

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
INICIAL**

JUEGOS DIDÁCTICOS MANIPULATIVOS CASEROS
BASADOS EN EL ENFOQUE COOPERATIVO PARA
DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA INICIAL N° 0247 “CONRADO CABALLERO
DEL CASTILLO” DE BELLO HORIZONTE, PACHIZA,
MARISCAL CÁCERES, SAN MARTÍN 2018.

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL**

AUTORA:

Br. ELSA ORDOÑEZ APUELA

ASESOR:

Mgtr. WILFREDO FLORES SUTTA

HUÁNUCO – PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR

Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez

Presidente

Mgtr. Ana Maritza Bustamante Chávez

Secretaria

Dr. Edgardo Florentino Espinoza Alvino

Miembro

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme la dicha de la vida y acompañarme en todo momento, dándome la sabiduría y fortaleza que necesito para desarrollarme como persona y ahora como profesional.

A la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote Filial Huánuco, a la Escuela Académica Profesional de Educación Inicial, a mis profesores de la Escuela Profesional de Educación Inicial por formar Profesionales de calidad, que a lo largo de mi carrera me brindaron sus conocimientos y compartieron sus experiencias.

A la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, por su disposición y apoyo para el desarrollo de la investigación en el campo de la educación.

Al Mgtr. Wilfredo Flores Sutta, por sus orientaciones para lograr concretizar el presente estudio.

DEDICATORIA

Dedico esta investigación a Dios, fuente inagotable de inspiración y vida, por su infinita bondad, por haberme dado la vida, darme la fuerza cada vez que lo necesito, y por hacerme llegar a este momento tan anhelado de mi vida.

A mi esposo por apoyarme y brindarme su confianza y comprensión.

A mis hijos que son el motor de mi vida; por compartir momentos significativos y enseñarme lo que es una verdadera familia.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación estuvo dirigido a determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pretest y posttest con grupo experimental único. Se trabajó con una población muestral de 23 niños y niñas de cinco años de edad del nivel inicial. Se utilizó la prueba estadística de Rangos de Wilcoxon para comprobar la hipótesis de la investigación. Los resultados iniciales del pretest evidenciaron que el grupo experimental obtuvo menor e igual al logro B o en desarrollo en las dimensiones de la motricidad fina. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia didáctica a través de 12 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un posttest, cuyos resultados demostraron diferencias significativas en el logro de aprendizaje de la motricidad fina. Con los resultados obtenidos se concluye aceptando la hipótesis de investigación que sustenta que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Palabras claves: Juegos didácticos manipulativos caseros, enfoque cooperativo, motricidad fina, viso-manual, fonética, gestual y facial.

ABSTRACT

The present research work was aimed at determining how the application of homemade manipulative didactic games based on the cooperative approach develops the fine motor skills of children of five years of the Initial Educational Institution No. 0247 "Conrado Caballero del Castillo" of Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018. The study was of a quantitative type with a pre-experimental research design with pretest and posttest with a unique experimental group. We worked with a sample population of 23 boys and girls of five years of age of the initial level. The Wilcoxon Ranks statistical test was used to verify the hypothesis of the investigation. The initial results of the pretest showed that the experimental group obtained less and equal to the achievement B or in development in the fine motor dimensions. From these results the didactic strategy was applied through 12 learning sessions. Subsequently, a posttest was applied, whose results showed significant differences in the achievement of fine motor learning. With the results obtained, it is concluded accepting the research hypothesis that the application of homemade manipulative didactic games based on the cooperative approach significantly develops the fine motor skills of the children of five years of the Initial Educational Institution No. 0247 "Conrado Caballero del Castillo "of Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018 ..

Keywords: Home manipulative didactic games, cooperative approach, fine motor, visual-manual, phonetic, gestural and facial.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DE JURADO.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LITERATURA	5
2.1. Antecedentes	5
2.2. Bases teóricas de la investigación.....	13
2.2.1. Aprendizaje Cooperativo	13
2.2.1.1. Aprendizaje y juegos	15
2.2.1.2. Clasificación de los juegos	17
2.2.2. Juegos Cooperativos	19
2.2.3. Psicomotricidad	24
2.2.3.1. Motricidad Fina	25
III. HIPÓTESIS	34

3.1.	Hipótesis general	34
3.2.	Hipótesis específicas	34
IV.	METODOLOGÍA	36
4.1.	Diseño de la investigación	36
4.2.	Población y muestra	37
4.3.	Definición y operacionalización de variables e indicadores	38
4.4.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	41
4.4.1.	Técnicas	41
4.4.2.	Instrumentos.....	41
4.5.	Plan de análisis.....	42
4.6.	Matriz de consistencia.....	44
4.7.	Principios éticos	47
4.7.1.	Beneficencia.....	47
4.7.2.	Justicia	47
V.	RESULTADOS	48
5.1.	Resultados	48

5.1.1.	En relación con el objetivo específico 1: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	48
5.1.2.	En relación con el objetivo específico 2: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	73
5.1.3.	En relación con el objetivo específico 3: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	79
5.1.4.	En relación con el objetivo específico 4: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	85
5.1.5.	Contraste de hipótesis	91
5.1.5.1.	Prueba de hipótesis 1	91

5.1.5.2.	Prueba de hipótesis 2	92
5.1.5.3.	Prueba de hipótesis 3	93
5.1.5.4.	Prueba de hipótesis 4	94
5.2.	Análisis de resultados.....	96
VI.	CONCLUSIONES	103
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	105

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cuadro comparativo de tipos de juegos	23
Tabla 2 Muestra de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	37
Tabla 3 Operacionalización de las variables.....	38
Tabla 4 Escala de calificación de los aprendizajes – Educación Inicial	43
Tabla 5 Matriz de consistencia	44
Tabla 6 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad modela con plastilina figuras demostrando creatividad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	48
Tabla 7 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rasga y troza con los dedos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	50
Tabla 8 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Recorta con tijeras en piquetes de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	51

Tabla 9 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Pega utilizando adecuadamente la goma de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	53
Tabla 10 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	54
Tabla 11 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rellena y colorea sin salirse de las líneas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	56
Tabla 12 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	57
Tabla 13 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	59
Tabla 14 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cose siguiendo los orificios del pasacintas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa	

Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	60
Tabla 15 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Usa adecuadamente el lápiz de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	62
Tabla 16 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja demostrando creatividad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	63
Tabla 17 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	65
Tabla 18 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Delinea figuras siguiendo los puntos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	66
Tabla 19 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	68

Tabla 20 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra agilidad al saltar y correr de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	69
Tabla 21 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	71
Tabla 22 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Hace ruido motor con los labios de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	73
Tabla 23 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Da besos sonoros y silenciosos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	74
Tabla 24 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Emite sistemáticamente frases de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	76
Tabla 25 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dominio del lenguaje acorde a la edad de los niños y niñas de cinco años de la Institución	

Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	77
Tabla 26 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Representa animales con gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	79
Tabla 27 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cuenta historias de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	80
Tabla 28 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Trabaja con títeres y marionetas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	82
Tabla 29 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Domina el uso de gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	83
Tabla 30 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Consigue expresiones faciales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	85

Tabla 31 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos con la boca, labios y lengua de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	87
Tabla 32 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza diferentes tipos de caras de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	88
Tabla 33 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos voluntarios para la comunicación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	90
Tabla 34 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación viso-manual.....	92
Tabla 35 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación fonética.....	93
Tabla 36 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación gestual	94
Tabla 37 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación facial.....	95

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad modela con plastilina figuras demostrando creatividad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	49
Gráfico 2 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rasga y troza con los dedos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	50
Gráfico 3 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad recorta con tijeras en piquetes de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	52
Gráfico 4 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Pega utilizando adecuadamente la goma de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	53
Gráfico 5 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	55

Gráfico 6 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rellena y colorea sin salirse de las líneas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	56
Gráfico 7 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	58
Gráfico 8 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	59
Gráfico 9 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cose siguiendo los orificios del pasacintas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	61
Gráfico 10 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Usa adecuadamente el lápiz de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	62
Gráfico 11 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja demostrando creatividad de los niños y niñas de cinco años de la Institución	

Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	64
Gráfico 12 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	65
Gráfico 13 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	67
Gráfico 14 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles) de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	68
Gráfico 15 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra agilidad al saltar y correr de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	70
Gráfico 16 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	71

Gráfico 17 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Hace ruido motor con los labios de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	73
Gráfico 18 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Da besos sonoros y silenciosos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	75
Gráfico 19 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Emite sistemáticamente frases de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	76
Gráfico 20 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dominio del lenguaje acorde a la edad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	78
Gráfico 21 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Representa animales con gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	80
Gráfico 22 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cuenta historias de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247	

“Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	81
Gráfico 23 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Trabaja con títeres y marionetas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	82
Gráfico 24 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Domina el uso de gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	84
Gráfico 25 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Consigue expresiones faciales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	86
Gráfico 26 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos con la boca, labios y lengua de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.....	87
Gráfico 27 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza diferentes tipos de caras de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..	89

Gráfico 28 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza
movimientos voluntarios para la comunicación de los niños y niñas de cinco años de
la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello
Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..... 90

I. INTRODUCCIÓN

La educación en el Perú, atraviesa una etapa de resultados muy preocupantes en todos los aspectos como el educativo, social, económico y moral. Los niños y las niñas de cinco años, muchas veces sufren de carencias en el desarrollo de las habilidades de motricidad fina, fundamentales para el logro de la escritura asociada movimiento motor de las manos y dedos.

La importancia de desarrollar las habilidades de psicomotricidad fina en los niños de cinco años es una necesidad urgente y fundamental en las sociedades y sus escuelas, debido a que la educación atraviesa un proceso de bajos resultados en comunicación y matemática. Los niños y las niñas no siempre son bien atendidos en el desarrollo de estas habilidades, que resultan básicas para el logro posterior de trazos finos, y más adelante la habilidad de la escritura.

La motricidad fina alcanzada a través del enfoque cooperativo, se transforma en una necesidad en los lugares de menor desarrollo, como el caso que motivó la realización de la presente investigación. Las dificultades observadas en los niños y niñas de la localidad de Bello Horizonte, expresan en el aspecto de motricidad fina lleno de deficiencias como la falta de estímulo para el dibujo, el movimiento lento de las manos, el poco equilibrio y dificultades para el aseo personal, conllevan a un bajo nivel en el desarrollo integral del conjunto de habilidades que deben lograr y esto a su vez repercute en la escritura.

El propósito de nuestra investigación es describir la situación real de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado

Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín y proponer un proponer un programa basado en juegos cooperativos, para contribuir al desarrollo de la motricidad fina y las capacidades de la escritura.

Por las razones expuesto se formuló el siguiente enunciado:

¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?

El objetivo general fue:

Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Los objetivos específicos fueron:

Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

La educación inicial es un nivel nuevo en el sistema de la educación peruana, necesita por tanto nutrirse de realidad como por ejemplo en la región de la selva peruana, hay pocos estudios sobre cómo desarrollar la motricidad fina, entonces la investigación se hizo necesaria. Los resultados se pueden generalizar a otros centros de la zona con características similares a la población de niños y niñas en el presente estudio.

En cuanto al valor teórico nuestra investigación, se propuso tener claros los conceptos sobre juegos didácticos, juegos cooperativos, personalidad, la autoestima, contribuir a formar personalidades estables, seguras, participativas.

En cuanto a implicaciones prácticas, la investigación permitió mejorar el trabajo de la docente en el nivel inicial, se realizó el programa de juegos didácticos basados en el enfoque cooperativo, validando los documentos técnicos pedagógicos a nuestro contexto educativo local.

Los resultados también permitieron mejorar el trabajo docente con niños de cinco años de la escuela rural, en forma especial el desarrollo psicomotriz de los educandos seleccionados. Otra razón tiene que ver con el desarrollo del niño(a). La investigación redundará en beneficio de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín y específicamente en beneficio de los niños, los padres de familia y los docentes.

Otro de los propósitos que motivaron el estudio fue la de mejorar la metodología en el trabajo docente en el nivel inicial, superar el pragmatismo, las sesiones de clases monótonas, sin planificación.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1. Antecedentes

Martínez, Tamara Giselle (2012) es autora del trabajo de investigación titulada “LOS JUEGOS COOPERATIVOS Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIALES EN LA EDUCACIÓN INICIAL”. La autora realiza una investigación a niños de educación inicial. Se tiene como objetivos: “indagar aspectos cualitativos, la relación entre juegos cooperativos y las habilidades sociales, para lo cual investiga tres jardines de infantes de la localidad Caseros, partido de Tres de Febrero, provincia de Buenos Aires – Argentina. La metodología que emplea es y permite conocer mejor la naturaleza de la educación cooperativa, y una motivación para que los docentes profundicen en el estudio y dominio de este campo. Dice que el desarrollo social requiere de competencias sociales y capacidad de cooperación que se desarrollan a lo largo de toda la vida” (Martínez, 2012).

“El aprendizaje cooperativo apunta al desarrollo integral de la persona. Luego de la aplicación del método cooperativo, se llegó a la conclusión que los niños aprenden a aprender, obtienen mejores resultados, son más tranquilos y comunicativos en relación a otros” (Martínez, 2012).

“Los resultados permiten ver que en los casos estudiados, no había una articulación entre los juegos cooperativos y el desarrollo de habilidades en

los infantes de tres escuelas pre escolares de Buenos Aires” (Martínez, 2012)

Albuja Mendoza, Rosa Angélica (2009) con su tesis “DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE DESARROLLO PSICOMOTRIZ FINO A TRAVÉS DEL ARTE INFANTIL EN NIÑOS ENTRE 4 A 5 AÑOS”. Los autores investigan a los niños en Ecuador, constata que el sistema educativo y las instituciones escolares trabajan en función de programaciones que contemplan contenidos, más que habilidades y destrezas. En tal sentido se plantea como objetivo elaborar un programa de acciones para desarrollar la motricidad fina, en niños de 4 y 5 años de edad. Hace uso de una metodología cualitativa descriptiva, especialmente en la fase diagnóstica del pre-test. Tras la recolección, procesamiento y análisis de los datos, que permiten identificar el nivel de desarrollo motriz fino de los sujetos en estudio, luego el post-test para medir los resultados del programa que propone. Aplica encuestas a los docentes, dice:

“La propuesta es validada por los resultados alcanzados por los sujetos de estudio, que tras su aplicación lograron alcanzar en un 67% el desarrollo de las habilidades que inicialmente, en la evaluación diagnóstica, fueron identificadas como no adquiridas. Únicamente, la habilidad del recortar en línea recta con variación de dirección no logró un incremento significativo.

Entre las conclusiones a que llega está que los maestros dedican su tiempo a cumplir con el programa curricular más que a atender las necesidades reales de los niños. Horarios largos y cansados, muchos niños para el nivel y ninguna auxiliar” (Albuja, 2009)

“Dice que los maestros viven con premura, están pensando en cumplir con los requerimientos de los funcionarios educativos que en atender las necesidades reales de los infantes. Y que no actúa a su favor el poco equipamiento de las aulas donde realizó la investigación. Y que no se le da la importancia que merece el arte” (Martínez, 2012).

Ojeda Cruz, Giselli Paola y Reyes Carrasco Isabel (2013) con su tesis “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES”, estuvo dirigido a estudiantes del segundo grado de educación Secundaria (Secciones “B” y “D” de la Institución Educativa “José Carlos Mariátegui de Castilla – Piura).

Se propone como objetivos “establecer la relación que existe entre las estrategias del aprendizaje cooperativo con el desarrollo de habilidades cognitivas. Resulta aleccionadora dicha experiencia y pone en primer término la eficacia de la educación cooperativa, porque incide en el desarrollo integral de capacidades”.

La metodología que utiliza le permite analizar los resultados obtenidos en las instituciones educativas de la ciudad de Piura que investiga. Es una

“investigación descriptiva cuyo propósito es describir cómo se da la educación en las instituciones objeto de estudio. Esto es, decir cómo es y se manifiesta la enseñanza cooperativa, si hace uso de metodología que le permita mejores resultados” (Ojeda, 2013).

“Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de la educación cooperativa, en este caso en niños y niñas de esta realidad. Mide y evalúa diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno. Desde el punto de vista científico, describir es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas independientemente, para así -y valga la redundancia- describir lo que se investiga” (Ojeda, 2013).

“Se puede deducir, por los resultados obtenidos, que el aprendizaje cooperativo es un enfoque que desarrolla habilidades de tipo social y cognitivo, cuya aplicación en los estudiantes de esta realidad, contribuye a resolver una serie de problemas que son propios de la educación en nuestra región” (Ojeda, 2013).

Camacho Medina, Laura Janet (2012) con su tesis “EL JUEGO COOPERATIVO COMO PROMOTOR DE HABILIDADES SOCIALES EN NIÑAS DE 5 AÑOS”. El objetivo principal que se plantea es investigar cómo el juego cooperativo puede promover habilidades sociales en niñas de 5 años en un colegio privado de Lima.

Dada la naturaleza de los objetivos, la investigación que se realizó fue de tipo descriptivo, ya que mediante ella quiero conocer los resultados de la aplicación de un programa de juegos cooperativos en el desarrollo de las habilidades sociales en un grupo de niñas de 5 años.

“A fin de obtener los datos necesarios para la investigación hace uso de la técnica de la lista de cotejo. Este instrumento lo aplica en dos momentos: el primero de manera inicial, la cual le permite conocer el perfil real de las habilidades sociales de la muestra, sobre esta base elabora y propone el programa de juego” (Camacho, 2012).

Esta investigación, organiza, propone y establece un programa de juegos cooperativos, que se aplicó a un grupo de niñas y se logró un mejor desarrollo de las habilidades sociales, las cuales influyen en el establecimiento o reforzamiento del conjunto de relaciones sociales en el grupo.

Específicamente establece las siguientes conclusiones:

1. “Existen diversos juegos que responden a las características del juego cooperativo. En esta investigación se hizo la selección de 5 tipos de juegos, los cuales promovieron un mejor uso de ciertas habilidades sociales, sobre todo las habilidades alternativas a la agresión” (Ojeda, 2013).
2. “Los juegos cooperativos promovidos en el aula constituyen una alternativa para mejorar las habilidades sociales entre el grupo de alumnas, promoviendo un clima adecuado en el aula” (Ojeda, 2013).

3. “Los juegos presentados poseen un carácter eminentemente lúdico e implican el trabajo cooperativo entre sus integrantes para lograr un objetivo, y el cual asegura un papel activo del participante. Supone una secuencia de juegos, los cuales incluyen reglas, materiales y espacios determinados” (Ojeda, 2013).

Dicuasi M, Quiroz M. (2011) con su tesis “LA DEFICIENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS/AS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE LA CIUDAD DE IBARRA”. Universidad de Ecuador. Se señala que para tener un buen desarrollo de la motricidad fina, como docentes se debe practicar constantemente una serie de actividades que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación.

“Se observó que en la ciudad de Ibarra en Ecuador, al aplicar las pruebas de funciones básicas que deben ser tomadas al inicio y al final del año escolar a los niños y niñas de cinco años han reflejado un bajo nivel en el desarrollo de ciertas áreas entre ellas el desarrollo de la motricidad fina, esto ha generado el interés por investigar el tema de la motricidad fina y ver cuáles son las causas y de qué manera se podría contribuir para mejorar el desarrollo de la misma en los niños y niñas de 4 a 5 años y para que su nueva vida en el desarrollo de sus destrezas no tenga mayores dificultades” (Dicuasi y Quiroz, 2011)

Córdova Cánova, María Socorro (2012) con su tesis “PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA LA ADQUISICIÓN DE LA NOCIÓN DE NÚMERO, EN EL NIVEL INICIAL 5 AÑOS DE LA I.E. 15027, DE LA PROVINCIA DE SULLANA” presentada en la Universidad de Piura, La autora se propuso como objetivos: Demostrar la eficacia de una Propuesta Pedagógica para lograr la adquisición de la noción de número en el Nivel Inicial 5 Años.

Aplicó una metodología científica, en cuanto a resultados podemos observar que utilizó dos grupos de estudio, el grupo experimental, y el grupo de control, con un nivel de rendimiento de 70, 25 y 70, 55 respectivamente.

“Después de la aplicación del Programa de Nociones Pre numéricas, en la aplicación del Post test, el puntaje promedio en el Grupo Experimental es de 105.95 y de 74.20 en el Grupo Control, observándose entre los dos grupos una amplia diferencia; lo que demuestra que hubo un incremento significativo en el puntaje promedio del Grupo Experimental en relación al Grupo Control” (Córdova, 2012)

“Los resultados, evidencian la necesidad de replantear las capacidades y los contenidos que se trabajan en el área de Matemática en el Nivel Inicial, por las capacidades y contenidos que estén estrechamente relacionados con la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños, ya que la matemática no exige aprendizaje mecánico sino razonado” (Córdova, 2012).

