



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL
DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL DE LAS
INSTITUCIONES EDUCATIVAS COMPRENDIDAS EN EL
ÁMBITO DEL DISTRITO DE SAN JUAN DE
LURIGANCHO DURANTE EL AÑO 2018**

Tesis para optar el Título profesional de Licenciada en
Educación Inicial

Autora:

Br. Silvia Yalilet Rivas Pasiche

Asesora:

Mgtr. Victoria Valenzuela Arteaga

Lima - Perú

2018

HOJA DE FIRMA DEL JURADO

Mgtr. Carmen Maura Misari Arroyo

Presidente

Mgtr. Irma Boluarte Cipriani

Miembro

Mgtr. Eduardo Mendoza Diaz

Miembro

Mgtr. Victoria Esther Valenzuela Arteaga de Jiménez

Asesora

DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada primero a Dios por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente. A mi hija que es mi motivo y razón que me

lleva a superarme cada día.

Dejándole la enseñanza de que cuando se quiere alcanzar algo en la vida no hay tiempo ni obstáculo que lo impida lograr.

AGRADECIMIENTO

A Dios. Por darme sabiduría, fortaleza, salud, coraje y no dejarme sola en los momentos difíciles, por haberme permitido llegar a la meta con este gran proyecto y lograr así mis objetivos profesionales. A mi Asesora que es el artífice de este gran proyecto que se ha cumplido gracias a sus consejos y ayuda.

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general establecer cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial. La metodología que se utilizó en la investigación es la cuantitativa, descriptiva. La población de estudio estuvo conformada por 20 docentes y 484 estudiantes, se aplicó el cuestionario respecto a la variable estrategias didácticas y se indagó las calificaciones del registro de notas finales del año académico 2018. La modalidad de organización de la enseñanza más conocida por los docentes es la lluvia de ideas de tipo dinámico orientada por el grupo, en cuanto al enfoque metodológico elegido fue el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía. El recurso didáctico más utilizado por los docentes son los gráficos de tipo dinámico generador de autonomía. Esto indicó que los docentes eligieron para sus sesiones de aprendizaje las estrategias de tipo dinámica. En cuanto al logro de aprendizaje de los estudiantes el 100% obtuvo un logro alto.

Palabras clave: estrategia didáctica, logro de aprendizaje.

ABSTRACT

The general objective of the research was to establish the didactic strategies used by the teacher and the learning achievement of the students at the initial level. The methodology used in the research is quantitative, descriptive. The study population consisted of 20 teachers and 484 students, the questionnaire was applied regarding the didactic strategies variable and the grades of the final grade register of the academic year 2018 were investigated. | The modality of organization of the teaching most known by the teachers is the brainstorming of dynamic type oriented by the group, in terms of the methodological approach chosen was the significant learning of dynamic type generating autonomy. The didactic resources most used by teachers are the graphics of dynamic type generating autonomy. This indicated that teachers chose dynamic type strategies for their learning sessions. In terms of achievement of student learning 100% achieved a high achievement.

Keywords: teaching strategy, learning achievement.

CONTENIDO

HOJA DE FIRMA JURADO.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTO.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT.....	vi
CONTENIDO.....	vii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. REVISIÓN DE LA LITERATURA	6
2.1 Antecedentes.....	6
2.2 Bases teóricas.....	17
2.2.1. Estrategias didácticas.....	17
2.2.1. Modalidad de organización de la enseñanza.....	18
A. Modalidad de organización de la enseñanza estática.....	19
a. Exposición.....	19
b. Técnica de la pregunta.....	20
c. Demostraciones.....	20
B. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica	21
.....	
I. Modalidad de organización de la enseñanza dinámicas orientadas por	21
el grupo.....	
a. Trabajo en grupo colaborativo.....	21

b. Trabajo cooperativo.....	22
c. Lluvia de ideas.....	23
II. Formas de organización de la enseñanza dinámicas generadoras de autonomía.....	23
a. Talleres.....	23
b. Proyectos.	24
c. juegos.....	25
d. Dramatizaciones.....	25
2.2.1.2 Enfoques metodológicos del aprendizaje.....	26
A. Enfoque metodológico del aprendizaje estático.....	26
a. Enfoque conductual.....	26
b. Enfoque repetitivo.....	26
c. Enfoque de informaciones.....	27
d. Enfoque mecánico.....	28
B. Enfoque metodológico del aprendizaje dinámico.....	
I.Enfoques metodológicos dinámicos impulsados por el grupo.....	28
a. Enfoque colaborativo.....	28
b. Enfoque cooperativo.....	29
c. Enfoque basado en dinámicas grupales.....	30
II. Enfoques Metodológicos de aprendizaje generadores de autonomía.....	30
a. Enfoques constructivo.....	30
b. Enfoques por descubrimiento.....	31

c. Enfoques significativo.....	31
2.2.1.3 Recursos como soporte del aprendizaje.....	31
A. Recursos como soporte del aprendizaje estático.....	31
a. La palabra del docente.....	32
b. Láminas y fotografías.....	32
c. Videos.....	33
I. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicos orientados por el grupo	33
a. Internet páginas interactivas.....	33
b. Bits.....	34
c. Canciones.....	35
d. Carteles grupales.....	36
e. Afiches.....	36
II. Recursos para el aprendizaje dinámicos generadores de autonomía..	36
a. Representaciones gráficas y esquemas.....	36
b. Contexto medio ambiental.....	37
2.2.2 Logro de aprendizaje.....	37
2.2.2.1 Indicadores de logro.....	38
a. Logro previsto.....	38
b. Logro en proceso.....	38
c. Logro en inicio.....	38
III. METODOLOGÍA.....	39

3.1 Diseño de la investigación.....	39
3.2 El universo.....	41
3.2.1El área geográfica del estudio.....	42
3.3 Población y muestra	42
3.3.1 Población.....	42
3.3.1.1Criterios de inclusión.....	42
3.3.1.2Criterios de exclusión.....	42
3.3.2 Muestra.....	42
3.4 Definición y operacionalización de variables.....	43
3.4.1 Definición de las variables.....	43
3.4.1.1 Estrategias didácticas.....	43
3.4.1.2 Logro de aprendizaje.....	43
3.4.2 Operacionalización de las variables.....	44
3.5 Técnica e instrumentos.....	45
3.5.1 Técnica la encuesta.....	45
3.5.2 Instrumento el cuestionario.....	45
3.5.2.1 Validez y confiabilidad de los instrumentos aplicados.....	45
A. Validez del instrumento.....	45
B. Confiabilidad del instrumento.....	46
3.6 Plan de análisis.....	46
3.6 .1 Medición de variable.....	46
3.6.1.1 Variable; Estrategias didácticas.....	47

3.6.1.2 Logro de aprendizaje.....	50
3.7 Matriz de consistencia.....	50
IV. RESULTADOS.....	51
4.1 Análisis de los resultados	74
V. CONCLUSIONES.....	78
REFERENCIAS BLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	42
Población de docentes de las instituciones educativas del ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho	
Tabla 2	44
Operacionalización de variables	
Tabla 3	47
Baremo para estimar las estrategias didácticas del docente de aula	
Tabla 4	48
Baremo para medir la variable estrategias didácticas	
Tabla 5	48
Matriz de la dimensión de estrategia didáctica: Modalidades de organización de la enseñanza	
Tabla 6	48
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Enfoque metodológico de aprendizaje	
Tabla 7	49
Matriz de la dimensión de estrategias didácticas: Recursos de aprendizaje.	
Tabla 8	49
Baremo de logro de Aprendizaje	
Tabla 9	52
Nivel mencionado en el título profesional	

Tabla 10	53
Edades que enseñan	
Tabla 11	54
Entidad donde realizaron sus estudios	
Tabla 12	55
Grado académico de los docentes	
Tabla 13	56
Título de Licenciado/a	
Tabla 14	57
Estudios de segunda especialidad	
Tabla 15	58
Tiempo de experiencia laboral	
Tabla 16	59
Situación laboral de los docentes	
Tabla 17	60
Actualmente labora en otra I.E	
Tabla 18	61
El docente para iniciar una sesión de clases utiliza las siguientes estrategias	
Tabla 19	62
El docente planifica sus actividades de acuerdo a los recursos que posee	
Tabla 20	63
Formas de organización de la enseñanza que más conoce	

Tabla 21	64
Criterios que usa para seleccionar una modalidad de organizar	
Tabla 22	65
Criterios para implementar una modalidad de organización	
Tabla 23	66
Formas o modalidades de organización de la enseñanza que utilizan los docentes	
Tabla 24	67
El enfoque metodológico más trabajado por el docente	
Tabla 25	68
Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad	
Tabla 26	69
Elementos que considera que el docente considere que deben estar siempre presentes en el trabajo grupal	
Tabla 27	70
Las estrategias didácticas que utilizan los docentes ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas	
Tabla 28	71
Recursos que los docentes usan en la sesión de clases	
Tabla 29	72
Matriz de puntuaciones de las variables	

Tabla 30	73
Los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo	
Tabla 31	74
Los estudiantes tuvieron un logro de aprendizaje	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	52
Nivel mencionado en el título profesional	
Figura 2	53
Edades que enseñan	
Figura 3	54
Entidad donde realizaron sus estudios	
Figura 4	55
Grado académico de los docentes	
Figura 5	56
Título de Licenciado/a	
Figura 6	57
Estudios de segunda especialidad	
Figura 7	58
Tiempo de experiencia laboral	
Figura 8	59
Situación laboral de los docentes	
Figura 9	60
Actualmente labora en otra I.E	
Figura 10	61
El docente para iniciar una sesión de clases utiliza las siguientes estrategias	
Figura 11	62

El docente planifica sus actividades de acuerdo a los recursos que posee	
Figura 12	63
Formas de organización de la enseñanza que más conoce	
Figura 13	64
Criterios que usa para seleccionar una modalidad de organizar	
Figura 14	65
Criterios para implementar una modalidad de organización	
Figura 15	66
Formas o modalidades de organización de la enseñanza que utilizan los docentes	
Figura 16	67
El enfoque metodológico más trabajado por el docente	
Figura 17	68
Estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad	
Figura 18	69
Elementos que considera que el docente considere que deben estar siempre presentes en el trabajo grupal	
Figura 19	70
Las estrategias didácticas que utilizan los docentes ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas	
Figura 20	71
Recursos que los docentes usan en la sesión de clases	

Figura 21	72
Los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo	
Figura 22	73
Los estudiantes tuvieron un logro de aprendizaje	

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad el sistema educativo tiene muy grandes tareas que cumplir. Cada vez es más necesario que los docentes transformen el proceso de enseñanza y desarrollen una verdadera visión e innovación de los aprendizajes. Que logren potenciar las capacidades de nuestros estudiantes y poder enfrentarse en su futuro personal y profesional.

En consecuencia se define a las estrategias de enseñanza como los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos Mayer, (1984); Shuell, (1988); West, Farmer y Wolff, (1991).

En Sudamérica las estrategias didácticas son como estructuras de actividades que se hacen reales. En otros casos las estrategias se visualizan como un conjunto de decisiones sobre los procedimientos y recursos que utilizan las docentes en las diferentes etapas de acción y programación.

Es una meta ineludible de nuestro país potenciar las capacidades de nuestros estudiantes, la cual exige esfuerzo por parte de todos los actores implicados. El uso de diferentes estrategias metodológicas por parte de los docentes transformará el proceso de enseñanza y mejorará el interés por el aprendizaje.

Pérez (1995) y su artículo “Estrategias Didácticas “se refiere a planes de acción que pone en marcha el docente de forma sistemática para lograr objetivos de aprendizaje en los estudiantes.

En el Perú las estrategias didácticas son incluidas dentro de la enseñanza-aprendizaje consideremos diferenciar estrategias de enseñanzas utilizadas por los docentes y las estrategias de aprendizaje utilizadas por los estudiantes. Visto esto, en el Perú las estrategias de enseñanza utilizadas por la docente son las que están dirigidas hacia los contenidos, para que con ayuda de los medios y metodologías medien en los estudiantes

para el logro de sus aprendizajes. Las estrategias de aprendizaje en el Perú, son la toma de decisiones por la cual el estudiante elige de manera libre y adecuada la forma de aprender para así dar cumplimiento a un objetivo dependiendo de la situación educativa que se le presente.

Es fundamental mejorar el interés por el aprendizaje de los estudiantes, con estrategias que constituyan un eje fundamental y de esta manera potenciar sus actividades en su proceso educativo

Según Díaz y Hernández (1991) una estrategia de aprendizaje es un conjunto de pasos o habilidades que un estudiante obtiene y usa de forma deliberada como instrumento adaptable para aprender de forma significativa y solucionar problemas y demandas académicas,

La investigación en estrategias de enseñanza se ha enfocado a través de diferentes formas de intervención en áreas determinadas de conocimiento: comprensión de textos académicos, composición de textos, solución de problemas, etc. Utilizando adecuadamente estas estrategias didácticas se obtienen resultados positivos que han permitido actuar de manera independiente, comprometedora y creadora a los estudiantes.

Dentro de las estrategias didácticas que emplea el docente, el objetivo es que los estudiantes logren un buen aprendizaje, a que se considera importante tener un buen perfil del egresado al final de su educación de básica regular y así de esta manera los aprendizajes ayudarán al estudiante a ser autónomo y por ende solucionar problemas que se presentan en su vida cotidiana.

Las estrategias cognitivas y meta cognitivas que aplican habilidades como la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propio aprendizaje y

por último las socio afectivas que son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos.

Es por ello los docentes de San Juan de Lurigancho se encuentran capacitándose en las diferentes estrategias didácticas considerando la complejidad de la tarea que deben afrontar. Resulta indispensable que los docentes posean conocimientos y dispongan de herramientas necesarias para lograr el propósito de forma satisfactoria

Tales estrategias permitieron promover el desempeño docente y de igual forma el desempeño significativo de sus estudiantes.

Mayer (1984) según su investigación se ha referido a este asunto de la organización entre las partes constitutivas del material que se ha de aprender denominándolo: construcción de "conexiones internas". En donde las estrategias pueden hacerse de forma simultánea y en el momento que el profesor lo considere necesario.

Según Cárdenas (2004) las estrategias de aprendizaje mencionan las siguientes características: Las estrategias de aprendizaje son acciones específicas, o sistemas de acciones, determinadas por el estudiante. Están dirigidas al logro de un objetivo o la solución de un problema determinado. Apoyan el aprendizaje tanto de forma directa como indirecta. Son flexibles. Son conscientes.

Brown (1975), Flavell y Wellman (1977) son acciones específicas. Son dirigidas al logro de un objetivo. Apoyan el aprendizaje en forma directa e indirecta. Presuponen la planificación y control de la ejecución. Todos pueden combinarse para facilitar un procesamiento más profundo del desarrollo de las actividades formativas. La ejecución de las estrategias de aprendizaje ocurre asociada con otros tipos de recursos y procesos cognitivos de que dispone cualquier aprendiz. Diversos autores concuerdan con la

necesidad de distinguir entre varios tipos de conocimiento que poseemos y utilizamos durante el aprendizaje.

En consecuencia diremos que en esta investigación hemos tomado como punto fundamental el manejo eficiente de las habilidades comunicativas que le permiten al estudiante interactuar en diversos contextos de comunicación, estas habilidades comunicativas que incluimos están basadas en hablar, escuchar, leer y escribir.

Díaz Barriga y Lule (1978) sostienen que la investigación de estrategias de enseñanza ha abordado aspectos como son: los siguientes: diseño y empleo de objetivos e intenciones de enseñanza, preguntas insertadas, ilustraciones, modos de respuesta, organizadores anticipados, redes semánticas, mapas conceptuales y esquemas de estructuración de textos, entre otros. De esta manera la investigación fue de gran interés para las instituciones educativas y docentes del nivel inicial para que así los estudiantes logren un aprendizaje efectivo y además sea útil en su vida cotidiana.

En el distrito de San Juan de Lurigancho se cuenta con instituciones educativas particulares como estatales; en su mayoría las instituciones educativas de dicha zona no cuentan con una infraestructura adecuada para el buen aprendizaje de los estudiantes, no cuentan con un apoyo del gobierno pero tienen sus propios fondos que derivan de los padres de familia y de diversas actividades; los docentes en su mayoría no son capacitados, en relación a su situación laboral, no todos son nombrados; existen docentes contratados y practicantes de las distintas instituciones superiores; los estudiantes viven en los alrededores por que buscan la comodidad; ellos provienen de diferentes familias, costumbres y religiones, dichos estudiantes dependen de los docentes para un buen nivel de educación.

Y como parte de la estrategia docente, en San Juan de Lurigancho, los docentes elaboraron materiales didácticos que les pudo brindar conocimiento, estimular a los estudiantes, orientar los aprendizajes, desarrollar habilidades, estimar los conocimientos y habilidades y proporcionar espacios para la expresión y la creación.

Debido a la falta de motivación que afrontaron, experimentan dificultad en el estudio, la escuela no satisface sus expectativas o necesidades y por ende hay falta de habilidades para estudiar. Es por eso la preocupación fundamental de los docentes y eso hace que deban estar comprometidos e indagar acerca de nuevos métodos de aprendizaje y el manejo de las mismas.

La tesis se derivó de la línea de investigación de la ULADECH católica de la carrera de Educación “Intervenciones Educativas con Estrategias Didácticas bajo el Enfoque Socio Cognitivo orientadas al desarrollo del Aprendizaje en los estudiantes de Educación Básica Regular del Perú”

Teniendo en cuenta este contexto, académico y socioeducativo se hizo necesario en este sentido, buscar diseños, procesos e incursiones pedagógicas que se transformen en estrategias didácticas, desde sus componentes más sustantivos; es decir, las modalidades organizativas y metodológicas del proceso de enseñar. Del mismo modo, se observó las estrategias de aprendizaje en el estudiante de la zona.

Lo antes expuesto lleva al enunciado del problema:

¿Cuáles fueron las Estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año 2018?

Como objetivo general de planteó:

Determinar cuáles fueron las estrategias didácticas utilizada por el docente y el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas comprendidas en el ámbito del Distrito de San Juan de Lurigancho durante el año 2018.

Y se resaltó como objetivos específicos:

Determinar en la docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas. Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos como soporte de aprendizaje.

Estimar el nivel de logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial.

Perfilar académicamente al docente de inicial.

Las estrategias didácticas desarrolladas por el docente en el espacio áulico constituyeron una variable relevante de ser investigada; dado que el logro de aprendizaje de los estudiantes, dependieron muchas veces, de lo que los docentes planificaron y desarrollaron en las aulas y propusieron como actividad, inmersa en la tarea a los estudiantes del nivel inicial.

La importancia de llevar a cabo la investigación sobre estrategias didácticas y el logro del aprendizaje en los estudiantes se debió a que permitió conocer diversos aspectos de los enfoques y estrategias didácticas utilizadas por los docentes, así como el logro de aprendizaje significativo en los estudiantes del nivel inicial.

Respecto a la metodología esta fue de tipo cuantitativa, el nivel descriptivo y el diseño no experimental. La población estuvo integrada por 20 docentes y 484 estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas que estuvieron involucradas en esta investigación del distrito de San Juan de Lurigancho en el año académico 2018.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

Bosque (2015) Realizó una investigación para optar el grado de licenciado de educación, titulado. *“Estrategias didácticas que emplean los/las educadores/as para la enseñanza de la materia de Artes Plásticas como factor que favorece el aprendizaje para el desarrollo de habilidades de niños/as del preescolar”*. La Paz, Bolivia. El presente estudio tuvo como objetivo el análisis de las estrategias didácticas que emplean los (as) educadores (as) para la enseñanza de la materia de Artes Plásticas se basó en un estudio descriptivo transeccional que incluyó la aplicación de un cuestionario con una muestra de cinco educadoras que constituyen el 100 por 100 de la muestra de la población. Dentro de los resultados relevantes se encontró que el 50% de los (as) docentes mencionan que los elementos curriculares se sustentan en la interpretación reflexiva de saberes y conocimientos; un 60% considera que siempre se consideran los principios de creatividad para expandir el potencial de los estudiantes; 80% menciona que se utilizan medios didácticos del dibujo, pintura, dactilopintura, collage y escultura en la materia de Artes Plásticas. El propósito pedagógico del estudio aporta a la identificación de las estrategias didácticas, así como de los conocimientos que tienen los y las educadoras con la finalidad de optimizar la enseñanza, intención pedagógica que se desarrolla en las recomendaciones del trabajo. Las hipótesis fueron confirmadas, los objetivos logrados y se pretende realizar un estudio aún más profundo en el nivel de maestría que aporte significativamente al desarrollo de conocimiento, habilidades y valores humanos en las y los docentes, quienes optimizaran el proceso de enseñanza aprendizaje en la niñez.

