



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE POST GRADO

**ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL
DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO
DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL
PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI,
AGUAYTIA 2018**

**Tesis para optar el Grado de Maestro en Educación con
mención en Docencia, Currículo e Investigación**

AUTOR

Bach. Astohuamán Huaranga Alex Davis

ASESOR

Dra. Graciela Pérez Morán

Chimbote PERÚ
2018

HOJA DE FIRMA DE JURADO

Pbro. Dr. Segundo Díaz Flores

Presidente

Mg. Sofía Carhuanina Calahuala

Miembro

Dra. Lita Jiménez López

Miembro

DEDICATORIA

A mi madre Liliana, por darme la vida y ser mi inspiración y el regalo más hermoso que Dios me ha dado. Gracias por tu cariño, y haber sembrado en mí la semilla del esfuerzo, la constancia y dedicación.

Alex Davis.

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por brindarme la oportunidad de seguir desarrollándome profesionalmente. A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, por compartir sus experiencias y conocimientos.

A los trabajadores académicos de la Universidad Nacional de Ucayali, por su apoyo incondicional para desarrollar el presente trabajo de investigación.

El autor.

RESUMEN

El objetivo con el que se presenta el trabajo de investigación fue el de determinar de qué manera el estilo de aprendizaje activo favorece en el desarrollo de competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali 2018. La hipótesis, la aplicación del estilo activo favorece significativamente en el desarrollo de competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali 2018. La investigación, por su naturaleza fue de aplicada y como método general se utilizó el método científico, además del método específico el cuantitativo, con un diseño pre experimental, para la muestra se tomó a 22 estudiantes del primer ciclo de contabilidad. Se utilizó la técnica de la evaluación y el instrumento fue la lista de cotejo, sobre la variable competencias. La investigación concluyó que la aplicación del estilo activo influye favorablemente y significativamente en el desarrollo de competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali 2018, con un coeficiente T de Student, a un nivel de significancia de 5 %; un P-valor = (0) respectivamente.

PALABRAS CLAVE: Estilo activo, aprendizajes, favorece.

ABSTRACT

The objective with which the research work was presented was to determine the influence of the application of the active learning style in the development of communication course competences in the students of the first accounting cycle of the National University of Ucayali 2018. The hypothesis, the application of the active style significantly influences the development of communication course competences in the students of the first accounting cycle of the National University of Ucayali 2018. The research, by its nature was applied and as a general method the scientific method was used, in addition to the specific quantitative method, with a pre experimental design, for the sample 22 students were taken from the first accounting cycle. The evaluation technique was used and the instrument was the checklist, on the variable competences. The research concluded that the application of the active style favorably and significantly influences the development of communication course competencies in the students of the first accounting cycle of the National University of Ucayali 2018, with a Student's T coefficient, at a level of significance of 5%; a P-value = (0) respectively.

KEY WORDS: Active style, learning, favoured.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA DE JURADO	ii
CONTENIDO.....	vii
INDICE DE TABLAS.....	ix
INDICE DE FIGURAS.....	x
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II.MARCO TEÓRICO.....	5
2.1. Antecedentes:	5
2.2. Bases teóricas.....	10
2.2.1. El aprendizaje según la teoría constructivista.....	10
2.2.2. Los estilos de aprendizaje:	13
2.2.3. Modelos de los estilos de aprendizaje.....	14
2.2.4. Características de los estilos de Honey y Mumford	15
2.2.6. Curso de comunicación	19
2.2.7. Objetivos de comunicación.....	19
III. METODOLOGÍA.....	22
3.1. Hipótesis de la investigación.....	22
3.2. Tipo de investigación:	23
3.3. Nivel de la investigación de la tesis.....	24
3.4. Diseño de la investigación.....	24
3.5. El universo y muestra.....	25
3.5.1. Muestra.....	25
3.5.2. Criterios de la selección de la muestra.....	26
3.6. Variables.....	26
3.6.1. Definición y operacionalización de la variable.....	27
3.6.1 Variable independiente: Estilos de aprendizaje activo.....	28
3.6.2. Variable dependiente: Competencias del curso de comunicación.....	30
3.7. Técnicas de recolección de datos	32
3.8. Instrumentos de aplicación.....	32
3.8.1. Validación y confiabilidad de instrumentos.....	32

3.9. Plan de análisis.....	34
3.10. Matriz de consistencia.....	35
3.11. Principios éticos:	37
IV.RESULTADOS.....	37
4.1.Análisis de resultados del pre test	37
4.2. Análisis de resultados del pos test	42
4.3. Contrastación del pre y pos test	47
4.4. Contrastación de hipótesis.....	52
4.5. Discusión de resultados.....	59
V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	61
Referencia bibliográfica	63
ANEXO	67

Anexo 1: Matriz de consistencia

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

Anexo 4: Fichas de validación de juicio de expertos

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Competencias del curso de comunicación Pre test	37
Tabla 2: Estadísticos de la variable comunicación Pre test	38
Tabla 3: Estadístico de la comunicación oral Pre Test	39
Tabla 4: Estadístico de la comunicación escrita Pre Test	40
Tabla 5: Estadístico de la producción de textos Pre Test	41
Tabla 6: Competencias del curso de comunicación Pos test	42
Tabla 7: Estadísticos de la variable comunicación pos test	43
Tabla 8: Estadístico de la comunicación oral Pos Test	44
Tabla 9: Estadístico de la comunicación escrita Pos Test	45
Tabla10: Estadístico de la producción de textos Pos Test	46
Tabla 11: Competencias del curso de comunicación Pre y Pos test	47
Tabla 12: Estadísticos de la variable comunicación Pre y Pos test	48
Tabla 13: Estadístico de la comunicación oral Pre y Pos test	49
Tabla 14: Estadístico de la comunicación escrita Pre y Pos test	50
Tabla15: Estadístico de la producción de textos Pre y Pos test	51

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Competencias del curso de comunicación Pre test	38
Figura 2: Estadísticos de la variable comunicación Pre test	39
Figura 3: Estadístico de la comunicación oral Pre test	40
Figura 4: Estadístico de la comunicación escrita Pre test	41
Figura 5: Estadístico de la producción de textos Pre test	42
Figura 6: Competencias del curso de comunicación Pos test	43
Figura 7: Estadísticos de la variable comunicación Pos test	44
Figura 8: Estadístico de la comunicación oral Pos test	45
Figura 9: Estadístico de la comunicación escrita Pos test	46
Figura 10: Estadístico de la producción de textos Pos test	47
Figura 11: Competencias del curso de comunicación Pre y Pos test	48
Figura 12: Estadísticos de la variable comunicación Pre y Pos test	49
Figura 13: Estadístico de la comunicación oral Pre y Pos test	50
Figura 14: Estadístico de la comunicación escrita Pre y Pos test	51
Figura 15: Estadístico de la producción de textos Pos test	52

I. INTRODUCCIÓN

El problema de los aprendizajes o competencias en el área de comunicación desde un panorama global internacional es aún alarmante, sobre todo en países que alcanzan bajos niveles de desempeño en esta área. Los reportes que publica la UNESCO para el 2016 en evaluación realizada a 16 países incluidas América Central y Sudamérica. Tan solo como referencia podemos citar las respuestas correctas en comprensión intertextual por países, el país que ocupa el último lugar es República Dominicana y el que alcanza el mayor puntaje es Chile seguido por Uruguay y México. En este estudio, es decir en este ítem intertextual, el Perú solamente supera a República Dominicana, Honduras y Nicaragua por aproximadamente 5 puntos porcentuales. Ni que mencionar los ítems sobre metalingüístico, literal e inferencial que casi son similares las brechas.

Por otro lado, considerando los principales objetivos de la UNESCO (2015) son seis. La calidad de la educación. La mejora de la calidad y el aprendizaje va a desempeñar probablemente un papel más decisivo en el marco de desarrollo mundial. Ese cambio es esencial si queremos mejorar las posibilidades, de educación de los 250 millones de niños que son incapaces de leer y escribir. Para ser eficaces, los maestros necesitan materiales didácticos de buena calidad, pero son muchos que no tienen calidad; así como muchos que no tienen acceso a libros de texto.

Esto nos conduce a una reflexión mayor acerca de los aprendizajes logrados en la región y que el problema de la comprensión lectora es una dificultad que merece superar con urgencia. Es que las competencias del área de comunicación, teóricamente se inician en la educación pre escolar o inicial y arrastra a otros niveles superiores, en tanto existe la discusión de encontrar responsables; lo cierto es que resulta ser todo un sistema a considerar.

Entre los factores imperantes hacia la baja calidad de la lectura y comprensión puede citarse algunos como, excesiva influencia de los medios audiovisuales, desnutrición, escasa cultura de lectura, uso de redes sociales entre otros. Sin que ello

signifique lo único, se puede citar también que el ambiente donde recibe enseñanza el niño es decisivo para su aprendizaje. Al respecto, Favretto (2008), propone que los niños y niñas “construyan el aula”, lo cual es posible si el primer día de clases esta no cuenta con casi ninguna decoración y conforme pasa el tiempo, en congruencia con los temas vistos, los niños y docentes van llenando los espacios, las pizarras o paredes con sus creaciones. El autor está refiriendo al ambiente físico donde convergen educandos y educadores.

En el Perú los índices de competencias en comprensión lectora, matemática y ciencias, también hay desniveles. La región que alcanza mayores logros, refiriendo al área de comunicación, es Moquegua, por tres años consecutivos. La Región con el más bajo nivel lo tiene Ucayali, una realidad innegable que merece prestar atención desde el ámbito político, social, económico y académico. Nuevamente recae alguna responsabilidad al nivel educación inicial, primaria y secundaria, tanto al sistema de gestión educativa, como al talento humano de los maestros y los aspectos metodológicos a considerar.

En la educación peruana el Currículo Nacional propicia el uso pertinente de los materiales educativos y el Estado invierte en la implementación de aulas con mobiliario apropiado que responde a un estudio y diagnóstico técnico pedagógico para su implementación. Los órganos intermedios del Ministerio de Educación, como la Dirección Regional de Educación y las Unidades de Gestión Educativa Local se encargan de velar y monitorear su cumplimiento. Por otro lado la responsabilidad de ambientar las aulas recae en la gestión escolar a cargo del director, sub directores que dirigen las actividades delegando responsabilidades a los docentes de aula, estableciendo metas para su cumplimiento.

En el aula, según la estructura curricular los responsables son los docentes quienes se encargan de la gestión en coordinación con los padres de familia, los auxiliares de educación y personal de servicio y ciertas actividades que se realizan con los mismos estudiantes.

Para Cuomo, (2001 citado por García, 2012), los resultados reflejan no tanto un problema de dificultades de “aprendizaje” que presentan los alumnos sino más bien de dificultades “de enseñanza–aprendizaje” de nuestro sistema educativo. Lo más preocupante es que si estas dificultades no se superan en el momento adecuado, tienen repercusiones negativas a lo largo de la escolaridad e incluso en cursos superiores de educación primaria se observa alumnos que manifiestan una gran inseguridad con respecto a nociones básicas en matemática. (Fernández. et al. 1991).

En función a esto, Trahtemberg (2010) afirma que de mantener este espejo de nuestra realidad, sin dar mejoras significativas en la enseñanza en los próximos diez años, el Perú se convertirá en un país analfabeto en la competitividad mundial. También se ha enfatizado la importancia de la calidad de la educación en el crecimiento económico de un país, es decir personas con niveles adecuados de educación son más productivas y tienen impactos positivos en su calidad de vida, y por el contrario, la pobreza y los bajos ingresos están relacionados directamente con una baja educación (Agüero & Ramachandran 2010, citado por Guabloche, 2011).

A pesar de esta realidad educativa negativa, existe aún la posibilidad de revertirla, mediante la generación de propuestas concretas, y en ese sentido los programas de entrenamiento de la competencia matemática pueden ser una alternativa que permita revertir estos resultados.

En ese sentido, el objetivo central de la presente investigación es la aplicación del Estilo de Aprendizaje Activo para mejorar la competencia del curso de comunicación en estudiantes del segundo ciclo de contabilidad en la Universidad nacional de Ucayali.

¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de competencias en el curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad en la Universidad Nacional de Ucayali?

El objetivo general de investigación fue, Determinar la influencia de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias en el curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

También se formularon objetivos específicos:

- Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pre test en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pos test en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- Establecer las diferencias significativas entre el pre test y pos test sobre las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- Determinar la influencia de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación oral en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- Comprobar la influencia de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación escrita en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- Determinar la influencia de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de producción de textos en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Asimismo la investigación tuvo como justificación:

- Por conveniencia de la investigación, el problema del aprendizaje de la lectura es un problema latente de actualidad, de allí que es necesario buscar alternativas que permitan a nuestros estudiantes mejorar el desarrollo de sus competencias que les permitan un mejor desenvolvimiento en la resolución de problemas de su entorno.
- La investigación por relevancia social, el desarrollo de competencias en los estudiantes de educación superior resulta ser una tarea muy importante. Esto debido a que la persona debe ser participe en la solución de los problemas de la sociedad. En este sentido, el desarrollo de una cultura matemática solida desde los primeros años de edad, permitiría a los niños en el futuro inmediato ser parte de las soluciones que aquejan a la sociedad en la cual se desenvuelve.
- Y por implicancias prácticas, los bajos niveles de comprensión de los obliga a los docentes a buscar alternativas pedagógicas que permitan revertir esta situación. En este sentido, esta investigación se justifica ya que busca proponer una estrategia de enseñanza con la finalidad de mejorar las competencias en comunicación de nuestros niños de edad escolar.

II. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes

Malacaria (2010), en la tesis: *“Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico”*, para optar la licenciatura en Psicopedagogía. Se planteó como objetivos comprender la interacción entre los Estilos de Enseñanza de los docentes y su influencia en el desempeño académico de aquellos alumnos que no logran alcanzar los objetivos mínimos establecidos en la planificación anual y analizar si existe relación entre el rendimiento de los alumnos y sus Estilos de Aprendizaje. Concluyó que, en la muestra estudiada, no existiría una relación significativa entre el estilo de aprender del

alumno que no promociona la materia y el estilo de enseñar del docente. Además podríamos inferir que el estilo de Aprender que predomina en los estudiantes es el Activo, de un total de 278 alumnos, 196 obtienen buenos resultados académicos y de estos 90 son activos puros y combinados. A su vez, tomando el 100% de la muestra, el 35% posee este estilo.

Paredes y Callahuanca (2018) desarrollaron la tesis: *Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en el Área de Matemáticas de los Estudiantes de Segundo Grado de Educación Primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60087 Lucille Gagne Pellerin del Centro Poblado Santa Clotilde del Distrito de Napo, Provincia de Maynas Región Loreto*". El propósito fue, identificar los Estilos de Aprendizaje Grupal e Individual y, su relación con el Rendimiento Académico en el área de Matemática. Se concluyó; diagnosticó el rendimiento académico en matemática de los estudiantes de segundo grado sección A de educación primaria de la institución, que aproximadamente el 14% de los estudiantes están en inicio, 68% en proceso y solo 18% en promedio están en logro esperado. Se determinó los estilos de aprendizaje de los sección A de educación primaria de la institución educativa la I.E.P.P.S.M. N.º 60087 Lucille Gagne Pellerin El 19.2% de los estudiantes se pueden ubicar dentro del estilo teórico, 42.3% de los estudiantes dentro del estilo de aprendizaje pragmático ,11.5% de los estudiantes dentro del estilo reflexivo ,27% de los estudiantes en un estilo de aprendizaje activo ,como podemos observar que los estilo de aprendizaje que predominan es el estilo teórico. 3. Se contrasto la hipótesis planteada al 95% de confianza bilateral, concluyendo que existe una relación significativa entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de matemáticas.

Arcos y Guerra (2007) sustentaron la Tesis: *"Influencia de los estilos de aprendizaje y el trabajo metodológico del docente en el rendimiento académico, de los alumnos del cuarto año del área de ciencia, tecnología y ambiente, en el I.E.T. María Inmaculada de Huancayo"*. Tesis de grado de maestro en educación. Se trabajó con una muestra de 40 alumnos en cada aula. El diseño cuasi experimental, con aplicación de pre-test y pos-test, ficha de observación,

concluyeron: Se obtuvo diferencias parciales en relación al promedio de la prueba de entrada y salida. Los estilos de aprendizaje de las alumnas se muestran heterogéneos en relación a sus capacidades cognitivas en el aprendizaje significativo y solución de problemas. Las dificultades de aprendizaje en los alumnos obedecen desajustes entre los estilos de aprendizaje y los estilos de enseñanza de los docentes. Los estudiantes investigados tienen Estilos de Aprendizaje de tipo Teórico.

Rettis (2015) desarrolló la tesis: “*Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de la asignatura de estadística de los estudiantes del III ciclo de la EAPA, Facultad de Ciencias Administrativas – UNMSM – 2015*”, tesis de grado de Magister en Educación en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos”. El objetivo fue establecer la relación entre estas variables. Se trata de una investigación de enfoque cuantitativo, nivel explicado, diseño correlacional. Las conclusiones evidencian la existencia de relación positiva entre los diferentes estilos de aprendizaje con el rendimiento académico, el sujeto que aprende y aprende bien lo alcanza con un estilo de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades de sujeto cognoscitivo. La correlación nos indica una correspondencia teórica entre estas dos variables, aunque no lo dicen con precisión sus autores, pero es posible deducirlo.

También se afirma, aún más, las diferencias del estilo de aprendizaje que predomina es el convergente y asimilador, la relación entre la dimensión convergente con el rendimiento académico, es casi perfecta, ya que el estilo convergente utilizan los conceptos abstractos, la experimentación activa, son deductivos y se interesan en la aplicación práctica. Respecto a la dimensión asimilador con el rendimiento académico, se afirma existe una relación intensa en el modelo propuesto, en consecuencia el estilo asimilado, se caracterizan porque usan la conceptualización abstracta, observación reflexiva. Finalmente la dimensión divergente con el rendimiento académico, se concluye no existe relación entre las variables propuestas.

Jara (2010) desarrolló la tesis: “*Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2º de secundaria en educación para el trabajo de una institución*”

educativa del Callao". Trabajo sustentado previo a obtener el grado de Maestro en Educación, por la Universidad San Ignacio de Loyola. El objetivo fue, establecer la relación entre los estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2° de secundaria en Educación Para el Trabajo de una Institución Educativa del Callao. Se trabajó con 69 estudiantes del 2° grado de secundaria de una Institución Educativa del Callao. La conclusión de la investigación determinó que existe relación entre 2 estilos de aprendizaje con el rendimiento académico: Existe relación entre el estilo de aprendizaje reflexivo y el rendimiento académico de los estudiantes de 2° de secundaria en Educación Para el Trabajo. Existe relación entre el estilo de aprendizaje teórico y el rendimiento académico de los estudiantes de 2° de secundaria en Educación Para el Trabajo.

Por su parte, Luján (1999 en su Tesis: *"Estilos de aprendizaje considerando la inteligencia y el rendimiento escolar en alumnos del quinto año de secundaria de colegios de educación tradicional y de educación alternativa"*). Trabajo presentado para obtener el grado de maestro en Psicología. La investigación fue de tipo experimental; la recogida de datos se hizo a través del instrumento IEA de Kolb, versión "E" (Inventario de estilos de aprendizaje), además se consideró la prueba de inteligencia del facto "g" de Cattell serie "A". La muestra estuvo conformada por 79 alumnos del C.E.P. "Concordia Universal" y 18 alumnos de Educación Alternativa, programa José Antonio Encinas "La casa de cartón". Se concluyó que:

No existen diferencias entre los estilos de aprendizaje de Kolb en las muestras estudiadas, se rechazó la hipótesis formulada. La inteligencia y el rendimiento escolar se consideraron como variables de complemento. Se encontraron diferencias significativas de competencias, se comparó la variable sistemas de educación tradicional y alternativa. No se halló diferencias respecto al rendimiento escolar, ni relaciones entre éstas variables en las muestras de los dos colegios.

