



**UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE**

FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS COMO
ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
INTEGRADA N° 0632 DE SANTA ROSA DE TANANTA,
TOCACHE, REGIÓN SAN MARTÍN. 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

AUTOR:

Br. EBER VILLANUEVA ABEL

ASESOR:

Mgtr. Wilfredo Flores Sutta

HUÁNUCO – PERÚ

2018

1. TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN

LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS COMO ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA N° 0632 DE SANTA ROSA DE TANANTA, TOCACHE, REGIÓN SAN MARTÍN. 2018.

HOJA DEL JURADO EVALUADOR

Dr. Lester Froilan Salinas Ordoñez
Presidente

Mgr. Ana Bustamante Chávez
Secretaria

Dr. Pbro. Edgardo F. Espinoza Alvino
Miembro

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote Filial Huánuco por ser parte de mi formación como profesional.

A los docentes de la Escuela de Educación Primaria por sus enseñanzas y orientaciones para formarme como una gran profesional y competente ante los cambios de la sociedad.

Al docente Mgtr. Wilfredo Flores Sutta por su apoyo y asesoría para la materialización de este trabajo de investigación.

Al personal directivo, docentes y estudiantes de la Institución Educativa N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, San Martín; por haberme brindado las facilidades para la aplicación de este trabajo de investigación.

DEDICATORIA

A Dios....

RESUMEN

La presente tesis estuvo dirigida a determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018. El estudio fue de tipo cuantitativo con un diseño de investigación pre experimental con pre test y post test al grupo experimental. Se trabajó con una población muestral de 20 estudiantes del tercer grado del nivel primaria. Se utilizó la prueba estadística de “t” de Student para la prueba de hipótesis de la investigación. Los resultados demostraron que el 24,86% de los estudiantes obtuvieron en la comprensión lectora. A partir de estos resultados se aplicó la estrategia de las habilidades comunicativas a través de 15 sesiones de aprendizaje. Posteriormente, se aplicó un post test, cuyos resultados demostraron que el 78,19% de los estudiantes del tercer grado del nivel primaria obtuvieron en la comprensión lectora, demostrando un desarrollo del 53,33%. Con los resultados obtenidos y procesando la prueba de hipótesis T de student se concluye aceptando la hipótesis general de la investigación que sustenta que las habilidades comunicativas mejoran la comprensión lectora.

Palabras clave: Comprensión lectora, habilidades comunicativas, primaria.

ABSTRACT

This thesis was aimed at determining the extent to which communication skills as a strategy improves the reading comprehension of third grade students of the Integrated Educational Institution No. 0632 of Santa Rosa de Tananta, Tocache, San Martin region. 2018. The study was of a quantitative type with a pre-experimental research design with pre-test and post-test to the experimental group. We worked with a sample population of 20 students of the third grade of the primary level. Student's statistical "t" test was used to test the hypothesis of the investigation. The results showed that 24.86% of the students obtained in reading comprehension. Based on these results, the communication skills strategy was applied through 15 learning sessions. Subsequently, a post test was applied, the results of which showed that 78.19% of students in the third grade of the primary level obtained in reading comprehension, demonstrating a development of 53.33%. With the results obtained and processing the Student's T hypothesis test, we conclude accepting the general hypothesis of the research that supports that communication skills improve reading comprehension.

Key words: Reading comprehension, communication skills, primary.

INDICE

TÍTULO DE LA TESIS	ii
HOJA DE FIRMA DE JURADO	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA.....	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INDICE	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	12
II. REVISIÓN DE LITERATURA	
2.1 Antecedentes.....	15
2.2 Marco conceptual	25
2.2.1 Las habilidades comunicativas	25
2.2.2. Las cuatro habilidades comunicativas.....	29
2.2.3.Estrategias para mejorar las habilidades comunicativas	39
2.2.4. Comprensión lectora	41
2.2.5. El rol del docente en la comprensión lectora.....	45
2.2.6. Niveles de comprensión lectora	45
III. HIPÓTESIS.....	56
IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
4.1. Diseño de investigación.....	58
4.2. Población y muestra.....	58
4.2.1. Muestra.....	59
4.3. Definición y operacionalización de variables e indicadores.....	60
4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	61
4.5. Plan de análisis.....	61

4.6. Matriz de consistencia.....	61
4.7. Principios éticos.....	64
V. RESULTADOS	
5.1. Resultados.....	65
VI. CONCLUSIONES.....	74
RECOMENDACIONES.....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	78
ANEXOS.....	80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	65
Resultado de comprensión lectora según la prueba de entrada y salida	
Tabla 2	67
Resultado de la dimensión literal según la prueba de entrada y salida	
Tabla 3	69
Resultado de la dimensión inferencial según la prueba de entrada y salida	
Tabla 4	71
Resultado de la dimensión criterial según la prueba de entrada y salida	

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 01	66
Resultado de la comprensión lectora según la prueba de entrada y salida	
Gráfico N° 02	68
Resultado de la dimensión literal según la prueba de entrada y salida	
Gráfico N° 03	70
Resultado de la dimensión inferencial según la prueba de entrada y salida	
Gráfico N° 04	72
Resultado de la dimensión criterial según la prueba de entrada y salida	

I. INTRODUCCIÓN

En el informe de investigación denominado: LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS COMO ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA N° 0632 DE SANTA ROSA DE TANANTA, TOCACHE, REGIÓN SAN MARTÍN. 2018, en las últimas evaluaciones internacionales (PISA y UNESCO) se evidencia el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes en el Perú. En los resultados indican que el 65% de los niños se encuentran en el nivel 0 es decir no saben obtener información, interpretar y reflexionar sobre el texto, igual en la evaluación de la calidad de educación, se expresa que el 75% de los niños de cuarto grado se ubican en el nivel 0 es decir no tienen comprensión lectora ni práctica metalingüística. (Reymer; 2005).

Como fundamento teórico de las variables, hay que mencionar a las habilidades comunicativas de la investigación considerado a Brunner, J. (1966), quien sostiene que el aprendizaje no es algo que le ocurre al individuo sino algo que él provoca al manejar y usar la información. La conducta es una actividad compleja que implica tres procesos: adquisición, transformación y evaluación de la información. Para lograr una verdadera adquisición debe existir un ambiente adecuado que favorezca un aprendizaje por descubrimiento, la transformación se logrará codificando y clasificando la información ajustándola a las categorías que ya posee. La misma que está comprendida en cinco capítulos que a continuación se detalla de la siguiente manera:

En el capítulo I se formula el problema de investigación, los objetivos, justificación.

El capítulo II se menciona algunos trabajos que se han realizado tratando de solucionar el mismo problema. Esboza el marco teórico elaborando los elementos teórico – conceptuales que enmarcan y guían el problema e hipótesis formulados.

En el capítulo III se diseña la Metodología de la Investigación describiendo las variables, identificando la población y analizando los instrumentos de recolección de datos.

En el capítulo IV se realiza el tratamiento de los resultados, para poder determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria, se presentará mediante gráficos y tablas.

En el capítulo V se presenta las conclusiones del trabajo de investigación.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente, se ha formulado el siguiente enunciado:

¿De qué manera las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín? 2018?

Para lo cual se formuló el objetivo general: Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.

Y como objetivos específicos:

Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel literal de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel criterial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

II. REVISIÓN DE LA LITERATURA

2.1 Antecedentes

LLANES (2005) en su tesis titulado: LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE TERCER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA LIC. ADOLFO LÓPEZ MATEOS. En cuyas conclusiones resumen lo siguiente:

Si los docentes no se consideran responsables de los éxitos y fracasos de los alumnos y no ven ninguna relación entre su conducta y el rendimiento de éstos, es poco probable que se esfuercen por mejorar el rendimiento de los alumnos en el aula.

La comprensión lectora es una actividad fundamental en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje porque se rescata información, se hacen interpretaciones, analiza y reflexiona ante un texto, lo que determina el nivel de aprovechamiento del alumnado ya que no solo basta con descifrar un texto, sino que se hace necesaria la comprensión del mismo. A los alumnos hay que darles libertad para elegir sus lecturas y distintos tiempos para leer, en función de sus capacidades e intereses. En relación con la preparación de la lectura, es muy importante que se cumpla una doble función: la de motivar y estimular al niño para la lectura del texto, y la de aclarar todos aquellos aspectos que puedan ofrecer dificultades para su comprensión.

La teoría cognitiva sostiene que en el desarrollo de la lectura interactúan diferentes factores que inciden en la comprensión. Algunos de los factores que pueden ser evaluados por medio de pruebas estandarizadas en situaciones

naturales de lectura son, la habilidad para reconocer definiciones de palabras, la habilidad para reconocer detalles literales en un pasaje de la lectura, la habilidad para reconocer la idea central de un párrafo y los personajes que en ella intervienen. Mientras que son más difíciles de evaluar o medir factores tales como las soluciones a problemas, la selección adecuada de estrategias para la comprensión en situaciones de lectura y el conocimiento aplicado que atiende al texto que es examinado.

Para considerar las estrategias a fin de lograr el hábito de la lectura en los alumnos es necesario considerar primero las ventajas que implica leer y comprender lo que se lee; es decir, responder a las preguntas ¿por qué y para qué leer? La lectura trae muchos y variados beneficios a las personas; estos beneficios son aprovechados de manera diferente por cada individuo, quien es el que va a interiorizar su importancia, así el beneficio personal que cada lector saca de la lectura es muy variado, pues todas las actividades humanas son irrepetibles y personales.

En cualquier caso, se puede afirmar que con la lectura llegan a la persona un cúmulo de bienes que la mejoran. La lectura no solo proporciona información, sino que forma, creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración, recrea, hace gozar, entretiene y distrae; ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.

La teoría cognitiva sostiene que en el desarrollo de la lectura interactúan diferentes factores que inciden en la comprensión. Algunos de los factores que pueden ser evaluados por medio de pruebas estandarizadas en situaciones naturales de lectura son, la habilidad para reconocer definiciones de palabras, la habilidad para reconocer detalles literales en un pasaje de la lectura, la habilidad para reconocer la idea central de un párrafo y los personajes que en ella intervienen. Mientras que son más difíciles de evaluar o medir factores tales como las soluciones a problemas, la selección adecuada de estrategias para la comprensión en situaciones de lectura y el conocimiento aplicado que atiende al texto que es examinado.

Incursionar en el campo de la investigación con la investidura de docente, es un reto ante la opinión generalizada y polemizada en la actualidad, de que el docente no puede conjugar su trabajo en la enseñanza aprendizaje de conocimientos escolares con sus propósitos y prácticas de investigador, porque esto es una pequeña muestra.

