	Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	Participa en interacciones, dando y solicitando información relevante y eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento intervenir.
Comprende textos	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en diversos tipos de texto de estructura compleja, vocabulario variado y especializado. Reconoce la silueta o estructura externa y las características de diversos tipos de textos.

escritos		Reconstruye la secuencia de un texto con estructura compleja, vocabulario variado y especializado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	<p>Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja, vocabulario variado y especializado.</p> <p>Representa el contenido del texto a través de otros lenguajes (corporal, gráfico, plástico, musical, audiovisual)</p> <p>Construye organizadores gráficos (cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas y redes semánticas) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre las razones, los datos, los hechos, las características, las acciones y los lugares de textos múltiples con estructura compleja.</p>
	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos	<p>Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios, la introducción, el índice, el apéndice, el epílogo la nota de pie de página y las referencias bibliográficas que le ofrece el texto.</p> <p>Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de información explícita.</p> <p>Deduce las características, cualidades y funciones de las personas, personajes, animales, objetos y lugares en diversos tipos de textos con estructura compleja.</p> <p>Deduce relaciones de causa-efecto, de problema- solución, comparación y descripción entre ideas de un texto con estructura compleja, vocabulario variado y especializado.</p> <p>Deduce el tema, los subtemas, la tesis, los argumentos, la idea principal y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática.</p> <p>Deduce el propósito de un texto de estructura compleja y profundidad temática.</p>
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos	<p>Opina sobre el tema, las ideas, la efectividad de los argumentos y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural.</p> <p>Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.</p>
Produce textos escritos	Planifica la producción de diversos textos escritos.	<p>Selecciona de manera autónoma, el destinatario, el tipo de texto, los recursos textuales y las de consulta que utilizara, de acuerdo con su propósito de escritura.</p> <p>Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo.</p>
	Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	<p>Escribe variados tipos de textos sobre temas especializados con estructura textual compleja, a partir de sus conocimientos previos y fuentes de información.</p> <p>Mantiene el tema cuidando de no presentar digresiones, repeticiones, contradicciones o vacíos de información.</p> <p>Establece la secuencia lógica y temporal en los textos que escribe.</p> <p>Relaciona ideas utilizando diversos recursos cohesivos: puntuación, pronombres, conectores, referentes y sinónimos en la medida que sea necesario.</p> <p>Usa recursos ortográficos de puntuación y tildación en la medida que sea necesario, para dar claridad y sentido al texto que produce.</p> <p>Usa un vocabulario variado, apropiado y preciso en los diferentes campos del saber.</p>
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	Opina sobre el tema, las ideas, la efectividad de los argumentos y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural.

Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.		
Interactúa con expresiones literarias	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.	Explica los modos en que las figuras literarias y recursos paratextuales construyen el sentido global del texto literario. Explica las relaciones entre los personajes a partir de sus motivaciones, transformaciones y acciones en diversos escenarios. Explica la relación entre el conflicto, el modo en que se organizan las acciones y la tensión en la trama de los textos narrativos y dramáticos. Explica la manera en que los puntos de vista del narrador o del yo poético configuran el sentido del texto literario. Explica las relaciones entre las imágenes que se sugieren, el ritmo y la organización de los versos. Fundamenta su interpretación sobre la propuesta estética, las representaciones sociales e ideológicas que se desprenden del texto literario en relación con otros textos, movimientos literarios y contextos socioculturales.
	Crea textos literarios, según sus necesidades expresivas.	Empieza recursos paratextuales y figuras literarias para enfatizar significados en la composición de su texto literario Elabora una historia que presenta un conflicto y su resolución, con personajes principales y secundarios, caracterizados según su rol y cuyas acciones transcurren en escenarios diversos. Elabora poemas considerando el ritmo, organizándose en estrofas en forma libre y con la intención de construir imágenes poéticas.
	Se vincula con tradiciones literarias mediante el diálogo intercultural.	Justifica su situación de textos literarios a partir de la relación que establece entre temas, personajes, géneros y el lenguaje empleado. Compara tópicos, géneros y estilos de textos literarios y otros lenguajes artísticos de distinta procedencia cultural. Participa periódicamente en actividades literarias intercambiando sus interpretaciones, creaciones y recopilaciones para vincularse con las tradiciones locales, regionales, nacionales e internacionales.