Además, el estilo de aprendizaje con menor porcentaje en los colegios de

educación tradicional y alternativa es el convergente con un 17%. Asimismo, el estilo de aprendizaje que prevalece en los colegios de educación tradicional y alternativa es el divergente con un 32 %

Luciano y Millan (2012) en su tesis: *“Uso de los materiales educativos concretos para mejorar el desarrollo en la resolución de problemas en el área de matemática en los niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la institución educativa N° 64001 Daniel Alcides Carrión - Pucallpa, 2012”*, plantearon como objetivo fue demostrar en qué medida el uso de materiales educativos concretos mejoran significativamente el desarrollo en la resolución de problemas matemáticos en los niños y niñas del tercer grado de la institución mencionada anteriormente. El método de investigación es de tipo aplicada en su nivel experimental, en su diseño cuasi experimental. La muestra fue de 42 niños y niñas del tercer grado C y D. La técnica utilizada fue la observación sistemática y los instrumentos resolución de problemas y la lista de cotejo. Concluimos que existe una mejora significativa entre el uso de los materiales educativos concretos para mejorar el desarrollo en la resolución de problemas en el área de matemática en los niños y niñas de la institución educativa No 64001 Daniel Alcides Carrión, puesto que el resultado de la prueba de hipótesis resultó $t = 8.509$ lo cual significa que los resultados son causa de los materiales educativos concretos usados en la investigación y no al azar

Del Aguila y Valles (2012) en su Tesis: *“El método de resolución de problemas en el rendimiento académico en los alumnos del segundo grado de educación secundaria en el área de matemática de la institución educativa "La Inmaculada" Pucallpa 2012”*, se plantearon como objetivo: demostrar la influencia del Método de Resolución de Problemas en el rendimiento académico en alumnos de la muestra, el método de investigación fue experimental, el tipo de estudio fue explicativo y el diseño cuasi-experimental. La muestra fue de 23 alumnos en el aula control (2° E) y 26 en el aula experimental (2° I). La técnica fue la encuesta y el instrumento el cuestionario. La hipótesis se contrastó con la prueba "T" de Student que dió un resultado de 5.40 ante un referente de 1.676, siendo la principal conclusión que el Método de Resolución de

Problemas como estrategia didáctica influye significativamente en el rendimiento académico en alumnos del segundo grado de Educación Secundaria en el área de Matemática de la Institución Educativa La Inmaculada-Pucallpa 2012.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. El aprendizaje según la teoría constructivista

Calero (2006), hace un análisis del constructivismo de David Ausubel; como un enfoque de amplio criterio, adaptado por la convergencia de muchas coincidencias sociológicas, en particular de las teorías cognoscitivas y epistemológicas. Se trata de una forma de asimilar la producción de conocimiento del hombre, que conceptualiza los aprendizajes como una acción organizada, bastante compleja del estudiante que construye y reconstruye sus nuevos aprendizajes, a partir de la revisión y corrección, identificación, cambios y reconstrucciones de sus conocimientos pasados, en colaboración con el docente y sus colegas. La mayor parte de conocimiento que se adquiere y comprende, se construye a través de la participación activa de los estudiantes, logrando los aprendizajes significativos, definida como el engranaje o relación entre los saberes previos y los nuevos saberes.

Como se puede deducir, aquí el autor refiere que la importancia del aprendizaje activo es donde el estudiante hace algo con ese aprendizaje. El activismo se encuentra en la aplicación de ese conocimiento, la simulación, ejemplificación, concreta, imaginaria o drama.

Chávez (2006), refiere sobre los postulados Lev Vigotsky; “la actividad interhumana es siempre social, histórica y cultural, porque el mundo en el cual vivimos es una gran medida, un mundo simbólico que está organizado por sistemas de creencias, convenciones, reglas de conducta y valores”.

Siendo la actividad humana eminentemente social, el aprendizaje activo se genera

en el intercambio de roles, experiencias y hechos cotidianos, entre las personas que actúan. Esa si como el educando se forma, es decir, en una constante actividad; esos momentos son tomados, organizados y dosificados por la acción pedagógica para que un alumno aprenda.

Ramos y Marco (2006), comentan los aportes de Jean Piaget; “la construcción de los aprendizajes se genera cuando ocurren los conflictos cognitivos, o desequilibrios que intervienen modificando ciertos parámetros de conocimiento previo del educando, como producto del proceso de asimilación y acomodación. (24)

Los autores hacen referencia descubrimiento del conocimiento, o sea lo nuevo que adquiere el estudiante. Este evento ocurre siempre en cuando se crea el conflicto cognitivo en el estudiante; es decir, la conexión entre el conocimiento previo y el nuevo conocimiento. La construcción de este proceso de aprendizaje requiere de un método activo que pone en movimiento, acción o aplicativo del educando.

El aprendizaje en la teoría de Jean Piaget

Según Huaranga (2007), Piaget sostenía que la evolución cognoscitiva es una combinación entre la maduración cerebral y el sistema nervioso hacia la adaptación del ambiente. Los términos que utilizó son cinco. La estructura mental es un esquema, cada situación tiene un patrón de pensamiento en el ambiente, ejemplo: cuando el niño observa un objeto deseado, se forma un esquema específico para esa situación. Los niños ajustan su pensamiento, eso no es otra cosa que adaptación, se incluye información nueva, eso incide su comprensión.

La postura de Piaget, es que hay dos maneras de adaptación: es la asimilación y la acomodación. Asimilar consiste en la adquisición de información nueva, respondiendo a estímulos del ambiente. La acomodación por su parte se adapta a la información nueva mediante nuevos esquemas, ya que los viejos ya no funcionan. El niño ve un perro por ver primera, esto es asimilación, pero luego prenderán que de los perros solo algunos

son mascotas, esto es acomodación. Cuanta más información, se constituye la comprensión panorámica del mundo cada vez diferente. Al referirse al equilibrio es poner en una balanza la comprensión del estudiante, si la asimilación falla es la acomodación. Los niños resuelven este conflicto adoptando nuevas formas de pensar, haciendo lo que comprenden de aquello que observan. Esta aspiración de equilibrio es una constante motivación que induce al niño a su desarrollo cognoscitivo.

Es bastante conocido el bosquejo de las cuatro etapas del desarrollo cognoscitivo de Piaget (Beilin, 1992): “sensorio motora (del nacimiento a los dos años), etapa pre operacional (de los 2 a los 7 años), etapa de las operaciones concretas (de los 7 a los 11 años) y la etapa de las operaciones formales (de los 11 años en adelante)”. (25)

El aprendizaje según Vigotsky

Según Arizaga (2006), Lev Vigotsky, proponía como postulado central la naturaleza y carácter histórico de las funciones mentales y la personalidad. La contribución especial, se fundamenta en la teoría sociocultural e histórica de la educación. La parte medular de ésta teoría es que el desarrollo psicológico del niño se genera en situaciones interrelacionadas con otras personas donde el niño internaliza formas de razonamiento, solución de problemas, valoraciones y formas de conducta que tiene un reconocimiento en el colectivo social y como tales pertenecen a la cultura, conceptos científicos.

En este orden de ideas de Vigotsky, el aprendizaje activo se da en el contacto expreso de lo social y cultural, esto se articula con otros conceptos, la conciencia, la personalidad, la conducta individual, la zona de desarrollo próximo.

Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel

Navarro y Soto (2006), sostiene, “el punto central de la teoría de Ausubel acerca del aprendizaje significativo, es definida como “un proceso donde se relaciona la nueva

información con algún conocimiento ya existente en la estructura cognoscitiva del sujeto (conceptos previos) con mayor relevancia, es decir, que el sujeto que aprende otorga significado a lo aprendido”. Hay tres conceptos del aprendizaje significativo:

Conceptos previos o inclusores. Hacen función de conectividad entre la información nueva receptiva y el conocimiento adquirido con anterioridad. Viene a ser el núcleo de la teoría de la asimilación, se modifican los conocimientos previos a raíz de la nueva información incluida.

Los conceptos nuevos. Lo que se adquiere por asimilación, aspecto diferencial progresivo. Cuanto más se da lugar al aprendizaje significativo, se produce una reelaboración de conceptos inclusores.

La significatividad. La eficacia del desarrollo de conceptos se da al desarrollar conceptos más generales en primer orden, luego se va diferenciando el mismo concepto, en detalles menores y específicos. Existe tres condiciones de significado: la significatividad lógica, la significatividad psicológica y la significatividad afectiva.

2.2.2. Los estilos de aprendizaje

Hablar de estilo de aprendizaje, nos conduce a un proceso donde la persona adquiere, nuevos modos de comportamiento mediante conocimientos y destrezas, que hace más eficaz alcanzar objetivos y satisfacción de necesidades. Este aprendizaje, claro está, es intencional; parte de una motivación individual estimulada por factores externos. El aprendizaje puede modificar conocimientos existentes, pero también puede ser base firme para aprendizajes nuevos.

Cazau (2008), define que, “estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje”.

Keefe (1988 citado por Capella y otros 2003). “Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente

estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje.

2.2.3. Modelo de los Estilos de aprendizaje.

Respecto a los estilos de aprendizaje, se han estudiado e investigado los diversos autores y sus teorías. Se ha considerado tomar en cuenta la teoría de Honey y Mumford por ser más pertinente y adecuado a nuestra investigación dado el tipo de muestra que se pretende investigar. Según (Alonso 2000) “Honey y Mumford asumen gran parte de las teorías de Kolb insistiendo en el proceso circular del aprendizaje en cuatro etapas y en la importancia del aprendizaje por la experiencia” La teoría de Kolb asume que el aprendizaje pasa por cuatro etapas, a este proceso se le conoce como “ciclo del aprendizaje”

Así mismo Velásquez, (2004. tomado por Zavala,2008) dice que “El aprendizaje es considerado como una secuencia cíclica de actividades en las que la experiencia y el análisis de esta generan conceptos que una vez asimilados y organizados en una teoría podrán aplicarse a nuevas experiencias Para esto son necesarios cuatro capacidades: Experiencia concreta (EC) es decir , es capaz de involucrarse por completo y sin prejuicios en experiencias nuevas; Observación reflexiva (OR), o sea el ser capaz de reflexionar sobre esta experiencias y de observarlas desde múltiples perspectivas ; Conceptualización abstracta (CA) , es decir la capacidad de crear nuevos conceptos y de integrar sus observaciones en teorías lógicamente sólidas y Experimentación activa (E.A.) o sea la capacidad de usar estas teorías para tomar decisiones y solucionar problemas.” Como puede apreciarse el aprendizaje comienza en el ambiente con la experiencia concreta pasa luego por procesos como la observación reflexiva y la conceptualización abstracta para terminar en el medio con la experimentación activa

Según Alonso y Gallego (1994 citado por Capella, 2003.) Definen los estilos de aprendizaje de la siguiente manera.

Activos.- Personas quienes les predomina un estilo activo de su aprendizaje se insertan sin reparos ni prejuicios en experiencias nuevas, tienen una mente abierta, poco escépticas, se involucraran con facilidad en tareas nuevas; es decir, les encanta cada vez nuevas aventuras.

Reflexivos.- Les encanta experimentar hechos en diferentes perspectivas, analizan datos con paciencia para llegar luego a conclusiones; evocan una filosofía prudente, mueven muchas piedras antes de pasar, analizan cuantas posibilidades existan para mover algo. Por cierto, gustan mucho de lo que hacen los demás, escuchan con atención, no intervienen sin antes posicionarse de la situación o circunstancia. En lo general generan un aire condescendiente aunque mínimamente distante.

Teóricos.- Tienen observaciones que las adaptan dentro de teorías lógicas, complejas; los problemas son enfocados de modo vertical escalonada. Generalmente estilan a perfeccionistas, los hechos las integran en teorías coherentes, les agrada mucho el análisis y la síntesis, poseen un sistema profundo de pensamiento cuando establecen principios y modelos. Para este estilo, todo lo lógico es aceptable. Siempre parten de la racionalidad y objetividad, nada de lo subjetivo o ambiguo.

Pragmáticos.- La fortaleza de este estilo de personas es la aplicación de las nuevas ideas, buscan siempre la mejor oportunidad para experimentar, les agrada actuar de manera rápida y segura con las ideas o proyectos que les atrae. Siempre son impacientes con aquellas personas que teorizan. Son impresionantes tomando decisiones, para resolver problemas; la posición filosófica es, que siempre es posible hacer algo mejor, siempre que funcione hay que hacerlo.

2.2.4. Características de los estilos de Honey y Mumford

El estilo reflexivo

A los que prefieren este estilo, les gusta considerar las experiencias y observarlas desde diferentes perspectivas. Recogen datos, las analizan con detenimiento para llegar a una conclusión, les gusta considerar las demás alternativas, antes de actuar, escuchan a los demás se mantienen en grupo disfrutan de la intervención de los otros y solo intervienen cuando tienen dominio de la situación. Características principales del estilo reflexivo es: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico, paciente.

Otras características del estilo reflexivo tenemos: observador, recopilador, paciente, cuidadoso, detallista, elaborador de argumentos, previsor de alternativas, estudiosos de comportamientos, registrador de datos, investigador, asimilador, escritor de informes y/o declaraciones, lento, distante, prudente, inquisidor, sondeador.

El estilo teórico

Los teóricos adaptan e integran las observaciones dentro de teorías lógicas y complejas: Enfocan los problemas de forma vertical escalonada, por etapas lógicas. Tienden a ser perfeccionistas. Integran los hechos en teorías coherentes, les gusta analizar y sintetizar. Son profundos en su sistema de pensamiento, a la hora de establecer principios, teorías y modelos. Para ellos si es lógico es bueno. Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y de lo ambiguo. Características principales del estilo teórico es: metódico, lógico, objetivo, crítico, estructurado.

Otras Características del estilo teórico: disciplinado, planificado, sistemático, ordenado, sintético, razonador, pensador, relacionador, perfeccionista, generalizador, buscador de hipótesis, buscador de teorías, buscador de modelos, buscador de preguntas, buscador de supuestos subyacentes, buscador de conceptos, buscador de finalidad clara, buscador de racionalidad, buscador de "porqués", buscador de sistemas de valores, de criterios, inventor de procedimientos y explorador.

El estilo pragmático

Los estudiosos de los estilos de aprendizaje describen el estilo pragmático como aquél caracterizado por la experimentación y aplicación de las ideas. El punto fuerte de las personas con predominancia del estilo pragmático es la aplicación de las ideas. Descubren el aspecto positivo de las nuevas ideas y aprovechan la primera oportunidad para experimentarlas: Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Tienden a ser impacientes cuando hay personas que teorizan. Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es "siempre se puede hacer mejor; si funciona es bueno".

Características principales del estilo pragmático es: experimentador, práctico, directo, eficaz, realista. Otras características que se observa es ser: técnico, útil, rápido, decidido, panificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí, organizador, actual, solucionador de problemas, aplicador de lo aprendido, planificador de acciones.

El estilo activo

Según Capella et al (2003):

El estilo activo está basado en la experiencia directa, se involucra plenamente, sin prejuicios en las nuevas experiencias. Son de mente abierta, no dudan en lo que van hacer, simplemente lo realizan con entusiasmo las tareas nuevas; son personas que les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Ni bien descende el entusiasmo por una actividad, comienzan a buscar una próxima actividad. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias, y se aburren con las actividades que les lleva mucho tiempo. Son personas de grupo, normalmente se involucran en asuntos de los demás centrándose en todas las actividades.

Características principales del estilo activo son: animador, improvisador, descubridor, arriesgado y espontáneo. Otras características del estilo activo: creativo, novedoso, aventurero, renovador, inventor, vital, vividor de la experiencia, generador de ideas, lanzado, protagonista, chocante, innovador, conversador, líder, voluntarioso,

divertido, participativo, competitivo, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante.

“Las investigaciones en las últimas décadas han demostrado que los aprendizajes que no se utilizan, vinculan o no se “ponen en movimiento”, integrando y haciendo sentido durante y después del proceso formativo, el cerebro rápidamente prescinde de ellos” (Blakemore, 2008; Chandramohan & Fallows, 2009; Schunk, 2011).

El autor cuestiona, preguntemos a nuestros estudiantes bajo qué condiciones han tenido la certeza que realmente han aprendido, qué sucedió para ello, qué hechos o situaciones fueron relevantes. La mayoría de las respuestas posiblemente girarán alrededor de dos ejes clave: que los estudiantes han tenido que “realizar” algo con esos contenidos, y que el rol docente realizó acciones orientadas hacia el estudiante que no sólo se circunscriben a una clase tradicional. En síntesis, se puede decir que el aprendizaje “ocurre” porque el estudiante hizo algo más que escuchar una clase, y el docente se enfocó en que lo anterior ocurriera, teniendo la vista el aprendizaje que deseaba lograr en ellos. A esto se le llama formación orientada hacia los estudiantes y su participación activa. Thomas Shuell (citado por Huber, 2008)

2.2.5. Competencia.

En términos laborales, Alles, (2009) sostiene la competencia como “características propias de un individuo, que está directamente relacionada a un estándar de efectividad y/o a un desempeño superior en un trabajo o situación”.

Según Perrenoud, (2004), competencia es “aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas, movilizand o a conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, micro-competencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción, de evaluación y de razonamiento.

Diseño Curricular Nacional del Perú (2016), define la competencia en

comunicación:

Facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla. Esto significa identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada.

2.2.6. Curso de comunicación

La comunicación es un proceso mediante el cual los hombres y las mujeres transfieren información de diferentes maneras, como individuos o miembros de la sociedad. Para comunicarnos empleamos el lenguaje oral, haciendo uso de los fenómenos que pertenecen a un código lingüístico de una determinada lengua, pero existen otros tipos de comunicación en los que se utiliza la imagen, el sonido y el movimiento.

El niño primero aprende a hablar, luego a representar a través del dibujo y por último a escribir, a medida que se convierte en adulto va logrando graficar imágenes más objetivas y convencionales.

Evidentemente, el lenguaje está constituido por una serie de signos convencionales: LAS PALABRAS. Es por ello la importancia que tiene el estimular la expresión oral del niño, mediante una serie graduada de ejercicios al lenguaje a fin de que vaya adquiriendo aptitudes, habilidades y destrezas básicas para la comunicación.

2.2.7. Objetivos de la comunicación

El Minedu (2009) considera que, la comunicación es un área que busca desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los niños y niñas para que

puedan expresarse y comprender mensajes competentemente en diferentes contextos comunicativos y con variedad de interlocutores, así como comprender y producir distintos tipos de textos, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar con ellas. También propone desarrollar las formas a través de las cuales nos comunicamos las personas, específicamente los niños y niñas:

1. Expresar espontáneamente en forma oral, gestual y corporal sus necesidades, intereses, estados emocionales, etc.
2. Comprender, interpretar y/o evaluar imágenes y textos icono verbal.
Leer textos de diversa índole y disfrutar de la información que brinda.
3. Expresar experiencias, vivencias, sentimientos a través de la expresión plástica, dramática, corporal y musical.
4. El logro de estos objetivos permitirá desarrollar la comprensión, comunicación, creatividad y la lógica.

La comunicación

La comunicación es una actividad central del cosmos. Es el intercambio de información entre dos seres o estructuras en un entorno determinado y puede utilizar distintos medios. Urquiza y Casanova (2009)

Por otro lado, Hernández (1999) afirma que “la comunicación es un acto dinámico en el que los sujetos están en contacto, cada una a su forma de ser (...) Es por lo tanto, un encuentro de mentes y realidades” (p.6).

Comunicación Oral

Báxter (1999) la define como “el proceso por medio del cual el hombre, utilizando palabras, gestos y símbolos, intercambian una información o idea; o como la actividad consciente que se establece cuando dos o más personas se interrelacionan, con un motivo definido mediante el lenguaje (bien sea oral o escrito)” El autor coincide con otras definiciones

de comunicación 7 comprende los elementos básicos comunes siguientes:

- EL sujeto que emite el mensaje (fuente).
- El contenido del mensaje.
- Las vías y los medios que se utilizan para transmitir el mensaje.
- El sujeto o los sujetos que reciben el mensaje (perceptor).
- El efecto logrado por el emisor.

Urquiza y Casanova (2009) sostiene que “la comunicación oral es representativa de la especie humana y constituye quizás su rasgo evolutivo esencial. Es también su forma de comunicación más completa y compleja. En ella el medio es el lenguaje y su elemento básico la palabra. La comunicación oral contempla la existencia de un código lingüístico, un mensaje intencional, al menos dos interlocutores (emisor y receptor) y un entorno donde se desarrolla”.

Las Rutas de Aprendizaje (2015 p. 97) lo considera como “una condición básica para acceder plenamente a la cultura escrita es la primera alfabetización, que empieza desde el nivel de Inicial y se consolida al término del III ciclo. Es responsabilidad de la escuela desarrollar la capacidad de los niños para adueñarse del sistema de escritura”.

