

**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**HÁBITOS DE LECTURA Y SU INFLUENCIA EN LA
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE
TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E AUGUSTO
TIMANÁ SOSA, CASTILLA, PIURA 2016**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AUTOR
MORÁN PAUTA EDUARDO**

**ASESOR
ZUAZO OLAYA NORKA TATIANA**

PIURA – PERÚ

2018

TÍTULO DE LA TESIS

Hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa, Castilla – Piura

JURADO EVALUADOR Y ASESORA

Mgtr. Rosa María Domínguez Martos
Presidenta

Mgtr. Cecilia Collantes Cupén
Miembro

Lic. Olga Cecilia Juárez Calderón
Miembro

Mgtr. Norka Tatiana Zuazo Olaya
Asesora

DEDICATORIA

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y estar conmigo en cada paso que doy y así poder llegar a este momento tan importante de mi vida.

A mis padres, y hermano: Rosa, Humberto e Iván, por su ejemplo de amor y perseverancia, por tenerlos junto a mí y así poder compartir mis alegrías y triunfos.

AGRADECIMIENTO

A nuestro Padre Celestial y Todo Poderoso, por enseñarme y ayudarme a vencer todas las adversidades que se me han presentado en la vida y poder salir victorioso. A mi profesor. Carlos Vázquez, por su buena voluntad, aprestamiento y Amistad.

A la magister Norka Tatiana Zuazo Olaya, nos brindó sus enseñanzas y técnicas para mejorar nuestros aprendizajes e investigaciones.

A mis padres y hermano por estar siempre dándome su apoyo moral y psicológico durante toda mi vida estudiantil.

Muchas gracias...

RESUMEN

El estudio se realizó con el objetivo para determinar los hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo correlacional, donde se establece relación entre la variable independiente y la variable dependiente. Para el recojo de la información se utilizó dos cuestionarios, para conocer cuáles eran sus hábitos de lectura y el otro para verificar y saber en qué nivel se encuentra su comprensión lectora. los resultados obtenidos a partir de la recolección y análisis de datos; se realizó con una muestra de 17 niños y niñas, de acuerdo con el diseño de investigación, se aplicó una prueba de entrada de comprensión de lectora y un cuestionario sobre hábitos de lectura para incentivar la comprensión lectora (pretest). El análisis de los resultados se realizó utilizando SPSS, v20 considerando estadísticos descriptivos y cálculo de medias, en donde se distingue que (78,0%) de los niños están proceso; en el pos-test el número de alumnos con calificaciones pertenecientes a escala de proceso es de sólo 0,0% y aquellos con calificaciones correspondientes a la escala alto aumentó a 73,3%. En consecuencia, la investigación determinó que los hábitos de lectura influyen en la comprensión lectora pues estadísticamente se ha demostrado que hay no diferencias significativas entre las dos variables (t calculada $>$ t tabla y el p valor=0.353944).

Palabras clave: lectura, hábitos de lectura, comprensión lectora.

SUMMARY

The study was carried out with the objective to determine the " Reading habits and their influence on the reading comprehension of the students of Third grade of primary of the I.E. Augusto Timaná Sosa ". The study is framed in the quantitative methodology of correlational descriptive type, where a relationship is established between the independent variable and the dependent variable of the influence of habits and reading comprehension. For the collection of information, two questionnaires were used, to know what their reading habits were and the other to verify and know at what level their reading comprehension is. the results obtained from the data collection and analysis; It was carried out with a sample of 17 boys and girls, according to the research design, an entrance test of reading comprehension and reading habits was applied to promote reading comprehension (pretest). The analysis of results was performed using SPSS, v20 considering descriptive statistics and calculation of means, where it is distinguished that (78.0%) of the children are in process; in the post-test the number of students with grades belonging to the process scale is only 0.0% and those with qualifications corresponding to the high scale increased to 73.3%. Consequently, the research determined that reading habits influence reading comprehension, since statistically it has been shown that there are no significant differences between the two variables (calculated $t > t$ table and p value = 0.353944

Keywords: habits, reading comprehension, correlation

ÍNDICE DE CONTENIDOS

	Pág.
1. Título de la tesis	ii
2. Hoja de firma del jurado y asesor	iii
3. Hoja de agradecimiento y/o dedicatoria	iv
4. Resumen y abstract	vi
5. Contenido	viii
6. Índice de gráficos, tablas y cuadros	x
I. Introducción.....	1
II Revisión de la literatura	8
2.1 Antecedentes	8
2.2 Base teórica.....	16
2.2.1. Hábitos de lectura	16
2.2.2 Importancia de los hábitos de lectura.....	21
2.2.3 Formación de los hábitos	23
2.2.3.1 Agentes que influyen en la adquisición del hábito de la lectura.....	24
2.2.3.2 Táctica para formar el hábito de lectura	27
2.2.4 La práctica de lectura y el entendimiento de la lectura.....	30
2.2.4.1 La lectura	33
2.2.4.2 Funciones de la literatura	34
2.2.4.3 Promoción de la lectura	35
2.2.4.3 El Plan Estratégico de Lectura.....	37
2.2.5 Comprensión Lectora.....	38
2.2.5. Definición de Comprensión Lectora.....	38

2.2.5.1 Niveles de comprensión lectora.....	39
2.2.5.2 Estrategias de comprensión lectora	41
2.2.5.3 El proceso para desarrollar esta estrategia de manera adecuada es el Siguiente	45
2.2.6 Hipótesis	46
III Metodología	47
Diseño de la investigación	47
3.2 Población y muestra	47
3.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores	48
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	54
3.5 Plan de análisis.....	54
3.6. Matriz de consistencia.....	56
3.7. Principios éticos	58
IV Resultados	59
4.1 Resultados	59
4.2 Análisis de resultados.....	62
V. Conclusiones	66
Recomendaciones	67
Referencias bibliográficas.....	68
Anexos	70

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y TABLAS

Tabla 1: Frecuencia De Lectura.....	59
Tabla 2: Lectura y aprendizaje.....	60
Tabla 3: Relación entre hábitos de lectura y comprensión lectora	61

I. INTRODUCCIÓN

La lectura es una parte importante para el trabajo en el aula de clase y una gran parte de este éxito depende de la manera más adecuada con se realice, de esta misma manera Santana (2001), afirma que “la lectura es indispensable en la educación de todo niño ya que a través de ella se podrá despertar el interés y la imaginación del niño llevando a lugares distintos cada vez que lee un texto.”

Hoy en día ya no se discute la importancia de los hábitos de lectura , pues se considera una necesidad en el hombre del mundo actual, sobre todo porque constituye el medio más eficiente y prestigioso para el aprendizaje. No obstante, en la actualidad, es alarmante conocer el poco interés que tienen los estudiantes por la lectura dentro del aula y de escuela, el que se logró evidenciar el muy bajo rendimiento obtenido en comprensión lectora e incluso en las demás áreas donde es muy importante saber leer para poder lograr entender lo que se está leyendo.

Es muy importante que para tener y hacer una lectura eficiente es necesario aplicar nuevas tácticas que nos permitan que los hábitos de lectura transmitan ideas al educando desde los primeros años de educación y a lo largo de ella deberían de seguirse dando de manera continua y permanente. Es por eso que para una mejor comprensión de los efectos de nuestra investigación es necesario que los docentes utilicen nuevas tácticas que ayudaran a la mejora de los hábitos de lectura del educando. La escuela constituye uno de los lugares más propicio y adecuado donde los niños tienen la oportunidad para lograr conocer y desarrollar su familiarización con la lectura y mejorar su manera de comprender los textos, sin embargo, en la

actualidad se aprecia que los resultados en este rubro son muy desalentadores. Esto significa que las metodologías que se están aplicando en la institución educativa debe reconsiderarse. Por ello es importante investigar la forma de estimular los hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora desde una perspectiva motivadora para los niños a través de la aplicación de diversas estrategias metodológicas como: Línea de historias, teatro para niños en diversos textos, dramatizaciones, juego de roles para superar las deficiencias presentadas en la comprensión lectora. (Cenepo 2009).

En el Perú, la mayoría de los estudiantes no comprenden, ni asumen la lectura como un proceso permanente y de importancia para su vida. Lamentablemente leen poco o sienten inercia al momento de leer. Cabe señalar que la inexistencia de hábitos de lectura en los niños no solo depende de los docentes sino también de la sociedad y del hogar ya que, si los padres no tienen buenos hábitos de lectura, los hijos tampoco tendrán amor hacia la lectura, ni buenos hábitos. Así, por ejemplo, hay un representativo número de niños que no tienen el apoyo de los padres en la actividad lectora, ya sea por su nivel cultural no lo permite o porque su situación socio económica no lo favorece. (Moreno 2001).

En este caso se logra comprender que la necesidad de los niños debe ser contemplado por la sociedad y por los docentes para que los niños tengan mejores hábitos a la hora de leer y comprender los textos por ejemplo se puede citar a la actitud japonesa que, desde hace más de cincuenta años, se propuso hacer de la calidad un estilo de vida, cuyos resultados han sido destacados por la UNESCO (2000), que fueron citado por Gutiérrez y Montes de Oca (2001), donde señalan que

la UNESCO ha realizado, diversas Investigaciones con respecto a los países miembros.

En lo corresponde a los países con malos hábito de lectura, Perú ocupa el penúltimo lugar mundial, de los 108 países evaluados obteniendo que un 2% de la población cuenta con hábitos de lectura (Gutiérrez y Montes de Oca, 2001).

Es claro entonces que, la educación peruana atraviesa un gran problema en el rendimiento educativo logrado por los niños, ya que nos ubicamos en los puestos inferiores al promedio requerido con respecto a diferencia de los otros países evaluados. Frente a esta situación urge una investigación de todos los actores del sistema educativo; los alumnos mostrando interés y predisposición para leer todo cuanto esté a su alcance; los docentes echando mano a todos los recursos, técnicas y estrategias para desarrollar en sus alumnos esa inclinación natural por el estudio, hasta lograr que se convierta a la larga en un hábito. Hábito que sea una constante motivación hacia el estudio, y por último los padres de familia cumpliendo la función de orientadores y propulsores en la decisión de estudiar de sus hijos.

Todo estudiante debe saber que en la lectura existe un camino arduo y sin fin, que una vez iniciado solo se tiene que continuar hasta lograr mejorar y volver más fácil todo lo que les rodea en la vida.

En la provincia de Piura, se pudo comprobar que a través de las evaluaciones censales que el rendimiento educativo de los estudiantes es bajo. Especialmente, en el área de Comunicación, debido a que los profesores no emplean tácticas didácticas para la expresión y comprensión oral, comprensión de lectura y la producción de

textos escritos, en el desarrollo de sus clases, donde determinó que el 84% (15) de los niños y niñas tienen buenos hábitos de comprensión lectora. Asimismo, el 16% de las niñas y niños se encuentran en proceso dentro en lo que respecta a la comprensión. (Minedu 2013). Al respecto, Sánchez (1986) señala que por medio de “la lectura los niños podrán identificar correctamente las imágenes y la simbología utilizada por el autor del texto para lograr que el que lector pueda deducir e interpretar de acuerdo a su nivel de comprensión y logre dar una buena solución a los problemas que se le presenten en su vida cotidiana.”

La Institución Educativa “Augusto Timana sosa” no es ajena a estos problemas aquí también presentan las mismas dificultades, esto se debe a que los docentes obvian temas importantes como las actividades de animación a la lectura. Dentro de este marco, el presente estudio, de tipo descriptivo correlacional, tuvo como propósito general determinar cómo los hábitos de lectura influyen en la comprensión lectora de los niños y niñas de la I.E “Augusto Timaná Sosa” – Castilla – Piura, año 2015.

De acuerdo con lo antes expuesto se ha considerado la necesidad de investigar para responder a la siguiente pregunta.

¿De qué manera los hábitos de lectura influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la IE Augusto Timaná Sosa- Piura 2016?

Para dar respuestas a esta pregunta se ha planteado como objetivo general:

- ✓ Determinar la influencia de los hábitos de lectura en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa.

Para alcanzar este objetivo general, se ha considerado los siguientes objetivos específicos:

- ✓ Describir los hábitos de lectura que poseen los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timana Sosa
- ✓ Medir el nivel de comprensión lectora que poseen los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timana Sosa
- ✓ Establecer la relación entre los hábitos de lectura y el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timana Sosa.

La presente es una investigación significativa y se justifica en los siguientes aspectos: Teórico. - Desde el punto de vista teórico, proporciona información especializada sobre la influencia de los hábitos de lectura en la comprensión lectora de niños que empiezan el aprendizaje formal de la costumbre y práctica del lector.

Practico - Esta investigación propondrá información necesaria y específica sobre los hábitos de lectura la comprensión de los niños de tercer grado de primaria, brindando la oportunidad de poderla realizar de manera permanente en las aulas.

El docente - Brinda a los alumnos tácticas, métodos para enriquecer el desarrollo de la habilidad de lectura que tienen los niños de tercer grado de primaria.

Metodológico. -Desde el punto de vista metodológico, este estudio brindará un instrumento sobre los hábitos de lectura y de comprensión lectora, el cual será adaptado a la realidad de los niños de tercer grado de primaria.

Es conveniente porque existe una problemática sobre la lectura, la misma que ha sido destacada en varios estudios. Además, en nuestra realidad en que nos encontramos los estudiantes presentan muchas dificultades para la realización de una lectura , lo que amerita realizar una investigación exhaustiva para poder explicar la problemática y proponer acciones que ayuden a enfrentar este tema.

Para la formación de hábitos es evidente que el ejercicio es necesario; por lo que la práctica conduce al aprendizaje. Asimismo, esta investigación es relevante porque el buen uso de hábitos de lectura será relevante en su formación como estudiante de educación primaria dado que con su efectivo desarrollo le ayudará a enfrentar con éxito, las diferentes áreas dentro de la escuela.