ARANGO Y OTROS (2015) en su tesis titulado: ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS PARA POTENCIAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE BÁSICA PRIMARIA. Llegando a las siguientes conclusiones:

La intención del docente del área de Lengua Castellana en la Educación Básica Primaria es la formación de estudiantes críticos, analíticos, creativos, argumentativos, reflexivos, dinámicos, propositivos, con capacidad para dar

solución a problemas de su cotidianidad y que puedan comprender textos trabajados en las diferentes áreas. Los resultados manifiestan una importante evolución en cada una de las estrategias metacognitivas trabajadas.

La presente investigación permitió utilizar algunas estrategias metacognitivas y lograr mediante la aplicación de estas, el mejoramiento en el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero. Se pueden considerar estas estrategias trabajadas como una herramienta para fomentar una mejor comprensión de lectura, ya que permite que el estudiante tenga un mayor nivel de conciencia tanto del proceso de lectura como de las dificultades a las que se va a enfrentando. Al llevar a cabo este proceso se da la posibilidad de tener mecanismos para ser aplicados cuando no hay una comprensión de lo que se lee.

Con la presente investigación se concluye que el estudiante debe tomar conciencia de la importancia de sí mismo como persona que aprende y comprende; de igual forma debe considerar las estrategias metacognitivas como herramientas que le ayudan a comprender, pero también le deben enseñar que esta comprensión depende de cómo él actúa.

En cuanto a lo metodológico, es necesario ir fomentando una cultura de la metacognición en el aula, una reflexión acerca de cómo cada uno va llegando a su propio conocimiento, en la cual los estudiantes deban discutir con respecto a sus propios procesos cognitivos; no se trata solamente de resolver una tarea sino aspectos de su propio aprendizaje. Esta es una parte

complicada y a la vez en la que se notó una evolución muy notoria en la aplicación de los distintos instrumentos. Aunque el tiempo de aplicación de los diferentes instrumentos fue corto, los resultados obtenidos muestran que se pueden lograr cambios positivos con la implementación de estrategias metacognitivas que apuntan a mejorar la comprensión lectora. Es evidente que mientras exista un mayor dominio de aplicación de dichas estrategias los estudiantes pueden evidenciar niveles superiores de comprensión lectora.

Se observa que aunque en todas las estrategias metacognitivas se mejoró notablemente, cabe resaltar que el mayor avance se percibió en las estrategias de subrayar y releer; el crear o completar diagramas que ayuden a la comprensión de lectura es la estrategia metacognitiva que muestra un menor desarrollo con respecto a las demás trabajadas; tal vez porque es un poco más compleja y por el enfoque tradicionalista que se le ha dado a la enseñanza, donde se ha basado más en preguntas que en crear sus formas de organización de la información extraída de un texto.

La estrategia metacognitiva de hacerse preguntas requiere un mayor grado de orientación y profundización por parte de los docentes, al igual que la aplicación de las estrategias para lograr un desempeño efectivo en dicha habilidad; por lo tanto se hace necesario continuar con el espíritu investigativo y la aplicación de dichos instrumentos, partiendo de un análisis que permita puntualizar las carencias y dificultades en la aplicación de cada uno de los instrumentos.

ALCARRÁZ Y ZAMUDIO (2015) en su trabajo de investigación titulado: **COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE SAN JERÓNIMO DE TUNÁN - HUANCAYO**. Llegando a las siguientes conclusiones:

Los estudiantes de cuarto grado de Educación Primaria de las Instituciones Educativas de San Jerónimo de Tunán – Huancayo se encuentran en el nivel literal, es decir, que se encuentran en el inicio del proceso lector.

Según género en la Comprensión Lectora las mujeres presentan un mejor desempeño que los varones. Los estudiantes en ambos géneros se encuentran en el nivel literal y presentan deficiencia en los demás niveles.

En cuanto a la Comprensión Lectora según el tipo de Institución Educativa se observa que los estudiantes de las Instituciones Educativas Estatales tienen un tanto mejor desempeño que las Instituciones Educativas Particulares. Con respecto a los niveles, el nivel literal y reorganizativo predomina en los estudiantes de las Instituciones Educativas Estatales, mientras que el nivel literal solo predomina en los estudiantes de las Instituciones Educativas Particulares.

Del total de la muestra el 48,9% se encuentran en el nivel literal, el 25,9% en el nivel reorganizativo, el 21,5% en el nivel inferencial y el 3,7% en el nivel crítico, de los porcentajes se afirma que los estudiantes de San Jerónimo de

Tunán están en un inicio del proceso lector, eso conlleva a que su Comprensión Lectora sea deficiente.

Para el dominio de la comprensión lectora son necesarias cada una de sus niveles, pues permitirá comprender la información de los diversos textos en las diferentes áreas que se les presente a los estudiantes.

SOTO (2013) en su tesis titulado: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES AÑO 2011.

Teniendo como conclusiones:

Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora literal en estudiantes de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora inferencial en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de

Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

Las estrategias de aprendizaje mejoran significativamente la comprensión lectora criterial en estudiantes de primaria de la I.E 1145 República de Venezuela ya que mediante la prueba de signos o también llamada prueba t, se obtuvo un valor $p = 0.00 < 0.05$ es decir una probabilidad de 95%, con un 5% de margen de error.

SANTILLANA (2017) en su tesis titulado: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 7035 SAN JUAN DE MIRAFLORES, 2015. Teniendo como conclusiones las siguientes: Existe una relación positiva y una correlación moderada entre las estrategias de aprendizaje y la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 7035 del distrito de San Juan de Miraflores- Ugel 01, con un nivel de significancia de .05, Rho de Spearman = .521 y $p = .000 < .05$.

Existe una relación positiva y una correlación moderada entre la estrategia de aprendizaje antes de la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 7035 del

distrito de San Juan de Miraflores- Ugel 01, con un nivel de significancia de .05, Rho de Spearman = .521 y $p = .000 < .05$.

Existe una relación positiva y una correlación moderada entre la estrategia de aprendizaje durante la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 7035 del distrito de San Juan de Miraflores- Ugel 01, con un nivel de significancia de .05, Rho de Spearman = .504 y $p = .000 < .05$.

Existe una relación positiva y una correlación moderada entre la estrategia de aprendizaje después de la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa N° 7035 del distrito de San Juan de Miraflores- Ugel 01, con un nivel de significancia de .05, Rho de Spearman = .540 y $p = .000 < .05$.

BURGA (2017) en su trabajo de investigación titulado: PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE ESTRATEGIAS PARA ELEVAR EL NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 17016 – SAN LUIS DE LUCMA 2016. Llegó a las siguientes conclusiones:

El nivel de comprensión lectora que alcanzan los alumnos del tercer grado de educación de primaria de la institución educativa N° 17016 de la comunidad Yerbabuena, del distrito de San Luis de Lucma, provincia de Cutervo durante el año 2016 se ubica en el nivel: En Inicio y en el nivel: En proceso;

constituyendo un nivel bajo, principalmente en los niveles Inferencial y criterial.

Con la aplicación de un programa de estrategias de comprensión lectora para los alumnos del tercer grado de la IE N° 17016, denominado “Me propongo mejorar mi nivel de lectura” se lograría fortalecer sus capacidades de comprensión y lograr alcanzar un mejor nivel en la comprensión lectora.

Se valida la presente investigación, teniendo como base los trabajos citados como antecedentes, los cuales han tenido buenos resultados logrando mejoras significativas en la comprensión lectora, por tanto la propuesta de programa “Me propongo mejorar mi nivel de lectura”, al aplicarse a los alumnos del tercer grado de la IE 17016, permitirá mejorar significativamente el nivel de comprensión lectora en sus dimensiones literal, inferencial y crítico.

2.2. Marco Conceptual

2.2.1. Las habilidades comunicativas

Para Goodman (1997, p. 59) al hablar de habilidades comunicativas tenemos que tener presente dos elementos: el lenguaje y la comunicación; el lenguaje comienza como un medio de comunicación entre miembros de un grupo. Pues, a través del lenguaje se adquiere la visión del mundo, la perspectiva cultural y los modos de significar la singularización de su propia cultura.

El lenguaje no es propio de un determinado grupo, todos estamos capacitados para desarrollar el lenguaje (a excepción de algún impedimento físico o mental), podemos aprender un lenguaje o crear uno propio si es necesario, y nos permite expresar nuestras ideas, sensaciones, pensamientos, etc.

El lenguaje es eminentemente social, porque se comparte por todos y cuantos nos rodean en la necesidad innata de comprenderse unos a otros y por consiguiente la lengua se circunscribe no solo a normas individuales sino también a la de una determinada comunidad. Y siguiendo a Goodman, por tanto, planteamos que es importante desarrollar una serie de habilidades comunicativas que nos permitan poder ser personas competentes dentro del grupo social en el cuál estamos circunscritos con respecto a las funciones del lenguaje (comunicación, expresión, etc.).

En definitiva, las habilidades comunicativas o lingüísticas son las formas en que el ser humano utiliza la lengua para diferentes propósitos: comunicarse, aprender y pensar. Éstas son fundamentalmente cuatro: escuchar, hablar, leer y escribir. Las habilidades de escuchar y hablar corresponden al nivel oral de la lengua y las de leer y escribir al nivel escrito: Estas cuatro habilidades pueden clasificarse en habilidades receptoras (escuchar y leer) y habilidades productivas (hablar y escribir).

Para Monsalve et al. (2009), se refirieron a las habilidades comunicativas como “las destrezas que una persona tiene para poder expresar sus pensamientos, ideas, necesidades, sueños y deseos, utilizando el lenguaje tanto oral como escrito; como también las capacidades para comprender mensajes que se transmiten a través de estos canales” (p. 189).

Las habilidades comunicativas están referidas a la capacidad de una persona para expresar un mensaje y también para comprenderlo, empleando el lenguaje verbal, el cual puede ser verbal o escrito, mas no se refiere al lenguaje no verbal pues debe tenerse en cuenta que estas habilidades son una estructura general de acción, son procedimientos y destrezas que permiten desarrollar capacidades y competencias comunicativas, decir, concretamente como acciones que hacen posible el desarrollo de capacidades en el ámbito de la comunicación.

Algunos estudios han manifestado que las habilidades comunicativas son capacidades esenciales que desarrolla el hombre para dar a conocer sus ideas, emociones, pensamientos, etc. hacia otros, empleando sonidos, señas y signos, manejando un código conocido para las otras personas, pero también que son las capacidades de desempeñar determinadas tareas comunicacionales de modo consistente para influir en las personas, pues la comunicación es un círculo donde el sujeto influye en otros individuos y los otros en él.