Comunicación Escrita

“La comunicación escrita es la secuencia en la exposición está relacionada con la claridad y congruencia del texto, para lo que se requiere emplear nexos entre ideas y párrafos. En la medida de lo posible debe evitarse el uso excesivo de oraciones subordinadas, éstas pueden ser eliminadas sin alterar el sentido principal y sólo sirven para dar mayor información”. INEGI, (1993)

En todo escrito debe haber continuidad y congruencia en las ideas. Es adecuado exponer y comentar el tema antes de redactarlo, es decir, elaborar la estructura general del texto; para ello, elabora un esquema siguiendo el proceso que a continuación te presentamos. Como primer paso se encuentra elaborar un borrador, en el cual pueden

presentarse nuevas ideas; entonces se reformula el escrito y se elabora un segundo borrador. Debes considerar que si se incorporan más datos o ideas, se deberá corregir lo realizado hasta ese momento, para dar lugar a un tercer borrador hasta llegar al texto final. INEGI, (1993)



Producción de Textos

La producción de textos escritos es un proceso complejo, se hacía cada vez más necesario proporcionar un marco coherente -un modelo que permitiera dar cuenta de los datos recogidos y explicar los hallazgos acumulados hasta ese momento.

El modelo de Grabe y Kaplan (1996), tal como se visualiza, representa el proceso de la producción de textos escritos. Comprende dos componentes principales, a saber, el contexto y la memoria de trabajo verbal. El contexto incluye, a su vez, elementos que integran la situación y la realización del texto como producto o la actuación. La situación misma comprende participantes, entorno, tarea, texto y tópico. La realización da cuenta del producto textual real como resultado del procesamiento de la memoria de trabajo verbal. El producto textual ejerce una influencia adicional sobre los componentes de la memoria de trabajo verbal, la que debe estar disponible para la confrontación del producto con el contexto.

3. METODOLOGÍA

3.1. Hipótesis General

La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la

Universidad Nacional de Ucayali.

Específicas

- La competencia del curso de comunicación en el pre test en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali es de nivel regular deficiente.
- La competencia del curso de comunicación en el pos test en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali alcanza un nivel Excelente y bueno.
- Existen diferencias significativas entre el pre test y pos test de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación escrita en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de producción de textos en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

3.2. Tipo investigación

Este trabajo por su finalidad se clasifica como investigación aplicada ya que se estudió dos variables en una muestra, buscando la causa y efecto; a saber la influencia del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de competencias en el área de comunicación en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali. Según Carrasco (2006) define que “la investigación tipo aplicada, se distingue por tener propósitos prácticos inmediatos bien definidos”, es decir, se investiga para actuar, transformar, modificar o producir cambios en un determinado sector de la realidad. Por su carácter de medida, la investigación corresponde al enfoque cuantitativo, ya que se utilizar la estadística para los datos numéricos y porcentuales, coeficientes, para prueba de hipótesis. Por su profundidad es explicativa.

3.3. Nivel de la investigación

La investigación tiene un alcance de nivel explicativo, la misma permite explicar los efectos de una variable hacia otra. Con los datos obtenidos se procedieron a determinar la diferencia de medias en las competencias logradas en el curso de comunicación, en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali, donde se comprobó la causa efecto entre la variable independiente y dependiente. Según Hernández, Fernández y Batista (2010) “Las investigaciones explicativas son más estructuradas, es decir, procuran entenderlo el fenómeno a partir de sus causas y no a partir de una mera correlación estadística verificada con otras variables”.

3.4. Diseño

Según Hernández, Fernández, y Baptista (1999) “el diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes que se ha planteado y analizar la certeza de la hipótesis formulada en un contexto particular”.

En la presente investigación se hizo uso del diseño pre experimental, con un solo grupo, con pre tests y post test, cuyo esquema se muestra a continuación:

O1 ----- X ----- O2

Donde:

O1: Observación antes de la experimentación

O2: Observación después de la experimentación

X: Experimentación

3.5. Universo de la muestra

Se tiene como población de estudio a 22 en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali Sede Aguaytia.

Hernández (2008, p. 239) manifiesta: "Un estudio no será mejor por tener una población más grande, la calidad de un trabajo investigativo estriba en delimitar claramente la población con base en el planteamiento del problema."

3.5.1. Muestra

Hernández, Fernández y Baptista (2006, p. 239) manifiesta: " para definir la muestra, lo primero a realizar es definir la unidad de análisis. Es determinar a quienes van a ser medidos depende claramente del problema a investigar y los objetivos de la investigación"

En esta investigación se trabajó con la totalidad de la población por ser pequeña, por lo que la muestra estará constituida por el total de los 22 en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali. Se trata de estudiantes

activos de la Escuela Profesional de Contabilidad del 2017. En el presenta caso, se tuvo el muestreo censal, ya que se toma a toda la población de análisis, sin requerir de realizar un estudio de tu gran amigo.

Estudiantes de contabilidad	ESTUDIANTES		TOTAL
	M	F	
Primer ciclo	13	09	22
TOTAL			22

3.5.2. Criterios de selección

La selección de la muestra consistió en tomar a todos los estudiantes matriculados en el primer ciclo académico de la Escuela Profesional de contabilidad en la Universidad Nacional de Ucayali, bajo un código de protesta.

Dado que la se tomó como muestra a un solo grupo, el criterio de elección de los integrantes de la muestra fue tomar a los estudiantes matriculados activos; es decir de quienes se encuentran asistiendo con regularidad a clases.

Se tuvo cuidado para no incluir aquellos estudiantes de la nómina, retirados o con reserva de matrícula y los que están con permiso.

3.6. Variables

Variable 01. Estilo de Aprendizaje Activo

Rasgos que caracteriza a las personas que se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, que son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas, son gente del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas aventuras. Capella et al (2003)

Variable 02. Competencias del curso de comunicación

Según Perrenoud, (2004), competencia es “aptitud para enfrentar eficazmente una familia de situaciones análogas, movilizand o conciencia y de manera a la vez rápida, pertinente y creativa, múltiples recursos cognitivos: saberes, capacidades, micro-competencias, informaciones, valores, actitudes, esquemas de percepción, de evaluación y de razonamiento.

3.6.1. Operacionalización de variables

Variable1: Estilo de Aprendizaje Activo

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Estrategias del aprendizaje activo	Aplicación
ESTILO DE APRENDIAZAJE ACTIVO	"Rasgos que caracteriza a las personas que se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, que son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas, son gente del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas aventuras. Capella et al (2003)	Es una respuesta a la necesidad de que los estudiantes en formación se enfrenten a situaciones reales en las cuales debieran tomar decisiones.	Método de casos	Selección de casos Planteamiento Análisis del caso Propuesta de soluciones	Combinación de métodos durante las sesiones de aprendizaje
		Tiene como propósito fundamental "ayudar a los estudiantes a entender y estimular que piensen de una manera diferente.	Enseñanza basada en preguntas	Diseño e implementación Identificación de objetivos y tipos de preguntas Identificación de los momentos de la clase	
		Método orientado a mejorar los aprendizajes en los estudiantes por medio del cambio en el rol de estos dentro del funcionamiento de la clase.	Aprendizaje entre pares	Definir el objetivo Formulación del diseño Establecer la pregunta Razonamiento La respuesta individual Discusión entre pares Revisión y respuesta grupal.	
		Trabajo colaborativo que se enfoca en que los estudiantes puedan poner en práctica los conceptos adquiridos en un curso para resolver problemas, a partir de tareas en grupo.	Aprendizaje basado en equipos	Designación de los equipos Preparación de los estudiantes Implementación Aseguramiento de la preparación	
		Procedimiento interactivo desde el cual el docente y los estudiantes dialogan respecto a un tema en específico	Discusión guiada	Preparación de la discusión Inicio de discusión Cierre de la discusión	

		Estrategias más recurrentes que refuerza la comprensión y atención del estudiante cuando no es posible tener el objeto o elemento real al interior del aula	Análisis de ilustraciones	<ul style="list-style-type: none"> - El docente presenta a los estudiantes el diagrama de primeros auxilios. - Los alumnos observan detenidamente los diagramas y realizan preguntas. - El docente resuelve las preguntas que surjan y explica de forma detallada paso a paso el procedimiento, apoyándose en la imagen. 	
		Metodologías plantean que la representación visual, que ilustra conceptos o contenidos (con una lógica deductiva), favorece procesos de síntesis.	Organizadores gráficos	<ul style="list-style-type: none"> Mapas conceptuales Mapas mentales Mapas argumentales 	

Variable 2: Competencias del curso de comunicación

Variable dependiente	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Instrumento
Competencias del curso de comunicación	Minedu (2009) considera que, la comunicación es un área que busca desarrollar las competencias comunicativas y lingüísticas de los seres humanos para que puedan expresarse y comprender mensajes competentemente en diferentes contextos comunicativos y con variedad de interlocutores, así como comprender y producir distintos tipos de textos, para informarse, satisfacer sus necesidades funcionales de comunicación y disfrutar con ellas.	Expresión oral	Utiliza el lenguaje en forma apropiada al comunicarse a través de un discurso.	Intervalo -Eficiente 18-20 -Bueno 15-17 -Regular 11-14 -Deficiente 1-10	Lista de cotejo - Lo hace con frecuencia - Lo hace algunas veces -lo hizo solo una vez -No se observó
			Aplica en relación los significados semánticos en un trabajo académico		
			Identifica las palabras según su formación a través de textos cortos.		
			Expresa los diálogos en el lenguaje de nivel culto en vez de coloquial y vulgar		
			Defino conceptos con facilidad y fluidez verbal		
		Comprensión oral	Respeto los procesos de lectura para una buena comprensión		
			Comprende lo que lee aplicando una estrategia apropiada a su interés		
			Identifica los tipos de textos para extraer la idea principal y secundaria de un texto		
			Identifica los niveles de comprensión lectora por su complejidad		
		Producción de textos	Utiliza con propiedad los conectores en la redacción de diversos textos		
			Corrige la coherencia y cohesión de textos en la lectura y escritura		
			Redacta diversos textos de temas apropiados a su contexto		
			Aplica las reglas de puntuación en la redacción de textos con precisión		
			Utiliza las normas ortográficas de la b,v y W para una correcta escritura.		
			Utiliza las normas ortográficas de c, s y z para una		

			correcta escritura.		
			Tilda las palabras correctamente según el acento.		

3.7. Técnicas

Desde el punto de vista metodológico y naturaleza de la investigación, en la recolección de datos se han utilizado las siguientes técnicas:

- Técnica de la evaluación para las competencias del curso de comunicación y sus dimensiones.
- Técnica de procesamiento de datos y su instrumento tablas de resultados de las pruebas de entrada y de salida.
- Técnica del fichaje y su instrumento las fichas bibliográficas, para registrar datos de indagación bibliográfica.

3.8. Instrumentos

- Se utilizó la lista de cotejo para evaluar las competencias del curso de comunicación, el cual consiste en un conjunto de indicadores con valores establecidos.
- Así mismo se utilizó la prueba escrita para determinar los niveles de logro de competencias en el curso de comunicación.

3.8.1. Validez y confiabilidad del instrumento

Validez

Para Hernández, Fernández y Baptista (2010 p. 201) manifiesta que “la validez se refiere al grado en que un instrumento refleja un dominio específico de contenido de lo que se mide”. Es el grado en que la medición representa el concepto o variable medida

La validez del instrumento se hizo mediante la validación de juicio de expertos. Para este caso se recurrió a expertos metodólogos en investigación con grado de maestro

de la disciplina en educación como corresponde. Dr. Walter Arturo Quispe Cutipa, válido al 80%. Dra, Janet Karina Viquez Pérez, válido al 95%. Dr. Abdías Chávez Epiquén, válido al 95%.

Coefficiente de confiabilidad

El mismo Hernández, Fernández y Baptista (2010 p. 201) manifiesta que “la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado de que su aplicación repetida al mismo individuo o sujeto produce resultados iguales”

La confiabilidad del test fue establecida averiguando la consistencia interna del test, es decir el grado de interrelación y de equivalencia de sus ítems. Con éste propósito se usará el coeficiente de Alfa de Crombach que va de 0 a 1, siendo 1 indicador de la máxima consistencia, aplicando el instrumento a una muestra piloto de 10 sujetos con características similares a la muestra de estudio.

Si el coeficiente Alfa obtenido es elevado, permitirá decir que el instrumento de investigación tiene una alta consistencia interna.

Resumen del procesamiento de los casos

	N	%
Casos Válidos	16	100,0
Excluidos ^a	0	,0
Total	16	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,547	20

Calculado el coeficiente de alfa de Cronbach en la prueba piloto de 16 sujetos similar a la muestra, se obtuvo 0,0547 y se encuentra en una escala de confiable.

3.9. Plan de análisis

Los datos fueron procesados utilizando el estadístico SPSS versión 22 además del programa Excel para Windows. El análisis comprendido será: Cálculo de frecuencias y porcentajes, características por niveles de desarrollo de las competencias en el área de matemática.

La prueba de hipótesis se realizó haciendo uso del estadístico de t de Student para muestras relacionadas, por diferencia de medias; para la significancia se estimará al 0,05 calculando los puntos críticos de los valores de la muestra, con un p-valor = (000) utilizando el software apropiado.

3.10. Matriz de consistencia

TÍTULO: ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI, AGUAYTIA 2018.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuáles son los niveles de la competencia del curso de comunicación en el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿Cuáles son los niveles de la competencia del curso de comunicación en el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿Qué diferencias existen entre el pre test y pos test de la competencia del curso de comunicación en los</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la influencia del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Establecer las diferencias significativas entre el pre test y pos test sobre las</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece significativamente el desarrollo de competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>La competencia del curso de comunicación en el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali es de regular deficiente.</p> <p>La competencia del curso de comunicación en el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali alcanza un nivel excelente bueno.</p> <p>Existen diferencias significativas entre el pre test y pos test de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO</p> <p>DIMENSIONES:</p> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL CURSO DE COMUNICACIÓN</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral • Comunicación escrita • Producción de textos 	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por su finalidad es tipo aplicada: - Por su carácter de medida es cuantitativa. - Por su profundidad es explicativa. <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicativa <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pre experimental <p style="text-align: center;">≠</p> <p style="text-align: center;">M1 = M2</p> <p style="text-align: center;">≈</p> <p>Donde: M1: Muestra Pre Test 1 M2: Muestra Pre Test 2 = : Igualdad o diferencia</p> <p>POBLACIÓN:</p> <p>Estudiantes del tercer ciclo contabilidad.</p> <p>MUESTRA:</p> <p>Total de 22 estudiantes del segundo ciclo de contabilidad.</p> <p>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN:</p>

<p>estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p>	<p>competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Determinar los efectos de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Determinar los efectos del uso del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>Determinar los efectos de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p>	<p>Nacional de Ucayali.</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p>		<p>General Método científico aplicando sus pasos y procesos metodológicos.</p> <p>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD</p> <p>Recolección de datos</p> <p>Técnicas: Evaluación</p> <p>Instrumentos: Lista de cotejo.</p> <p>Procesamiento de datos Tabulación: Se trabajó la tabulación y organización de tablas y figuras con rangos y niveles Estadística: Estadística descriptiva. Para la prueba de hipótesis se utilizará la T de Student para muestras relacionadas.</p> <p>Validez y confiabilidad de instrumentos, uso de coeficiente alfa de Cronbach. Programas informáticos: Excel y SPSS versión 22</p>
---	---	---	--	---

3.11. Principios éticos

En la investigación se respetó el derecho de autor, entre tanto se ha citado a cada uno según sus aportes al tema de investigación. Asimismo se ha tomado como referencia otros modelos de tesis que forma parte de los antecedentes. El reglamento de ética señala “que cuando se trabaja con personas se debe respetar la dignidad humana, la identidad, la diversidad, la confidencialidad y la privacidad.

4. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Análisis de resultados del pre test

En esta parte de los resultados nos permite analizar las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali, el cual estuvo conformado por 22 estudiantes. La información se presenta en tablas y figuras, que expresan los puntajes por rangos de niveles y adicionalmente el promedio con su desviación, nota máxima y mínima; como a continuación se indica:

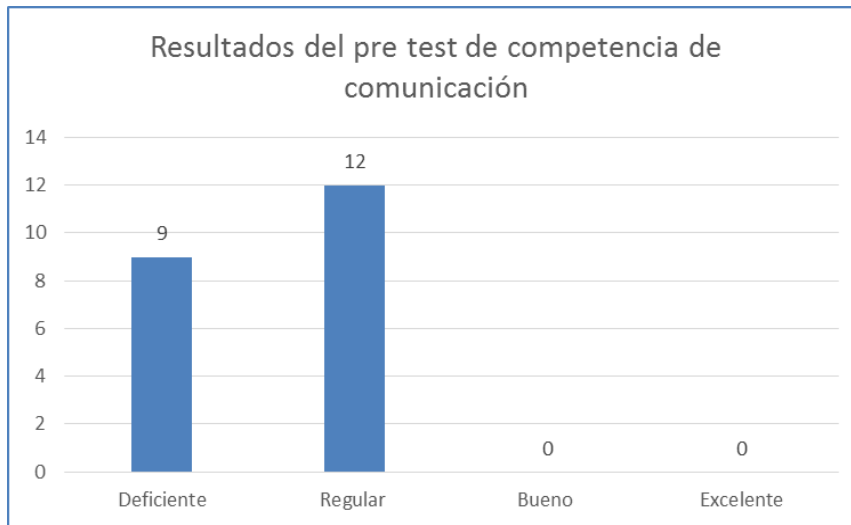
Tabla N° 1

Competencias del curso de comunicación Pre test

Nivel de las competencias del curso de comunicación		Pre Test	
Niveles	Rango	f	%
Deficiente	(00 – 10)	9	40
Regular	(11 – 14)	12	60
Bueno	(15 – 17)	0	0
Excelente	(18 – 20)	0	0
TOTAL		22	100

Fuente: Datos del instrumento de actitudes

Figura N° 1



Fuente: Tabla N° 1

En base a la tabla N° 01 y figura N° 01; se pudo apreciar que los resultados de la prueba de comunicación, nos muestra una distribución de los calificaciones de los estudiantes del primer ciclo. De los 22 alumnos evaluados, en el pre test el 40% o sea 9 se encuentra en un nivel deficiente. En el nivel regular, está el 60% que son 12 estudiantes. Ninguno para el nivel Bueno y excelente.