Para la investigación se aplicó un cuestionario a los estudiantes durante la primera observación, para conocer el nivel de hábitos de lectura que poseían. Asimismo, se aplicó una entrevista al docente para recoger información acerca de la metodología y dinámicas empleadas. Al finalizar la primera observación se pudo determinar los estudiantes daban claras muestras de sus dificultades en los hábitos de lectura, y ya durante la segunda encuesta pudimos constatar que ya habían aprendido a tener mejores hábitos de lectura por lo tanto se pudo concluir que existe una estrecha relación entre los hábitos de lectura y la comprensión lectora desarrollado por los niños.

La población con la que se trabajó estuvo conformada por 17 niños y niñas que cursan el tercer grado de educación primaria y el docente a cargo, de la I.E "Augusto Timana Sosa". Debido a las características del contexto de estudio y de la población se decidió tomar como muestra el total de los niños y niñas, es decir, la muestra fue

dada de manera intencionada. Asimismo, el docente encargado de dar las pautas y de explicar la importancia de los hábitos de lectura, como parte del objeto de estudio para dar un mejor seguimiento y recojo de datos.

La técnica de recolección de datos que se utilizó fue la entrevista mediante un instrumento que fue un cuestionario que se empleó, para la observación de los hábitos y la comprensión de los niños y niñas.

II. REVISIÓN DE LITERATURA

2.1 Antecedentes de investigación

2.1.1 Antecedentes internacionales

Martínez, M. y Ruiz, C. (2007), realizaron una tesis titulada *Estrategias para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado de la II Etapa de Educación Básica. Caso: U.E.N Antonio José Mata Medina*, ubicada en la población de Caigua, Municipio Simón Bolívar, Estado Anzoátegui. Se planteó como objetivo general, diseñar estrategias metodológicas para mejorar la agudeza lectora de los alumnos del sexto grado, y así lograr contribuir con el desarrollo de un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo en el área de lengua y literatura, fortaleciendo el hábito a la lectura. Dicha investigación fue de tipo aplicada con diseño descriptivo, y la técnica que se utilizó fue una investigación de campo, lo que permitió diagnosticar que existen muchas diferencias en la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de la II Etapa de Educación Básica de la Unidad Educativa Nacional —Antonio José Mata Medina —de la Población de Caigua, Municipio Bolívar, Estado Anzoátegui. Se logró evidenciar que en la puesta en práctica de una prueba de comprensión lectora, en donde se concluyó que el 66% de los niños, no logran leer correctamente y por lo tanto se les hace complicado entender lo que leen, acoplado a ello, se pudo observar que durante la práctica diaria del profesor, que éstos, se abocaban a impartir sus clases de una manera mecánica, donde no utilizan tácticas, ni técnicas motivadoras en donde los niños se sientan a gusto e incentivados a leer, ya que solo se limitan dar una orden para que escriban, reduciendo la posibilidad de que los alumnos armen y

deduzcan su propio significado a través de técnicas innovadoras que despierten la inquietud de los educando de querer llenarse de nuevos conocimientos a través de la lectura de textos.

Peña, J. y Barboza, F. (2009) señalan en su tesis titulada *La Formación de Hábitos de Lectura desde los inicios de la Escolaridad*. La intención fundamental de esta investigación fue la de entrevistar a una docente de primer grado de Educación Básica y, luego, observar, describir y analizar los momentos de lectura que se realizan para conseguir en los niños el aprendizaje de hábitos de lectura. El objetivo esta investigación fue dar a conocer el concebimiento de los hábitos de lectura de la docente, las etapas de lectura que hacen en el aula, los materiales que utilizan y observan, al registrar, describir y analizar las etapas de lectura que la docente desarrolla en el aula para favorecer la creación de hábitos de lectura en niños de primer grado de Educación Básica. Dicha investigación fue de tipo cualitativa, que se baso a través de un estudio de casos. donde participaron de 30 alumnos y la docente de un aula de Primer Grado de Educación Básica, de una Escuela Bolivariana de la Ciudad de Mérida. En la que se concluyó que las etapas de lectura sencillas, variadas, animadas y en las que el/la profesora se transforma en una auténtica mediadora, ayudando a lograr la formación de hábitos de lectura desde los inicios de la educación del niño.

García (2011) realizo una tesis titulada: *El hábito de la lectura en México*. investigación habla acerca de los hábitos de lectura, muestro como objetivo el iniciar esta investigación fue indagar por qué a los mexicanos les interesa la realización de

otro tipo de actividades en vez de leer, que es lo que no les gusta de la lectura, si leen cosas productivas, porque no se sienten motivados a leer cosas productivas, si nuestra sociedad influye en el hecho de que la lectura no sea importante para ellos, etc. A la conclusión que llegó es que la comunidad lectora ciertamente debe comenzar a preocuparse por los partidarios nacionalistas que, en lugar de ocupar su tiempo para invertirlo en actividades autodidacticas y de índole educativa por cualquier punto de vista en el que se observe, deciden utilizarlo de otra forma.

Carbajal S. (2010), realizo una tesis, titulada: *Los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de Educación Básica de la escuela fiscal mixta Mariano Castillo del Cantón*. Tesis fue presentada para optar el grado académico de Licenciatura en Ciencias de la Educación por la Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. Dicha tesis se enfoca bajo el paradigma cualitativo que es de tipo exploratorio y descriptiva, su objetivo fue Elaborar un manual sobre hábitos de lectura para tener niños investigativos, críticos, reflexivos, con el propósito de que la lectura comprensiva sea el camino que ayude al proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes en su conclusión general indica que los niños no cuentan con buenos hábitos de lectura en sus hogares, ya que muchos de los padres de familia de ellos no le logran darles un buen ejemplo, a sus hijos, y si es que ellos logran ver leyendo, escribiendo, también lo harían pero como eso no lo logran ver dentro de sus casas tampoco ellos lo hacen, todo esto puede estar basado en el grado de estudio y el nivel de cultural que tienen sus padres, y del espacio que le dedican a los textos , prefieren que sus hijos estén realizando otras actividades que no son productivas, ni buenas

que disfrutar con ellos pequeños periodos de lectura, dando conocer sus puntos de vista , anécdotas e interrogantes , es en este momento donde fortalecen más los lazos entre padres e hijos. Si se acostumbran a tener una buena práctica de lectura los niños podrán mejorar de manera exorbitante la manera expresarse correctamente, con esta técnica básica, sencilla y muy importante, los alumnos podrán mejorar su forma de comunicarse, expresarse de forma oral y corporal, perfeccionando su escritura y ayudando a mejorar sus niveles de lectura literal, crítico y su manera de razonar será mucho más adecuado.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Borja (2012), señala en su tesis *Niveles de atención en escolares de 6-11 años de una institución educativa primaria del distrito de ventanilla*, tesis de Maestría sustentada en la Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, desarrollada con el objetivo de determinar los niveles de atención que presentan los educandos comprendidos desde los seis a los once años de edad de una institución educativa primaria el distrito de Ventanilla ; investigación descriptiva, contó con la participación de 198 educandos a quienes se les aplicó el Test de Percepción de diferencias - CARAS. Sus principales conclusiones fueron: 1. La muestra total presenta mayores porcentajes en los niveles de atención media con porcentajes significativos de atención baja. 2. Existe una tendencia progresiva en los niveles de atención de los educandos de la muestra

Risco (2009) realizó una tesis titulada: *Influencia de la aplicación del plan de acción “la magia de leer” la experiencia de lectura de los /as estudiantes del 2° grado de primaria de la I.E. N° 88025 “Ramón Castilla” del distrito de Coischo, provincia de Santa, Áncash* . Donde se planteó el objetivo de Determinar la influencia del plan acción “La magia de leer”, en el hábito de lectura en los/as estudiantes; es una investigación cuasi experimental de pretest y pos-test con dos grupos (experimental y control la población conformada por 105 estudiantes y la muestra de 73 de estudiantes de dicha institución educativa. Ante la situación planteada presentaron una alternativa de solución en torno a la necesidad de contar con un plan de acción que incentive y contribuya a la mejora del hábito de lectura. El grupo experimental después de la aplicación del estímulo se encuentra en buen nivel del hábito de lectura, con un promedio mayor ante el grupo de control en las diferentes dimensiones, como en el caso de la dimensión física 33.66, sin embargo, en el grupo control en la misma dimensión obtuvo un promedio de 17.27. El grupo experimental después de la aplicación del plan de acción “la magia de leer” se obtuvo un promedio moderadamente significativo incrementándose en la mejora del hábito de lectura.

Quispe L. M. (2005), realizó una investigación titulada *Estrategias de enseñanza-aprendizaje para la comprensión lectora en el área de comunicación integral del primer ciclo de la I.E.P. N° 70480 – Ayaviri 2005*. Su objetivo fue definir la aplicación de tácticas antes , durante y después en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y el estudio fue de tipo cualitativo de modo acción y llegan a la siguiente conclusión: “El nivel de lectura de los niños y niñas del primer grado “A” de la institución Educativa Primario N° 70480 está en

evidente fase de inicio, es decir en el nivel de recopilación que es un proceso de reconocimiento de palabras y la adjudicación al significado del glosario; en cambio los(as) alumnos(as) del segundo grado “B” están en un nivel de comprensión “literal” que contiene el texto, es decir, este nivel refleja simplemente semblantes reproductivos de la información que expresa el texto. El interés de este estudio trata de los niveles de lectura, además si en el 1er ciclo de EBR. Se amplía este nivel de recopilación, en tal caso los alumnos de los posteriores ciclos de todas maneras desarrollarán nuevos y mejores niveles de comprensión lectora.

Maradigue (2010) realizó una tesis titulada: *Actividades recreativas de promoción y animación de la lectura basada en el enfoque cooperativo mediante materiales concretos*. La investigación se ejecutó a través de un taller de comprensión lectora, con los alumnos del tercer grado de educación Primaria de la IE:88025 Ramón Castilla en el distrito de Coischo – Ancash. - Perú: Tesis de Licenciatura Facultad de Educación. La investigación pertenece a la modalidad denominada: Investigación cuantitativa. Se realizó con el propósito de demostrar que las actividades recreativas de promoción y animación de la lectura mejora la comprensión lectora. En la conclusión la tesista, comprobó que la influencia de las actividades recreativas de promoción y animación a la lectura ayudan a incrementar el índice en un 35,0% de, estudiantes que comprenden lo que leen mejorando su comprensión lectora en los estudiantes de la IE:88025 Ramon Castilla.

2.1.3 Antecedentes locales

Farfán (2008) realizó una tesis titulada *Nivel de Comprensión de lectura en el análisis de textos literarios (narrativos en los alumnos de Educación Secundario del segundo año del Colegio Nacional "Manuel O. Hidalgo Carnero (Ex 33), Talarita – Castilla*, presentada a la Universidad Nacional de Piura. Se realizó con el propósito de determinar el nivel de comprensión de lectura en el análisis de textos literarios narrativos de los alumnos del segundo año de educación secundaria. La investigación, es de carácter descriptivo explicativo y de diseño descriptivo simple. En los seis niveles de comprensión: literalidad, retención, organización, inferencia, interpretación y valoración se determinó que sólo dos de ellos fueron los que se desarrollaron con mayor profundidad, en primer lugar el de organización y en segundo lugar el de literalidad; sosteniendo además que dichos niveles son los que se encuentran mayormente en la comprensión lectora.

Alcalá (2012) realizó un estudio titulado *Aplicación de un programa de habilidades, metacognitivas para perfeccionar la comprensión lectora en niños de 4to grado de educación primaria del colegio parroquial Santísima Cruz de Chulucanas*. La tesis realizada para optar el Grado de Master en Psicopedagogía, Facultad de Educación, Universidad de Piura, Piura, Perú. En la prueba PISA (2000), en la cual la lectura fue el área de mayor énfasis, se verificó el bajo nivel de comprensión lectora en que se encuentra la mayor parte de los escolares de nuestro país comparándolos con el resto de los 41 países participantes (ocupamos último lugar). El año 2010 se publicaron los resultados de la prueba 2009 y aunque tenemos a favor un aumento de 43 puntos en el promedio (370), aún falta mucho camino por recorrer en este aspecto. Al evaluar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de 4to grado del colegio parroquial Santísima Cruz de

Chulucanas, se halló que ambos grupos se encontraban al inicio del programa en el tercer nivel según la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP). El grupo experimental (4to grado A) alcanzó en la prueba de entrada (forma paralela A) una media de 14,64, con una distancia de -0,72 con respecto a la media estándar internacional de la prueba aplicada que es de 15,46. La línea de base para el inicio del programa de intervención se apoyó en las fortalezas encontradas en alumnos del grupo experimental según los resultados del pretest aplicado. Estas estaban referidas a la comprensión a nivel de oraciones simples y a la realización de inferencias de hechos generales no explícitos en un texto. Se dio énfasis en el trabajo de las debilidades encontradas, las cuales estaban referidas a la comprensión a nivel de oraciones equivalentes relacionadas y a las inferencias de sujetos no explícitos en un texto

Para Espinoza, Huamán, Merino & Sarango (2014) realizaron la investigación titulada *Estrategias de animación lectora para el desarrollo de comprensión de textos en los niños y niñas de 5 años de la IEI 512 Nuestra Señora de Lourdes de la ciudad de Sullana-Piura, 2014*, la que presentaron a la Universidad Nacional de Piura. El objetivo que asumió fue: Determinar los efectos de una propuesta de estrategias de animación lectora en la mejora de la comprensión de textos de los niños y niñas de 5 años. Se aplicó un pretest y posttest, además de doce sesiones de clase. La investigación de diseño pre experimental, se realizó con 50 niños de cinco años de la institución educativa mencionada. En consecuencia, se destaca que las estrategias de animación lectora tuvieron efectos sobre la comprensión de textos. En sus conclusiones, los investigadores señalan que: el nivel de

comprensión de textos que tienen los niños antes de aplicar la propuesta experimental de estrategias de animación lectora es deficiente, el mismo que mejora a sobresaliente después de aplicar la propuesta.