Por otro lado, Bravo (2002) dijo que: Las habilidades comunicativas son los procesos que realiza el ser humano y hacen posible la comunicación, dichos procesos son: hablar, escuchar, escribir y leer. Solo se pueden exteriorizar los saberes haciendo uso de estas habilidades mediante acciones de intercambio de información. (p. 50).

En similitud con lo expuesto por los anteriores autores se vuelve a destacar que las habilidades comunicativas son un conjunto complejo de destrezas, que se desarrollan para intercambiar mensajes en códigos conocidos, y se emplea la capacidad de comprensión para ejercer influencia de forma que los objetivos sean aceptados, además utiliza un canal que actúa como soporte para la transmisión de mensajes. Solo que en este caso, Bravo hace referencia a que las habilidades comunicativas son entendidas como un sistema de procesos lingüísticos que se van desarrollando a lo largo de la vida, con el objetivo de participar eficientemente y con destreza en las esferas de la sociedad humana. Las habilidades del lenguaje son hablar, escuchar, leer y escribir.

Finalmente, la conceptualización de Álvarez (2002) señaló que: Las habilidades comunicativas son aquellas que hacen posible que el individuo conozca, piense, almacene información, la organice y la transforme para realizar operaciones, como establecer relaciones, formular generalizaciones, generar productos nuevos, determinar y

tomar decisiones, solucionar problemas y lograr aprendizajes significativos. (p. 231).

Por lo tanto al hablar de habilidades comunicativas se hace mención al hecho primordial, de que son actividades fundamentales de los seres vivos, donde se encuentran en relación con la sociedad, con el mundo; transmitiendo información y experiencias sobre el mundo circundante con otros dentro de un determinado contexto. Es la forma como las personas realizan su actividad comunicativa, para la cual se requiere de actividades y acciones que garanticen alcanzar el objetivo propuesto; pueden definirse según la influencia que se ejerce en el receptor y en la transformación que en él produce.

De lo expuesto, podemos indicar en síntesis que el objetivo que se propone en la actividad comunicativa es que al darse a conocer el mensaje del emisor, éste genere alguna reacción o influencia sobre la persona que recibe el mensaje. Por ello, el presente trabajo se apoya en lo señalado por Monsalve, quien además dimensiona la variable de la siguiente forma.

2.2.2. Las cuatro habilidades comunicativas

Desde el enfoque comunicativo de la lengua, Cassany (2008, p.89) plantea que hablar, escuchar, leer y escribir son cuatro habilidades comunicativas que el usuario de una lengua debe dominar para poder

comunicarse con eficacia en todas las situaciones posibles. Lo que significa que el uso de la lengua solamente puede realizarse de cuatro formas distintas, según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, o sea, según actúe como emisor o como receptor, y según si el mensaje sea oral o escrito.

Las habilidades comunicativas deben desarrollarse de manera integral y activa. Y para tener una amplia visión de cada una de ellas las presentamos a continuación:

Habilidades Comunicativa: Escuchar

Saber escuchar es comprender y reaccionar ante lo que dicen las personas con las que nos relacionamos, por ejemplo, lo que cuenta la abuela, el saludo de un vecino, una pregunta de una amiga, una solicitud oral en la escuela, una inquietud de otra persona, y lo que se dice en los medios de comunicación oral como la radio, la televisión, entre otros. Cuando una persona posee la habilidad de escuchar, comprende fácilmente los mensajes y actúa de acuerdo con lo que ha comprendido.

La escucha no se limita a oír, implica un complejo proceso de construcción de significados que evoluciona en la medida en que se domina mejor la lengua y se tiene un mayor nivel de competencia lingüística. La escucha además de depender para su desarrollo de la

lengua oral y de las oportunidades que le brinda su entorno, depende del interés y disposición de los que escucha.

En este sentido, los hablantes tenemos la posibilidad de influir en los oyentes para conseguir una mayor atención en lo que comunicamos. Para la cual se debe desarrollar las estrategias más apropiadas para eliminar la constante de que nuestros oyentes no recuperan fácilmente la información de un discurso oral.

La escucha es una habilidad básica en la vida social. La escucha como ejercicio de la voluntad y la atención, diferente del oír puramente sensible, podemos oír música de fondo mientras trabajamos o estudiamos, pero debemos escuchar el informativo radial para decidir si llevamos o no el paraguas. Pocas veces reflexionamos sobre esta posibilidad de dar direccionalidad a nuestra atención y de recuperar de manera selectiva y activa la información recibida a través del oído. (González, 1999, p. 53).

Conquet (1983) señala que un buen oyente se caracteriza por el dominio de cinco aptitudes:

- Aptitud para reagrupar las diferentes partes del discurso y así poder deducir de ellas la idea central o las ideas principales.
- Aptitud para discernir rápidamente lo que se aproxima o lo que se aparta del tema.

- Aptitud para hacer deducciones lógicas a partir de lo que se ha entendido. Aptitud para utilizar plenamente las claves del contexto verbal.
- Aptitud para seguir, sin perderse, un razonamiento complejo. (p. 84)

Habilidad Comunicativa: Hablar

Es dar a conocer por medio de la expresión oral lo que se piensa, se siente y se quiere. Quien envía un mensaje en forma oral espera que los demás lo comprendan y actúen de acuerdo con el mismo. La habilidad de hablar tiene relación directa con el vocabulario que maneja la persona, éste le permite tener fluidez en la expresión y riqueza de contenido.

La lengua oral es la manera natural en la que aprendemos nuestra lengua materna, coloquialmente se dice que las personas aprenden a hablar su lengua materna en la infancia, sin embargo a lo largo de su desarrollo se pueden aprender otras habilidades; la lengua oral permite la comprensión y la expresión de mensajes, la elaboración de ideas, la interacción comunicativa con otros, la reflexión y la solución de problemas, entre otras funciones.

Por ello, la habilidad comunicativa del habla o acto de hablar (entiéndase por habla, la actividad de hablar) es un componente importante en el desarrollo de la lengua, sin embargo no es el único; el habla es el producto más visible de la expresión de mensajes, que se apoya en la

existencia de un amplio bagaje interno para la adecuada elaboración y estructuración de ideas.

Los principales componentes de la habilidad del habla que se manifiestan de manera visible son la articulación, la pronunciación, la fluidez y la voz, cuyas principales cualidades son: tono, timbre, intensidad, ritmo y melodía. Por su parte, la lengua oral, al ser una versión de la capacidad lingüística, presenta todas las características y proceso propios del lenguaje. “Así el suceso del habla estaría estrechamente vinculado con la planificación verbal y esta dependería de tres factores: del código lingüístico, con sus implicaciones sociológicas de roles y estructura social; orientaciones motivacionales y estrategias de solución de problemas en el plano psicológico, y de condiciones neurofisiológicas”. (Infante, 1993, p. 101).

La expresión oral es una de las formas que tienen los seres humanos para comunicarse, al respecto Delgado (s.f.) menciona que la expresión oral es lo primero que aprendemos lo cual hacemos de forma natural y en el entorno familiar por imitación, sustenta los aprendizajes básicos que realizamos en la infancia, es la forma básica de relación social y es una actividad esencial de la conducta comunicativa. En algunos casos lo hacemos utilizando los medios de comunicación, tales como la radio, porque ella genera una situación comunicativa muy particular, en la que emisor y receptor se ven sin ser vistos, en la que se perciben espacios sin

ser percibidos, en la que, sobre la nada, se dibujan mares, ríos, montañas, animales, rostros, sonrisas, tristezas. La radio, como muchas veces se ha dicho, es un medio ciego, pero también es, al mismo tiempo, un mundo a todo color. La radio es todo eso porque, en aquel que la escucha, genera constantemente imágenes mentales que, a diferencia de esas otras imágenes que ofrecen el cine, la televisión, la prensa, la fotografía o los videojuegos, por citar algunos ejemplos, no están limitadas por espacios, ni por pantallas, ni por colores, ni por sonidos.

Y tampoco están limitadas, ni mucho menos, por el lenguaje radiofónico; un lenguaje que, como luego veremos, presenta una gran riqueza expresiva y unas extraordinarias posibilidades de explotación.

Habilidad comunicativa: Leer

Solé (1987, p. 91) asevera que leer es descifrar el contenido de lo escrito en papel o en otro material, por otra persona o por uno mismo, con el fin de comprender un mensaje. El proceso de lectura es complejo porque implica una serie de habilidades como el análisis, la síntesis y la evaluación. El acto de leer lleva a la persona a construir significados propios a partir de textos escritos. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta obtener alguna información pertinente para satisfacer sus objetivos de lectura.

Pese a la existencia, en la vida moderna, del cine, la radio y la televisión, los anticuados medios de comunicación, lectura y escritura, aún son los indiscutibles primeros pasos hacia el éxito entre los adultos modernos. Por fortuna todos los niños hasta los menos adelantados, pueden aprender a leer, a menos que exista un daño orgánico. (Cohen, 1997, p. 182).

La lectura (actividad) o la actividad de leer, es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo de la lectura es hacer posible comprender los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto, sino que se construye mediante un proceso de transacciones flexible en las que el lector le otorga un sentido al texto. (Gómez, 1995, p. 20).

Leer proporciona a las personas la sabiduría acumulada por la civilización. Los lectores maduros aportan al texto sus experiencias, habilidades e intereses; el texto, a su vez, les permite aumentar las experiencias y conocimientos, y encontrar nuevos intereses. Para alcanzar madurez en la lectura, una persona pasa por una serie de etapas, desde el aprendizaje inicial hasta la habilidad de la lectura adulta.

Cuando leemos ponemos en juego operaciones del pensamiento con la finalidad de atribuir un sentido al texto, de entenderlo:

- Seleccionamos aquello que vamos a leer y de acuerdo a nuestras necesidades. Relacionamos lo leído con mis experiencias.
- Utilizamos todo lo que sabemos con relación al texto leído.
- Discriminamos lo conocido de lo nuevo.
- Distinguimos lo relevante de lo accesorio.
- Realizamos anticipaciones.
- Ponemos en juego creencias, sentimientos, deseos, etc.
- Nos formulamos preguntas y buscamos respuestas.
- Estamos atentos para ver que entendemos y que no.
- Releemos partes que nos resultaron confusas

Habilidad comunicativa: Escribir

Es el acto de expresar ideas, sentimiento y deseos por medio de la forma escrita de la lengua. El aprendizaje de la escritura, además del desarrollo de destrezas motrices, requiere de la habilidad para organizar las ideas con el fin de representarlas por medio del sistema escrito. Según Carlino (2006, p. 37) Escribir es para el estudiante un acto de cruzar fronteras o de pararse en el umbral imaginándose cómo cruzar.