V. CAMPO TEMÁTICO:

- ✓ Prueba de diagnóstico.
- ✓ Atendemos la intención comunicativa.
- ✓ Opinamos y argumentamos.
- ✓ **Plan Lector** - marzo Obra elegida: “Agua” de José María Arguedas.
- ✓ Registros lingüísticos: formales e informales.
- ✓ Tema y sub temas.
- ✓ Ideas principales e ideas secundarias.
- ✓ **Plan Lector** - abril Obra elegida: “El túnel” de Ernesto Sabato
- ✓ Realizamos inferencias.
- ✓ Elaboramos organizadores visuales de textos escritos.

VI. PRODUCTO:

<p>✓ Elaboramos organizadores visuales de textos escritos.</p>
--

VII. SECUENCIA DE LAS SESIONES

SECUENCIA DE LAS SESIONES	
<p>SESIÓN 01 (2 horas) ✓ Título: "Atendemos la intención comunicativa activa".</p>	<p>SESIÓN 02 (2 horas) Título: "Argumentamos nuestras opiniones".</p>
<p>Indicador (es): Adapta, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, con el tiempo previsto. Campo temático: Habilidades para el desarrollo de la escucha activa Actividad(es): Formamos grupos de estudiantes y les pedimos que realicen la presentación de la siguiente situación: son médicos que van a dar una breve charla a los jóvenes sobre el uso de los audífonos y sus efectos nocivos para el oído.</p>	<p>Indicador (es): Participa en interacciones, dando y solicitando información relevante y eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento intervenir. Campo temático: Argumentamos nuestras opiniones. Actividad(es): Determinen los posibles contraargumentos ideas opuestas a los argumentos de otros para su postura y la mejor forma de refutarlos contradiciendo lo dicho por otros.</p>
<p>SESIÓN 03 (2 horas) ✓ Título: "Lectura: "Agua" de José María Arguedas</p>	<p>SESIÓN 04 (2 horas) Título: "Registros lingüísticos: formales e informales".</p>
<p>Indicador (es):</p>	<p>Indicador (es):</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Localiza información relevante en diversos tipos de textos. <p>Campo temático: Lectura: El mundo es ancho y ajeno</p> <p>Actividad(es):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subraya las informaciones más relevantes del texto leído. • Elabora organizadores visuales del texto leído. 	<p>Adapta, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, con el tiempo previsto.</p> <p>Campo temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registros lingüísticos: formales e informales. <p>Actividad(es):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forman grupos de estudiantes y representa un diálogo en el campo deportivo para jugar en el campo.
<p>SESIÓN 05 (2 horas) ✓ Título: “Deducimos el tema y los subtemas”.</p>	<p>SESIÓN 06 (2 horas) ✓ Título: “Deducimos las ideas principales y las ideas secundarias”.</p>
<p>Indicador (es):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deducir el tema, los subtemas, la idea principal y las conclusiones, en textos de estructura compleja y con diversidad temática. <p>Campo temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> • . Tema y subtemas. <p>Propiedades textuales: coherencia</p> <p>Actividad(es): Deducir el tema y subtemas en textos expositivos empleando técnicas y estrategias.</p>	<p>Indicador (es):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deducir el tema, los subtemas, la idea principal y las conclusiones, en textos de estructura compleja y con diversidad temática. <p>Campo temático: “Deducimos las ideas principales y las ideas secundarias”.</p> <p>Actividad(es): Localiza en el texto las ideas principales y secundarias. Luego, explica con tus propias palabras y subráyalas.</p>
<p>SESIÓN 07 (2 horas) ✓ Título: “Realizamos inferencias”.</p>	<p>SESIÓN 08 (2 horas) ✓ Título: “Elaboramos organizadores visuales de textos escritos”.</p>
<p>Indicador (es): Infiere el significado de los textos escritos.</p> <p>Campo temático:</p>	<p>Indicador (es): . Construye organizadores gráficos (cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas y redes semánticas) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p>