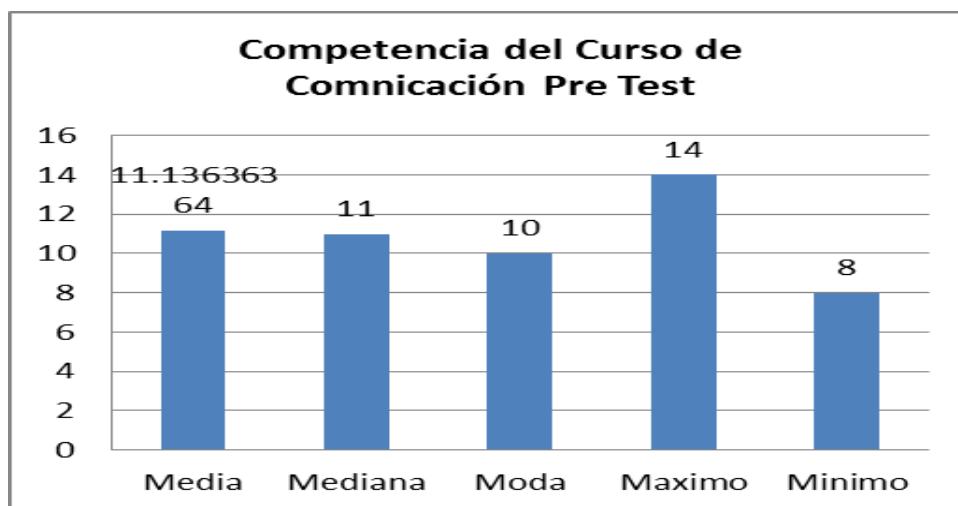
Tabla N° 2

Estadístico de del Pre Test

Estadístico	Competencias del Pre Test
\bar{X}	11.13636364
S^2	1.2344268
Me	11
Mo	10
Max	14
Min	8

Fuente: Base de datos del instrumento

Figura N° 2
Estadístico de del Pre Test



Fuente: Tabla N° 2

Observando la Tabla y Figura N° 2, con respecto a los datos estadísticos de comunicación; de los 22 estudiantes del primer ciclo, en el Pre Test la media aritmética es de 11.13, la mediana es 11, la moda 10. El puntaje máximo es 14 y el mínimo es 8, de las competencias de comunicación. Veamos ahora la dimensión N° 1 dl pre test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

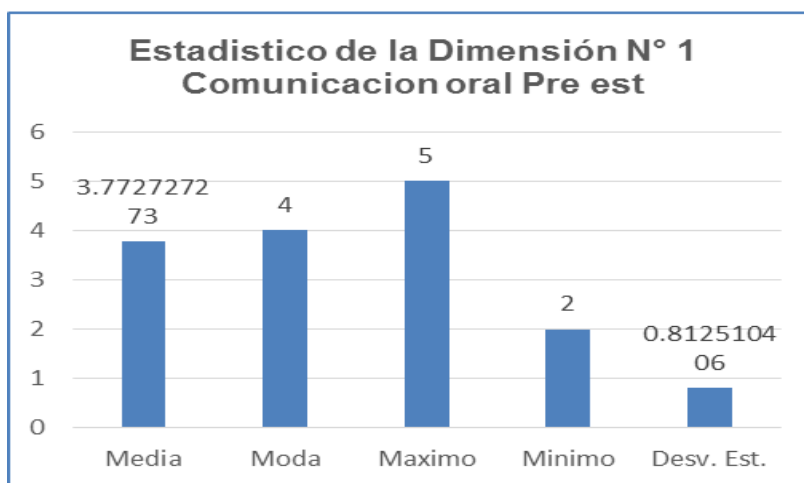
Tabla N° 3
Estadístico de la comunicación oral Pre Test

Estadístico	Competencias del Pre Test
\bar{X}	3.7727
S^2	0.8125
Me	4
Mo	4
Max	5
Min	2

Fuente: Datos del instrumento de actitudes

Figura N° 3

Estadístico de la comunicación oral Pre test



Fuente: Tabla N° 3

Observando la Tabla y figura N° 3 se puede deducir que la media aritmética de la comunicación oral, en el Pre Test es 3.772; la desviación estándar en el Pre test es 0.81. La moda en el Pre Test es 4; el puntaje máximo en el Pre Test, es 5 y el mínimo es 2, de la comunicación oral. Veamos ahora la dimensión N° 2 del pre test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Tabla N° 4

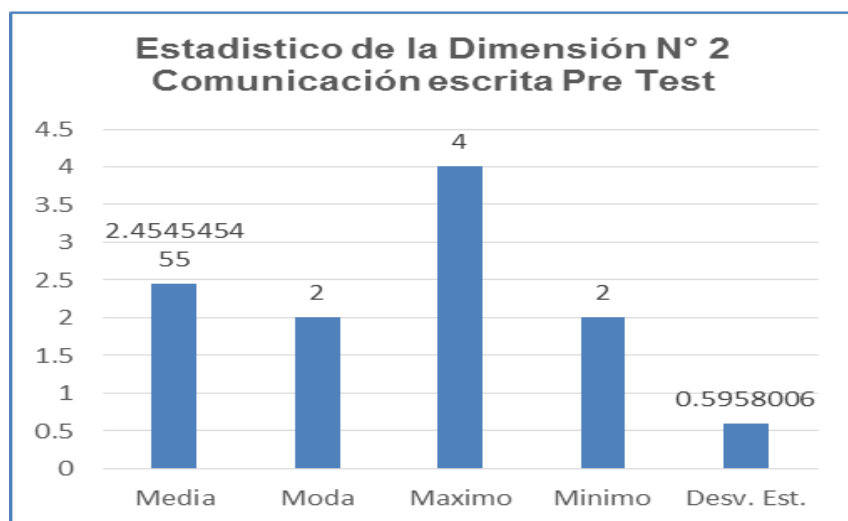
Estadístico de la comunicación escrita Pre Test

Estadístico	Competencias del Pre Test
\bar{X}	2.4545
S^2	0.5958
Me	2
Mo	2
Max	4
Min	2

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 4

Estadístico de la comunicación escrita Pre test



Fuente: Tabla N° 4

Observando la Tabla y gráfico N° 4 se puede apreciar que la media aritmética de la comunicación escrita, en el Pre Test es 2.45, la desviación estándar en el Pre test es 0.5958. La moda en el Pre Test es 2; el puntaje máximo, es 4 y el mínimo es 2, de la comunicación escrita. Veamos ahora la dimensión N° 3 del pre test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Tabla N° 5

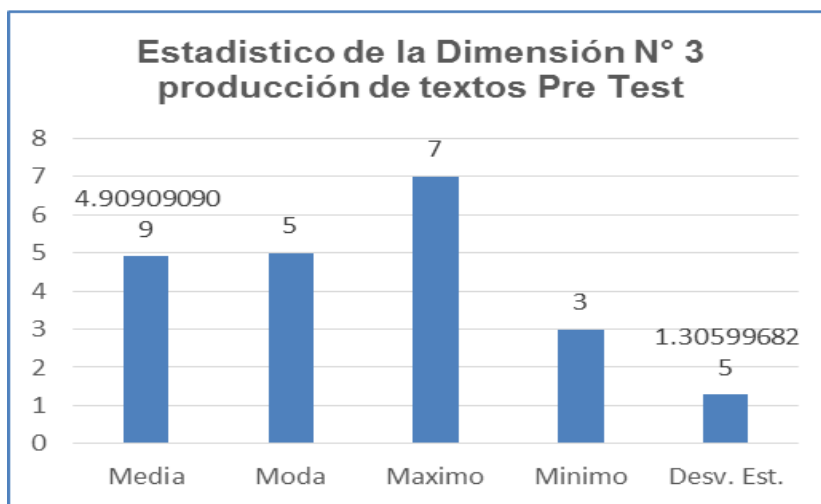
Estadístico de la producción de textos Pre Test

Estadístico	Competencias del Pre Test
\bar{X}	4.9091
S^2	1.306
Me	5
Mo	5
Max	7
Min	3

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 5

Estadístico de la producción de textos Pre test



Fuente: Tabla N° 5

Observando la Tabla y figura N° 5 se observa que la media aritmética de la producción de textos, en el Pre Test es 4.90; la desviación estándar es 1.306. La moda en el Pre Test es 5; el puntaje máximo es 7 y el mínimo es 3, de la producción de textos.

4.2. Análisis de datos del Pos test

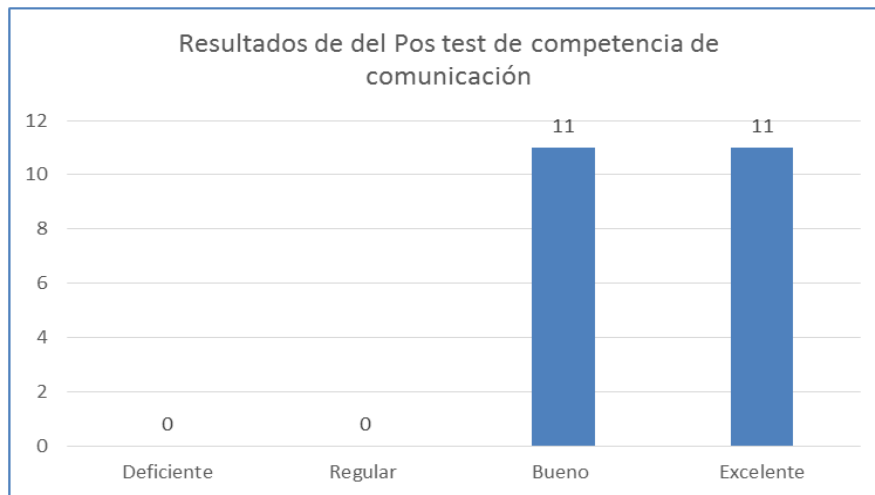
Tabla N° 6

Competencias del curso de comunicación Pos test

Nivel de las competencias del curso de comunicación		Pos Test	
Niveles	Rango	f	%
Deficiente	(00 – 10)	0	00
Regular	(11 – 14)	0	00
Bueno	(15 – 17)	11	50
Excelente	(18 – 20)	11	50
TOTAL		22	100

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 6



Fuente: Tabla N° 6

En base a la tabla y figura N° 06; se puede apreciar que los resultados de la prueba de comunicación, nos muestra una distribución de los calificaciones de los estudiantes del primer ciclo. De los 22 alumnos evaluados, en el Pos test, el 50% o sea 11 estudiantes se encuentra en el nivel bueno; otro 50% se encuentra en el nivel excelente de sus competencias en el curso de comunicación.

Tabla N° 7

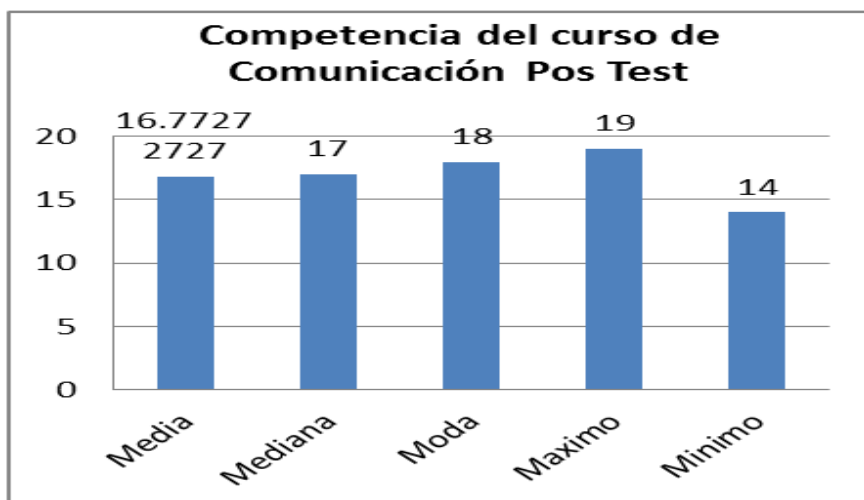
Estadístico de del Pos Test

Estadístico	Competencias del Pre Test	Competencias del Pos Test
\bar{X}	11.13636364	16.33333333
S^2	1.2344268	1.2344268
Me	11	17
Mo	10	16
Max	14	18
Min	8	14

Fuente: Base de datos del instrumento

Figura N° 7

Estadístico de del Pos Test



Fuente: Tabla N° 7

Observando la Tabla y Figura N° 7, con respecto a los datos estadísticos de comunicación; de los 22 estudiantes del primer ciclo, en el Pos test la media fue de 16.77; la mediana es 17, la moda 18. El puntaje máximo es 19 y el mínimo 14. Se comprueba si la diferencia de medias en ambas mediciones, por lo que se puede afirmar la influencia del método activo aplicado en los procesos de enseñanza aprendizaje fue significativo. Veamos ahora la dimensión N° 1 del pos test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Tabla N° 8

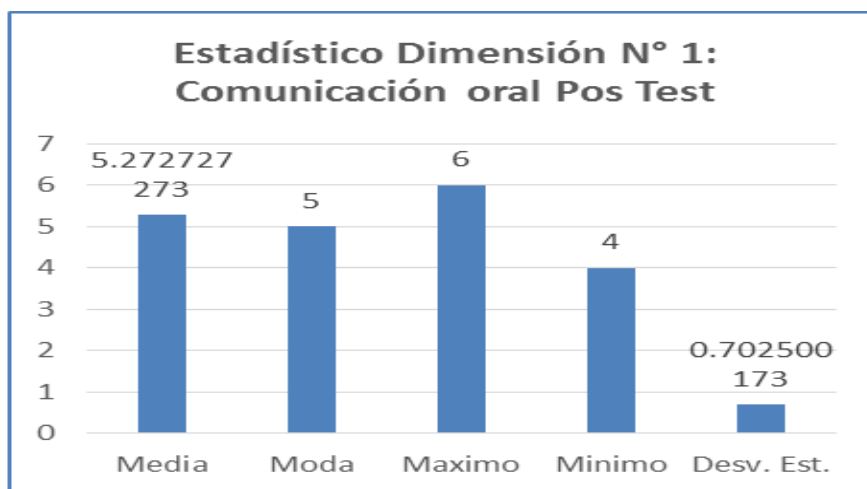
Estadístico de la comunicación oral Pos Test

Estadístico	Competencias del Pos Test
\bar{X}	5.2727
S^2	0.7025
Me	5
Mo	5
Max	6
Min	4

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 8

Estadístico de la comunicación oral Pos test



Fuente: Tabla 8

Observando la Tabla y gráfico N° 8 se puede deducir que la media aritmética de la comunicación oral, en el Pos Test la media es 5.27. La desviación estándar en el pos Test es 0,7025. La moda en el pos Test es 5. El puntaje máximo es 6 y el mínimo es 4 de la comunicación oral. Veamos ahora la dimensión N° 2 del pos test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Tabla N° 9

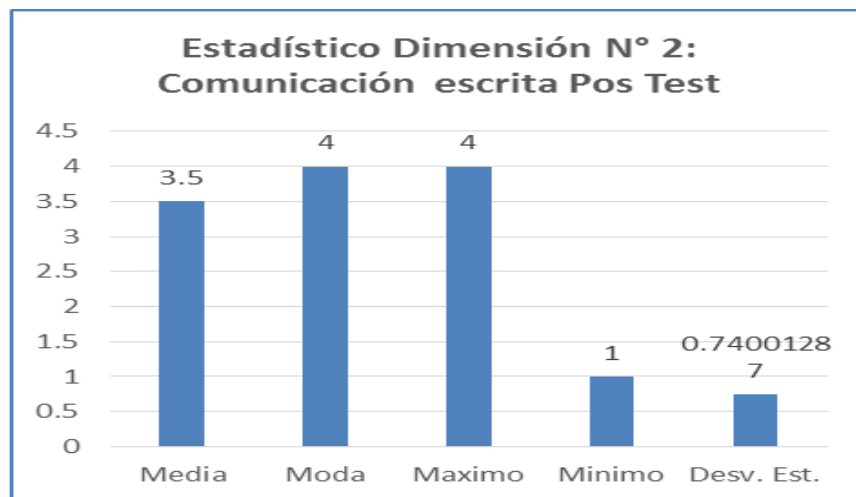
Estadístico de la comunicación escrita Pos Test

Estadístico	Competencias del Pos Test
\bar{X}	3.3
S^2	0.74
Me	4
Mo	4
Max	4
Min	1

Fuente: Datos del instrumento de actitudes

Figura N° 9

Estadístico de la comunicación escrita Pos test



Fuente: Tabla N° 9

Observando la Tabla y Figura N° 9 se puede apreciar que la media aritmética de la comunicación escrita, en el Pos Test la media es 3.5. La desviación estándar en fue 0,7400. La moda en el pos Test es 4. El puntaje máximo en el Pos Test es 4 y el mínimo es 1, de la comunicación escrita. Veamos ahora la dimensión N° 3 del pos test.

Determinar de qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece al desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

Tabla N° 10

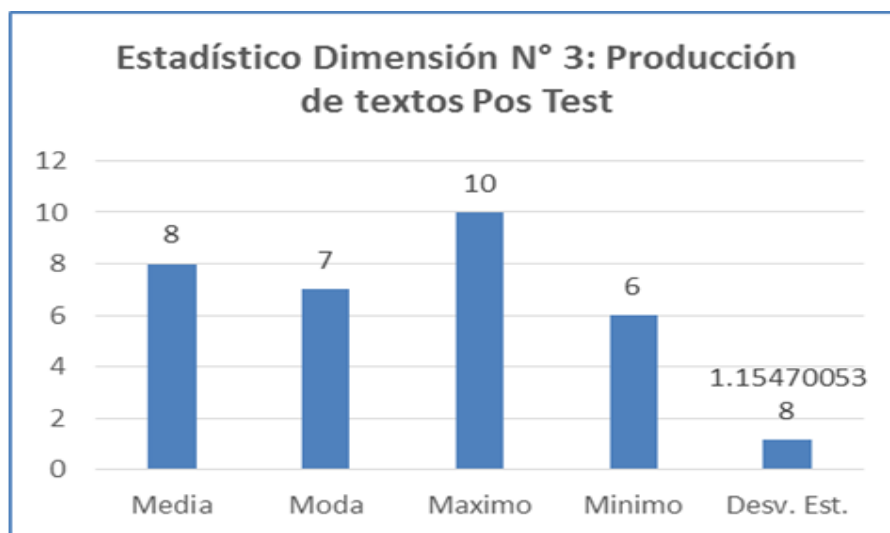
Estadístico de la producción de textos Pos Test

Estadístico	Competencias del Pos Test
\bar{X}	8.3
S^2	1.155
Me	8
Mo	7
Max	10
Min	6

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 10

Estadístico de la producción de textos Pos test



Fuente: Tabla N° 5

Observando la Tabla y figura N° 10, se observa que la media aritmética de la producción de textos en el Pos Test es 8. La desviación estándar es 1,154. La moda en el pos Test es 7. El puntaje máximo en el Pos Test es 10 y el mínimo es 6 de la producción de textos.

4.3. Contraste del pre test y pos test

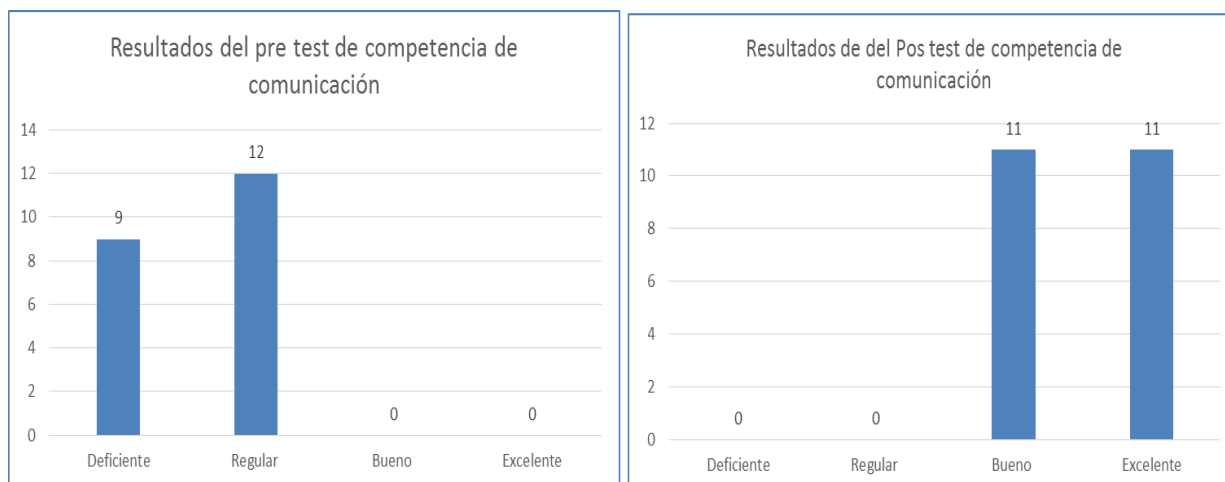
Tabla N° 11

Competencias del curso de comunicación Pos test

Nivel de las competencias del curso de comunicación		Pre Test		Pos Test	
Niveles	Rango	f	%	f	%
Deficiente	(00 – 10)	9	40	0	00
Regular	(11 – 14)	12	60	0	00
Bueno	(15 – 17)	0	0	11	50
Excelente	(18 – 20)	0	0	11	50
TOTAL		22	100	22	100

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 11



Fuente: Tabla N° 11

En base a la tabla y figura N° 11; se puede apreciar que los resultados de la prueba de comunicación, nos muestra una distribución de los calificaciones de los estudiantes del primer ciclo. De los 22 alumnos evaluados es decir, en el pre test el 40% o sea 9 se encuentra en un nivel deficiente. En el nivel regular, está el 60% que son 12 estudiantes. Ninguno para el nivel Bueno y excelente. En cuanto al Pos test, el 50% o sea 11 estudiantes se encuentra en el nivel bueno; otro 50% se encuentra en el nivel excelente de sus competencias en el curso de comunicación. La diferencia entre ambos resultados es amplia, lo que estaría confirmando el efecto positivo del estilo activo de sus aprendizajes.