Ávila y Medina (2010) realizó una investigación para optar el grado de Licenciado en Ciencias de la Educación titulada. *“Las canciones infantiles, como estrategia metodológica en el proceso enseñanza”*. Cuenca, Ecuador. La presente investigación corresponde al tipo de investigación experimental. A través de la práctica educativa hemos podido evidenciar,

el uso inadecuado de las canciones infantiles durante las horas de clase, ya sea como una estrategia para hacer callar a los niños/as, o para despertar la atención en ellos; esto nos llevó al planteamiento de esta tesis, ya que hay mucho más en una canción que el cantar, favorece mucho el desarrollo de destrezas. Daremos a conocer un concepto claro de lo que es la música, ya que está reconocida como un lenguaje universal y que fomenta la unión de los pueblos, así como su historia, ya que desde tiernas edades estamos acostumbrados a escucharlas, especialmente cuando nuestras madres nos cantaban (nanas); e incluso en la actualidad son muy utilizadas como la estimulación intrauterina. Hay algunos elementos musicales a tomarse en cuenta dentro de la música, como son el ritmo, la armonía y la melodía, de acuerdo con todo esto, las canciones reciben un tipo de música, entre las cuales encontramos a las canciones infantiles. Las canciones infantiles nos ofrecen un panorama amplísimo, ya que al ser utilizadas de manera adecuada, nos pueden ayudar a desarrollar habilidades y destrezas en los niños /as, así por mencionar algunas, favorece la audición, les ayuda a expresar mejor sus sentimientos, etc.; estas para un mejor aprovechamiento pueden ir acompañadas de movimientos corporales, como en las rondas que a más de divertir, favorecen el desarrollo físico, mental, y creativo de los niños/as; es por eso que podemos hablar de enseñar jugando . Al hablar de enseñar jugando este genera un aprendizaje, el mismo que estará de terminado de acuerdo al nivel de desarrollo mental que presente cada niño/a, pues para unos es más fácil aprender de esta manera, haciendo que el aprendizaje sea más significativo. Todo proceso de enseñanza-aprendizaje, requiere una metodología, tanto para enseñar una canción, como para trabajar con ella, con lo que favoreceremos el desarrollo de una de sus inteligencias, la musical, entre otras. Por todo esto una maestra debe estar preparada, para la proyección de su clase diaria, con todos los materiales e implementos necesarios para el buen aprendizaje de los niños/as, coordinando de manera

benéfica la temática a darse, con una de las canciones, ya que hay una vasta cantidad de canciones que podemos utilizar en un momento determinado. Por lo que se sugieren algunas actividades que se podrían trabajar, a través de un cancionero dirigido a las maestras/os, ya que es a ellas a quienes queremos apoyar en esta linda tarea.

Cari (2015) realizó una investigación para optar el grado de magister titulada. “*Los juegos tradicionales como estrategia didáctica en niños y niñas del Centro Infantil 09 de Abril*”. La Paz, Bolivia. Teniendo como objetivo. Implementar los Juegos Tradicionales como estrategia didáctica para fortalecer el aprendizaje de conceptos básicos de orientación espacial de niños y niñas de 4 a 5 años de edad del Centro Infantil “09 de abril” durante la gestión 2014, que presentaban dificultades de aprendizaje. La presente investigación corresponde al tipo de investigación experimental, debido a que existió la manipulación de variables con el fin controlar el aumento o disminución de esas variables, con diseño metodológico pre-experimental de pre-prueba y post-prueba con un solo grupo. En cuanto a los resultados obtenidos, fue posible apreciar que la presente investigación alcanzó los objetivos planteados, puesto que después de la Intervención Psicopedagógica se logró establecer la importancia de los juegos tradicionales como estrategia didáctica aplicada en el fortalecimiento de conceptos básicos de Orientación Espacial que posteriormente facilitará el inicio de la lecto escritura de niños y niñas en el nivel primario, además de desarrollar capacidades de atención, memoria y concentración a fin de poder comprender, retener e interpretar los símbolos auditivos y visuales involucrados en la lectura y escritura. En conclusión, los juegos tradicionales como estrategia didáctica dio buenos resultados en niños y niñas del Centro Infantil 09 de Abril, por lo tanto se sugiere puedan ser implementados tanto en unidades educativas como en centros infantiles con el fin de que los niños y niñas no presenten, en un futuro próximo, dificultades en el aprendizaje en la

lectura y escritura; considerando además las particularidades y ritmos de aprendizaje de cada niño y niña para poder lograr entender, comprender y colaborar en el proceso de su formación.

Pañi; Parra y Quirola (2015) realizaron una investigación para optar el grado de licenciadas en educación temprana Titulado. “*Juegos recreativos para mejorar la madurez intelectual global en niños y niñas de 4 a 5 años de los barrios El Pueblo, Ventanillas, Samaná y Capilla Loma*”. Cuenca, Ecuador. El presente estudio fue de tipo “Intervención-Acción” aplicado a 70 niños/as con edades comprendidas entre 4 y 5 años 11 meses. El objetivo general consistió en mejorar la madurez intelectual mediante una evaluación e intervención con el manual de juegos (...)

Reino y Tipán (2010) realizaron una investigación para optar el grado de Licenciadas en Psicología Educativa en la especialización en Educación Inicial titulado. “*Juego simbólico como estrategia metodológica para desarrollar el lenguaje en niños/as de 4-5 años*” Cuenca, Ecuador. El presente estudio fue de tipo analítico - descriptivo, se realizó en veinte y cinco centros de desarrollo infantiles representativos de la ciudad de Cuenca, a la misma cantidad de docentes de preescolar y cuatro expertos en la temática. La información recabada de las encuestas a los docentes se procesó y sistematizó con Excel (cuantitativo) y a través de transcripciones, análisis e interpretaciones de entrevistas (cualitativo). Las respuestas que integran lo cuanti-cualitativo, fueron analizadas desde el propósito de la investigación sobre: el Juego Simbólico como estrategia metodológica para desarrollar el lenguaje, destacándose los siguientes resultados: a) el 88% de encuestados consideran que la imaginación y fantasía, son importantes en el desarrollo del juego simbólico, b) el 84% señala que las habilidades de socialización permiten generar e impulsar el juego simbólico, siendo necesaria además en todos los ámbitos. c) un 36% de los docentes encuestados

afirman que dedican una hora de su tiempo para el desarrollo del juego simbólico, d) el 96% afirma que el Rincón del Hogar es un espacio preferido por la mayoría de niños para la realización del juego simbólico y el lenguaje. e) además se destacan las actividades que se trabajan en relación al juego simbólico y lenguaje, coincidiendo con un 96% en dramatización y hablar con títeres, un 76% prefieren los trabalenguas, canciones, rimas y un 64% optan por jugar fútbol.

Ceballos y Morffe (2017) realizaron una investigación para optar el grado de Licenciado en Ciencias de la Educación titulada. *“El ajedrez como herramienta lúdica para favorecer el desarrollo de los valores en la etapa preescolar de la Educación Inicial”*. Caracas, Venezuela. La presente investigación tuvo como objetivo diseñar estrategias pedagógicas para implementar el ajedrez como herramienta lúdica para favorecer los valores en la etapa preescolar de la Educación Inicial dirigido a las docentes del Centro de Educación Inicial Preescolar José Gregorio Monagas. La metodología fue una investigación de campo, descriptiva, bajo la modalidad de proyecto factible, la población conformada por nueve docentes se empleó la técnica del cuestionario, validado por expertos para el diagnóstico de la necesidad del diseño. El producto o aporte del estudio lo constituyó una Guía de estrategias de aprendizaje para el fortalecimiento de los valores a través del juego del ajedrez en la etapa Preescolar de la Educación Inicial. Se determinó que el nivel de conocimiento del personal docente sobre el tema del ajedrez como herramienta pedagógica y su implementación como fortalecimiento de los valores es muy bajo, ya que no tienen recursos disponibles, por ello que no lo implementan en su jornada diaria.

Morán y Munive (2017) realizaron una investigación para optar el grado de magister titulada. *“Programa de estrategia didáctica “Ruleta Giradora”, y sus efectos en el desarrollo de la noción del número en el Nivel Inicial 5 años I.E. 2004”*. Los Olivos, Perú

teniendo como objetivo determinar el efecto del Programa de estrategia didáctica “Ruleta Giradora”, en el desarrollo de la noción del número en el Nivel Inicial 5 años I.E. Como un aporte al análisis, descripción y explicación de las interacciones que se fomenta entre ambas variables. La investigación fue aplicada de tipo experimental; cuyo diseño fue Pre experimental. El método de investigación empleado es el hipotético deductivo. La población estuvo conformada por 24 estudiantes del aula de cinco años del nivel inicial. Se empleó la técnica de la Observación directa, siendo instrumento la lista de cotejo para medir la Noción del Número aplicando la estrategia didáctica “Ruleta Giradora” por Morán y Munive tipo dicotómica. El instrumento fue sometido a los procesos de validez y confiabilidad. La investigación ha quedado confirmada por medio de la contrastación de hipótesis general, demostrándose que la aplicación del estrategia didáctica afecta en el desarrollo de la noción del número en el nivel inicial cinco años. Teniendo como conclusión principal; la aplicación de la estrategia didáctica afecta en el desarrollo de la noción del número en el nivel inicial 5 años de la I.E. 2004 los olivos.

Prada (2017) realizó una investigación para optar el grado de magister. Titulada. *“Estrategias lúdicas utilizadas por las docentes en la resolución de problemas matemáticos en la Institución Educativa Inicial N° 20395 Chancay, Huaral, Perú.* Teniendo como objetivo explicar las estrategias lúdicas utilizadas por las docentes, en la resolución de problemas matemáticos en las aulas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 20395- de la ciudad de Chancay. La muestra estuvo conformada por dos docentes de aula nivel inicial con estudiantes de 5 años de edad. El diseño de la investigación, consistió en un estudio de caso y los instrumentos aplicados, fueron la guía de entrevista, y la guía de observación, considerando como categorías en las estrategias lúdicas las etapas vivencial, concreta, gráfica y simbólica en la resolución de problemas matemáticos. Se concluye que

las docentes no utilizan las estrategias lúdicas en las etapas concretas, gráficas y simbólicas en el proceso de aprendizaje en resolución de problemas matemáticos

Rios (2017) realizó una tesis para optar el grado de licenciado en educación. Títulado “*Aplicación de los juegos de roles basados en el enfoque colaborativo utilizando títeres para desarrollar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Santa Rosa*” del distrito de Calleria-Ucayali, 2016. La investigación tuvo como objetivo general determinar si la aplicación de juegos de roles basados en el enfoque colaborativo utilizando títeres desarrolla la expresión oral en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 235 “Santa Rosa” de Pucallpa, en el año 2016. La metodología de estudio fue de tipo cuantitativo, nivel explicativo y de diseño de investigación preexperimental. El diseño específico fue de un solo grupo, se aplicó un pre test antes del tratamiento y un post test después, al mismo grupo. El universo lo conformaron los estudiantes de 5 años y la muestra se seleccionó por muestreo del tipo no probabilístico, por ser una muestra muy pequeña de 7 estudiantes matriculados. La técnica utilizada fue la observación y el instrumento lista de cotejo. Para el Plan de análisis, se utilizó la estadística descriptiva e inferencial para la interpretación de las variables. Se hizo uso de la prueba de T de Student para la contrastación de la hipótesis. Los resultados obtenidos muestran que en cuanto al logro de aprendizaje en el área de comunicación en el pre test el 72% de los niños obtuvo B; luego de la aplicación de la estrategia didáctica en 7 sesiones de aprendizaje, se aplicó un post test, donde el 71% de los estudiantes obtuvieron una calificación de A. Con estos resultados, se concluye que la aplicación de la estrategia didáctica ha dado buenos resultados, y que sí existe una diferencia significativa entre el logro de aprendizaje obtenido en el pre test con el logro del pos test.

Obregón (2015) realizó una investigación para optar el grado de doctor en educación. Titulado. “*Estrategias lúdicas para mejorar las habilidades matemáticas en estudiantes del nivel inicial*”. Ventanilla, Perú. Teniendo como objetivo determinar la eficacia de un programa con estrategias lúdicas para mejorar las habilidades matemáticas en estudiantes de 5 años. El tipo de investigación es aplicada, el diseño de la investigación es cuasi experimental y el enfoque es cuantitativo. La muestra es de tipo no probabilística compuesta por 50 estudiantes de la IEI Convenio Beneficencia Villa los Reyes, ubicado en el distrito de Ventanilla, Región Callao. Las estrategias lúdicas se concretan en sesiones de aprendizaje utilizando cuentos, canciones, poemas y juegos según los planteamientos de Guerrero (2014). La técnica que se utilizó para medir habilidades matemáticas es la observación y el instrumento de recolección de datos fue la lista de cotejo aplicado a los estudiantes. Para la validez de los instrumentos se utilizó el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó la prueba de Kuder Richardson que determinó que el instrumento tiene coeficiente de confiabilidad de 0.77, el cual significa que existe una alta confiabilidad. Los resultados indican que tanto el grupo de control como experimental presentan condiciones iniciales similares antes de aplicarse estrategias lúdicas (U Mann-Whitney=299,500 y $p=0.788$). Sin embargo, luego de aplicarse estrategias lúdicas en las sesiones de aprendizaje si obtiene diferencias entre el grupo de control y experimental (U-Mann-Whitney=200,500 y $p=0.021$). Debido a ello se concluye que un programa donde se utiliza estrategias lúdicas mejora significativamente las habilidades matemáticas de los niños de 5 años que cursan estudios en la IEI Convenio Beneficencia Villa los Reyes, ubicado en el distrito de Ventanilla, Región Callao.

Viza (2017) realizó una investigación para optar el título profesional de licenciada en pedagogía infantil sobre “*Estrategias didácticas utilizadas por las docentes de las instituciones educativas de educación inicial 307 Conrado Kretz Lenz y 303 Niño de la Espina del distrito de Juliaca, Provincia San Román, Región Puno, año 2015*” El presente estudio tuvo como objetivo general Determinar las Estrategias Didácticas utilizadas por las Docentes de las Instituciones Educativas de Educación Inicial 307 Conrado Kretz Lenz y 303 Niño de la Espina del Distrito de Juliaca, Provincia San Román, Región Puno, año 2015. El tipo de investigación es cuantitativa cuyo diseño de la investigación fue experimental, descriptivo simple, se empleó un instrumento conformado por un cuestionario, igualmente se tuvo una población objeto de estudio conformado de 21 Docentes de las Instituciones Educativas de Educación Inicial 307 Conrado Kretz Lenz y 303 Niño de la Espina, a los 21 Docentes se les aplicó el cuestionario para obtener datos respecto a la variable de estrategias didácticas. De los resultados obtenidos se pudo observar que el tipo de las estrategias didácticas, el 100% de los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico, en la modalidad de organización 17 de 21 docentes utilizaron la exposición, en relación al enfoque metodológico 17 de 21 utilizan el aprendizaje significativo, referente a los recursos como soporte de aprendizaje 14 de 21 docentes utilizaron las láminas. En conclusión, en que se ha determinado que las estrategias didácticas empleadas por las docentes es de tipo dinámico que permiten la participación activa del estudiante en su aprendizaje, se dan de dos tipos: impulsada por el grupo y las generadoras de autonomía. Las estrategias didácticas de la modalidad de organización de la enseñanza más utilizada por los docentes son modalidad de exposición. Las estrategias didácticas de los enfoques metodológicos más aplicados por los docentes son aprendizajes

significativos y los recursos más utilizados como soporte en las estrategias didácticas por los docentes son las láminas.

Arroyo y Silva (2016) realizaron una tesis para optar el grado de magister titulada “*Teorías implícitas de docentes sobre el juego como estrategia de enseñanza en las áreas curriculares de la educación inicial en una institución pública de Ate*”. Teniendo como objetivo describir las teorías implícitas de docentes sobre el juego como estrategia de enseñanza en las áreas curriculares de la educación inicial en una institución educativa pública de Ate - Vitarte y dar respuesta a la pregunta ¿Qué teorías implícitas están presentes en los docentes sobre el juego como estrategia de enseñanza en las áreas curriculares de la educación inicial de una institución educativa pública de Ate - Vitarte? En la primera parte se presenta el fundamento teórico de las teorías implícitas y el juego como estrategia de enseñanza; en la segunda, desde un paradigma interpretativo, enfoque cualitativo y nivel descriptivo, usando el método de estudio de casos y aplicando una entrevista semiestructurada se obtuvo el discurso docente de las representaciones acerca de las teorías implícitas sobre el juego como estrategia de enseñanza de los docentes de educación inicial; luego, se realizó el análisis a partir de la organización y categorización de las transcripciones para identificar patrones, relaciones e inferir conclusiones. Los hallazgos encontrados dan muestra de que en los docentes de educación inicial se interrelacionan tres teorías implícitas acerca del juego como estrategia de enseñanza: la directa, interpretativa y constructiva; existiendo un predominio de la constructiva, seguida de la interpretativa y en menor presencia la directa, tanto en el juego libre y sus variantes como en el juego estructurado en las áreas curriculares. Finalmente, se recomienda continuar la investigación de las teorías implícitas en otras áreas de interés en la educación inicial.

2.2. Bases teóricas

2.2.1. Estrategias didácticas

Según Beltrán (1993) las estrategias de aprendizaje son procedimientos mentales conscientes e intencionales que los estudiantes instrumentalizan a través de las técnicas y actividades para lograr el aprendizaje estratégico, protagónico, autónomo y efectivo.

También afirma que las estrategias sirven para mejorar la calidad del rendimiento de los estudiantes, y trata dos aspectos; en primer lugar, de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar su aprendizaje y, en segundo lugar, la estrategia tiene un carácter intencional o propósito e implica una toma de decisiones y un plan de acción.

Por lo anteriormente expuesto, se puede concluir que la didáctica es una ciencia de la educación que se encarga del estudio e interviene en el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo de esta manera la formación integral del educando.

Una estrategia didáctica se establecerá en función de sus ejes o conceptos estructurales: modalidad y organización, el enfoque metodológico respecto al aprendizaje y recursos que utilizan. La palabra estrategia en educación como un procedimiento organizado, formalizado, planificado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida mediante acciones intencionales y articuladas.

Se define a las estrategias didácticas como “Ayudas planteadas por el docente que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.

Todos aquellos procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos”. Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos y así organizar las clases como ambientes para que los estudiantes aprendan a aprender.

La forma personal en que el profesor asume la tarea de enseñar; incluye la formulación de planes; el uso de métodos, técnicas, procedimientos, medios, materiales y la especificación de los roles que los estudiantes y el docente van a desempeñar.

Se debe partir del concepto de estrategia didáctica como un conjunto estructurado de formas de organizar la enseñanza bajo un enfoque metodológico de aprendizaje y utilizando criterios de eficacia para la selección de recursos que sirvan de soporte.

La palabra estrategia, aplicada al ámbito didáctico, se refiere a aquella secuencia ordenada y sistematizada de actividades y recursos que los docentes utilizan en la práctica educativa; determina un modo de actuar propio, y tiene como principal objetivo facilitar el aprendizaje de nuestros estudiantes.

Las estrategias didácticas se basan en unos principios metodológicos como señas de identidad de una actuación educativa concreta. Se diría que son aquellas acciones que les caracterizan y les permiten diferenciarse de otro tipo de actuaciones; depende del momento en que se encuentra el proceso de enseñanza- aprendizaje, del grupo- clase a la que van dirigidas y de la naturaleza de los aprendizajes.