2.2 Bases Teórico-Conceptuales

2.2.1. Hábitos de lectura

Los hábitos son actos del individuo que se imitan de manera consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas. A medida que el individuo se va desarrollando, se adecua gradualmente la influencia de los hábitos. El hábito es un instrumento esencial en la vida del ser humano, permite trabajar rápida, suave y cómodamente, aunque éstos pueden ser perjudiciales o beneficiosos.

”Psicológicamente el hábito significa que las funciones mentales, una vez establecidas se hacen más fáciles con la repetición y progresivamente dejan de acompañarse de la sensación de esfuerzo.” (Camaño 2005, citado por Fritis 2010 p.2)

La lectura es algo que se encuentra, culturalmente sumergido en la sociedad, cuando se realiza la lectura se traslada a un mundo diferente al que nos rodea, la lectura provoca un sinnúmero de sentimientos y emociones. El hábito de lectura no se consigue de la nada, sino más bien el hábito lector es algo que se consigue gradualmente a través de las experiencias constantes (Gómez et.al. 1995)

Correa (2003), señala que “los hábitos son formas obtenidas del actuar que se presentan espontáneamente. El sujeto se apodera de un hábito actúa que sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra cosa que el instinto firmemente establecido”.

Según Sánchez (1987), el hábito de lectura es una habilidad obtenida que mentaliza al niño a la lectura, pero siempre se debe tener en cuenta, que, tanto en la apropiación como en el desarrollo del hábito, se presentan causas o agentes, que respaldan o dificultan su evolución a estos se denominan causas intervinientes, porque en alguna medida tiene relación con la manifestación del hábito lectura. Por ejemplo, en el hábito de beber, consideramos como causas intervinientes: La bebida, la presencia de un amigo, etc.; del mismo modo, en el hábito de leer se observa como tales: Un libro interesante, el ejemplo de los padres o el deseo interno de la persona. Estos factores pueden intervenir positiva o negativamente en la manifestación del hábito.

El que una labor o un conjunto de hechos se convierten en hábitos significa que se hace familiar el procedimiento de su ejecución, es decir, la forma en que ellas se realizan se hace espontaneas y relativamente incierta, pero tanto las condiciones en las que se producen como los objetivos a que van dirigidas permanecen en el nivel de conocimiento del hombre a los fines de la actividad en general. El proceso de enseñanza de los hábitos no es sencillo, pues depende de un número de agentes entre los cuales se halla el tipo o naturaleza del hábito, las condiciones en que se desarrollan y las características de los estudiantes. Si estos agentes no son tenidos en cuenta por el docente o la docente, es probable que no se logre tener éxito en el alcance del objetivo de formación de hábitos de lectura en los estudiantes. Por último, es importante plantear que, para la causa de hábitos lectores, además de la práctica, es imprescindible que el estudiante conozca los resultados que va obteniendo en la realización de la acción de leer y estudiar. Las investigaciones pedagógicas y psicológicas han logrado demostrar que cuando el educando no tiene información del resultado en las distintas estructuras de la acción, la formación de hábito resulta muy difícil, es decir, toma mucho tiempo, no se eliminan los errores y se mecanizan los componentes incorrectos de la actividad lectora (IPLAC, 2001).

En la vida moderna, leer es parte del diario vivir y un medio importantísimo para mantenernos al día con los avances de la humanidad, así como para intercambiar ideas y puntos de vista sobre distintos temas. Día a día, son más los periódicos, revistas, listas electrónicas de distribución y foros virtuales de discusión. La capacidad lectora es por tanto una herramienta valiosísima para

mantener ese ritmo, además de ser un excelente recurso para nutrir el intelecto y el alma con la extensa variedad de literatura disponible (Sulecio, 2004)

El hábito de lectura es un acto normal y frecuente en la vida de toda persona ya acudan regularmente y por su propia voluntad a los materiales de lectura y que esta situación se utilice como medio eficaz para satisfacer sus demandas cognitivas y de entretenimientos, es decir, es la frecuencia con que se lee ,se comprende , y el contenido de la lectura, por ejemplo, una persona puede tener el hábito de leer el periódico o revistas todas las mañanas, pero, nunca ha leído una obra literaria , estas son preferencias lectoras.

En primer término, lo que debe quedar claro es que leer no significa decodificar combinaciones de grafemas. Leer significa interpretar símbolos o imágenes; entender el mensaje que otro nos transmite con las palabras y las ilustraciones. Los niños desde muy temprana edad, una vez ha madurado su sentido de la vista, son capaces de ver las imágenes y si cuentan con un padre o una madre interesada que los oriente en cuanto al significado, irán poco a poco entendiendo lo que ahí “dice”. El hábito de lectura debe construirse paso a paso. Es importante que la lectura de libros se incluya como parte de la rutina diaria, ya sea al despertar, por la tarde o antes de acostarse. Es una excelente estrategia como transición entre el juego activo y la hora de dormir.

Para Yabar (2007), el plan lector está conformado por los “lineamientos y formulación para realizar una auténtica y efectiva promoción de la lectura, esta debe sustentarse los fundamentos que la hagan legítima y coherente con la individualidad y el ser social del niño”, en otras palabras, debemos considerar:

a) Libertad: Como a todos nosotros, a nuestros educandos les agrada elegir, que les consulten y optar con libertad por algo. Si un docente desea motivar eficazmente la lectura, como consejero, facilitador e, incluso, amigo de sus alumnos, debe evitar la imposición y arbitrariedad e indagar, ante todo, por sus aficiones e intereses para así establecer sus preferencias. La lectura, así, debe definirse como una oportunidad para el ejercicio más pleno y absoluto de la libertad, de parte de la persona que la realiza todo esto hará posible que el niño sea capaz de leer sin ayuda de otro y leer cuando quiera, sin estar sometido a trabajo alguno.

b) Individualidad: La promoción de la lectura debe ordenar en un trabajo individualizado, para proteger así la identidad de cada persona, haciendo posible que surja su identidad, dentro de un modelo educativo basado en el acercamiento, en el que el docente es un intermediario, un guía y un orientador.

c) Acción y vida: A través de la lectura se requiere motivar y sensibilizar a los niños que leen respecto de los diferentes aspectos de la existencia, y debemos hacerlo componiendo la identificación del libro con situaciones y circunstancias favorables y no rutinarias donde el estudiante sólo percibe la obligación de hacer lo que otro quiere que haga. El primer vínculo que debemos buscar ordenar la lectura con la vida plena de emociones, intensidad y trascendencia.

d) Realidad: Es de suma importancia la comprensión, ya que leer es una actividad útil; por tanto, se debe adoctrinar a valorar la lectura en forma concreta y verificable demostrando cuánto vale en términos de conocimiento, seguridad, convicciones y engrandecimiento y sensibilización personal. (Sánchez L.2008)

En este punto resulta muy oportuno anticiparse y citar a (Hebrard, 2007), afirma que “no hay textos fuera de las comunidades a las que estas corresponden, ya que estos

lugares son los que nos permiten ser buenos lectores. En ese sentido, la lectura se convierte en un acto social y fraterno que se distribuye en el diálogo y el trueque de ideas o pensamientos.”

Ya se han dado a conocer las evidencias de Hábito y Lectura, sin embargo, al unir estas dos palabras, se conforma el "Hábito Lector", el cual es punto de mención de esta tesis, en las próximas líneas se explica con precisión, a qué se refiere "Hábito Lector"

Sin embargo, para considerar y admirar a una persona como "Lector Habitual" es necesario conocer estos tres factores esenciales que van unidos entre sí:

- 1) El saber leer: implica el poder y la influencia de la composición de los escritos y la decodificación de estos.
- 2) El querer leer: Es sentir el deseo congénito de leer diversos tipos de textos, creyendo que en éstos se encuentra la respuesta a lo que se busca conocer y saber.
- 3) Poder leer: lo cual implica la disposición de bienes, condiciones físicas, temporales y materiales para su realización.

En definitiva, la lectura, como hábito es un proceso que se caracteriza por una formación y enseñanza, que va desde la adquisición del hábito lector, hasta el disfrute de dicha actividad. (Covey, 2011, p. 22)

IPLAC (2001), señala que desde punto de vista general, “los hábitos son los hechos que componen las actividades que presentan un alto grado de mecanismos y se realiza con una participación altamente baja del conocimiento”.

De igual manera ocurre en la adquisición del lenguaje, para instaurar los hábitos de lectura, según Courtney B. Cazden (en Garton y Pratt, 1991) las personas adultas tienen tres formas de ayudar a los niños y las niñas. Estas formas son: la instrucción

directa, el uso de modelos y el andamiaje. Mediante la instrucción directa les decimos, pedimos, imploramos, que lean y les hablamos de las maravillas que experimentarán si leen y de lo que lograrán si lo hacen. Una cuestión que hay que tener en cuenta es el efecto negativo que puede tener la imposición. Por ejemplo, nos empeñamos en recomendar los libros que a nosotros nos parecen interesantes. Con nuestros hijos e hijas esto sería válido como recomendación, pero no como imposición. Nuestra labor, en este sentido, debe ser más la de conocer cuáles son sus intereses y sus gustos que imponerles los nuestros. Por otra parte, el uso de modelos adultos es una de las formas que tiene mayor efectividad para instaurar los hábitos lectores. Así, si leemos, si predicamos con el ejemplo, seremos un modelo útil para nuestros niños y niñas (González, 2000). El andamiaje supone ponerse en el papel de quien aprende, de ser capaces de conocer el momento del desarrollo en el que se encuentra, sus preferencias y su estado para, desde ese conocimiento, buscar las lecturas más idóneas e irle facilitando un camino progresivo que le permita su desarrollo y creación de hábitos lectores. Esto exige una acción sistemática, una actitud pedagógica positiva y un esfuerzo constante por comprender a quien se pretende enseñar. Existe, por otra parte, un error pedagógico respecto de quien tiene la obligación de intervenir en este aprendizaje (como, en general, existe hacia todos los temas escolares).

2.2.2 Importancia de los hábitos de lectura

El hábito de lectura está unido con la competencia lectora, debido a que, si una persona logra leer, le será mucho más fácil lograr adquirir el hábito. La competencia lectora colabora con el logro de aprendizajes en diferentes ámbitos (Gil, 2011);

prueba de ello es la correlación significativa que existe entre comprensión lectora y calificaciones escolares que se ha encontrado en varios estudios citados por Gil en el 2009, quien propone que un prerrequisito para el triunfo escolar es el poder de la habilidad lectora. Se han realizado variados proyectos cuyos resultados confirman que los alumnos que leen mucho logran mejorar los resultados en las pruebas escolares (Ministerio de Educación, Cultura y Deportes de España, 2001). Martínez, Pupo, Mora y Torres (2010), señalan que cuando se estimula el hábito de lectura, se está contribuyendo “a que los alumnos posean la firmeza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida”.

Para producir el hábito de lectura, se debe respetar los derechos del lector, para que este no se sienta obligado u oprimido para leer y para no disminuir en él la estimulación por la lectura. Los derechos del lector incluyen: derecho a leer lo que más le encante o provoque, a terminar o no de leer un libro, a empezar a leer el libro por donde más le guste, a cuestionar su contenido, a no leerlo aunque se lo hayan recomendado (Muñoz y Hernández, 2011), a saltarse las páginas, a releer, a leer cualquier tipo de material de lectura, a leer en cualquier sitio, a hojear, a leer en voz alta y a callarse (Pennac, 1992). Salazar (2006) señalan que existen cuatro etapas en la elaboración del hábito lector: Etapa

1. Incompetencia inconsciente: cuando el alumno no tiene experiencia con la lectura. En esta etapa, al forjar los hábitos de lectura, se debe considerar la tarea de reconocer los factores favorables a ella: gustos, costumbres e inclinaciones básicas de las personas.

2. Incompetencia consciente de la persona se entiende de la necesidad que tiene de leer y aparecen las dificultades y molestias cognitivas y afectivas por los avances y retrocesos que se tienen. En esta etapa se debe aplicar los principios del aprendizaje mediado: propicio de importancia y significado.

3. Competencia consciente: se puede dar a conocer la sensación de logro y placer cuando se lee y se observan las sucesiones básicas del comportamiento lector: instauración de la finalidad de la lectura, elección del texto preciso, selección y aplicación de técnicas y estrategias de acuerdo con los objetivos de la lectura y tipo de material, satisfacción de las exigencias del nivel de lectura, inflexión de ritmos y tiempos, control de la tensión y cansancio y elaboración correcta de las rutinas de lectura.

4. rivalidad inconsciente: durante este periodo se va moldeando el hábito, el cual es un método que se realiza de manera fluida y evidente que se tiene en los proyectos personales de literatura e interpretación de lo leído.

2.2.3 Formación de los hábitos

La práctica de hábitos de conducta se logra cubrir a través de aprendizajes concretos y congruentes. El proceso de formación de los hábitos se logra a través de tres fases:

- 1) Provocar la conducta que sea expresa del hábito requerido en el momento.
- 2) Fijar bien para que exista una gran cantidad de en su ocurrencia ante las situaciones de incentivo.
- 3) Aumentar su equilibrio y hacerse partícipe de la distribución personal del educando.

Durante estas tres etapas se hará uso de las siguientes técnicas:

- a) Repetición, de práctica y de la respuesta.
- b) El cambio de los lugares; tiempos y situaciones que le permitan una futura propagación de las conductas apropiadas.
- c) La premiación, el sujeto se ha de encontrar inspirado para que la metodología de la creación de hábitos obtenga resultados positivos.
- d) se debe utilizar modelos a seguir para que el educando logre mejorar su conducta y objetivos.

2.2.3.1 Agentes que influyen en la adquisición del hábito de la lectura.

- **Tiempo:**

Yubero y Larrañaga (2010) Propusieron que para ser disertadores se debe leer y esto involucra que se debe dedicar más tiempo, es decir, hacerlo en el propio espacio de descanso. Por eso que los padres deben estimular a sus hijos a que destinen algún espacio diario para leer, pero debe ser lectura con placer y no por una orden o mandato (Osoro, n.f.). Rimari (n.f.) señala que en el colegio es recomendable proyectar, programar una hora y media de lectura por día en la primaria y en secundaria, el tiempo debería estar constituido entre dos y tres horas.