Tabla N° 12

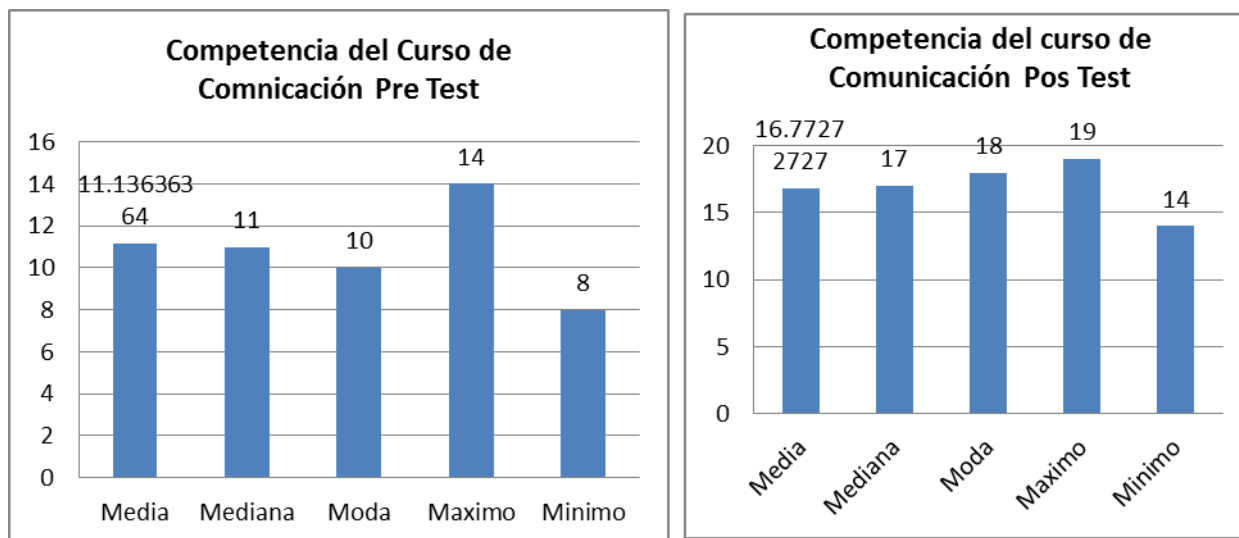
Estadístico de del Pre y Pos Test

Estadístico	Competencias del Pre Test	Competencias del Pos Test
\bar{X}	11.13636364	16.33333333
S^2	1.2344268	1.2344268
Me	11	17
Mo	10	16
Max	14	18
Min	8	14

Fuente: Base de datos

Figura N° 12

Estadístico de del Pre y Pos Test



Fuente: Tabla N° 12

Observando la Tabla y Figura N° 12, con respecto a los datos estadísticos de comunicación; de los 22 estudiantes del primer ciclo en el Pre Test la media aritmética es de 11.13, la mediana es 11, la moda 10. El puntaje máximo es 14 y el mínimo es 8, de las competencias de comunicación. En el Pos test la media fue de 16.77; la mediana es 17, la moda 18. El puntaje máximo es 19 y el mínimo 14. Se comprueba si la diferencia de medias en ambos mediciones, por lo que se puede afirmar la influencia del estilo activo como método didáctico aplicado en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Tabla N° 13

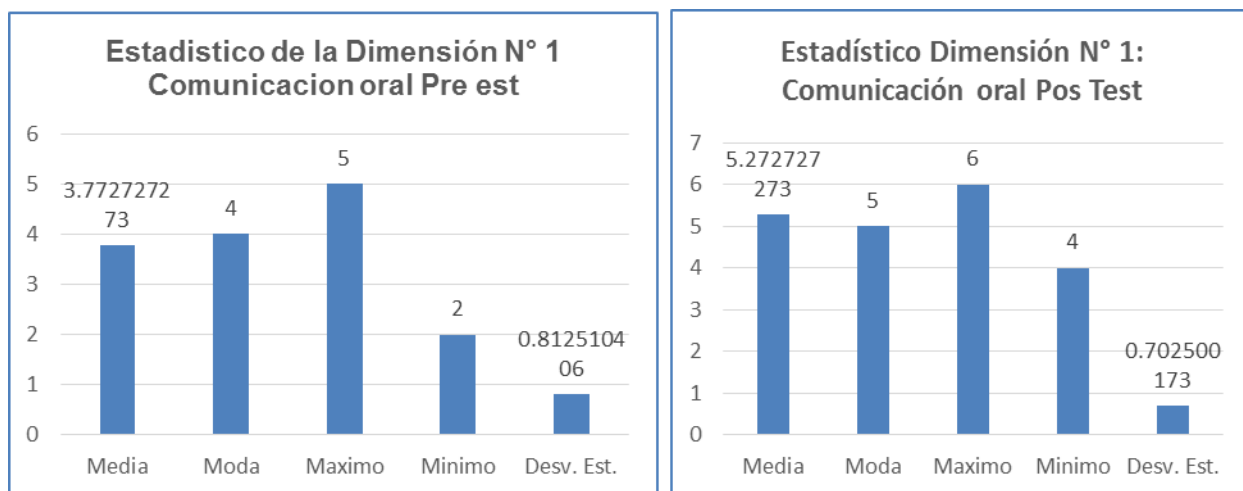
Estadístico de la comunicación oral Pre y Pos Test

Estadístico	Competencias del Pre Test	Competencias del Pos Test
\bar{X}	3.7727	5.2727
S^2	0.8125	0.7025
Me	4	5
Mo	4	5
Max	5	6
Min	2	4

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 13

Estadístico de la comunicación oral Pre y Pos test



Fuente: Tabla N° 13

Observando la Tabla y figura N° 13 se puede deducir que la media aritmética de las la comunicación oral en el Pre Test es 3.772, mientras que en el Pos Test la media es 5.27. La desviación estándar en el Pre test es 0.81, y en el pos Test la desviación es 0,7025. La moda en el Pre Test es 4; en el pos Test es 5. El puntaje máximo en el Pre Test es 5 y el mínimo es 2, mientras que en el Pos Test el máximo es 6 y el mínimo es 4 de la comunicación oral. La diferencia es notable aunque no muy amplia, pero se confirma la influencia del estilo activo en el logro de competencia.

Tabla N° 14

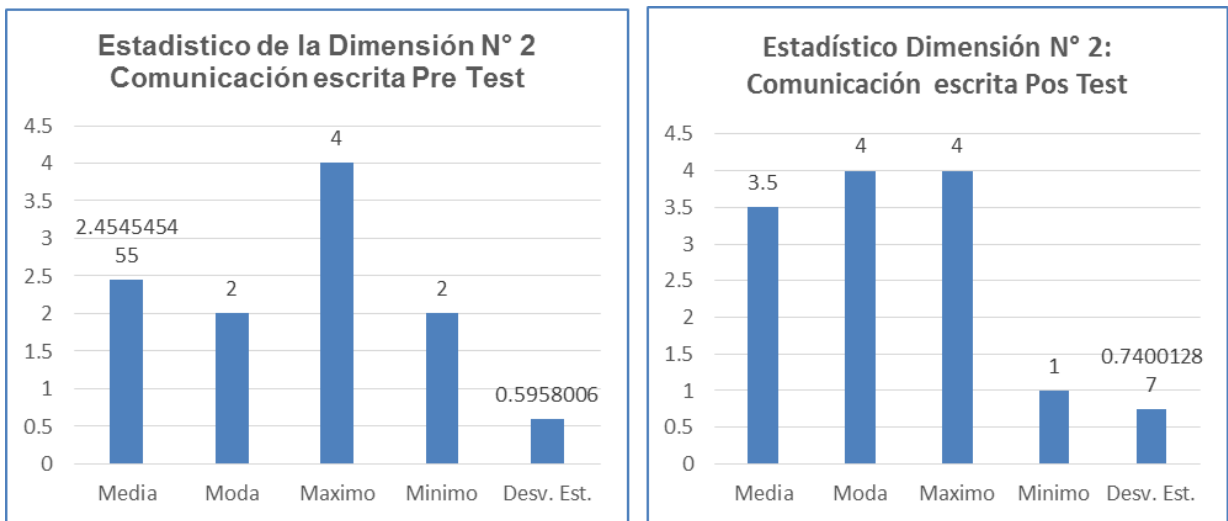
Estadístico de la comunicación escrita Pre y Pos Test

Estadístico	Competencias del Pre Test	Competencias del Pos Test
\bar{X}	2.4545	3.3
S^2	0.5958	0.74
Me	2	4
Mo	2	4
Max	4	4
Min	2	1

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 14

Estadístico de la comunicación escrita Pre y Pos test



Fuente: Tabla N° 14

Observando la Tabla y figura N° 14 se puede apreciar que la media aritmética de las la comunicación escrita en el Pre Test es 2.45, mientras que en el Pos Test la media es 3.5. La desviación estándar en el Pre test es 0.5958, y en el Pos Test la desviación es 0,7400. La moda en el Pre Test es 2; en el pos Test es 4. El puntaje máximo en el Pre Test, es 4 y el mínimo es 2, mientras que en el Pos Test el máximo es 4 y el mínimo es 1 de la comunicación escrita. Esta diferencia de promedios no hace más que confirmar la influencia del estilo activo aplicado como método didáctico.

Tabla N° 15

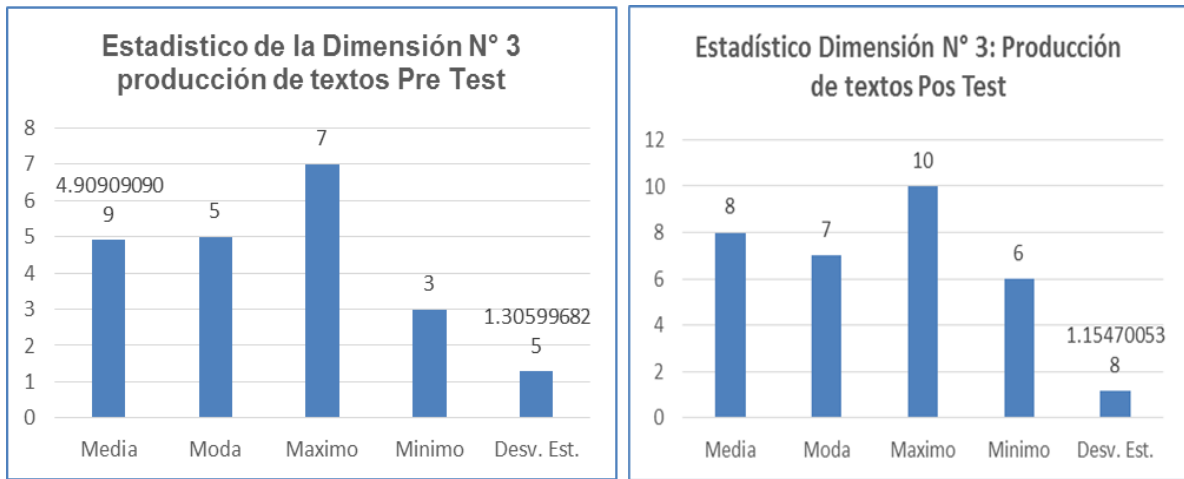
Estadístico de la producción de textos Pre y Pos Test

Estadístico	Competencias del Pre Test	Competencias del Pos Test
\bar{X}	4.9091	8.3
S^2	1.306	1.155
Me	5	8
Mo	5	7
Max	7	10
Min	3	6

Fuente: Datos del instrumento

Figura N° 15

Estadístico de la producción de textos Pre y Pos test



Fuente: Tabla N° 15

Observando la Tabla y figura N° 15, se observa que la media aritmética de la producción de textos en el Pre Test es 4.90, mientras que en el Pos Test la media es 8. La desviación estándar en el Pre test es 1.306, y en el Pos Test la desviación es 1,154. La moda en el Pre Test es 5; en el pos Test es 7. El puntaje máximo en el Pre Test, es 7 y el mínimo es 5, mientras que en el Pos Test el máximo es 10 y el mínimo es 8 de la producción de textos. Es así como se ratifica también en esta dimensión la diferencia de puntuaciones, corroborando el efecto positivo del estilo activo de aprendizaje de los estudiantes para logro de competencias.

4.4. Contrastación de hipótesis

4.4.1. Hipótesis general

El proceso que permite realizar el contraste de hipótesis requiere ciertos procedimientos. Se ha podido verificar los planteamientos de diversos autores y cada uno de ellos con sus respectivas características y peculiaridades, motivo por el cual era necesario decidir por uno de ellos para ser aplicado en la investigación.

Como señala diversos autores, existe 7 pasos para la prueba de hipótesis los cuales son los siguientes:

1. Formular la hipótesis nula y alterna de acuerdo al problema.
2. Escoger el tipo de prueba
3. El nivel de significancia o riesgo α .
4. Escoger el estadígrafo de prueba más apropiado.
5. Esquema de la prueba.
6. Cálculo del estadístico de prueba.
7. Toma de decisiones

1. Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Nula:

H_0 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación de pre y post test son iguales.

Hipótesis Alterna:

H_1 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación de pre y post test son diferentes.

2. **El tipo de prueba:** Es bilateral o a dos colas.
3. **Nivel de significancia o riesgo:** El nivel utilizado en el diseño es de: $\alpha=0,05$.
4. **El estadígrafo de prueba:** El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student y como en la hipótesis alterna (H_1) existe dos posibilidades ($H_1 : \mu_1 > \mu_2$ ó $\mu_1 < \mu_2$) se aplicará la prueba bilateral, o sea a dos colas.

5. **El esquema de la prueba:** El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student.

6. **Cálculo del estadístico de prueba:**

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Competencias de comunicación Pre Test	11,1364	22	1,58251	,33739
	Competencias de comunicación Pos Test	16,7727	22	1,37778	,29374

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	Competencias de comunicación Pre Test - Competencias de comunicación Pos Test	-5,63636	2,30001	,49036	-6,65613	-4,61660	-11,494	21	,000

Fuente: Base de datos del investigador.

7. Toma de decisiones

Como en $P\text{-valor} (0) < \text{al nivel propuesto } 0,05 \text{ de significancia}$, por lo tanto, rechazamos la H_0 y aceptamos la hipótesis alterna H_1 ; con lo que concluimos que existen diferencias significativas en el pre y pos test; en consecuencia, se puede afirmar que la aplicación del método activo influye significativamente en el logro de competencias del curso de comunicación de los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad nacional de Ucayali. Queda comprobada la hipótesis general de investigación.

4.4.2. Hipótesis específicas

a) Hipótesis específica N° 01

Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Nula: H_0 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación oral entre el Pre y pos Test son iguales.

Hipótesis Alternativa: H_1 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación oral entre el Pre y pos Test son diferentes.

El tipo de prueba: Es bilateral o a dos colas.

Nivel de significancia o riesgo: El nivel utilizado en el diseño es de: $\alpha=0,05$.

El estadígrafo de prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student y como en la hipótesis alternativa (H_1) existe dos posibilidades ($H_1 : \mu_1 > \mu_2$ ó $\mu_1 < \mu_2$) se aplicará la prueba bilateral, o sea a dos colas.

El esquema de la prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student.

Cálculo del estadístico de prueba:

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Competencias de comunicación oral Pre Test	3,7727	22	,81251	,17323
	Competencias de comunicación oral Pos Test	5,2727	22	,70250	,14977

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	Competencias de comunicación oral Pre Test - Competencias de comunicación oral Pos Test	-1,50000	1,18523	,25269	-2,02550	-,97450	-5,936	21	,000

Fuente: Base de datos del investigador.

Toma de decisiones:

Como el p-valor ($0 < 0,05$) establecido; por lo tanto rechazamos la H_0 y aceptamos la hipótesis alterna H_0 ; con lo que concluimos que existe diferencias significativas en la prueba de comunicación oral entre el pre y pos test; la aplicación del método activo influye significativamente en la comunicación oral de los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali; con lo cual se contrasta dicha hipótesis en todo su contenido y extensión.

b) Hipótesis específica N° 02:

Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Nula: H_0 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación escrita son iguales.

Hipótesis Alterna: H_1 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación escrita son diferentes.

El tipo de prueba: Es bilateral o a dos colas.

Nivel de significancia o riesgo: El nivel utilizado en el diseño es de: $\alpha=0,05$.

El estadígrafo de prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student y como en la hipótesis alterna (H_1) existe dos posibilidades ($H_1 : \mu_1 > \mu_2$ ó $\mu_1 < \mu_2$) se aplicará la prueba bilateral, o sea a dos colas.

El esquema de la prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student.

Cálculo del estadístico de prueba:

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Competencias de comunicación escrita Pre Test	2,4545	22	,59580	,12703
	Competencias de comunicación escrita Pos Test	3,5000	22	,74001	,15777

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	Competencias de comunicación escrita Pre Test - Competencias de comunicación escrita Pos Test	-1,04545	,99892	,21297	-1,48835	-,60256	-4,909	21	,000

Fuente: Base de datos del investigador.

Como el p-valor ($0 < 0,05$) establecido; por lo tanto rechazamos la H_0 y aceptamos la hipótesis alterna H_0 ; con lo que concluimos que existe diferencias significativas en la prueba de comunicación oral entre el pre y pos test; la aplicación del método activo influye significativamente en la comunicación escrita de los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali; con lo cual se contrasta dicha hipótesis en todo su contenido y extensión.

c) Hipótesis específica N° 03:

Planteamiento de Hipótesis:

Hipótesis Nula: H_0 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación sobre producción de textos, son iguales.

Hipótesis Alterna: H_1 : Los niveles de logro obtenidos en la prueba de comunicación sobre producción de textos, son diferentes.

El tipo de prueba: Es bilateral o a dos colas.

Nivel de significancia o riesgo: El nivel utilizado en el diseño es de: $\alpha=0,05$.

El estadígrafo de prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student y como en la hipótesis alterna (H_1) existe dos posibilidades ($H_1 : \mu_1 > \mu_2$ ó $\mu_1 < \mu_2$) se aplicará la prueba bilateral, o sea a dos colas.

El esquema de la prueba: El estadígrafo de Prueba más apropiado para este caso es la Prueba t de Student.

Cálculo del estadístico de prueba:

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Competencias de producción de textos Pre Test	4,9091	22	1,30600	,27844
	Competencias de producción de textos Pos Test	7,8182	22	1,43548	,30605

Prueba de muestras relacionadas

		Diferencias relacionadas				t	gl	Sig. (bilateral)	
		Media	Desviación típ.	Error típ. de la media	95% intervalo de confianza para la diferencia				
					Inferior				Superior
Par 1	Competencias de producción de textos Pre Test - Competencias de producción de textos Pos Test	-2,90909	2,09100	,44580	-3,83619	-1,98199	-6,526	21	,000

Fuente: Base de datos del investigador.

Como el p-valor ($0 < 0,05$) establecido; por lo tanto, rechazamos la H_0 y aceptamos la hipótesis alterna H_0 ; con lo que concluimos que existe diferencias significativas en la prueba de comunicación oral entre el pre y pos test; la aplicación del método activo influye significativamente en la comunicación escrita de los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali; con lo cual se contrasta dicha hipótesis en todo su contenido y extensión.

4.5. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La investigación abordó las variables de la aplicación del método activo para desarrollar competencias en el curso de comunicación, en dicho estudio se ha logrado

analizar otras investigaciones similares donde se encontró resultados favorables. Asimismo el estudio de la literatura permitió definir la variable y dimensionar el contenido teórico. El propósito de la investigación nos lleva a formular el objetivo de la investigación. *Evaluar la influencia de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.* Aplicado los instrumentos de recolección de datos, se obtuvo que, de los 22 alumnos evaluados es decir, en el pre test el 40% o sea 9 se encuentra en un nivel deficiente. En el nivel regular, está el 60% que son 12 estudiantes. Ninguno para el nivel Bueno y excelente. En cuanto al Pos test, el 50% o sea 11 estudiantes se encuentra en el nivel bueno; otro 50% se encuentra en el nivel excelente de sus competencias en el curso de comunicación.

La puntuación entre el pre y pos test nos arrojó que, de los 22 estudiantes del primer ciclo en el Pre Test la media aritmética es de 11.13, la mediana es 11, la moda 10. El puntaje máximo es 14 y el mínimo es 8, de las competencias de comunicación. En el Pos test la media fue de 16.77; la mediana es 17, la moda 18. El puntaje máximo es 19 y el mínimo 14. Se comprueba si la diferencia de medias en ambas mediciones, por lo que se puede afirmar la influencia del método activo aplicado en los procesos de enseñanza aprendizaje.

La prueba de hipótesis, utilizando el estadígrafo de prueba la t de Student, el P-valor $(0) < 0,05$ al nivel de significancia propuesto; por lo que se aceptó la hipótesis alterna. La aplicación del estilo de aprendizaje activo influye significativamente en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

En función a los resultados, se deduce que, de los diferentes métodos de aprendizaje, el método activo es eficiente, en los procesos de enseñanza aprendizaje. Este método permite, realizar tareas con mayor facilidad en los estudiantes, cada experiencia resulta atractiva y casi todas sus intervenciones son con enunciados.

Según Capella et al (2003):

El estilo activo está basado en la experiencia directa, se involucra plenamente, sin prejuicios en las nuevas experiencias. Son de mente abierta, no dudan en lo que van hacer, simplemente lo realizan con entusiasmo las tareas nuevas; son personas que les encanta vivir nuevas experiencias. Sus días están llenos de actividad. Piensan que por lo menos una vez hay que intentarlo todo. Ni bien desciende el entusiasmo por una actividad, comienzan a buscar una próxima actividad. Se crecen ante los desafíos que suponen nuevas experiencias, y se aburren con las actividades que les lleva mucho tiempo. Son personas de grupo, normalmente se involucran en asuntos de los demás centrándose en todas las actividades.

Por otro lado, el mismo autor señala que el estilo activo tiene las siguientes características: creativo, novedoso, aventurero, renovador, inventor, vital, vividor de la experiencia, generador de ideas, lanzado, protagonista, chocante, innovador, conversador, líder, voluntarioso, divertido, participativo, competitivo, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante.