<p>Realizamos inferencias</p> <p>Actividad(es): Establece relaciones entre los contenidos de los recuadros y elabora una inferencia. Marca solo aquello que consideres necesarios para esta actividad.</p>	<p>Campo temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos organizadores visuales de textos escritos <p>Actividad(es): Copia en los recuadros los conceptos o ideas del texto que subrayaste en la actividad anterior. Luego, numérelos en orden jerárquico. Siendo el número uno el más importante.</p>
<p>SESIÓN 09 (2 horas) ✓ Título: “Realizamos una presentación”.</p>	<p>SESIÓN 10 (2 horas) ✓ Título: “Nos preparamos para practicar el Día de la Madre”.</p>
<p>Indicador (es): . Evalúa las ideas, las posturas, la validez y efectividad de los argumentos en relación al propósito del texto.</p> <p>Campo temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizamos una presentación. <p>Actividad(es):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboren, en una hoja, el programa de las actividades que se realizará en el evento que eligieron. Después, determinen qué parte presentará cada integrante. Finalmente, dialoguen sobre las respuestas de las preguntas y escribelas. 	<p>Indicador (es): . Elabora una historia que presenta un conflicto y su resolución, con personajes principales y secundarios, caracterizados según su rol y cuyas acciones transcurren en escenarios diversos.</p> <p>Campo temático: . “Técnica de creación literaria: el texto narrativo.”</p> <p>Actividades Lee el texto y comenta qué técnicas narrativas identificas.</p>
<p>SESIÓN 11 (2 horas) ✓ Título: “Elaboramos organizadores visuales”.</p>	<p>SESIÓN 12 (2 horas) Título: “Exponemos nuestros organizadores visuales”.</p>
<p>Indicador (es): . Construye organizadores gráficos (cuadros sinópticos, mapas conceptuales, mapas mentales, esquemas y redes semánticas) y resume el contenido de un texto de estructura compleja.</p>	<p>Indicador (es): Complementa su texto oral con gestos, ademanes, contacto visual y posturas corporales y desplazamientos adecuados a sus normas culturales.</p>

<p>Campo temático:</p> <p>Elaboramos organizadores visuales.</p> <p>Actividad(es):</p> <p>Copia en los recuadros los conceptos o ideas del texto que subrayaste en la actividad anterior. Luego, numérelos en orden jerárquico. Siendo el número uno el más importante.</p>	<p>Se apoya con recursos concretos, visuales, auditivos o audiovisuales de forma estratégica y creativa para transmitir su texto oral.</p> <p>Campo temático:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exponemos nuestros organizadores visuales. <p>Actividad(es):</p> <p>Los estudiantes exponen un tema empleando organizadores visuales.</p>
---	---

VIII. EVALUACIÓN

EVALUACIÓN			
SITUACIÓN DE EVALUACIÓN	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Interactúa con sus compañeros	Comprende textos orales		
	Se expresa oralmente	Adecúa sus textos orales a la situación comunicativa.	<p>Adapta, según normas culturales, el contenido y registro de su texto oral al oyente, de acuerdo con su propósito, el tema y, en situaciones planificadas, con el tiempo previsto.</p> <p>Ordena sus ideas en torno a un tema específico a partir de sus saberes previos y variadas fuentes de información, evitando contradicciones y vacíos de información.</p>