- **Motivación:**

La motivación en la lectura se evidencia por el deseo de leer y este es “la causa más poderosa para que motiven los hábitos de lectura” (Salazar, 2006). Esto se encuentra protegido por los resultados obtenidos de la evaluación PISA, donde se encontró que dos razones que sostienen el éxito de los estudiantes de Finlandia en el área de lectura son la obligación de los

estudiantes con la lectura y las ganas de saber y comprenderlas correctamente (Gil 2009). Varios de estos autores citados afirman que la motivación es comunicada por la actitud de los padres, profesores y demás adultos que los jóvenes, tengan hacia la lectura.

- **Recursos:**

González (s.f.) señala que el interés que se presenta en el hogar exista libros, que serán valorados y que serán utilizados habitualmente, para que los niños empiecen a fabricar vínculos con los textos. Así también, es importante que en el hogar haya un lugar adecuado para los libros, que puede ser desde una habitación, su cuarto que tenga varias librerías con muchas publicaciones, hasta una repisa con pocos libros. (Petit 1999) asegurar que las condiciones socioeconómicas del niño influyen, pero no determinan, la creación del hábito lector, pues ha identificado a lectores que se han formado en situaciones adversas y también familias con nivel socioeconómico alto que no tienen apego por la lectura. El niño también debe contar con medios en la escuela, lo cual se ha vuelto mucho más fácil por la biblioteca escolar. La UNESCO; indica que uno de los objetivos de la biblioteca escolar es “inculcar y fomentar en los niños el hábito y el gusto de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida”. Por ello, el maestro debe visitar las instalaciones, comprender los libros y planificar actividades de promoción de la lectura junto con el bibliotecario (Martínez, et.al., 2010).

- **Metodología**

El hábito lector está acostumbrado, aunque no definido, por los métodos más adecuados utilizados para la enseñanza de la lectura dentro de la escuela; esto

puede percibirse porque, ciertos métodos antiguos que en la actualidad se consideran inadecuados, permitieron que las personas aprendieran a leer, llegando, algunos de ellos, a ser verdaderos lectores (Paredes, 2004). En la actualidad, existen escuelas que utilizan la animación de la lectura en la educación; Rodríguez (2008) definido que la animación a la lectura como la “acción pedagógica que busca crear lazos o nexos entre un material de lectura y un individuo o un grupo de la sociedad, para que uno y otro se apodere de la palabra escrita”. Sin embargo, “la estimulo lector por sí sola no producirá el hábito lector” (Paredes, 2004). Lo que sí es necesario tomar el riesgo es que, si el estudiante no domina el procedimiento de descodificación y no puede hacerla de forma inmediata, sin pensar, es decir, si no comprende lo que lee, no podrá adquirir el hábito lector . según Ibidem,(2004).

Como amplía Moreno (2005), lo que no se logra comprende genera miedo y rechazo, lo cual obstruye que se cree el hábito lector. Para estimular el hábito, se pueden utilizar diversos temas y diferentes tipos de libros, tomando en cuenta los intereses del niño, para que se sienta estimulados y se acerque fácilmente a la lectura. Los múltiples tipos de lecturas “ayudaría a fomentar su curiosidad, fomentar sus propios intereses, cumplirá sus ganas de vivir aventuras y despertará sus anhelos de querer conocer otros lugares distintos al suyo”(Molina ,2006) , en este mismo artículo el autor señala que el docente debe poner los temas leídos e intercambiar los datos con los estudiantes, en una forma informal, sin convertirlo en tarea. Aunque se debería trabajar la lectura instrumental o informativa, también se debería estimular la lectura placentera o recreativa.

Para García Márquez (1996), “si se sigue imponiendo a los estudiantes leer y a hacer limitación de lo leído, se seguirá reduciendo las posibilidades para producir en ellos el hábito de la lectura.”

2.2.3.2 Táctica para formar el hábito de lectura

Para Vélchez y Castillo(2011) Algunas de estas tácticas metodológicas que se podrían colocar en un plan lector y que se pueden lograr en conjunto con la escuela y la familia:

a) ***Letra o textualizar el ambiente.*** Originando un cálido ambiente lector dentro del aula; de la escuela; casa y la comunidad consintiendo que los niños y niñas entrar en unión con diversos materiales escritos: carteles, avisos, libros y textos de muchos tipos, de ser posible desde el momento del nacimiento de niñas y niños.

Para lograr la formación del ambiente letrado es aconsejable:

- Letrar o textualizar el aula, el hogar y la comunidad, con afiches y avisos que señalen el nombre de la ciudad, calles, avenidas, escuelas (explicitando los servicios que se brindan), croquis o mapas que indiquen los lugares o centros históricos, bienes u otros atractivos que sean llamativos.
- Contar con mobiliario escrito, como libros y revistas de diversos tipos, de acuerdo a la edad y grado de instrucción de los niños y niñas, jóvenes y adultos.
- Mostrar la practica lectora ante los niños (tanto en casa como en el colegio), pues la mejor enseñanza y aprendizaje la da el ejemplo.
- animar a los padres de familia para que sigan obteniendo la lectura y la escritura como una actividad diaria en su vida (por su utilidad práctica en la comunicación y registro de datos y por el placer que proporciona).

- Poner (en la escuela y comunidad) afiches, notas, recomendaciones y apuntes importantes dentro de los ambientes donde permanecen los niños, para familiarizarlos con la escritura.

b) *Leer para los niños sus textos preferidos*, se debe de hacer de forma elocuente, teniendo en cuenta el cuidado en la entonación e inflexiones de voz, de ser factible, practicando previamente para hacer una buena acción y comprensión lectora, así las niñas y niños lograran disfrutar al escuchar su cuento favorito.

Esta actividad ayudara a la imaginación y crecer y evolucionar la atención, creatividad y vocabulario de niñas y niños, preparándolos para que ellos, más adelante para que no logren en lectores independientes y utilicen la lectura como instrumento de aprendizaje y disfrute.

No sólo él docente puede convertirse en un "cuenta cuentos" experimentado, también los alumnos pueden elegir los textos cuya lectura quieren compartir, preparándose y ensayando para hacerlo con elegancia, convicción y seguridad. Entonces, se puede deducir que la lectura se convierte en una inolvidable aventura, que anima a los niños a tener el gusto por la lectura.

Por otra parte, es imprescindible motivar a los padres para que dediquen parte de su tiempo a compartir la lectura de cuentos con sus niños desde muy pequeños. Pues, según últimos estudios está probado que, cuando un padre (papá o mamá) leen para su hijo (a) se produce entre ellos una conexión cariñosa muy fuerte; los expertos dicen que el niño (a) percibe la lectura como una experiencia placentera y que después, aprenderá a leer y escribir con mayor facilidad, que aquellos que no han tenido esta experiencia.

Se recomienda también hacer del libro el regalo más importante, que uno da.

c) **Organizar la biblioteca del aula**, la biblioteca debe estar dividida de acuerdo como un espacio generador de experiencias de lectura, que ayude a la investigación bibliográfica en las diversas Áreas y promueva el hábito lector. Con participación de niñas y niños se puede organizar la biblioteca, clasificando los libros que se tiene e incrementándola poco a poco con diversos tipos de textos impresos o producidos por los niños, padres, docentes, en variados formatos y soportes. También, es necesario conceder a este sector los materiales que ayuden la producción escrita: hojas, cartulinas, lápices, colores, etc.

d) **Acordar con niñas y niños un tiempo para disfrutar la lectura**: durante todo este periodo en espacio sin presiones de ninguna clase, sin cuestionarios, ellos y los adultos que estén en la escuela y en clase leen por placer textos de su preferencia. El docente no debe anularse es el ejemplo a seguir. "La hora diaria de lectura", puede ser en cualquier momento durante la clase lo importante es que se transfiera en una práctica permanente, hasta convertirse en hábito.

e) **Establecer en el aula el día del cuento, el chiste o de jugar con las palabras**, según las preferencias de las niñas y niños leen cuentos, fabulas , estos pueden ser leídos o producidos por ellos y también relatados por un cuentacuentos, así, sentirán que los textos guardan interesantes argumentos, información y placer.

f) **Conocer y escribir del mundo que nos rodea**. Durante una revisión los niños recogen objetos (sin depredar): una piedra, un frejol, una chapita, una flor. En pequeños bandos conversan acerca de cada objeto:¿Qué es, cómo es, para qué sirve, quién lo hizo, de dónde lo sacaron, cuál es su origen? Un cambio es poder pedir a las niñas y niños que hablen de lugares que conozcan , accidentes geográficos, fenómenos atmosféricos, etc. Ejemplo hablar de río, cómo es, si se han bañado o

pescado en él, qué peces hay, etc. Tratar de que los niños comuniquen la mayor cantidad de instrucciones e indicaciones posible. Que los niños escriban textos comunes con esta información y lo lean ante todos sus compañeros(as) dentro del aula.

2.2.4 La práctica de lectura y el entendimiento de la lectura

La primera escuela del niño y el lugar donde empieza a aprender es su casa. Por ello, los padres tienen la responsabilidad de asumir una actitud activa para despertar en sus hijos el interés por la lectura. Esto lo lograrán si dan el ejemplo de su pasión lectora y si motivan e invitan a sus hijos a leer, en vez de obligarlos (Osoro, s.f.).

Gil (2009) indica que, aunque la lectura se asocia a la escuela, es en el hogar donde los niños aprenden el gusto por leer, ya que los padres son modelos y quienes influyen en la creación de hábitos de lectura en sus hijos: si en casa se valora y se dedica tiempo a leer, los niños también pueden llegar a ser lectores.

Moreno (2001) plantea que los hábitos lectores se fundamentan en la calidad del ambiente familiar en el que se desarrollan las personas durante su infancia. La relación afectuosa es muy importante en la lectura, según lo confirman los testimonios de algunos intelectuales que adquirieron el hábito lector gracias a la relación cariñosa con sus padres, aunque estos no hayan sido grandes lectores. Es la relación amorosa familiar la que permite y facilita la adquisición de hábitos y habilidades, por lo que es especialmente importante para la formación del hábito lector (Paredes, 2004).

Gil (2009) agrega que los resultados de algunas investigaciones confirman que los estudiantes que tienen mayor competencia lectora son los que tienen padres con mejor actitud hacia la lectura y que dedican más tiempo semanal a esta actividad.

Por ello argumenta, al igual que Yubero y Larrañaga (2010), que el comportamiento de las familias hacia la lectura será determinante sobre la actitud de los hijos hacia la misma: los hábitos lectores de los padres generarán los hábitos lectores de los hijos. Según Strommen y Mates (2004), señalan que el apego por la lectura en los niños se encuentra ubicado en la actualidad cuando se comparte este placer con al menos un amigo o miembros de su familia y hablan con ellos sobre textos u obras leídas. Es por eso que se señala que a causa del afecto familiar genera experiencias muy buenas durante la infancia ya que juega un papel de suma importancia en el empeño por la lectura (Paredes; 2004). Si todas las historias, lecturas o pequeños textos se realizaran dentro de un ambiente de gusto, aprecio y de felicidad se podrán crear buenos lectores (Salazar, 2006).

No obstante, en un proyecto efectuado en España, se constató que la mayoría de los padres provee de componentes de lectura que se ubicaban en la escuela que fortalece el hábito lector durante el año escolar y piensan que la lectura les ayudara a sus hijos a mejorar continuamente, pero no la sienten como un medio de disfrute. Otro de los puntos interesantes es que si los padres no leen y hacen que sus hijos lean por si mismos los niños no percibirán la lectura como una conducta propia de las obligaciones escolares (Moreno, 2001). Por todo lo dicho recientemente se observó que el intermediario más importante en la creación de los hábitos de lectura dentro de la familia (Paredes, 2004), por lo que Gil (2009) planteo que es de suma importancia hacer conciencia en todas las familias sobre el dominio que ejercen en los hábitos de lectura de los niños, para que intervengan de la lectura en sus actividades de descanso familiar. El dominio de la escuela para estimular el hábito de lectura dentro del lugar de enseñanza de los niños que es la escuela, donde los

docentes también son ejemplos de buenos lectores, por lo que su asociación con la lectura y sus hábitos en conexión con ella, logran facilitar y hacer más simple la influencia positiva o negativa en los educandos (Granado, et. al., 2011).

Larrañaga y Yubero (2005) plantearon que, al abordar la creación de nuevos lectores, se debía tener en cuenta el mismo perfil del maestro como lector: sus hábitos lectores que son la muestra conductual de su actitud hacia la buena práctica lectora. El colegio tiene una gran influencia en la creación de buenos hábitos lectores porque allí se realiza el progreso del aprendizaje de la lecto-escritura y porque se organizan las percepciones, significados y sentidos de la buena práctica lectora y sus recursos. En antaño las lecturas eran utilizadas como forma de castigo cuando los alumnos no hacían sus deberes o cuando se portaban mal. En el presente algunas instituciones envían a los alumnos a la biblioteca para castigarlos o siguen usando la lectura como castigo; esto hará que el alumno tenga una impresión negativa de la lectura (Salazar, 2006). La labor de la escuela es estimular un entorno favorable para la lectura, para que el estudiante maneje mejor el proceso lector y sentar las bases sólidas para que se pueda elaborar el hábito (Paredes, 2004). Por ello, debe haber un intercambio entre currículo, perspectivas didácticas, distribución escolar, refuerzo y apoyo educativo, bibliotecas, entorno cultural, conocimiento de la información, de la comunicación y enseñanza permanente de los docentes, para que todos juntos apoyen al desarrollo del hábito lector (Gobierno de Cantabria, 2007). En el siguiente párrafo se señalará que uno de los agentes que influyen en la adquisición buenas prácticas de lectura es el periodo, por lo que se debe procurar que la lectura sea una práctica constante, tanto en la escuela como en el hogar.