El desarrollo de competencias en comunicación requiere de un conjunto de procedimientos didácticos de parte del docente, asimismo es necesario de un estilo activo de aprendizaje del estudiante lo que debe ser tomado en cuenta por el docente. La competencia en comunicación se expresa; Lee comprensivamente textos de estructura simple que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones.

Asimismo, Chávez (2006), define, los aportes de Lev Vigotsky; la actividad interhumana es siempre social, histórica y cultural, porque el mundo en el cual vivimos es una gran medida, un mundo simbólico que está organizado por sistemas de creencias, convenciones, reglas de conducta y valores.

La investigación que corrobora estos resultados viene a ser la de Rettis (2015) desarrolló la tesis: Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de la asignatura de estadística de los estudiantes del III ciclo de la EAPA, Facultad de Ciencias Administrativas – UNMSM – 2015, para optar el grado de Magister en Educación en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos”. Corresponde a una investigación del enfoque cuantitativo de nivel explicado, diseño correlacional. Las conclusiones evidencia la existencia de relación positiva entre los diferentes estilos de aprendizaje con

el rendimiento académico, el sujeto que aprende y aprende bien lo alcanza con un estilo de aprendizaje de acuerdo a sus necesidades de sujeto cognoscitivo. Al analizar la posible correlación entre el rendimiento académico de los estudiantes y cada uno de los estilos de aprendizaje en un entorno de desarrollo académico cooperativo. No se encontró una perfecta relación, entre las variables propuestas.

v. CONCLUSIONES

- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del segundo ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación escrita estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.
- La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.

RECOMENDACIONES

- Se encomienda identificar los puntos críticos sobre los aprendizajes de los estudiantes para proponer el estilo más apropiado, donde los estudiantes podada desempeñarse con mayor libertad y autonomía para su aprendizaje.

- Poner en práctica el estilo de aprendizaje activo luego de haber realizado un diagnóstico situacional sobre los estilos de aprendizaje que los estudiantes aprenden, a fin de hacer menos complejo los procesos de enseñanza aprendizaje.

- Se recomienda a los maestros que enseñan el curso de comunicación la publicación de las experiencias exitosas con los diferentes métodos aplicados y los estilos de aprendizaje que aprenden sus estudiantes.

- A los futuros investigadores se recomienda ampliar la investigación con otras dimensiones u otros contextos de la enseñanza para sistematizar los estilos de aprendizaje en que aprenden lo estudiantes según contexto y cultura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alles, M. (2009), *Dirección estratégica de recursos Humanos*. Universidad nacional de Buenos aires. Argentina.
- Arizaga R. (2006). *Constructivismo: Nuevas pistas y Pedagogía Histórico-cultural. Trabajo presentado en el Seminario Taller “Más allá del Constructivismo”*, Lima-Perú.
- Arcos C. y Guerra, S. (2007). *Influencia de los estilos de aprendizaje y el trabajo metodológico del docente en el rendimiento académico de los alumnos del cuarto año del área de ciencia tecnología y ambiente, en el I.E.T. maría Inmaculada de Huancayo*. Lima: U.C.V. EPG. Pág. 11.
- Arroyo A. (2007). *Resultados de la ejecución de PLANCAD 1999-2001 en las áreas de capacitación docente y rendimiento académico de los estudiantes de los centros educativos estatales del cercado de la provincia de Trujillo*. Lima: UNMSM. EPG. Pág. i.
- Blackemore, S., & Frith, U. (2007). *Cómo aprende el cerebro: las claves para la educación*. Barcelona: Ariel.
- Báxter E. (1999) *¿Promueves o facilitas la comunicación entre tus alumnos?-- La Habana: Ed. Pueblo y Educación.*
- Capella, J. (2003). *Estilos de aprendizaje*. Lima: PUCP. Pp. 17 30. BERRIOS, Gerson (s/f). Características de estilos de aprendizaje. Fichas [en línea]. Nº 05. Disponible, <http://www.recursosees.uji.es/fichas/fc5.pdf> [2008: 10 de Septiembre; 15 hrs.]
- Calderón, D. y Carcelen, C. (2008) Estilos de aprendizaje. *En revista INNOVANDO*, Lima, Nº 14, Pág., 3.
- Calero, M. (2006). *Constructivismo un reto de innovación*. 1ª Edic. En castellano. Lima: San Marcos. Pp27.
- Cazau, P. *Estilos de aprendizaje. Guía de estilos de aprendizaje [en línea]*. Nº 01. Disponible, <http://www.pcazau.galeon.com/guia-esti.htm> [2008:10 de Septiembre; 14 hrs.]
- Chávez, J. (2006). *Constructivismo*. 1ª Edic. En castellano. Lima: Loresa. Pp. 59

- Cisneros, Analie y GÓMEZ, Leonardo (2008). *Manual de estilos de aprendizaje*. Lima: SEP. Pág. 6
- Conde, O. (2006). *Relación entre estilos de aprendizaje, autoestima y rendimiento escolar en estudiantes de Primer año de Bachillerato*. Lima: UNMSM. EPG. Pág. 7.
- Del Aguila, C. y Valles, C. (2012) *El método de resolución de problemas en el rendimiento académico en los alumnos del segundo grado de educación secundaria en el área de matemática de la institución educativa "La Inmaculada" Pucallpa 2012*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional de Ucayali.
- Delgado, A. (2004). *Relación entre los estilos de aprendizaje y los estilos de pensamiento en estudiantes de maestría considerando las especialidades profesionales y el tipo de universidad*. Lima: UNMSM. EPG. Pág. 164 y165.
- Delgado, J. (2006). *El desastre oculto de la calidad educativa en el Perú*. Lima: Care. Pág. 124.
- Delores, J. (1996). *La Educación Encierra un Tesoro*. New York: UNESCO. Pág. 36-39.
- Grabe, W. y R.B. Kaplan (1996) *Theory & Practice of Writing*. London: Longman.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (1999). *Metodología de la Investigación*. 2^a Edición. México: Mc Graw Hill. Pág. 169.
- Hernández, R. (1999). *Comunicación oral y escrita*. San José: EUNED.
- Jara, G. (2010) *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de estudiantes de 2º de secundaria en educación para el trabajo de una institución educativa del Callao*. Tesis de Maestría. Universidad San Ignacio de Loyola. Lima, Perú.
- Luciano, D. y Millan, F. (2012) *Uso de los materiales educativos concretos para mejorar el desarrollo en la resolución de problemas en el área de matemática en los niños y niñas del tercer grado de educación primaria de la institución educativa N° 64001 Daniel Alcides Carrión - Pucallpa, 2012*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional de Ucayali.

- Lujan, E. (1999). *Estilos de aprendizaje considerando la inteligencia y el rendimiento escolar en alumnos del quinto año de secundaria de colegios de educación tradicional y de educación alternativa*. Lima: UNMSM. EPG. Pág. 140.
- Marinkovich J. (2008) Enfoques de proceso en la producción de textos escritos. Artículo publicado en la Revista Signos 2002, 35(51-52), 217-230
- Ministerio de Educación (2008). *Ley General de Educación N° 28044*. Lima: Ministerio de Educación. Pág. Minedu.gob.pe
- Navarro, E. y Soto, A. (2006). *Corrientes pedagógicas contemporáneas en el avance científico del conocimiento. 1ª Edic en castellano*. Lima: Kopy Graf E.I.R.Ltda. Pág. 15 (BP1388)
- Olano, A. y Olano F. (2008). *Seminario de Realidad Educativa Nacional*. Lima: UCV. Pág. 112
- Perrenoud, P. (2004b). Diez nuevas competencias para enseñar. Barcelona: Graó.
- Malacaria, M. (2010) *Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico*. Tesis de Licenciatura. Universidad FASTA. Buenos Aires, Argentina.
- Medina, S. y Miranda, R. (2001). *Guía de Tutoría*. Lima: Metrocolor S.A. Pág. 88-89
- 34.BEGUET, Bernardo. et al (s/f). Factores que intervienen en el rendimiento académico de los estudiantes de psicología y psicopedagogía. EDU: Artículo [en línea]. N° 4. Disponible, <http://www.salvador.edu.ar/uc4.htm> [2008: 6 de Agosto; 16 hrs.]
- Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la Educación Básica CNEB: 1ª Edic*. En castellano. Lima: MINEDU.
- Ministerio de Educación (2009). *Diseño Curricular Nacional de EBR: Proceso de Articulación*. 1ª Edic. En castellano. Lima: Navarrete. Pág. 7-23 (BNP: 9085)
- Paredes, L y Callahuanca, A. (2017). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en el área de matemáticas de los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la I.E.P.P.S.M. N° 60087 Lucille Gagne Pellerin del Centro Poblado Santa Clotilde del Distrito de Napo, provincia de Maynas Region Loreto*. Tesis de Bachillerato. Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque.

- Pari, M. (2006). Tesis, Asertividad, necesidades cognitivas y rendimiento académico en estudiantes del VII y VIII ciclo de la E.A.P. de Comunicación Social e Ingeniería de Sistemas de la UNMSM. Lima: UNMSM. EPG. Pág. 11-176.
- Ramón, A. (2006). *El Desempeño docente y el Rendimiento Académico en formación especializada de los estudiantes de matemática y física de las facultades de Educación de las Universidades de la Sierra Central*. Lima: UNMSM. EPGE. Pág. 12- 167.
- Ramos, O. y Marcos, G. (2006). *Actualizador Pedagógico*. 1ª Edic. En castellano. Lima: Nelly J.C. Pág. 25-26.
- Rettis, H. (2015) *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico de la asignatura de estadística de los estudiantes del III ciclo de la EAPA, Facultad de Ciencias Administrativas – UNMSM – 2015*. Tesis de Maestría. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Urquiza R. y Casanova R. (2009) Instituto Universitario de Investigación. Laboratorios de Otolología Experimental. Universidad de Málaga.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL CURSO DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI.

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <p>¿Cuáles son los niveles de la competencia del curso de comunicación en el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿Cuáles son los niveles de la competencia del curso de comunicación en el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿Qué diferencias existen entre el pre test y pos test de la competencia del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo</p>	<p>OBJETIVO GENERAL</p> <p>Determinar la influencia del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <p>Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Calcular el resultado de la competencia del curso de comunicación por niveles según el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Establecer las diferencias significativas entre el pre test y pos test sobre las competencias del curso de</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo favorece significativamente el desarrollo de competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <p>La competencia del curso de comunicación en el pre test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali es de nivel bajo regular.</p> <p>La competencia del curso de comunicación en el pos test en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali alcanza un nivel bueno muy bueno.</p> <p>Existen diferencias significativas entre el pre test y pos test de las competencias del curso de comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <p>ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Método de casos - Enseñanza basada en preguntas - Aprendizaje entre pares - Aprendizaje basado en equipos - Discusión guiada - Análisis de ilustraciones - Organizadores gráficos <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <p>DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN EL CURSO DE COMUNICACIÓN</p> <p>DIMENSIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral • Comunicación escrita • Producción de textos 	<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Por su finalidad es tipo aplicada: - Por su carácter de medida es cuantitativa. - Por su profundidad es explicativa. <p>NIVEL DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>- Explicativa</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>- Pre experimental</p> <p style="text-align: center;">≠</p> <p style="text-align: center;">M₁ = M₂</p> <p style="text-align: center;">≈</p> <p>Donde: M1: Muestra Pre Test 1 M2: Muestra Pre Test 2 = : Igualdad o diferencia</p> <p>POBLACIÓN:</p> <p>Estudiantes del tercer ciclo contabilidad.</p> <p>MUESTRA:</p> <p>Total de 22 estudiantes del segundo ciclo de contabilidad.</p> <p>MÉTODO DE INVESTIGACIÓN:</p>

<p>de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>¿De qué manera la aplicación del estilo de aprendizaje activo influye en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p>	<p>comunicación en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Comparar los resultados del pre test y el pos test sobre las competencias del curso de comunicación en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Determinar los efectos de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>Determinar los efectos del uso so del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la comunicación escrita en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>Determinar los efectos de la aplicación del estilo de aprendizaje activo en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p>	<p>Comparar los resultados del pre test y el pos test sobre las competencias del curso de comunicación en los en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación oral en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la comunicación escrita estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali?</p> <p>La aplicación del estilo de aprendizaje activo mejora significativamente en el desarrollo de la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali.</p>		<p>General Método científico aplicando sus pasos y procesos metodológicos.</p> <p>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN Y PROCESAMIENTO DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD</p> <p>Recolección de datos</p> <p>Técnica: Evaluación</p> <p>Instrumentos: Lista de cotejo.</p> <p>Procesamiento de datos Tabulación: Se trabaja la tabulación y organización de tablas y figuras con rangos y niveles Estadística: Estadística descriptiva. Para la prueba de hipótesis se utilizará la T de Studen para muestras relacionadas.</p> <p>Validez y confiabilidad de instrumentos, uso de coeficiente alfa de Cronbach. Programas informáticos: Excel y SPSS versión 22</p>
--	---	---	--	---

Variable1: Estilo de Aprendizaje Activo

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Estrategias del aprendizaje activo	Aplicación
ESTILO DE APRENDIAZAJE ACTIVO	“Rasgos que caracteriza a las personas que se implican plenamente y sin prejuicios en nuevas experiencias, que son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas, son gente del aquí y ahora y les encanta vivir nuevas aventuras. Capella et al (2003)	Es una respuesta a la necesidad de que los estudiantes en formación se enfrenten a situaciones reales en las cuales debieran tomar decisiones.	Método de casos	Selección de casos Planteamiento Análisis del caso Propuesta de soluciones	Combinación de métodos durante las sesiones de aprendizaje
		Tiene como propósito fundamental “ayudar a los estudiantes a entender y estimular que piensen de una manera diferente.	Enseñanza basada en preguntas	Diseño e implementación Identificación de objetivos y tipos de preguntas Identificación de los momentos de la clase	
		Método orientado a mejorar los aprendizajes en los estudiantes por medio del cambio en el rol de estos dentro del funcionamiento de la clase.	Aprendizaje entre pares	Definir el objetivo Formulación del diseño Establecer la pregunta Razonamiento La respuesta individual Discusión entre pares Revisión y respuesta grupal.	
		Trabajo colaborativo que se enfoca en que los estudiantes puedan poner en práctica los conceptos adquiridos en un curso para resolver problemas, a partir de tareas en grupo.	Aprendizaje basado en equipos	Designación de los equipos Preparación de los estudiantes Implementación Aseguramiento de la preparación	
		Procedimiento interactivo desde el cual el docente y los estudiantes dialogan respecto a un tema en específico	Discusión guiada	Preparación de la discusión Inicio de discusión Cierre de la discusión	

		Estrategias más recurrentes que refuerza la comprensión y atención del estudiante cuando no es posible tener el objeto o elemento real al interior del aula	Análisis de ilustraciones	<ul style="list-style-type: none"> - El docente presenta a los estudiantes el diagrama de primeros auxilios. - Los alumnos observan detenidamente los diagramas y realizan preguntas. - El docente resuelve las preguntas que surjan y explica de forma detallada paso a paso el procedimiento, apoyándose en la imagen. 	
		Metodologías plantean que la representación visual, que ilustra conceptos o contenidos (con una lógica deductiva), favorece procesos de síntesis.	Organizadores gráficos	<ul style="list-style-type: none"> Mapas conceptuales Mapas mentales Mapas argumentales 	

Variable 2: Competencias del curso de comunicación

Variable dependiente	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición	Instrumento
Competencias del curso de comunicación	DCN, (2009), Redacta textos en forma clara y precisa, desarrolla habilidades comunicativas y aplica conocimientos de la lengua española, para desempeñarse eficientemente y responder a las demandas de su entorno.	Expresión oral	Utiliza el lenguaje en forma apropiada al comunicarse a través de un discurso.	Intervalo -Eficiente 18-20 -Bueno 15-17 -Regular 11-14 -Deficiente 1-10	Lista de cotejo
			Aplica en relación los significados semánticos en un trabajo académico		
			Identifica las palabras según su formación a través de textos cortos.		
			Expresa los diálogos en el lenguaje de nivel culto en vez de coloquial y vulgar		
			Defino conceptos con facilidad y fluidez verbal		
		Comprensión oral	Respeto los procesos de lectura para una buena comprensión		
			Comprende lo que lee aplicando una estrategia apropiada a su interés		
			Identifica los tipos de textos para extraer la idea principal y secundaria de un texto		
			Identifica los niveles de comprensión lectora por su complejidad		
		Producción de textos	Utiliza con propiedad los conectores en la redacción de diversos textos		
			Corrige la coherencia y cohesión de textos en la lectura y escritura		
			Redacta diversos textos de temas apropiados a su contexto		
			Aplica las reglas de puntuación en la redacción de textos con precisión		
			Utiliza las normas ortográficas de la b,v y W para una correcta escritura.		
			Utiliza las normas ortográficas de c, s y z para una correcta escritura.		
Tilda las palabras correctamente según el acento.					

LISTA DE CONTEJO PARA EVALUAR LAS COMPETENCIAS DEL CURSO DE COMUNICACIÓN

Estimado docente, llene los espacios en blanco las observaciones que realiza sobre el desempeño del estudiante según el criterio propuesto.

Si=1 No=0

N°	Ítems	Valoración	
		Si	NO
1	Utiliza el lenguaje en forma apropiada al comunicarse a través de un discurso.		
2	Aplica en relación los significados semánticos en un trabajo académico		
3	Identifica las palabras según su formación a través de textos cortos.		
4	Expresa los diálogos en el lenguaje de nivel culto en vez de coloquial y vulgar		
5	Define conceptos con facilidad y fluidez verbal		
6	Respeto los procesos de lectura para una buena comprensión		
7	Comprende lo que lee aplicando una estrategia apropiada a su interés		
8	Identifica los tipos de textos para extraer la idea principal y secundaria de un texto		
9	Identifica los niveles de comprensión lectora por su complejidad		
10	Utiliza con propiedad los conectores en la redacción de diversos textos		
11	Corrige la coherencia y cohesión de textos en la lectura y escritura		
12	Redacta diversos textos de temas apropiados a su contexto		
13	Aplica las reglas de puntuación en la redacción de textos con precisión		
14	Utiliza las normas ortográficas de la b,v y W para una correcta escritura.		
15	Utiliza las normas ortográficas de c, s y z para una correcta escritura.		
16	Tilda las palabras correctamente según el acento.		
17	Diferencia tipos de textos por su estructura y estilo de redacción		
18	Identifica el orden sintáctico de oraciones y su coherencia		
19	Redacta ensayos cortos relacionado a su especialidad		
20	Elabora resúmenes con sentido coherente de textos leídos		

VALIDEZ DE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES PROGRAMA DE POST GRADO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del informante	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del instrumento de Evaluación	Autor del instrumento
Dra. JANETT KARINA VÁSQUEZ PEREZ	UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA	LISTA DE COTEJO	Bach. ALEX DEIVIS ASTOHUAMAN HUARANGA (Investigador)
Título: "ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI, AGUAYTIA 2018".			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					x
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					x
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científico					x
COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado					x

III. OPINION DE APLICACIÓN

Opinión favorable

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

85%

Lima, 05 de 07 del. 2018	16789943	<i>Janetta Lopez</i>	937405388
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE POST GRADO

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del informante	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Dr. ABDÍAS CHÁVEZ EPIQUÉN	UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA	LISTA DE COTEJO	Bach. ALEX DEIVIS ASTOHUAMAN HUARANGA (Investigador)
Título: ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI, AGUAYTIA 2018.			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN


INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					✓
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					✓
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					✓
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					✓
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					✓
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					✓
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científico					✓
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					✓
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					✓
10. OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado					✓

III. OPINION DE APLICACIÓN

Aplica el instrumento

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

90%

Lima, 5... de...7... del 2018	18981967		966900943
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono

UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ANGELES DE CHIMBOTE
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
PROGRAMA DE POST GRADO

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del informante	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Dra. WALTER ARTURO QUISPE CUTIPA	UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA	LISTA DE COTEJO	Bach. ALEX DEIVIS ASTOHUAMAN HUARANGA (Investigador)
Título: "ESTILO DE APRENDIZAJE ACTIVO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DEL CURSO DE COMUNICACIÓN EN ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO DE CONTABILIDAD DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI, AGUAYTIA 2018".			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy buena 61-80%	Excelente 81-100%
CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					x
OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					x
ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y tecnología					x
ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica					x
SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					x
INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					x
CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico científico					x
COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					x
METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					x
OPORTUNIDAD	El instrumento ha sido aplicado en el momento oportuno o más adecuado					x

III. OPINION DE APLICACIÓN

favorable para aplicar

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN

80%

Lima, 05 de 07 del 2018	01313398		970026131
Lugar y fecha	DNI	Firma del Experto	Teléfono



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CS. ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLE
DECANATO



"Año del diálogo y la conciliación nacional"

Pucallpa, 16 de mayo de 2018

CARTA N° 132-2018-UNU-FCEAyC-D.