Concluye que “para mejorar la calidad de la enseñanza, una de las herramientas es la planificación de dicho proceso, mejorar las metodologías, y una investigación más profunda de los problemas que aquejan a los niños y niñas, para con propuestas convenientemente diseñadas, aportar con la solución de dichas dificultades” (Córdova, 2012)

2.2. Bases teóricas de la investigación

2.2.1. Aprendizaje Cooperativo

Spencer Kagan, psicólogo norteamericano, dice: “Un aula es una situación, si queremos que sea cooperativa, hay que crear situaciones de trabajo cooperativo. En un sistema tradicional de enseñanza funciona el ¡yo, yo, yo!, solamente el alumnado aventajado es el que levanta la mano en clase, la participación es limitada”.

“En un sistema que introduce el trabajo en grupo sin organizar, se reproduce en menor medida la situación anterior, es decir, siempre habrá unos alumnos que serán los líderes del grupo, tomarán la palabra la mayoría de las veces, dirigirán a los demás etc. El sistema que mejor funciona es de grupo estructurado, donde todo el mundo tenga una situación idéntica ante el aprendizaje, pueda y tenga que participar para que el grupo funcione” (Kagan, 1994), .

El trabajo cooperativo estructurado. La propuesta de Spencer Kagan se basa en “organizar el trabajo cooperativo de forma efectiva mediante estructuras que permitan trabajar los temas curriculares complejos de forma genérica, dinámicas que se adapta a cualquier contenido” (Kagan, 1994). Contenido + estructura = actividad de aula.

La propuesta ha sido experimentada ampliamente en muchos centros del mundo y sigue los principios del aprendizaje cooperativo

definido por otros autores, diferenciándose en los dos últimos puntos: Condiciones para el trabajo cooperativo estructurado (PIES)
Interdependencia positiva ¿Si uno “gana”, “gana” también el otro?
Responsabilidad individual ¿Se requiere un trabajo individual para la ejecución de la tarea en grupo?
Interacción Simultánea ¿Hay igualdad de participación?
Igualdad de participación ¿Qué % de alumnado está activo a la vez?

Lancaster aplica una metodología similar, basada en el “aprendizaje entre iguales, en Inglaterra, en las denominadas “monitoring schools” de finales del siglo XVIII y la exporta a otras partes del mundo hasta el punto de que a las escuelas basadas en estos métodos se las llamó escuelas lancasterianas”.

Esta metodología, basada en la cooperación entre iguales, se traslada a Estados Unidos, John Dewey (1859-1952) presenta un “modelo de educación para la democracia planteando la necesidad de que la escuela debe tener en cuenta aspectos cognitivos pero también motivacionales, de interacción social y organizativos que sean coherentes con el modelo democrático, que propone”.

Los resultados obtenidos, ya desde los primeros estudios orientados a comparar la estructuración cooperativa, competitiva e individualista del aprendizaje, muestran “la superioridad del aprendizaje cooperativo en el ámbito educativo para alcanzar objetivos académicos y sociales, lo que contribuyó a promover su

rápida difusión por otros países de Europa y Asia, a la vez que generó un incremento de la investigación y la diversificación de la misma”.

Así, el aprendizaje cooperativo hace referencia a un conjunto de estrategias de enseñanza donde los estudiantes trabajan juntos, en pequeños grupos, cooperar es “obrar junto a otro u otros para conseguir un fin” y aprender “adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia”.

2.2.1.1. Aprendizaje y juegos

He aquí dos definiciones sobre esta relación:

“Las mujeres y los hombres sólo son personas de verdad cuando juegan”. (Friederich Schiller), El juego es algo innato en la persona, todos los hombres vienen capacitados para jugar como parte de un proceso de crecimiento y evolución.

La Real Academia de la Lengua Española define al juego como “hacer algo con alegría”; “un modo de procesar un saber sin dificultad ni formalidad”; por lo tanto, el niño, mientras juega, aprende algo de una manera informal, sin la necesidad de un adulto.

Entonces, desde esta postura podemos decir que “el juego es una acción que produce alegría en la persona, haciendo que a su vez reciba saberes sin dificultad alguna. Tal es el fundamento de los juegos cooperativos”.

Piaget, afirma que “el desarrollo de la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que él realice desde los primeros años de vida, sostiene además que todo el conocimiento y el aprendizaje se centra en la acción del niño con el medio, los demás, y las experiencias a través de su acción y movimiento”.

En su libro “Aprendizaje a través del juego”, Chateau nos menciona que el juego prepara para la vida y el surgimiento de la personalidad; por lo tanto, el juego no solo favorece en la adquisición de saberes, en la relación con el mundo exterior sino también en la personalidad del niño. Concepto con el cual coincide la presente investigación.

Por su parte Vigotsky considera que “El juego es una actividad social en la cual gracias a la cooperación con otros niños se logran adquirir papeles que son complementarios del propio”. Frases con profundo significado.

El juego, “como todas las obras de trascendencia social, es producto de la participación del conjunto, es creación social, producto de la participación del grupo social, de niños y niñas. Es una actividad innata del ser humano. En el juego el niño o niña recrea todas sus potencialidades, saca a relucir todas sus habilidades”.

Precisamente, “una de las condiciones esenciales de la creatividad es la interacción, la participación de los pares, pocas cosas acontecen al margen del grupo social. De ahí la gran importancia y trascendencia de los juegos que en la presente tesis se han seleccionado, teniendo como base el enfoque cooperativo. La misma naturaleza de los juegos es de carácter cooperativo”.

2.2.1.2. Clasificación de los juegos

Mirando la relación que los juegos tienen con el tipo de estructura cognitiva comprometida en él, se dice que:

En la escuela podríamos diferenciar: juegos dramáticos (cuando el soporte es principalmente el juego simbólico y la ficción), juegos con objetos (cuando el juego está mediado por objetos y la actividad se centra en explorar los materiales y jugar con sus propiedades o construir nuevos objetos a partir de la combinación de piezas) y juegos con reglas convencionales, en los que prima la regla externa que diferencia juegos. (Sarlé. 2001)

En cada uno de ellos, la intervención del maestro es diferente. Es decir que el desarrollo cognoscitivo se inicia con una capacidad innata de adaptación al ambiente con el juego. En cada etapa del desarrollo del niño existe una nueva manera de aprender. En este sentido el juego

evoluciona desde un aprendizaje basado en una actividad sensorial y motora simple, hasta el pensamiento lógico y la abstracción.

Jean Piaget (1966) dice que en sus inicios el juego, es un complemento de la imitación y que influye con sus esquemas que se han formado de acuerdo a las actividades habituales del niño, que conforme evolucionen dichas actividades se forma cierta diferenciación.

El juego didáctico cuenta con símbolos que los niños recuerdan, elementos y piensan en ellos sin tenerlos presentes físicamente. Los niños en edad preescolar manifiestan la función simbólica mediante el desarrollo de la imitación diferida, el juego simulado y el lenguaje. La imitación diferida se da en los últimos años de la etapa sensomotriz, y se basa en la construcción de una representación mental de una acción observada. Jean Piaget explica el juego simbólico de niños de 2 a 7 años basada en la estructura del juego, con el fin de que este cumpla su función.

El estudiar la forma en que los niños juegan brinda información muy valiosa respecto a las diferentes etapas

como el niño asume el juego, o aquello que efectivamente está aprendiendo en las diversas actividades. También examina el juego desde la perspectiva del desarrollo y la forma en que afecta a los niños en términos de su desarrollo social, emocional, cognoscitivo y físico.

2.2.2. Juegos Cooperativos

Qué son juegos competitivos, qué son juegos cooperativos ¿Por qué hemos propuesto juegos cooperativos? ¿Cuál es la importancia de los mismos para niños de nuestra realidad? Tales interrogantes se dilucidan en la presente investigación.

En los juegos cooperativos las personas juegan con las demás no contra las demás. Juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a las otras. He aquí la diferencia entre un juego competitivo y un juego cooperativo.

Buscamos la participación de todas. Damos importancia a metas colectivas y no a metas individuales. Buscamos la creación y el aporte de todas. Buscamos eliminar la agresión física contra las demás. Buscamos desarrollar las actitudes de empatía, cooperación, aprecio y comunicación. No discriminamos a las personas que tienen dificultades (Recopilado por Emilio Arranz Beltrán, Juegos cooperativos y sin competición. p. 4)

Un juego cooperativo es un juego sin ganadoras ni perdedoras, sin excluidas ni eliminadas, sin equipos temporales o permanentes. Es exactamente lo que distingue a estos juegos de los juegos de competición y de muchas actividades deportivas. Lejos de potenciar los juegos de competición que también desarrollan valores, acá el acento está puesto en la convivencia, el placer de encontrar a otras y un desafío, encontrar una meta en común.

El juego cooperativo es un juego donde el simple placer de jugar está puesto en avanzar dentro de la persecución de un objetivo de grupo, que será alcanzado gracias a la ayuda mutua dentro de las interacciones.

Uno de los orígenes de los juegos cooperativos está en los New games de Steward Brand de los E.E.UU, planteados en el momento de la guerra de Vietnam. Los canadienses entonces, han vuelto a tomar una parte de estos juegos sin violencia ni competición para plantear los juegos cooperativos.

Terry Orly, profesora de la universidad de Ottawa y autora de juegos y deportes cooperativos, ha jugado un papel importante dentro de esta etapa. Ha descubierto juegos cooperativos y tras la huella de la antropóloga Margaret Mead ha apuntado la tesis, según la cual, hay un lazo entre la frecuencia de la utilización de los juegos cooperativos y el carácter no violento de tal o cual cultura.

Estos trabajos en las escuelas de Canadá han permitido comprender mejor el impacto de la práctica de tales juegos sobre los comportamientos y más particularmente, sobre la facultad de evolucionar en grupo (Roa, 2016).

Según Roa (2016) los Juegos Cooperativos ayudan a las niñas y niños a:

- “Tener confianza en sí mismas”.
- “Tener confianza en las otras personas”.
- “Poder experimentarse y experimentar aquello que sienten”.
- “Poder interpretar y aceptar los comportamientos de las otras”.
- “Poder transformar sus comportamientos en función de las otras”.
- “Comprenderse mejor a sí mismas y a las demás”.
- “Superar sus angustias, sus culpabilidades y la sensación de sentirse juzgadas”.
- “Vivir en grupo y sentirse responsable de sí y de las otras”.

1. Comunicarse positivamente con las otras.

Para las adultas organizadoras, estos juegos permiten:

- Ver los diferentes comportamientos de las niñas.
- Conocer mejor a las niñas.

- Ver cómo funciona el grupo.

Si pensamos un poco lo que suele ocurrir normalmente cuando jugamos, podemos observar que hay gente que se siente mal, otros que actúan con violencia, aparecen envidias y rencores. Y, en definitiva, una actividad aparentemente inofensiva provoca efectos negativos en la persona y en el propio grupo. Aceptamos tanto en la vida como en el juego que son normales las relaciones de dominación y agresividad donde las personas fuertes superan a las débiles, y decimos que probablemente quien perdió se lo merecía, y que quien ganó también habrá sido por algo.

Muchas veces utilizamos juegos sin cuestionar los mensajes y valores que transmiten. Pongamos por ejemplo Las sillas musicales eliminatorias. En este juego las personas salen de la actividad si se quedan sin silla excluyendo a las menos habilidosas. Esto genera en ocasiones situaciones de angustia, de sentimientos negativos tanto en las eliminadas como en las ganadoras. A veces provoca agresividad y una tendencia a hacer trampas.

¿Es esto sano para el crecimiento personal y del grupo? Los juegos cooperativos tratan de no excluir ni humillar a nadie, de conseguir diversión sin tener la amenaza de no conseguir el objetivo marcado, y de favorecer un ambiente de aprecio recíproco donde no se mira a la otra como competidora sino como compañera de juego.

Los juegos cooperativos van a permitir desarrollar dos tipos de habilidades: habilidades motrices, como las que acabamos de describir, y habilidades sociales, que son fundamentales en el proceso de socialización para los niños y niñas de cinco años, particularmente de realidades como la Institución Educativa Inicial donde se aplicó la investigación.

Con los juegos cooperativos se aspira a formar niños y niñas con un perfil requerido actualmente por el sistema educativo como saber escuchar y saber hablar. Comprender los sentimientos de los demás, el enfado del otro. Frente a la agresión: Compartir algo. Ayudar a los demás. Negociar. Emplear el autocontrol.

Finalmente se hace la diferenciación entre juego competitivo y juego cooperativo:

Tabla 1 Cuadro comparativo de tipos de juegos

Juego competitivo	Juego cooperativo
Competencia	Cooperación
Individual	Grupal
Participación limitada	Todos participan
Desorden	Orden
Ganador/perdedor	Todos ganan
Desunión	Unión
Frustración	Satisfacción
Altanería	Madurez



2.2.3. Psicomotricidad

En cuanto a Psicomotricidad, el término “Psicomotricidad” se da a conocer en un congreso de París, Francia, en 1920 por el Dr. Ernest Dupréé, quien le da un enfoque terapéutico.

En 1960, el concepto “psicomotricidad” llega a México como información, pero es hasta 1972, cuando en el Perú, la Reforma Educativa lo esquematiza en tres esferas:

- 1.- Cognitiva. Comunicación verbal
- 2.- Social-Afectiva. Comunicación tónica
- 3.- Psicomotora. Comunicación gestual

La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos. También se señala que basándose en una visión global de la persona, integra las inter acciones cognitivas, emocionales y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto socio afectivo.

El psicólogo e investigador francés, Henri Wallon, señaló a la psicomotricidad como “la conexión entre lo psíquico y lo motriz, además planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del

psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal”.

Según Wallon “el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno”.

“La práctica psicomotriz no enseña al niño los requisitos del espacio, del tiempo del esquema corporal, sino que lo pone en situación de vivir emocionalmente el espacio, los objetos y la relación con el otro de descubrir y de descubrirse, única posibilidad para él de adquirir e integrar sin dificultad el conocimiento de su propio cuerpo, del espacio y del tiempo” (Roa, 2016).

“En el desarrollo del niño es de vital importancia la motricidad porque este va pasando por distintas etapas desde los movimientos espontáneos y descontrolados hasta la representación mental, es decir de una desorganización llega gradualmente a una verdadera organización, de la acción originada por la emoción con la acción originada por el pensamiento” (Roa, 2016)

2.2.3.1. Motricidad Fina

“Implica movimientos de mayor precisión que son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo, mano, dedos como, por ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir. La motricidad fina, micro-motricidad o motricidad de la pinza

digital tiene relación con la habilidad motriz de las manos y los dedos” (Roa, 2016).

“Es la movilidad de las manos centrada en tareas como el manejo de las cosas; orientada a la capacidad motora para la manipulación de los objetos, para la creación de nuevas figuras y formas, y el perfeccionamiento de la habilidad manual” (Roa, 2016).

Estimulación de la motricidad fina. “La estimulación de la motricidad fina (músculo de la mano) es fundamental antes del aprendizaje de la lecto-escritura. Si examinamos que la escritura requiere de una coordinación y entrenamiento motriz de las manos, nos damos cuenta que es de suma importancia que los docente realice una serie de ejercicios, secuenciales en complejidad, para lograr el dominio y destreza de los músculos finos de dedos y manos” (Roa, 2016).

“Un buen desarrollo de esa destreza se reflejará cuando el niño comience a manejar los signos gráficos con movimientos armónicos y uniformes de su mano en la hoja de cuaderno y en la lectura. Así mismo la motricidad fina se desarrolla con la práctica de múltiples acciones como: Coger - examinar - desmigalar - dejar - meter - lanzar – recortar, vestirse-desvestirse - comer – asearse, trabajos con

arcillas, modelados con materia diferente, pintar: trazos, dibujar, escribir, tocar instrumentos musicales, acompañar, trabajos con herramientas: soltar - apretar - desarmar – punzar-coser - hacer bolillos, juegos: canicas - tablas - chapas - cromos - imitar - hacer pitos, bailes: sevillanas, danzas, palmas, etc., otras acciones diversas” (Roa, 2016).

Por tanto, “el concepto de motricidad fina requiere el dominio de elementos: conceptuales, lingüísticos y motores. Las destrezas de la motricidad fina se desarrollan a través del tiempo, de la experiencia, de las vivencias y referencias espacio temporales, y del conocimiento. El control requiere conocimiento y planificación para la ejecución de una tarea, al igual que equilibrio en las fuerzas musculares, coordinación y sensibilidad natural” (Roa, 2016).

“La actuación manipulativa comienza desde los primeros momentos de vida, con el reflejo prensil. El niño coge objetos y a través de esa acción estimula los receptores táctiles. La manipulación como actividad del niño se da en todo el manejo de las cosas, los trabajos con arcilla, modelado de ceras, plastilinas, amasamientos, presiones sobre pelotas de espuma, adaptaciones a las pelotas de juego, en la utilización de los instrumentos musicales, al

dibujar, escribir, recortar, juegos de canicas, de tabas, de chapas, de platillos, tareas de autonomía propia como lavarse, comer, vestirse, etc” (Roa, 2016).

2.2.3.1.1. La Coordinación viso-manual

La cual conduce al niño/a al dominio de la mano.

La coordinación viso-manual es la capacidad de realizar ejercicios con la mano de acuerdo a lo que ha visto. En ella intervienen el brazo, el antebrazo, la muñeca y la mano. Una vez adquirida una buena coordinación viso-manual, el niño podrá dominar la escritura. Las actividades que podemos hacer en la escuela para trabajar son numerosas: recortar, punzar, pintar, hacer bolitas, moldear.

La coordinación viso-manual es parte de la motricidad fina, pero aquí, además de la destreza con las partes finas del cuerpo implica la coordinación de éstas con la vista. En ella se consideran habilidades como:

Dirección, puntería y precisión. Entre algunas actividades tenemos rasgar, enhebrar, lanzar,

patear, hacer rodar, etc. Requisitos para una correcta coordinación ojo - mano

Desarrollo del equilibrio general del propio cuerpo.

Independización de los distintos músculos.

Una perfecta adecuación de la mirada a los diversos movimientos de la mano.

Lateralización bien afirmada, esto quiere decir la independización de la izquierda y la derecha, expresada por el predominante uso de cualquiera de ellas.

Adaptación del esfuerzo muscular, es decir que éste se adecue a la actividad que se realiza.

Un desarrollo de sentido de direccionalidad.

Todo lo anterior evoluciona en función de dos factores: por un lado, la maduración fisiológica del sujeto y por otro la estimulación, entrenamiento o ejercicios realizados

2.2.3.1.2. Motricidad Fonética

Todo lenguaje oral se apoya en aspectos funcionales que son los que dan cuerpo al acto de fonación, a la motricidad general de cada uno de los órganos que intervienen en el, a la coordinación de los movimientos necesarios y a la automatización progresiva de los procesos fonéticos de habla.

Es un aspecto dentro de la motricidad muy importante a estimular y a seguir de cerca para garantizar un buen dominio de la misma. El niño en los primeros meses de vida descubre las posibilidades de emitir sonidos. No tiene sin embargo la madurez necesaria que le permita una emisión sistemática de cualquier sonido ni tan siquiera la capacidad de realizarlos todos.

Ha iniciado ya en este momento el aprendizaje que le ha de permitir llegar a la emisión correcta de palabras. Este método llamará la atención la atención del niño hacia la zona de fonación y hacia los movimientos que se hacen lentamente ante él, posibilitando la imitación como en tantas otras áreas; el medio de aprender será imitar su entorno.

Poco a poco irá emitiendo sílabas y palabras que tendrán igualmente una respuesta, especialmente cuando no se trate de una conversación sino de un juego de decir cosas y aprender nuevas palabras, hacer sonidos de animales u objetos.

Hacia el año y medio el niño puede tener la madurez para iniciar un lenguaje. No contendrá demasiadas palabras y las frases serán simples. Y ya habrá iniciado el proceso del lenguaje. Enunciados de dos palabras simples ej. Ana ven.

Todo el proceso de consolidación básica se realizará entre los tres y cuatro años, cuando el niño puede y tendrá que hablar con una perfecta emisión de sonidos y por consiguiente con un verdadero dominio del aparato fonador. El resto del proceso de maduración lingüística y de estilo se hará a la larga en el transcurso de la escolarización y la maduración del niño.