La estrategia referida al campo didáctico; “son todos aquellos enfoques y modos de actuar que hacen que el profesor dirija con pericia el aprendizaje de los estudiantes; la estrategia didáctica, se refiere a todos los actos favorecedores del aprendizaje”; luego de un minucioso análisis sobre las estrategias didácticas más importantes se han considerado a los métodos, técnicas y procedimientos; las cuales permiten que el aprendizaje sea significativo para los estudiantes.

2.2.1.1. Modalidades de organización de la enseñanza

Según Díaz (2005) considera como modalidades de enseñanza los distintos escenarios donde tienen lugar las actividades a realizar por el docente y el estudiante a lo largo de un curso.

Y que se diferencian entre sí en función de los propósitos de la acción didáctica, las tareas a realizar y los recursos necesarios para su ejecución. Lógicamente, diferentes modalidades de enseñanza reclaman tipos de trabajo distintos para los docentes y estudiantes y exigen la utilización de herramientas metodológicas también diferentes”.

Al hablar de formas de enseñanza, se está refiriendo a la actividad que el docente pone en práctica durante el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje y que conllevaran a que el estudiante logre las capacidades propuestas al inicio de la labor educativa.

A. Modalidades de organización de la enseñanza estática

a. Exposición

Puede ser usada para lograr objetivos relacionados con el aprendizaje de conocimientos teóricos o informaciones de diversos tipos. Mientras el estudiante especialista expone el tema previamente escogido, la actividad de los estudiantes consiste en reflexionar sobre lo que escuchan, contestar preguntas que el expositor formula, y posteriormente aclarar aquellos aspectos que no hayan sido comprendidos. En los últimos años se ha venido haciendo mucho énfasis en la necesidad de alternar el uso de la exposición con otras técnicas didácticas. Con las facilidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información.

“Comúnmente la técnica de la exposición se asocia con la excesiva presentación verbal, que el docente maneja durante la sesión de clase. En nuestras escuelas de educación básica no sólo se utiliza el rollo para consumir de manera inadecuada el tiempo de clase. Se alude a la necesidad del manejo de “exposiciones espaciadas”.

Collins (1997) diversifica las maneras de exponer el conocimiento, los propósitos adecuados para su uso, incluso en una misma sesión de clase. Se hacen pausas en puntos lógicos de la exposición. Exposición, es también referido al acto en el que una persona habla, expone o desarrolla un relato ante un auditorio. La exposición es probablemente el método de enseñanza más utilizado en las instituciones educativas y el más citado en los últimos años, con el fin de preparar a los estudiantes para asumir los retos y los roles de un mundo cambiante. El método, si aplica de la manera apropiada puede contribuir enormemente a un proceso de enseñanza aprendizaje afectivo, especialmente en aquellos cursos donde se requiere cubrir mucho material, consiste en la presentación de un tema lógicamente estructurado donde el recurso principal es el lenguaje oral: aunque también puede hacerlo un texto escrito.

b. Técnica de preguntas

La técnica de pregunta contextualiza funciones de evaluación y cumple un papel importante de acuerdo a su diseño, se puede obtener de los estudiantes información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias y de la memoria a corto o a largo plazo. Además, permite evaluar el nivel de procesamiento de la información que el estudiante utiliza sobre el contenido.

Siso (1986) sostiene que el uso de la pregunta es una de las técnicas más antiguos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

c. Demostración

Beal y Bohlen (1996) señalan que la demostración es la comprobación práctica o teórica de una hipótesis su meta es poner en evidencia, convencer, cuando hay posibilidad de dudas y responder a una necesidad de prueba que el hombre siente para aceptar intelectualmente todo lo que no se percibe directamente.

B. Modalidad de la organización de la enseñanza dinámica

I. Modalidad de organización de la enseñanza dinámica

a. Trabajo colaborativo

Milis (1996) se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase, es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los estudiantes forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del docente.

Dentro de cada equipo los estudiantes intercambian información y trabajan en una tarea hasta que todos sus miembros la han entendido y terminado, aprendiendo a través de la colaboración.

Es de suma importancia crear una “comunidad” que busque el logro de las metas que se tienen en común. El grupo debe de generar procesos de reconstrucción del conocimiento, esto se refiere a que cada individuo aprende más de lo aprendería por sí solo, debido a que se manifiesta una interacción de los integrantes del equipo.

Los miembros de cada grupo podrán reconocer sus habilidades y de la misma manera sus diferencias, por lo que se debe crear la comunicación, lograr escuchar y atender cada punto de vista de los individuos; es así como se podrá adquirir el conocimiento y aplicarlo en el desarrollo de los proyectos que se propongan en ese grupo de trabajo.

El objetivo final del trabajo colaborativo no es completar una tarea sino lo primordial es que se presente un aprendizaje significativo y una relación entre los miembros del grupo. El rol del tutor en este tipo de trabajo es muy escaso es solamente de observación y de retroalimentación sobre el desarrollo de la tarea.

b. Trabajo cooperativo

La distinción entre trabajo colaborativo y trabajo cooperativo la establece Panitz (1999), Blasco y otros, (2002) mientras el primero obedece a una filosofía de interacción, el segundo es una estructura de operación diseñada para facilitar el acuerdo del producto o fin específico de personas trabajando juntas en un grupo.

Se define el Trabajo Cooperativo cuando existe una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo. Por lo tanto, un trabajo hecho con un grupo cooperativo tiene un resultado más enriquecedor al que tendría la suma del trabajo individual de cada miembro.

Así pues, un trabajo cooperativo, no es un trabajo realizado por un conjunto de miembros en el que cada uno produce una parte del trabajo para finalmente, exponerlas, sino que comparte toda una estructura organizativa que favorece una elaboración conjunta.

En un trabajo cooperativo debe quedar clara la finalidad principal y última de la tarea a realizar. Esta finalidad, conocida e interiorizada por todos los miembros del grupo, tiene que poder traducirse en el planteamiento de unos objetivos individuales concretos. De esta manera, el resultado de la tarea obtendrá una proyección en una línea y procedimiento comunes. Este tipo de trabajo no debe convertirse en una distribución o reparto de tareas en compartimientos estantes sino que cada miembro deberá involucrarse y cooperar en la tarea del otro, entendiendo que en definitiva se está construyendo un proyecto común.

El éxito del equipo únicamente se conseguirá si todos los miembros del mismo equipo asimilan los objetivos que se están planteando y aprenden alguna cosa como equipo. La actividad se centra en enseñarse los unos a los otros, y asegurarse de que cada miembro del grupo ha conseguido un dominio de la totalidad del contenido.

c. Lluvia de ideas

Osborn (1957) genera un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo, incrementa la creatividad, ayuda resolver problemas, facilita la participación de los estudiantes en un proceso de trabajo grupal.

II. Modalidad de organización de la enseñanza dinámicas generadoras de autonomía

a. Talleres

Según Maceratesi (2007) consiste en la reunión de un grupo de personas que desarrollan funciones o papeles comunes o similares, para estudiar y analizar problemas y producir soluciones de conjunto. El taller combina actividades tales como trabajo de grupo, sesiones generales, elaboración y presentación de actas e informes, organización y ejecución de trabajos en comisiones, investigaciones y preparación de documentos. Estimula el trabajo cooperativo, prepara para el trabajo en grupo y ejercita la actividad creadora y la iniciativa.

Exige trabajar con grupos pequeños, aunque conlleva a ser manejado por uno o dos líderes, por lo cual se debe manejar con propiedad técnica y poseer conocimientos adecuados sobre la materia a tratar.

El papel que desempeña el docente consiste en orientar el proceso, asesorar, facilitar información y recursos, a los sujetos activo, principales protagonistas de su propio aprendizaje. El taller es un modo de organizar la actividad que favorece la iniciativa de los participantes para buscar soluciones a los interrogantes planteados en los aprendizajes propuestos, estimulando el desarrollo de su creatividad.

Es un modo de organizar la actividad que propicia la aplicación de los conocimientos ya adquiridos con anterioridad a situaciones nuevas de aprendizaje. También

requiere una distribución de tiempos que evite sesiones demasiado cortas que apenas den la oportunidad de desplegar y recoger el material necesario para su uso.

b. Proyectos

Cuando se habla de proyecto se entiende como un conjunto de acciones que se deben llevar a cabo para conseguir una meta, para lo que se cuenta con una determinada cantidad de recursos.

Un proyecto no puede entenderse como algo aislado y autosuficiente, sino que hay que entenderlo como un conjunto de elementos interrelacionados e inmersos en un contexto determinado, según Rodríguez (2002).

Vaquiroy (2006) sostiene que un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente tendiente a resolver necesidades humanas; por ello su formulación, su evaluación y las decisiones finales, se circunscriben a la medida y a las expectativas humanas. Por tal razón, el proyecto debe nacer de la reflexión ante una necesidad u oportunidad detectada; de la conexión o creación de ideas que permitan formular hipótesis que den una posibilidad para la acción: del querer comprobar conceptos materializados en una decisión o plan estratégico y de una acción que permita no solo satisfacer necesidades o aprovechar oportunidades sino también lograr la experiencia necesaria para mejorar continuamente nuestros procesos de supervivencia.

Se afirma entonces que un proyecto es un conjunto de actividades coordinadas y controladas, con fechas de inicio y fin definidas, encaminado a la creación de un producto o servicio único y conforme a unos requisitos específicos, incluyendo limitaciones de tiempo, costo y recursos. Debe tener, un enfoque único, un resultado final específico, un comienzo y un final, un cronograma para llevarlo a cabo, un trabajo con un grupo de personas interfuncional, unos recursos limitados, una secuencia de actividades interdependientes.

c. Juegos

Para Gomendio (1991) la psicomotricidad vivenciada tiene como fundamento práctico y punto del juego, el cual es más que una simple diversión: es la forma propia de actuar del niño, manera con que este descubre el mundo a través de la acción sobre su cuerpo, sobre los objetos y sobre los otros. A partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

Muchos de nosotros hemos atravesado las distintas etapas que implica el desarrollo humano, y en cada una de éstas está presente el juego, porque con el aprendimos a compartir, socializarnos, entre otras, es una actividad que nos ha proporcionado la posibilidad de aprender de una manera más significativa, ya que nos daba cierta libertad de hacer y crear un espacio en el cual cada uno de nosotros ponía en juego sus habilidades y destrezas con la única finalidad de pasar un momento de completo esparcimiento.

d. Dramatizaciones

Carrasco (2007) es la presentación o caracterización más o menos improvisada por un grupo de estudiantes, de una determinada situación en el campo de relaciones humanas. Se utiliza para: Sensibilizar al grupo propiciando una experiencia inmediata sobre una situación de interés. Favorecer la compenetración psicológica con un problema. Proporcionar a los estudiantes oportunidades de desarrollar su comprensión al colocar en el lugar de otro. Establecer una experiencia común que pueda emplearse como base para una discusión posterior, en la conciencia de que se trata solo de una representación.

2.2.1.2 Enfoques metodológicos de aprendizaje

El enfoque metodológico se define de acuerdo a la naturaleza teórica o conceptual de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo de su clase. El juego es el método por excelencia, el cual posibilita el desarrollo de la inteligencia del niño. Más

exactamente, el propio proceso constructivo de las nociones intelectuales, sociales y morales.

El docente debe tener en cuenta las teorías sobre cómo el estudiante aprende, para así contar con las maneras de enseñar adecuadas. Por lo tanto, el objeto de estudio de los enfoques metodológicos de aprendizaje es la diversidad de maneras en las que los estudiantes adquieren destrezas y habilidades, razonan y adquieren conceptos.

A. Enfoques metodológicos de aprendizaje estáticos

a. Enfoque de aprendizaje conductual

Según Good y Brophy (1990) se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir. Ve a la mente como una “caja negra” en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente, ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en interior de la mente.

Gracias a las cosas que suceden, quienes aprenden adquieren nuevas asociaciones, capacidades intelectuales, información, habilidades, hábitos y aspectos por el estilo; en lo sucesivo, actúan de manera diferente y pueden cuantificarse estos cambios.

El impacto que la experiencia tiene sobre la conducta, es un tema tan importante, que casi todos los psicólogos están comprometidos, de alguna forma, en intentos por tratar de comprenderlos.

b. Enfoque de aprendizaje repetitivo

Rivas (1997) dice que los tipos de aprendizaje escolar pueden ordenarse en función de dos ejes. Eje 1 de abscisas (modos de enseñar); receptivo vs descubrimiento y eje 2 de ordenadas (modos de aprender); repetitivo (o memorístico-mecánico) vs significativo.

Aprendizaje repetitivo (o memorístico). Los contenidos se almacenan tal como se presentan y se recuperarán así de la memoria. El aprendizaje repetitivo se produce cuando los contenidos de la materia son arbitrarios no guardan orden lógico ni están relacionados.

El aprendizaje memorístico es considerado como la actividad de aprendizaje más básica y rudimentaria que se ha empleado a través del tiempo solapado bajo la escuela tradicional, este consiste en el simple almacenamiento de información la cual puede dar resultado en algunos casos que representan la minoría.

El aprendizaje memorístico se ha convertido en el hecho o datos que deben ser aprendidos literalmente, ya que no es necesario comprenderlos, comprender un concepto no basta con agregar datos o significados a la información que está presente, cuando los educandos se aprenden un número de teléfono lo repiten tantas veces como sea necesario y así lo podrían recordar con facilidad, entonces el aprendizaje memorístico o repetitivo no les parece difícil de acuerdo a su satisfacción; los estudios sobre el funcionamiento de la memoria han demostrado que los hechos y datos se aprenden rápidamente si se repiten con frecuencia se recordarán mejor.

c. Enfoque de aprendizaje de informaciones

Pilco (2011) considera al hombre como un procesador de información, cuya misión es recibir información, procesarla y actuar de acuerdo a ella.

La información es recibida, transformada, acumulada, recuperada y utilizada. Sus elementos son tres: Registro sensitivo: recibe información interna y externa. Memoria a corto plazo: breve almacenamiento de información seleccionada Memoria a largo plazo: organiza y conserva disponible la información.

d. Enfoque de aprendizaje mecánico

Ausubel (1983) señala que el aprendizaje mecánico, contrariamente al aprendizaje significativo, se produce cuando no existen subsensores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos preexistentes, un ejemplo de ello sería el simple aprendizaje de fórmulas en física, esta nueva información es incorporada a la estructura cognitiva de manera literal y arbitraria puesto que consta de puras asociaciones arbitrarias.

B. Enfoques metodológicos de aprendizaje dinámicos

I. Enfoques metodológicos dinámicos impulsados por el grupo

a. Enfoque de aprendizaje colaborativo

Milis (1996) se refiere a la actividad de pequeños grupos desarrollada en el salón de clase. Aunque el AC, es más que el simple trabajo en equipo por parte de los estudiantes, la idea que lo sustenta es sencilla: los estudiantes forman "pequeños equipos" después de haber recibido instrucciones del profesor.

La presencia básica del aprendizaje colaborativo es la construcción del consenso, a través de la cooperación de los miembros del grupo. Señala que en el aprendizaje colaborativo se comparte la autoridad y entre todos se acepta la responsabilidad de las acciones del grupo; mientras que en la cooperación la interacción está diseñada para facilitar el logro de una meta o producto final específico por un grupo de personas que trabajan juntas. Lo que debe ser aprendido solo puede conseguirse si el trabajo de grupo es realizado en colaboración. Es el grupo el que decide cómo realizar la tarea, que procedimientos adoptar, como dividir el trabajo, las tareas a realizar. La comunicación y la negociación son claves en este proceso.

Se basa en la labor que realizan los estudiantes para aportar información, orientar su proceso de aprendizaje y dar forma a los contenidos que adquieren. Trabajan en grupo para

construir conocimiento compartido, en un “proceso” organizado y supervisado por el profesor (guía, plantea preguntas estimulantes pero no da las respuestas directamente

b. Enfoque del aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es un método de aprendizaje basado en el trabajo en equipo de los estudiantes. Incluye diversas y numerosas técnicas en las que los estudiantes trabajan conjuntamente para lograr determinados objetivos comunes de los que son responsables todos los miembros del equipo.

Según Kagan (1994) sostiene que el aprendizaje cooperativo “se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje”. El aprendizaje cooperativo se cimienta en la teoría constructivista desde la que se otorga un papel fundamental a los estudiantes, como actores principales de su proceso de aprendizaje.

Y en una situación de aprendizaje cooperativo el grupo de estudiantes tiene que trabajar conjuntamente porque se lograrán los objetivos si, y solo sí, cada miembro del equipo consigue los suyos. El equipo necesita el conocimiento y el trabajo de todos los miembros.

En esta situación de aprendizaje, se buscan los beneficios para el conjunto del grupo, que lo son, también, para uno mismo. La recompensa recibida por el estudiante, en el aprendizaje cooperativo, es equivalente a los resultados obtenidos por el grupo.

c. Enfoque del aprendizaje organizado en dinámicas grupales

López (2011) expresa que las dinámicas grupales favorecen un desarrollo de habilidades de expresión y transmisión de ideas y opiniones, lo que repercute en las capacidades comunicativas de los estudiantes.

II. Enfoques metodológicos dinámicos generadores de autonomía

a. Enfoque del aprendizaje constructivo

El estudio y trabajo autónomo es una modalidad de aprendizaje en la que el estudiante se responsabiliza de la organización de su trabajo y de la adquisición de las diferentes competencias según su propio ritmo. Implica por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y el control del proceso personal de aprendizaje.

Al decir de Merriam y Caffarella (1991) es una forma de estudio en la cual los participantes tienen la responsabilidad de planear, llevar a cabo y evaluar sus actividades de aprendizaje.

Un aprendizaje entendido como construcción del sentido del conocimiento, en donde se privilegian los procesos por medio de los cuales el estudiante codifica, organiza, elabora, transforma e interpreta la información recogida. Supone un nivel de aprendizaje autónomo y estratégico, según Pozo y Monereo (1999) consiste en saber utilizar las propias competencias y los recursos más adecuados a las condiciones contextuales en las que se debe actuar. El estudiante autónomo, como sujeto activo de su propio aprendizaje, se formula metas, organiza el conocimiento, construye significados, utiliza estrategias adecuadas y elige los momentos que considera pertinentes para adquirir, desarrollar y generalizar lo aprendido.

b. Enfoque de aprendizaje por descubrimiento

Bruner (1915) en base a los principios del aprendizaje por descubrimiento, propone una teoría de la instrucción que se constituye de cuatro aspectos (principios) principales: la predisposición a aprender, estructura y forma del conocimiento, secuencia de presentación y por último forma y frecuencia del refuerzo. Es el tipo de aprendizaje en el cual, a través de la tutoría o no del profesor, el estudiante descubre por sí mismo la información antes de incorporarla a su estructura cognitiva.

El aprendizaje es el que los estudiantes son expuestos a experiencias y guías diseñadas para conducirlos a descubrir el concepto o principio clave. El aprendizaje por descubrimiento implica instrucción en el sentido de que es usada una serie de preguntas o experiencias planeada para guiar a los estudiantes hacia el conocimiento clave.

c. Enfoque del aprendizaje significativo

Ausbel (1976) el aprendizaje significativo se produce cuando se atribuye sentido a la nueva información, es decir, cuando se comprende y se constituye de manera ordenada a través de una representación mental, producto de la relación entre la nueva información y la que ya posee en los estudiantes, el profesor debe alentar a los estudiantes a pensar activamente sobre el nuevo material a ser aprendido; ayudarlos no solo a encontrar relaciones entre conceptos del mismo contenido, sino que también a que relacionen lo nuevo con lo previamente aprendido

2.2.1.3 Recursos como soporte del aprendizaje

A. Recursos como soporte del aprendizaje estático

a. La palabra del docente

Para poder dar respuesta, establecemos como punto de partida que se requiere del acto de la enseñanza por parte de un docente para que un estudiante aprenda y a este acto, se le llama "proceso educativo", donde "el estudiante recibe una cultura académica.