Técnicas literarias	Interactúa con expresiones literarias	Interpreta textos literarios en relación con diversos contextos.	Explica la relación entre el conflicto, el modo en que se organizan las acciones y la tensión en la trama de los textos narrativos y dramáticos.
Elabora un organizador visual	Comprende textos escritos	Infiere e interpreta el significado de los textos escritos	Deduce el tema, los subtemas, la tesis, los argumentos, la idea principal y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática. Deduce el propósito de un texto de estructura compleja y profundidad temática. Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, carga irónica y doble sentido, a partir de información explícita.
		Infiere e interpreta el significado de los textos escritos	Deduce las características, cualidades y funciones de las personas, personajes, animales, objetos y lugares en diversos tipos de textos con estructura compleja.
Elabora una infografía	Produce textos escritos	Planifica la producción de diversos textos escritos.	Propone de manera autónoma un plan de escritura para organizar sus ideas de acuerdo con su propósito comunicativo. Escribe variados tipos de textos sobre temas especializados con estructura textual compleja, a partir de sus conocimientos previos y fuentes de información. Selecciona de manera autónoma, el destinatario, el tipo de texto, los recursos textuales y las de consulta que utilizará, de acuerdo con su propósito de escritura.

		Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	<p>Escribe variados tipos de textos sobre temas especializados con estructura textual compleja, a partir de sus conocimientos previos y fuentes de información.</p> <p>Relaciona ideas utilizando diversos recursos cohesivos: puntuación, pronombres, conectores, referentes y sinónimos en la medida que sea necesario.</p>
		Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	Opina sobre el tema, las ideas, la efectividad de los argumentos y conclusiones de textos con estructura compleja, comparándolo con el contexto sociocultural.

IX. MATERIALES Y RECURSOS:

PARA EL DOCENTE	PARA EL ESTUDIANTE
<p>Manual Docente de Comunicación 5 Edit. San Marcos 2016</p> <p>Fascículos de las rutas de aprendizaje 2015 Ministerio de educación. Lima.</p> <p>Cassany, Daniel (1995) La cocina de la escritura .Editorial ANAGRAMA. Barcelona</p> <p>Dijk, Van (2011)</p> <p>Texto y contexto. Edic. Càtedra. Madrid.</p> <p>Solè, Isabel (1998) "estrategias de lectura "Editorial GRAO España</p> <p>Pinzas, Juana (2003) "Metacognición y lecturas" PUCP. Fondo Editorial Perú-Perú</p> <p>Obras literarias</p> <p>diccionarios</p> <p>-</p>	<p>Texto de Comunicación 5 de Edit. San Marcos Santillana (2015) Comunicación .Secundaria Editorial MED Módulos de comprensión de lectura</p> <p>- http://www.rae.es</p>

Bella Esperanza, marzo del 2018.



SESIÓN DE APRENDIZAJE



1. DATOS INFORMATIVOS:

AREA: Comunicación GRADO Y SECCION: 5^o FECHA: 22-03-18

DOCENTE: Nancy De la Cruz Perez Nº HORAS 02 horas

2. APRENDIZAJE ESPERADO:

A que los estudiantes de la I.E. Heroes del Cenepa aprendan a deducir el tema y los subtemas para mejorar su nivel de comprensión lectora

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADORES
Comprende textos escritos	Infiere el significado de los textos escritos	Deduca el tema y los subtemas en textos de estructura compleja

3. SECUENCIA DIDACTICA: campo temático: el tema y los subtemas

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDAD	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Motivación	Estimados estudiantes sean ustedes bienvenidos a esta sesión de aprendizaje, desearían ustedes saber identificar de manera más fácil el tema y subtema en un texto o en un discurso.	Plumones	15
	Saberes previos	¿Qué es un tema? ¿Qué es el subtema? ¿Que paso sigo para identificar el tema?	Pizarra	
	Conflicto cognitivo	¿Estarías en la capacidad de identificar el tema y los subtemas en un texto expositivo?	Texto	
PROCESO	Procesamiento de la información	1. Define sobre el tema 2. Señala las estrategias para identificar el tema. 3. Define sobre los subtemas 4. Señala las estrategias para identificar el tema. 5. Leen el texto los coalas 6. Se preguntan ¿De qué trata el texto? 7. Analizan cada uno de las oraciones 8. subrayan los sustantivos que más se repiten 9. Clasifican y lo agrupan en uno solo	Cuaderno de apunte papelotes Pizarra Limpiatipo	60
				10
SALIDA	Evaluación y Meta cognición	¿Que aprendi? ¿cómo aprendi? ¿que dificultades tuve? ¿en que me serviría lo aprendido? Cada estudiante copia un texto expositivo en un papelote y deduce en un cuadro el tema y subtema	Instrumento Rubrica	5

Prof. De área.