2.2.3.1.3. Motricidad gestual

La mano. “Además de los aspectos citados para adquirir un dominio de la psicomotricidad fina es

una condición imprescindible el dominio parcial de cada elemento que compone la mano. Se hace necesario el conocimiento de cada uno de los dedos individualmente y en conjunto para el dominio de las tareas, aunque no será hasta los 10 años cuando se asegurará su dominio” (Roa, 2016)

Hasta esa edad, “las manos se ayudan (en la etapa preescolar) una a la otra en algunas tareas de precisión y será el progreso escolar a partir de los 5 años el que le llevará a la precisión y control individual de sus manos y dedos” (Roa, 2016).

Dentro del preescolar “una mano ayudara a otra para poder trabajar cuando se necesite algo de precisión. Hacia los tres años podrán empezar a intentarlo y serán conscientes de que necesitan solamente una parte de la mano. Alrededor de los 5 años podrán intentar más acciones y un poco más de precisión” (Roa, 2016).

2.2.3.1.4. Motricidad facial

La motricidad facial es importante desde el punto de vista del dominio de la musculatura y de la posibilidad de comunicarse y relacionarse. El dominio de los músculos y de la cara permitirá acentuar unos movimientos que nos llevara a poder exteriorizar nuestros sentimientos, emociones, por lo que es un instrumento fundamental para comunicarnos con la gente que nos rodea.

El poder dominar los músculos de la cara y que respondan a nuestra voluntad permite acentuar unos movimientos que llevaran a poder exteriorizar unos sentimientos, emociones y manera de relacionarnos, es decir actitudes respecto al mundo que nos rodea.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis general

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

3.2. Hipótesis específicas

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247

“Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

IV. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

Esta investigación hace uso de un diseño cuantitativo. Estudia aptitudes motrices de niños y niñas de cinco años en un contexto controlado.

La investigación se centra en el nivel explicativo, va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos, se busca identificar causas que ocasionan las limitaciones observadas.

Es un diseño de investigación Pre experimental, su grado de control es mínimo, al compararse con un diseño experimental real. La investigación se limita a observar en condiciones naturales las expresiones de motricidad fina de niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

El diseño de la investigación quedó de la siguiente manera:

GE: O1 X O2

Donde:

GE: Es el grupo experimental

O1: Es el pretest, es decir la observación antes del experimento.

O2: Es el posttest, es decir la observación después del experimento.

X: Es el experimento, es decir La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo.

4.2. Población y muestra

Población

Son los 23 niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte y la docente, así como sus carpetas de trabajo y fichas de matrícula. Se analiza el entorno inmediato constituido por sus padres y el medio social.

Muestra

El muestreo aplicado es de tipo no probabilístico, Fernández (2005) menciona que éste tipo de procedimiento de selección de la muestra no está basada en las leyes de la probabilidad, sino en el juicio o criterio personal del enumerador, quién determina que elementos deben estar incluidos en la muestra.

Tabla 2 Muestra de niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Sección	Mujeres	Varones	Total
5 años (Grupo experimental)	12	11	23
TOTAL	12	11	23

Fuente: Nómina de matrícula 2017.

4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores

Tabla 3 Operacionalización de las variables

VARIABLE Definición conceptual	VARIABLE Definición operacional	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	INSTRUMENTO
Variable Independiente Los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo Definición conceptual Es un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo el	Los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo como estrategia didáctica mediante la planificación y ejecución de las actividades en un espacio lúdico a realizar con los niños y niñas, asimismo la evaluación en las sesiones de aprendizaje.	Planificación	Evidencia la inserción adecuada y pertinente de los juegos didácticos manipulativos caseros y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión.	¿Se inserta en forma adecuada y pertinente de los juegos didácticos manipulativos casero y sus estrategias lúdicas en la planificación de la sesión?	Lista de cotejo
			Programa las sesiones dando secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los niños y niñas para el logro de los aprendizajes previstos	¿La programación de las sesiones da secuencialidad lógica a las actividades de acuerdo a la edad de los niños y niñas de 5 años para el logro de los aprendizajes previstos?	
			La sesión presenta la dosificación de las actividades lúdicas motrices.	¿En la sesión presenta la dosificación precisa de las actividades lúdicas motrices?	
			El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos	¿El diseño de sesión evidencia los procesos pedagógicos y cognitivos actualizadas a los nuevos enfoques pedagógicos?	
			Prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje	¿La docente prevé la organización del espacio de manera flexible y coherente con las actividades de aprendizaje?	
			La sesión presenta actividades de los juegos didácticos manipulativos caseros.	¿La sesión presenta actividades de los juegos grupales?	
			Implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los niños y niñas de forma oportuna	¿La docente implementa la sesión con recursos coherentes con las actividades de aprendizaje facilitando el acceso a los niños y niñas de forma oportuna?	
		Ejecución	La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para las los juegos didácticos manipulativos cooperativos caseros dirigidos a los niños y niñas	¿La sesión se desarrolla de manera vivencial con actividades para las los juegos didácticos manipulativos casero?	

<p>enfoque cooperativo, utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte</p>			Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas	¿Los niños y niñas participan en la sesión con entusiasmo e interés en las actividades propuestas?	Lista de cotejo
			La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado	¿La sesión se desarrolla de acuerdo a lo programado?	
			El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y cooperativo.	¿El desarrollo de la sesión evidencia un clima acogedor, lúdico y grupal?	
			La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje	¿La docente orienta a los niños y niñas sobre las acciones a realizar para mejorar sus logros de aprendizaje?	
		Evaluación	Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado	¿Se evidencia el recojo de información oportuna y relevante respecto al proceso realizado utilizando el instrumento de evaluación?	Lista de cotejo
			Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa.	¿Los criterios e indicadores de evaluación se ajustan a los aprendizajes para una medición precisa?	
Los resultados de la evaluación permite tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje	¿Los resultados de la evaluación permiten tomar decisiones respecto al proceso de enseñanza aprendizaje?				
<p>Variable dependiente Motricidad fina</p> <p>Definición conceptual Los movimientos de mayor precisión son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de manera simultánea el ojo,</p>	<p>Los movimientos de mayor precisión son requeridos especialmente en tareas donde se utilizan de la motricidad viso-manual, fonética, facial, y gestual</p>	Motricidad viso-manual	<p>Dominio de la mano</p> <p>Dominio del brazo</p> <p>Dominio del cuerpo</p>	<p>Modela con plastilina figuras demostrando creatividad</p> <p>Rasga y troza con los dedos utilizando la presión pinza</p> <p>Recorta con tijeras en piquetes</p> <p>Pega utilizando adecuadamente la goma</p> <p>Rellena y colorea sin salirse de las líneas</p> <p>Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión</p> <p>Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar</p> <p>Cose siguiendo los orificios del pasacintas</p> <p>Usa adecuadamente el lápiz</p> <p>Dibuja demostrando creatividad</p> <p>Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas</p> <p>Delinea figuras siguiendo los</p>	Lista de cotejo

mano, dedos y otras partes del cuerpo.				puntos	
				Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles)	
				Demuestra agilidad al saltar y correr	
				Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie	
	Motricidad fonética	Emite sonidos coordinando labios	Dominio del lenguaje	Hace ruido motor con los labios	
				Da besos sonoros y silenciosos	
				Emite sistemáticamente frases	
				Dominio del lenguaje acorde a la edad	
	Motricidad gestual	Realiza gestos voluntarios	Realiza gestos involuntarios	Representa animales con gestos	
				Cuenta historias	
				Trabaja con títeres y marionetas	
				Domina el uso de gestos	
	Motricidad facial	Imita gestos	Tipos de caras	Consigue expresiones faciales	
		Realiza movimientos con la boca, labios y lengua			
		Realiza diferentes tipos de caras			
		Realiza movimientos voluntarios para la comunicación			

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

4.4.1. Técnicas

a) Análisis documental

En el presente estudio se usó esta técnica para la recolección de los datos teóricos y prácticos, con la finalidad de recoger información relevante de la bibliografía existente en sus diversos formatos.

El análisis documental es un conjunto de procedimientos encaminadas, dirigidas y con fines de representar un documento y su contenido bajo una forma diferente de su forma original, con la finalidad posibilitar su recuperación posterior e identificarlo.

b) Observación

Es la técnica para el recojo de información que consiste básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas o objetos, tal y como los realiza habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características e un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.

4.4.2. Instrumentos

a) Fichaje

El fichaje es el soporte físico y tecnológico para el recojo de información referida a la teoría relacionada a nuestra investigación, es un instrumento del análisis documental, así como también una herramienta muy útil en la investigación científica.

b) La lista de cotejo

La lista de cotejo es un instrumento de recojo de datos, que está integrada por una lista de ítems a ser verificados, observados y

evidenciados, éste instrumento nos permitirá recoger información sobre el desarrollo de la motricidad fina. La validación del instrumento estuvo a cargo del Mtro. Wilfredo Flores Sutta.

4.5. Plan de análisis.

Para el análisis e interpretación de los resultados en la presente investigación se empleó la estadística descriptiva e inferencial. Se utilizó la estadística descriptiva para el recojo, procesamiento, presentación y análisis descriptivo de los datos de la aplicación de la variable independiente sobre la dependiente, sin sacar conclusiones de tipo general; y se utilizó la estadística inferencial a través de la prueba de Wilcoxon para contrastar las hipótesis planteadas, así inferir el comportamiento de la población estudiada y obtener resultados de tipo general. Los datos obtenidos han sido codificados e ingresados en una hoja de cálculo del programa Office Excel 2010, y el análisis de los datos se ha realizado utilizando el software SPSS para Windows versión 18.0.

Tabla 4 Escala de calificación de los aprendizajes – Educación Inicial

Tipo de calificación	Escala de calificación	Descripción
Literal y descriptiva	A Logro previsto	Cuando el estudiante evidencia el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.
	B En proceso	Cuando el estudiante está en camino de lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
	C En inicio	Cuando el estudiante está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades para el desarrollo de éstos y necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente de acuerdo con su ritmo y estilo de aprendizaje.

Fuente: DCN 2009

4.6. Matriz de consistencia

TÍTULO: JUEGOS DIDÁCTICOS MANIPULATIVOS CASEROS BASADOS EN EL ENFOQUE COOPERATIVO PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N° 0247 “CONRADO CABALLERO DEL CASTILLO” DE BELLO HORIZONTE, PACHIZA, MARISCAL CÁCERES, SAN MARTÍN 2018.

Tabla 5 Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología
Problema general:	Objetivo General:	Hipótesis General:	Variable Independiente.	Tipo:
¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte,	Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo DIMENSIONES Planificación	Básica Nivel: Explicativo Diseño: Pre experimental

Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?			Ejecución	GE: O1...X...O2
			Evaluación	Donde:
Problemas específicos:	Objetivos específicos:	Hipótesis Específicas:	Variable Dependiente	GE: Grupo experimental
¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?	Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	Motricidad fina DIMENSIONES motricidad viso-manual motricidad fonética motricidad gestual motricidad facial	O1: Pretest O2: Posttest X: Experimento
¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?	Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.	La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.		
¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados	Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo	La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad gestual de los niños y		

<p>en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?</p>	<p>desarrolla la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.</p>	<p>niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.</p>
<p>¿De qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018?</p>	<p>Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.</p>	<p>La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.</p>

4.7. Principios éticos

4.7.1. Beneficencia

Es el hecho de hacer el bien, algo bueno o generoso, que se manifiesta en actos benéficos que realizan personas físicas o jurídicas, individuales o grupales, públicas o privadas, con el objetivo de ayudar a quienes lo necesitan, ya sean niños, adultos, familias, ancianos, grupos o instituciones. Suele estar asociada a la filantropía, empatía, caridad, la cooperación y la solidaridad, al sentido de equidad, de dignidad humana y de progreso social y moral.

4.7.2. Justicia

Es el valor moral que sostiene a la vida en sociedad y que responde a la idea de que cada persona obtiene lo que le corresponde, lo que le pertenece o lo merece. Es decir, es un principio ético que las mayorías de las personas del mundo deciden respetar en vos de una vida armoniosa y civilizada.

V. RESULTADOS

5.1. Resultados

En la presente sección se procedió a describir los resultados, con la finalidad de observar el efecto de la aplicación de la variable independiente: La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo sobre la variable dependiente motricidad fina

5.1.1. En relación con el objetivo específico 1: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Tabla 6 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad modela con plastilina figuras demostrando creatividad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Modela con plastilina figuras demostrando creatividad		
No desarrollada	43%	24%
En desarrollo	38%	24%
Desarrollada	19%	52%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

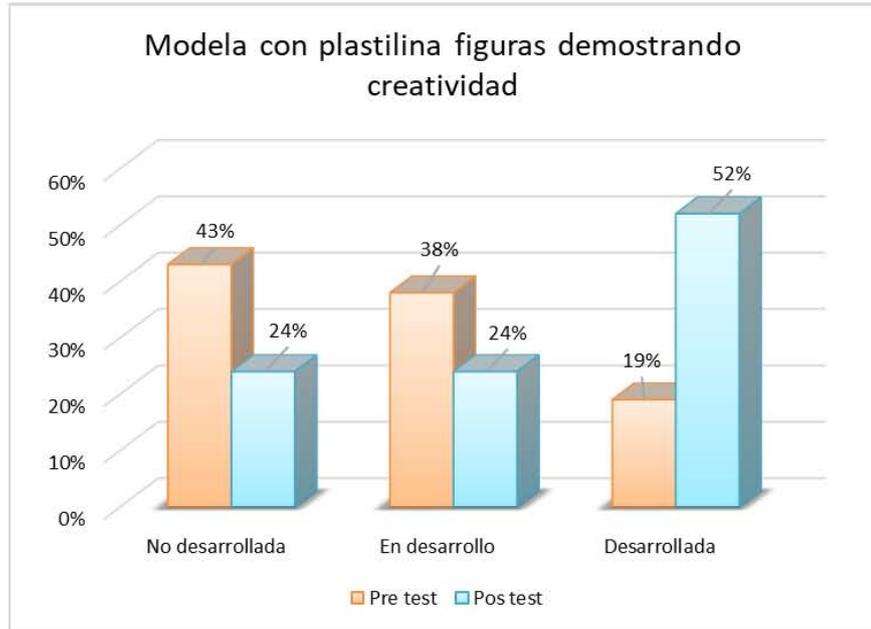


Gráfico 1 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad modela con plastilina figuras demostrando creatividad en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Descripción:

En la tabla 6 y gráfico 1 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de modela con plastilina demostrando creatividad, siendo los siguientes resultados:

- El 43% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 38% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 19% de niños y niñas en el pre test y 52% de los mismos han desarrollado la actividad

Tabla 7 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rasga y troza con los dedos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Rasga y troza con los dedos		
No desarrollada	76%	19%
En desarrollo	14%	33%
Desarrollada	10%	48%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

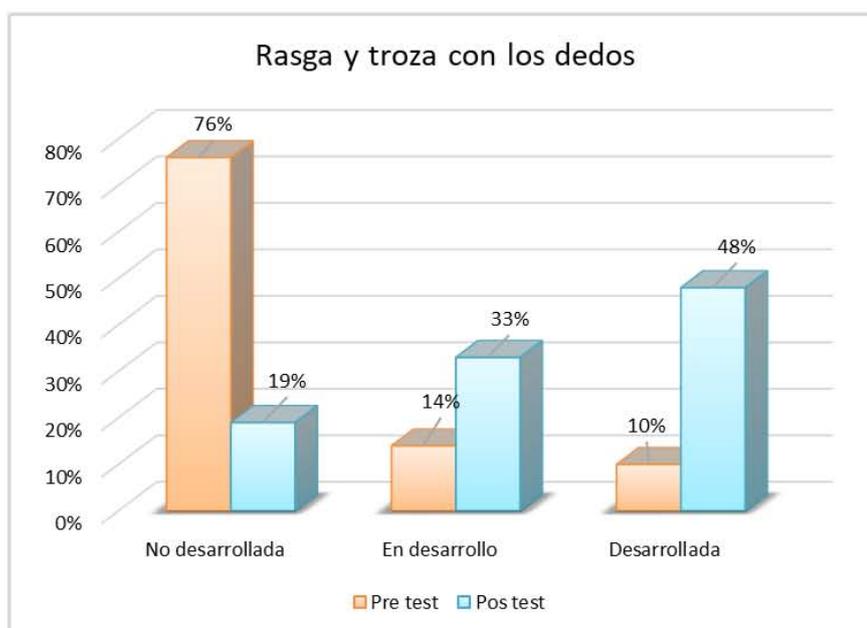


Gráfico 2 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rasga y troza con los dedos en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 7 y gráfico 2 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con

respecto a la capacidad de rasga y troza con los dedos, siendo los siguientes resultados:

- El 76% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 14% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 10% de niños y niñas en el pre test y 48% de los mismos han desarrollado la actividad

Tabla 8 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Recorta con tijeras en piquetes de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Recorta con tijeras en piquetes		
No desarrollada	81%	29%
En desarrollo	10%	33%
Desarrollada	9%	38%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

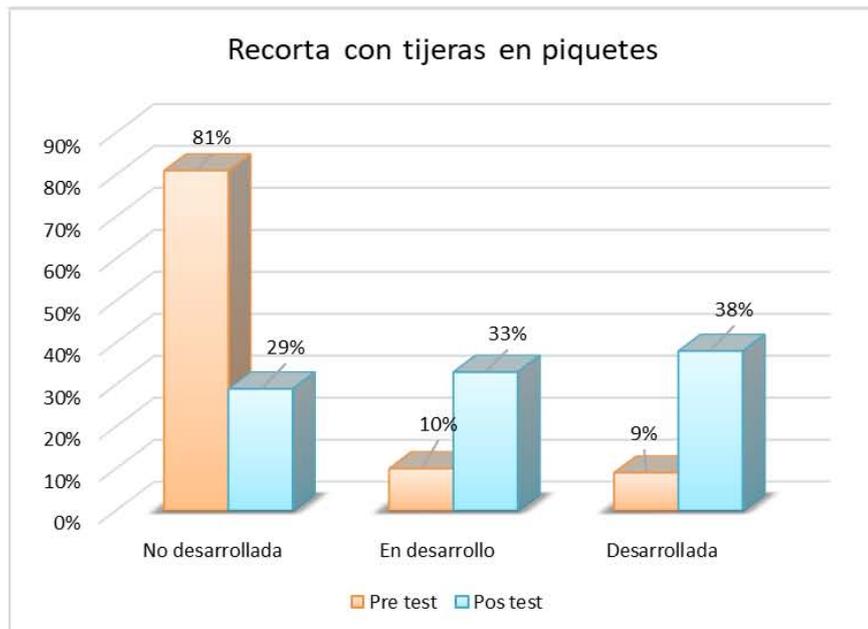


Gráfico 3 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad recorta con tijeras en piquetes de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 8 y gráfico 3 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de recorta con tijeras en piquetes de, siendo los siguientes resultados:

- El 81% de niños y niñas en el pre test y 29% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 10% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 09% de niños y niñas en el pre test y 38% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 9 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Pega utilizando adecuadamente la goma de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Pega utilizando adecuadamente la goma		
No desarrollada	67%	19%
En desarrollo	19%	29%
Desarrollada	14%	52%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

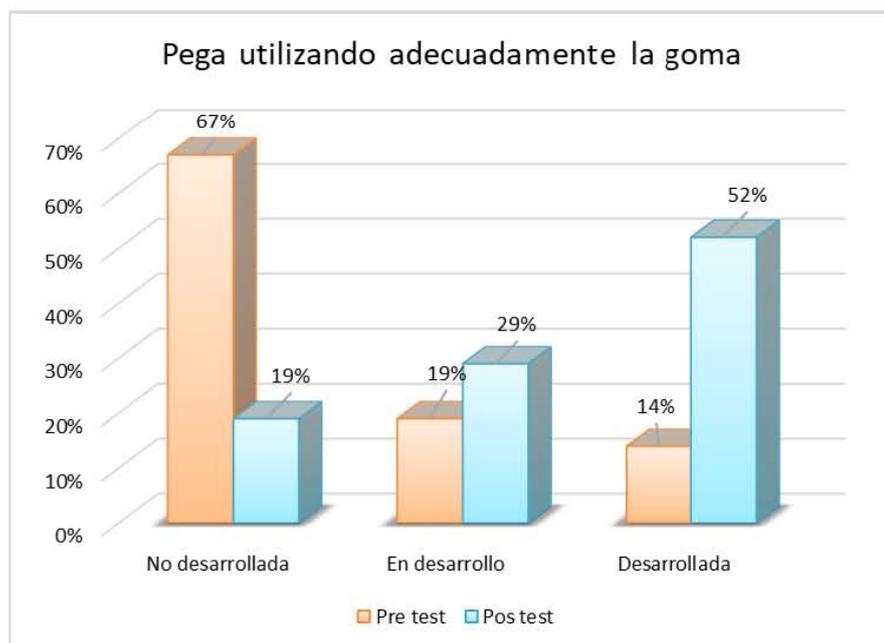


Gráfico 4 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Pega utilizando adecuadamente la goma de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 9 y gráfico 4 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello

Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de Pega utilizando adecuadamente la goma de, siendo los siguientes resultados:

- El 67% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 19% de niños y niñas en el pre test y 20% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 14% de niños y niñas en el pre test y 66% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 10 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar	Pre test	Pos test
No desarrollada	14%	24%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	29%	43%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

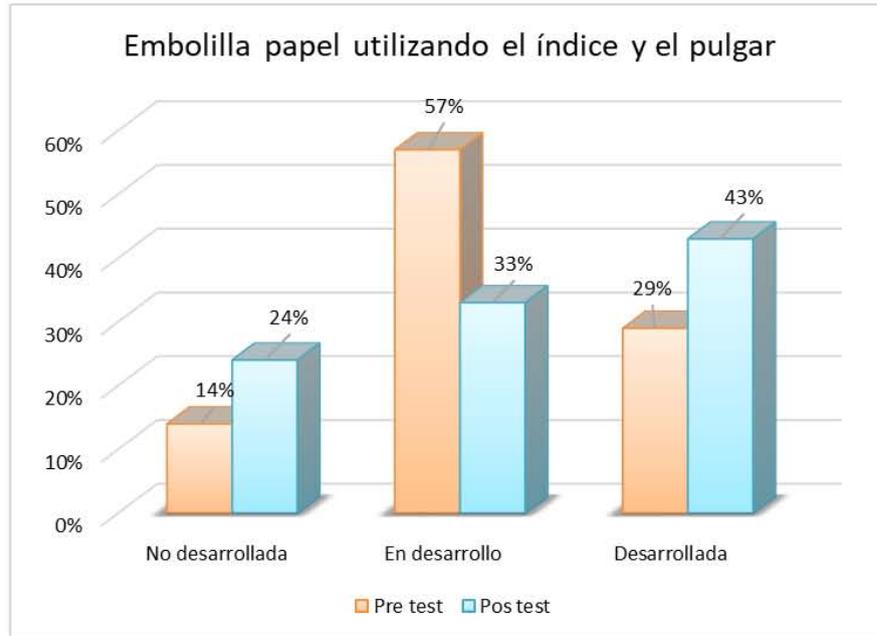


Gráfico 5 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 10 y gráfico 5 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar, siendo los siguientes resultados:

- El 14% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 29% de niños y niñas en el pre test y 43% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 11 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rellena y colorea sin salirse de las líneas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Rellena y colorea sin salirse de las líneas		
No desarrollada	76%	24%
En desarrollo	10%	19%
Desarrollada	14%	57%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

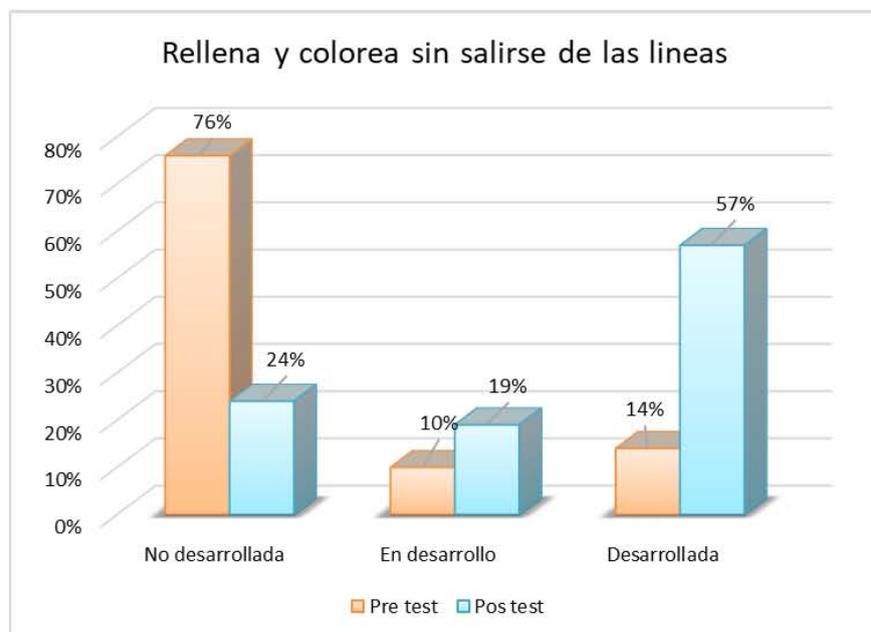


Gráfico 6 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Rellena y colorea sin salirse de las líneas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 11 y gráfico 6 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de Rellena y colorea sin salirse de las líneas, siendo los siguientes resultados:

- El 76% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 10% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 14% de niños y niñas en el pre test y 57% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 12 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión	Pre test	Pos test
No desarrollada	10%	19%
En desarrollo	52%	29%
Desarrollada	38%	52%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

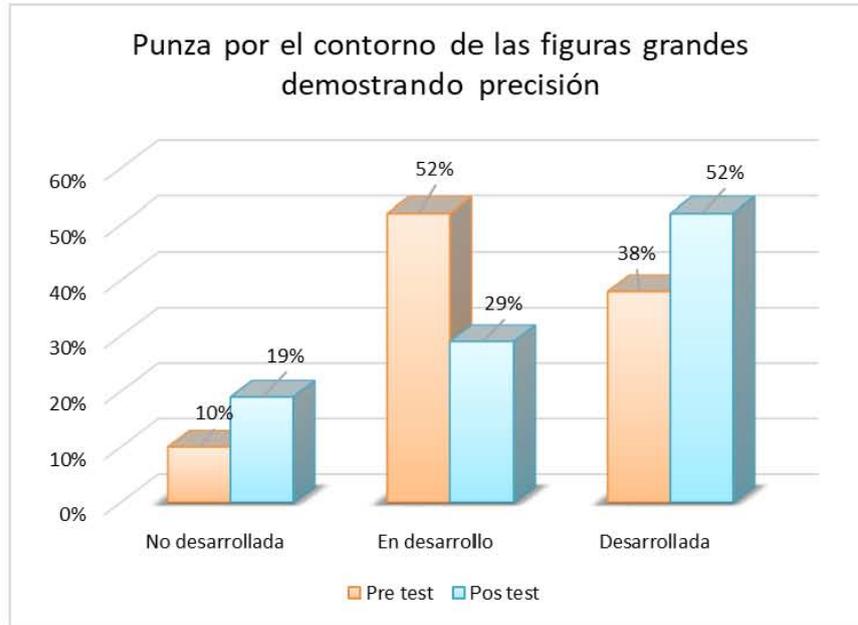


Gráfico 7 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 12 y gráfico 7 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión, siendo los siguientes resultados:

- El 10% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 52% de niños y niñas en el pre test y 29% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 38% de niños y niñas en el pre test y 52% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 13 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar		
No desarrollada	57%	24%
En desarrollo	14%	33%
Desarrollada	29%	43%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

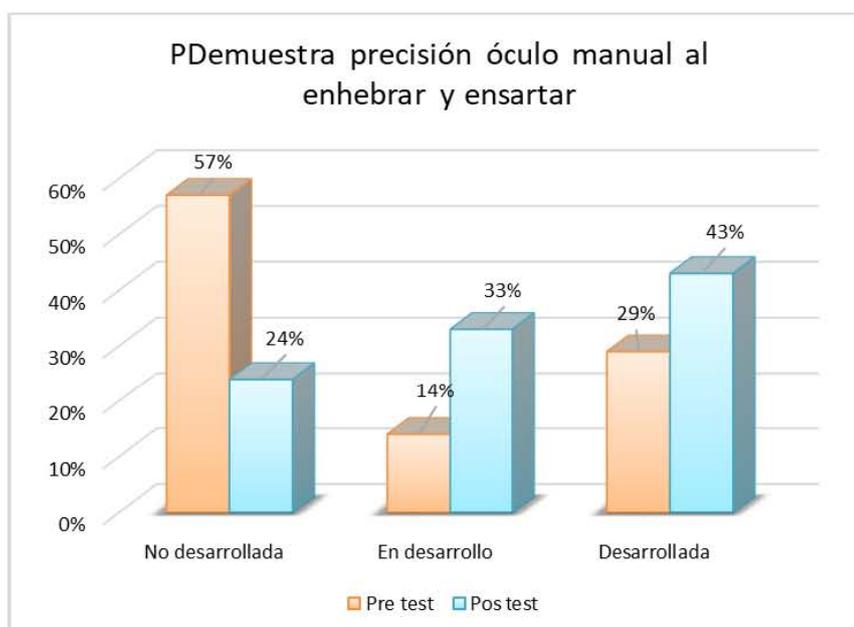


Gráfico 8 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 13 y gráfico 8 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con

respecto a la capacidad de Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar, siendo los siguientes resultados:

- El 57% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 14% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 29% de niños y niñas en el pre test y 43% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 14 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cose siguiendo los orificios del pasacintas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad Cose siguiendo los orificios del pasacintas	Pre test	Pos test
No desarrollada	43%	24%
En desarrollo	28%	19%
Desarrollada	29%	57%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

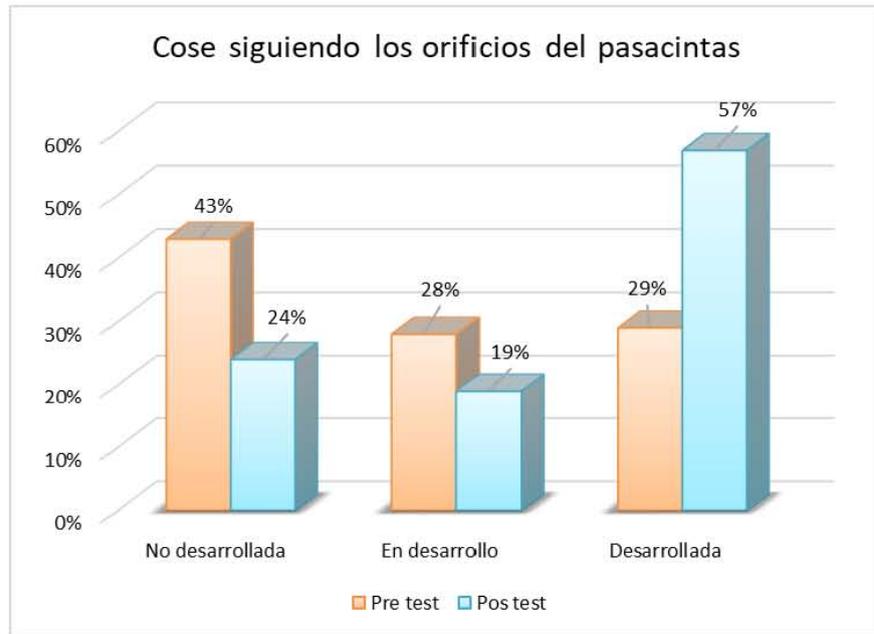


Gráfico 9 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cose siguiendo los orificios del pasacintas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 14 y gráfico 9 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad de Cose siguiendo los orificios del pasacintas, siendo los siguientes resultados:

- El 43% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 28% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 29% de niños y niñas en el pre test y 57% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 15 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Usa adecuadamente el lápiz de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Usa adecuadamente el lápiz		
No desarrollada	52%	19%
En desarrollo	24%	33%
Desarrollada	24%	48%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

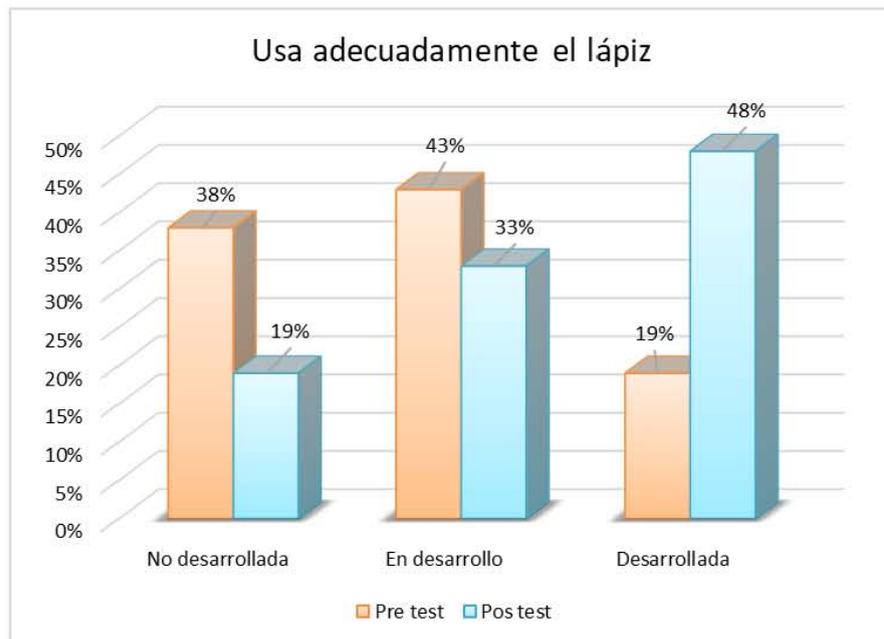


Gráfico 10 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Usa adecuadamente el lápiz de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 15 y gráfico 10 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Usa adecuadamente el lápiz, siendo los siguientes resultados:

- El 52% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 24% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 24% de niños y niñas en el pre test y 48% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 16 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja demostrando creatividad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Dibuja demostrando creatividad		
No desarrollada	38%	24%
En desarrollo	43%	14%
Desarrollada	19%	62%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

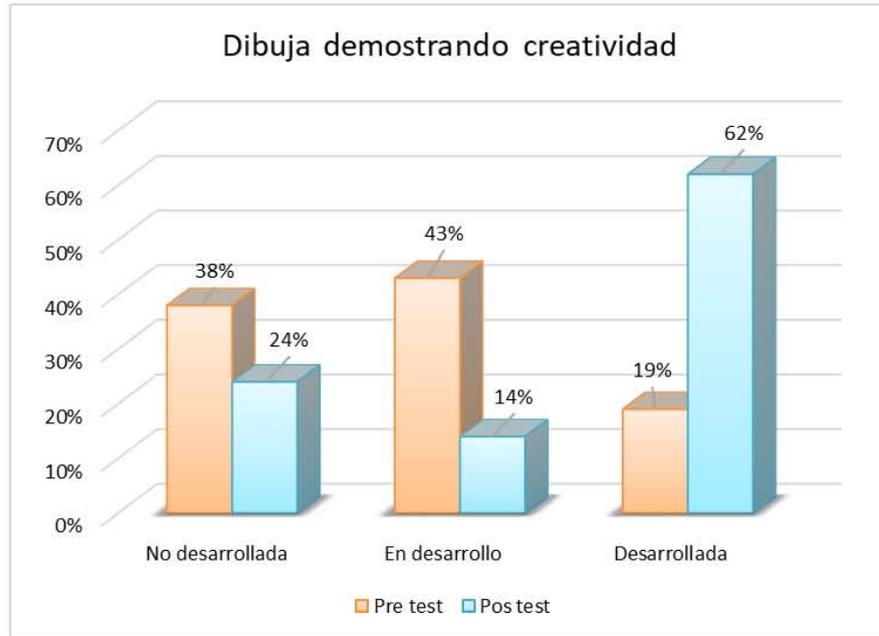


Gráfico 11 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja demostrando creatividad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 16 y gráfico 11 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Dibuja demostrando creatividad, siendo los siguientes resultados:

- El 38% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 43% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 19% de niños y niñas en el pre test y 62% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 17 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas		
No desarrollada	57%	19%
En desarrollo	33%	14%
Desarrollada	10%	67%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

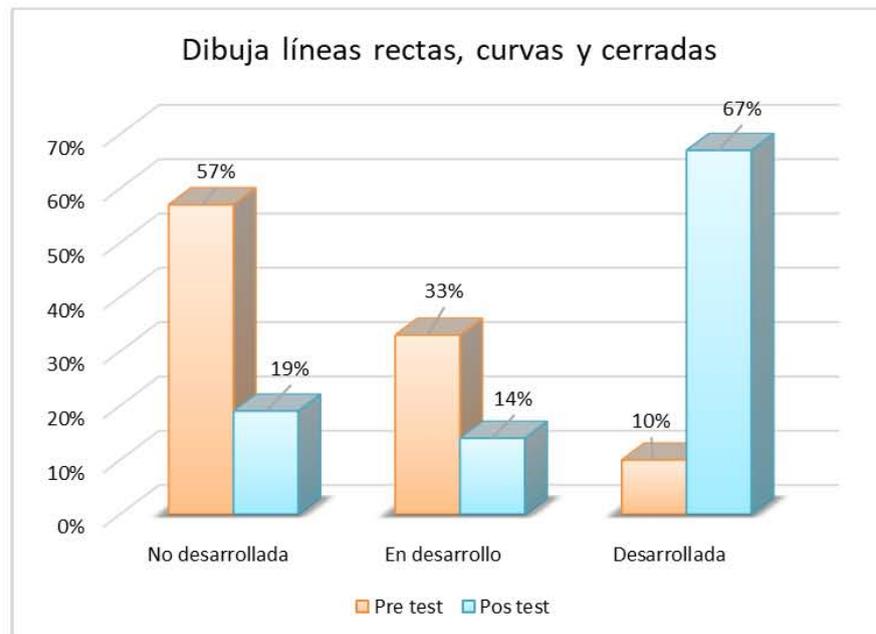


Gráfico 12 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Descripción:

En la tabla 17 y gráfico 12 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas, siendo los siguientes resultados:

- El 57% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 10% de niños y niñas en el pre test y 67% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 18 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Delinea figuras siguiendo los puntos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Delinea figuras siguiendo los puntos		
No desarrollada	67%	14%
En desarrollo	19%	33%
Desarrollada	14%	53%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

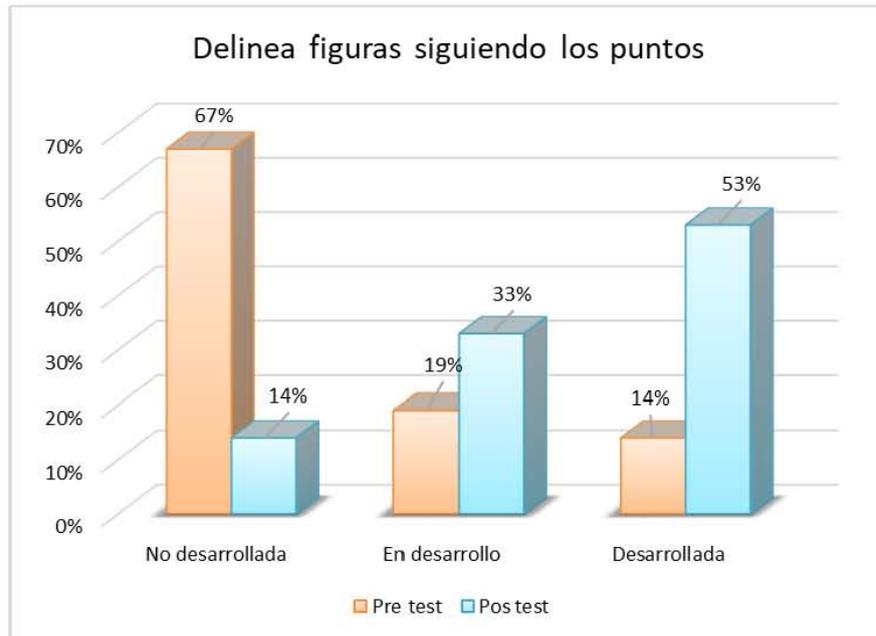


Gráfico 13 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 18 y gráfico 13 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas, siendo los siguientes resultados:

- El 67% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 19% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 14% de niños y niñas en el pre test y 53% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 19 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles)	Pre test	Pos test
No desarrollada	34%	24%
En desarrollo	33%	24%
Desarrollada	33%	52%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