Casarini (1999) sostiene que entrar en contacto significa que el aprendiz incorpora cognitiva, emocional, motriz y actitudinal mente esa cultura académica... prosiguiendo el proceso de socialización iniciado en la familia".

El docente implicaba una superioridad moral e intelectual, en tanto que era capaz de "realizar en sí mismo lo que trata de realizar en los demás". Por ello es que siempre ha existido en la mirada del común de la gente una necesidad de juzgar el comportamiento de

los docentes y ser exigente e implacable al evaluar a un docente que no cumple con lo que le corresponde a su labor. Por su parte el origen de la palabra profesor proviene de profatio, que significa disponerse a hablar.

En la edad medieval, en las iglesias el rol del docente era el de realizar la lectura de los libros sagrados. Sin embargo, con el paso de los años esta labor de lectura queda en manos de los discípulos y los docentes se dedican a realizar comentarios sobre lo que se lee, esto en latín se expresa con las palabras pro fateri, esto es explicadores o comentadores de los textos escritos.

b. Láminas y fotografías

Ordoñez (2006) las láminas y fotografías son un recurso que se utiliza como herramienta para el aprendizaje, en la sala de clases, es un material de ilustración para representar algún contenido de la clase en forma visual, debe ser colorida y atrayente para el estudiante pero, sin excesos para no desvirtuar su atención, de un tamaño apropiado para que sea visible por todos y específico en el dibujo o mensaje (o sea en forma clara y determinada el dibujo que se desea mostrar, para no provocar confusión entre los estudiantes y desvirtuar la atención de lo que queremos lograr en nuestro aprendizaje.

Las láminas o fotografías sirven como apoyo visual motivador a los aprendizajes de los contenidos que vamos a tratar, sirven para guiar la clase, sirven para desarrollar la observación en los estudiantes, sirven para incentivar la comunicación a través del dialogo, la descripción y la narración con argumentos.

c. Videos

Marques (2003) se puede considerar video educativo a todo aquel material audiovisual independientemente del soporte, que puedan tener un cierto grado de utilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este concepto genérico engloba tanto al video

didáctico propiamente dicho (elaborado con una explícita intencionalidad didáctica) como aquél video que pese a no haber sido concebido con fines educativos, puede resultar ventajoso su uso, en este caso, se hace necesaria una intervención más activa del docente.

De cualquier manera, todo material audiovisual es susceptible de ser empleado didácticamente, siempre que su utilización esté en función del logro de objetivos previamente formulados por el docente.

Es una grabación, procesamiento, almacenamiento, transmisión y reconstrucción por medios electrónicos o analógicos de unas secuencias de imágenes que representan escenas en movimiento. Etimológicamente, la palabra video proviene del verbo latino videre, y significa “yo veo”. La tecnología de video fue desarrollada, por primera vez, para los sistemas de televisión, pero se ha reforzado en muchos formatos para permitir la grabación de video de los consumidores; que además del video puede ser visto a través de internet.

I. Recurso como soporte del aprendizaje dinámico orientado por el grupo

a. Internet, paginas interactivas

ARPANET (1969) internet es una red de redes de ordenadores. Desde un sencillo PC, hasta un súper-ordenador, se pueden conectar en red; sin embargo es indispensable que todas las máquinas, compartan el mismo protocolo de comunicación; es decir, que "hablen" el mismo idioma. Más que nada, Internet es un nuevo medio de comunicación, que nos permite observar el mundo desde un ángulo diferente del que nos ofrecen los medios tradicionales y además participar en ese mundo. Podríamos decir entonces que el internet es una gran red mundial de ordenadores, que se comunican entre sí porque están unidos a través de conexiones telefónicas o de otros tipos de conexiones y porque utilizan un lenguaje o protocolo común.

b. Bits

Doman (1919-2013) Los bits de información son una de las herramientas más eficaces en el proceso de enseñanza a estudiantes menores de 7 años, este método resulta altamente efectivo además en el aprendizaje de idiomas. Han sido creados para cumplir la función de aportar a los niños datos de una forma sencilla y accesible de manera que él pueda después interconectar la información aportada con la realidad vivida a través de la experiencia directa.

Los bits de conocimiento (también llamados de inteligencia) son tarjetas de información visual, las cuales utilizan una ilustración o dibujo muy puntual o una fotografía de buena calidad, que presente una serie de características muy importantes: debe ser preciso, concreto, claro, grande y novedoso, esta herramienta es usada con gran éxito por los Institutos para el Desarrollo del Potencial Humano y sus métodos de estimulación física, intelectual y social apuntan a poner en manos del niño un nivel de preparación excelente y consideran que los padres somos los primeros y mejores docentes de nuestros hijos.

Actualmente muchas escuelas tanto infantiles como primarias han incorporado los bits de conocimiento en su programa de trabajo con los estudiantes, en general con gran éxito. Pero este material fue pensado para la interacción específica entre padre o madre e hijo y es en este marco ideal de aprendizaje donde los resultados pueden ser óptimos.

c. Canciones

Según Rodrigo (1999) citado en García, Ureña & Antúnez (2004) la música es una variable que puede ser utilizada para generar sentimientos y emociones diversas, relaja o inhibe, excita o activa al organismo.

Es así como las personas se involucran con la música de tal manera que, con sólo escuchar alguna melodía, pueden llegar a recordar situaciones, pensamientos o emociones

que sintieron en momentos anteriores, volviendo a recordarlos como si estuvieran en el presente.

Los objetivos didácticos pueden ser múltiples: mejorar la pronunciación, los aspectos fonológicos, fijar o aplicar reglas morfosintácticas, memorizar palabras nuevas (a través de las repeticiones o de los estribillos, presentar aspectos de la cultura hispana, etc. Y evaluar el grado de asimilación a través de las diferentes tipologías de ejercicios (sean lúdicos, o de otro tipo)...en una palabra, practicar y potenciar, de forma divertida y variada, las destrezas principales, sin olvidar el factor cultural las canciones son un material conocido y frecuentemente usado por la mayoría de nosotros en la enseñanza, pero se utilizan muchas veces como un modo de relajar la clase o como premio tras una larga semana de estudio y se aprovechan sólo parcialmente las posibilidades didácticas que nos ofrecen. En esta comunicación presentaremos algunas sugerencias de trabajo para usar canciones españolas actuales, dando ejemplos de canciones que hemos usado en nuestras clases.

Es el momento primordial para lograr el equilibrio afectivo, intelectual, sensorial y motriz que persigue la educación en el nivel inicial. Todo ser humano normal puede tener acceso a la música. No hay una carencia absoluta de aptitudes musicales, solo hay que despertarlas y desarrollarlas, principalmente aspecto que se desarrollan con la música: sensibilidad (musical y emocional), motricidad fina y gruesa, dicción, memoria, atención, concentración, pensamiento lógico, socialización, facilidad para la aritmética y los números, facilidad para aprender idiomas, coordinación.

d. Carteles grupales

Roquet (2006) señala que es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto.

Los carteles de acuerdo a su uso podrían clasificarse en: promocionales, decorativos, políticos, educativos, etcétera; sin embargo, nosotros aquí los vamos a englobar en tan solo dos tipos: los informativos y los formativos.

por tal motivo es importante que se aprovechen todas sus posibilidades y se alcancen los efectos previstos al planearlo, realizarlo y difundirlo.

e. Afiches

Diccionario ABC (2013) un afiche cuyo fin es meramente informativo de algún tema que se quiera dirigido a los niños

II. Recursos como soporte del aprendizaje dinámicos generadoras de autonomía

a. Representaciones gráficas y esquemas

Los organizadores gráficos son representaciones que organizan la información a través de esquemas, mapas conceptuales y semánticos, diagramas de flujo, matrices de comparación y contraste. Es decir, la representación visual se convierte en un recurso para organizar la información. Los usos de los organizadores gráficos son diversos, ya que a través de ellos puede demostrarse o profundizar la comprensión de lo leído o escuchado, así como facilitar la retención y recuperación de la información.

b. Contexto medioambiental

Sternberg y Lugar (2013) el entorno y la creatividad son dos elementos unidos por una relación estrecha. El entorno debe presentar problemáticas que motiven al trabajo creativo; esto significa que los entornos adversos son requeridos para generar ideas creativas, pero requerimos entornos retadores y alentadores del pensamiento creativo, con condiciones que permitan florecer y crecer las ideas creativas, que no las aniquilen antes de madurar. En la creatividad, se requieren contextos abiertos a la opinión de todos los participantes, consignas claras y ambiciosas que generen ideas diferentes.

Nadie puede negar la importancia del contexto en el desarrollo de la creatividad. El ambiente de trabajo influye tanto en la cantidad como la calidad de trabajo que una persona pueda realizar en su centro laboral de ahí la importancia que se le debe dar a mejorar y convertir el ambiente de trabajo en un lugar cómodo y agradable. Tradicionalmente se ha concebido al ambiente laboral como un lugar donde el único requisito que se requería era que permita el desempeño de la función del trabajador que laboraba ahí. Dejando de lado aspectos como la limpieza, seguridad, comodidad, ruido etc. Pero actualmente muchas empresas han convertido sus ambientes de trabajo en un lugar de convivencia con todas las comodidades que puede tener cualquier persona en su hogar cambiando el esquema tradicional de trabajo.

2.2.2 Logro de aprendizaje

Es el nivel alcanzado, expresado en una nota que obtiene un estudiante, como resultado de una evaluación, que mide el producto del proceso de enseñanza aprendizaje en el participa. Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales, procedimentales.

También supone la capacidad de los estudiantes para responder a los estímulos educativos, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales aptitudinales y procedimentales.

Es importante porque el logro académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. Debe considerar como los estudiantes lograr participar de manera activa el trabajo de la clase; es decir, que genera un estado de motivación para aprender de modo que sean capaces de educarse así mismo a lo largo de su vida; y por último, que los estudiantes participan cognitivamente.

2.2.2.1 Indicadores de logro

León (2001) medida que nos permite ir observando el avance en el cumplimiento del desarrollo de capacidades, para medir logros o niveles de aprendizaje

Según el Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente:

a. Logro previsto (Alto)

A. (Logro previsto). Cuando el educando logro las capacidades prevista para el trimestre.

b. Logro en proceso (Regular)

B. (En proceso). Cuando el educando está en proceso de superar las dificultades en un tiempo razonable y lograr las capacidades previstas para el trimestre en función de la competencia. El estudiante desarrolla la mitad o menos de la mitad de los indicadores previstos.

c. Logro en inicio (Bajo o deficiente)

C. (En inicio). El estudiante desarrolla solo algunos de los indicadores previstos.

III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño de la investigación

El tipo de investigación es cuantitativa según Tamayo (2007), consiste en el contraste de teorías ya existentes a partir de una serie de hipótesis surgidas de la misma, siendo necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio. La metodología cuantitativa utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población.

Rodriguez (2010) señala que el método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social, con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico.

Hernández, Fernández y Baptista (2010) manifiestan que usan la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías, además señalan que este enfoque es secuencial y probatorio, cada etapa precede a la siguiente y no podemos “brincar o eludir” pasos, el orden es riguroso, aunque desde luego, podemos redefinir alguna fase y parte de una idea, que va acotándose y, una delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen hipótesis y determinan variables; se desarrolló un plan para probarlas (diseño); se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas (con frecuencia utilizando métodos estadísticos), y se establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis.

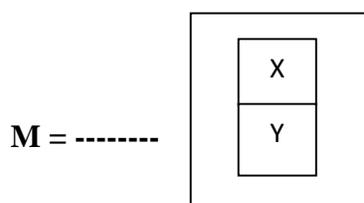
El nivel es descriptivo según Hernández (1994) establece “Los estudios descriptivos tienen como objetivo, establecer como es y cómo se manifiesta un determinado fenómeno que atrae la atención, de tal manera que se limitan a identificar sus características o propiedades en un momento determinado, sin que el investigador tenga acceso a controlar o manipular a conveniencia las variables en estudio”. Es descriptiva-simple, porque no se limita a la recolección de datos, sino incluye la predicción e identificación de las relaciones

que existen entre dos o más variables. Es cuantitativa porque se realizará una recolección sistemática de información numérica, generalmente en situaciones controladas, y el análisis de dicha información.

Por tanto esta investigación es cuantitativa de tipo descriptiva, porque tiene como finalidad describir e interpretarlas dos variables que son estrategias didácticas que utilizan los docentes y los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes del Nivel Inicial

El diseño es no experimental , según Kerlinger y Lee (2002) nos dicen que la investigación no experimental es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o a que son inherentemente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones entre las variables, sin intervención directa, de la variación concomitante de las variables independiente y dependiente.

Cabe precisar en esta definición que la razón por la que no se manipula la variable independiente en la investigación no experimental es que resulta imposible hacerlo.



Dónde:

M =Muestra de docentes

X= Estrategias didácticas

Y= Logro de aprendizaje

3.2 El universo

Según los propósitos de investigación el universo estará conformado por todos los docentes y estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho.

3.2.1 El área geográfica del estudio

El área geográfica donde se realizó el estudio está ubicada en el distrito de San Juan de Lurigancho.

Ubicación: al noreste de la ciudad de Lima Metropolitana, en la Región Norte, Provincia y departamento de Lima, Perú. Superficie: 131.25 Km². Altitud: 2240 m.s.n.m. Capital: Decreto de Ley N° 16382 del 13 de enero de 1967.

Límites: Limita Por el Norte con el distrito de San Antonio (provincia de Huarochirí), por el Este continúa limitando con el distrito mencionado y el distrito de Lurigancho - Chosica, por el Sur con los distritos de El Agustino y Lima (teniendo como línea divisoria al río Rímac), por el Oeste con los distritos de Rímac, Independencia, Comas y Carabayllo de la misma provincia de Lima.

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

La población estará conformada por 20 docentes y 484 estudiantes de 3, 4,5 años de educación inicial de las instituciones educativas de esta investigación del distrito de San Juan de Lurigancho.

Tabla 1 Población de docentes y estudiantes

Instituciones Educativas	Lugar	N° Docentes			N° Estudiantes		
		Inicial 3 años	Inicial 4 años	Inicial 5 años	Inicial 3 años	Inicial 4 años	Inicial 5 años
I. E VIRGEN MARIA AUXILIADORA		3	5	3	74	119	82

I. E SANTA ROSA	SAN JUAN DE LURIGANCHO	2	5	2	50	118	41
TOTAL		20			484		

Fuente: Secretaria de las Instituciones Educativas de San Juan de Lurigancho

3.3.1.1 Criterio de inclusión

Se tendrá en cuenta solo a los docentes y estudiantes del nivel inicial de 3, 4, 5 años que cumplan con las características que necesariamente deberán tener los sujetos de estudio, de las instituciones educativas: I.E. Santa Rosa y I.E. Virgen María Auxiliadora del distrito de San Juan de Lurigancho

3.3.1.2 Criterios de exclusión

No se tomarán en cuenta a aquellos docentes y estudiantes que pertenecen al nivel Primaria y Secundaria con todas sus áreas de las instituciones educativas de esta investigación y tampoco se tomarán en cuenta a otras instituciones educativas del distrito de San Juan de Lurigancho.

3.3.2. Muestra

En este sentido la muestra de la investigación está conformada por los docentes en número de 20 docentes y 484 estudiantes de las siguientes Instituciones Educativas: Virgen María Auxiliadora, Santa Rosa, comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho.

La muestra es la que puede determinar la problemática ya que es capaz de generar los datos con los cuales se identifican las fallas dentro del proceso. Según Hernández R,

Fernández (2003) el enfoque cualitativo es la unidad de análisis o conjunto de personas, contextos, eventos o sucesos sobre el (la) cual se recolecta los datos sin que necesariamente sea representativa y la muestra con enfoque cuantitativo, es el subgrupo de

la población del cual se recolectan los datos y deben ser representativos de la población

3.4 Definición y operacionalización de las variables

3.4.1 Definición de las variables

El proceso obliga a realizar una definición conceptual de la variables para romper el concepto difuso que ella engloba y así darle sentido concreto dentro de la investigación También se dice que son las características cuantitativas o cualitativas que son el objeto de búsqueda de las unidades de análisis..

3.4.1.1 Estrategias didácticas

Para Monereo (1994) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el estudiante elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Para Schmeck (1988), Schunk, y McMillan (1991) las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje.

3.4.1.2 Logro de aprendizaje

El logro presenta el resultado que debe alcanzar el estudiante al finalizar la asignatura, el resultado anticipado por supuesto, las aspiraciones, propósitos, metas, los aprendizaje esperados en los estudiantes, el estado deseado, el modelo a alcanzar, tanto desde el punto de vista cognitivo como practico y afectivo – motivacional el saber o pensar, el saber o actuar y el ser o sentir.

El logro de aprendizaje va depender de como maneje el docente estas estrategias, de

acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

3.4.2 Operacionalización de las variables

Tabla 2. Operacionalización de Variables

PROBLEMA	VARIABLES DE ESTUDIO	DIMENSIONES O SUBVARIABLES			INDICADORES	
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las Instituciones Educativas ubicadas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2017?	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	Modalidades de organización de la enseñanza	Estáticas		Exposición Técnica de pregunta Demostraciones	
			Dinámicas	Dinámicas Orientadas por el grupo	Trabajo colaborativo Trabajo cooperativo Lluvia de ideas	
				Dinámicas Generadoras de autonomía	Talleres Proyectos Dramatización Juegos	
		Enfoque metodológico de aprendizaje	Estáticas		E. Conductual E. Repetitivo E. Informaciones E. Mecánico	
			Dinámicas	Dinámicas Orientadas por el grupo	E. Colaborativo E. Cooperativo E. Dinámicas grupales	
				Dinámicas Generadoras de autonomía	E. Constructivo E. Aprendizaje por descubrimiento. E. Aprendizaje significativo	
		Recursos como soporte del aprendizaje	Estáticas		La palabra del docente Láminas y fotografías Videos	
			Dinámicas	Dinámicas Orientadas por el grupo	Internet páginas interactivas Canciones Carteles grupales Afiches	
				Dinámicas Generadoras de autonomía	Representaciones gráficas y esquemas Contexto medioambiental	
		LOGRO DE APRENDIZAJE	Indicadores de logro	Logro previsto		Alto
				En proceso		Regular
				En inicio		Bajo

3.5 Técnicas e instrumentos

3.5.1 Técnica la encuesta

Consiste en la aplicación de un formato de preguntas abiertas y cerradas a los docentes, de la Institución, con el objetivo de recopilar información sobre las evaluaciones cuantitativas y cualitativas en el proceso de aprendizaje.

Parra (2001) señala que las técnicas son los medios empleados para la recolección de la información, de forma que las técnicas de investigación científica vienen a ser los procedimientos, las vías, que ponen en relación al investigador con las fuentes de datos relevantes para indagar sobre el objeto de estudio.

3.5.2 Instrumento el cuestionario

El instrumento que utilizaremos es el cuestionario. Este es el instrumento básico en todo estudio observacional en el que un investigador busca recoger datos mediante una encuesta. Es un instrumento para la técnica de la encuesta que contiene un esquema de preguntas orientadas a tener información en una investigación determinada.

Chávez (2007) argumenta que los instrumentos de investigación son los medios que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributos de las variables, entre los cuales se destacan los cuestionarios, entrevistas y escalas de clasificación, entre otros.

3.5.2.1 Validez y confiabilidad del instrumento

Los instrumentos fueron validados por los docentes de la carrera de Educación de la sede Central.

A. Validez del instrumento

También denominada exactitud corresponde al grado en que la medición refleja la realidad de un fenómeno o capacidad de medición o clasificación de un método o instrumento para aquello que fue propuesto o sea que mida o clasifique lo que efectivamente analizamos y no otra cosa.

Aroca (1999) la validez de contenido, denominada también “lógica” o de “muestreo”. Se refiere básicamente al contenido del instrumento, al hecho de que el instrumento contenga en sus elementos o ítem todos y sólo los aspectos que, de acuerdo a los objetivos de la investigación, sea necesario (sic) averiguar para el logro de los mismos.