Godfrey Batin Parraguire
DNI. N° 19858068
DIRECTOR

"AÑO DEL DIALOGO Y LA RECONCILIACIÓN NACIONAL"

Satipo, 28 de Mayo del 2018

OFICIO N° 001 – 2018

SEÑOR : DIRECTOR DE LA I.E. HEROES DEL CENEPA - SATIPO

ASUNTO : SOLICITO AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR MI TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CIENTIFICA CON LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. "HEROES DEL CENEPA".

Es muy grato dirigirme a su digna representada para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo solicitarle **AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR MI TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CIENTIFICA CON LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E. "HEROES DEL CENEPA".**

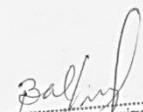
Sin otro en particular, es propicia la ocasión para expresarle las muestras de nuestra especial consideración y estima personal.

Atentamente,



NAICY DE LA CRUZ PEREZ
DNI N° 10069840
DOCENTE





Godfrey Balbin Ipañaguire
DNI. N° 19858068
DIRECTOR

AUTORIZACIÓN

El Director de la I.E. "HEROES DEL CENEPa", del Distrito y Provincia de Satipo, Región Junín;

AUTORIZA

A la Docente NAICY DE LA CRUZ PEREZ, con DNI N° 10069840, para que desarrolle su trabajo de INVESTIGACIÓN CIENTIFICA con los estudiantes del Nivel Secundario de la I.E. "HEROES DEL CENEPa", para lo cual se le brindará todas las facilidades del caso.

Se expide la presente para los fines pertinentes.

Satipo, 28 de Mayo del 2018.


Godfrey Balbin Iparraquite
Godfrey Balbin Iparraquite
DNI. N° 19058064
DIRECTOR



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES DE CHIMBOTE
 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN DE LECTORA EN ESTUDIANTES DE
 LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉROES DEL CENEP DE LA PROVINCIA DE SATIPO-2018

Apellidos y nombres..... Dardeo García Liz
 INTRODUCCIÓN. Lee el texto y responde las siguientes preguntas:

EL ASNO QUE INTENTABA CANTAR

Bajo el temprano sol matinal, la hierba, impregnada de rocío, brillaba como quebradizo cristal. El asno se frotó repetidas veces el hocico en el rocío. Las gotitas de agua se adhirieron por un momento a sus correosas y negras fosas nasales y luego resbalaron como relucientes abalorios. Sus flacas patas apenas lograban sostenerlo. Se balanceó varias veces, mareado, y poco le faltó para caer.

Tal fue el lamentable estado en el que el granjero lo encontró, lamiendo aún el rocío de la hierba. Era evidente que el pobre animal estaba enfermo o hambriento. Pero no prestaba la menor atención a los tiernos brotes de los abrojos que tanto le gustaban.

-Todo fue por culpa de la música explicó melancólicamente el asno, cuando el granjero le preguntó cuál era la causa de su enfermedad. ¡Todo fue por la música!

- ¿La música? – exclamó el granjero, asombrado. -¿Qué tiene que ver la música con eso?.
- Pues verás – replicó el asno.- Oí que las cigarras modulaban tan bellas canciones que quise cantar de manera igualmente hermosa. Pensé que sería magnifico deleitar a un gran público. Cuando les pregunté cómo lo hacían, me dijeron que solo vivían del rocío de la hierba. Hace una semana que solo como rocío. ¡ Y, sin embargo, lo único que hago es rebuznar!
- ¡Estúpido asno! – exclamó el granjero riendo. Y luego, alcanzándole un puñado de abrojos, agregó: ¿Crees, pobre tonto que sí yo tratara de comer solamente abrojos, aprendería a rebuznar?

1. ¿Qué hacía el asno bajo el temprano sol matinal?

rotaba repetidas veces el hocico en el rocío

.....

.....