Señores:
DOCENTES

Facultad de Ciencias Económicas, Administrativas y Contables

Ciudad.-

Asunto : **AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR INVESTIGACIÓN**

De mi consideración.

Es grato dirigirme a usted, para expresarle mi cordial saludo y a la vez, manifestarle que este Decanato autoriza al Docente Abog. y Lic. Adm. ALEX DAVIS ASTOHUAMAN HUARANGA la ejecución de su investigación y/o tesis denominada: "Estilo de aprendizaje activo para el desarrollo de competencias del curso de comunicación en estudiantes del I ciclo de Contabilidad de la Universidad Nacional de Ucayali, Aguaytia 2018" para que pueda optar el grado de maestro en Educación con mención en Docencia, currículo e Investigación por la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote; por los motivos expuestos se le debe brindar las facilidades que lo amerite; con el objetivo de contribuir con la producción científica.

Sin otro particular, me suscribo de usted no sin antes reiterarle las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,



UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CS. ECONÓMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES
DECANATURA


Dr. Julio Cesar Pastor Segura
DECANO

Cc.
Archivo:
JCP/S/yolanda

BASE DE DATOS

PRE EST: COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN																								
Encue	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Total	D1	D2	D3
1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	12	4	2	6
2	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	13	4	2	7
3	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	8	3	2	3
4	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	11	4	3	4
5	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	10	3	3	4
6	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	12	4	4	4
7	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	9	2	3	4
8	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	10	3	2	5
9	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	12	5	2	5
10	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	10	3	2	5
11	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	12	5	2	5
12	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	14	4	3	7
13	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	10	3	2	5
14	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	10	3	3	4
15	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	11	5	3	3
16	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	10	3	2	5
17	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	1	12	5	2	5
18	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	13	4	2	7
19	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	10	4	3	3
20	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	14	4	3	7
21	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	12	4	2	6
22	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	10	4	2	4

POS TEST: COMPETENCIA DE COMUNICACIÓN																								
Encuestad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Total	D1	D2	D3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	16	5	4	7
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	17	5	3	9
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	17	6	4	7
4	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	16	4	4	8	
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	18	6	4	8
6	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	4	4	10
7	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	15	5	3	7
8	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	6	3	9
9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	18	6	4	8
10	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	18	6	4	8
11	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	15	5	3	7
12	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	6	3	9
13	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	15	5	4	6
14	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	18	6	3	9
15	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	6	1	9
16	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	6	3	9
17	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	17	5	4	8
18	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	14	4	4	6
19	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19	5	4	10
20	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	16	5	4	7
21	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	15	5	3	7
22	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	17	5	4	8

Estrategias metodológicas del aprendizaje activo

DIMENSIONES	DISEÑO DEL MÉTODO	IMPLEMENTACIÓN Y APLICACIÓN
Conocimiento del curso	Es una orientación o estrategia de acercamiento al grupo que como docente nos tocará conducir. En efecto, muchas veces sucede que “dictamos un curso” de la misma forma en que lo hemos hecho en ocasiones anteriores, sin prestar la debida atención a las características especiales que cada curso pueda tener.	<p>Previo a empezar las clases, el profesor deberá informarse de las características generales de su curso. Al respecto, algunos ejemplos de preguntas orientadoras son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuántos alumnos tiene el curso? ¿Todos hacen el curso por primera vez o hay rezagados? ¿Hay alumnos de ingreso especial? ¿Por qué tomaste el curso? ¿Qué esperas aprender en el curso? ¿Qué esperas aprender en el curso? ¿De qué crees que depende el resultado que obtengas en el curso? <p>Las preguntas pueden ser retomadas, de forma privada o pública, a viva voz o por escrito, para medir y autoevaluar el desempeño de cada alumno en el curso.</p>
Método de casos	Es una respuesta a la necesidad de que los estudiantes en formación se enfrenten a situaciones reales en las cuales debieran tomar decisiones, valorar actuaciones o emitir juicios.	<p>Al momento de evaluar utilizando esta metodología, los puntos más importantes son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El razonamiento que ha seguido el estudiante, las relaciones que ha establecido entre los diferentes conceptos y teorías. • Las modificaciones que ha introducido en su forma de concebir el conocimiento gracias al trabajo con sus compañeros, etcétera. <p>Selección de casos El problema deberá enfocarse en situaciones reales y al alcance de los conocimientos de los estudiantes Relacionarse con el dominio en estudio. El caso deberá ser motivante para los alumnos</p> <p>Planteamiento El docente presenta el caso a los estudiantes con claridad por escrito o por algún otro medio. Se presentan los hechos clave y el contexto en donde sucede la acción.</p> <p>Análisis del caso Fase preliminar: Acercamiento al caso por medio de la lectura y estudio de éste, instancia en la que los estudiantes comprenden la situación descrita. Fase de expresión de opiniones: Los estudiantes manifiestan individualmente su parecer, incentivando la reflexión de los elementos principales del caso. Fase de contraste: Los estudiantes analizan el caso expresando lo relevado en la fase anterior en conjunto con sus compañeros, contrastando las opiniones. Fase de reflexión teórica: Se relevan conceptos teóricos y operativos a partir de la fase de contraste, elaborando hipótesis y posibles soluciones.</p> <p>Propuesta de soluciones Los grupos presentan el caso, idealmente en forma visual, confrontando sus conocimientos sobre el tema y señalando sus análisis y conclusiones al resto del curso para su discusión, considerando que lo esencial del MDC, más que los estudiantes lleguen a la respuesta más adecuada, son los procesos que estos siguen para llegar a la solución. Se recomienda que el docente no exponga su punto de vista hasta que los estudiantes señalen sus conclusiones.</p>
Enseñanza basada en preguntas	Tiene como propósito fundamental “ayudar a los estudiantes a entender y estimular que piensen de una manera diferente”, además de permitirle a los docentes monitorear los aprendizajes de sus estudiantes.	<p style="text-align: center;">Diseño e implementación</p> <p>1. Identificación de objetivos y tipos de preguntas: Lo primero en el diseño y planificación es considerar que existen diferentes tipos de preguntas para atender a los diversos requerimientos respecto de habilidades o tipos de pensamiento que el docente quiere potenciar en sus estudiantes. Estos tipos de preguntas son: Preguntas de conocimiento. Preguntas de razonamiento. Preguntas problema.</p> <p>2. Identificación de los momentos de la clase: El</p>

		<p>docente deberá identificar los momentos clave de su clase y en qué espacios es más adecuado que se incluyan las preguntas, en función de los objetivos que se han determinado previamente.</p> <p>3. Construcción de preguntas: El docente, al formular las preguntas, deberá considerar algunos elementos fundamentales, tales como:</p> <p>El grado de interés que puede generar la pregunta planteada. El nivel de atención que se puede generar en los estudiantes. El grado de autenticidad que tenga la pregunta. Finalmente, al momento de plantear las preguntas en la clase se deberá cuidar aspectos tales como la redacción, las palabras que se usan y la cantidad de preguntas que se plantean (deberían ser pocas).</p>
<p>Cierre de clases: one Minute Paper (oMP) y Pregunta de la Sesión</p>	<p>OMP es una metodología que intenta fomentar la organización y planificación del trabajo; intensificar la comunicación oral y escrita en tanto en el idioma interno como extranjero; promover el razonamiento crítico, el aprendizaje autónomo y la capacidad de autoevaluación de los alumnos.</p>	<p>Definir el objetivo Usualmente el objetivo es obtener una retroalimentación inmediata de la clase respecto de lo que los alumnos aprendieron y los temas que para ellos aún son difusos.</p> <p>Formulación de la pregunta Deben ser fáciles de entender, ya que el tiempo que tienen para responder es breve. Ejemplos: ¿Qué aprendí en esta clase? ¿Qué es lo más importante que hoy has aprendido? ¿Qué es lo que más les sorprendió? ¿Con qué dudas me quedo? De la clase de hoy ¿qué ha sido lo más confuso?, ¿qué dificultades ha tenido respecto a algún tema en particular? ¿Qué has aprendido hoy que podrías aplicar en tu vida profesional o personal? De los ejemplos (o casos) vistos en clase ¿cuáles te han ayudado más? De las ideas o temas expuestos en clase, ¿cuál te gustaría que se ampliara? ¿Qué es lo más útil, lo que podrías ya poner en práctica, o lo que más tiene que ver contigo? ¿Qué relación ves con lo explicado hasta ahora en esta asignatura, con otras asignaturas?</p> <p>Implementación Al final de la clase se le entrega una hoja a los estudiantes, o ellos pueden sacar una y se les pide que pongan la fecha, para reconocer a qué clase corresponde la evaluación. También se debe indicar a los alumnos el tiempo disponible para responder y una explicación breve del propósito de la evaluación. El nombre no es necesario incluirlo, porque algunas veces el hecho de que la evaluación sea anónima permite que los estudiantes entreguen su verdadera impresión de la clase. Se les indica las preguntas a responder, según la planificación y el objetivo que se quiere lograr.</p>
<p>Aprendizaje entre pares</p>	<p>Es un método orientado a mejorar los aprendizajes en los estudiantes por medio del cambio en el rol de estos dentro del funcionamiento de la clase, dejando atrás el método tradicional de enseñanza en donde el docente ejerce un rol expositor y el estudiante oyente, por uno en el que el estudiante toma un rol mucho más protagonista en su proceso de aprendizaje</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir el objetivo: Lo primero es establecer que concepto deseo desarrollar como hilo conductor de la clase, entendiendo los temas subyacentes que contrae. Lo principal es que los alumnos razonen críticamente en torno a este concepto. 2. Formulación del diseño: Para llevar cabo el proceso de aprendizaje de <i>peer instruction</i>, se debe establecer el lineamiento del diseño de las pruebas de conceptos. El aprendizaje entre pares debe ser aplicado por medio de los siguientes pasos en la ejecución de ConcepTest: <ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer la pregunta. Al comenzar la sesión entregar la pregunta al alumnado. 2. Razonamiento. Dar tiempo para que los estudiantes piensen en la respuesta más apropiada. 3. La respuesta individual. Entregar la respuesta individual con no más de dos minutos de análisis.

		<p>4. Discusión entre pares En no más de cuatro minutos los alumnos deben convencer al resto de la respuesta correcta. El profesor debe desplazarse, observando y atendiendo a los razonamientos de los alumnos.</p> <p>5. Revisión y respuesta grupal. El profesor debe guiar al grupo en la respuesta correcta, entregando retroalimentación a lo observado en el momento de discusión entre los pares</p> <p>6. Explicación. Al finalizar se debe dar espacio para explicar la respuesta correcta, ligando esta información con la exposición de la clase, entregando los conceptos subyacentes relacionados al tópico de la prueba de concepto.</p>
Aprendizaje basado en equipos	Trabajo colaborativo que se enfoca en que los estudiantes puedan poner en práctica los conceptos adquiridos en un curso para resolver problemas, a partir de tareas en grupo. Algunas de las ventajas de este método es que permite al profesor trabajar sobre grandes grupos de estudiantes, mientras que al alumno le permite aplicar sus conocimientos, interactuando con sus compañeros en pequeños grupos, lo que refuerza el trabajo colaborativo.	<p>Designación de los equipos Los equipos son intencionalmente conformados y permanecen estables por varias sesiones (15 a 20). Es necesario tomar en cuenta las características de los estudiantes y sus competencias sobre los contenidos del curso intentando cuidar la heterogeneidad de estos (McMahon, 2010).</p> <p>Preparación de los estudiantes Consiste en la asignación de tareas que deben ser cumplidas por los estudiantes. Esta preparación debe ser guiada y tener objetivos claros para el nivel y entendimiento de los estudiantes, evitando que sean superficiales o vagos. Además es necesario dar plazos realistas para esa preparación, cuidando la elección de los materiales, los cuales deben ser breves, en función del tiempo disponible.</p> <p>Implementación Es donde los estudiantes utilizan los conceptos para pensar críticamente sobre una situación que se les plantea. Es una situación clínica o una situación experimental, acompañada de una pregunta; debiendo ser lo suficientemente compleja para que los incentive a movilizar los contenidos a una situación real. Es importante que la tarea o problema cumpla con cuatro características:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debe ser significativa para el estudiante. Una buena forma de mejorar la definición del problema es trabajándolo con otros colegas para recibir críticas y aportes. - Debe utilizarse la misma tarea para todos los equipos. - Debe diseñarse para que la elección final de los participantes sea específica y para ello la pregunta debe apuntar a una respuesta concreta de parte del equipo. - Reporte simultáneo. <p>Aseguramiento de la preparación Se pretende medir que los estudiantes hayan entendido los hechos y conceptos entregados en la fase 2 para resolver problemas, analizar, evaluar o sintetizar. Puede hacerse a través de un pequeño cuestionario por medio de cuatro pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación individual de cuestionario: Permite al estudiante reconocer lo que no entiende. - Aplicación al equipo del cuestionario: Se da un espacio de aprendizaje entre pares. - Apelación por escrito: Permite a los estudiantes aprender a construir argumentos lógicos. - Se da una retroalimentación a través de una breve discusión que incluye la revisión de los contenidos y de los cuestionarios.
Discusión guiada	Se entiende como un procedimiento interactivo desde el cual el docente y los estudiantes dialogan respecto a un tema en específico, (Cooper, 1990, citado en Díaz-Barriga y Hernández, 2002). Esta metodología contempla que los estudiantes logren interactuar en torno a un tema, mientras el docente actúa como mediador de la	<p>Preparación de la discusión - Posibilidad de la generación de un debate en la discusión, para que los estudiantes se posicionen frente a la afirmación planteada. El diálogo debe ser de manera informal, donde prime el respeto y la apertura.</p> <p>Inicio de la discusión - Preguntas con respuestas positivas y negativas Planteamiento de un tema de forma general. - Los estudiantes deben intentar deducir los contenidos secundarios y lograr un mayor rango de análisis y extrapolación de</p>

	discusión colectiva.	ideas. - Es necesario mantener el control de la discusión para que no se pierda el foco de ésta. Cierre de la discusión - Planteamiento de un resumen general - Es necesario que los estudiantes también participen de la creación del resumen, incluyendo los conceptos o problemáticas fundamentales.
Análisis de ilustraciones	Es una de las estrategias más recurrentes que refuerza la comprensión y atención del estudiante cuando no es posible tener el objeto o elemento real al interior del aula (Hartley, 1985). Tipos: descriptivas, explicativas, construccionales, funcionales, algorítmicas.	1. El docente presenta a los estudiantes el diagrama de primeros auxilios. 2. Los alumnos observan detenidamente los diagramas y realizan preguntas. 3. El docente resuelve las preguntas que surjan y explica de forma detallada paso a paso el procedimiento, apoyándose en la imagen. Una guía de preguntas para este análisis es: - ¿A que corresponde la ilustración? - ¿Cómo está compuesta? (cómic, infografía, diagrama, gráfico...) - ¿Cuáles son los elementos verbales y qué significan? - ¿Cuáles son los elementos gráficos y qué significan? - ¿Cómo es la disposición de la imagen respecto al texto? - ¿Qué colores tiene y qué significado pueden en la ilustración? - ¿Y las formas? - ¿Qué se puede concluir de la ilustración?
Organizadores gráficos	Este tipo de metodologías plantean que la representación visual, que ilustra conceptos o contenidos (con una lógica deductiva), favorece procesos de síntesis. Su finalidad es sistematizar contenidos y conceptos, para que la revisión general del panorama permita ahondar en lo que se quiere aprender. Cabe destacar que este método da cuenta de una forma subjetiva de organización, ya que cada estudiante realiza un diseño personal según la forma en que entendió la estructura general.	Organizadores Gráficos: Mapas conceptuales: Relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones, organizando los conocimientos en base a un criterio de jerarquización Redes conceptuales: Son representaciones entre conceptos, pero no necesariamente indican relaciones entre ellos. Mapas mentales: representaciones que organizan la información sintéticamente. Mapas argumentales: estructuran visual y lógicamente la información. Ejemplo: Para que los estudiantes elaboren un mapa conceptual, se recomienda: 1. Hacer una lista de los conceptos implicados 2. Clasificarlos por niveles de abstracción e inclusividad. Esto permitirá establecer la supra-ordenación o subordinación existentes entre los conceptos. 3. Identifique el concepto nuclear y ubíquelo en la parte superior del mapa. 4. A partir de la clasificación realizada en el punto 2, intente construir un primer mapa conceptual. no olvide que el mapa debe estar organizado jerárquicamente por niveles de inclusividad, y que todos los conceptos deben estar vinculados entre sí mediante líneas rotuladas. 5. Valore la posibilidad de realizar enlaces cruzados y ejemplos. 6. Si el mapa conceptual es presentado a los estudiantes, acompañe la presentación con una explicación.
Analogías	Una analogía es una proposición que indica que un objeto o evento es semejante a otro y se manifiesta cuando dos o más objetos, ideas o conceptos son similares en algún aspecto; aunque entre ellos puedan existir diferencias en uno u otro sentido.	Se debe tener claro que esta estrategia debe emplearse sólo cuando la información que se va a aprender se preste para relacionarla con conocimientos aprendidos anteriormente, y sólo si el estudiante los conoce bien. Funciones de una analogía se pueden resumir en que: a. Emplean activamente los conocimientos previos para asimilar la información nueva. b. Proporcionan experiencias concretas que preparan al estudiante para experiencias abstractas y complejas. c. Favorecen el aprendizaje significativo mediante la familiarización y concretización de la información.