La necesidad de escribir surge cuando buscamos comunicarnos con alguien a quien no podemos transmitir un mensaje oral mente. La

necesidad de extender el alcance de la comunicación más allá de la emisión sonora llevó a buscar otras formas de comunicar el mensaje. Hasta ahora la más utilizada por la humanidad es la escritura. (Gómez, 1995, p. 15).

Para escribir se requiere el desarrollo y el control físico, lo mismo que las convenciones del aprendizaje como la ortografía y la puntuación, pero la esencia del desarrollo de la escritura es aprender a componer, a crear significados por medio del texto impreso. Se escribe por multitud de razones, y existen muchos géneros propios del lenguaje escrito: historias, cartas, argumentos y otras formas expositivas, poesía, diarios y noticias. Enseñar a los alumnos a generar esos tipos de textos, cada uno con un propósito especial será la meta permanente de la enseñanza de la escritura desde los primeros grados hasta la enseñanza media y superior. (MINEDU, 2000, p. 240).

Para dominar la escritura, además, es necesario desarrollar una serie de conocimientos y habilidades que nos permitan entender las convenciones del sistema de escritura y su función; la función del escritor supone, entre todo, lo siguiente: tener un motivo para comunicarse, planear el contenido, producir algún texto y revisarlo para atender la necesidad e intereses de la audiencia. (MED, 2000, p. 241).

Goodman (2009) plantea una serie de puntos de los cuales podemos extraer los lineamientos para el trabajo práctico. El niño aprende a escribir:

- Escribiendo.
- En un medio social que lo motive.
- Usando la escritura con la intención de comunicarse dirigiéndose a una audiencia.
- Leyendo diferentes materiales escritos.
- Expresándose en una variedad de estilos: cartas, mensajes, cuentos, informaciones, juegos.
- Tomando decisiones personales sobre lo que le interesa escribir. Experimentando, arriesgando, construyendo sus propias maneras de expresión.
- Interactuando con sus compañeros y discutiendo sus hallazgos.
- Con un maestro que favorezca todo este ambiente en el aula escolar.

(p. 131)

Como se observa, la habilidad de la lectura y la escritura están estrechamente ligadas, por ello se puede manifestar que las competencias en lenguaje oral y escrito constituyen en un factor importante para la definición de la existencia social y cultural, el rol que cumple la persona en la sociedad, su forma de desenvolverse en ella, las posibilidades de disfrutar sus beneficios y las herramientas disponibles para modificarla.

El mundo actual funciona, en gran parte, gracias a la comunicación escrita de las personas e instituciones, a través de distintos tipos de textos que satisfacen variados objetivos inherentes a la vida en sociedad. Es así como la existencia social y cultural de una persona está estrechamente ligada a su capacidad de leer y escribir en forma exitosa los textos que conforman su entorno letrado. Resulta entonces, que aprender a hablar, a leer y escribir significa, entre otras cosas, aprender a participar en eventos comunicativos, en tal sentido, la actividad a través de la cual se enseña, reviste una gran importancia respecto al aprendizaje del lenguaje; es decir, no son únicamente los contenidos que se abordan los que importan, sino también lo que se hace con ellos; la actividad es una parte medular de lo que se aprende. Por estas razones resulta tan importante la forma a través de la cual los estudiantes enfrentan la comunicación oral, la escucha, la lectura y la escritura; es esta forma la que les permite aprender cómo y por qué se utiliza el lenguaje en situaciones reales.

Por otra parte, este planteamiento también nos conduce a relevar la importancia de desarrollar las distintas modalidades del lenguaje (escuchar, hablar, leer y escribir) dentro de contextos significativos, de ahí la importancia que adquiere la enseñanza desde una perspectiva constructivista, donde el alumno sea capaz de construir sus propios conocimientos partiendo de sus experiencias previas, desarrollando con ello su capacidad de aprendizaje; lo cual se ve reforzado con la inclusión de las zonas de desarrollo próximo como vínculo de los procesos

comunicativos generados al interior del aula en la interacción cotidiana del alumno con el resto de sus compañeros.

Este proceso no se presenta solo, el docente es una pieza importante, el cuál a través de la observación deberá contar con elementos para saber en qué momento propiciar este tipo de interacción, para ello cuenta con la información obtenida por medio de los procesos metacognitivos aplicados a su práctica docente.

2.2.3. Estrategias para mejorar las habilidades comunicativas

La comunicación fluida es la clave de cualquier buen vínculo. Si no aprendemos desde pequeños a transmitir nuestras ideas y pensamientos, nos arriesgamos a enfrentarnos a dificultades académicas o laborales en un futuro. Aunque parezca increíble, uno de los errores más frecuentes que se detectan en los procesos comunicativos es que las personas no saben escucharse entre sí. La lucha de egos, o la ansiedad por expresarse sin importar lo que piensa el otro, generan diálogos de sordos que pueden terminar en conflictos mayores.

Las formas para mejorar las habilidades comunicativas

Universidad, Colombia (2010), propone cinco formas de mejorar las habilidades comunicativas ayudan a convertirte en un excelente comunicador:

No hables por encima de los demás. El diálogo debe ser una dinámica de ida y vuelta entre dos personas, por lo que es importante que no interrumpas a tu interlocutor cuando está exponiendo sus ideas. Si lo haces, no sólo quedarás como un irrespetuoso sino que tampoco entenderás lo que te están tratando de decir.

No termines las frases ajenas. Muchas veces pensamos que por concluir las frases del que está hablando lo estamos ayudando de alguna manera. Sin embargo, este tipo de actitud suele generar molestia en los demás y puede ser tomada como un abuso de poder.

Usa el parafraseo. Repite una y otra vez tus ideas expresándolas de forma distinta. El parafraseo es una excelente herramienta para reafirmar tus pensamientos y verificar que hayan sido comprendidos de forma correcta sin lugar a confusiones.

Escucha activamente. No te limites solamente a escuchar en silencio lo que tienen para decirte los demás. Llegado el momento, es importante que tengas la capacidad de dar tu opinión siempre respetando el punto de vista ajeno.

Mantén contacto visual. Si miras a tu interlocutor a los ojos, le darás la seguridad de estar escuchando con atención lo que dice. Además, el

contacto visual te ayudará a mantenerte concentrado en generar un buen diálogo.

2.2.4. Comprensión lectora

Mediante una buena comprensión lectora los niños pueden localizar la información que desean, pueden usar el diccionario, pueden usar un índice, utilizar los ficheros de trabajo, resolver problemas, utilizar la biblioteca, interpretar gráficos, planos o mapas; comprendiendo con profundidad pueden seleccionar y evaluar la información, pueden distinguir unas indicaciones o unas instrucciones para cualquier trabajo, pueden distinguir lo principal de lo secundario, captar una secuencia de ideas, sacar conclusiones, ver relaciones, hacer inferencias, pueden clasificar, resumir, tomar notas, disfrutar con la lectura visualizando las imágenes que les ofrecen los libros, captar la intención del autor, acercarse al hecho literario... (Catalá, 2007).

Camba (2016) explica que la enseñanza para la comprensión de la lectura en la actualidad ha logrado vital importancia en las escuelas y forma parte de las actividades que supuestamente se habían dejado de lado y que ahora se le debe dar prioridad en la atención, pues se ha reconocido de manera generalizada que su eficacia determina el éxito o fracaso escolar.

Comprender lo que se lee, es la finalidad de la lectura pues carecería de sentido si no hay entendimiento de lo que el escritor quiere transmitir. El

lector habrá comprendido el texto siempre y cuando pueda encontrarle significado, cuando éste pueda relacionarlo con lo que ya conoce, así como con aquello que le interesa conocer; en tal sentido se afirma que la comprensión de la lectura tiene que vincularse con la visión que se tiene del mundo y de nosotros mismos; en tal sentido, las personas ante un mismo texto pueden llegar a interpretaciones distintas.

Un buen lector debe llegar a entender y relacionar lo que lee con los significados correctos de las palabras, pues la lectura es un proceso mediante el cual se "interactúa" con el texto, sin que el tamaño o brevedad del mismo determine su importancia.

Mediante la lectura interactúa el pensamiento con el lenguaje; mediante el pensamiento se reconoce las letras, sílabas y las palabras, que terminan formando las frases; pero, sin embargo, al leer no siempre se termina entendiendo el mensaje del texto; incluso se puede llegar a una comprensión errada.

La comprensión de la lectura se convierte en un proceso complejo, donde no basta identificar las palabras y relacionarlo con su significado; pues ahí está la diferencia entre leer y comprender. La comprensión es una habilidad que exige la interacción de una serie de capacidades relacionadas entre sí, tales como: la oralidad, el interés hacia la lectura, el pensamiento, etc.

Entonces podemos decir que:

- Se conoce como comprensión lectora al desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y a la posibilidad de establecer vínculos entre éstas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. (Caroline y Daniel, 2002).
- La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: La interacción del lector con el texto. Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto. (Santos, 2008).
- La comprensión lectora, es el proceso mediante el cual el lector establece relaciones interactivas con el contenido de la lectura, vincula las ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y luego saca conclusiones personales. Estas conclusiones de información significativa, al ser asimiladas y almacenadas por el lector, enriquecen su conocimiento. (Golder, 2002) manifiesta que “Sin comprensión no

hay lectura”. Por tanto, la lectura para la comprensión, no puede ser superficial o vaga.

- La comprensión lectora, es un proceso más complejo que el de identificar las palabras y sus significados: es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. (PISA,2009).

2.2.5. El rol del docente en la comprensión lectora

Castañón (2009) en su artículo web Los Roles Involucrados en la Comprensión Lectora nos manifiesta que:

El rol del docente es de facilitador del aprendizaje, y por tanto quien presta los medios necesarios para que el estudiante realice una lecto-comprensión de los textos. El docente es quien debe incluir en sus actividades diarias de enseñanza acciones encaminadas a la promoción y difusión de la lectura, para ello debe suministrar a los alumnos los materiales apropiados.

Por tanto, se entiende que la función del docente en la escuela es forjar en los estudiantes las estrategias necesarias de comprensión para la lectura, desarrollando sus capacidades que permitan a los alumnos aprender a aprender; estas habilidades permitirán al alumno desarrollar sus capacidades de reconocer y jerarquizar las ideas, elaborar resúmenes, realizar el análisis de textos y establecer relaciones con sus

saberes previos y de esta manera pueda formular hipótesis, emitir más de una opinión, etc. habilidades necesarias para la comprensión lectora en sus diferentes niveles.