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	<input checked="" type="checkbox"/>	3	4

Eugenio Salomé Condori
 Eugenio Salomé Condori
 Dr. en Ciencias de la Educación

Rómulo Miguel Rodríguez
 RÓMULO MIGUEL RODRÍGUEZ
 MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
 N° 074



[Signature]
 M. VICENTE H. HOSSELDEN VILLO
 ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA
 UGEL SATIPO

2. ¿Dónde y en qué estado lo encontró el granjero?

En un campo y lo encontro lamiendo aún el rocío de la hierba.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

3. ¿Cuál era la causa de su enfermedad del asno?

Todo fue por la música.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

4. ¿Qué tiempo era que el asno se alimentaba únicamente de rocío?

Hace una semana.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

5. ¿A quiénes trataba de imitar el asno con su canto?

A las cigarras.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

6. ¿Al final del relato que le dijo el granjero al asno?

¡Estúpido asno!
¿Crees, pobre tonto que si yo te haré de comer solamente
y hierbas, aprenderás a rebuznar?

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

Eugenio Salomé
Eugenio Salomé Condori
Dr. en Ciencias de la Educación

Rómulo A. Miguel Rodríguez
RÓMULO A. MIGUEL RODRÍGUEZ
MAGISTER EN EDUCACIÓN
N° 074



Miguel R. Bustos Vico
Mig. R. Bustos Vico
ESPECIALISTA EDUCACIÓN SECUNDARIA
BOLÍVAR

7. ¿Por qué el asno quería imitar a la cigarra en su canto?

Porque su canto deleitaba a un gran público y quería ser como la cigarra.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

8. ¿Por qué el asno estaba tan débil y enfermo?

Porque no se alimentaba solo con.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

9. ¿Crees que hizo bien el asno en imitar a las cigarras? ¿Por qué?

No porque cada uno debe ser como es y no intentar cambiar lo que nunca podrá ser.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

10. ¿Cuál es la moraleja de esta fábula?

No trates de cambiar por alguien que nunca podrás ser.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

11. Lee el texto: **Elabora un mapa conceptual**

El que existan muchas campañas para la conservación del medio ambiente, no es una moda del momento. Nuestro planeta está en grave peligro y si no hacemos algo rápido, los efectos de la contaminación pueden acelerarse mucho más de lo que se producen actualmente. Ser responsables con nuestro ambiente no implica mucho esfuerzo y sí mucho beneficio. No solo para nosotros mismos o las personas que nos rodean, sino y sobre todo para los que menos tienen y necesitan con mayor razón de las fuentes de la naturaleza para sobrevivir. La clave del cuidado ambiental está en el ahorro y la consideración. Es decir, en no desperdiciar los recursos como el agua o las


Eugenio Salomé Condori
Dr. en Ciencias de la Educación


ROMULO MIGUEL RODRIGUEZ
MAGISTER EN EDUCACION
N° 074


Mg. Víctor R. Bastidas V.
ESPECIALISTA EN EDUCACION REGIMEN
USUAL SHT/PC

13. ¿Cuál es la clave para el cuidado ambiental?

El ahorro y la consideración

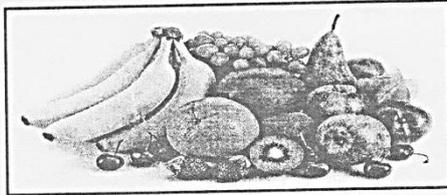
REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

14. Escribe tres acciones que puedes realizar para contribuir al equilibrio del planeta.

- No desperdiciar los recursos como el agua.
- Contribuir con las áreas verdes.
- Desconectar los electrodomesticos.

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

15. Observa la imagen:



¿Cuáles de las frutas tienen mayor cantidad de agua en su estructura?

Uva

REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
1	2	3	4

Eugenio Salomé Condori
Eugenio Salomé Condori
Dr en Ciencias de la Educación

Rodríguez
RODRÍGUEZ MIGUEL RODRÍGUEZ
REGISTRO EN EDUCACIÓN
N° 074



Victor R. Balcas
Mg Víctor R. Balcas Vll.
ESPECIALISTA EDUCACIÓN SECUNDARIA
UGEL 04790