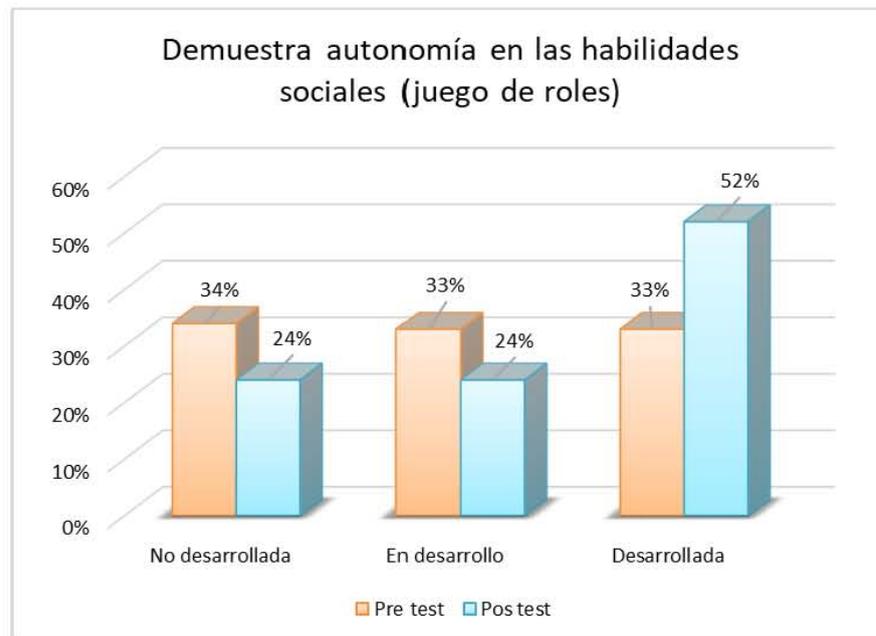


Gráfico 14 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles) de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 19 y gráfico 14 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles, siendo los siguientes resultados:

- El 34% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 52% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 20 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra agilidad al saltar y correr de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Demuestra agilidad al saltar y correr		
No desarrollada	38%	14%
En desarrollo	33%	24%
Desarrollada	29%	62%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

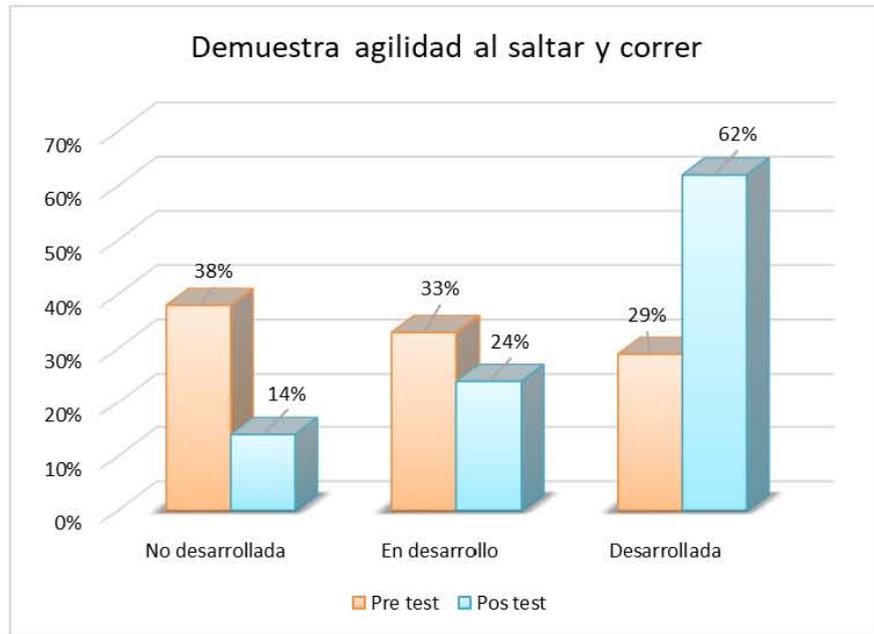


Gráfico 15 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra agilidad al saltar y correr de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 20 y gráfico 15 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Demuestra agilidad al saltar y correr, siendo los siguientes resultados:

- El 38% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 29% de niños y niñas en el pre test y 62% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 21 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie		
No desarrollada	38%	24%
En desarrollo	33%	24%
Desarrollada	29%	52%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

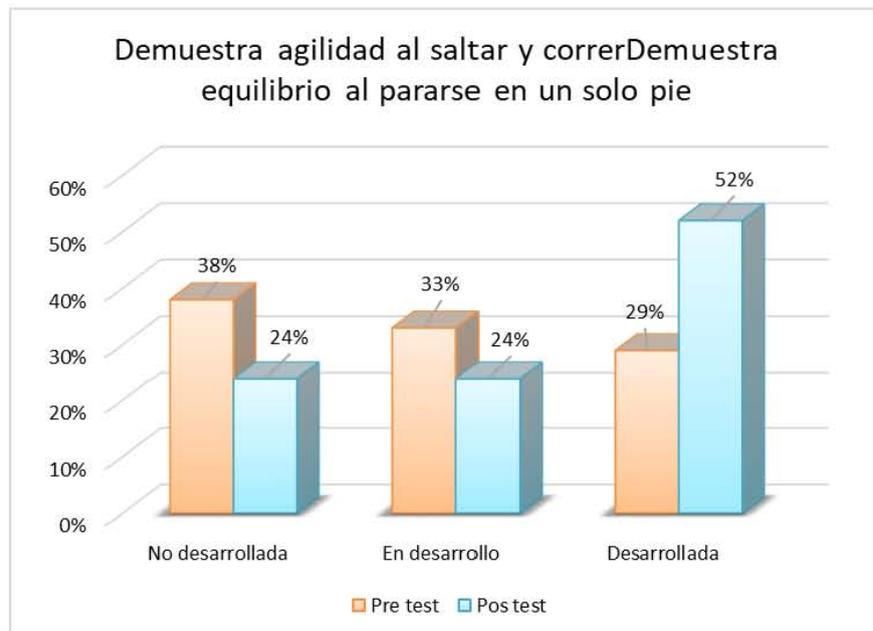


Gráfico 16 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 21 y gráfico 16 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie, siendo los siguientes resultados:

- El 38% de niños y niñas en el pre test y 10% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 30% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 29% de niños y niñas en el pre test y 60% de los mismos han desarrollado la actividad.

5.1.2. En relación con el objetivo específico 2: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Tabla 22 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Hace ruido motor con los labios de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Hace ruido motor con los labios		
No desarrollada	43%	24%
En desarrollo	28%	19%
Desarrollada	29%	57%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

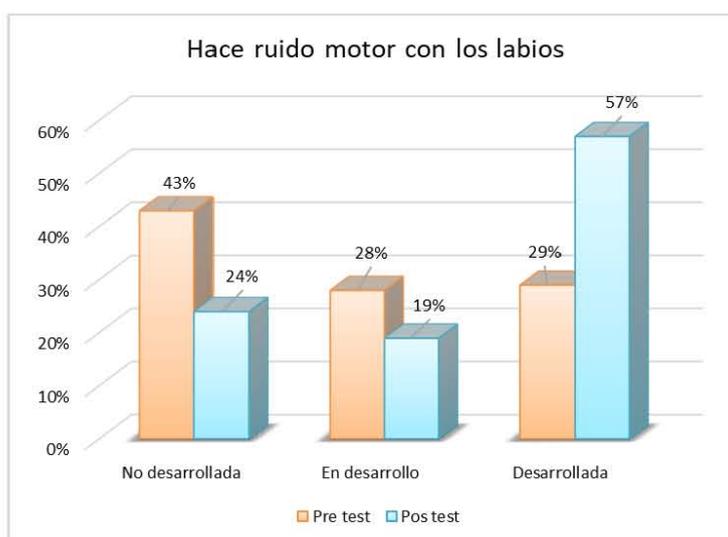


Gráfico 17 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Hace ruido motor con los labios de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa

Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Descripción:

En la tabla 22 y gráfico 17 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Hace ruido motor con los labios, siendo los siguientes resultados:

- El 43% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 28% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 29% de niños y niñas en el pre test y 57% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 23 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Da besos sonoros y silenciosos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Da besos sonoros y silenciosos		
No desarrollada	50%	28%
En desarrollo	33%	14%
Desarrollada	17%	58%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

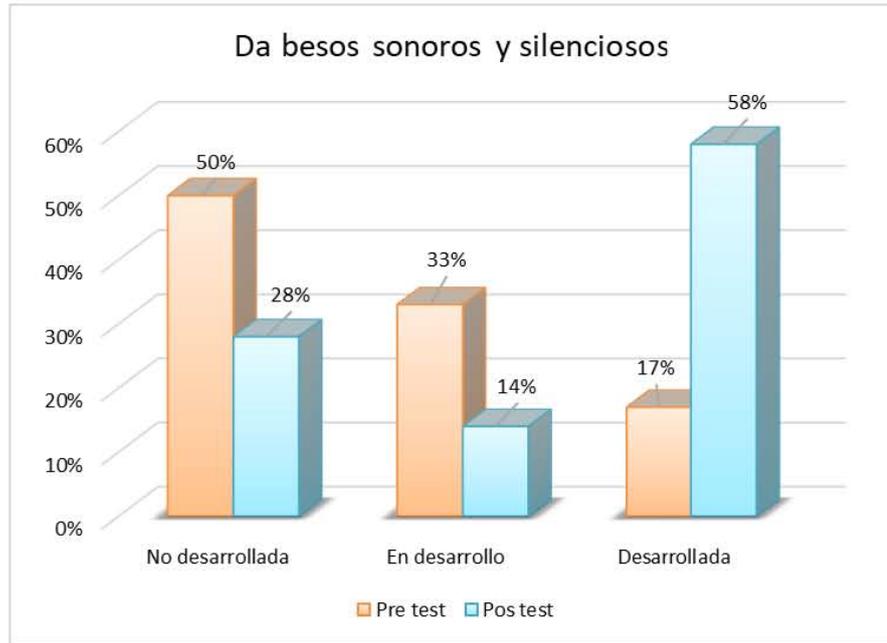


Gráfico 18 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Da besos sonoros y silenciosos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 23 y gráfico 18 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Da besos sonoros y silenciosos, siendo los siguientes resultados:

- El 50% de niños y niñas en el pre test y 28% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 17% de niños y niñas en el pre test y 58% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 24 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Emite sistemáticamente frases de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Emite sistemáticamente frases		
No desarrollada	38%	14%
En desarrollo	33%	24%
Desarrollada	29%	62%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

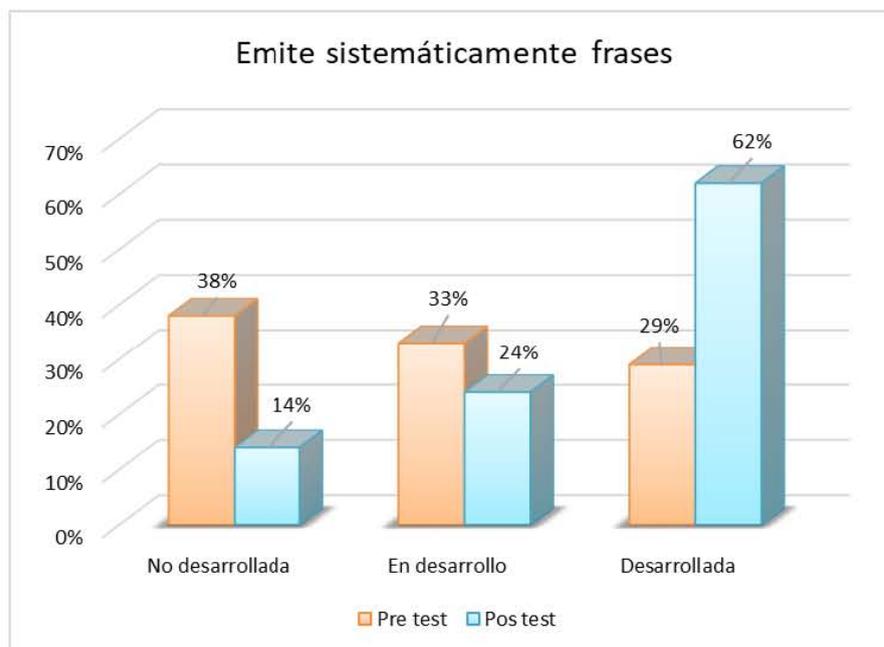


Gráfico 19 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Emite sistemáticamente frases de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 24 y gráfico 19 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Emite sistemáticamente frases, siendo los siguientes resultados:

- El 38% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 29% de niños y niñas en el pre test y 62% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 25 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dominio del lenguaje acorde a la edad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad Dominio del lenguaje acorde a la edad	Pre test	Pos test
No desarrollada	57%	19%
En desarrollo	33%	14%
Desarrollada	10%	67%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

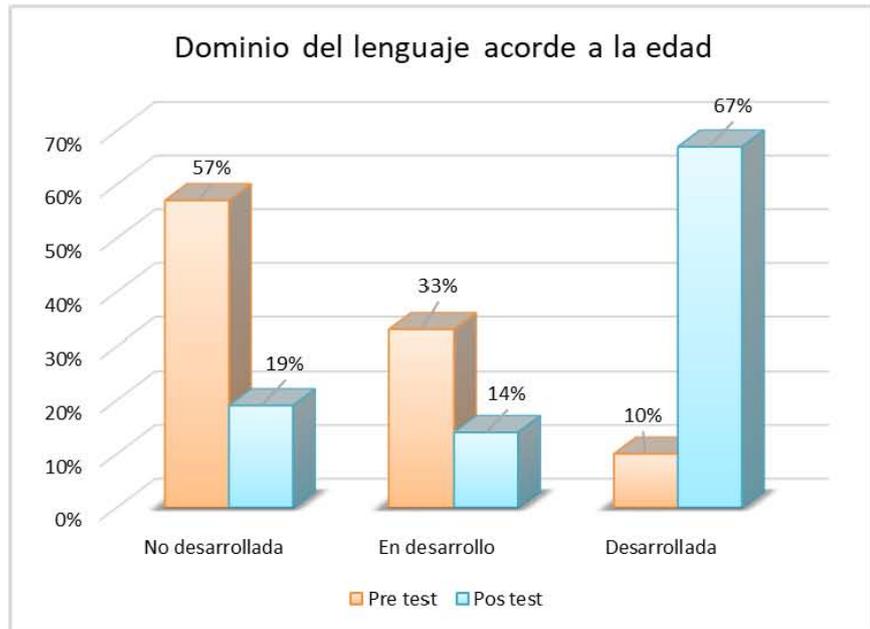


Gráfico 20 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Dominio del lenguaje acorde a la edad de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 25 y gráfico 20 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Dominio del lenguaje acorde a la edad, siendo los siguientes resultados:

- El 57% de niños y niñas en el pre test y 19% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 14% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 10% de niños y niñas en el pre test y 67% de los mismos han desarrollado la actividad.

5.1.3. En relación con el objetivo específico 3: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Tabla 26 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Representa animales con gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Representa animales con gestos		
No desarrollada	27%	12%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	16%	55%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

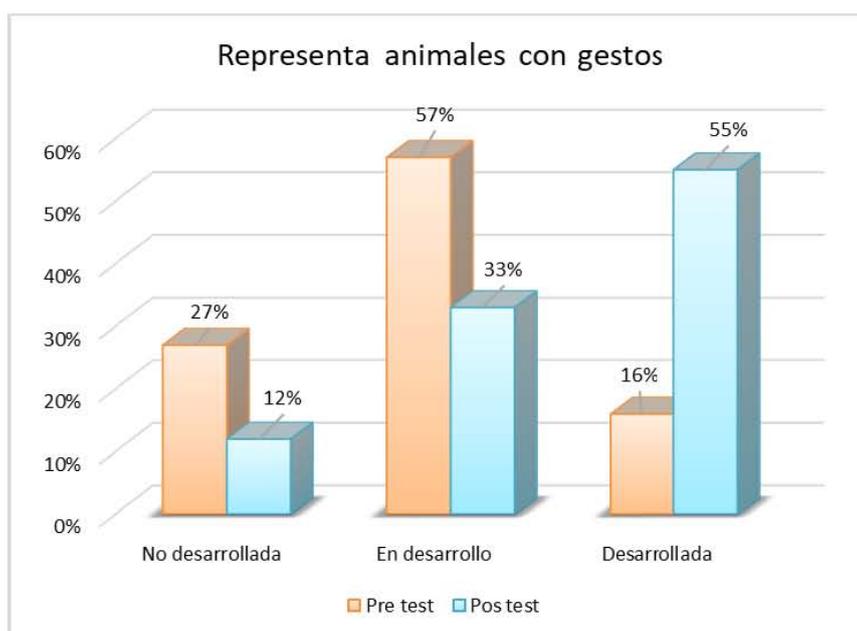


Gráfico 21 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Representa animales con gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Descripción:

En la tabla 26 y gráfico 21 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Representa animales con gestos, siendo los siguientes resultados:

- El 27% de niños y niñas en el pre test y 12% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 16% de niños y niñas en el pre test y 57% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 27 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cuenta historias de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Cuenta historias		
No desarrollada	14%	24%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	29%	43%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

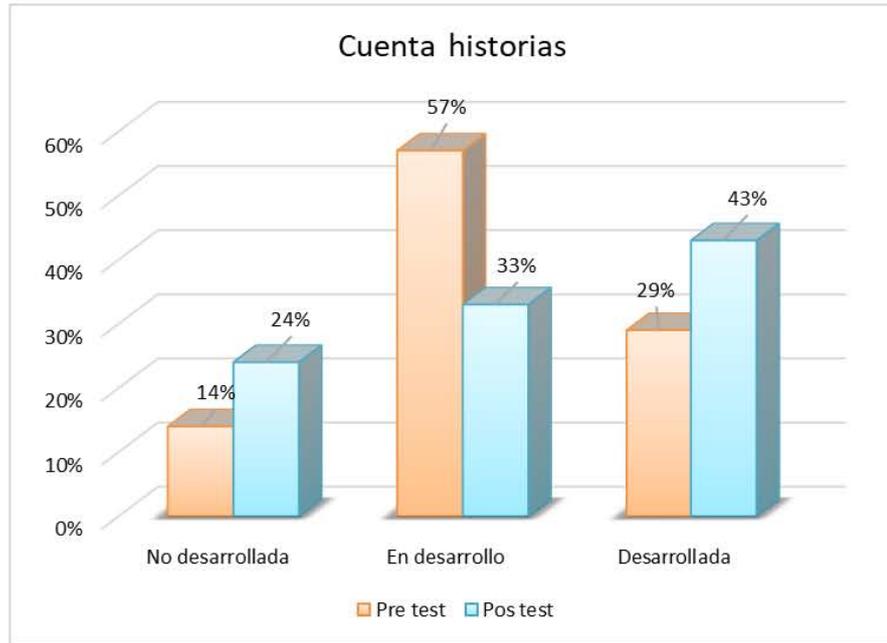


Gráfico 22 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Cuenta historias de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 27 y gráfico 22 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Cuenta historias, siendo los siguientes resultados:

- El 14% de niños y niñas en el pre test y 24% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.

- El 29% de niños y niñas en el pre test y 43% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 28 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Trabaja con títeres y marionetas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Trabaja con títeres y marionetas		
No desarrollada	45%	20%
En desarrollo	25%	33%
Desarrollada	30%	47%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

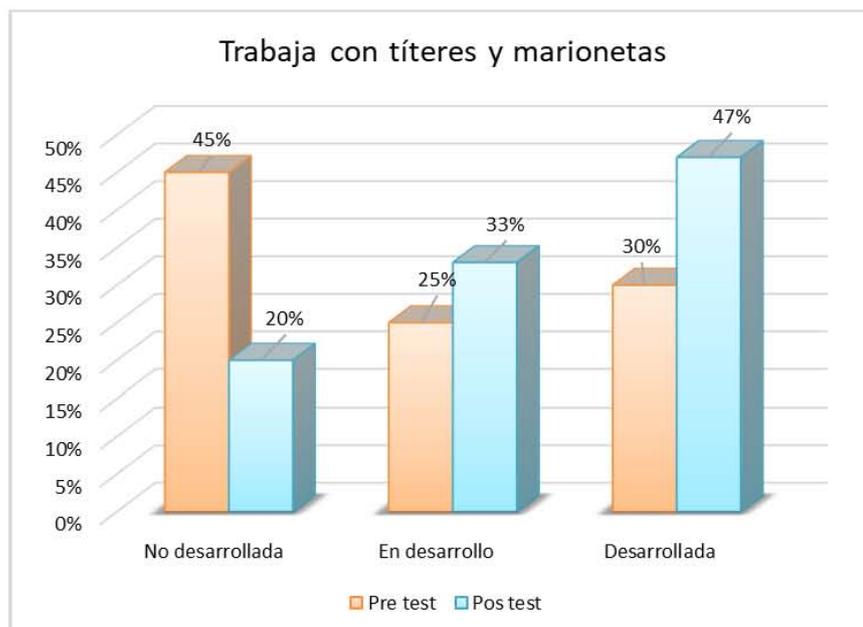


Gráfico 23 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Trabaja con títeres y marionetas de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 28 y gráfico 23 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Trabaja con títeres y marionetas, siendo los siguientes resultados:

- El 45% de niños y niñas en el pre test y 20% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 25% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 30% de niños y niñas en el pre test y 47% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 29 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Domina el uso de gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Domina el uso de gestos		
No desarrollada	10%	5%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	33%	62%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

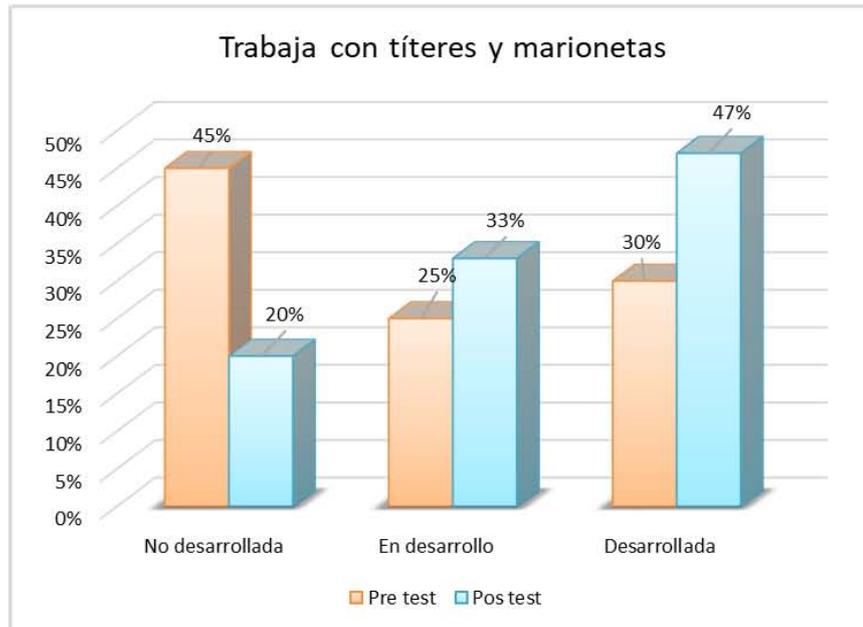


Gráfico 24 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Domina el uso de gestos de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 "Conrado Caballero del Castillo" de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 29 y gráfico 24 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 "Conrado Caballero del Castillo" de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Domina el uso de gestos, siendo los siguientes resultados:

- El 10% de niños y niñas en el pre test y 05% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 33% de niños y niñas en el pre test y 62% de los mismos han desarrollado la actividad.