B. Confiabilidad del instrumento

La confiabilidad de los componentes del instrumento se obtiene mediante correlación que es la presentación sus ítems entre sí mismos y el concepto para el cual fue creado.

La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecida como sea posible.

Bernal (2000) afirma que la pregunta clave para determinar la confiabilidad de un instrumento de medición es: Si se miden fenómenos o eventos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, se obtienen los mismos resultados u otros muy similares.

3.6 Plan de análisis

Para esta investigación se utilizó la estadística descriptiva para mostrar los resultados implicados en los objetivos de la investigación. Para el análisis de los datos se utilizó el programa Microsoft 2010 Excel. El procesamiento, se hizo sobre los datos obtenidos luego de la aplicación del instrumento, a los sujetos de estudio: docentes de aula y estudiantes. Los datos obtenidos se procesaron en una base de datos en programa Excel, proporcionada por la asesora.

3.6.1 Medición de las variables

Para la medición de la variable: actividades estratégicas de enseñanza bajo el enfoque de aprendizaje significativo se utilizó un baremo, especialmente diseñado para la investigación.

3.6.1.1 Variable1: Estrategias didácticas

Para la medición de la variable estrategias didácticas, se utilizó un baremo especialmente diseñado para esta investigación: Estáticas (aquellas cuyo impacto en la actividad del estudiante genera pasividad y receptividad). Dinámicas (aquellas cuyo impacto en el estudiante genera actividad y autonomía, dentro de estas estrategias están la impulsadas o mediadas por el grupo y las de autonomía propiamente).

Tabla 3. Baremo de categorización de estrategias didácticas

Puntuación	Juicio	Decisión	Estrategia didáctica
-48 a 1	Estrategia que orienta a la pasividad del estudiante	Se recomienda cambiar de estrategia	Estática
1.5 a 26	Estrategias Impulsadas por el grupo, requiere apoyo para activarse	Se acepta y se recomienda utilizarla alternante con estrategias que orienten la autonomía	Dinámicas
26.5 a 54	Estrategia que orienta al estudiante hacia la decisión Autónoma	Se acepta y se recomienda fortalecerla	

Los puntajes del baremo se refieren a la elección de prioridades en el uso de los atributos que configuran la variable estrategias didácticas; esto es modalidades de organización, enfoque metodológico del aprendizaje y recursos. Los mismos que se definen según baremo a continuación: Modalidad de organización: implica la gestión de un “proceso de comunicación que se realiza con una finalidad específica y en el contexto determinado de una clase”.

Tabla 4. Baremos para medir la variable estrategias didácticas

PRIORIDADES	1	2	3	4	5
DINAMICAS ORIENTADAS POR EL GRUPO	+4	+4	+3	+2	+1
DINAMICAS AUTONOMAS	+5	+5	+4	+3	+2

ESTATICAS	-5	-5	-4	-3	-2
-----------	----	----	----	----	----

Tabla 5. Matriz de la subvariable estrategias didácticas: Modalidades de organización de la enseñanza

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Exposición	Trabajo colaborativo	Talleres
Técnica de pregunta	Trabajo cooperativo	Proyectos
	Lluvia de ideas	Dramatizaciones
		Juegos

Enfoque metodológico de aprendizaje: se define de acuerdo a la naturaleza teórica concepción de aprendizaje que tiene y aplica el docente durante el desarrollo orgánico de la clase.

Tabla 6. Matriz de la subvariable Estrategia didáctica: Enfoque metodológico de aprendizaje

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
Enfoque conductual	Enfoque colaborativo	Enfoque constructivo
Enfoque repetitivo	Enfoque cooperativo	Enfoque aprendizaje por descubrimiento
Enfoque de Informaciones	Enfoque de dinámicas de grupo	Enfoque aprendizaje significativo
Enfoque reproductivo		
Enfoque mecánico		

Recursos como soporte de aprendizaje: constituyen un sistema articulado de componentes que intervienen en el hecho educativo, con fines de soporte y/o viabilizarían de contenidos, facilitando el proceso de enseñanza y aprendizaje, tienen como objetivo,

facilitar la intercomunicación entre el estudiante y los tutores o profesores para favorecer, a través del razonamiento, un acercamiento comprensivo de ideas y conocimientos.

Tabla 7. Matriz de la subvariable estrategias didácticas: Recursos como soporte de aprendizaje.

Estáticas	Dinámicas	
	Orientadas por el grupo	Generadoras de autonomía
La palabra del docente	Internet	Representaciones gráficas y esquemas
Laminas	Bits	Contexto medioambiental
Fotografías	Carteles grupales	
Videos	Canciones	

3.6.1.2 Variable 2: Logro de aprendizaje

El logro de aprendizaje es el promedio alcanzado en el primer bimestre o trimestre bajo la forma cualitativa que obtiene un estudiante como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa, demostrando sus capacidades cognitivas, conceptuales, actitudinales y procedimentales.

Tabla 8. Baremo de la variable logro de aprendizaje

Criterios	Asignación de peso con fines estáticos	Promedios de notas
Logro previsto	Alto	A
En proceso	Regular	B
En inicio	Bajo	C

4.7 Matriz de consistencia

Estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho en el año académico 2018

FORMULACION DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES DIMENSIONES	POBLACIÓN Y MUESTRA	DISEÑO	INSTRUMENTO
¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2018?	<p>Objetivo General:</p> <p>-Determinar cuáles son las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel Inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho durante el año académico 2018.</p>	<p>Variable 1:</p> <p>Estrategias didácticas utilizadas por el docente.</p> <p>Dimensiones:</p> <p>-Formas o modalidades de organizar la enseñanza</p> <p>-Enfoque metodológicos de Aprendizaje</p> <p>-Recursos como soporte del aprendizaje</p>	<p>Población:</p> <p>Población:</p> <p>Estará conformada por 20 docentes y 484 estudiantes del nivel inicial</p>	<p>Tipo de Investigación:</p> <p>Cuantitativa</p> <p>Nivel:</p> <p>Descriptivo</p> <p>Diseño:</p> <p>No Experimental</p> <p>M=----</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">X</p> <p style="text-align: center; margin: 0;">Y</p> </div> <p>Dónde M = Muestra X = Estrategias didáctica Y = Logro de aprendizaje</p>	<p>El Cuestionario:</p> <p>Diseñado especialmente para esta investigación por la universidad</p>
	<p>Objetivos Específicos:</p> <p>-Estimar en el docente el dominio de los componentes conceptuales de las estrategias didácticas: Formas de organización de la enseñanza, enfoque metodológico de aprendizaje y recursos para el aprendizaje.</p> <p>-Estimar el logro de aprendizaje en los estudiantes del nivel inicial</p> <p>-Perfilar académicamente al docente del nivel inicial</p>	<p>Variable 2: Logro de aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Dimensión:</p> <p>-Indicadores de logro</p>	<p>Muestra:</p> <p>Estará conformada por 20 docentes y 484 estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas ubicadas en el distrito de San Juan de Lurigancho.</p>		

IV. RESULTADOS

Luego de haber procesado los datos, éstos se presentan en tablas y figuras, según se detallan

Tabla 9. Nivel mencionado en el título

Nivel	N°	%
inicial	20	100
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

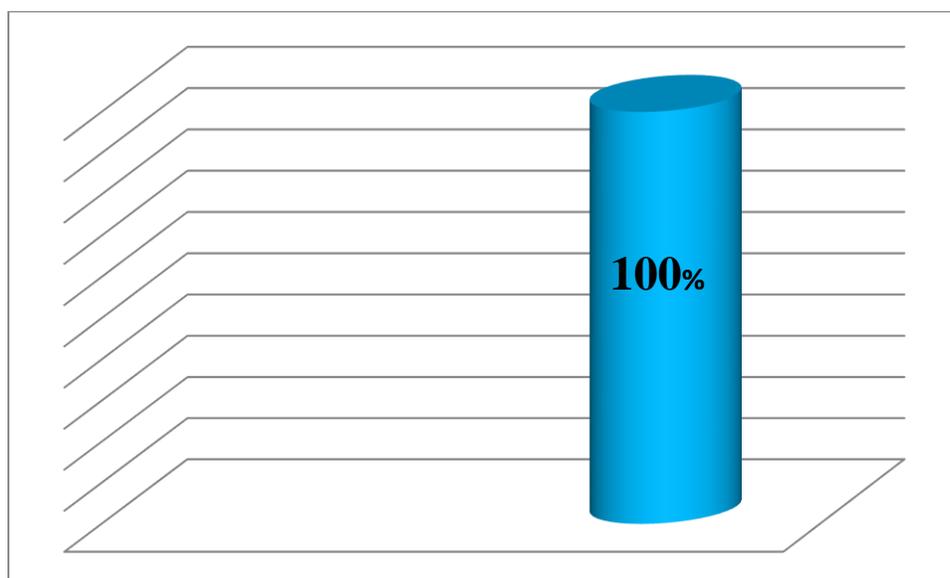


Figura 1: Nivel mencionado en el título

Fuente: Tabla 9

En la tabla 9 y figura 1, relacionado se observa que el 100% (20) docentes enseñan en el nivel inicial.

Tabla 10. Edades que enseñan

EDADES	N° DE DOCENTES	%
3 años	5	25
4 años	10	50
5 años	5	25
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

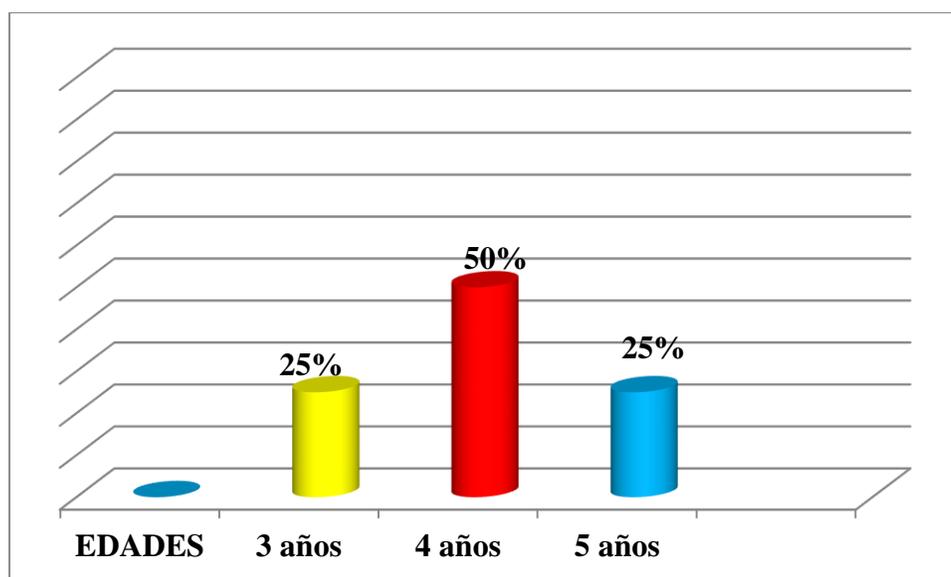


Figura 2: Edades que enseña

Fuente: Tabla 10

En la tabla 10 y figura 2, relacionado se observa que 25 % (5) docentes enseñan un año, 40% (8) docentes enseñan dos años. 30% (6) docentes enseñan tres años, 5%(1) docente enseña cuatro años.

Tabla 11. Entidad donde realizaron sus estudios

¿Dónde Realizo Sus Estudios?	N° docentes	%
Universidad	15	75
Instituto	5	25
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

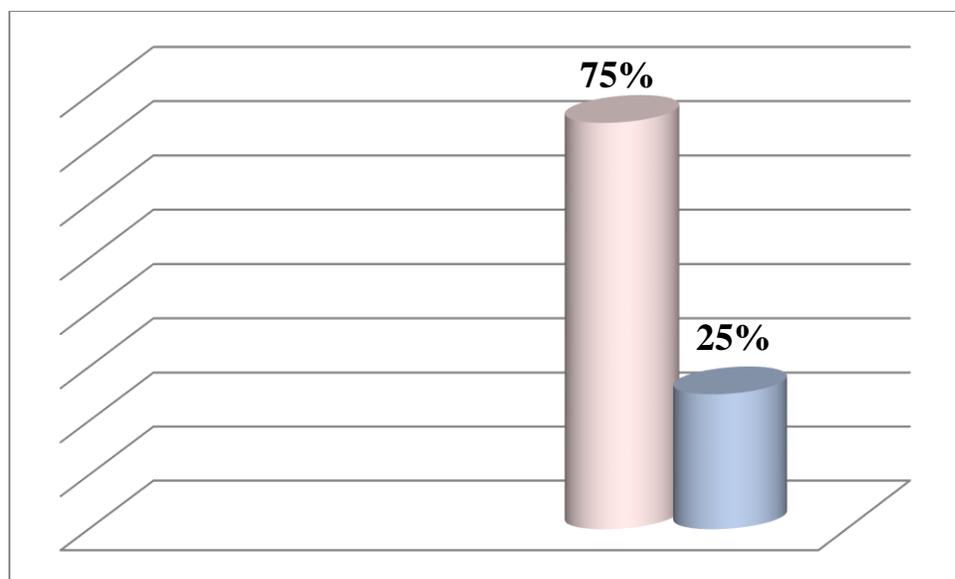


Figura 3: Entidad donde realizaron sus estudios

Fuente: Tabla 11

En la tabla 11 y figura 3 se observa que 75% (15) docentes de los encuestados realizaron sus estudios en una universidad, mientras que un 25% (5) docentes realizaron sus estudios en un instituto pedagógico.

Tabla 12. Grado académico de los docentes

¿Grado Académico Obtenido?	N° Docentes	%
Bachiller	14	70
Magister	5	25
Doctorado	1	5
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

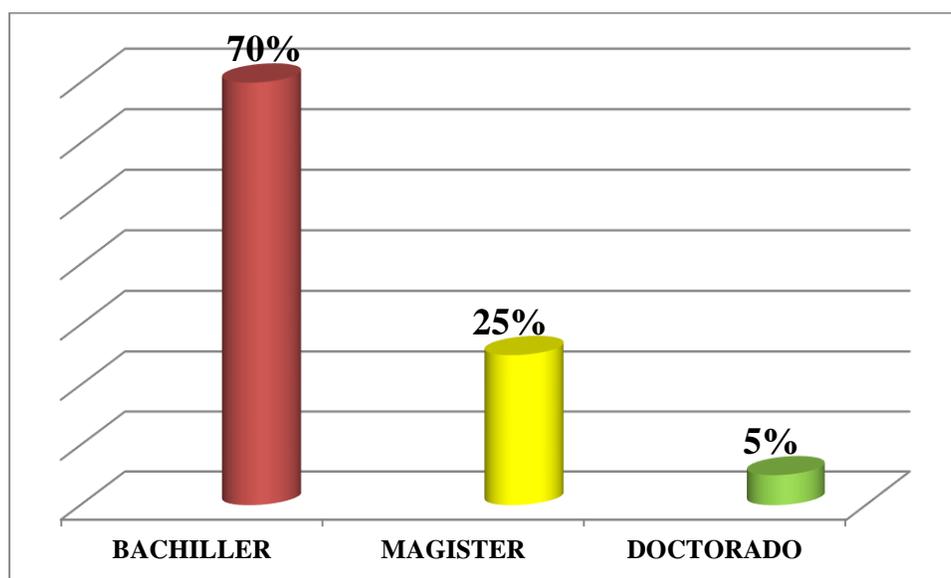


Figura 4: Grado académico de los docentes

Fuente: Tabla 12

En la tabla 12 y figura 4, demuestran que el 70% (14) docentes tienen el grado de bachiller, el 25% (5) docentes tienen el grado de magister. Mientras que 5% (1) docente encuestado tiene el grado de doctorado.

Tabla 13. Título de Licenciado/a

TÍTULO PROFESIONAL	Nº DE DOCENTES	%
Si	15	75
No	5	25
Total	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

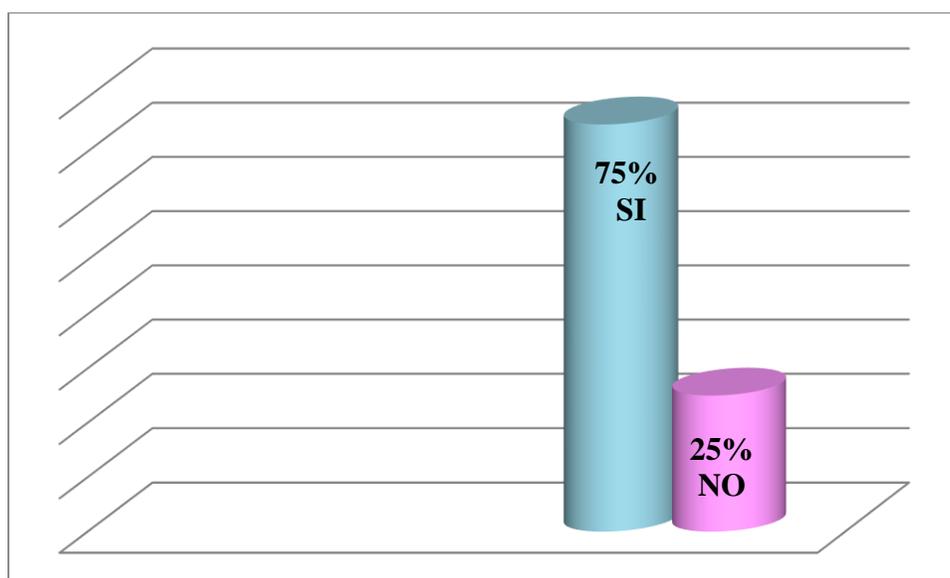


Figura 5: Título de Licenciado/a

Tabla: 13

Según tabla 13 y figura 5, el 75 % (15) docentes tienen el título profesional de Licenciado y el 25% (5) no lo tienen.

Tabla 14. Tiene estudios de segunda especialidad

Estudios de segunda especialidad	Secuencia	Porcentaje
SI	16	80%
NO	4	20%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

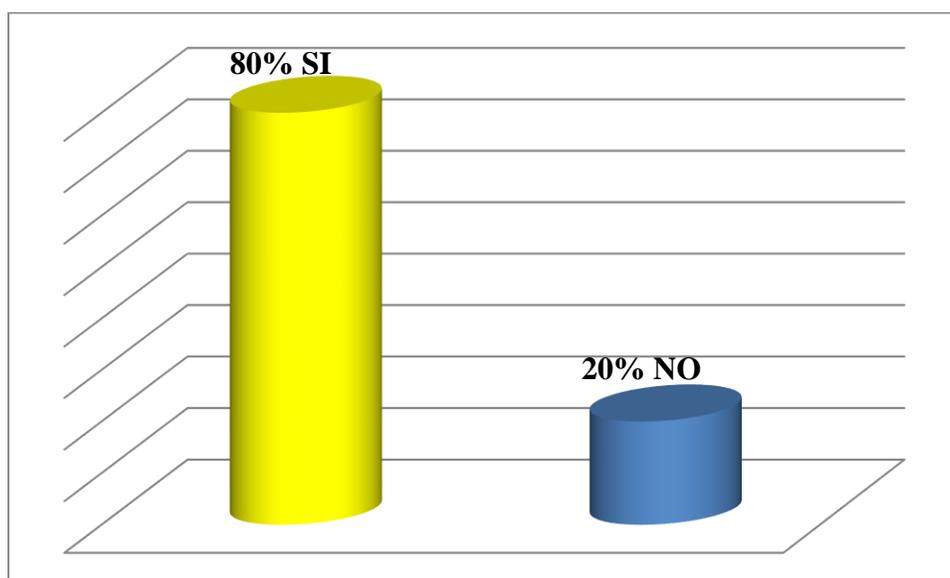


Figura 6: Tiene estudios de segunda especialidad

Fuente: Tabla 14

En la tabla 13 y figura 6, distinguimos que un 80 % (16) docente, si tienen estudios de segunda especialidad, y un 20% (4) docentes no tienen estudios de segunda especialidad.