2.2.4.1 La lectura

Leer es una labor metacognitiva compleja, que permite mejorar la coordinación entre las diversas indoles y circunstancias mediante las cuales el lector podrá deducir los significados y mensajes explícitos en un texto escrito, para una mejor comprensión de la idea sigamos estos pasos:

- a) Procesar la información, reconocerla y lograr identificar e interpretar el mensaje del autor dentro de todas las palabras escritas.
- b) Procesamos y comprendemos las ideas principales del texto que tienen que ver con la comprensión del texto.

La lectura depende de una práctica constante que incluye a la vez la modificación de los símbolos, gráficos en significados, así como también el poder llegar a la integración del texto. Lectura es el producto de la interpretación y la comprensión, es decir, implica el poder de las habilidades de reconocimiento de palabras y de las tácticas de comprensión. (Puente,1991)

Los procesos generales de la lectura son tácticos y progresivos, de tal manera que difieren en los niños que empiezan a leer, en los que están perfeccionando el entendimiento de textos y en quienes ya son expertos.

La cualidad de la lectura, es la elaboración del sentido, y esto sólo es posible con el encuentro personal e íntimo del lector con el texto, cuyo encuentro se caracteriza por la interacción entre el mundo afectivo y cognitivo del lector y el mundo del autor, quien propone los componentes para una comprensión esencial. Como resultado de esta interacción, donde el lector, que asume un rol activo, descubre y elabora respuestas, realizara nuevas preguntas, acepta o simplemente ignora; vale decir, construye el sentido de los mensajes, el sentido valido para sí. Gran parte de la

enseñanza- aprendizajes que se plantean en la escuela cuentan con una gran cantidad de textos escritos como vehículo, por lo tanto, los alumnos deben pasar de aprender a leer, para leer y aprender, lo que nos obliga a reflexionar seriamente sobre el valor que se le asigna a la lectura de los textos en la escuela y el hogar.(Sole,1993)

La lectura no es sólo se asunto de conocimiento, sino un material para la realización propia de aprendizajes. Lo más coherente es que se realice un tratamiento serio y específico a perspectiva o planteamiento desde la organización, planifican e implementan las circunstancias de enseñanza-aprendizaje.Dicho tratamiento no puede amoldar a un ciclo de la enseñanza obligatoria, sino que es conveniente ubicar adecuadamente los objetivos relativos de la lectura en los diversos tramos de la escolaridad, de forma que en cada uno de ellos se pueda trabajar de acuerdo a las capacidades de los alumnos con el fin de convertirlos en lectores eficientes y de proporcionarles un medio de goce y disfrute cuya utilidad trasciende los límites de educación.(Bandura,2003)

2.2.4.2 Funciones de la literatura

La escuela debería impulsar la alfabetización ,ya que el profesor no puede limitarse a solo enseñar leer , describir objetos , sino también tendría dirigir , supervisar y monitorear la labor y practica del trabajo lector con la finalidad de ir preparando al niño para que realice lecturas por sí solo, lo cual demanda que el educando se sienta atraído, motiva , entusiasmado a la hora de tomar un libro o un texto por si solo (con motivación, gusto e interés) y con las suficientes competencias lingüísticas que lo habiliten para la formación de un conocimiento amplio, el cual lo proveerá, a su vez, de la habilidad para aprender y comprender más.(Sanchez,1996)

Ugarte (2010) Señala que para la motivación y promoción de los hábitos y competencias que son el motivo de este estudio, la literatura nos ofrece una gran cantidad de posibilidades que se encuentran dirigidas y a la orientación de la buena práctica de la lectura y literatura infantil que logre cumplir con los requerimientos básicos del educando:

- a) Social, porque propone nuevas formas y modos de conducta distintos, sentimientos y experiencias, que se comparen entre personas, para que el niño vaya comprendiendo cómo tiene que vivir en dentro de la comunidad y desarrollar su personalidad.
- b) Cultural, al inducirlo e involucrarlo con nuevas formas culturales nacionales y extranjeras, al incrementar su patrimonio e intereses léxico, etc.
- c) Estética y creativa, al desarrollar su apreciación y su sentido estético para apreciar las diferentes expresiones artísticas y expresarse libremente.
- d) Ética, al incentivar el desarrollo de una conciencia crítica y la reflexión sobre asuntos y temas morales y de valores.
- e) Lúdica, al divertir y relajar al educando.

2.2.4.4 Promoción de la lectura

M. Sarto (2000) señala que cada vez más, profesores y maestros van tomando conciencia de la necesidad de formar al niño lector, y dedican grandes esfuerzos para despertar en sus alumnos el interés por la lectura. Sin embargo, en la mayoría de los casos, el efecto ha sido contrario a lo que se esperaba. ¿Por qué? Sencillamente, porque se ha priorizado, por lo general, la comprobación final de lo leído, la cuestión objetiva y didáctica, que añade siempre al ejercicio lector la exigencia de un trabajo

o un control de lectura y que, como toda evaluación, repercute en las notas. Como señala Montserrat Sarto, no debemos olvidar la implicación de la voluntad del niño en su formación, la parte subjetiva, la que le llega al corazón, al sentimiento.

En la misma línea, Sarto puntualiza que, para hacer al niño lector, necesitamos educarlo, ayudarlo a ejercitar su voluntad, en la convicción de que, si se adueña de la lectura, si la descubre y ama, habrá conseguido tener a su alcance el mejor instrumento para la vida. Comprendida así la lectura, su estudio como práctica social obliga a considerar el contexto económico, social y cultural en el cual se da, sin que ello implique encasillarlo en unas determinadas ideas como que los estratos pobres no leen porque no tienen libros, o los estratos altos leen más por las innumerables ventajas materiales con que disponen, son insuficientes para explicar la no-lectura. Hay que afirmar que la lectura de libros está decayendo, que se pierde el hábito de lectura, resulta temerario si examinamos la dinámica de la industria editorial, formal e informal, en los diversos países. Algo está cambiando en esta práctica social, y hay que investigarlo.

Estos procesos están asociados a factores que influyen de modo determinante en la calidad de la lectura. El primero, es el poder y la influencia de las reglas y convenciones de lo que se está leyendo; el siguiente es el patrimonio cultural y de la vida a partir del cual el individuo interactúa con los mensajes del texto, denominado también conocimiento previo. Otro factor sensorial que se localiza en los ojos, de cuyo campo perceptivo y disciplina que debe someterse a la eficiencia de la lectura; y por último, el recibimiento de una causa que hasta hace poco se negaba y subestimaba, por su gran valor para la realización plena del individuo en esta actividad.(S. Salazar,1999)

En lo señalado anteriormente se dijo que es muy importante y necesario crear, conformar y moldear a buenos y nuevos lectores, la relevancia que ello tiene en el transcurso de la vida y lo necesario que es para el desarrollo del intelecto mental.

Para Paula & Lihon, (2005) "Fomentar y promover la lectura es la actividad social encaminada a la formación de hábitos de lectura adecuados, la cual se logra con la orientación planificada a una población de lectores, sobre qué leer, cuánto leer y cómo leer". A su vez, Danilo Sánchez Lihon señala: "Como promoción de la lectura se comprenden todas aquellas actividades que alientan, propician e impulsan un comportamiento lector más intensivo cualitativa y cuantitativamente; es decir, que de parte de niños, jóvenes y adultos haya una mayor relación de frecuentación de los códigos que nos ofrece el mundo circundante".

2.2.4.3 El Plan Estratégico de Lectura

El trabajo con los cuentos, leyendas, poemas y otros textos que le pueda resultar interesantes y del agrado de los niños deben de entrar y acceder al aula para despertar el interés por la lectura, antes que como una obligación o tarea.

Por otra parte, se encuentra comprobado que al usar o leer un libro genera muchos beneficios cuando se cataloga en un plan de lectura que se encuentre realizado en conjunto por los profesores y directivos de la institución educativa , ya que lo sienten suyo y por lo tanto asumen el compromiso de aplicarlo y realizarlo dentro de sus aulas está probado que el uso del libro ofrece mayores beneficios cuando se enmarca en un Plan Lector, diseñado en colectivo por los propios docentes y

directivos de la escuela, que lo sientan suyo y por tanto, se comprometan en aplicarlo.(B. Fernadez,2014)

2.2.5 Definición de Comprensión Lectora

La comprensión es un proceso intelectual recurrente entre los seres humanos y que permite elaborar un significado a través de la aprensión de las ideas más importantes de un texto y luego de la vinculación de estas con conceptos que en el lector en cuestión ya disponen de un significado. La comprensión lectora es una de las denominadas destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso escrito. En ella intervienen, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos. En consecuencia, se entiende como una capacidad comunicativa que rebasa el plano estrictamente lingüístico y abarca el proceso completo de interpretación del texto, desde la mera decodificación y comprensión lingüística hasta la interpretación y la valoración personal. En la lectura el lector no sólo extrae información, opinión, deleite, etc. del texto, sino que, para su interpretación, también aporta su propia actitud, experiencia, conocimientos previos, etc. (Zurita M. 2015)

Sin lugar a dudas es durante la comprensión que el lector interacciona con el texto que está leyendo y es capaz de realizar esa vinculación que mencionábamos y esto es importante aclararlo porque no siempre que se lee una persona consigue descifrar o comprender el mensaje en cuestión. O incluso, en algunos casos tras la lectura la persona puede comprender de manera equivocada el mensaje que se trate. Al texto se lo podrá comprender de diversas maneras, de modo literal, únicamente comprendiendo los datos que se exponen de forma explícita; crítica, que implica la

formulación de juicios sobre los valores que presenta el texto; e inferencial, comprensión que supone la lectura entre líneas de aquello que se propone en el texto, es decir, se comprende aquello que se quiere decir aún y a pesar que no se lo haga de una manera expositiva y explícita.

Existen algunos factores generales que inciden en la comprensión de una lectura y estos son: el tipo de lector y de lectura que se trate, los conocimientos previos del lector y la metodología que utilice el lector. (Meneses - 2017)

Para Castillo (2011) La comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos, que consiste en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta la toma de decisiones.

2.2.5.1 Niveles de comprensión lectora

Alfonso (2009) señala que los niveles de comprensión se clasifican en: Nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

a. Nivel de comprensión lectora literal

Este nivel está referido a la identificación de la información relevante que está explícita en el texto, la ubicación de los datos específicos o al establecimiento de las relaciones simples entre las distintas partes del texto.

En este nivel los procesos cognitivos que intervienen son la identificación, el reconocimiento, el señalamiento y los niveles básicos de la discriminación. Para resolver una pregunta de tipo literal no se necesita mucho esfuerzo, ya que para hallar la respuesta sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto dado.

En este nivel se incluyen las siguientes operaciones: Identificar los personajes, tiempo y lugar o lugares de un relato. Identificar secuencias, es decir, el orden de las acciones. Identificar ejemplos.

Discriminar las causas explícitas de un fenómeno. Relacionar el todo con sus partes.

Identificar razones explícitas de ciertos suceso o acciones.

b. Nivel de comprensión lectora inferencial.

Este nivel se refiere a la capacidad de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, es decir el lector debe encontrarse en la capacidad de buscar relaciones que van más allá de lo leído, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas

La complejidad de los procesos cognitivos va aumento con respecto al nivel literal, ya que los procesos que se activan son la organización, la discriminación, la interpretación, la síntesis y la abstracción.

En este nivel se incluyen las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales
- Discriminar la información importante de la secundaria. Organiza la información en esquemas mentales. Inferir cual es el propósito comunicativo del autor. Interpretar el sentido connotado.
- Formular conclusiones.

- Inferir causas o consecuencias que no estén explícitas. Predecir los finales de las narraciones.
- Inferir secuencias, sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberada o no.

c. Nivel de comprensión lectora criterial

Este nivel tiene que ver con la capacidad de enjuiciar y valorar el texto que se lee. Para poder emitir juicios, comprender críticamente, cuestionar o sustentar las ideas que se presentan opinar sobre el comportamiento de los personajes o la forma y fondo de un texto, las capacidades presentes deben ser de mayor complejidad como análisis, síntesis, juicio crítico y valoración, además en este nivel se desarrolla la creatividad, y la aplicación de estrategias cognitivas y metacognitivas.

En este nivel se incluyen las siguientes operaciones: Argumentar los puntos de vista propios sobre las ideas del autor. Hacer valoraciones sobre el lenguaje empleado.

Juzgar el comportamiento de los personajes.

2.2.5.2 Estrategias de comprensión lectora

a) Los personajes

Los personajes son aquellos que realizan la acción en una historia, es decir los que participan en ella.

La estrategia está dirigida a puntualizar que estos participantes se llaman personajes. Asimismo, se resalta que estos personajes pueden ser personas, animales o cosas. Además, esta estrategia busca el reconocimiento de las características y las funciones de los personajes en una historia.

Se recomienda, como primer paso, hacer que el alumno identifique y maneje la palabra personaje como aquel sujeto que realiza las acciones de la historia. Para ello, se puede preguntar, por ejemplo ¿Quiénes participan en la historia? También se puede indagar directamente con ayuda del contexto.

Una vez identificados los participantes de la historia, se procede a reparar en sus características físicas y personales. Las físicas se podrán trabajar aún más si el texto cuenta con imágenes. Así, el niño podrá decir quien es quien según el dibujo. Además, debe facilitarse un listado de alternativas y preguntarles que caracteriza a cada personaje. Como siguiente paso se debe verificar en el aspecto personal que haya quedado explícito en el texto para evitar juicios de valor que se salgan de la lectura y que no ayuden a comprobar la comprensión lectora. Preguntas con alternativas para seleccionar y dirigir la pregunta ayudaran a reparar en cómo se comportan los personajes.

Después, se puede detener en el listado de acciones realizadas por los personajes, dependiendo del grado de lectura de los estudiantes. Si recién se inicia este tipo de trabajo, se recomienda empezar con la acción principal que realizan ambos personajes y, luego en aquella que realiza cada uno de ellos.