2.2.6. Niveles de la comprensión lectora

La lectura comprensiva puede alcanzar varios niveles de profundidad debido a que los lectores entienden un texto o lectura de manera diferente, por tal razón es importante al leer conocer el nivel de lectura que se logra alcanzar.

Camba (2016) señala que en el proceso de lectura, la comprensión de la misma demanda de una serie de operaciones y que determina la clasificación de la comprensión en diferentes niveles:

Comprensión literal, en este nivel se extrae aquella información que está de manera explícita indicada en el texto y que se puede reorganizar haciendo uso de resúmenes, síntesis o clasificaciones.

Comprensión inferencial, cuando el lector es capaz de realizar hipótesis o conjeturas en base a la información que se presenta en el texto y a su experiencia o intuición.

Comprensión crítica, en este nivel el lector ya es capaz de emitir juicios valorativos de la información que se le presenta en un texto.

Nivel Literal

Este nivel de lectura permite reconocer y recordar los hechos tal como se indican en el texto. Es básicamente para los primeros años de estudios.

La lectura literal consta de dos procesos, el primero es de reconocimiento léxico, es decir de decodificación y acceso al significado cada palabra del texto y el segundo es de análisis, es decir combinar y relacionar correctamente los significados de varias palabras, para formar frases o unidades lingüísticas y párrafos que nos proporciona una idea general del texto (Vega, 2012).

El nivel literal de comprensión lectora, se divide en: primario y secundario.

- **Nivel 1:** Lectura literal en un nivel primario Cuando el lector reconoce la información o las ideas que se expresan de manera explícita en el texto. Se puede identificar nombres, personajes, tiempo y lugar de un relato, ideas principales, secuencias, lugares etc. Constituye una lectura elemental, pues simplemente se sigue paso a paso el texto; y para llegar a este nivel el lector debe conocer el significado pertinente de la terminología empleada según el contexto de la lectura.
- **Nivel 2:** Lectura literal en profundidad Tipo de lectura que exige una comprensión más profunda, donde el lector va reconociendo las ideas según el orden que se presentan, es capaz de determinar el

tema principal; y a partir de ello se realiza resúmenes, síntesis, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc. Los textos expositivos requieren de técnicas de lectura en este nivel.

Nivel Inferencial

En este nivel, el objetivo es que el lector sea capaz de obtener conclusiones a partir del texto; para lo cual se requiere que la lectura se relacione con los conocimientos previos del lector y que le permita establecer relaciones para poder hacer explicaciones más ampliamente, adicionando información y experiencias.

El lector puede ser capaz de formular hipótesis y proponer ideas; este nivel de comprensión exige una buena capacidad de abstracción por parte del lector y a la vez crear relaciones con otros campos del conocimiento.

Un lector que alcanza el nivel de comprensión lectora inferencial es capaz de:

- Entender detalles que no hayan sido incluidos en el texto.
- Deducir las ideas principales no explícitas.
- Deducir secuencias de acciones que habrían ocurrido si se hubiera terminado el texto de manera diferente.

- Relacionar acciones de causa - efecto, y sustentar sus hipótesis adicionando elementos como motivaciones o variaciones en el tiempo y lugar.
- Establecer presunciones del porque el autor a incluyó ciertas palabras, ideas, contextos, etc.
- Comprender aquellos textos donde se utiliza el lenguaje figurativo y determinar su verdadero significado literal.

Nivel Crítico

Gordillo & Flores (2009) respecto a la lectura crítica nos dice: Este nivel de lectura es considerado como el nivel ideal, pues el lector tiene la capacidad de emitir juicios acerca del texto que está leyendo, y por tanto puede aceptarlo o rechazarlo, pero basándose en argumentos.

La lectura cuando se realiza en un nivel crítico tiene un fin evaluativo; aquí interviene la formación, criterios y conocimientos del lector; así como el contexto social, económico, cultural, histórico donde se construyó el texto. Los juicios ante una lectura pueden ser de:

- Realidad o fantasía: Interviene las experiencias del que lee respecto a las cosas que hay a su alrededor, para explicarlos mediante relatos o lecturas.
- Adecuación y validez: para ello se tiene que realizar una comparación de lo que dice el texto con otras fuentes de información.

- Apropriación: exige una relativa evaluación de las diferentes partes del texto para lograr asimilarlo.
- Rechazo o aceptación: un juicio en el que interviene la moral y los valores que haya adquirido el lector.

Una necesidad vital para la sociedad es la formación de personas críticas y es función de la escuela desarrollar esta capacidad en los alumnos mediante un clima de cordialidad y de libertad de expresión, donde los alumnos tengan la comodidad de argumentar sus opiniones y estas sean respetadas por sus compañeros.

Según muchos autores existen otros niveles de comprensión de lectura, como el nivel apreciativo y el nivel creador, pero siendo esta investigación para el nivel de educación primaria, y teniendo como sustento el diseño curricular nacional y las rutas de aprendizaje del ministerio, en esta investigación se trabajó con los niveles: Literal, inferencial y criterial.

Problemas para el desarrollo de la capacidad de Comprensión Lectora

Según DEYANIRA Y CARLOS (2009) en su libro Comprensión Textual informa que algunos de los problemas que rodean el rendimiento lector podrían ser:

- Insuficiencias en los conocimientos previos. Con respecto a las presuntas insuficiencias de conocimientos previos, el conocimiento

y la adopción apropiada de técnicas de Comprensión Lectora contribuirán a adquirirlos, si es que no se poseen ya.

- Carencia de motivación. Se ha de tener en cuenta algunas estrategias motivacionales, suficientemente aptas para incentivar un compromiso activo en la comprensión lectora.
- Insuficiencias en técnicas y hábitos de estudio. En este sentido se ha de ofrecer un conjunto de instrumentos y técnicas de interés para desarrollar más la capacidad lectora de los estudiantes. Un texto de Néstor Casanova Berna (Montevideo, febrero del 2000).

Importancia de la Comprensión Lectora

Según Caroline y Daniel (2002) nos menciona sobre la importancia de la comprensión lectora:

- La comprensión lectora proporciona información, aumenta el bagaje cultural. Cuando se lee se aprende.
- Forma, educa creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recreación, hace gozar, entretiene y distrae.
- Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido. Aumenta el vocabulario y mejora la ortografía.
- Mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales.
- Da facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar.

- La lectura es una herramienta extraordinaria de trabajo intelectual, ya que pone en acción las funciones mentales, agilizando la inteligencia. Por eso tiene relación con el rendimiento escolar.
- La lectura amplía los horizontes de la persona, permitiéndole ponerse en contacto con lugares, gente y costumbres lejanas a él en el tiempo o en el espacio.
- La lectura desarrolla la capacidad de juicio, de análisis, de espíritu crítico.

Evaluación de la comprensión lectora

Según Morales (2000), Para evaluar la comprensión de los textos que leemos y que presentamos a nuestros alumnos, tendremos que mantener una correspondencia con todas las habilidades y estrategias que se pueden desarrollar en el proceso de comprensión lectora. A continuación, se presentan algunos criterios que te ayudarán a evaluar el proceso lector, que se fundamentan en la necesidad de considerar cierta información:

- La construcción mental de la información, que supone tener en cuenta si el lector:
 - Utiliza de forma efectiva los conocimientos previos para inferir la información no explícita.
 - Integra la información obtenida en un esquema mental.
 - Recuerda el significado de lo que se ha leído.

- Utiliza bien las señales del texto en los diferentes niveles de procesamiento.
- Los elementos necesarios para comprender un texto, que supone observar si el lector:
 - Comprende la situación de comunicación de cada texto.
 - Percibe la intención comunicativa del texto.
 - Determina el tipo y estructura del texto que está leyendo que está leyendo.
- Habilidades de comprensión lectora, para evaluar las estrategias que se utilizan para comprender el texto, así como el grado de adquisición y desarrollo de cada una de ellas. La velocidad lectora y las habilidades perceptivas implicadas en ellas

Aprender a identificar la estructura de los textos y las ideas principales

Todos los textos, como sabemos, son distintos; si aprendemos a identificar la estructura de los textos, la comprensión mejora, en especial si, además de ello, aprendemos a identificar las ideas principales en función de tal estructura.

Su estructura se puede representar gráficamente, por medio de un mapa o esquema. Éste va a ayudar en su comprensión global del texto y a discernir lo relevante de lo irrelevante. Pero además de ello, es importante la confección de diagramas, cuadros sinópticos y mapas

conceptuales que ayudan a entender la relación entre las ideas presentadas en el texto.

Si tomamos como referencia la narración de un texto literario, podemos decir que ésta está organizada en un patrón secuencial que incluye un principio, una parte intermedia y un fin. Dentro de este patrón general, se incluyen varios episodios, cada uno de los cuales incluye personajes, un escenario, un problema, la acción y una resolución del problema.

Como sabemos, la estructura del texto nos ayuda a identificar la idea principal del mismo, así como las ideas secundarias que la acompañan.

Dentro de las estructuras más comunes que pueden presentar los textos y que nos ayudan a determinar la idea principal, tenemos:

- **Generalización.** Son textos en los que la idea principal está normalmente explícita y en los que las demás frases son extensiones de la misma. Por lo general, en la primera frase se hace una afirmación que engloba, de algún modo, lo que dicen las restantes, que amplían o ilustran lo que en ella se dice.
- **Descripción-enumeración.** En los textos que presentan esta estructura se enumeran, uno tras otro, distintos hechos o diversas características de un objeto. Dicha estructura se identifica

fácilmente, ya que con frecuencia aparecen indicadores del tipo 1, 2, etc. La idea principal en estos textos corresponde a la síntesis de las ideas enumeradas.

- **Secuencia.** Esta estructura corresponde a los textos en los que se describe una serie de hechos sucesivos relacionados unos con otros, o los pasos de un proceso. La aparición en el texto de términos conectores como: después, a continuación, tras esto, etc., indican que el texto posee este tipo de estructura.
- **Clasificación.** Esta estructura corresponde a los textos que describen conjuntos de elementos o personas agrupadas en categorías. La referencia a clases, grupos, modalidades, categorías, son características de éstos.

La idea principal corresponde a la síntesis de la categorización realizada o del sistema de categorización usado. Comparación-contraste. El objetivo de estos textos es mostrar la relación entre dos o más conjuntos de elementos.

III. HIPÓTESIS

3.1. Hipótesis General (Ha)

Las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.

3.2. Hipótesis Nula (Ho)

Las habilidades comunicativas como estrategia no mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.