5.1.4. En relación con el objetivo específico 4: Determinar de qué manera la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Tabla 30 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Consigue expresiones faciales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Consigue expresiones faciales		
No desarrollada	20%	12%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	23%	55%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

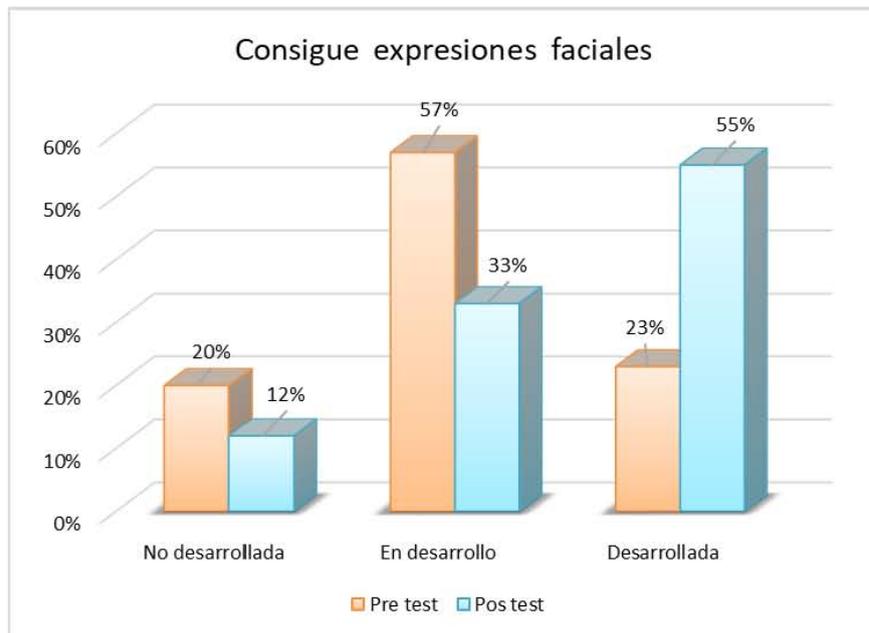


Gráfico 25 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Consigue expresiones faciales de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 30 y gráfico 25 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Consigue expresiones faciales, siendo los siguientes resultados:

- El 20% de niños y niñas en el pre test y 12% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 23% de niños y niñas en el pre test y 55% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 31 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos con la boca, labios y lengua de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Realiza movimientos con la boca, labios y lengua		
No desarrollada	36%	20%
En desarrollo	57%	33%
Desarrollada	7%	47%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

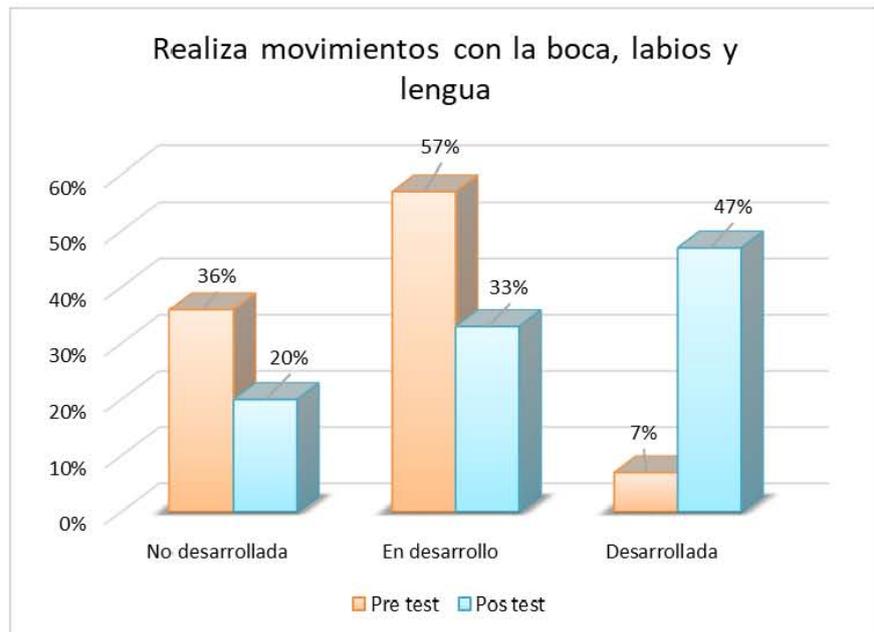


Gráfico 26 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos con la boca, labios y lengua de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 31 y gráfico 26 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello

Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Realiza movimientos con la boca, labios y lengua, siendo los siguientes resultados:

- El 36% de niños y niñas en el pre test y 20% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 57% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 07% de niños y niñas en el pre test y 47% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 32 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza diferentes tipos de caras de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Realiza diferentes tipos de caras		
No desarrollada	50%	21%
En desarrollo	24%	33%
Desarrollada	26%	46%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado

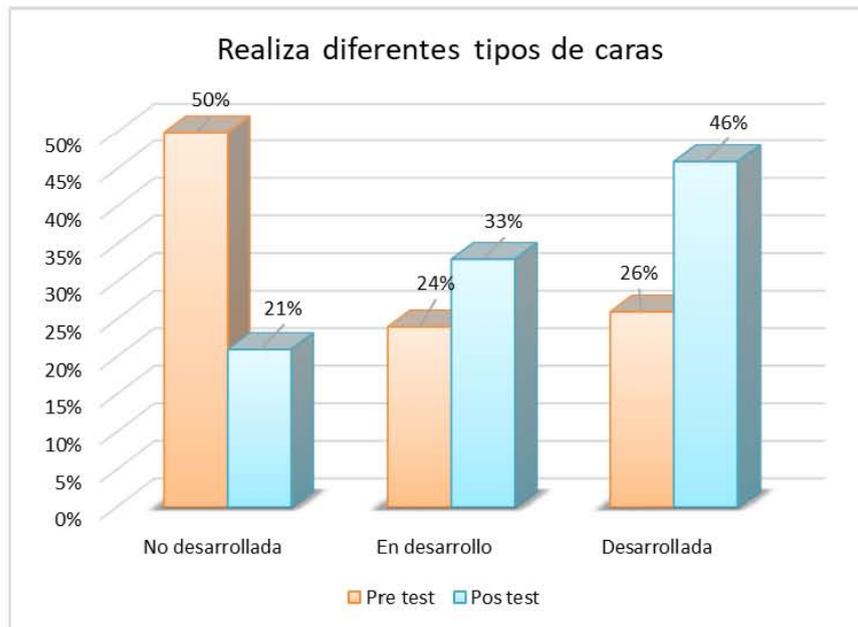


Gráfico 27 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza diferentes tipos de caras de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 32 y gráfico 27 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Realiza diferentes tipos de caras, labios y lengua, siendo los siguientes resultados:

- El 50% de niños y niñas en el pre test y 21% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 24% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 26% de niños y niñas en el pre test y 46% de los mismos han desarrollado la actividad.

Tabla 33 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos voluntarios para la comunicación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Actividad	Pre test	Pos test
Realiza movimientos voluntarios para la comunicación		
No desarrollada	45%	12%
En desarrollo	38%	33%
Desarrollada	17%	55%
TOTAL	100%	100%

Fuente: Pretest-Postest realizado



Gráfico 28 Resultados comparativos pretest-postest de la actividad Realiza movimientos voluntarios para la comunicación de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018..

Descripción:

En la tabla 33 y gráfico 28 se evidencia que el nivel de desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello

Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018, con respecto a la capacidad Realiza movimientos voluntarios para la comunicación, labios y lengua, siendo los siguientes resultados:

- El 45% de niños y niñas en el pre test y 12% de los mismos en el post test se encuentran en no desarrollada.
- El 38% de niños y niñas en el pre test y 33% de los mismos se ubicaron en desarrollo.
- El 17% de niños y niñas en el pre test y 55% de los mismos han desarrollado la actividad.

5.1.5. Contraste de hipótesis

5.1.5.1. Prueba de hipótesis 1

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Significancia: $\alpha = 0,05$

Hipótesis alterna: $Me_1 \neq Me_2$

Hipótesis nula: $Me_1 = Me_2$

Tabla 34 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación viso-manual

Estadísticos de contraste ^b	
	Pretest –Postest Dimensión: Coordinación viso-manual
Z	-4,690 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,000

a. Basado en los rangos positivos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

Se observa que el valor de: $|Z_{cal}=-4,690| > |Z_{95\%} = -1,645|$

y además el p valor es 0,000 menor al nivel de significancia de 0,05, estos resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula. Por tanto se acepta la hipótesis 1 del investigador

5.1.5.2. Prueba de hipótesis 2

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Significancia: $\alpha = 0,05$

Hipótesis alterna: $Me1 \neq Me2$

Hipótesis nula: $Me_1=Me_2$

Tabla 35 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación fonética

Estadísticos de contraste ^b	
	Pretest –Postest Dimensión: Coordinación fonética
Z	-4,690 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,034

a. Basado en los rangos positivos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

Se observa que el valor de: $|Z_{cal}=-2,675| > |Z_{95\%} = -1,645|$

y además el p valor es 0,034 menor al nivel de significancia de 0,05, estos resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula. Por tanto se acepta la hipótesis 2 del investigador

5.1.5.3. Prueba de hipótesis 3

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Significancia: $\alpha = 0,05$

Hipótesis alterna: $Me_1 \neq Me_2$

Hipótesis nula: $Me_1 = Me_2$

Tabla 36 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación gestual

Estadísticos de contraste ^b	
	Pretest –Postest Dimensión: Coordinación gestual
Z	-4,690 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,002

a. Basado en los rangos positivos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

Se observa que el valor de: $|Z_{cal} = -3,690| > |Z_{95\%} = -1,645|$

y además el p valor es 0,002 menor al nivel de significancia de 0,05, estos resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula. Por tanto se acepta la hipótesis 3 del investigador

5.1.5.4. Prueba de hipótesis 4

La aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247

“Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte,
 Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

Significancia: $\alpha = 0,05$

Hipótesis alterna: $Me1 \neq Me2$

Hipótesis nula: $Me1 = Me2$

Tabla 37 : Prueba de Rangos de Wilcoxon-Coordinación facial

Estadísticos de contraste ^b	
	Pretest –Postest Dimensión: Coordinación facial
Z	-4,690 ^a
Sig. asintót. (bilateral)	,041

a. Basado en los rangos positivos.

b. Prueba de los rangos con signo de Wilcoxon

Se observa que el valor de: $|Z_{cal} = -2,327| > |Z_{95\%} = -1,645|$

y además el p valor es 0,041 menor al nivel de significancia de 0,05, estos resultados nos indican que debemos rechazar la hipótesis nula. Por tanto se acepta la hipótesis 4 del investigador

5.2. Análisis de resultados

Luego de procesar los resultados presentados anteriormente en las tablas y gráficos, utilizando la estrategia de Juegos didácticos manipulativos con el enfoque cooperativo, desarrolla la motricidad fina. El análisis de los resultados se presenta de acuerdo a los objetivos específicos y las hipótesis planteadas tenemos:

Los resultados obtenidos de acuerdo con los objetivos específicos, producto de la aplicación de un pre test a los niños de cinco años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo del Distrito de Pachiza Provincia de Mariscal Cáceres, departamento San Martín; se observa en las tablas comparativas, en cuanto a la evaluación del desarrollo de la motricidad fina el 50,9% (11) de los niños y niñas se encuentra en el nivel de No Desarrollo, es decir en nivel de inicio; y el 21,3% (05) de los niños y niñas ha alcanzado el logro previsto, el nivel A. Cuando los niños y niñas se encuentra en este nivel de aprendizaje y evidencia dificultades para el desarrollo de éstos, necesita mayor tiempo de atención, la intervención de nuevas estrategias de aprendizaje, Este aspecto es el que fue motivo de un tratamiento a través de la estrategia de los Juegos Didácticos basados en el enfoque cooperativo.

Al aplicar juegos didácticos en las sesiones de clase diarias a los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo del distrito de Pachiza provincia de Mariscal Cáceres departamento, San Martín. Los resultados obtenidos en este objetivo, son

producto de la aplicación de la estrategia seleccionada (Programa de Juegos Didácticos basados en el Enfoque Cooperativo) El promedio obtenido durante las 12 sesiones se muestra en las tablas correspondiente al postest donde se observa que el 21.5% (4) de los niños y niñas se encuentra en el nivel de No Desarrollo, mientras que el 52.3 % (11) de los niños y niñas han alcanzado el nivel de Desarrollo.

Los niños, de ambos sexos, fueron mejorando sus aprendizajes en cada sesión aplicada, el mayor porcentaje se ubicó en el nivel de logro esperado, lo cual demuestra el correcto diseño y selección de los Juegos didácticos que se trabajaron con los niños y niñas durante las doce sesiones de aprendizaje.

Estos resultados corroboran la investigación realizada por Camacho Medina, Laura Janet (2012) El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años El objetivo principal que se planteó fue investigar cómo el juego cooperativo puede promover habilidades sociales en niñas de 5 años en un colegio privado de Lima Esta investigación, organiza, propone y establece un programa de juegos cooperativos, que se aplicó a un grupo de niñas y se logró un mejor desarrollo de las habilidades sociales, las cuales influyen en el establecimiento o reforzamiento del conjunto de relaciones sociales en el grupo.

Una de sus conclusiones considera que los juegos cooperativos promovidos en el aula constituyen una alternativa para mejorar las habilidades sociales entre el grupo de alumnas, promoviendo un clima adecuado en el aula.

En el caso de la investigación a las niñas y niños de 05 años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo del distrito de Pachiza provincia de Mariscal Cáceres departamento, San Martín; “el programa considera la actividad lúdica, potencian tanto el desarrollo físico como el mental, propiciando el conocimiento de sus propias capacidades, y le enseñan a desenvolverse tanto en el espacio como en el propio grupo.

Al estimar el nivel de desarrollo de la motricidad fina con el uso de técnicas del enfoque cooperativo, los resultados obtenidos demuestran que el Enfoque cooperativo es una estrategia didáctica que da buenos resultados, que se ajusta a la realidad de esta Institución Educativa Conrado Caballero del Castillo es una zona rural.

¿Qué es lo que más se resalta del logro obtenido?

Que las técnicas del Enfoque Cooperativo, debidamente seleccionadas en función de una realidad específica, contribuyen al desarrollo de las habilidades establecidas en la Estructura Curricular correspondiente”.

Por otro lado, estos resultados corroboran la investigación realizada por Martínez, Tamara Giselle (2012) quien es autora del trabajo de investigación Los juegos cooperativos y su relación con el desarrollo de habilidades sociales en la Educación Inicial.

Esta docente fundamenta los logros obtenidos con los juegos cooperativos, en el desarrollo de las habilidades sociales, En el caso de la investigación realizada entre los niños y niñas de educación inicial del distrito de Pachiza

se aprecia que con frecuencia los objetivos de la Estructura Curricular van por un lado y la Motricidad fina por otro, es decir, no hay una articulación y en este caso lo que determina es la realidad, de ahí la importancia del diagnóstico realizado, lo que dio una pista segura a la investigación realizada, El programa de Juegos Didácticos promueve la articulación entre la realidad y los objetivos que se quieren alcanzar”.

En este caso, si bien el programa considera la parte motora, el desarrollo de las 16 habilidades que considera el plan educativo La ejecución de los juegos seleccionados, inciden al mismo tiempo en su formación cognitiva, pues el cerebro es el que gobierna los movimientos de niños y niñas.

En este acápite, la investigación coincide con lo que establece, Avila Laveriano, Estefani Noemí (2014) quien investiga la mejora de la Motricidad Fina a través de Talleres de motricidad en niños y niñas de 5 años. Allí se dice que: El término psicomotricidad se divide en dos partes: el motriz y el psiquismo, que constituyen el proceso de desarrollo integral de la persona. La palabra motriz se refiere al movimiento, mientras que lo de psicomotricidad determina la actividad psíquica en dos fases, el socio afectivo y cognitivo.

Entonces estimar el nivel de desarrollo de la Motricidad Fina con el uso de Técnicas del enfoque cooperativo, en el caso concreto de los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo del distrito de Pachiza provincia de Mariscal Cáceres departamento, San

Martín se observa con claridad en el cuadro comparativo elaborado con los resultados obtenidos en el pre test y post test”.

Al evaluar la eficacia de las estrategias seleccionadas en el desarrollo de la motricidad fina de los alumnos investigados. El Programa consiste en 12 sesiones de aprendizaje (Véase Anexo 2) Estas sesiones están constituidas por juegos Didácticos bajo el Enfoque Cooperativo, a saber: Corre corre trencito, Pasar un objeto y decir el nombre, Dice su nombre y sube a la silla, Jugamos a imitar sonidos, Me froto las orejas, yo tengo una casita.

Los pajaritos, Sillas musicales cooperativas, Teresa, la marquesa, Encontremos nuestra mitad, Las galletas sobre la cabeza, Jugamos a la piña. Las mismas que se pueden agrupar según la naturaleza de las actividades requeridas para niños y niñas de 05 años de la siguiente manera

Juego Didáctico Cooperativo	Habilidades sobre las que incide															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Corre, corre trencito		X												X	X	X
Pasar un objeto y decir el nombre														X	X	
“Dice su nombre y sube a la silla”														X	X	X
“Jugamos a imitar Sonidos”	X													X	X	
Me froto las orejas	X			X										X	X	
“Yo tengo una casita”		X									X		X	X		
Pajaritos a volar			X			X	X							X		
“Sillas musicales Cooperativas”					X					X					X	
“Teresa la marquesa”										X			X			X

“Encontremos nuestra Mitad”				X				X						X	
Las galletas sobre la cabeza	X									X					X
Juguemos a la piña						X	X				X	X			X

De tal manera que esta programación de juegos y habilidades dio los resultados que se observan en la Figura 37. Hay una relación que beneficia a los niños y niñas de la” Institución Educativa Inicial N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo del distrito de Pachiza provincia de Mariscal Cáceres departamento, San Martín. “Como se observa no sólo es trabajar con los Juegos Didácticos cooperativos, sino de relacionarlos con las habilidades que se contemplan para este II Ciclo de la Educación Inicial.

Cabe resaltar que los diferentes Juegos Didácticos privilegian la práctica de predisposiciones que ya poseen los infantes, tal es el caso de la vocalización, la pronunciación, la imaginación, la atención para captar las consignas que proponen los juegos y ejecutarlos de la mejor manera La cooperación, el compañerismo, la solidaridad, la participación de todos, que contempla el Enfoque Cooperativo.