Se recomienda trabajar esta estrategia con textos narrativos y dramáticos. Lo más importante es que el alumno le quede claro que un personaje realiza acciones cómo reconocerlo e identificar sus características (físicas y de conducta).

Hacer y contestar preguntas

En esta estrategia se formula y contesta preguntas es una estrategia que consiste en dos procesos. El primero refiere a la elaboración de interrogantes y el segundo a contestar aquellos cuestionamientos. Con ambas, el estudiante logra reparar no solo en aquello que no le quedó claro al leer un texto, sino que realiza el proceso de resolver sus propias dudas, ordena sus ideas, las ideas que ha entendido al leer el texto y aquellas que no. Para formular las preguntas al estudiante debe detenerse en aquellos puntos del texto que le causan dudas y plantearse el por qué. Con esta estrategia se busca que el estudiante sea capaz de identificar estos aspectos inciertos de manera específica y que no se limita a decir que no entendió un párrafo o una parte del texto. La idea es que identifique el porqué de este problema de comprensión. Para llegar a este punto, se debe recoger todo aquello que se haya entendido de manera adecuada y luego proceder a la formulación de las preguntas de las dudas. De la misma manera, para contestar las preguntas, se debe dirigir la respuesta a la pregunta. ¿Qué hace que un estudiante responda a sus propias preguntas? Es un proceso reflexivo de sus dudas y eso es a lo que apunta la estrategia. Al desarrollarla se logra que el estudiante por sí mismo se dé cuenta de lo siguiente:

- Lo que rápidamente entiende al leer un texto.

- Lo que no le ha quedado claro en el texto.
- Qué es lo que está fallando en su proceso de comprensión de texto.

Luego de leer varios tipos de textos y aplicar esta estrategia, podemos sacar un común denominador y determinar en qué fallamos. Por ejemplo, hay alumnos que no identifican bien el tema, otros el tipo de textos, otros no alcanzan a discernir la idea principal en un párrafo, etc. (Gutiérrez B. 2012)

Esta estrategia puede funcionar con cualquier tipo de texto, en la medida que permite entablar preguntas referidas no solo al contenido, sino también a la función, al propósito y al tipo de texto mismo. La formulación y contestación de preguntas obedece a un proceso cuyo propósito es comprender mejor el texto leído y entender su sentido, su función, sus partes, etc. El tema es el asunto o materia de la cual trata un texto, aquello que ha querido transmitir el autor. Esta estrategia apunta a identificar el tema de un texto y a que quede claro que este es diferente al título del texto a otros elementos de este. Con el desarrollo de la misma, se busca que el alumno tenga una idea global del contenido del texto, ya que todas las ideas trabajadas en él se desprenden del tema. Se recomienda trabajar esta estrategia en textos informativos que tengan como tema central algún hecho histórico, medicinal, etc.; en noticias personales; en carteles; en afiches; en notas, en textos narrativos, entre otros.

Para textos, se debe primero guiar al alumno a situarse en el texto, es decir, a reconocer sus partes y los elementos que permitan un mejor análisis del tema. Un error sería leer y preguntar inmediatamente después de la lectura cuál es el tema de

este. Primero, debemos conocer el texto, luego ir a los detalles. Dentro de este reconocimiento general se sugiere empezar por detallar lo siguiente:

- ¿Quién es el autor del texto?
- ¿Qué personajes tiene el texto?
- ¿El texto está dirigido a alguien en particular?, ¿Quién?
- ¿Dónde se realiza la acción del texto?
- ¿Qué palabra clave tiene el texto?
- ¿Qué caracteriza a su contenido?
- ¿Para qué crees que fue escrito este texto?
- ¿Qué tipo de texto crees que has leído?, ¿Por qué?, etc.

Una vez determinados estos puntos principales, se pregunta al niño de qué trata el texto y se le da una lista de alternativas. Asimismo, se procede a hacer explícita la diferencia entre el tema y los demás elementos que se han hallado para situarnos en el texto. De esta manera, se habrá realizado un proceso progresivo de comprensión y enfocado al tema del texto. (I Solé - 1993)

2.2.4.1.1 El proceso para el desarrollo de la estrategia

- a) Identificar al personaje o los personajes del texto (si es que hablamos de un texto narrativo, por ejemplo) o al tema del texto (si hablamos de los otros tipos de textos).
- b) Reconocer los sucesos relatados en el texto o la información que se ha expuesto.

c) Relacionar e identificarnos con el personaje o algún personaje del texto; o asociar el tema del texto con alguna experiencia o lectura previa.

d) Contrastar los sucesos relatados en el texto con nuestra propia vida o asociar la información expuesta con la información previa que ya teníamos sobre ella.

La idea es relacionar lo que se ha leído con nuestra propia experiencia de vida, la cual incluye datos personales.

Por ejemplo, si el estudiante lee un texto sobre nutrición y dietas energéticas para niños, inmediatamente se puede interesar porque se está hablando de gente de su edad; se identifica con el personaje modelo retratado en el texto y con los hábitos alimenticios que allí se puedan comentar (tanto los erróneos como los recomendados). (Cedeño,2015)

La comprensión de textos no dependerá solo de las capacidades del estudiante para el desarrollo del proceso lector, sino de su experiencia personal. (Salas,2012)

2.2.6 Hipótesis

2.2.6.1 Hipótesis General

Los hábitos de lectura desarrollados por los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa influyen de manera significativa en la comprensión lectora.

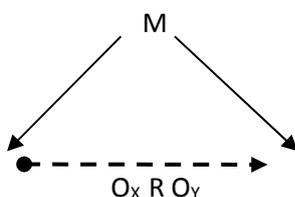
III. METODOLOGÍA

3.1. Diseño de la investigación

El estudio es de tipo descriptivo correlacional. Hernández, Fernández y Batista (2006) se refieren al diseño como plan o estrategia concebida para obtener información que desea (p. 158).

Tiene como objetivo identificar como es que influyen los hábitos de lectura en la comprensión lectora en una población escolar determinada

El diseño puede ser diagramado o esquematizado de la siguiente forma:



Donde:

M= Muestra de estudio

O_x = Observación a la variable independiente (Hábitos de estudio)

O_y = Observación a la variable dependiente (Comprensión lectora)

R = Relación entre las variables de estudio.

3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población: En esta investigación la población estuvo compuesta por 30 alumnos del tercer grado de la I.E agosto Timana Sosa- distrito de castilla – región Piura, todos los alumnos son de esa misma zona, de situación socio cultural, económica media y baja, provenientes de familias disfuncionales con un nivel socio económico, cultural bajo.

Muestra: La muestra será seleccionar por muestreo no probabilístico, asumiendo los pasos de muestreo internacional. De acuerdo al diseño descriptivo simple que se trabajó con un solo grupo de niños, en este caso de la sección única de tercer grado de la institución educativa en mención

En tal sentido, la muestra estará conformada por la cantidad de niños que a continuación se indica:

GRADO	SECCION	VARONES	MUJERES	TOTAL
TERCERO	UNICA	10	7	17

FUENTE: Nómina de de matriculados de la I.E Augusto Timana Sosa del Distrito de Castilla y Provincia de Piura, 2016.

3.3 MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

PROBLEMA	VARIABLES	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS
¿De qué manera los hábitos de lectura influirán en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I?E Augusto Timaná Sosa- Piura 2016?	Hábitos de lectura	Los hábitos son actos del individuo que se imitan de manera consciente e inconscientemente hasta persistir por sí mismas y convertirse en acciones automáticas. A medida que el individuo se va desarrollando, se adecua gradualmente la influencia de los hábitos.	Frecuencia de lectura	Práctica de lectura	1- ¿Con que frecuencia lees?
			Contexto o situación	Elección del ambiente	2- ¿Cuentas con un lugar apropiado en tu casa para realizar tu lectura??
			Motivación	Gustos Razones para leer Establecimiento de horario	3- ¿Te gusta la lectura? 4- ¿Cuál es el motivo o razón principal por la que lees? 5- ¿Qué aspectos más valoras en la lectura?

			Organización	Evaluación sobre lo leído	6- ¿Organizas tu tiempo para leer? 7- ¿Tienes un horario para realizar tus actividades de lectura? 8- Cumples con el horario para realizar tus actividades de lectura?
			Reflexión		9 ¿Realizas alguna reflexión acerca de lo que has leído?

<p>2. Comprensión lectora de textos</p>	<p>Es la capacidad que tiene el alumno para comprender un texto partiendo de los niveles del texto (forma y contenido) se evaluara a través de una prueba escrita .</p>	<p>Nivel Literal</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica personajes ✓ Identifica hechos y detalles ✓ Precisa espacios y el tiempo ✓ Secuencia los sucesos. ✓ Explica hechos y situaciones 	<p>¿Reconoce los personajes principales del texto?</p> <p>¿A qué lugar caminaban los personajes?</p> <p>¿Qué animal murió?</p> <p>¿Quién tomó la carga luego que un personaje murió?</p> <p>¿Con qué alternativa completarías la moraleja?</p> <p>¿Por qué el asno se murió?</p>
---	---	----------------------	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hace inferencias ✓ Descubre la causa, el efecto de los sucesos. ✓ Formula hipótesis ✓ Capta significado de palabras, oraciones y cláusulas 	<p>¿Por qué el caballo exclamó: ¡Qué mala suerte tengo!?</p> <p>¿Por qué el hombre se iba a la ciudad?</p> <p>¿Por qué el dueño hecho toda la carga encima del caballo?</p> <p>¿Cuál es el motivo principal de la lectura?</p> <p>¿Qué piensas de la actitud del caballo?</p>
			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuestiona hechos y acciones ✓ Argumenta sus puntos de vista. 	<p>¿Qué hubiera sucedido si el caballo le hubiese hecho caso al asno?</p> <p>¿Qué piensas de la frase: “Si nos ayudamos los unos a los otros, todos saldremos ganadores”</p>

			<ul style="list-style-type: none"> ✓ Destaca valores o actitudes positivas ✓ Formula ideas y propuestas. ✓ Expone el mensaje del texto. 	<p>¿Qué valores se promueven en la lectura?</p> <p>¿Cuál es el mensaje de la lectura?</p>
--	--	--	--	---

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La investigación ha previsto utilizar las siguientes técnicas, instrumentos y medios de recolección de datos:

La encuesta: Es el instrumento y documento, cuyo formato está redactado a manera de interrogatorio o no, que hace posible obtener información necesaria respecto a una o más variables. Como tal se organiza mediante el uso de 06 preguntas seriadas, específicas, cuidadosamente elegidas y ordenadas, cada una con sus ítems correspondientes.

El cuestionario (prueba): Las pruebas objetivas son instrumentos de evaluación que presentan formas muy variadas, incluyendo cuestiones, problemas o situaciones que el alumno debe resolver: evocación de conocimientos, solución de problemas, realización de comparaciones, observación e identificación de objetos, lectura de mapas, gráficos, etc.

3.5 Plan de análisis de datos

Se programó en dos etapas:

Etapas de planificación.

Esta etapa comprende la selección del instrumento, coordinación con el director y el equipo de profesores que apoyarían con la aplicación de la Prueba y la selección de los alumnos que formarán parte de la muestra. Se procuró que las pruebas fueran tomadas a las primeras horas de clases que ayuda a la predisposición del niño en su atención. Se tuvo cuidado en la presentación de la prueba usando colores para ser más didáctico para el niño.

Etapa de ejecución.

Es propiamente la etapa de la aplicación de los instrumentos de evaluación entre los alumnos seleccionados, fijándose como fecha la segunda semana de octubre, desde las 8:00 a.m. hasta las 9:50 am, que es la hora que ellos consumen su lonchera.

Procedimientos de análisis de datos

Se realizó la tabulación de los datos estadísticos mediante el análisis comparativo explicativo. En cuadros y tablas unidimensionales y bidimensionales. Se aplicó la prueba de Kolgomorov Smirnov para probar la normalidad de los datos, luego se aplicará el coeficiente de correlación de Spearman, para encontrar el coeficiente de correlación entre las variables de estudio. El análisis estadístico utilizará indicadores como la media, haciendo uso de los programas Excel y SPSS.

3.6 Matriz de consistencia

Título de la investigación	Enunciado del problema	Objetivos	Hipótesis	Variables	Metodología	Población
<p>Hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timaná Sosa, Castilla, Piura 2016</p>	<p>¿De qué manera los hábitos de lectura influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timaná Sosa-Piura 2016?</p>	<p>Objetivo General</p> <p>Determinar de qué manera los hábitos de lectura influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timaná Sosa.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir los hábitos de lectura que poseen los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timana Sosa - Medir el nivel de 	<p>Hipótesis General</p> <p>Los hábitos de lectura de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timaná Sosa influyen de manera significativa en la comprensión lectora.</p>	<p>Variable independiente:</p> <p>Hábitos de lectura</p> <p>Variable dependiente:</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Nivel</p> <p>El nivel de la investigación es descriptiva correlacional.</p> <p>Diseño</p> <p>El tipo de investigación aplicado en el presente trabajo es descriptivo correlacional</p>	<p>El estudio se realizará con los estudiantes del Tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timaná Sosa, Castilla, Piura 2016</p> <p>Población: 30 niños de segundo grado de educación primaria.</p> <p>Muestra: 17 niños.</p>

		<p>comprensión lectora que poseen los alumnos de tercer grado de primaria de la I.E. Augusto Timana Sosa</p> <p>- Establecer la relación entre los hábitos de lectura y el nivel de comprensión lectora que poseen los estudiantes de tercer grado de primaria.</p>				
--	--	---	--	--	--	--

3.7. Principios éticos

Para el desarrollo de la presente investigación se aplicará los siguientes principios:

- El principio de Autonomía: Determina que cada estudiante decida libre y voluntariamente participar como sujeto de estudio después de haber sido bien informado de qué se trata la investigación.