3.3. Hipótesis Específicas

Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel literal de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel inferencial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel criterial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

IV. METODOLOGÍA

4.1 Diseño de investigación

De acuerdo a Leonor Buendía Eximan y otros en su texto: “Métodos de investigación psicopedagógica”, utilizamos el diseño preexperimental de tipo de diseño con grupo de control y experimental no equivalente pre y post test, el cual presentamos en el siguiente cuadro:

$$\text{GE} = \text{O}_1 \quad \text{X} \quad \text{O}_2$$

Dónde:

GE = Grupo experimental de estudio.

O₁ = Pre test al grupo experimental.

X = Aplicación del experimento (habilidades comunicativas)

O₂ = Post test al grupo experimental.

4.2 Población y muestra

En la presente investigación la población está constituida por los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín, que en su totalidad conforman 75 estudiantes de las tres secciones.

Muestra

De acuerdo a Sánchez Carlessi, Hugo y otros (2002) en su texto “Metodología y Diseños de Investigación” la muestra corresponde al muestreo no aleatorio o intencionado tomando para ello el criterio de deficiencia en la comprensión lectora según la fundamentación anterior.

Por ello la muestra equivale a 20 estudiantes del tercer grado de primaria.

CUADRO N° 01: Distribución de la muestra de los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.

AULA	ALUMNOS				
	SEXO		TOTAL	EDADES	TOTAL
	F	M		14	
TERCER GRADO (GE)	10	10	20	20	20
TOTAL	20	20	20	20	20

FUENTE : Nómina de Matrícula 2018 del tercer grado de primaria de la institución educativa integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

ELABORACIÓN : El investigador.

4.3 Definición y operacionalización de variables e indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
VI Las habilidades comunicativa s	Las Habilidades o Competencias Comunicativas se entienden como un conjunto de procesos lingüísticos que se desarrollan durante la vida, con el fin de participar con eficiencia y destreza, en todas las esferas de la comunicación y la sociedad humana. Hablar, escuchar, leer y escribir son las habilidades del lenguaje.	El proyecto de investigación se ha producido en base al esquema de investigación cuantitativa y en los procedimientos técnicos científicos.	Planificación Ejecución Evaluación	Diseña el programa para la utilización de las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado de primaria. Aplica las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado de primaria. Evalúa los resultados de la utilización las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado de primaria.	Escala de litkert

V D La comprensión lectora	La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.	Se aplicará el diseño experimental y los instrumentos para la recolección de datos y finalmente la sistematización	Nivel literal	Reconoce la secuencia de una narración. Reconoce las ideas relevantes e ideas secundarias de un texto. Describe e interpreta el mensaje explícito de un texto, imagen o texto mixto.
			Nivel inferencial	Construye anticipaciones o ideas de un texto a partir de los títulos o ilustraciones. Establece relaciones de causa - efecto. Describe e interpreta el mensaje implícito de un texto, imagen o texto mixto. Deduce un final diferente.
			Nivel criterial	Toma una posición crítica frente a los mensajes explícitos o implícitos que transmiten las imágenes y textos mixtos. Emite una opinión propia. Discrepa una opinión de un hecho

4.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizó el método experimental y esto nos permite manipular o realizar un tratamiento a una o más variables independientes y observar la variable dependiente si ésta sufre modificaciones o variaciones tras la aplicación del experimento.

De tal forma se utilizó las siguientes técnicas:

La técnica del fichaje.- Para realizar una adecuada recopilación de información bibliográfica, hemerográfica u otros; se dio uso a los diferentes tipos de fichas para facilitar nuestra investigación.

Observación directa.- Nos ayuda a recoger y realizar las observaciones a la muestra seleccionada.

4.5 PLAN DE ANÁLISIS

Se aplicó el método estadístico, como procesamiento de análisis de datos recogidos de la muestra de estudio y lo presentaremos a través de tablas de frecuencia sinople; así como de medidas de tendencia central: media, varianza, desviación estándar y covarianza para distribuciones bidimensionales y la T student para la prueba de hipótesis.

4.6. Matriz de consistencia

TÍTULO: LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS COMO ESTRATEGIA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTEGRADA N° 0632 DE SANTA ROSA DE TANANTA, TOCACHE, REGIÓN SAN MARTÍN. 2018.

	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	INDICADORES	MÉTODOLOGÍA
	<p>a) OBJETIVO GENERAL Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL (Hi) Hi: Las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Las habilidades comunicativas</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE Diseña el programa para la utilización de las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado de primaria.</p>	<p>- Métodos y Técnicas: Técnicas Fichaje Encuestas - Tipo de Investigación: Aplicada - Nivel de investigación: Experimental - Diseño: Cuasiexperimental</p>
	<p>b) OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel literal de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.</p>	<p>HIPÓTESIS NULA (Ho) Las habilidades comunicativas como estrategia no mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín. 2018.</p>	<p>Nivel Literal</p> <p>Nivel inferencial</p> <p>Nivel criterial</p>	<p>Evalúa los resultados de la utilización las habilidades sociales en los estudiantes del tercer grado de primaria.</p>	<p>GE O₁ X O₂ GC O₃ O₄</p>
PROBLEMA	<p>¿De qué manera las habilidades comunicativas como estrategia mejora la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín? 2018?</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel literal de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.</p>	<p>VARIABLE INTERVINIENTE Edad. Nivel socioeconómico. Sexo</p>	<p>VARIABLE DEPENDIENTE Reconoce la secuencia de una narración. Reconoce las ideas relevantes e ideas secundarias de un texto. Describe e interpreta el mensaje explícito de un texto, imagen o texto mixto. Construye anticipaciones o ideas de un texto a partir de los títulos o ilustraciones. Establece relaciones de causa - efecto. Describe e interpreta el mensaje implícito</p>	<p>POBLACIÓN La población está constituida por los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín, que en su totalidad conforman 75 estudiantes de las tres secciones.</p>
	<p>Determinar en que medida las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel criterial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.</p>	<p>HIPÓTESIS ESPECÍFICOS Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel literal de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.</p>			<p>MUESTRA La muestra está constituida por los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín, que en su totalidad conforman 20 estudiantes.</p>

inferencial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

Las habilidades comunicativas como estrategia mejora el nivel criterial de los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Integrada N° 0632 de Santa Rosa de Tananta, Tocache, región San Martín.

de un texto, imagen o texto mixto.

Deduce un final diferente.

Toma una posición crítica frente a los mensajes explícitos o implícitos que transmiten las imágenes y textos mixtos.

Emite una opinión propia.

Discrepa una opinión de un hecho

4.7. Principios éticos

Respeto por las personas

Se basa en reconocer la capacidad de las personas para tomar sus propias decisiones, es decir, su autonomía. A partir de su autonomía protegen su dignidad y su libertad. El respeto por las personas que participan en la investigación (mejor “participantes” que “sujetos”, puesto esta segunda denominación supone un desequilibrio) se expresa a través del proceso de consentimiento informado, que se detalla más adelante.

Justicia

El principio de justicia prohíbe exponer a riesgos a un grupo para beneficiar a otro, pues hay que distribuir de forma equitativa riesgos y beneficios. Así, por ejemplo, cuando la investigación se sufraga con fondos públicos, los beneficios de conocimiento o tecnológicos que se deriven deben estar a disposición de toda la población y no sólo de los grupos privilegiados que puedan permitirse costear el acceso a esos beneficios.

V. RESULTADOS

5.1 Resultados

TABLA N° 01

Resultados de la comprensión lectora según la prueba de entrada y salida

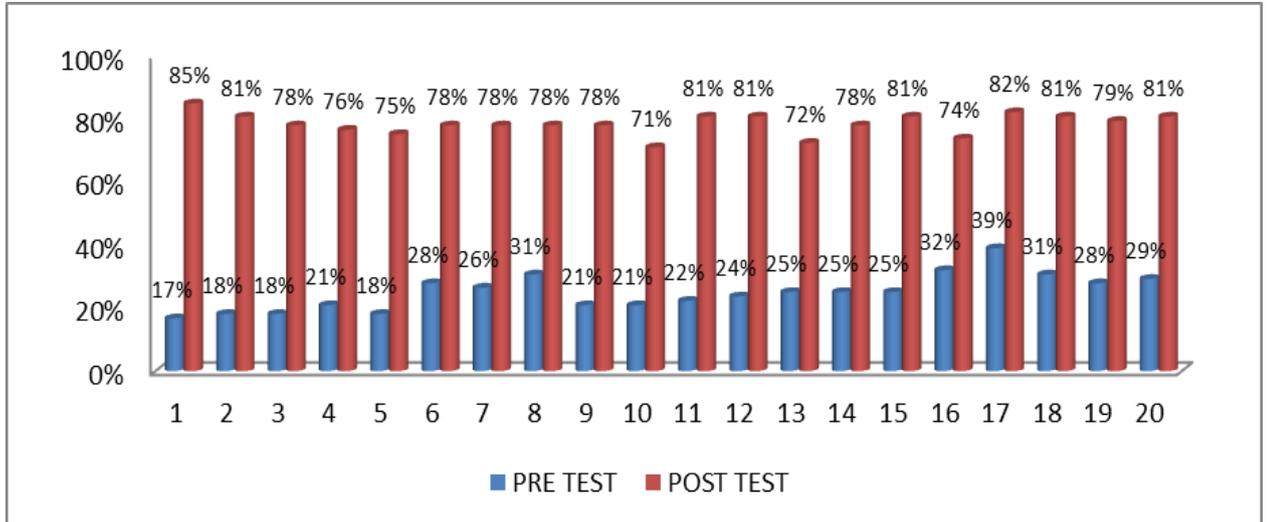
ESTUDIO	PRE TEST	%	POST TEST	%	DIFERENCIA	%
1	12	16,67%	61	84,72%	49	68,06%
2	13	18,06%	58	80,56%	45	62,50%
3	13	18,06%	56	77,78%	43	59,72%
4	15	20,83%	55	76,39%	40	55,56%
5	13	18,06%	54	75,00%	41	56,94%
6	20	27,78%	56	77,78%	36	50,00%
7	19	26,39%	56	77,78%	37	51,39%
8	22	30,56%	56	77,78%	34	47,22%
9	15	20,83%	56	77,78%	41	56,94%
10	15	20,83%	51	70,83%	36	50,00%
11	16	22,22%	58	80,56%	42	58,33%
12	17	23,61%	58	80,56%	41	56,94%
13	18	25,00%	52	72,22%	34	47,22%
14	18	25,00%	56	77,78%	38	52,78%
15	18	25,00%	58	80,56%	40	55,56%
16	23	31,94%	53	73,61%	30	41,67%
17	28	38,89%	59	81,94%	31	43,06%
18	22	30,56%	58	80,56%	36	50,00%
19	20	27,78%	57	79,17%	37	51,39%
20	21	29,17%	58	80,56%	37	51,39%
PROMEDIO	17,9	24,86%	56,3	78,19%	38,4	53,33%

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

GRÁFICO N° 01

Resultados de la comprensión lectora según la prueba de entrada y salida



Fuente: Tabla N° 01

Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En la TABLA N° 01 se observa que:

1. La comprensión lectora en los estudiantes antes de aplicar el programa tuvo un desarrollo en promedio de 24,86 % y luego de aplicar el programa obtuvo el 78,19%.
2. La comprensión lectora en los estudiantes se desarrolló en un promedio de 53,33 %.