		<p>d. Mejoran la comprensión de contenidos complejos y abstractos.</p> <p>e. Fomentan el razonamiento analógico.</p> <p>I. Diseño del análogo por el profesor</p> <p>1. Preparación de la propuesta: El análogo debe ajustarse a las características de los estudiantes en relación con su desarrollo evolutivo, conocimientos e intereses.</p> <p>2. Reconocimiento del análogo: El docente explora lo que los alumnos pueden conocer o relacionar con el análogo propuesto.</p> <p>3. Constatar por el profesor las posibles dificultades: El docente debe anticiparse a las dificultades que pueden tener los estudiantes al comparar la información relevante del análogo y del tópico, así puede garantizar que la analogía es eficaz. puede garantizar que la analogía es eficaz.</p> <p>II. Cierre de la discusión</p> <p>1. Introducir el análogo tópico. El estudiante expone a los estudiantes el tópico con sus características más importantes, lo que debe posibilitar al estudiantado disponer de una representación mental del mismo.</p> <p>2. Identificar las características relevantes del análogo. Una vez presentado el análogo animar a los estudiantes a que busquen, identifiquen y recuerden este análogo que es familiar, resaltando las características más importantes.</p> <p>3. Comparar el análogo y el tópico. El docente debe orientar a los estudiantes a reconocer el grado de semejanza que pueden establecer el análogo y el tópico presentado.</p>
Clases expositivas que favorecen la comprensión	Es probablemente uno de los recursos más empleados por los docentes en la enseñanza de diversas disciplinas. Para aprovechar este recurso en función de favorecer la comprensión de los temas es necesario tener en cuenta que las clases expositivas comparten prácticamente los mismos rasgos de los textos expositivos.	<p>Comprender las similitudes de las clases expositivas con los textos expositivos, hará pensar la clase como:</p> <p>Superestructura: reconocer la introducción o presentación del tema, su desarrollo y conclusión.</p> <p>Macroestructura: reconocer el contenido global de la clase, entender de qué trata, cuáles son las ideas principales y elaborar un resumen del contenido de la misma.</p> <p>El profesor en la clase podría realizar las siguientes actividades:</p> <p>1. Establecer un marco relacional, referido a los objetivos que puede plantear a los estudiantes con relación al nuevo tema: la justificación de su importancia, qué aspectos del mismo espera que dominen. Esto tiende a generar una actitud de compromiso con el tema.</p> <p>2. Crear un contexto donde inscribir o ubicar el tema a tratar, ya que un nuevo tema se comprende mejor si se presenta contextualizado y el estudiante advierte aspectos que conoce o experiencias que le permitirán comprenderlo. Puede ser creado mediante cuatro actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evocar de forma directa conocimientos previos. - Mencionar conocimientos o experiencias que sepamos conozcan los estudiantes. Indagar directamente en los conocimientos, formulando preguntas claves. - Relatar en voz alta de lo que se supone saben o piensan los estudiantes, actuando como espejo de lo que probablemente los estudiantes se planteen mientras escuchan el relato.
Aprendizaje basado en problemas	Es un método de enseñanza aprendizaje cuyo punto de partida es un problema diseñado previamente por el profesor, el cual se espera que el estudiante pueda resolver para desarrollar determinadas competencias previamente definidas. Por tanto, es una estrategia que permite el logro de aprendizajes en los estudiantes a	<p>Se trabaja en grupos pequeños tutorados por el docente, con el objetivo de transferir contenidos teóricos a experiencias prácticas y concretas de aplicación. La solución del problema deberá ser enfrentada por etapas, las que en su conjunto permiten calcular y definir la totalidad del sistema.</p> <p>Etapas del método ABP:</p> <p>1.- El profesor presenta una situación problema, previamente seleccionada o elaborada para favorecer determinadas competencias, establece las condiciones de trabajo y forma grupos (6 a 8 miembros) en los que se identifican roles de</p>

	través de abordar problemas reales de una disciplina.	<p>coordinador, gestor de tiempos, moderador, etcétera.</p> <p>2.- Los estudiantes identifican sus necesidades de aprendizaje (lo que no saben para responder al problema).</p> <p>3.- Los estudiantes recogen información, complementan sus conocimientos y habilidades previos, problematizan y reelaboran sus propias ideas, etcétera.</p> <p>4.- Los estudiantes resuelven el problema y aportan una solución que presentan al profesor y al resto de los compañeros, dicha solución se discute identificándose nuevos problemas y se repite el ciclo.</p>
Debate en el aula	<p>Con esta metodología lo que se busca es que por medio de una conversación estructurada se enfrenten diferentes opiniones y puntos de vista sobre un tema específico que permita polémica o disparidad de visiones. Las opiniones de los estudiantes deben estar correctamente fundamentadas, basadas en datos empíricos, estudios, teorías, etcétera., que permitan establecer criterios de entrada, participación, búsqueda y presentación de información y datos para proporcionar un diálogo dinámico e interesante.</p>	<p>1.- Definir el tema a debatir</p> <p>2.- Solicitar a los estudiantes informarse del tema con textos, documentos y medios confiables.</p> <p>3.- El profesor entrega a los estudiantes materiales de apoyo para elaborar argumentos.</p> <p>4.- Dividir el curso en dos grupos, y cada uno defiende una determinada postura.</p> <p>5.- Cada grupo respeta el turno de debate y tiempo asignado por el moderador.</p> <p>6.- Cada grupo debe detallar los argumentos que apoyan sus opiniones sobre el tema discutido.</p> <p>7.- Cada grupo se organiza internamente, distribuyendo funciones y responsabilidades, por ejemplo quien dirigirá, quienes intervendrán, entre otros.</p> <p>FASE DE INTRODUCCIÓN Introducción de equipo a favor 3 minutos Introducción de equipo en contra 3 minutos</p> <p>FASE ARGUMENTACIÓN Argumentación equipo a favor 5 minutos Argumentación equipo en contra 5 minutos</p> <p>INTERMEDIO Breve receso que permite a los alumnos preparar contrargumentación y cierre</p> <p>CONTRARGUMENTACIÓN Contrargumentación equipo en contra 5 minutos Contrargumentación de equipo a favor 5 minutos</p> <p>CONCLUSIÓN Conclusión de equipo en contra 3 minutos Conclusión de equipo a favor 3 minutos</p>
Aprendizaje por proyectos	<p>Estrategia donde se transfieren conocimientos a escenarios de la vida real que estén relacionadas con la formación del estudiante. Se realiza por medio de trabajos en grupo de manera colaborativa, logrando todas las fases que un proyecto implica, es decir diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación, y por supuesto, la toma de decisiones. El docente asume el rol de asesor durante el proceso que realizan los estudiantes.</p>	<p>Los siguientes son los pasos a seguir para lograr un APP:</p> <p>Fase inicial Ruta formativa Especificaciones del profesor</p> <p>Diseño e implementación Identificación del proyecto Diagnóstico y problema principal. Objetivo general, objetivos específicos, estrategias, acciones, resultados esperados</p> <p>Fase final Proceso de evaluación de resultados Evaluación de funciones</p>
Trabajo colaborativo	<p>Estrategia metodológica enfocada en la interacción de los participantes que conforman pequeños grupos de trabajo, quienes deben realizar determinadas tareas, con la finalidad de desarrollar aprendizajes significativos en relación a los otros y a sí mismo. Para el eficaz desarrollo de la interacción se hace imperativo definir los roles del docente y de los estudiantes.</p>	<p>Aspectos relevantes con respecto al rol del docente:</p> <p>Predisposición. El docente debe diseñar el plan de trabajo del curso y asumir un rol de facilitador y de guía, no debe dominar o imponer las interacciones que se dan entre los miembros del grupo en el proceso de enseñanza aprendizaje (Gross, 1999).</p> <p>Diagnóstico y diseño. El docente debe identificar los conocimientos previos que tienen los estudiantes respecto de los contenidos que se van a trabajar en grupo y planificar una propuesta para trabajar una materia o contenido específico. La formación de grupos debe realizarse de tal manera que se propicie un trabajo efectivo, y que el grupo se mantenga en el tiempo y no se disuelva. Algunas recomendaciones son: Conformarse por afinidad y que sea un grupo heterogéneo en conocimientos, habilidades, sexo, etcétera.</p>

		<p>Idealmente trabajos grupales de cuatro personas, pudiendo variar según el tamaño del curso.</p> <p>Los grupos de trabajo deben ser los mismos durante todo el desarrollo del trabajo en grupo, así se propicia la resolución de conflictos que se pudieran dar y la adaptación con el fin del logro final del trabajo, favoreciendo el desarrollo de habilidades sociales y actitudinales.</p> <p>Se deben repartir tareas, cargos y funciones, e idealmente rotarlos entre los estudiantes para que cada uno se familiarice con las responsabilidades que cada cargo exige.</p> <p>El ambiente de trabajo es cooperativo y así lo deben asumir los estudiantes, fomentando el trabajo en equipo, ya que es la única forma de salir adelante, progresar y lograr lo solicitado con un trabajo de interdependencia.</p>
--	--	---

UNIVERSIDAD NACIONAL DE UCAYALI
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS, ADMINISTRATIVAS Y CONTABLES
CARRERA PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

SÍLABO

I. DATOS GENERALES

1.1 ASIGNATURA

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| a) Nombre | : Comunicación |
| b) Código | : EGCOM01 |
| c) Pre Requisito | : Ninguno |
| d) Número de Horas | : T: 03/ P:3 |
| e) Créditos | : 3 |
| f) Área Curricular | : Formación Básica |
| g) Año y Semestre Académico | : 2018- I |
| h) Ciclo | : I |
| i) Duración | : 17 Semanas |

1.2 DOCENTES

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| a) Apellidos y Nombres | : Astohuaman Huaranga Alex Davis |
| b) Condición | : Contratado |
| c) Categoría | : Auxiliar |
| d) Correo Electrónico | : dr.alex-davis@hotmail.com |

1.3 AMBIENTE DONDE SE GENERAN LOS APRENDIZAJES

- | | |
|----------------|--|
| a) Aula N° | |
| b) Laboratorio | |

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área de Formación Básica de la Carrera; es teórica y práctica y tiene como propósito de ofrecer una visión general sobre la comunicación; especialmente en sus formas oral y escrita. La asignatura está estructurada en los siguientes contenidos: Lexicología y vicios de expresión. Ortografía, Redacción. Comprensión de textos. Lectura de textos y leyendas amazónicas.

III. COMPETENCIAS

COMPETENCIA GENERAL:

Redacta textos en forma clara y precisa, desarrolla habilidades comunicativas y aplica conocimientos de la lengua española, para desempeñarse eficientemente y responder a las demandas de su entorno.

IV. UNIDADES DIDACTICAS

I UNIDAD: Lexicología y vicios de expresión					
Capacidades	Contenidos	Indicadores de logro	Actitudes	Indicadores de logro	Tiempo
Expresa sus ideas y emociones aplicando la técnica de presentación personal	La comunicación oral y escrita.	Utiliza el lenguaje en forma apropiada al comunicarse a través de un discurso.	Valora la importancia de la comunicación oral y escrita.	Muestra interés por comunicarse de la mejor manera.	6 horas
Discrimina el significado de las palabras según la gramática española	Formación de palabras.	Identifica las palabras según su formación a través de textos cortos.	Demuestra interés por el uso y aplicación de los sinónimos de las palabras en la comunicación.	Valora la importancia de la información.	6 horas
Reconoce los campos semánticos de las palabras según el contexto.	La semántica	Aplica en relación los significados semánticos en un trabajo académico	Muestra interés al aplicar la relación de los significados semánticos	Valora la importancia de los significados semánticos.	6 horas
Posee amplio dominio de la expresión verbal en la comunicación oral y escrita.	Vicios de expresión	Redacta textos con sentido propio a través de una práctica escrita.	Demuestra entusiasmo al redactar textos de su contexto	Se esfuerza por cumplir sus tareas académicas respecto al tema.	6 horas
EVALUACION					

II UNIDAD: Ortografía					
Capacidad	Contenidos	Indicadores de logro	Actitud	Indicadores de logro	Tiempo
Aplica las normas ortográficas en la	Grafías: b, v y w;	Utiliza las normas ortográficas de la b,v y W	Valora la importancia de las reglas ortográficas	Se esfuerza por hacer uso correcto de las grafías al expresar.	6 horas

comunicación escrita.		para una correcta escritura.			
Aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita.	Grafías: c, s y z	Utiliza las normas ortográficas de c, s y z para una correcta escritura.	Valora la importancia de las reglas ortográficas	Se esfuerza por hacer uso correcto de las grafías al expresar.	6 horas
Identifica la formación de las palabras en la concurrencia vocálica	Concurrencia vocálica	Reconoce diptongos y hiatos en un texto escrito.	Se interesa por aprender el uso correcto de diptongos y hiatos.	Cumple con las tareas encomendadas acerca del tema.	6 horas
Aplica correctamente las reglas de tildación en textos escritos.	La tildación según el acento	Tilda las palabras correctamente según el acento.	Demuestra una actitud positiva sobre el tema.	Busca información complementaria acerca del tema.	6 horas
EVALUACION					

III UNIDAD: Redacción					
Capacidad	Contenidos	Indicadores de logro	Actitud	Indicadores de logro	Tiempo
Reconoce con propiedad los signos de puntuación en la lectura y escritura.	Los signos de puntuación	Aplica las reglas de puntuación en la redacción de textos con precisión	Se interesa por participar en la clase	Busca información por cuenta propia para afianzar su aprendizaje	6 horas
Identifica los tipos de conectores lógicos en la redacción de textos.	Conectores lógicos	Utiliza con propiedad los conectores en la redacción de diversos textos	Asume responsablemente la tarea de redacción de textos	Comparte su propia redacción textual con sus compañeros	6 horas
Redacta textos con elementos presentes que expresa de coherencia y cohesión	Coherencia y cohesión	Corrige la coherencia y cohesión de textos en la lectura y escritura	Demuestra una conducta favorable hacia la lectura	Participa con entusiasmo de los momentos de lectura	6 horas
Aplica las técnicas de redacción en diversos tipos de textos	Ensayo científico y literario.	Redacta diversos textos de temas apropiados a su contexto	Muestra gusto por la lectura en todo momento.	Participa con entusiasmo de los momentos de lectura	6 horas

IV UNIDAD: Lectura y comprensión de textos y leyendas amazónicas

Capacidad	Contenidos	Indicadores de logro	Actitud	Indicadores de logro	Tiempo
Conceptúa e identifica los procesos de lectura para la comprensión lectora	La lectura y procesos	Respeto los procesos de lectura para una buena comprensión	Manifiesta compromiso con la lectura y sus procesos	Lee diversos textos relacionados a su formación y perfil.	6 horas
Aplica diversas estrategias de comprensión de textos de su interés	Estrategias de comprensión lectora	Comprende lo que lee aplicando una estrategia apropiada a su interés	Aprovecha los momentos libres para la lectura	Comparte en todo momento con sus compañeros lo que lee	6 horas
Clasifica los textos por su tipología y complejidad de escritura	Tipología textual	Identifica los tipos de textos para extraer la idea principal y secundaria de un texto	Elige el tipo de texto de su preferencia para la lectura	Lee diversos textos relacionados a su formación y perfil.	6 horas
Establece la diferencia teórica de tipos de texto para una correcta comprensión	Niveles de comprensión de textos	Identifica los niveles de comprensión lectora por su complejidad	Se esfuerza por alcanzar comprender textos de mayor complejidad comprensiva	Selecciona libros y otros fragmentos para la lectura	6 horas
EVALUACION					

V ESTRATEGIAS, METODOLÓGICAS

ESTRATEGIAS:

- ✓ Estrategias de enseñanza de aprendizaje.
- ✓ Momentos o fases de la lectura.
- ✓ Activar y recoger saberes previos.
- ✓ Generamos una situación comunicativa.
- ✓ Relacionar lo que leen con situaciones vividas y con otros contenidos.
- ✓ Construir imágenes mentales de lo que van leyendo.
- ✓ Interrogamos el texto.
- ✓ Inferir a partir de lo que dice el texto.
- ✓ Resumir textos.

✓ **MÉTODOS:**

- ✓ Viso-psico- motor.
- ✓ Socrático.
- ✓ Analítico- sintético.

✓ **TÉCNICAS:**

- ✓ Observación.

VI MEDIOS Y MATERIALES EDUCATIVAS

MEDIOS:

- Visuales.
- Audiovisuales.
- Auditivos.

MATERIALES:

- CD-ROM-USB.
- Proyector multimedia.
- Diapositivas.
- Guía didáctica.
- Textos.
- Hojas de práctica.

VII EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

N° DE UNIDAD	CAPACIDADES	INDICADORES DE EVALUACIÓN	ACTITUD	INSTRUMENTOS
I	<p>Expresa sus ideas y emociones aplicando la técnica de presentación personal</p> <p>Discrimina el significado de las palabras según la gramática española</p> <p>Reconoce los campos semánticos de las palabras según el contexto.</p> <p>Posee amplio dominio de la expresión verbal en la comunicación oral y escrita.</p>	<p>Utiliza el lenguaje en forma apropiada al comunicarse a través de un discurso.</p> <p>Identifica las palabras según su formación a través de textos cortos.</p> <p>Aplica en relación los significados semánticos en un trabajo académico</p> <p>Redacta textos con sentido propio a través de una práctica escrita.</p>	<p>Valora la importancia de la comunicación oral y escrita.</p> <p>Demuestra interés por el uso y aplicación de los sindicatos de las palabras en la comunicación.</p> <p>Muestra interés al aplicar la relación de los significados semánticos.</p> <p>Demuestra entusiasmo al redactar textos de su contexto</p>	<p>Ficha de observación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Ficha práctica.</p> <p>Registro de comportamientos observables.</p> <p>Registro de asistencia.</p>
II	<p>Aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita.</p> <p>Aplica las normas ortográficas en la comunicación escrita.</p> <p>Identifica la formación de las palabras en la concurrencia vocálica.</p> <p>Aplica correctamente las reglas de tildación en textos escritos.</p>	<p>Utiliza las normas ortográficas de la b,v y W para una correcta escritura.</p> <p>Utiliza las normas ortográficas de c, s y z para una correcta escritura.</p> <p>Reconoce diptongos y hiatos en un texto escrito.</p> <p>Tilda las palabras correctamente según el acento.</p>	<p>Valora la importancia de las reglas ortográficas.</p> <p>Valora la importancia de las reglas ortográficas.</p> <p>Se interesa por aprender el uso correcto de diptongos y hiatos.</p> <p>Demuestra una actitud positiva sobre el tema.</p>	<p>Ficha de observación.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Ficha práctica.</p> <p>Examen escrito.</p>
III	<p>Reconoce con propiedad los signos de puntuación en la lectura y escritura.</p> <p>Identifica los tipos de conectores lógicos en la redacción de textos.</p> <p>Redacta textos con elementos</p>	<p>Aplica las reglas de puntuación en la redacción de textos con precisión</p> <p>Utiliza con propiedad los conectores en la redacción de diversos textos</p> <p>Corrige la coherencia y cohesión de textos en la lectura y escritura</p>	<p>Se interesa por participar en la clase</p> <p>Asume responsablemente la tarea de redacción de textos</p> <p>Demuestra una conducta favorable hacia la lectura</p> <p>Muestra gusto por la lectura en todo momento</p>	<p>Ficha de lectura.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Ficha práctica.</p>

	<p>presentes que expresa de coherencia y cohesión</p> <p>Aplica las técnicas de redacción en diversos tipos de textos</p>	<p>Redacta diversos textos de temas apropiados a su contexto</p>		
IV	<p>Conceptúa e identifica los procesos de lectura para la comprensión lectora</p> <p>Aplica diversas estrategias de comprensión de textos de su interés</p> <p>Clasifica los textos por su tipología y complejidad de escritura</p> <p>Establece la diferencia teórica de tipos de texto para una correcta comprensión</p>	<p>Respeto los procesos de lectura para una buena comprensión</p> <p>Comprende lo que lee aplicando una estrategia apropiada a su interés</p> <p>Identifica los tipos de textos para extraer la idea principal y secundaria de un texto</p> <p>Identifica los niveles de comprensión lectora por su complejidad</p>	<p>Manifiesta compromiso con la lectura y sus procesos</p> <p>Aprovecha los momentos libres para la lectura</p> <p>Elige el tipo de texto de su preferencia para la lectura</p> <p>Se esfuerza por alcanzar comprender textos de mayor complejidad comprensiva</p>	<p>Ficha de lectura.</p> <p>Lista de cotejo.</p> <p>Ficha práctica.</p> <p>Presentación de sus productos.</p> <p>Examen final.</p>

7.1. Criterios de aprobación

- a. Asistencia regular a las clases teóricas y prácticas en más del 80%.
- b. Aprobar con la nota mínima de 11 (ONCE).
- c. Entrega de trabajos en las fechas indicadas bajo responsabilidad del alumno.
- d. No habrá recuperación en las prácticas, trabajos y exposiciones.

7.2. Calificación.

La evaluación será permanente, se utilizará el sistema vigesimal según lo establecido en el Reglamento Académico.

Promedio final: el promedio final se obtendrá de la siguiente fórmula

- a. Promedio de capacidades 40%.
- b. Prácticas procedimentales 40%
- c. Actitudes 20%.
- d. Equivalente al 100 %.

VIII. REFERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

1. CASTILLO VALERIANO, María del Rosario. (2004). Manual de comunicación oral y escrita. Lima: Universitaria.
2. CÁCERES CHAUPIN, José (2002) Gramática descriptiva y funcional de la Lengua Española.
3. CASSANY, Daniel (2011) En línea leer y escribir en la red. Editorial Anagrama S.A Barcelona.
4. CORTEZ CHAUCA, María (2010) Estrategias de Comprensión Lectora y Producción Textual. Edit. San Marcos.
5. LÓPEZ NIETO, Juan y MAQUIERA RODRÍGUEZ, Marina. (2002). Ortografía de la lengua española. Madrid: Anaya.
6. MAGALLANES, E. (1999). Lenguaje y comunicación Lima: San Marcos.
7. MAQUEO, Ana María. (2003). Ortografía. México: Limusa.
8. MIRANDA ESQUERRE, Luis. (2003). Manual de gramática castellana Lima: Universitaria.
9. ROJAS, Ibico. (1997). Lingüística y comunicación. Lima: San Marcos.
10. VALLADARES RODRÍGUEZ, Otto (1999). Manual de ortografía. Mantaro.
11. FORERO, María Teresa (2004) Saber usar el lenguaje. Edit. Montevideo Colombia.
12. FERNANDEZ MELENDEZ, Wálter. Curso completo de lengua española. Edit. San Marcos.
13. FERDINAND DE SAUSURE (1916) Lingüística general Edit. Vlacabo E.I.R.L.
14. MATEO ROJAS, Miguel (2012) Ortografía Moderna. Edit. Macro. Lima Perú.
15. ZARZAR CHARUR, (2012) Lectura expresión oral y escrita. Edit. Patria
16. Valdez (2014) Didáctica del lenguaje: Vicios de expresión y redacción. 1° Edición. Editorial Universidad Nacional de Trujillo.

WEB GRAFÍA

1. <http://videos.educ.ar/play/disciplinas/> lengua/marcadores y conectores textuales.
2. <http://www.youtube.com/watch?v=bsuogomwresfeature=related> signos de puntuación.
3. <http://www.youtube.com/watch?v=bsuogomwresfeature=related> ortografía efectiva.

Aguaytía, marzo de 2018.

Abog. Alex Davis Astohuaman Huaranga

Docente