- Los principios de beneficencia y no maleficencia: Obligan al investigador a maximizar posibles beneficios y minimizar posibles riesgos de la investigación. Se aplicará en el sentido de aportar en el estudiante los beneficios de conocer y practicar estrategias de lectura que le permitan tener una actuación eficiente durante su trayecto académico en la universidad.

- Principio de justicia: Derecho a un trato justo: Los participantes tienen derecho a un trato justo y equitativo, antes, durante y después de su participación, se debe realizar una selección justa y no discriminatoria de los sujetos, de manera que los riesgos o beneficios se compartan equitativamente; debe haber un trato sin prejuicios de quienes se rehúsen a participar o que abandonen el estudio después de haber aceptado participar.

IV RESULTADOS

4.1. Resultados

4.1 Medir los hábitos de lectura

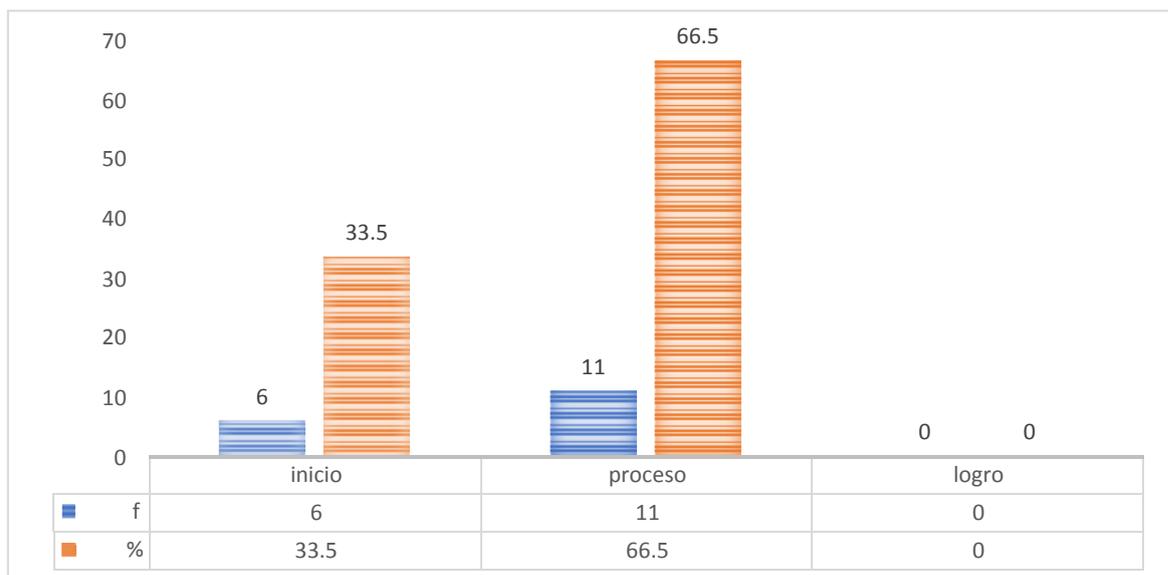
Se midió a través de un cuestionario el nivel de lectura que tenían los niños de primaria, encontrando los siguientes resultados.

Tabla 1: Frecuencia De Lectura

Nivel	f	%
Inicio	6	33.5
Proceso	11	66.5
Logro	0	0

Fuente: cuestionario para medir los hábitos de lectura en los alumnos de tercer grado de educación primaria de la I.E Augusto Timana Sosa – Castilla, 2016

Figura 1: Frecuencia de lectura



Fuente: Tabla 1

Interpretación: En la tabla y cuadro 1 se percibe que la mayoría de niños se encuentra en el nivel de proceso en lo que es frecuencia de lectura pues un 66.5% obtuvo calificaciones muy buenas. Un 33.5% se encuentran en nivel de inicio

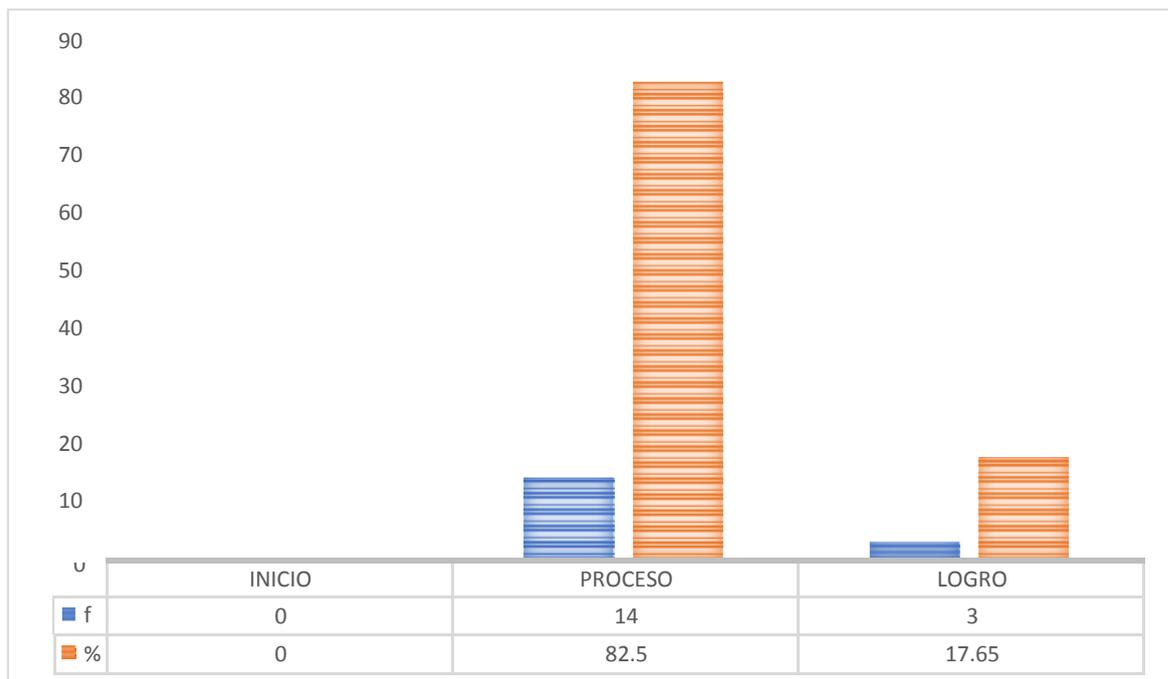
4.2 Medir la comprensión lectora

Tabla 2 Lectura y Aprendizaje

Nivel	f	%
Inicio	0	0
Proceso	14	82.5
Logro	3	17.5
Total	17	100

Fuente: cuestionario para medir el nivel de lectura en los alumnos del tercer grado de educación primaria de La I.E Augusto Timana Sosa – Castilla, 2015

Figura 2: Lectura y Aprendizaje



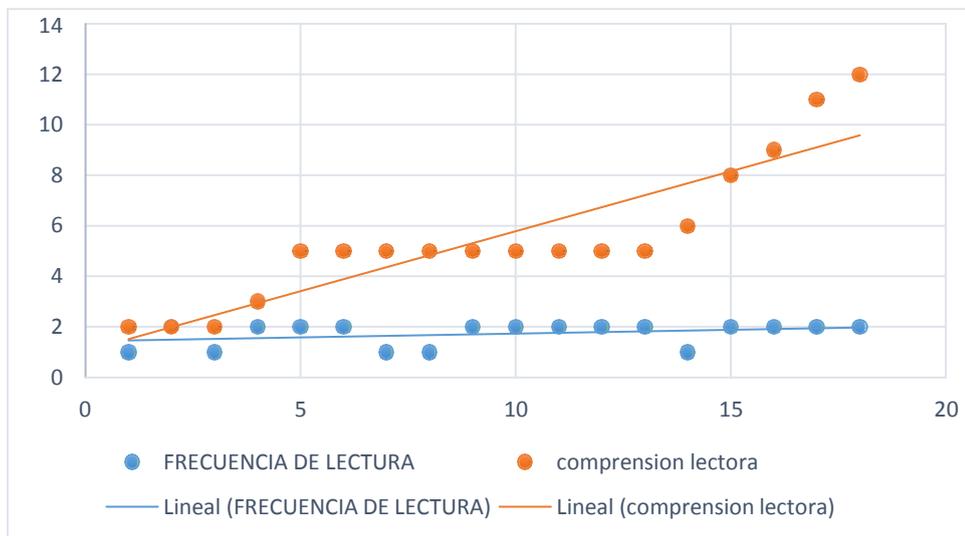
Fuente: Tabla 2

Interpretación: En la tabla y cuadro 2 se percibe que la mayoría de los niños se encuentran en el nivel de proceso en el manejo de técnicas, el 82.5% obtuvo calificaciones correspondientes a dicho nivel. Y un 17.65% se encuentran en nivel de logro.

Tabla 3 Relación entre hábitos de lectura y comprensión lectora

0.35039442	coeficiente de correlación
0.12277625	Determinación R2

Figura 3: Relación entre hábitos de lectura y comprensión lectora



Fuent

e: Tabla 3

Interpretación: En la tabla y cuadro 3 se percibe que no existe correlación entre los hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora, ya que el coeficiente de correlación es de 0.35039442 y el R2 es 0.12277625 ya que no existe relación entre las variables dependiente e independiente.

4.2 Análisis de resultados

El presente estudio tiene como finalidad demostrar la relación que existe entre hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora, cuando se habla de la comprensión lectora, se está haciendo mención del desarrollo de buenos hábitos de lectura. De acuerdo con Sánchez (1986) consideran que la lectura es un proceso por el cual el lector percibe correctamente los signos y símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, valoriza, contrapone y aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo. (p. 12). De la misma manera Hall (1989), Señala que la lectura puede sintetizarse en cuatro puntos fundamentales como son la lectura eficiente que tiene que ver con los procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos, la lectura como proceso interactivo en donde el lector deduce la información de manera simultánea integrando distintos niveles como son la información grafo fónica, morfé mica, semántica, sintáctica, pragmática, esquemática e interpretativa, la lectura como procesamiento que determina nuestra capacidad de procesamiento textual y la lectura estratégica donde el lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión.

La exposición provee de estructura y organización a material desordenado, pero también permite extraer los puntos importantes de una amplia gama de información. Se asocia directamente a una actividad realizada por el profesor y alumno. Estos resultados son corroborados por la investigación realizada por Flores (2007)'' Las estrategias didácticas utilizadas por los docentes y la comprensión lectora en los alumnos de 4° 5° y 6° grado de educación primaria, la que presentó a la Universidad Católica Los Ángeles Chimbote'' en la que se concluyó que los alumnos del nivel

primaria demostraron un dominio en El hábito de la lectura basado en la exposición, que es de tipo estática, así como en el enfoque metodológico de aprendizaje significativo que de tipo dinámico y el recurso gráfico que corresponde al tipo estático. Se obtuvieron esos resultados porque según la medición de las variables y la encuesta realizada a los alumnos donde demostraron que ellos no utilizan adecuadamente las técnicas de hábitos de lectura para obtener buena información sobre el tema. En relación con los enfoques metodológicos de hábitos de lectura se definen como lo presenta Hernández, Fernández y Batista (2006) manifiesta como plan o estrategia concebida para obtener información que desea (p. 158). Ya que es un proceso activo que se desarrolla al interior del individuo, al determinar la planificación y el desarrollo de un programa de actividades en un aula, acompañado de la metodología como componente curricular que mejor ayuda en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Asimismo, Alcalá (2012) menciona Aplicación de un programa de habilidades, metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en niños de 3to grado de primaria. Los resultados demuestran que las Estrategias para formar el hábito de lectura más utilizadas son letrear o textualizar el ambiente y leer textos que a los niños les guste que pertenecen al enfoque metodológico de aprendizaje para lograr la formación del ambiente letrado. El aprendizaje para lograr la formación del ambiente letrado se define como un proceso a través del cual una nueva información se relaciona con un aspecto relevante de la estructura del conocimiento del individuo. Este aprendizaje ocurre cuando la nueva información se enlaza con las ideas pertinentes de afianzamiento que ya existen en la estructura cognoscitiva del que aprende (Hernández, 2010).

Según Martínez, Pupo, Mora y Torres (2010), afirman que “cuando se fomenta el hábito de lectura, se está contribuyendo a que los alumnos posean la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida”.

Moreno (2001) plantea que los hábitos lectores se fundamentan en la calidad del ambiente familiar en el que se desarrollan las personas durante su infancia. La relación afectuosa es muy importante en la lectura, según lo confirman los testimonios de algunos intelectuales que adquirieron el hábito lector gracias a la relación cariñosa con sus padres, aunque estos no hayan sido grandes lectores.

Esta afirmación se sustenta a través de la influencia de los hábitos de lectura como eje que va a tomar lo más valioso y significativo de la manera global de las palabras normales y todas las otras maneras de influir dentro de la comprensión lectora dada su alta relevancia para formar hábitos de lectura. El planeamiento y ejecución de la investigación nos permitió inferir en desarrollo de la observación del estudio. En relación con la hipótesis de la investigación: Los hábitos de lectura desarrollados por los estudiantes de Tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa influyen de manera significativa en la comprensión de textos.

Castillo (2011) menciona que “la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos, que consiste en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta la toma de decisiones.”

Los resultados demuestran que la mayoría de los niños se encuentra en el nivel de proceso en lo que es frecuencia de lectura pues un 66.5% obtuvo calificaciones muy

buenas. Un 33.5% se encuentran en nivel de inicio; según Carbajal S. (2010), afirma que los hábitos de lectura y su incidencia en el proceso enseñanza aprendizaje de los niños de séptimo año de Educación Básica se fundamentan en la calidad del ambiente familiar en el que se desarrollan las personas durante su infancia. En los resultados de comprensión lectora se puede ver que la mayoría de los niños se encuentran en el nivel de proceso en el manejo de técnicas, el 82.5% obtuvo calificaciones correspondientes a dicho nivel. Y un 17.5% se encuentran en nivel de logro. Castillo (2011) afirma que la comprensión lectora es un conjunto de procesos psicológicos, que consiste en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta la toma de decisiones. Podemos ver que no existe correlación entre los hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora, ya que el coeficiente de correlación es de 0.35039442 y el R2 es 0.12277625 ya que no existe relación entre las variables dependiente e independiente. Esto Corroborado a través de la investigación de Salazar, 2006. En donde señala que el factor más poderoso para generar hábitos de lectura en los estudiantes de Perú en el área de lectura son el compromiso de los estudiantes con la lectura y el interés por la misma. Por lo argumentado se tiene que los niveles de aprendizaje de Hábitos de lectura centrados en la metodología descriptiva correlacional, hacen que los Hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E Augusto Timaná Sosa-Castilla – Piura, en el 2016.

CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación muestra que el hábito de lectura tiene influencia en la comprensión lectora, ya que los niños que tienen el hábito lector desarrollan día tras día su capacidad de comprensión, mientras que los niños que no practican de forma constante la lectura no desarrollarán eficazmente su capacidad de comprensión lectora.

La investigación muestra que en el nivel literal los estudiantes pueden resolver las interrogantes, ya que son de tipo textual, sin embargo, presentan dificultades para realizar inferencias que les permitan darse cuenta de la información que está implícita en el texto que leen, así también se les dificulta expresar opiniones y emitir juicios propios del texto, presentando dificultades en el nivel inferencial y crítico.

Para llevar a cabo la sistematización de los conocimientos sobre la formación de hábitos es necesario que el ejercicio o que la práctica que conduce al aprendizaje debe conllevar al estudiante a la mejora continua en la práctica de los hábitos de lectura para lograr tener una buena de comprensión lectora; para poder lograr dicha mejora es necesario que los docentes motiven a los alumnos a que realicen pequeñas lecturas

No existe relación entre los hábitos de lectura y su influencia en la comprensión lectora de los alumnos de tercer grado de educación primaria de la Institución Educativa Augusto Timaná Sosa del distrito de Castilla- Piura. Ya que se logró apreciar que existe un nivel regular en comprensión lectora pero malo de hábitos lectores.

RECOMENDACIONES

Las conclusiones obtenidas permiten plantear las siguientes recomendaciones:

- ✓ La Institución Educativa debe establecer tácticas para la práctica de hábitos de lectura para la mejora la comprensión lectora de los estudiantes a través de la promoción de la reflexión y el compromiso de los diferentes actores educativos y la realimentación de sus estrategias para lograr sus metas de aprendizaje institucional.
- ✓ Los directivos, docentes y padres o madres de familia de la institución educativa de la muestra del estudio, tienen que aprovechar al máximo el poco conocimiento de tácticas de lectura que tienen los estudiantes del 3° Grado de primaria para estimularles y motivarles permanentemente hacia la lectura de diferentes textos.
- ✓ Es muy importante que la institución educativa refuerce el trabajo con los padres y madres de familia para que puedan impulsar, alentar e incentivar mejor a sus niños hacia la lectura desde el hogar. Esto significa que deben incentivar constantemente a sus hijos hacia la lectura de pequeños cuentos, noticias periodísticas, revistas, etc.; asimismo, tienen que tener una determinación para dedicar un tiempo para disfrutar de la lectura, compartiendo sus ideas y curiosidades, fortaleciendo sus relaciones entre padre e hijos

Referencias bibliográficas

- González, S. N. (2002). Estrategias de aprendizaje en comprensión lectora. En J. N. González-Pienda, *Estrategias de aprendizaje. Concepto, evaluación e intervención*. Madrid, España: Pirámide.
- Gutiérrez, F. (2002). Los procesos de comprensión de textos. En A. Corral, *Psicología del aprendizaje a partir de textos* (pág. 244). Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Montanero, M. (2003). Cómo evaluar la comprensión lectora: Alternativas y limitaciones. *Revista de Educación*(335), 415-427.
- Murriel, G. y. (2000). *Técnicas de lectura y redacción*. Lima: Universidad del Pacífico.
- Sánchez, E. (1998). *Comprensión y redacción de textos. Dificultades y ayudas*. Barcelona: Edebé.
- Condemarín, a. Y. (1986). *Prácticas lectoras*. Santiago: Andrés bello.
- Hebrard, J. (2007). *El plan lector*. Lima: belén.
- Jossete, J. (1994). Estrategia de "interrogación de texto" . Francia: dolmen. .
- Paula, I. N., & Lihon, d. S. (2005). *Fomentar la lectura*. Colombia: educa.
- Yabar, I. (2007). *La promoción de la lectura*. México.
- Alliende f., con de Marín. M. y Milicic. N. (1982). *Manual de la prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva. 1° a 5° año básico. (4ª ed.)* Santiago: antártica s.a.
- Alliende. F., con de Marín M. (1986). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. (2ª ed.)* Santiago: Andrés bello.

Bofarull m. (2001) *evaluación de la comprensión lectora. Propuesta de una pauta de observación.*

f. López (drtr.) *Comprensión lectora: uso de la lengua como procedimiento.* (pp. 15-33) Barcelona: Graó.

Vílchez G.y Castillo F. (2011), escribieron en el portal de Perú educa: *construyamos el hábito de lectura''*



Anexos

Anexo 01



“AÑO DE LA DIVERSIFICACIÓN PRODUCTIVA Y DEL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN”

Cuestionario para medir de lectura

Estimado estudiante

El presente cuestionario se aplica con la intención de que el profesor/a tutor/a con esta información te conocerá mejor y podrá ayudarte.

Lee atentamente cada una de las preguntas que a continuación se te presenta. Es muy importante que seas sincero y que contestes lo que tú opinas sobre los temas que te preguntan. No hay respuestas acertadas o equivocadas, todas están bien contestadas.

Condiciones del ambiente

1. ¿lees con frecuencia?

- A Si
- B No

2. ¿Generalmente, aprovechas el tiempo en clase?

- A Si
- B No

3. ¿cuentas con un lugar apropiado en tu casa para realizar tu lectura?

- A Si
- B No

4. ¿Sueles tener a mano el material de lectura?

- A Si
- B No

5. ¿Te esfuerzas para comprender y aprender en clase?

- A Si
- B No

Manejo de técnicas de lectura

1. ¿Utiliza alguna técnica para leer?

- A Si
- B No

2. ¿Utilizas la fonética mediante tus lecturas ?

- A Si
- B No

3. ¿utilizas el subrayado para entender mejor las lecturas?

- A Si
- B No

4. ¿tus padres te leen cuentos antes de que te vayas a dormir?

- A Si
- B No

La lectura y el aprendizaje

1º ¿Te gusta la lectura?

- A Si
- B No

2º ¿Te parece que es importante leer bien?

- B Si
- A No

3º ¿Qué aspectos más valoras en la lectura ?

- A La presentación y su lenguaje
- B Contenido e ideas principales

C Porque me mandan, pero también me gusta

4º ¿Cuántos libros has leído a lo largo de este curso?, (más o menos)

- A Muchos
- B Pocos

5º ¿Cómo te parece que lees tú?

- A Bien
- B Mal

6º ¿Sueles leer en el colegio?

- A Si
- B No

7º ¿Sueles leer en casa?

- A Si
- B No

8º ¿Sueles recurrir a libros de consulta y al diccionario cuando tienes dudas o quieres ampliar la información?

- A Si
- B No

9º Cuando tienes una duda sobre las asignaturas que estás estudiando, ¿sueles hacer

preguntas e indagar en libros ?

- A Si
- B No

10° ¿Cuánto tiempo dedicas cada día a las siguientes actividades?

	Nunca	Media hora	Una hora	Dos horas	Tres horas
Ver la televisión	<input type="checkbox"/>				
Jugar con videojuegos o con el ordenador	<input type="checkbox"/>				
Jugar sólo con juguetes	<input type="checkbox"/>				
Jugar con otros niños o niñas	<input type="checkbox"/>				
Leer	<input type="checkbox"/>				
Hacer tareas del colegio	<input type="checkbox"/>				
Estar sin hacer nada	<input type="checkbox"/>				

Orden y cuidado del material

6. ¿Procuras ser ordenado con tus cosas? (cuadernos, libros, estuches...)
 - A Si
 - B No
7. ¿Cuidas tu material escolar? (cuadernos, libros, estuches...)
 - A Si
 - B No
8. ¿Cuidas el material escolar de la clase y las instalaciones?
 - A Si
 - B No
9. ¿Procuras no ensuciar la clase, los pasillos, el patio, etc.?
 - A Si
 - B No
10. ¿Realizas alguna reflexión acerca de lo leído ?
 - A. Si
 - B. No



Anexo 02



“AÑO DE LA DIVERSIFICACIÓN PRODUCTIVA Y DEL FORTALECIMIENTO DE LA EDUCACIÓN”

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

La prueba que se presenta a continuación forma parte de una investigación sobre la comprensión de textos que se viene realizando desde la ULADECH-Católica.

Lee detenidamente el siguiente texto, luego desarrolla las actividades que propone:

1. Información General

Apellidos y Nombres :

Sexo : M () F ()

2. Información Específica

Lee el texto y responde a las preguntas

EL CABALLO Y EL ASNO

Un hombre tenía un caballo y un asno. Un día que ambos iban camino a la ciudad, el asno, sintiéndose cansado, le dijo al caballo:

- Toma una parte de mi carga si te interesa mi vida.

El caballo haciéndose el sordo no dijo nada y el asno cayó víctima de la fatiga, y murió allí mismo. Entonces el dueño echó toda la carga encima del caballo, incluso la piel del asno. Y el caballo, suspirando dijo:



¡Qué mala suerte tengo! ¡Por no haber querido cargar con un ligero fardo ahora tengo que cargar con todo, y hasta con la piel del asno encima!



Si nos ayudamos los unos a los otros, todos saldremos ganando.

Esopo

MARCA LA RESPUESTA CORRECTA EN CADA PREGUNTA

Comprensión literal

1 ¿Quiénes son los personajes?

1. El burro y el gato
2. La mujer y el caballo
3. El hombre, el caballo y el asno

2 ¿A qué lugar caminaban los personajes?

1. A la ciudad
2. Al pueblo
3. A un bosque

3 ¿Qué animal murió?

1. El caballo
2. El burro
3. El asno

4 ¿Quién tomó la carga luego que un personaje murió?

1. El asno
2. El caballo
3. El burro

5 ¿Con qué alternativa completarías la moraleja?

“Si nos ayudamos los unos a los otros...”

1. Compartimos más riquezas
2. Venceremos la maldad
3. Todos saldremos ganando

Comprensión Inferencial

6 ¿Por qué el asno se murió?

1. El hombre no le daba comida.
2. El caballo no quiso ayudarlo con la carga.
3. El burro lo golpeó.

7 ¿Por qué el caballo exclamó: ¡Qué mala suerte tengo!?

1. El dueño hecho toda la carga encima de él e incluso la piel del asno.
2. Se tropezó con una piedra.
3. El dueño no le dio de comer.

8 ¿Por qué el hombre se iba a la ciudad?

1. A comprar comida.
2. A vender la mercadería.
3. A pasear con sus animales.

9 ¿Por qué el dueño hecho toda la carga encima del caballo?

1. Era fuerte.
2. No quería cargarla el dueño.
3. Murió el asno

10 ¿Cuál es el motivo principal de la lectura?

1. El hombre iba a la ciudad con su caballo y asno.
2. El caballo no ayudó al asno y por ese motivo murió.
3. Demostrar que la ayuda de unos a otros es necesario

Comprensión crítica

11 ¿Qué piensas de la actitud del caballo?

1. Qué está bien porque él era un caballo elegante.
2. Qué está mal porque siendo amigos demostró egoísmo
3. Qué está bien porque es un animal costoso y se debe cuidar

12 ¿Qué hubiera sucedido si el caballo le hubiese hecho caso al asno?

.....
.....

13 ¿Qué piensas de la frase: “Si nos ayudamos los unos a los otros, todos saldremos ganadores”?

.....
.....

14. ¿Qué valores se promueven en la lectura?

.....
.....
.....

15. ¿Cuál es el mensaje de la lectura?

.....
.....

Anexo 03

Cronograma de actividades

Se inicio desde el cuatro de agosto y se termina el 23 de noviembre

N °	Actividades	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Presentación de la tesis	X															
2	Presentación de matrices		X														
3	Envió de matrices			X													
4	Elaboración y envió del proyecto de tesis				X												
5	Elaboración y envió del programa de intervención					X											
6	Resultados de la investigación									X							
7	Envió del informe final para su primera revisión									X							
8	Pre-banca											X					
9	Articulo científico													X			
10	Informe final													X			
11	SUSTENTACIÓN																X

Anexo 04

RECURSOS

- Materiales

Papel bond

Lapiceros

Lápices

Papelotes

- Humanos

Coordinación con el docente de aula

Coordinación con la directora

Estudiantes

PRESUPUESTO

Se precisa el costo total del trabajo de investigación detallando costo por rubro, que implica el trabajo.

Naturaleza del gasto	Descripción	Cantidad	Costo (s/.)
02.00 bienes			
02.06	Papel Bond A4	1 Millar	27,00
02.06	Papel Bulky	½ millar	8,00
02.06	Lápices	15 unidades	6,00
02.06	Resaltadores	06 unidades	18,00
02.06	Borradores	15 unidades	16,00
02.06	Plumones acrílicos	06 unidades	24,00
02.14	Memoria USB	1 unidad	15,00
	SUBTOTAL		S/.114,00
03.00 servicio			

03.27	Internet	4 horas	10,00
03.10	Movilidad	60 pasajes	90,00
03.16	Fotocopias	200 hojas	20,00
03.07	Otros servicios de terceros	-----	1 20.00
	SUBTOTAL		S/. 240.00

Resumen: BIENES = 114.00
s/.354.00

SERVICIO = 240.00

TOTAL =

FINANCIAMIENTO

El financiamiento del proyecto es autofinanciado por el estudiante realizador de la tesis.