TABLA N° 02

Resultados de la dimensión literal según la prueba de entrada y salida

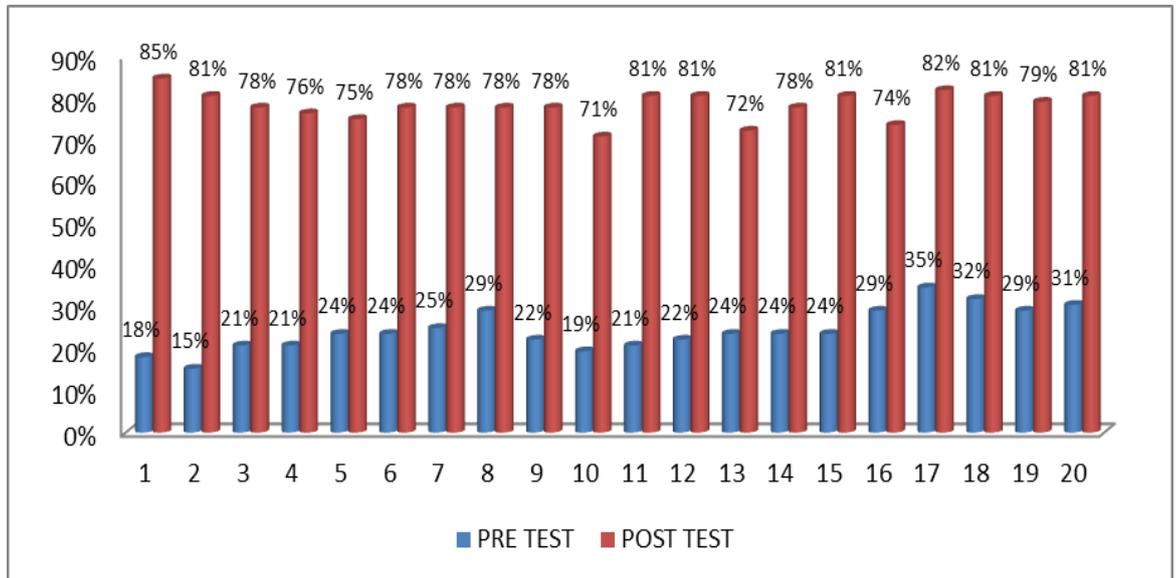
ESTUDIO	PRE TEST	%	POST TEST	%	DIFERENCIA	%
1	13	18,06%	61	84,72%	48	66,67%
2	11	15,28%	58	80,56%	47	65,28%
3	15	20,83%	56	77,78%	41	56,94%
4	15	20,83%	55	76,39%	40	55,56%
5	17	23,61%	54	75,00%	37	51,39%
6	17	23,61%	56	77,78%	39	54,17%
7	18	25,00%	56	77,78%	38	52,78%
8	21	29,17%	56	77,78%	35	48,61%
9	16	22,22%	56	77,78%	40	55,56%
10	14	19,44%	51	70,83%	37	51,39%
11	15	20,83%	58	80,56%	43	59,72%
12	16	22,22%	58	80,56%	42	58,33%
13	17	23,61%	52	72,22%	35	48,61%
14	17	23,61%	56	77,78%	39	54,17%
15	17	23,61%	58	80,56%	41	56,94%
16	21	29,17%	53	73,61%	32	44,44%
17	25	34,72%	59	81,94%	34	47,22%
18	23	31,94%	58	80,56%	35	48,61%
19	21	29,17%	57	79,17%	36	50,00%
20	22	30,56%	58	80,56%	36	50,00%
PROMEDIO	17,55	24,38%	56,3	78,19%	38,75	53,82%

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

GRÁFICO N° 02

Resultados de la dimensión literal según la prueba de entrada y salida



Fuente: Tabla N° 02

Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En la TABLA N° 02 se observa que:

1. En la dimensión literal en los estudiantes antes de aplicar el programa tuvo un desarrollo en promedio de 24,38 % y luego de aplicar el programa obtuvo el 78,19%.
2. En la dimensión literal en los estudiantes se desarrolló en un promedio de 53,82 %.

TABLA N° 03

Resultados de la dimensión inferencial según la prueba de entrada y salida

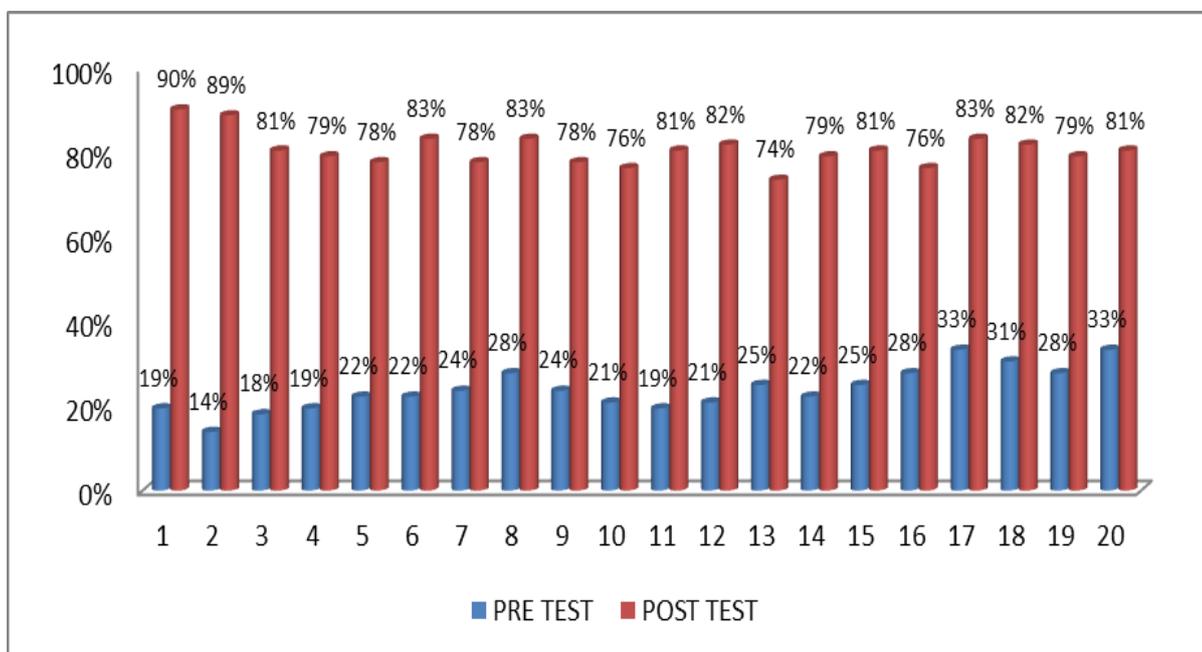
ESTUDIO	PRE TEST	%	POST TEST	%	DIFERENCIA	%
1	14	19,44%	65	90,28%	51	70,83%
2	10	13,89%	64	88,89%	54	75,00%
3	13	18,06%	58	80,56%	45	62,50%
4	14	19,44%	57	79,17%	43	59,72%
5	16	22,22%	56	77,78%	40	55,56%
6	16	22,22%	60	83,33%	44	61,11%
7	17	23,61%	56	77,78%	39	54,17%
8	20	27,78%	60	83,33%	40	55,56%
9	17	23,61%	56	77,78%	39	54,17%
10	15	20,83%	55	76,39%	40	55,56%
11	14	19,44%	58	80,56%	44	61,11%
12	15	20,83%	59	81,94%	44	61,11%
13	18	25,00%	53	73,61%	35	48,61%
14	16	22,22%	57	79,17%	41	56,94%
15	18	25,00%	58	80,56%	40	55,56%
16	20	27,78%	55	76,39%	35	48,61%
17	24	33,33%	60	83,33%	36	50,00%
18	22	30,56%	59	81,94%	37	51,39%
19	20	27,78%	57	79,17%	37	51,39%
20	24	33,33%	58	80,56%	34	47,22%
PROMEDIO	17,15	23,82%	58,05	80,63%	40,9	56,81%

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

GRÁFICO N° 03

Resultados de la dimensión inferencial según la prueba de entrada y salida



Fuente: Tabla N° 03

Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En la TABLA N° 03 se observa que:

1. En la dimensión inferencial en los estudiantes antes de aplicar el programa tuvo un desarrollo en promedio de 23,82 % y luego de aplicar el programa obtuvo el 80,63%.
2. En la dimensión inferencial en los estudiantes se desarrolló en un promedio de 56,81 %.