Tabla 15. Años de experiencia laboral como docente

Años	Frecuencia	Porcentaje
1 A 5 Años	6	30
6 A10 Años	5	25
10 A 20 Años	2	10
20 A Mas	7	35
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

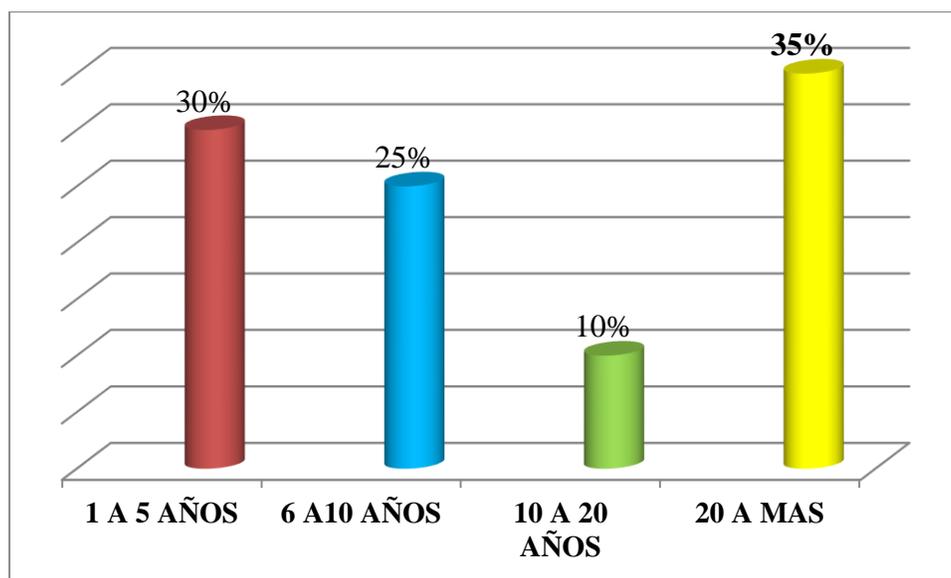


Figura7: Años de experiencia laboral como docente

Fuente: Tabla 15

En la tabla 14 y figura6, estimamos que 30% (6) docentes encuestados tienen entre 1 y 5 años, 25% (5) docentes entre 6 a 10 años, 10% (2) docentes entre 10 a 20 años y 35% (7) docentes tiene más de 20 años de experiencia laboral como docente.

Tabla 16. Situación laboral en la institución educativa

Situación laboral en la institución educativa	Frecuencia	Porcentaje
Contratado	10	50%
Nombrado	10	50%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

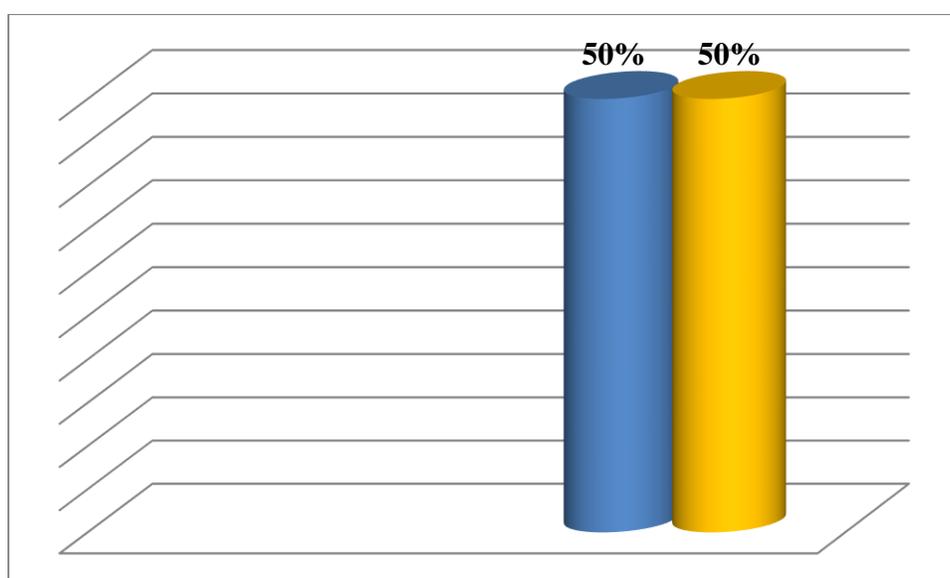


Figura 8: Situación laboral en la institución educativa

Fuente: Tabla 16

En la tabla 16 y figura 8, tenemos que el 50% (10 docentes) es contratado y 50% (10 docentes) se encuentra en situación laboral de nombrado.

Tabla 17. Actualmente labora en otra institución

Actualmente laboral en otra institución	Frecuencia	%
SI	1	5
NO	19	95
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

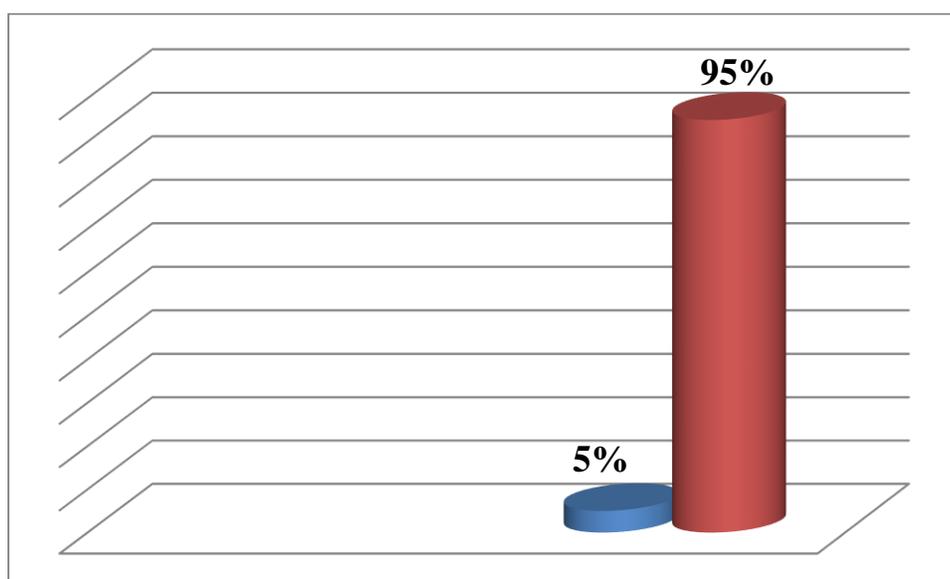


Figura 9: Actualmente labora en otra institución

Fuente: tabla 17

En la tabla 17 y figura 9, se aprecia que 1 % (1 docente) manifestó que si trabajan en otra Institución Educativa, y el 99% (19 docentes) manifestaron que no trabajan en otra Institución Educativa.

Desarrollo de la sesión de clase

Tabla 18. El docente para iniciar una sesión de clases utiliza las siguientes estrategias

Como inicia una sesión de clase	frecuencia	porcentaje
Comunica a los estudiantes sobre que tratara la clase	4	20%
Les hace preguntas sobre temas relacionados en clases anteriores	6	30%
Empieza a desarrollar el tema sin hacer referencias a clases anteriores	1	5%
Utiliza material para iniciar la clase (lamina, fotografía, lecturas y otros)	9	45%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

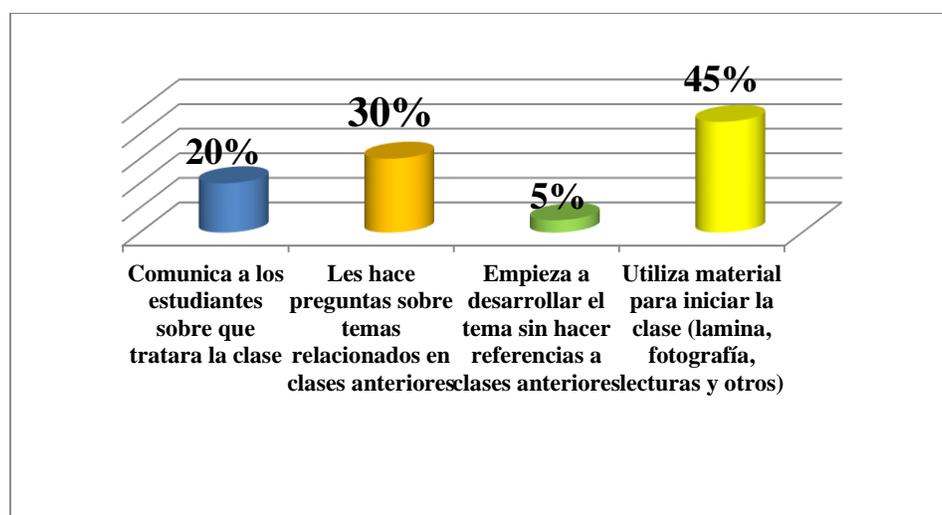


Figura 10: El docente para iniciar una sesión de clases utiliza las siguientes estrategias

Fuente: Tabla 18

En la tabla 18 y figura 10 se puede apreciar que el 45% (9) docentes utilizan material para iniciar la clase (lamina, fotografía, lectura, otros), mientras que el 5% (1) docentes empiezan a desarrollar el tema sin hacer referencia a temas anteriores.

Tabla 19. Planifica actividades de acuerdo a los recursos que posee

Planifica actividades	N° docentes	%
Siempre	9	45
Casi Siempre	6	30
Algunas Veces	5	25
Rara Vez	0	0
Nunca	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho
octubre 2017

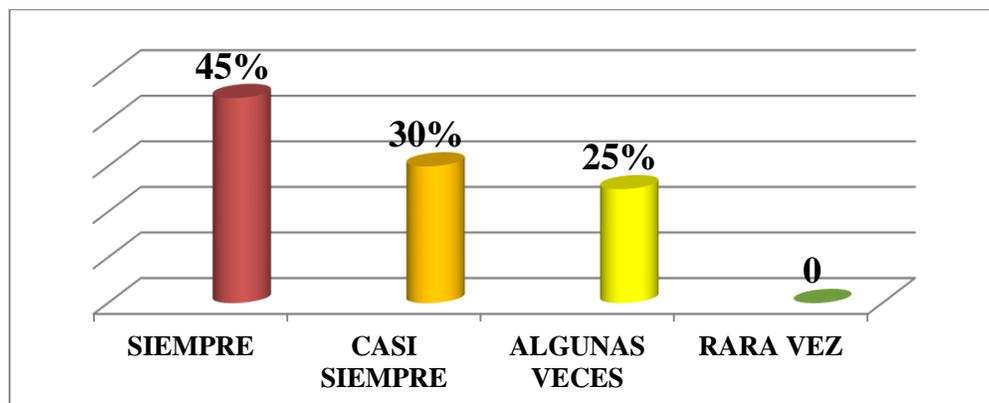


Figura 11: Planifica actividades de acuerdo a los recursos que posee

Fuente: Tabla 19

En la tabla 19 y figura 11, se puede apreciar que 45% (9) docentes, planifican sus actividades, 30% (6) docentes casi siempre, mientras que 25% (5) docentes, algunas veces.

Tabla 20. Formas de organización de la enseñanza que más conoce

Prioridades	Proyectos	Dramatización	Exposición	Juegos	Trabajo grupo colaborativo	Talleres	Técnica pregunta	Trabajo cooperativo	Demostraciones	Lluvia de ideas
1	10	1	3	0	0	1	0	0	5	0
2	4	0	3	0	12	0	0	0	1	0
3	6	0	3	0	0	9	0	0	0	2
4	3	0	3	0	0	0	0	0	0	7
5	4	0	4	0	0	0	0	0	0	8

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

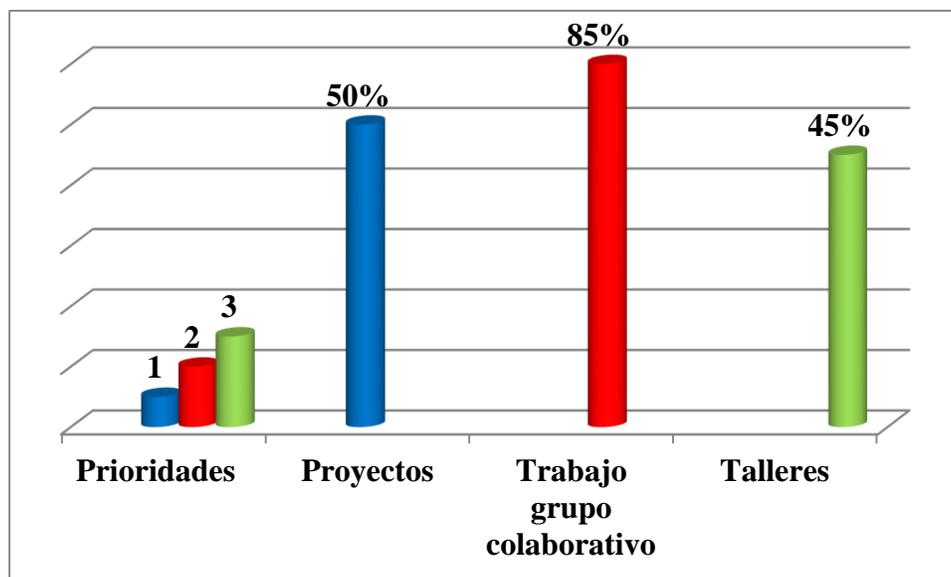


Figura 12: Formas de organización de la enseñanza que más conoce

Fuente: Tabla 20

En tabla 20 y figura 12, como primera prioridad 50% (10) docentes escogieron los proyectos, como segunda prioridad 85% (12) trabajo en grupo colaborativo y como tercera prioridad 45% (9) los talleres.

Tabla 21. Criterios que usan los docentes para seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza

Prioridad	Objetivos de la sesión de clase	Contenido de la lección	Acceso recursos	Tamaño del grupo	Características de los alumnos
1	15	2	0	1	2
2	2	9	4	2	3
3	1	2	9	6	2
4	2	4	5	8	1
5	2	2	2	2	12

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

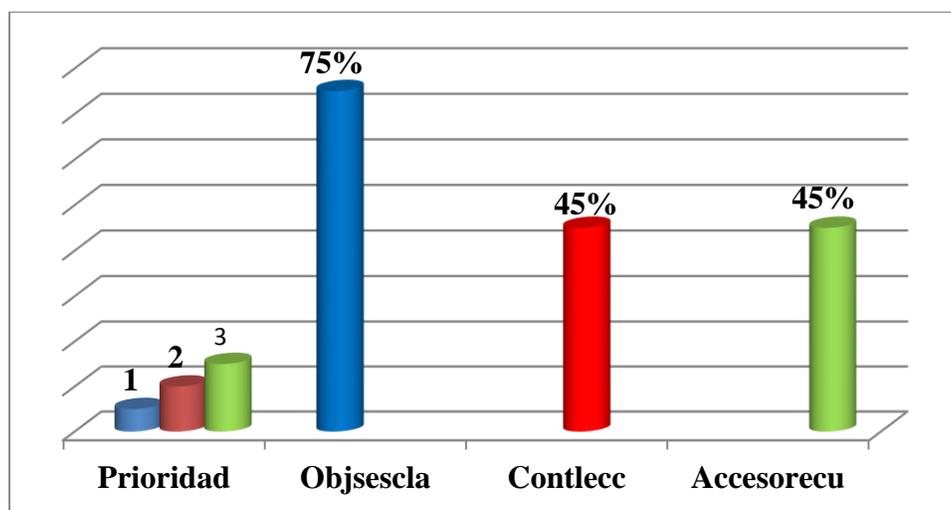


Figura 13: criterios para seleccionar una modalidad de organizar la enseñanza

Fuente: tabla 21

Según tabla 21 y figura 13, como primera prioridad el 75% (15) docentes eligieron objetivos de la sesión de clase, como segunda prioridad 45% (9) eligieron contenido de la lección y como tercera prioridad 45% (9) eligieron acceso a los recursos

Tabla 22. Criterios que usa para implementar una modalidad de enseñanza

PRIORIDAD	USOIMPL	CARGRUP	TAMGR U	OBJES	BEBESTR
1	1	8	5	5	1
2	4	4	2	7	3
3	2	2	6	3	7
4	6	3	2	4	5
5	7	1	7	1	4

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

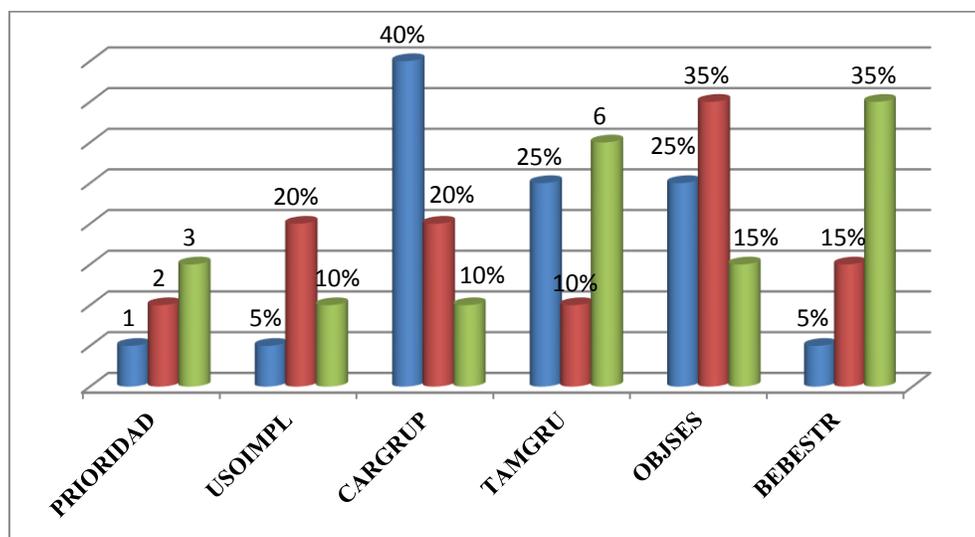


Figura 14: Criterios que usa para implementar una modalidad de enseñanza

Fuente: Tabla 22

En la tabla 22 y figura 14 observamos que como primera prioridad 40 % (8) docentes escogen como primera prioridad características grupales de tipo dinámico orientado por el grupo, como segunda prioridad 35% (7) docentes el objetivo de la sesión de clase y como tercera prioridad 35% (7) el beneficio de las estrategias.

Tabla 23. Formas o modalidades de organización de la enseñanza que utilizan los docentes

	PR I	JUE G	CA S	PR O	DE B	EX P	CO N	GR U	TA L	PR E	PH I	DE M	L L U
1	4	1	2	0	0	0	3	0	0	2	0	8	
2	0	3	10	2	0	0	2	1	0	0	0	2	
3	6	1	1	3	1	2	1	1	3	0	1	0	
4	0	0	0	0	3	1	2	2	1	3	8	0	
5	1	0	0	2	1	0	6	0	1	0	2	7	

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

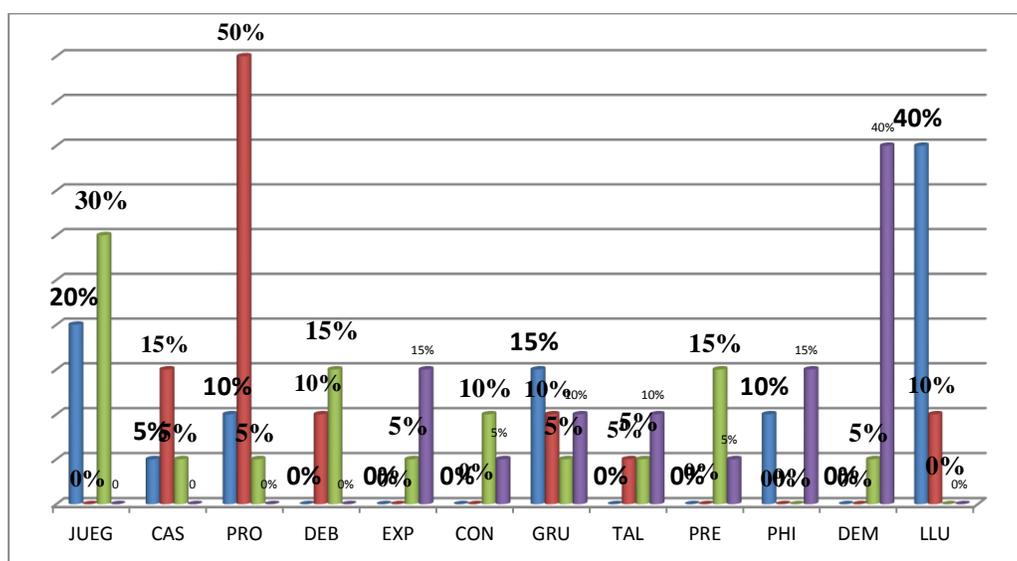


Figura 15: Modalidades de organización de la enseñanza que utilizan los docentes

Fuente: Tabla 23

En la tabla 23 y figura 15 como primera prioridad 40% (9) docentes utilizan lluvia de ideas de tipo dinámico orientada por el grupo, como segunda prioridad 50% (10) los proyectos de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 30% (6) juegos de tipo dinámico generador de autonomía.

Tabla 24. El enfoque metodológico más trabajado por el docente

PRI	APRSI	APRCOL	APRCONS	PEDCON	PEMCOMP	APRAUTO	DINGRUP
1	18	0	1	0	0	0	1
2	1	8	9	1	0	0	1
3	0	4	5	3	0	2	6
4	0	8	1	3	2	6	0
5	1	0	0	3	3	7	6

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

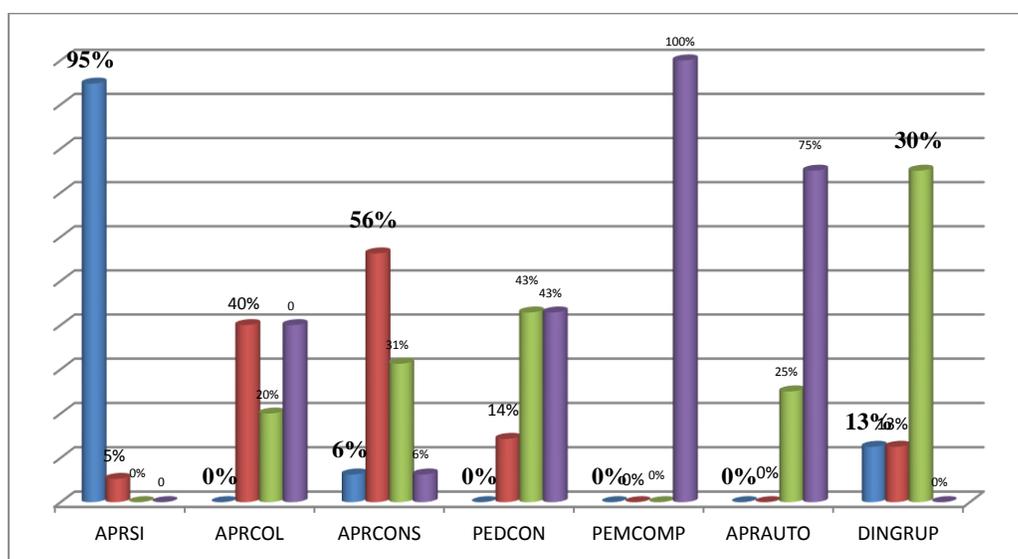


Figura 16: Enfoque metodológico más trabajado por el docente

Fuente: Tabla 24

En la tabla 24 y figura 16 eligieron como primera prioridad 95% (18) docentes el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 56% (9) docentes el aprendizaje constructivo de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 30% (6) las dinámicas grupales de tipo dinámico orientado por el grupo

Tabla 25. Actividades estratégicas que utiliza con mayor frecuencia

PRI	SIG	OR	MA	RE	CU	CO	PR	A.B	GR	ENF	LA	EST	CAS	ENF	CO
	RES	ORG	MAP	RED	CUA	PRO	PRO	PR	GRU	TR	LAP	CEN	CAS	PRF	ES
1	3	4	1	0	5	1	0	0	1	2	0	0	0	1	2
2	5	3	1	0	0	1	1	0	1	1	2	0	0	1	4
3	3	6	4	0	0	0	1	0	2	0	1	0	2	1	0
4	0	0	7	1	3	0	0	3	1	1	0	3	0	0	1
5	0	0	2	2	1	2	1	5	1	1	4	0	1	0	0
6	0	0	0	1	8	1	2	3	0	3	0	0	0	2	0
7	0	0	0	2	1	1	2	1	2	0	1	3	0	5	2
8	0	0	0	0	0	3	1	3	0	3	0	2	1	2	5
9	0	1	0	8	0	3	1	2	0	0	2	0	2	0	1
10	4	0	1	0	0	2	5	0	4	0	0	2	0	1	1

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

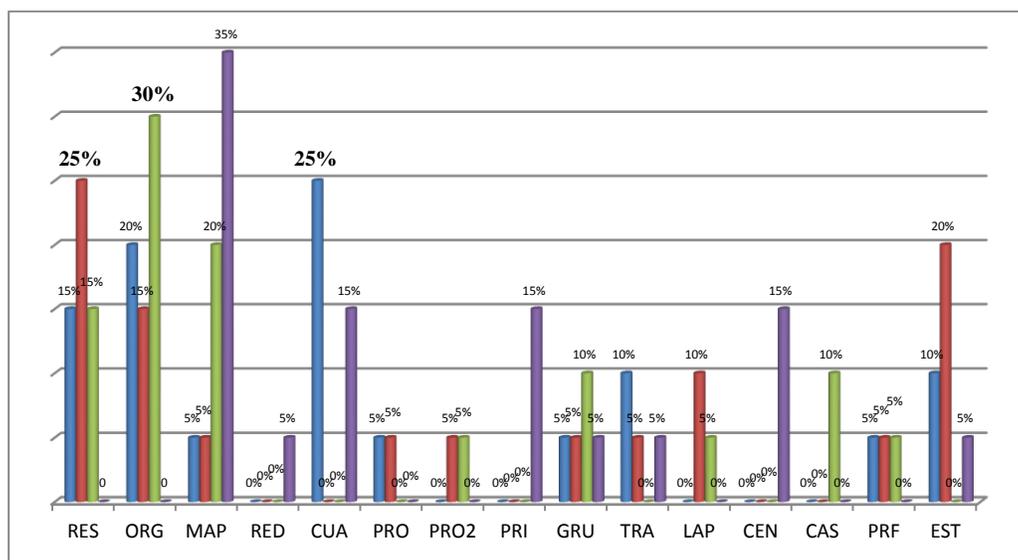


Figura 17. Actividades estratégicas que utiliza con mayor frecuencia

Fuente: Tabla 25

En la tabla 25 y figura 17 se observa que como primera prioridad el 25% (5) docentes eligieron los cuadros comparativos, como segunda prioridad el 25% (5) los resúmenes y como tercera prioridad el 30% (6) los organizadores previos.

Tabla 26. Qué elementos considera que el docente considere que deben estar siempre presentes en el trabajo grupal

Prioridad	Cooperación	Responsabilidad	Comunicación	Trabajo En Equipo
1	5	2	10	3
2	2	8	5	5
3	8	5	5	2
4	8	3	1	8
5	7	2	8	3

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

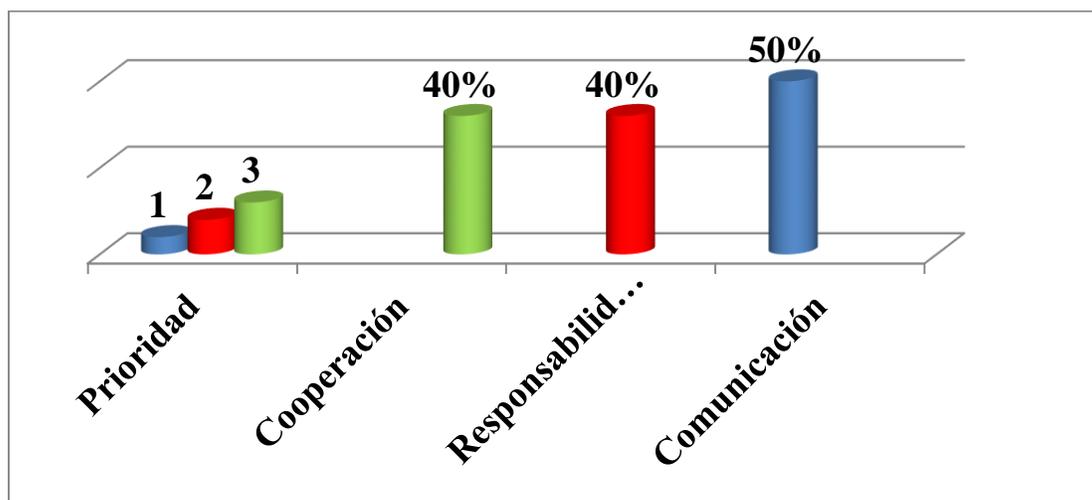


Figura 18: Qué elementos considera que el docente considere que deben estar siempre presentes en el trabajo grupal

Fuente: tabla 26

Según tabla 26 y figura 18, como primera prioridad 50% (10) docentes eligieron comunicación, como segunda prioridad 40% (8) responsabilidad y como tercera prioridad 40% (8) cooperación.

Tabla 27. Las estrategias didácticas que utilizan los docentes ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas

Las estrategias didácticas usadas logran los objetivos		%
SI	20	100
NO	0	0
ESTÁ EN DUDA	0	0
NO SABE	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

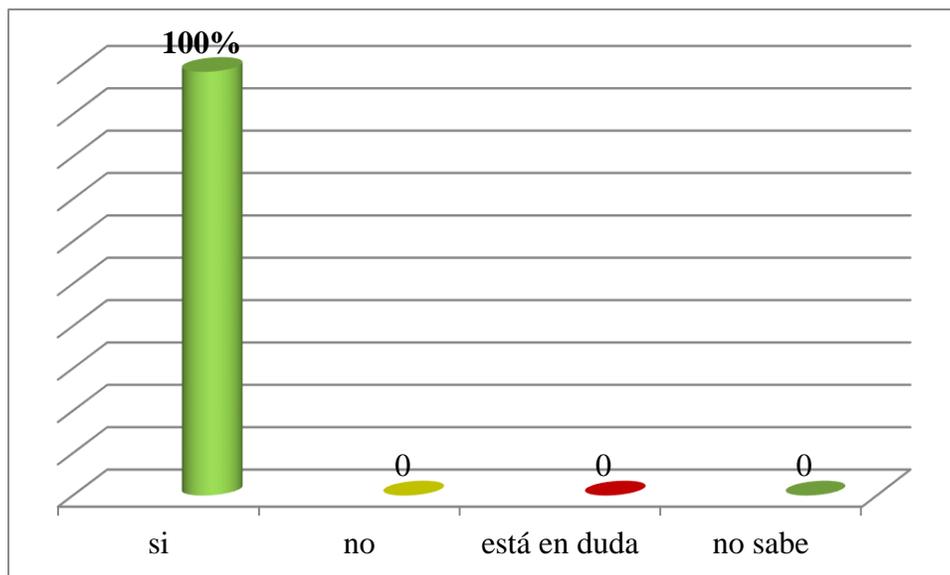


Figura 19: Las estrategias didácticas que utilizan los docentes ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas

Fuente: Tabla 27

En la tabla 27 y figura 19, se observa que 100% (20) docentes si están de acuerdo con las estrategias didácticas usadas logran los objetivos.

Tabla 28. Recursos como soporte de aprendizaje

PRI	LÁM Y						
	FOT	GRAFIC	PALHA	INT Y PI	VID	CARGRU	REALMEDAM
1	0	15	0	1	3	0	1
2	3	2	0	5	1	7	3
3	4	0	5	9	1	0	1
4	0	0	2	7	11	0	0
5	0	1	5	0	1	6	7

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

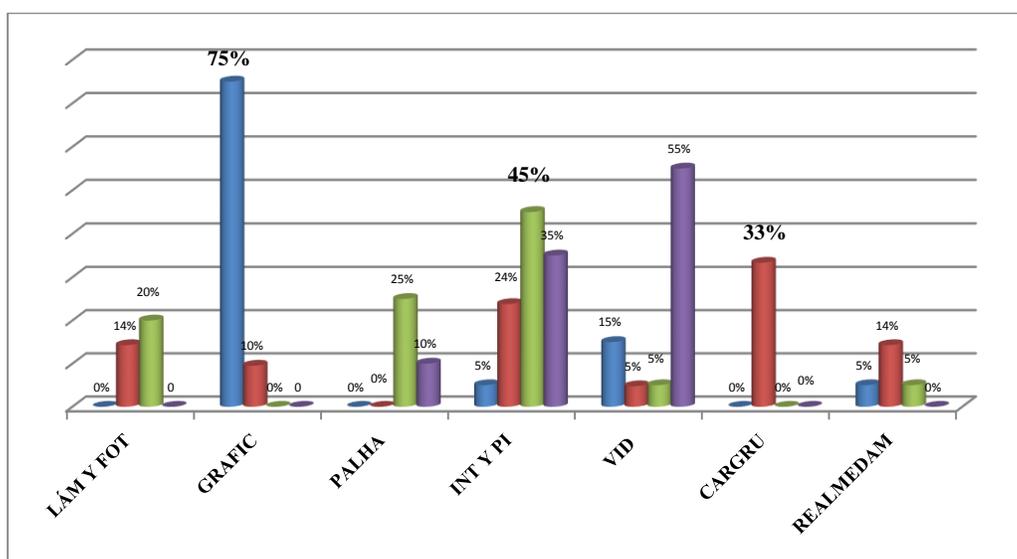


Figura 20: Recursos como soporte del aprendizaje

Fuente: Tabla 28

En la tabla 28 y figura 20, apreciamos que 75% (15) docentes emplean como primera prioridad los gráficos de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 33% (7) docentes los carteles grupales de tipo dinámico orientado por el grupo, como tercera prioridad 45% (9) internet, paginas interactivas de tipo dinámico orientado por el grupo.

Tabla 29. Matriz de puntuación de las variables

N° De Docentes	Variable: Estrategias Didácticas		Variable: Logro de aprendizaje	
	PUNTUACIÓN	CÓDIGO	PUNTUACIÓN	CÓDIGO
1	55	Dinámico	A	Alto
2	55	Dinámico	A	Alto
3	55	Dinámico	A	Alto
4	65	Dinámico	A	Alto
5	41	Dinámico	A	Alto
6	45	Dinámico	A	Alto
7	65	Dinámico	A	Alto
8	65	Dinámico	A	Alto
9	65	Dinámico	A	Alto
10	69	Dinámico	A	Alto
11	47	Dinámico	A	Alto
12	38	Dinámico	A	Alto
13	65	Dinámico	A	Alto
14	36	Dinámico	A	Alto
15	65	Dinámico	A	Alto
16	47	Dinámico	A	Alto
17	36	Dinámico	A	Alto
18	65	Dinámico	A	Alto
19	65	Dinámico	A	Alto
20	50	Dinámico	A	Alto

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

Según tabla 29 el 100% (20) docentes utilizan estrategias de tipo dinámico y en lo referido al logro de aprendizaje, este es alto con un 100% (484) estudiantes.

Tabla 30. Los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo

Tipo de estrategias	N° docentes	Porcentaje
Estáticos	0	0%
Dinámicos	20	100%
TOTAL	20	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho octubre 2017

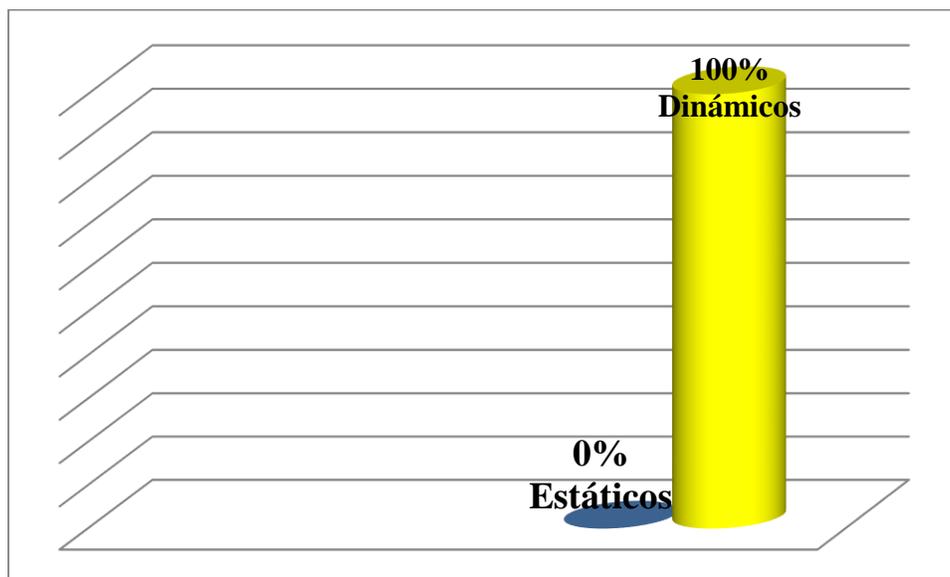


Figura 21: Los docentes utilizan estrategias didácticas de tipo

Fuente: Tabla 30

Según tabla 30 y figura 21, el 100% (20) docentes utilizan estrategias didácticas de tipo dinámico.

Tabla 31. Los estudiantes tuvieron un logro de aprendizaje

Logro	N° Estudiantes	Porcentaje
ALTO	484	100%
REGULAR	0	0%
BAJO	0	0%
TOTAL	484	100%

Fuente: Cuestionario aplicado a los docentes del distrito de San Juan de Lurigancho

octubre 2017

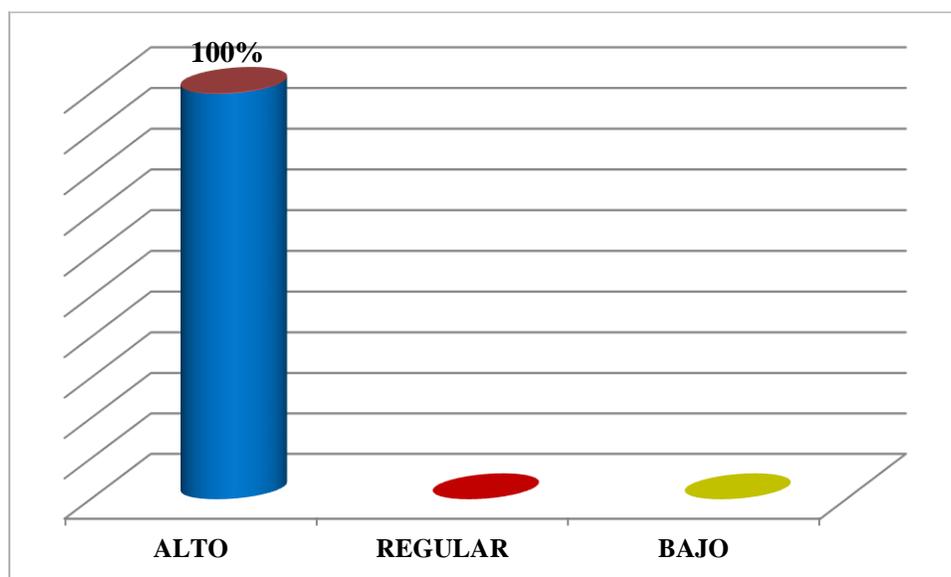


Figura 22: Los estudiantes tuvieron un logro de aprendizaje

Fuente: Tabla 31

En la tabla 31 y figura 26, visualizamos que un 100 % (482) estudiantes obtuvieron un logro de aprendizaje alto.

4.1 Análisis de los resultados

En esta parte del trabajo de investigación se analizaron los respectivos resultados obtenidos para definir ambas variables las estrategias didácticas más utilizadas por los docentes y el logro de aprendizaje de sus estudiantes.

4.1.1 En relación al objetivo específico: Estrategias Didácticas: Modalidades de Organización, Enfoques Metodológicos del Aprendizaje y recursos soporte de aprendizaje

Referente a las modalidades de organización de la enseñanza eligieron como primera prioridad 40% (9) docentes utilizan como primera prioridad lluvia de ideas de tipo dinámico orientada por el grupo, como segunda prioridad 50 % (10) los proyectos de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 30%(6) los juegos de tipo dinámico generador de autonomía.

Osborn (1957) genera un gran número de ideas, en un corto periodo de tiempo, incrementa la creatividad, ayuda resolver problemas, facilita la participación de los estudiantes en un proceso de trabajo grupal.

Vaquiroy (2006) sostiene que un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente tendiente a resolver necesidades humanas; por ello su formulación, su evaluación y las decisiones finales, se circunscriben a la medida y a las expectativas humanas.

Gomendio (1991) a partir del juego el niño le dará significado a sus descubrimientos y podrá consolidar sus diversos aprendizajes.

A B

En lo referente a los enfoque metodológicos del aprendizaje, eligieron como primera prioridad el 95% (18) el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 56% (9) el aprendizaje constructivo de tipo dinámico generador de autonomía y como tercera prioridad 30% (6) las dinámicas grupales de tipo dinámico orientado por el grupo.

Ausbel (1976) el aprendizaje significativo se produce cuando se atribuye sentido a la nueva información, es decir, cuando se comprende y se constituye de manera ordenada a través de una representación mental.

Merriam y Caffarella (1991) es una forma de estudio en la cual los participantes tienen la responsabilidad de planear, llevar a cabo y evaluar sus actividades de aprendizaje.

López (2011) expresa que las dinámicas grupales favorecen un desarrollo de habilidades de expresión y transmisión de ideas y opiniones, lo que repercute en las capacidades comunicativas de los estudiantes.

En cuanto a los recursos como soporte del aprendizaje se obtuvieron los siguientes resultados, eligieron en primera prioridad 75 % (15) docentes los gráficos de tipo dinámico generador de autonomía, como segunda prioridad 33% (7) los carteles grupales de tipo dinámico orientado por el grupo, como tercera 45% (9) prioridad internet, paginas interactivas de tipo dinámico orientadas por el grupo.

Roquet (2006) señala que es un material gráfico que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto.

ARPANET (1969) internet es una red de redes de ordenadores. Desde un sencillo PC, hasta un súper-ordenador, se pueden conectar en red; sin embargo es indispensable que todas las máquinas, compartan el mismo protocolo de comunicación; es decir, que "hablen" el mismo idioma. Más que nada, Internet es un nuevo medio de comunicación, que nos

permite observar el mundo desde un ángulo diferente del que nos ofrecen los medios tradicionales y además participar en ese mundo

Roquet (2006) señala que los carteles grupales son materiales gráficos que transmite un mensaje, está integrado en una unidad estética formada por imágenes y textos breves de gran impacto.

4.1.2 En relación al objetivo específico: Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial.

De acuerdo a los resultados obtenidos el 100% (484) estudiantes obtuvieron un logro de aprendizaje alto

Ribes (2002) logro de aprendizaje se emplea para referirse a ciertos tipos de cambio en el comportamiento relacionados con el saber y el conocer. Sin embargo no se ha aclarado todavía la manera de identificar aquellos cambios del comportamiento que implican que se ha aprendido algo, cuyo resultado es la forma de saber o conocer.

León (2001) precisa que los indicadores de logro, son la medida que nos permite ir observando el avance en el cumplimiento del desarrollo de capacidades, para medir logros o niveles de aprendizaje

Diseño Curricular Nacional (2009) la escala de calificación es la siguiente:

Logro previsto (Alto: A). Cuando el educando logro las capacidades prevista para el trimestre.

Logro en proceso (Regular: B). Cuando el educando está en proceso de superar las dificultades en un tiempo razonable y lograr las capacidades previstas para el trimestre en función de la competencia. El estudiante desarrolla la mitad o menos de la mitad de los indicadores previstos.

Logro en inicio (Bajo o deficiente: C). El estudiante desarrolla solo algunos de los indicadores previstos.

4.3. En relación al objetivo específico: Perfilar académicamente al docente del nivel inicial.

Luego de recolectar los datos se obtuvo que el 75% (15) de docentes realizó sus estudios en universidad y el 25% (5) de docentes realizó en institutos, el 25% (5) obtuvieron el grado académico de Magister, mientras que el 75% (14) obtuvieron el grado de Bachiller. El 20% (4) docente no tienen estudios de segunda especialidad, el 80% (16) sí realizó estudios de segunda especialidad, el 30% (6) tienen experiencia laboral de 1 a 5 años, el 25% (5) de 6 a 20 años, 10% (2) de 10 a 20 años, y 35% (7) tiene de 20 años a más y en cuanto a su situación laboral el 50% (10) son contratados y el 50% (10) nombrados.

El perfil laboral o profesional es la descripción clara de las capacidades y competencias que posee un profesional y que permiten conocer la formación académica y desarrollo laboral de una persona, para desarrollar una determinada profesión o trabajo.

V. CONCLUSIONES

Al terminar esta investigación relacionada con el uso de las estrategias didácticas utilizadas por el docente y el nivel de logro de aprendizaje alcanzados por los estudiantes se llegan a las siguientes conclusiones:

Referente al primer objetivo específico el dominio conceptual de atributos de estrategias didácticas: modalidades de organización de la enseñanza eligieron: 40% lluvia de ideas de tipo dinámico orientada por el grupo, en cuanto al enfoque metodológico del aprendizaje eligieron como primera prioridad el 95% el aprendizaje significativo de tipo dinámico generador de autonomía y de los recursos como soporte del aprendizaje 75% eligieron en primera prioridad los gráficos de tipo dinámico generador de autonomía. Estos resultados indican que los docentes manejan al 100% las estrategias didácticas de tipo dinámico.

En relación al segundo objetivo específico: Estimar el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial, los resultados obtenidos el 100% estudiantes obtuvieron un logro de aprendizaje alto.

En relación al tercer objetivo específico: perfilar académicamente al docente del nivel inicial, el 75% realizó sus estudios en universidad, el 25% obtuvieron el grado académico de Magister, 20% docente no tienen estudios de segunda especialidad, 30% tienen experiencia laboral de 1 a 5 años. Y en cuanto a su situación laboral el 50% (10) son contratados y el 50% (10) nombrados.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ausubel. (1983). *Aprendizaje mecánico*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos77/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser/desarollo-temario-pedaogia-evaluaciones-ser2.shtml>
- ARPANET. (1969). *Qué es Internet*. Recuperado de <https://katakardona.wordpress.com/2016/07/19/medicion-2/> de Google
- Ávila, A., y Medina, P. (2010). *Las canciones infantiles, como estrategia metodológica en el proceso enseñanza*. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2278>
- Beal., y Bohlen, (1996). *La Demostración*. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111892003.pdf>
- Bernal. (2000). *Pregunta clave para determinar la confiabilidad*. Recuperado de <https://es.slideshare.net/Aida829/validez-y-confiabilidad-32382518>
- Doman. (1919- 2011). *Programa enciclopédico bits de inteligencia*. Recuperado de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-metodo-doman-para-potenciar-el-aprendizaje.html>
- Bosque, I. (2015). *Estrategias didácticas que emplean los/las educadores/as para la enseñanza de la materia de Artes Plásticas como factor que favorece el aprendizaje para el desarrollo de habilidades de niños/as del preescolar*. Recuperado de <http://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/10751/BQI.pdf?sequence=1>
- Cari, M. (2015). *Los juegos tradicionales como estrategia didáctica en niños y niñas del Centro Infantil 09 de Abril*. Recuperado de <http://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/6726>

- Ceballos, D., y Morffe, J. (2017). *El ajedrez como herramienta lúdica para favorecer el desarrollo de los valores en la etapa preescolar de la Educación Inicial*. Recuperado de <http://hdl.handle.net/123456789/17124>
- Cueto. (2006). *Logro de aprendizaje*. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1082/1/2012_Aliaga_Comprensi%C3%B3n%20lectora%20y%20rendimiento%20acad%C3%A9mico%20en%20comunicaci%C3%B3n%20de%20alumnos%20del%20segundo%20grado%20de%20una%20instituci%C3%B3n%20educativa%20de%20Ventanilla.pdf.
- Díaz., y Hernández. (1991). *Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos*. Recuperado de http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/estategias_docentes.pdf.
- Díaz, F. (2005). *El aprendizaje significativo*. Recuperado de <https://jeffreydiaz.files.wordpress.com/2008/08/estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Diseño curricular nacional de la educación Básica Regular. (2009). *DCN*. Recuperado de <http://ebr.minedu.gob.pe/pdfs/dcn2009final.pdf>
- Gomendio, M. (1991). *Instrumento para la evaluación e intervención en el desarrollo psicomotor*: *agricot*; 1991, (2): 228-236.
- Hernández, S. (1994). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de http://www.univo.edu.sv:8081/tesis/016157/016157_Cap3.pdf
- León, Teresa. (2001). *Indicadores un mirador para la educación* ministerio de educación – evaluación de los aprendizajes 2001.pag 49.
- Maceratesi, M. (2007). *Facultad de educación ciencia y tecnología*. Recuperado de

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/426/1/FECYT%20997%20TESIS%20FINAL.pdf>.

Marques. (2003). *Que es un video educativo*. Recuperado de

<http://unidemensst.com/2011/04/que-es-un-video-educativo.html>

Mayer. (1984), Shuell, (1988), West, Farmer, y Wolff. (1991). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de

http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/estategias_docentes.pdf.

Mayer. (1984). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Recuperado de

http://www.urosario.edu.co/CGTIC/Documentos/estategias_docentes.pdf.

Merriam., y Caffarella. (1991). *El estudio y trabajo autónomo del estudiante*. Recuperado

De http://evavalpa.org/modulos/modulo_06/estudio_trabajo_autonomo.pdf.

Milis. (1996). *Autogestión del Aprendizaje*. Recuperado de

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Guion/42602512.html>.

Milis. (1996). *Aprendizaje colaborativo*. Recuperado de

<http://meteco.ugr.es/lecturas/cooperacion.pdf>.

Ordoñez, M. (2006). *Recursos didácticos*. Recuperado de

<http://historia.bio.ucm.es/rsehn/cont/publis/boletines/98.pdf>

Osborn. (1957). *Lluvia de ideas*. Recuperado de

<http://www.irlle.berkeley.edu/workingpapers/167-08.pdf>

Panitz. (1999). Blasco y otros, (2002). *El Aprendizaje colaborativo*. Recuperado de

<http://www.cchep.edu.mx/docspdf/cc/423.pdf>

Pañi., Parra., y Quirola. (2015). *Juegos recreativos para mejorar la madurez intelectual global en niños y niñas de 4 a 5 años de los barrios El Pueblo, Ventanillas,*

Samaná y Capilla Loma. Recuperado de

- <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/21684/1/TESIS.pdf>
- Pérez. (1995). *Estrategias Didácticas*. Recuperado de www.slideshare.net/Yibmoreno/estrategias-didcticas-12941706
- Pozo., y Monereo. (1999). *El estudio y trabajo autónomo del estudiante*. Recuperado de http://evavalpa.org/modulos/modulo_06/estudio_trabajo_autonomo.pdf.
- Reino, M., y Tipán, M. (2010). *Juego simbólico como estrategia metodológica para desarrollar el lenguaje en niños/as de 4-5 años*. Recuperado de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/203/simple-search?q>
- Ríos, M. (2017). *Aplicación de los juegos de roles basados en el enfoque colaborativo utilizando títeres para desarrollar la expresión oral en el área de comunicación en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial Santa Rosa*. Recuperado de <http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/1684>
- Rivas. (1997). *La enseñanza y el aprendizaje en la situación educativa*. Recuperado de <http://www3.uji.es/~betoret/Instruccion/Aprendizaje%20y%20DPersonalidad/Curso%201213/Apuntes%20Tema%205%20La%20ensenanza%20y%20el%20aprendizaj%20en%20la%20SE.pdf>
- Rodríguez. (2002). *Aprendizaje del alumnado de primaria en contextos educativo y socio familiares*. Recuperado de http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec45/pdf/Edutec-e_n45-Exposito-Manzano.pdf.
- Roquet, G. (2006). *El cartel en la Educación*. Artículo. Recuperado de [http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/6o%20Sem/Ed%20art%EDstica%20\(artes%20visuales%20y%20teatro\)%20LEPri/Materiales/U%20de%20A%20I/El%20cartel%20en%20la%20educaci%F3n.pdf](http://beceneslp.edu.mx/PLANES2012/6o%20Sem/Ed%20art%EDstica%20(artes%20visuales%20y%20teatro)%20LEPri/Materiales/U%20de%20A%20I/El%20cartel%20en%20la%20educaci%F3n.pdf)

- Saturnino. (2000). *Estrategias Didácticas Innovadoras*. Recuperado de <http://ensayosgratis.com/TemasVariados/ESTRATEGIADIDACTICA/107920.html>.
- Sternberg; y Lubart. (2013). *Propuesta de Sternberg en el trabajo de la creatividad*.
Recuperado de <http://www.conocimientosweb.net/dcmt/ficha20850.html>
- Tamayo. (2007). *Contraste de teorías ya existentes*. Recuperado de http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html
- Vaquirol. (2006). *Análisis cualitativo*. Recuperado de <http://190.25.234.130:8080/jspui/bitstream/11227/301/1/TESIS%20MALO-OROZCO.pdf>

ANEXOS

Anexo 1



FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

CUESTIONARIO SOBRE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y LOGROS DE APRENDIZAJE PARA EL NIVEL DE INICIAL

A continuación se presentan una serie de preguntas, con respeto a la formación docente y estrategias didácticas utilizadas por el docente, las que deberá marcar con un aspa (X), según corresponda. Agradecemos anticipadamente su sinceridad por la información brindada.

I.- DATOS GENERALES DE LA FORMACIÓN DOCENTE:

1.- Nivel mencionado en su título Profesional

a) Secundaria b) Primaria c) Inicial

2.- Edades que enseña, marque con una "X"

3 años () 4 años () 5 años ()

3.- ¿Dónde realizó sus estudios?

* Universidad () * Instituto Pedagógico ()

4.- Grado académico de estudio superior.

* Bachiller () * Maestría () * Doctorado ()

5.- Título Licenciado/a

*SI () *NO ()

5.- ¿Estudio una segunda especialidad?

* SI () * NO ()

6.- ¿Cuánto tiempo de experiencia laboral tiene como docente?

De 1 a 5 años ()

De 6 a 10 años ()

De 10 a 20 años ()

De 20 a más años ()

7.- ¿En la institución educativa en la que usted labora es?

Nombrado ()

Contratado ()

8.- ¿Actualmente usted labora en otra institución educativa?

* SI ()

* NO ()

II.- DESARROLLO DIDÁCTICO DE LA SESIÓN DE CLASE

1.- En el cuadro adjunto ordenar la estrategia que más usa para iniciar una sesión de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	CANTOS	LÁMINAS	REPRESENTACIONES	DINÁMICAS	LECTURAS
1					
2					
3					
4					
5					

2.- ¿Planifica las actividades de acuerdo a los recursos que posee la institución?

2.1 Siempre ()

2.2 Casi siempre ()

2.3 Algunas veces ()

2.4 Rara vez ()

2.5 Nunca ()

3.- En el cuadro adjunto ordenar las estrategias de organización de la enseñanza que más conoce para el desarrollo de sus sesiones según su prioridad

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostracione	Trabajo colaborativo	Lluvias de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatizacion	Método de proyectos
1										
2										
3										
4										

5										
6										
7										
8										
9										
10										

4.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa *para seleccionar* una forma o modalidad de organizar la enseñanza según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Objetivos de la sesión de clase					
Contenido de la lección					
Acceso a los recursos					
El tamaño del grupo					
Las características de los alumnos					

5.- En el cuadro adjunto ordenar los criterios que usa *para implementar* una forma o modalidad de enseñanza según su prioridad.

Marcar con una sola X en cada columna

	PRIORIDADES				
	1	2	3	4	5
Conocer su uso e implementación					
Conocer las características del grupo					
Tomar en cuenta el tamaño del grupo					
Conocer los objetivos de la sesión de clase y del tema.					
Los beneficios de las estrategias didácticas					

6.- En el cuadro adjunto ordenar las formas o modalidades de organizar la enseñanza que más utilizas según su prioridad

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

Prioridades	Exposición	Técnica de la pregunta	Demostración	Trabajo colaborativos	Lluvias de ideas	Trabajo cooperativo	Talleres	Juegos	Dramatización	Método de proyectos
1										
2										

3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

7.- En el cuadro adjunto ordene los enfoques metodológicos que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	Aprendizaje Conductual	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje Colaborativo	Aprendizaje significativo	Aprendizaje Constructivo
1					
2					
3					
4					
5					

8.- En el cuadro adjunto ordene las estrategias que emplea frecuentemente en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	1	2	3	4	5	6	7	8
Organizadores previos								
Mapas conceptuales								
Comparación								
Cuadros comparativos								
Organiza las actividades de grupo de tal manera que sus miembros se necesiten unos a otros para el éxito de la misma.								
Permite que en el grupo cada alumno aprenda del compañero								

con el que interactúa.								
Las actividades dadas por el docente, permiten al estudiante tomar decisiones a la forma cómo desarrollarlas (elegir fuentes de información u otras estrategias).								
Las actividades estimulan al estudiante a examinar ideas o la aplicación de procesos intelectuales a nuevas situaciones, contextos y áreas								

9.- Ordenar de mayor a menor, poniendo el 1 al criterio más fuerte o más importante, el 2 al que le sigue y así sucesivamente. Cuando propone un trabajo grupal, ¿qué elementos considera que deben estar siempre presentes?

PRIORIDADES	1	2	3	4
Cooperación				
Responsabilidad				
Comunicación				
Trabajo en equipo				

10. ¿Considera que las estrategias didácticas que está utilizando le ayudan a que sus estudiantes logren los objetivos de las unidades programadas por Ud.?

Si () No () Está en duda () No sabe ()

11. En el cuadro adjunto ordene los recursos que aplica en el desarrollo de sus sesiones de clase según su prioridad.

Observación: marcar con una sola X en cada columna.

PRIORIDADES	Láminas	Fotografías	Videos	Internet páginas interactivas	Canciones	Ambientes naturales	Carteles grupales	Afiches	Representaciones gráficas	La palabra hablada
1	0	0	2	0	0	10	0	0	0	0
2										
3										

4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Gracias por su colaboración

Anexo 2

“Año del diálogo y reconciliación nacional”

Lima, noviembre 2017

CARTA N° 01- 2017-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señora: Lic. Eva Vaenz Alvarado

Directora

I.E.I. Santa Rosa

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes Bachilleres de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

BR. SILVIA YALILET RIVAS PASICHE

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA

“Año del diálogo y reconciliación nacional”

Lima, noviembre 2017

CARTA N° 02-2017-02 -D-EPE-ULADECH Católica

Señor: Manuel José Oré Ávila

Director

I.E.P. María Auxiliadora

Presente

Asunto: Permiso para aplicación de encuestas

Tengo el agrado de dirigirme a usted expresándole nuestro cordial saludo y al mismo tiempo darle a conocer que nuestros estudiantes Bachilleres de la carrera de Educación Inicial se encuentran realizando el curso de Titulación por Tesis, con la finalidad de optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Inicial.

Los Bachilleres se encuentran ejecutando la siguiente línea de investigación: **“ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS UTILIZADAS POR EL DOCENTE Y LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES”** los resultados de la investigación realizada serán publicados en eventos científicos a nivel nacional, y en el congreso de investigación que realiza nuestra casa superior de estudios una vez al año.

Es por ello que solicito a su despacho tenga a bien permitir el acceso a su institución para aplicar las encuestas de recogida de información a nuestra estudiante:

BR. SILVIA YALILET RIVAS PASICHE

Agradeciendo su gentil aceptación que redundará en beneficio de la formación de educadores, me suscribo de usted, reiterándole las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente.


VICTORIA VALENZUELA A.
MAGISTER
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA
UNIVERSITARIA