En el caso de la motricidad fina se hace incidencia en los dedos, manos, brazos, piernas, todo el cuerpo participa, junto a las emociones que les prodigan los juegos didácticos Hablando de Motricidad, se pone en juego la motricidad gestual, auditiva, facial, fonética, la coordinación viso-manual.

Estos juegos van acompañados de prácticas de dibujo, pintura, recortar, presionar, embolillar, etc.; es decir, son actividades de aprendizaje que inciden en el desarrollo integral de los niños y niñas. En todo momento se pone énfasis en el aspecto formativo de buenas actitudes y comportamientos.

VI. CONCLUSIONES

- Existe suficiente evidencia para determinar que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente la motricidad fina de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.
- Existe suficiente evidencia para determinar que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente ($p=0.000$) la motricidad viso-manual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.
- Existe suficiente evidencia para determinar que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente ($p=0.034$) la motricidad fonética de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.
- Existe suficiente evidencia para determinar que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente ($p=0.002$) la motricidad gestual de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N°

0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

- Existe suficiente evidencia para determinar que la aplicación de los juegos didácticos manipulativos caseros basados en el enfoque cooperativo desarrolla significativamente ($p=0.041$) la motricidad facial de los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 0247 “Conrado Caballero del Castillo” de Bello Horizonte, Pachiza, Mariscal Cáceres, San Martín 2018.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bernaldo de Quirós Aragón, M. (2012). *Psicomotricidad: Guía de evaluación e intervención*. Editorial Alfabeta.

Caballero, Romero, Alejandro (1990). “Metodología de Investigación Científica” Editorial Técnico Científica. 180 pp.

Camina López, Paula. (2012) *Psicomotricidad y motricidad en la Educación Infantil*. Universidad de Valladolid. España.

Cavallero, V. E. (1997). *Teoría Evaluación y Entrenamiento de las habilidades Sociales*. Promo Libro Valencia España, 180 pp.

Colomina, Carlos. (1990) “El trabajo Cooperativo en la Educación Superior”. Editorial Alianza. México. DF

Córdova Cánova, María Socorro (2012) *Propuesta Pedagógica para la adquisición de la noción de número, en el nivel Inicial 5 años de la I.E.* 15027. Sullana, Universidad de Piura,

Durivage, J. (1987) *Educación y Psicomotricidad*. Editorial Trillad, México.

Fonseca, V. (1977). *Reflexiones sobre el desarrollo psicobiológico del niño*. Infancia y aprendizaje de la Habana. Editorial ORBE,

Garaigordobil, M. (2007). *Juegos cooperativos y creativos para grupos de niños de 4 a 6 años*. Madrid: Pirámide. 357 págs.

Guitart Aced, R. (2005): “Jugar y divertirse sin excluir. Recopilación de juegos no competitivos” (3ª Ed.). Ed. Grao. Barcelona.

Hohmann, M. y Cols. (1986). Niños pequeños en acción. (2da. Edición) Editorial Trillas, México D. F., Madrid: Ediciones Pirámide.

Martínez, Tamara Giselle (2012) Los juegos cooperativos y su relación con el desarrollo de habilidades sociales en la Educación Inicial Universidad Abierta Interamericana. Buenos Aires.

Meinel, K. (1977). Didáctica del movimiento. Desarrollo motor de 0 a 6 años. Ciudad de la Habana, Editorial Orbe,

Mejía López, E. (2006): “El juego cooperativo. Estrategia para reducir la agresión en los estudiantes escolares”. Universidad de Antioquia. Medellín. Colombia.

Ministerio de Educación, Dirección General de educación Básica Regular. (2011) La psicomotricidad en el III ciclo de educación Básica Regular – Nivel Inicial.

Ojeda Cruz, Giselli Paola y Reyes Carrasco Isabel, (2013) Estrategias de aprendizaje cooperativo y el desarrollo de habilidades cognitivas en el área de Ciencias Sociales. Castilla. Piura.

Ramiro-Sánchez Tamara, y Ramiro, Mª Teresa. Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior. Asociación Española de Psicología Conductual. Granada (España), 2013.

Velásquez Callado, Carlos y otros. (2013) Análisis de la implementación del aprendizaje cooperativo durante la escolarización obligatoria en el área de Educación Física. TESIS DOCTORAL. Valladolid. España.

Dewey, John (1975). Democracia y educación. Ediciones Morata. ISBN.

ANEXOS

ANEXO 1

**Pre test de Motricidad fina Institución Educativa Inicial N° 0247
Conrado Caballero Del Castillo del distrito de Pachiza provincia de
Mariscal Cáceres departamento, San Martín**

NOMBRE:

EDAD:

N°	HABILIDAD	NO DESARROLLADA	EN DESARROLLO	DESARROLLADA
01	Modela con plastilina figuras demostrando creatividad			
02	Rasga y troza con los dedos utilizando la presión pinza			
03	Recorta con tijeras en piquetes			
04	Pega utilizando adecuadamente la goma			
05	Embolilla papel utilizando el índice y el pulgar			
06	Rellena y colorea sin salirse de las líneas			
07	Punza por el contorno de las figuras grandes demostrando precisión			
08	Demuestra precisión óculo manual al enhebrar y ensartar			
09	Cose siguiendo los orificios del pasacintas			
10	Usa adecuadamente el lápiz			
11	Dibuja demostrando creatividad			
12	Dibuja líneas rectas, curvas y cerradas			
13	Delinea figuras siguiendo los puntos			
14	Demuestra autonomía en las habilidades sociales (juego de roles)			
15	Demuestra agilidad al saltar y correr			
16	Demuestra equilibrio al pararse en un solo pie			

17	Hace ruido motor con los labios			
18	Da besos sonoros y silenciosos			
19	Emite sistemáticamente frases			
20	Domino del lenguaje acorde a la edad			
21	Representa animales con gestos			
22	Cuenta historias			
23	Trabaja con títeres y marionetas			
24	Domina el uso de gestos			
25	Consigue expresiones faciales			
26	Realiza movimientos con la boca, labios y lengua			
27	Realiza diferentes tipos de caras			

28	Realiza movimientos voluntarios para la comunicación			
----	--	--	--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del
Castillo”

2. SECCION: “Los científicos”

3. EDAD: 5 AÑOS

5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela

6. FECHA :



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD JUGANDO APRENDO				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>Actividades permanentes de entrada</p> <p>Formación</p> <p>Saludamos a Dios santiguándonos con la mano derecha</p> <p>Cantamos la canción:</p> <p style="text-align: center;">Mano derecha aquí Mano derecha allá Mano derecha aquí Y la movemos así Bailando el boogie, boogie Boogre, boogre Damos la vuelta así</p> <p>Repetimos con la mano izquierda, pie derecho e izquierdo.</p> <p>Utilización del cuerpo y del espacio</p> <p>Fase inicial: Salimos al patio y caminamos o corremos al ritmo del tic, tac.</p> <p>Fase central: Sentados los niños escuchan las indicaciones</p> <p>La profesora muestra una y pregunta ¿qué es? ¿hacia dónde apunta? ¿Qué indica una flecha?</p> <p>Entonces jugaremos a caminar hacia donde indique la flecha</p> <p>Se les muestra las flechas </p> <p>Los niños observan con atención el cambio y siguen la dirección de la flecha.</p> <p>Todos mirando hacia un solo lado cantamos la canción haciendo gestos.</p> <p>Fase final: En el aula verbalizan lo realizado</p> <p>Actividad de desarrollo de la unidad</p> <p>Despertando el interés: Mostramos a un conejito mirando unas flechas</p> <p>Recuperación de saberes previos: ¿Qué hace el conejo?</p> <p>Planteamiento del conflicto cognitivo: ¿Se puede llegar a un sitio siguiendo flechas?</p> <p>Presentación del tema: Aprendemos a seguir la dirección de las flechas.</p> <p>Construcción del aprendizaje: Pegamos una tira con flechas en la pizarra</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>¿Qué me indicarán estas flechas? Con ayuda de siluetas de una coneja con su hijito recorreremos la cuadrícula, siguiendo la dirección de las flechas.</p>				

	<p>Ayudamos a la mamá a llegar donde su hijito Explicamos que cada flechita me hace avanzar un cuadrado. Practicamos otros recorridos más Entregamos a cada grupo en un papelote un ejercicio para que practiquen primero con chapas, luego, dibuje el camino según indique las flechas.</p> <p>Confrontación de los saberes previos con el nuevo aprendizaje: Preguntamos: ¿hacia dónde va esta flecha? → ¿y ésta? ←</p> <p>Aplicación de lo aprendido: Se le entrega en una hoja una cuadrícula para que cuente y trace el camino correcto.</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos.</p> <p>Metacognición: ¿qué aprendimos hoy? ¿qué fue lo que más te gusto? ¿en qué tuviste dificultad?</p>	
<p>Taller de Dramatización</p>	<p>Actividad: “Aprendemos una canción” (en la batalla)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asamblea: Orientamos a los niños y establecemos normas: saber escuchar, pedir la palabra, esperar su turno. • Exploración: La docente presenta a los niños un papelote (canción), y pide a los niños que lo observen. • Desarrollo: Luego la docente pregunta a los niños: ¿Qué observan en el papelote? ¿Quién habrá escrito en ese papelote? ¿Qué dirá en esas letras? ¿Qué será lo que está escrito en este papelote una canción, rima, cuento, etc. Les gustaría saber el nombre de la canción y les gustaría que cantemos la canción. • Expresividad: Los niños junto con la docente entonan la canción. <p>Cierre: La docente entrega a los niños una hoja de aplicación en la cual los niños dibujen a que han jugado transcribirán su nombre</p>	<p>9:20 a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>La docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

PROFESORA DE AULA

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo"

2. SECCION: "Los científicos"
 3. EDAD: 5 AÑOS
 5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD BUSCANDO CAMINOS (TRAYECTORIAS)				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Tempera papel etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD				
<i>Motivación:</i> Se inicia la actividad con la canción salta conejito luego preguntamos cómo se sintieron donde viven los conejos y como se mueven realizamos las imitaciones de los conejos				
<i>Propósito</i>				
Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos encontraremos su camino del conejo				
Utilizando siluetas de un conejito, una zanahoria y un laberinto narramos una breve historia.				
Preguntamos:				
¿Todos los caminos hacen llegar a su comida al conejito? ¿Por qué?				
<i>Desarrollo:</i> Entregamos en una hoja un laberinto				
Los niños buscan el camino con su dedo				
Luego lo harán pintando el camino correcto con crayola.				
<i>Evaluación:</i> Exponen sus trabajos				
Verbalización:				
<p>❁ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p> <p>❁ Juegos de relajación</p>				



<p>Taller de Musical</p>	<p>INICIO: Los niños y niñas se sientan de manera circular, luego dialogan sobre lo que van a realizar, recuerdan las normas para el uso del material y sus cuidados. La docente motiva a los estudiantes a la creación libre de sus trabajos a partir de la exploración</p> <p>DESARROLLO: La docente invita a los estudiantes a explorar el material tanto estructurado como no estructurado, para descubrir los diferentes sonidos que producen los instrumentos. Luego la docente convoca a los estudiantes para que vayan tomando conciencia de los sonidos producidos por los demás y los invita a jugar y descubrir sonidos con los nombres de alimentos empleando los instrumentos musicales.</p> <p>CIERRE: Cada estudiante expresa lo que realizaron con sus instrumentos musicales</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: <ul style="list-style-type: none"> Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): <ul style="list-style-type: none"> - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

PROFESORA DE AULA

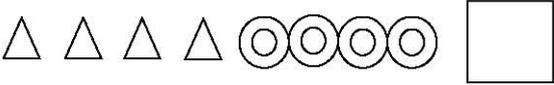
SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. Nª 0247 Conrado Caballero Del Castillo”

2. SECCION: “Los científicos”
3. EDAD: 5 AÑOS
5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS			TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.			7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.			8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD					8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD JUGANDO REALIZO MOSAICOS					
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL	
PS	Construye su corporeidad	.Realiza motrices variadas con autonomía controla todo su cuerpo y cada uno de sus partes en un espacio y tiempo determinado interactuando con sus entorno	Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos.	pAPEL etc.	
SECUENCIA METODOLÓGICA					
<p>INICIO: La maestra inicia la actividad con una sorpresa donde en la cual contendrá la plastilina mediante una sorpresa lo descubren Luego preguntamos ¿para qué me sirve? ¿Dónde lo encontramos? ¿Qué forma tiene?¿cómo es su textura? Conflicto ¿Solamente con la papel puedo modelar con que otro material</p> <p>DESARROLLO: Primero recita el cuento el profesor y a continuación estimulará a los niños para que modelen con la plástina los personajes del cuento realizado lo repitan con él material entregado por la maestra Luego exponen sus trabajos realizados con el papel realizados</p> <p>CIERRE: Jugaremos al juego del lobo. Los aros repartidos en el suelo: un niño será el lobo y los demás serán cerditos. Si los cerditos están dentro de su casa el lobo no podrá cogerlos, pero si está fuera y lo coge estará eliminado. Tumbarse en el suelo relajados con la música, dentro del aro. Mientras inspiramos :espiramos. Verbalización: ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p>					
Juegos de relajación					
Taller de Psicomotricidad		INICIO: TALLER: Actividad Psicomotriz:			9:20a 10:05 min

	<p>Antes: Delimitamos el espacio en el que trabajaremos. Para el calentamiento entregamos palicintas y bailan al ritmo de música festejo.</p> <p>Desarrollo: Realizarán un pequeño circuito. Colocamos en columna 8 conos separados. Delante de la columna 4 llantas pegadas y al final de la columna en el piso se dibuja un cuadrado grande. Preguntamos ¿Qué forma tienen los conos? ¿Qué forma tienen las llantas? ¿Qué forma tienen las bolsas de granos? Circuito)</p>  <p>Los niños pasan corriendo en zigzag por los conos. Al llegar a las llantas pasan reptando y cogen una bolsa de granos de la caja y la colocan sobre la cabeza, caminando por la línea del cuadrado sin dejarla caer. Se forman en 2 grupos y compiten.</p> <p>Cierre: Guardan los materiales de trabajo. Verbalizan lo realizado en la actividad: qué sonidos escucharon y cuál les gustó más. Dibujan y pintan el circuito que realizaron</p>	
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10.05-10.30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10.30 a 11.05
JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar.): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

PROFESORA DE AULA

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo”

2. **SECCION:** “Los científicos”

3. **EDAD:** 5 AÑOS

5. **DOCENTE:** Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO		
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.		
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.		
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.		
ACTIVIDAD BUSCANDO CAMINOS (TRAYECTORIAS)				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Motivación: Se inicia la actividad con la canción salta conejito luego preguntamos cómo se sintieron donde viven los conejos y como se mueven realizamos las imitaciones de los conejos Propósito Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos encontraremos su camino del conejo</p> <p>Utilizando siluetas de un conejito, una zanahoria y un laberinto narramos una breve historia. Preguntamos: ¿Todos los caminos hacen llegar a su comida al conejito? ¿Por qué? Desarrollo: Entregamos en una hoja un laberinto Los niños buscan el camino con su dedo Luego lo harán pintando el camino correcto con crayola. Evaluación: Exponen sus trabajos</p> <p>Verbalización: ✿ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad? ✿ Juegos de relajación</p>				
Taller de Musical	INICIO: Los niños y niñas se sientan de manera circular, luego dialogan sobre lo que van a realizar, recuerdan las normas para el uso del material y sus cuidados. La docente motiva a los estudiantes a la creación libre de sus trabajos a partir de la exploración DESARROLLO:			9:20a 10:05 min

	<p>La docente invita a los estudiantes a explorar el material tanto estructurado como no estructurado, para descubrir los diferentes sonidos que producen los instrumentos. Luego la docente convoca a los estudiantes para que vayan tomando conciencia de los sonidos producidos por los demás y los invita a jugar y descubrir sonidos con los nombres de alimentos empleando los instrumentos musicales.</p> <p>CIERRE:</p> <p>Cada estudiante expresa lo que realizaron con sus instrumentos musicales</p>	
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10.05-10.30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10.30 a 11.05
JUEGO EN LOS SECTORES	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <p>- La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron)</p>	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

PROFESORA DE AULA

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo

2. SECCION: "Los científicos"

3. EDAD: 5 AÑOS

5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.

ACTIVIDAD CON MIS AMIGOS MODELO

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa en un repertorio de sus acciones y movimientos.	plastilina etc.

SECUENCIA METODOLÓGICA

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Motivación: Se inicia la actividad EN LA BATALLA

preguntamos cómo se sintieron como se movieron que partes de su cuerpo movieron

Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos realizando diversos manipulaciones amasando con harina plastilina encontraremos

Con esta técnica es posible valorar el grado de auto reconocimiento corporal que poseen los pequeños.

Realice ejercicios de modelado de diferentes colores, para rellenar los gráficos presentados

Preguntamos:

¿Cómo se sienten nuestros deditos ? ¿Por qué?

Desarrollo: Entregamos plastilina para modelar algo que me gusta
Luego lo harán el modelado de acuerdo a su creatividad.

Evaluación: Exponen sus trabajos

Verbalización:

♣ ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?

♣ Juegos de relajación



<p>Taller de Musical</p>	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Sera una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: <ul style="list-style-type: none"> Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

Profesora de aula

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo'

2. SECCION: "Los científicos"

3. EDAD: 5 AÑOS

5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela

MOMENTOS		PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS		-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES		- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD			8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD ME DIVIERTO DIBUJANDO Y PINTANDO			
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa en un repertorio de sus acciones y movimientos.
MATERIAL			
Imágenes de diversas formas papel co etc.			
SECUENCIA METODOLÓGICA			
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</p> <p>MOTIVACION: Se invita a todos los niños y niñas a sentarse en semicírculo para escuchar las orientaciones y realizar nuestra actividad.</p> <p>Luego realizamos unas canciones las manitos en movimiento base a preguntas.</p> <p>RESCATE DE LOS SABERES PREVIOS: ¿Les gusto la canción? ¿Por qué me sirven las manos? ¿Cómo debemos tener nuestras manos? ¿Cómo se han sentido realizando la canción de las manitos? ¿Qué características tiene tus manos?, ¿todas las manos son iguales?</p> <p>CONFLICTO COGNITIVO: ¿Creen ustedes que todos son iguales? ¿En qué se diferencian? ¿Creen que las manos son importantes? ¿Porque? ?</p> <p>PROBLEMATIZACION: Se da a conocer a los niños y niñas que hay niños y niñas que todavía les falta mucho mover sus manitos y debemos estar en movimientos de nuestro dedos</p> <p>ANÁLISIS DE INFORMACIÓN: Se explica a los niños y niñas, para poder tener una buena coordinación tenemos que estar en movimiento de nuestras manito como desgranar alverja jugar con arcilla y realizar diverso trabajitos con nuestras manitos</p> <p>TOMA DE DECISIONES: Hacemos la conclusión de lo aprendido sobre sus el movimiento de nuestras manos y la importancia para que nos sirven</p> <p>CONSIGNAS: Entregamos a todos los niños y niñas la ficha de trabajo para que se realicen un dibujo libre luego lo coloreen y escriban de acuerdo a usu nivel de escritura</p> <p>METACOGNICION: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Qué hicimos primero? ¿Luego que realizamos? ¿Será importante nuestra manos ? ¿Porque? ¿Cómo te sentiste al realizar esta actividad?</p> <p>CIERRE DE LA ACTIVIDAD: En casa comenta a tus padres, sobre lo que aprendieron.</p>			



JUGANDO CON MIS TITERES

<p>Taller de Dramatización</p>	<p>COMPETENCIA: Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos</p> <p>CAPACIDAD: Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes</p> <p>INDICADOR: Manipula títeres realizando diversas voces y movimientos y creando historias breves solo o en pareja.</p> <p>DESARROLLO DEL TALLER</p> <p>La docente invita a los niños y niñas a sentarse en media luna para escuchar las orientaciones, y dialogan sobre lo que van a realizar, se acuerdan normas para el uso y cuidado del material: Los niños y niñas observan el material para explorarlo, luego la docente propone a los niños y niñas que manipulen haciendo diferentes movimientos como haciéndole hablar, haciendo gestos, llorar, reír con diferentes tonos de voz atrayendo al niño. Luego cada niño salga al frente y lo realicen ellos solos. Al terminar los niños expresan como se han sentido durante el desarrollo del taller y al utilizar los títeres. Escuchando sus respuestas los niños y niñas dibujan libremente lo que más les gusta hacer del taller.</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>La docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<p>- Planificación (Que vamos hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. <p>- Organización (donde jugar,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

Profesora de aula

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo”

2. SECCION: “Los científicos”

3. EDAD: 5 AÑOS

5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.

ACTIVIDAD Realizamos rasgado con mis amigos

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MAT
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Pap

SECUENCIA METODOLÓGICA

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

ASAMBLEA:

Se conversa con los niños sobre el desarrollo de la actividad, se plantea las normas para realizar el trabajo y el cuidado de los materiales que vamos a utilizar. Propósito realizamos la técnica del rasgado con nuestros niños

-EXPLORACION DEL MATERIAL:

Consiste en romper el papel alrededor de una figura o línea dada, tratando de no romper la misma, esta técnica estimula la motricidad fina y permite al niño obtener sentido de las formas y conocimientos del material

Se presenta a los niños y niñas para que realicen diversos rasgados libres y los niños exploren de manera libre y elijan uno de ellos para trabajar.

-DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

A partir del material elegido los niños y niñas trabajan en realizar la técnica del rasgado

VERBALIZACION:

Los niños explican lo que hicieron su trabajo. ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron?



¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?



Juegos de relajación

<p>Taller de Musical</p>	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Sera una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p> <div style="text-align: center;">   <p>GRANERO VELERO</p>  </div>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>

JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

Profesora de aula

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Castillo”
1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del



2. SECCION: “Los científicos”
3. EDAD: 5 AÑOS
5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS	TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.	7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.	8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD		8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD jugando a sellar		
ARE	COMPE	CAPACIDAD
PS	Construye corporeidad	Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima
		INDICADOR
		Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.
		MATERIAL
		Hojas y temperas papel
SECUENCIA METODOLÓGICA		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<ul style="list-style-type: none"> • En el espacio de asamblea la docente invita a los niños y niñas a cantar bailando diversas canciones • Dialogan sobre la canción: <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué trató la canción? - ¿Qué parte del cuerpo movieron? - ¿qué pierna levantaron primero? - ¿por qué no levantaron la otra pierna? - ¿Les gustaría seguir jugando moviéndose a la izquierda y derecha? - Como se movieron mis manitos • Establecemos las reglas de juego. 		
EXPLORACIÓN:		
<ul style="list-style-type: none"> • La docente invita salir al patio para cortar hojas de árboles • Los niños manipulan . 		

- Observan, describen, comparan las hojas
- Juegan libremente con las hojas

DESARROLLO DE LA PROPUESTA:

- Consiste en estampar utilizando la silueta como sellos seleccionando hojas secas de diferentes formas y con un pincel extender en ellas diferentes colores y presionarlas luego sobre papel o cartulina para obtener estampados de hojas.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA

- En su hoja de trabajo los niños con tempera estampan sus hojitas

VERBALIZACIÓN:

- En asamblea exponen sus trabajos verbalizando lo que hicieron.
- La docente pregunta:
 - ¿A qué jugamos hoy?
 - ¿qué aprendimos?
 - ¿Cómo?
 - ¿Qué hicimos primero?
 - ¿Qué después?
 - Como se sintieron?



¿cómo se sintieron?

<p>Taller de Psicomotricidad</p>	<p>ASAMBLEA: Nos sentamos en círculo y conversamos acerca de la actividad que vamos a realizar la actividad de psicomotricidad libremente.</p> <p>EXPRESIBILIDAD MOTRIZ: Cada grupo elige donde y con qué material jugar o realizar sus movimientos libres con su cuerpo.</p> <p>RELAJACION: La maestra entona una canción conejo a su conejera, todos los niños se acuestan en el piso al sonido de salió el sol se levantan.</p> <p>REPRESENTACION GRAFICA: Los niños y niñas dibujan su cuerpo, en una hoja bond</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
---	---	------------------------

	CIERRE: Colocan y exponen sus trabajos	
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10.05-10.30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10.30 a 11.05
JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11.05 a 11.55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11.55- 12.05 10 min.

Profesora de aula

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo

2. SECCION: "Los científicos"

3. EDAD: 5 AÑOS

5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS			TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.			7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.			8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD				8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD DEMUESTRO MIS TALENTOS CON GOMA				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Goma papel etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Motivación: Se inicia la actividad CON UNA RIMA Preguntamos ¿qué les pareció la rima ?¿ qué nos dice?¿ de qué trato? cómo se sintieron</p> <p>Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo los dedos realizando diversos movimientos Se reparte a los niños y niñas cartulina y recipientes con pico con goma, luego el niño dibujará con la goma sobre la cartulina, luego espolvorear harina de maíz. Con ello, hará divertidos diseños</p> <p>Preguntamos: ¿Cómo se sintieron? ¿Por qué?</p> <p>Desarrollo: Entregamos la goma en un recipiente par que ellos en una hoja en blanco lo dibujen con goma luego lo harán el modelado de acuerdo a su creatividad.</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos</p> <p>Verbalización:</p> <p>🍀 ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p> <p>🍀 Juegos de relajación</p>				

		
Taller musical	<p>La maestra pregunta a los niños que momento pedagógico corresponde trabajar para lo cual mostrara la secuencia temporal.</p> <p>La maestra muestra un papelote con la rima escrita en ella y pregunta a los niños que será lo que tengo en este papelote los niños irán mencionando suposiciones, en caso de no acertar se dará pista tales como: ¿Será una canción?, ¿Un trabalenguas? ¿Una rima? ¿Una adivinanza? Acertada el tipo de texto la maestra preguntara ¿De qué creen que trata esta rima? Seguido a esto leerá la rima, propone para frasear juntamente con los niños y después solos en grupo general y por grupos de trabajos hasta aprender la rima.</p>	9:20a 10:05 min
ASEO Y REFRIGERIO	Hábitos: orientamos hábitos alimenticios	10:05-10:30 min
JUEGO AL AIRE LIBRE	-la docente juega a la ronda con sus niños.	10:30 a 11:05
JUEGO EN LOS SECTORES	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: <ul style="list-style-type: none"> Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): <ul style="list-style-type: none"> - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): <ul style="list-style-type: none"> - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	11:05 a 11:55 60 min.
SALIDA	-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.	11:55- 12:05 10 min.

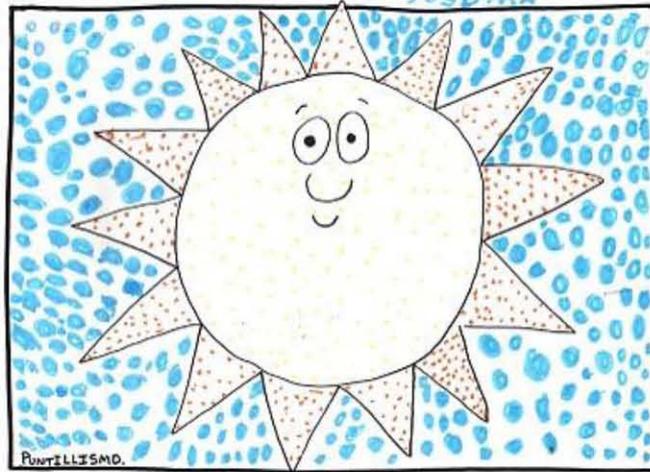
Profesora de aula

SESIÓN DE APRENDIZAJE

1. II.E.I. N° 0247 Conrado Caballero Del Castillo'
2. SECCION: "Los científicos"
3. EDAD: 5 AÑOS
5. DOCENTE: Elsa Ordoñez Apuela



MOMENTOS	PROCESOS PEDAGOGICOS			TIEMPO
RECEPCIÓN DE LOS NIÑOS	-Recibimiento de los niños: La docente recibe a sus niños saludándolos amablemente y mientras van llegando hacen uso de los juegos tranquilos.			7.30-a 8.00 30 min.
ACTIVIDADES PERMANENTES	- Durante el desarrollo de estas actividades los niños y niñas realizan el saludo, la oración, controlan el calendario, el tiempo, normas de convivencia, palabras mágicas, responsabilidades y si es posible realizar el reconocimiento de los sectores y realizar la noticia del día.			8.00 a 8.20 30 min.
SESIÓN DE LA UNIDAD				8.20 a 9.20 min.
ACTIVIDAD me divierto con mis puntillos				
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	MATERIAL
PS	Construye su corporeidad	. Realiza acciones motrices variadas con autonomía, controla todo su cuerpo y cada una de sus partes en un espacio y un tiempo determinados. Interactúa con su entorno tomando conciencia de sí mismo y fortaleciendo su autoestima	Demuestra autonomía, seguridad e iniciativa ampliando el repertorio de sus acciones y movimientos.	Imágenes de diversas formas grandes etc.
SECUENCIA METODOLÓGICA				
<p>DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD</p> <p>Motivación: Se inicia la actividad con la canción saco mis manitos luego preguntamos cómo se sintieron dónde que partes del cuerpo hemos movido</p> <p>Propósito <i>Hoy día vamos a realizar nuestra psicomotricidad fina moviendo las manitos realizando puntillos</i></p> <p>Técnica en la que el artista usa puntos para añadir texturas, sombras y tonos a la obra. Los puntos son más densos donde se requiere oscuridad, y son más dispersos para indicar luces o superficies suave</p> <p>Preguntamos: ¿A quién podemos hacer los puntillos? ¿Por qué?</p> <p>Desarrollo: Entregamos en una hoja un dibujo grande para que afueren coloquen de puntillos</p> <p>Luego lo harán puntillos con plumón gueso</p> <p>Evaluación: Exponen sus trabajos</p> <p>Verbalización:</p> <p>🌸 ¿Cómo lo hicieron? ¿Qué aprendieron? ¿Qué material utilizamos? ¿Les pareció fácil o difícil la actividad?</p>				



Juegos de relajación

<p>Taller de Psicomotricidad</p>	<p>ASAMBLEA: Nos sentamos en círculo y conversamos acerca de la actividad que vamos a realizar la actividad de psicomotricidad libremente.</p> <p>EXPRESIBILIDAD MOTRIZ: Cada grupo elige donde y con qué material jugar o realizar sus movimientos libres con su cuerpo.</p> <p>RELAJACION: La maestra entona una canción dinki dinki araña, todos los niños se acuestan en el piso al sonido de salió el sol se levantan.</p> <p>REPRESENTACION GRAFICA: Los niños y niñas dibujan su cuerpo, en una hoja bond</p> <p>CIERRE: Colocan y exponen sus trabajos</p>	<p>9:20a 10:05 min</p>
<p>ASEO Y REFRIGERIO</p>	<p>Hábitos: orientamos hábitos alimenticios</p>	<p>10.05-10.30 min</p>
<p>JUEGO AL AIRE LIBRE</p>	<p>-la docente juega a la ronda con sus niños.</p>	<p>10.30 a 11.05</p>
<p>JUEGO EN LOS SECTORES</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación (Que vamos hacer) • Sentados en semicírculo los niños junto con la maestra establecen reglas de juego: <ul style="list-style-type: none"> Compartir los juguetes y/o materiales No molestar a sus compañeros Respetar los grupos de trabajo Ordenar los materiales, después del juego etc. - Organización (donde jugar,): - La docente organiza a los niños y niñas. - Luego eligen el lugar donde jugar - Ejecución o desarrollo(jugando): - Los niños juegan en el lugar elegido - La maestra observa el juego de los niños .llenando la ficha del niño observado - Orden (ordenadamente): Concluido el juego a una señal los niños recogen y ordenan los juguetes. - Socialización o verbalización(comentan del juego) - Representación gráfica(dibujan lo que jugaron) 	<p>11.05 a 11.55 60 min.</p>
<p>SALIDA</p>	<p>-La maestra invita a los niños a cantar la despedida. Arregla a los niños y salen bien formados.</p>	<p>11.55- 12.05 10 min.</p>

Profesora de aula



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

NÓMINA DE MATRÍCULA - 2018

El reporte de matrícula se emitirá haciendo uso de la Nómina de Matrícula del aplicativo informático SIAGE (Sistema de Información de Apoyo a la Gestión de la Institución Educativa), disponible en <http://siage.minedu.gob.pe>. Este reporte es de responsabilidad del Director de la I.E. y TIENE CARÁCTER OFICIAL.

Datos de la Instancia de Gestión Educativa Descentralizada (DRE - UGEL)		Datos de la Institución Educativa o Programa Educativo				Periodo Lectivo				Ubicación Geográfica							
Código	2 2 0 0 0 0 6	Número y/o Nombre	0247 CONRADO CABALLERO DEL CASTILLO		PGD	Inicio	12/03/2018	Fin	21/12/2018	Dpto.	SAN MARTÍN						
Nombre de la DRE - UGEL	UGEL Mariscal Cáceres	Código Modular	Característica ⁽⁴⁾		Programa ⁽⁶⁾	Datos del Estudiante				Prov.	MARISCAL CÁCERES						
N° Orden	N° de D.N.I. o Código del Estudiante ⁽¹⁶⁾	Resolución de Creación N°	Forma ⁽⁹⁾		Esc	Padre vive SI / NO	Segunda Lengua ⁽¹²⁾	Trabaja el Estudiante SI / NO	Escolaridad de la Madre ⁽¹³⁾	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad ⁽¹⁴⁾	Dist.	Centro Poblado				
		Nivel/Ciclo ⁽¹⁾	Grado/Edad ⁽³⁾	5										Sección ⁽⁸⁾	Madre vive SI / NO	Lengua Matemática ⁽¹²⁾	Horas semanales que labora
		Modalidad ⁽²⁾	Nombre Sección (Solo Inicial)		Fecha de Nacimiento		País ⁽¹¹⁾		Situación de Matrícula ⁽¹⁰⁾		Código Modular		Número y/o Nombre				
				CIENTIFICOS		Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)											
1	D.N.I. 8.14.0.3.1.0.7	BERRIOS TORRES, Leidy	04	06	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
2	D.N.I. 6.3.2.2.5.3.0.3	CABALLERO BERRIOS, Albis Beto	01	05	2012	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
3	D.N.I. 8.0.9.9.4.7.2.6	CASANOVA GARCIA, Ana Brij	09	12	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
4	D.N.I. 8.0.9.9.4.7.2.8	CORONEL SATALAYA, Jhosef Anjelo	19	09	2012	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
5	D.N.I. 6.3.8.0.6.3.5.5	CUBAS MARCO, Jhoymer Brair	13	12	2012	H	P	P	S	I	C	NO	S	SI			
6	1.6.0.6.0.3.1.7.5.0.0.1.8	DEL AGUILA LOZADA, Leidi Loriel	23	05	2012	M	I	P	NO	SI	C	NO	P	NO			
7	D.N.I. 9.0.2.1.1.7.5.4.3	DEL AGUILA LOZADA, Leidy Teresa	23	05	2012	M	P	T	R	A	S	L	A	D	O		
8	D.N.I. 8.0.9.9.4.7.7.6	FERNANDEZ HERRERA, Erick	21	02	2013	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
9	D.N.I. 8.0.9.9.4.7.4.0	FERNANDEZ HUAMAN, Nixon	08	10	2012	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
10	D.N.I. 7.9.1.4.6.9.0.8	LOZADA SAJAMI, Anni Jhalith	14	08	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
11	D.N.I. 6.3.2.2.5.1.9.9	MUNDACA RIMARACHI, Francisco	11	04	2012	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
12	D.N.I. 8.1.4.0.3.1.5.3	NAVARRO TUANAMA, Wuii Sander	17	02	2013	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
13	D.N.I. 6.3.2.2.5.3.4.1	PUELLES ROJAS, Alexandra	31	05	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
14	D.N.I. 8.0.8.0.6.6.1.9	RODAS FERNANDEZ, Erika Yasmin	20	02	2013	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
15	D.N.I. 8.1.4.0.3.1.4.5	SAJAMI LOZADA, Geydi Liceth	01	03	2013	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
16	D.N.I. 8.0.6.9.2.4.5.0	SANDOVAL MENDOZA, Saulo Steven	23	01	2013	H	P	P	S	I	C	NO	S	SI			
17	D.N.I. 8.1.4.0.3.1.3.7	SHUPINGAHUA TUANAMA, Joab Jhoison	12	01	2013	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
18	D.N.I. 6.3.7.5.8.3.8.9	TAPULLIMA SANANCINO, Luciana Michel	21	04	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
19	D.N.I. 8.1.4.0.3.1.5.1	TORRES CHUIN, Kiara Yasira	20	08	2012	M	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
20	D.N.I. 8.0.9.9.4.7.4.4	TORRES TAPULLIMA, Duglas Marthus	08	01	2013	H	P	P	S	I	C	NO	P	SI			
21	D.N.I. 8.1.4.0.3.1.4.2	TUANAMA TAPULLIMA, Brislith	28	12	2012	M	P	T	R	A	S	L	A	D	O		

(1) Nivel / Ciclo : Para el caso EBR/EEC (INI) Inicial (PRI) Primaria (SEC) Secundaria
 Para el caso EBA (INI) Inicial (INT) Intermedio (AVA) Avanzado
 (2) Modalidad : (EBE) Educ. Básica Regular, (EBA) Educ. Básica Alternativa,
 (EBC) Educ. Básica Especial.
 (3) Grado/Edad : En caso de E. Inicial, registrar Edad (0,1,2,3,4,5)
 En el caso de Primaria o Secundaria, registrar grados: 1,2,3,4,5,6
 En el caso de EBA, C. Inicial, 1°, 2°, intermedio 1°, 2°, 3°, 4°
 Colocar " " si en la Nómina hay alumnos de varias edades (E) o grados (P).
 (4) Característ. : (U) Unicoente, (PM) Polidocente Multigrado y (PC) Polidocente Completo.
 (5) Forma : (Esc) Escolarizado, (NoEsc) No Escolarizado
 Para el caso EBA (P) Presencial, (SP) Semi Presencial, (AD) A distancia
 (6) Sección : A,B,C, ... Colocar " " si es sección única o si se trata de Nivel Inicial
 (7) Gestión : (PSD) Pub. de gestión directa, (PGP) Pub. de Gestión Privada, (PR) Privata
 (PB) PEBANA, Prog. de Educ. Bás. Alter. de Niños y Adolescentes
 (PB) PEBAJA, Prog. de Educ. Bás. Alter. de Jóvenes y Adultos
 (PB) PEBANAP/PEBAJA, Prog. de Educ. Básica Alter. de Niños y Adolescentes y Jóvenes y Adultos.
 Colocar " " en caso de no corresponder.
 (8) Programa : (solo EBA)
 (9) País : (M) Mañana, (T) Tarde, (N) Noche
 (10) Situación de Matrícula : (I) Ingresante, (P) Promovido, (R) Replante, (RE) Reentrante, Solo en el caso de EBA, (REI) Reingresante, (P) Perú, (E) Ecuador, (C) Colombia, (B) Brasil, (Bo) Bolivia, (Ch) Chile, (OT) Otro
 (11) País : (C) Castellano, (C) Quechua, (A) Aymara, (OT) Otra lengua, (E) Lengua extranjera
 (SE) Sin Escolaridad, (P) Primaria, (S) Secundaria, y (SP) Superior
 (DI) Intelectual, (DA) Auditiva, (DV) Visual, (DM) Motora, (SC) Sordoceguera (OT) Otro
 En caso de no adolecer discapacidad, dejar en blanco
 Solo para el caso de estudiantes que proceden de otra Institución Educativa
 (12) Lengua : (15) IE de procedencia
 (16) N° de DNI o Cod. Del Est. : El Cod. del Est. Se anotará solo en el caso que el estudiante no posea D.N.I.

N° Orden	D.N.I. o Código del Estudiante ⁽⁶⁾	Apellidos y Nombres (Orden Alfabético)			Fecha de Nacimiento			Datos del Estudiante										Código Modular	Número y/o Nombre
		Sexo HM			Situación de Matrícula(10)	País(11)	Padre vive SI / NO	Madre vive SI / NO	Lengua Matemática(12)	Segunda Lengua(12)	Trabaja el Estudiante SI / NO	Horas semanales que labora	Escolaridad de la Madre(13)	Nacimiento Registrado SI/NO	Tipo de Discapacidad(14)				
		Día	Mes	Año	H	P	NO	NO	C	C	NO	NO	P	SI	SI				
22	8.1.0.2.3.0.4.2		02	2013															
23	8.0.8.1.5.1.6.7		05	2012															
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			
29																			
30																			
31																			
32																			
33																			
34																			
35																			
36																			
37																			
38																			
39																			
40																			
41																			
42																			
43																			
44																			
45																			
46																			
47																			
48																			
49																			
50																			

Resumen	
Hombres	12
Mujeres	11
Total	23

ORDOÑEZ APUELA, ELSA
Responsable de la matrícula
Firma - Post Firma

DE LA MATTA AREVALO, MOISES
Director (a) de la Institución Educativa
Firma - Post Firma y Sello

Aprobación de la Nómina		
R.D. Institucional	Día	Mes Año
003	16	04 2018

ANEXO- FOTOGRAFÍAS