TABLA N° 04

Resultados de la dimensión criterial según la prueba de entrada y salida

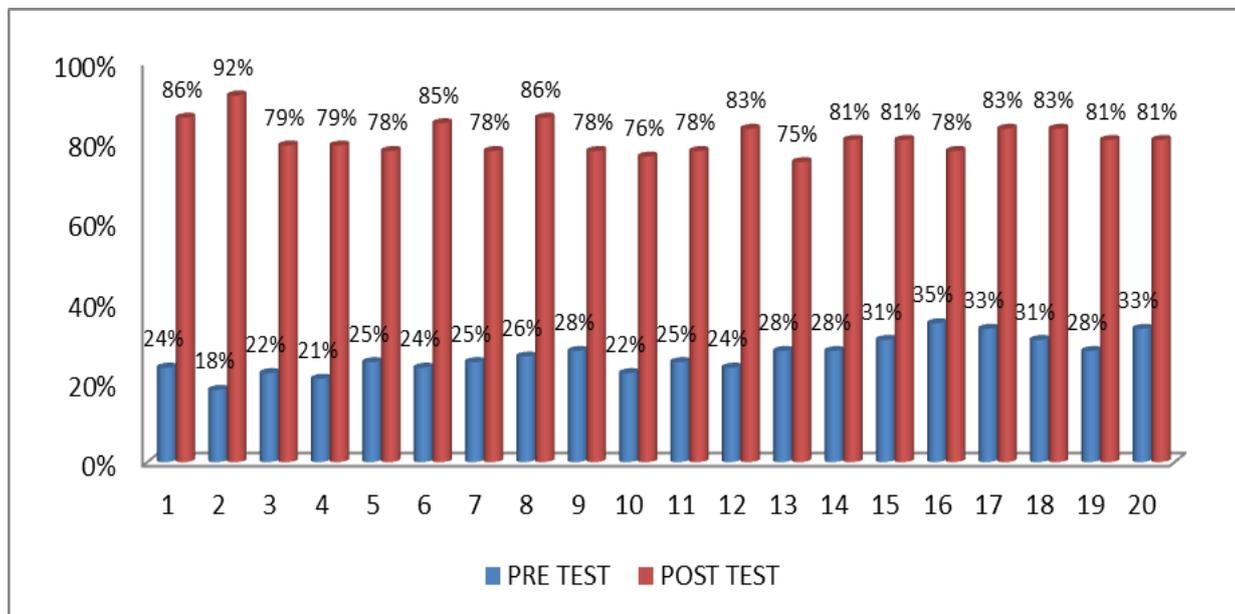
ESTUDIO	PRE TEST	%	POST TEST	%	DIFERENCIA	%
1	17	23,61%	62	86,11%	45	62,50%
2	13	18,06%	66	91,67%	53	73,61%
3	16	22,22%	57	79,17%	41	56,94%
4	15	20,83%	57	79,17%	42	58,33%
5	18	25,00%	56	77,78%	38	52,78%
6	17	23,61%	61	84,72%	44	61,11%
7	18	25,00%	56	77,78%	38	52,78%
8	19	26,39%	62	86,11%	43	59,72%
9	20	27,78%	56	77,78%	36	50,00%
10	16	22,22%	55	76,39%	39	54,17%
11	18	25,00%	56	77,78%	38	52,78%
12	17	23,61%	60	83,33%	43	59,72%
13	20	27,78%	54	75,00%	34	47,22%
14	20	27,78%	58	80,56%	38	52,78%
15	22	30,56%	58	80,56%	36	50,00%
16	25	34,72%	56	77,78%	31	43,06%
17	24	33,33%	60	83,33%	36	50,00%
18	22	30,56%	60	83,33%	38	52,78%
19	20	27,78%	58	80,56%	38	52,78%
20	24	33,33%	58	80,56%	34	47,22%
PROMEDIO	19,05	26,46%	58,3	80,97%	39,25	54,51%

Fuente: Guía de Observación.

Elaboración: Propia

GRÁFICO N° 04

Resultados de la dimensión criterial según la prueba de entrada y salida



Fuente: Tabla N° 04

Elaboración: Propia

ANÁLISIS

En la TABLA N° 04 se observa que:

1. En la dimensión criterial en los estudiantes antes de aplicar el programa tuvo un desarrollo en promedio de 26,46 % y luego de aplicar el programa obtuvo el 80,97%.
2. En la dimensión criterial en los estudiantes se desarrolló en un promedio de 54,51 %.

PRUEBA DE HIPÓTESIS

En la prueba de hipótesis se utilizó la prueba “t” de Student a partir de los datos de la prueba de entrada y salida como se muestra en la tabla.

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	0,24862	0,78196
Varianza	0,00322646	0,00113987
Observaciones	20	20
Coefficiente de correlación de Pearson	0,07212234	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	19	
Estadístico t	37,2969336	
P(T<=t) una cola	1,5448E-19	
Valor crítico de t (una cola)	1,72913281	
P(T<=t) dos colas	3,0897E-19	
Valor crítico de t (dos colas)	2,09302405	

El valor calculado de “t” ($t = 37,297$) resulta superior al valor tabular ($t = 1,7207$) con un nivel de confianza de 0,05 ($37,297 > 1,7207$). Como la diferencia entre los valores de “t” mostrados es significativa, entonces se acepta la hipótesis general de la investigación y se rechaza la hipótesis nula.

V. CONCLUSIONES

1. El análisis de datos comparados permite aceptar la hipótesis general de la investigación porque los resultados muestran un crecimiento de la comprensión lectora de 53,33 %, tal como indica la tabla 01 y gráfico 01. Lo que quiere decir que antes de aplicar las habilidades comunicativas, la comprensión lectora de los estudiantes, en promedio, era limitada con una media de 24,86% y después de aplicar las habilidades comunicativas, la comprensión lectora de los estudiantes de la muestra alcanzó un excelente promedio con una media de 78,19 %.
2. El análisis de datos comparados permite aceptar que la utilización de las habilidades comunicativas desarrolló la dimensión literal creciendo en 53,78 %, tal como indica la tabla N° 02 y gráfico N° 02. Esto quiere decir que antes de aplicar las habilidades comunicativas la dimensión literal de la comprensión lectora, en promedio, era limitada con una media de 24,38% y después de aplicar las habilidades comunicativas, la dimensión literal de la comprensión lectora de la muestra alcanzó un nivel excelente con una media de 78,19 %.
3. El análisis de datos comparados permite aceptar que la utilización de las habilidades comunicativas desarrolló la dimensión inferencial creciendo en 56,81%, tal como indica la tabla N° 03 y gráfico N° 03. Esto quiere decir que antes de aplicar las habilidades comunicativas, la dimensión inferencial de los estudiantes, en promedio era limitada con una media de 23,82% y después de aplicar las habilidades comunicativas, la dimensión inferencial

de la comprensión lectora de los estudiantes de la muestra alcanzó un nivel excelente con una media de 80,63%.

4. El análisis de datos comparados permite aceptar que la utilización de las habilidades comunicativas desarrolló el nivel criterial creciendo en 54,51%, tal como indica la tabla N° 04 y gráfico N° 04. Esto quiere decir que antes de aplicar las habilidades comunicativas, la dimensión criterial de los estudiantes, en promedio era limitada con una media de 26,46% y después de aplicar las habilidades comunicativas la dimensión criterial de la comprensión lectora de los estudiantes de la muestra alcanzó un nivel excelente con una media de 80,97%.

RECOMENDACIONES

1. Ante los resultados que arrojaron la investigación se recomienda a los docentes del nivel primaria que tengan estudiantes con problemas de comprensión lectora utilizar las habilidades comunicativas como estrategia, ya que se demostró su efectividad en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes.
2. Se recomienda a los directores de las UGEL's que motiven la aplicación de las habilidades comunicativas del nivel primaria, porque promueve la mejora de la comprensión lectora, ya que mejoró la dimensión literal y que esto a su vez es coherente a su desarrollo educativo.
3. Se sugiere el uso de las habilidades comunicativas, porque tras los resultados de la investigación se comprobó una mejoría en la dimensión inferencial de la comprensión lectora, además, su desarrollo se da en forma activa propiciando el buen desarrollo personal de los niños y niñas.
4. Se sugiere a las docentes del nivel primaria de utilizar la estrategia de las habilidades comunicativas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del nivel primaria de la educación básica regular.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: La Muralla.
- Caballero, E. (2008). *Comprensión Lectora de los textos argumentativos en los niños de poblaciones vulnerables escolarizados en quinto grado educación básica primaria. Medellín*. Recuperado el 21 de octubre de 2018, de <http://tesis.udea.edu.co/dspace/bitstream/10495/188/1/ComprensionLectoraNiniosPoblacionesVulnerables.pdf>
- Cáceres, A., Donoso, P. , & Guzman, J. (2012). *Significados que le atribuyen las/los docentes al proceso de comprensión lectora en NB2. Santiago de Chile*. Recuperado el 11 de octubre de 2018, de http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2012/cscaceres_a/pdfAmont/cscaceres_a.pdf
- Camba, M. (2016). *Comprensión Lectora*. Recuperado el 26 de setiembre de 2018, de http://formaciondocente.idoneos.com/didactica_de_la_lengua/comprension_lectora/.
- Condemarin, M. (1982). *El poder de leer*. Recuperado 09 de setiembre del 2018. <http://es.scribd.com/doc/2887316/El-Poder-de-Leer>.
- Cooper, D. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.
- Gómez, A. (1995). *La lectura otorga un sentido al texto*. México: Universidad Tecnológica Nacional.
- González, A. (1999). *Comunicación en los estudiantes*. Cuba: Editorial Pueblo.

- Goodman, B. (1997) *Las habilidades comunicativas*. México: Editorial EFE.
- Monsalve, M. et al. (2009). *Desarrollo de las habilidades comunicativas en la escuela nueva*. España: Landivar
- Morales, S. (2000). *Técnicas y estrategias de comprensión lectora en la escuela primaria*. Lima. Taurus.
- Núñez, P. (2006). *Taller de comprensión lectora*. Barcelona: Octaedro.
- Pérez, R. (2002). *Análisis estructural de textos*. México. Fondo de cultura económica.
- Pinzas, J. (1999). *Leer mejor para enseñar mejor*. Lima. Tarea 1DC.
- Valera, J. (1999). *El cuento*. Tomo IV. Barcelona. Editorial CORFER S.A.
- Yataco de la Cruz, A. (2004). *Las nuevas tecnologías en la comprensión lectora*. Lima. Editorial colección: F.A.M. facilitador activo del magisterio.

ANEXOS

ANEXO N° 01



UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES
CHIMBOTE

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Marcar con un aspa (x) debajo de cada número, según corresponde.

Nota:

Siempre = 1

Casi Siempre = 2

Rara vez = 3

Nunca = 4

Indicadores	1	2	3	4
1. Nombra, discrimina, menciona las características del lugar , espacio, tiempo				
2. Menciona acciones y características de los personajes				
3. Infiere sobre las acciones del personaje principal				
4. Contrasta sus hipótesis comentando con sus compañeros				
5. Valora las decisiones derivadas del final del cuento, personajes, etc.				
6. Emite juicios de valor en torno al texto leído.				
7. Se muestra a favor o en contra con el texto leído.				
8. Recuerda en forma ordenada el texto leído.				
9. Se formula hipótesis y nuevas ideas				
10. Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido hipótesis				

11. Inferir relaciones de causa y efecto. Se hacen conjeturas.				
12. Formula hipótesis y nuevas ideas.				
13. Enjuicia con seguridad las ideas expresadas por el autor del texto.				
14. Se muestra a favor o en contra con el texto leído.				
15. Valora sus logros y dificultades.				

ANEXO N° 02
EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS

Foto N° 01:

Foto N° 02:

Foto N° 03:

Foto N° 04:

Foto N° 05:

Foto N° 06: